

श्राद्धान-मश्रिज।

(326)

পূজনীয়-জ্রীয়ক্ত-ছুগাদাস-লাহিড়ী-শর্মণা

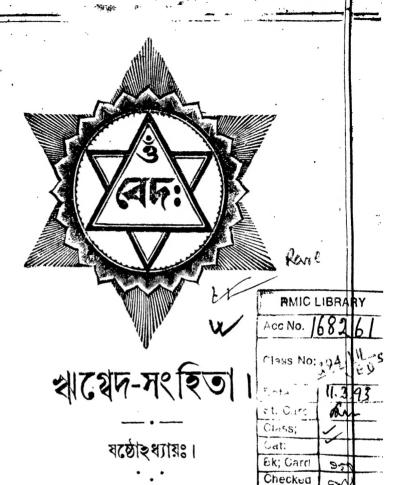
সম্পাদিতা:

হাওড়া-শহরণ্ডে

"পৃথিবীর ইতিহাস" লাবজে শ্রীষীরেন্দ্রনাথ-লা(হড়ী-শ্রুন্

্মুক্তিতা প্রকাশিতা চ।

১০১৯ সালাস্বাইট



व्ययस्मार्हेकः। व्ययमः मखनः।

ষ্লং, পদ-বিলেষণং, মশ্মামুসারিণী-ব্যাণ্যা, বঙ্গামুবাদং, সায়ণ-ভাস্তং,
ভাষ্যামুবাদং, বিশদার্থঃ প্রভৃতি সমেতা।

পূজনীয়-শ্রীযুক্ত-তুর্গাদাস-লাহিড়া-শর্মণা
ব্যাখ্যাতা সম্পাদিতা চ।

३०२२ मानावाः।

কোলী শুভ্ষণোপেত উপাধ-লাহিড়ী-যুত:।

শাণ্ডিল্যবংশদস্থতো রামমোহনজা দিজ:॥

বর্জমানাথ্য-জেলায়াং প্রামে রামচক্রপুরে।

আদীৎ স্থবী: স্থারাম: দর্কেবাং প্রীতিদাধক:॥

স্থগাদা: স্তত্তক্ত দাহিত্যগতজীবন:।

বসতি স্থগগৈ: দহ হাবড়া-দহরেহধুনা!

'পৃথিবীরইতিহাদ' ইতি খ্যাতো গ্রন্থস্তত্ত্ব।

স্থবীনাং তৃত্তিদাধক: দত্যতত্ত্বপ্রকাশক:॥

ব্যাথ্যায়াং চতুর্কেদিত্ত দম্প্রতি দ রতো ভবেং।

কুপয়া জ্ঞানদেবত্ত দিদ্ধিত্বতু শাশ্বতী॥

মর্শ্মানুদারিণী ব্যাথ্যা ভূত্বা অজ্ঞাননাশিনী।

জ্ঞানালোকপ্রদা ভূমাৎ দর্কেবামন্তরে দদা॥

ঋথেদ-সংহিতা।

—ঃ:• 🐮 •:§—— য**ন্ত**োইধ্যায়ঃ।

প্রথম মণ্ডলং। এরেয়াদশোহতুবাক:। একাশীতিতমং শুক্তং। প্রথমোহইক:।

বর্ষোহধ্যায়ঃ। প্রথমশ্চ বিতীয়শ্চ বৌবর্ষো।

একাশীতিতমং সূক্তং।

-- §:• • •:§ --

এই স্তুক্তে ষষ্ঠ অধ্যায় আরম্ভ হইল। এই অধ্যায়ে অন্নোদশটী স্তুক্ত আছে; অর্থাৎ
চত্রধিক নবতিত্য স্তুক্ত (৯৪ম স্তুক্ত) এই অধ্যায় সম্পূর্ণ ইইয়ছে। এই অধ্যায়ের
প্রথম চারিটী স্তুক্ত (৮১ম হইতে ৮৪ম স্তুক্ত) ইক্তদেবতার উপাসনার বিনিযুক্ত। তৎপরস্থা
স্কুচতুইর (৮৫ম হইতে ৮৮ম পর্যান্ত স্তুক্ত চারিটী) মরুদ্দাণের দ্বোধনে নিয়োজিত।
উন্নবতিত্য স্তুক্তর দেবতা—বিখাদেবগণ। নবতিত্য স্তুক্ত—বহুদেবতার উপাসনা-মূলক।
একনবতিত্য স্তুক্ত—এই অধ্যায়ের মধ্যে বুহন্তম স্তুক্ত। ইহাতে অন্নোবিংশ-দংখ্যক
ঋক্ আছে। এই স্তুক্তী সোম-স্বোধনে বিনিযুক্ত। লোম বলিতে কি ভাব প্রাপ্ত হওরা
যায়, এই স্তুক্ত তাহার বিশেক আভাস পাওয়া যাইবে। ছিনবতিত্য স্তুক্তের পনেরটী ঋক্
উবা-দেবতা-সম্বন্ধীয়; উহার অবশিষ্ট তিনটী ঝক্ অধিকেবতাছয়ের স্বোধনে প্রযুক্ত।
ক্রিনবিত্তম স্তুক্ত অগ্নি ও সোম—এই যুগ্ন দেবছয়ের স্বোধন-মূলক। চত্রধিক
নবতিত্য স্কুক্টীর দেবতা—অগ্নি।

ষঠ অণ্যায়ে এক প বিভিন্ন দেবতার উপাদনার বিষয় পরিকীর্তিত থাকিলেও, ইন্দ্রদেবতার স্থোধনেই এই অধ্যায়ের অধিক ধক্ প্রযুক্ত হইয়ছে দেখা যায়। আলোচ্য এই ধে একাশীতিতম স্কু, ইন্দ্রদেবতা-স্থোধনেই ইহার প্রায় সকল ধক্তলি সন্নিবিষ্ট আছে। ভাষাদিতে প্রকাশ, কুরু-রাজগণের ও স্থায়-রাজগণের সহিত আনার্যাগণের বৃদ্ধ উপস্থিত হইলে, উাহাদিগের প্রোহিত গোতম ধবি ইন্দ্রদেবতার আরাধনা করিয়াছিলেন। দেই দেবতা ধবির অবে ভূই হইয়া কুরুগণের ও স্থায়গণের পক্ষ অবল্যন করেন—ইহাই অবের উদ্দেশ ছিল। বৃদ্ধ উপ্লক্ষের এই স্কুরের রচনা হয়—ইহাই সাধারণতঃ প্রচারিত দেখি। ভার পর,

ইন্দ্রদেব সহয়ে অপরাপর বিষয় যাহা এই সংস্কে উক্ত হইয়াছে, তাহার প্রায় সকল ভাসইছ ইন্দ্রদেবতা-সংক্ষীয় পূর্বর পূর্বর স্থাক্তেই প্রকাশ পাইয়াছে। সেই তাঁহার গোমবল মাদক-দ্রোর প্রতি স্পৃতা, সেই তাঁহার তবি-নামক অধ্বয়-সংস্কৃতিত রূপে প্রিবিদি, সেই তাঁহার অপরাপর ক্রিয়াকলাপ, – সকলই প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে পূর্বারূপ রভেই রঞ্জিত, ছইয়া আছে।

যাহা হউক, এই স্কের নষ্টী ঋকের ব্যাখ্যা-বিশ্লেষণ-উপলক্ষে আমারা কি ভারং প্রাপ্ত হই, আমাদিগের ব্যাখ্যা-মুখেই তাহা বিরত হইবে।

একাশীতিতম সূক্তাত্মক্রমণিকা।

खीबीशत्यभाग्न नम् ॥

যক্ত নিঃশ্বসিকং বেদা যো বেদেভ্যোহখিলং জগৎ। নির্মানে তমহং বন্দে বিভাতীর্থমতেশ্বং॥ দশতথ্যাঃ পঞ্মোহযমধ্যায়ো ব্যাক্ততঃ প্রবা। দীমতা সায়ণাচার্যোণ মর্কোহধ্যায়োহণ বর্ণাতে॥

প্রথমে মণ্ডলে এয়োদশাস্বাকে সপ্তস্কোনি বাকেডানি। ইন্দ্রো মনারেতি নবর্চনাইমং শক্তং। ব্যাক্রমাতে। ইন্দ্রোন বেতি। ঝ্যেশচাক্রখাদৃষ্রিতি পরিভাষয়া রহুগণপুত্রভ গোতমভামুরতেরভ স্কুত দ ঋষি:। পূর্বস্কুতে পাংক্তং হীত্রকার্ত্রভাদি পরিভাষয়েদমুক্তরং চ স্কুতং পাংক্তং। অনাদেশ পরিভাষয়েলো দেবতা॥ পৃষ্ঠাপ্র পঞ্মেহচনি
নিক্ষেবলাং শস্ত্র ইনং স্কুতং। প্রিতঞ্চ। প্রেদং ব্রেল্ট্রেলা মনার সত্রা মনার ইতি
নিক্ষেবলাং। আও গা১২। ইতি । আরন্ত্রীয়ে চাতুর্বিংশকেহচনি মাধ্যনিনে সবনে

একাশীতিতম সূক্তানুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ।

প্রথম মগুলের এয়োদশ অমুবাকে সাতটী স্তক আছে। 'ইলো মদায়' ইত্যাদি নয়টী:
ক্ষাক্বিশিপ্ত অইন স্তল (এয়োদশ অমুবাকের)। এ বিষয়ে এইরূপ অমুক্রান্ত আছে;—
'ইলা নবেতি'। 'ক্ষেণ্চাম্মাদ্বিঃ' ইত্যাদি পরিভাষা অমুবাদ্মে রছ্গণ-পুত্র গোতমের
অপুর্ত্তিতে এই স্থান্ধের তিনি (অর্থাৎ রছ্গণ-পুত্র গোতম) ক্ষাম। পুর্বাহতে পাংকাং হি'
ইত্যাদি উক্তি-হেতু তুয়াদি পরিভাষার দ্বারা এই স্তুক পংক্তিছ্লোবিশিষ্ট। অন্যাদেশ
পরিভাষার দ্বারা ইলাদেবতা। প্রেট্রের পঞ্চন দিবলে নিক্ষেবল্য-শত্রে এই স্তক (প্রযুক্ত
হয়)। এ বিষয়ে স্ত্রিত আছে; — 'প্রেদং ব্যান্তলো মদায় সত্রা মদাস ইতি নিক্ষেব্লাংশ (শাং গাংবং) ইতি । আরহণীয় চাতুর্বিংশ দিবলে মাধ্যন্দিন স্বনে বাহ্মাণাছংশিন

ব্রাহ্মণাচছং দিন: শক্ত ইন্দো মদায়েত্যাত ভূচো বৈক্লিকঃ কোত্রিয়:। হোত্রকাণামিতি শতে হত্রিত। ইন্দো মদায় বারণে মদে মদে হি নো দিদিঃ। আ • ११৪। ইতি ॥ মহাত্রতে নিকেবল্য উত্তরপক্ষ ইন্দো মদায়েত্যেকা শংলনীয়। তথৈব পঞ্চমারণ্যকে হৃত্রিতং। ইন্দো মদায় বারণ ইতি পংক্রিং হৃদ্দোহাঃ। ইতি ॥

প্রথমমণ্ডলক্ষ এরোদশাক্সবাকে একাশীতিত্যং স্তরং। গোত্যঃ ঋষিঃ। পংক্তিঃ ছক্ষঃ।

দেশতা ইন্তঃ। মহানিজেবলো উত্তরপক্ষে শংসনীয়ঃ।

প্রথমা ধাকু।

(প্রথমং মণ্ডলং। একাশীতিতমং স্কেং। প্রথমা ঋক্।)

ইন্দো মদায় বারধে শবদে রত্ত্রা নৃভিঃ।

তমিনাহৎস্বাজিঘূতেমর্ভে হবামহে স

বাজেষু প্র নোহবিষং॥১॥

भन-निरभमनः ।

। । ইন্দ্র: মদায়। বর্গে। শব্দো র্তহ্হা। নৃহভিঃ।

। । ভং। ইং। মহং২স্থা আজিয়ু। উত। ঈং। অর্ভে। হ্বামহে। স।

वारकंषु। था। नः। व्यविष्यः॥ ॥

শত্রে 'ইন্দ্রো মদায়' হত্যাদি আগত্চ বিকল্পে ভোত্রিয়। 'হোত্রকানাং' ইতি ধণ্ড স্থিত-আছে;—'ইক্রো মদায় বার্ণে মদে মদে হি নো দদিং' (আ • १।৪) ইতি। মহাত্রতে নিক্ষেবল্যে উত্তরপক্ষে 'ইক্র মদায়' ইত্যাদি একটী ঋক্ শংসনীয়। তাহাই পঞ্চমারণ্যকে স্থিত আছে;—'ইক্র মদায় বার্থ ইতি পংক্তি স্বদেহাং'।

মর্মাহসারিণী-ব্যাখ্যা।

'রুত্রহা' (অক্তানতানাশকঃ) 'ইল্লঃ' (ভগবান ইক্লেবেঃ) 'নৃতিঃ' (শ্রেডিঃ নরৈঃ, লাখকৈঃ ইতি বাবং) দম্পুজিতঃ দন্ 'নলায়' (তেবাং লাখকানাং আনন্দবর্জনার) তথা 'শবদে' (তেবাং লাধকানাং বলর্জ্যর্জং) 'বারুধে' (আজ্বিন্তারং করোজি, তেবাং লাধকানাং মধ্যে অধিতিষ্ঠিতি ইত্যর্থঃ); 'মহংস্থ' প্রেবলেষু, বিষয়েষু) 'আজিরু' (লংগ্রামেষু) 'উত্ত' (অপিচ) 'ঈং' (এনং, বক্ল্যমাণং) 'অর্চে' (অল্লে লংগ্রামে, অসাকং নিত্যাকৃষ্টিতে পাপকর্মণি) 'তমিং' (তং ইক্লেবেঃ এব) 'হবামহে' (জ্যান্ রক্ষ্যিতৃং আহ্বয়ামহে, প্রার্থয়ামহে); 'দঃ' (ইল্লেবেঃ) 'বাজেষু' (দর্কেষু লংগ্রামেষু) 'নঃ' (অ্যান্) 'প্র অবিষ্ঠা প্রের্থা বিষয়েষ্টা প্রার্থি; কিন্তু অসাধুনাং অস্থাকং কিং উপায়ং অন্তি! এবু প্রবলেষু লংগারলংগ্রামেষু সভগবান্ অসান্ রক্ষ্তু ইতি প্রার্থনা। (১ম—৮১২—১ঝ) য়

বঙ্গাহুবাদ।

অজ্ঞানতানাশক ভগবান ইন্দ্রদেব শ্রেষ্ঠ নরগণ কর্তৃক অর্থাৎ শাধকগণ কর্তৃক সম্পূজিত হইয়া সেই দাধকগণের আনন্দর্বন্ধনের নিমিন্ত এবং সেই লাধকগণের বলব্রন্ধির জন্ম আত্মবিস্তার করেন, অর্থাৎ দেই দাধকগণের মধ্যে অধিষ্ঠান করিয়া থাকেন; প্রবল বিষম সংগ্রামসমূহে এবং এই অল্প সংগ্রামে অর্থাৎ আমাদিগের নিত্য অনুষ্ঠিত পাপকর্মে, শেই ইন্দ্রন্দেব দেবতাকেই আমাদিগকে রক্ষার জন্ম আহ্বান করিতেছি; সেই ইন্দ্রন্দেব সর্বপ্রকার সংগ্রামসমূহে আমাদিগকে প্রকৃষ্টিরূপে রক্ষা কর্মন। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—সাধকগণ আপনাদিগের কর্ম্মের ঘারাই ভগবানকৈ প্রাপ্ত হইয়া থাকেন। কিন্তু এই অসাধু আমাদিগের উপায় কি হইবে? প্রার্থনা—এই প্রবল সংগার-সংগ্রামে সেই ভগবান্ আমাদিগকে রক্ষা করুন।)॥ (১ম—৮১স্—১২॥॥

সায়ণ-ভাষ্যং।

বুত্রহা বুত্তজ্ঞাবরকক্ত বৃটিনিরোধকক্ত থেবজাত্মরক্ত বা হস্তা। যথা আবরকাণাং শত্রুণাং হয়েক্তের মদার হহার্বং শবলে। বলনামৈতং। বলার্বং চ নৃত্তির্জন্ত নেভ্তির্কালিক্তিক্রী-

मांग्र-छारग्रत वकाक्वान।

'র্ত্তহা' রক্তের আবরকের র্ষ্টিনিরোধক মেখের অথবা অহ্নের হননকারী। অথবা, আবরকণকারী শক্তগণের হস্তা 'ইক্তঃ' ইক্ত 'মদার' হর্ষের নিমিন্ত 'শবলে' (এই পদ বল নামবাচক) এবং বলার্ব 'নৃতিঃ' যজের নেতা ঋষিপুগণ কর্তৃক 'বার্থে' ডোভেশজরুপ

জ আইক, ৬ আগায়, ১ বর্গ।] একাশীভিতমং সূক্তং।

বুধে। ভোত্রশন্তরপাতিঃ ছতিতিঃ প্রবর্ধিতো বভ্ব। ছত্যা হি দেবতা প্রাপ্তবলা শতী প্রবর্ধিতে। তমিজনেবেক্রং মহংকু প্রভৃতেলালিরু দংগ্রামেরু হবামহে। জন্মকং রক্ষণারাহ্বরামহে। উত অপি চেমেনমর্ডেইলে দংগ্রামে হবামহে। আনাভিরাহৃতঃ দ চেলো বাজেরু দংগ্রামেরু নোহন্দান্ প্রাবিহং। প্রাবতু। প্রকর্মের রক্ষু ।

বার্ধে। রুখে: কর্মণি লিট্। লংহিতাদ্বামভ্যালক্তাফোমণি দৃষ্ঠত ইতি দীর্ঘধং।
তুজাদিখেতি তুতুজান ইতিবংপদকালে দীর্ঘ প্রায়তে। নৃতিঃ। লাবেকাচ ইতি প্রাপ্তস্থা বিভক্তাদান্তঘন্ত নৃচাক্তর্যাধিতি প্রতিবেশঃ। হ্বামহে। হ্বামতেন্টি হব ইত্যমুর্দ্ধে।
বছলং ছন্দ্দীতি লংপ্রশারণং। শণি গুণাবাদেশে। অবিবং।, অব রক্ষণে।
লেট্যভাগমঃ। ইতণ্চ লোণ ইতীকারলোণঃ। দিবছলং লেটাতি দিণ্। তম্মার্দ্ধপাতুকভাষলাদিলকণ ইট্॥ (১ম—৮১ক্স—১৭)॥

প্রথম (৮৮১) ঋকের বিশদার্থ।

—§:• ⊙ •:§—

মকুষ্যগণের স্তৃতির দারা বুতাস্বের হননকারী ইক্স প্রবৃদ্ধিত
হইয়াছেন। তাঁহার যে হর্ষ, তাঁহার যে বল, ভাহা মানুষের স্তৃতির দারা
বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছে। এই ভাবই সাধারণতঃ মস্ত্রের প্রথম চরণে পরিগৃহীত হইয়াছে—দৈখিতে পাই। মুখে মুখে যেমন মানুষের গুণের কথা
বা দোষের কথা বৃদ্ধি পাইয়া তিল হইতে তাল হইয়া দাঁড়ায়, এ পক্ষে
মন্ত্রাংশে সেই ভাবই প্রকাশমান্ দেখি। এইরূপ, মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণটীতে

স্তৃতিসমূহের বারা প্রবাদ্ধিত হইয়াছিলেন। স্তৃতির বারা দেবতা প্রাপ্তবল হইয়া প্রবাদ্ধিত হয়েন। 'ত্রিং' দেই ইন্দ্রকে 'মহৎমু' প্রভৃত 'আজিমু' লংগ্রামলমূহে 'হবামহে' আমাদিগের রক্ষণের নিমিত্ত আহ্বান করি; 'উত' অপিচ 'ঈং' এই 'আর্ড' 'আরু-লংগ্রামে আহ্বান করি। আমাদিগ কর্তৃক আহত হইয়া, সেই ইন্দ্র 'বাজেমু' লংগ্রামলমূহে 'নঃ' আমাদিগকে 'প্রাবিহং' (প্রাবতু) প্রকর্ষের বারা রক্ষা করুন।

বার্ধে। র্ধ শাতু কর্মণি বাচো লিট। সংহিতা-বিধয়ে অভ্যাদের 'অভেষামণি
দৃশ্যতে' ইত্যাদি প্রে দীর্ম্বর। 'তুলাদিমে হি তুতুলানঃ' ইত্যাদিবং পদকালে দীর্ম শ্রুত হয়।
নৃভিঃ। 'দাবেকাচ' ইত্যাদি প্রে বিভক্তির উদাতত্ব-প্রাপ্তির লক্ত 'নৃচাক্যতরখাং' ইত্যাদি
প্রে প্রতিবেধ। হ্বামহে। 'ব্রেমতেঃ' ছলে লটে হের ইত্যাদি অনুর্ভি হেতু 'বহলং
ছম্মণি' ইত্যাদি প্রে সম্প্রদারণ। শণে গুণের আদেশ। অবিবং। অব ধাতু রক্ষণার্ধক।
লেটে অট্ আগম। 'ইতশ্বদোণঃ ইত্যাদি প্রে ইকার-লোগ। 'দিরাল্লং লেটি'
। ইত্যাদি প্রে দিপ্। তাহার আর্দ্ধ-ধাতুক্ত-হেতু বলাদি-লক্ষণে ইট্। (১ম—৮১ম্ – ১ঝ) দ

সেই ইক্রকে সংগ্রামে দাহায্যের জন্ম আহ্বান করা হইয়াছে। শক্তিশালী যোদ্ধপুরুষ অল্পক্তি জনের সহায় হউন,—প্রার্থনার ইহাই প্রচলিত অর্থ।

আমাদিগের ব্যাখ্যায় দেই প্রচলিত অর্থই প্রধানতঃ অনুসূত হইয়াছে বটে; তবে ভাব একটু সামাত্ত রূপান্তর প্রাপ্ত হইয়াছে। 'নৃভিঃ' অর্থাৎ নেতৃস্থানীয় ঋত্বিগ্গণ কর্তৃক 'ইন্দ্রঃ' অর্থাৎ ইন্দ্রদেব 'বার্ধে' অর্থাৎ প্রবৃদ্ধিত হয়েন;—ইহার মর্গ্ম কি নামুষ তাঁহাকে ৰাড়াইয়া থাকে? 'নৃভিঃ' পদে শ্ৰেষ্ঠ মানুষকে স্তুতরাং গাধককে ুবুঝাইয়া খাকে। সাধকগণের দারা অর্থাৎ তাঁহাদিগের কর্মের দারা ইন্দ্র বুদ্ধি প্রাপ্ত হন,—এইরূপ অর্থই যদি গ্রহণ করি, তাহাতেই বা কি ভাব উপলব্ধ হয় ? তাঁহার রুদ্ধি বলিতে, তাঁহার প্রদার—তাঁহার অধিষ্ঠান— সাধকগণের মধ্যে তাঁহার বিজ্ঞানতা প্রভৃতি ভাবই উপলব্ধ হইয়া · থাকে। ভগবান্ রুদ্ধি-প্রাপ্ত হন বলিতে, তিনি যে দীর্ঘে-প্রস্তে বা শোর্ব্যে বিভৃতি লাভ করেন, তাহা বুঝায় না। বুঝায় কি? না— ভিনি সাধকগণের মধ্যেই—লোকগণের মধ্যেই—আবিভুত হইয়া থাকেন। ভাহাই তাঁহার ব্লব্ধি। বেদের বিভিন্ন স্থানে এক্সপ্রকার উক্তি দৃষ্টিগোচর হয়। আবার, তাহার প্রায় সকল ফলেই স্তৃতির দারা বা মঙ্গের দারা লোকে দেবতার র্দ্ধি-দাধন করিতেছেন-এইরূপ অর্থই গৃথীত হইয়া আসিতেছে। কিল্প আমরা বলি, ঐ সকল উক্তির নিগৃঢ় তাৎপর্য্য অব্যক্ত পু। মন্ত্রের দ্বারা বা স্ততির দ্বারা অর্থাৎ মন্ত্রের বা স্তবের অনুধ্যানে, মাসুষের মধ্যে দেবভাবের পরিবৃদ্ধি হয়, দেবছ বিকাশ পায়, ভগবান অধিঠিতি হন। এই ৬জুই এই সকল হলে প্ৰাপ্ত হই না কি ?

মন্ত্রের বিভায় চরণে ছিবিধ প্রার্থনা প্রকাশ পাইয়াছে। প্রথম প্রার্থনা 'মহৎস্থ আজিস্থ' অর্থাৎ প্রবল সংগ্রামে রক্ষা পাইবার জন্ম এবং বিভায় প্রার্থনা 'ঈং অর্ভে' অর্থাৎ এই ক্ষুদ্র সমরে রক্ষা পাইবার জন্ম। প্রার্থনা-পক্ষে ক্রিয়াপদ আছে—'হবামহে' (আহ্বান করি)। সংগ্রামে আহ্বান করার ভাৎপর্য্য—রক্ষা-প্রাপ্ত হওয়ার আকাজ্কা। কিন্তু এখানে ছিবিধ সংগ্রামের কথা উল্লেখ দেখি; 'মহৎস্থ আজিমু' আর 'ঈং অর্ভে'। এতদ্বারা কি ভাব প্রাপ্ত হই ? এখানে আমরা ইহসংসারে সংঘটিত ছিবিধ সংগ্রামের বিষয়ই লক্ষ্য করি। আমরা আমাদিগের

নিত্য-কর্মের মধ্যে যে পাপ সঞ্চয় করিতেছি, দেই পাপকে—দেই পাপের সহিত সংগ্রামকে—'ঈং অর্ভে' পদে লক্ষ্য করে। আর, প্রবল রিপুশক্তর সাহতর্য্যে আমরা যে পাপ অমুষ্ঠান করি, তাহাই 'মহংস্থ আজির্' পদের লক্ষ্যছল। এক প্রকার পাপ আমাদিগের অজ্ঞাতে অবহেলায় সঞ্চিত হয়; এঅন্য প্রকার পাপ আমাদিগের স্বেচ্ছাক্তত। বিশ্লেষণ বাহল্য মাত্র। ঐ তুই পাপকে লক্ষ্য করিয়াই প্রার্থনা প্রকাশ পাইয়াছে। উপসংহারে "বাজের প্র নঃ অবিষ্বং" বাকাংশে, সকল পাপ হইডেই পরিত্রাণ পাইবার কামনা প্রকাশমান। আমাদিগের মর্মামুসারিণী-ব্যাধ্যায় ও বলামুবাদে

দিক্তীয়া খক্।

(প্রণমং মণ্ডলং। একাশীতিমং হকেং। বিজীয়া খক্।)

আসি হি বীর সেত্যোহিদ্য ভূরি পরাদদিঃ।

আসি দল্রস্থা চিদ্ধা যজমানায়.

শিক্ষদি স্কাতে ভূরি তে বস্থা ২॥

• • • • •

প্রার্থনার স্থুল মর্ম আপনিই অধিগত হইবে॥ (১ম—৮১সু—১ম)॥

পদ-বিশ্বেষণং।

| | | |

অসি। হি। বীর। সেন্তঃ। অসি। ভূরি। প্রাহদিঃ।

| | |

অসি। দল্রতা চিহা রধঃ। যজ্তমানায়।

শিক্ষি। স্বংত। ভূরি। তে। বস্থা২॥

মর্মাকুলারি বী-ব্যাখ্যা।

'বীর' (হে শক্রদমনকুশল। হে শেবিগ্রন্থার) তথ 'শেক্সং' (দেনাগৃল্লাং) 'আনি' (তবলি); একোহলি থং বছরূপধার) তবলি ইতি ভাবঃ; 'হি' (নিশ্চিতং বং) 'ভূরি' (প্রকৃষ্টরূপেণ) 'পরাধিনঃ' (শক্রণং পরাধ্বদারকঃ) 'অনি' (তবলি); শক্রণা দ্বীকৃষ্টী ছং উপালকান্ পরমং ধনং নগালি ইতি ভাবঃ; তথা থং 'নত্রত চিৎ' (অল্লম্যানি, ক্ষত্রতাণি তব ভোতুঃ) 'রধঃ' (বর্দ্ধারতা) 'অনি' (তবলি); তথা 'হ্বতে' (ভ্রন্থভাবর্দ্ধভার) 'যলমানায়' (উপালকায়) 'শিক্ষনি' (তত্ত আক্রাজ্জাকুরূপং ধনং নগানি, স্থানিকানান করোক্ষিইতার্থঃ); 'তে' (তব) 'বহু' (ধনং) 'ভূরি' (প্রভূতং বিবিধন্ধকার চ) অন্তি ইতি শেষঃ। আয়ং ভাবঃ—হে ভগবন্। খং আক্রমধনাধিকারী; অশেববিধং ধনং বিশ্ব বিভতে; অতঃ প্রাথী তবলকাশাৎ আক্রজাকুরূপং ধনং প্রাতি। (সম—৮১ন্থ—২বা)।

वकाक्यां ।

হে শত্রুদমনকুশল (হে শোর্যাসম্পন্ন)! আপনি সেনাসদৃশ হয়েন;
(একই আপনি বহুরপধারী হয়েন—ইহাই ভাবার্থ); নিশ্চয়ই আপনি
শত্রুগণের পরাধ্যুথকারী হয়েন; (ভাব এই য়ে,—শত্রুগণের দূর করিয়া
আপনি উপাসকগণকে পরম ধন প্রদান করিয়া থাকেন); ক্ষুদ্র স্তোভারও
আপনি বর্দ্ধরিতা হয়েন; এবং শুদ্ধসন্তভাবান্থিত উপাসককে আপনি
ভাঁহার আকাজ্যানুরপ ধন (স্থাশিক্ষা) প্রদান করেন; আপনার ধন প্রভূত
ও বিবিধরপ আছে। (ভাব এই য়ে,—হে ভগবন্! আপনি অক্ষয় খনের
অধিকারী; আশেষ প্রকার ধন আপনাতে আছে; স্ত্রুগং প্রার্থী আপনার
নিকট আকাজ্যানুরপ ধন পাইয়া থাকেন।)॥ (১য়—৮০সু—২ঝা)।

লায়ণ-ভাষাং ।

হে বীর শক্রকেপণকুশলেক্র বং সেভোহিদি। সেনার্ছো ভবদি। ব্যায়কোইশি শেনাসদুশো ভবদীতার্ব:। হি যুখাদেবং তত্মাভূরি প্রভৃতং শক্রণাং ধনং প্রাদদিঃ। প্রাদাতা। শক্রণাং প্রালুধং যথা ভবতি তথাদাতাদি। ভবদি। দক্রক্র চিৎ। অক্সঞাশি

সায়ণ-ভাষ্টের বঙ্গান্তবাদ।

হে 'বীর' শক্রক্ষেপণকুশল ইজ ! আগনি 'দেলঃ অদি' দেনাসদৃশ হয়েন ; আপনি এক হইয়াও দেনালম্বুশ হয়েন—ইহাই ভাবার্ধ ; 'হি' বেহেতু এইরপ লেইহেতু 'ভ্রি' প্রভৃত শক্রগণের ধনকে 'পরাদদিঃ' পরাদাতা অর্থাৎ শক্রগণের পরাশ্বুধ মাহাতে হয় তাহার প্রদাতা 'অদি' হয়েন ; 'দত্রস্ত চিৎ' (এই পদ অল্প নাম বাচক) তব তোতুর্ক্ষো বর্দ্ধরিতানি। তথা যজগানার যাগং কুর্বতে সুষতে দোমাভিববং কুর্বতে পুরুষায় শিক্ষনি অপেক্ষিতং ধনং দদানি। শিক্ষাতির্দানকর্মা। যখাতে তব বিষ্ণুধনং ভূরি বছলং অক্ষয়ং বিশ্বতে তথাদ্ধনাদীতি ভাবঃ॥

পরাদদি:। ডুদাঞ্ দানে। আদৃগমহনজন ইতি কিপ্রতায়:। লিড্ঝাবাহির্বচনে হবন:। আতো লোপ ইটি চেত্যাকারলোপ:। বুধ:। বুধেরন্তর্ভাবিত্ণার্থাদিগুপধলক্ষণ: ক:। স্বতে। শত্রকুম ইতি বিভজের্কাভবং॥ (১ম—৮১২—২ঝ)॥

দিতীয় (৮৮২) ঋকের বিশদার্থ।

----\$:·C•:\$----

আই মন্ত্রের যে অর্থ প্রচলিত আছে, তাহার সহিত মূলতঃ আমাদিগের কোনও মতান্তর ঘটে নাই। কেবল সেই অর্থের বিশ্লেষণ-পক্ষে আমরা একটু চেন্টা পাইয়াছি মাত্র। তবে মন্ত্রের অন্তর্গত 'স্থেতে' পদ উপলক্ষে ভায়ে ও ব্যাখ্যাদিতে যে ভাব প্রকাশ পাইয়াছে, আমরা শর্কথা তাহার অনুমোদন করি না। দোমরস-রূপ মাদক-দ্রব্যের প্রদাতা যক্তমান ধন প্রাপ্ত হন অর্থাৎ অপরে দে ধন প্রাপ্ত হয়েন না,— এরূপ কোনও ভাব এই মন্ত্রের মধ্যে বিজ্ঞমান্ আছে বলিয়া আমরা মনে করি না। তার পর, 'পরাদদিঃ' পদে শক্রগণের কবল হইতে লুন্তিত ধনকে লক্ষ্য করা হয়। আমরা এখানে দে ভাবও গ্রহণ করিতে প্রস্তুত্ত নহি। শক্র পরালুথ হয় যাহাতে, দেই ধনের দাতা তিনি,—এতদর্পেই ঐ পদের সার্থকতা দেখি। শক্র বলিতে কাম-ক্রোধাদি রিপুগণকে ব্রায়। সংক্রোন্ত্রীনের বা শুদ্ধদন্তর প্রভাবে ভাহার নাশ প্রাপ্ত হয়।

আলেরও অর্থাৎ ক্ষুত্র আপনার স্তোতারও 'রুগঃ' বর্দ্ধরিতা হরেন; এবং 'যজমানার' বাগকারী 'রুষতে' গোমাভিষবকারী পুরুষকে 'শিক্ষনি' অপেক্ষিত খন দান করেন। (শিক্ষতিঃ পদে দানকর্ম বুঝার); যেহেতু 'তে' আপনার 'বস্থ' খন 'ভূরি' বহুল আক্ষয় আছে, সেই হেতু দান করেন—ইহাই ভাবার্থ।

পরাদিদিঃ। ডুলাঞ ্ ধাতু দানার্থক। 'আদৃগ্যহনক্ষনঃ' ইত্যাদি হাতে কি-প্রত্যন্ত্র।
' লিড্বৎ ভাব-হেতু বিবচনে হ্রম্ব। 'আতোলোণ ইটি চ' ইত্যাদি হাতে ভূমাকার-লোপ। ব্ধঃ। 'বুধের' অন্তর্ভাবিত গার্থ-হেতু ইঞ্পধলক্ষণ কঃ। মুম্বতে। 'শ্তুরমুমঃ' ইত্যাদি হাতে বিভক্তির উলাভ্য । (১ম—৮১হ্ --২ন্ম)। সংকর্মণাধন বা শুদ্ধদন্ত্ব-সঞ্জয় যাহাতে সাধিত হয়, তিনি তাহারই বিধান করিয়া থাকেন,—এই ভাবই এখানে প্রাপ্ত হই। 'হস্বতে ষ্কুমানায়' বলিতে সংকর্মণাধক শুদ্ধদণায়ক উপাসককেই বুঝাইয়া থাকে।

এইরপে, ভগণমাহাত্মথাপক এই মস্ত্রে তাঁহার নিকট প্রার্থনা করা হইয়াছে,—'হে ভগণন্! আপনি এক হইয়াও বহু হয়েন; অনস্ত্র অক্ষয় অশেষ প্রকার ধনের আপনি অধিকারী আছেন; সাধুগণের হাদয়ে আপনার অবস্থিতি হইলেও, একনাত্র তাঁহারাই আপনার কুপার অধিকারী, থাকিলেও, আপনার বহুত্বের এবং অশেষ ধনাধিকারিত্বের বিষয় সমরণঃ করিয়া, আপনার শরণ লইতেছি।' (১ম—৮১সূ—২ঝ)।

তৃতীয়া ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। একাশীতিতমং স্ক্রেং। তৃতীয়া ঋক্।)

যদুণীরত আজয়ো ধ্রফবে ধীয়তে ধনা।

युका मम्हाजा हती कर हनः कर वटमी

मत्थारुया हेन्स तत्री मश्रः॥ ७॥

পদ-বিশ্লেষণং।

यर। छरश्चेत्रका चाक्यः। श्रुक्तरा धीम्नका सनाः

যুক্ষ্। মণ্ডচ্যতা। হরী ইতি। কং। হন:। কং। বদেঃ।

नधः। अञ्चान्। हेस्तः। तर्गा। नधः॥ ७॥

মর্মাত্সারিণী-ব্যাখা।

'বং' (यता) 'আজয়ঃ' (সংপ্রামাঃ, সন্দেষ্ঠের ন্তঃ ইত্যর্থঃ) 'উদীরতে' (উৎশক্তান্তে, সংঘটিতাঃ উপস্থিতাঃ বা ভবস্তি), তনা 'ধ্যাবে' (শক্রণর্ধানারিলে, রিপুন্মনস্মর্থায় জনায়), 'ধনা' (ধনং—ধর্মার্ধনাম্মোক্ষরপং) 'ধীয়তে' (নিধীয়তে, ভগবতা স্থাপিতং প্রান্তং বা ভবতি ইতি ভানঃ); হে ভগবন ! 'মন্চ্যতা' (শক্রণাং মন্ত্রু গর্মান্ত চ্যাবিদ্বিতারে) ধর্মারিলে বা, রিপুনাশকো ইত্যর্থঃ) 'হরী' (ভানভক্তিরেপে) ঘনীয়ে বাহকো) 'যুক্ষ' (আআকু হান্মের্ সংযোজয়); তে যোজয়েছা 'কং' (কং শক্রং) 'হনঃ' (নাশয়); 'কং' (কং শক্রং রা) 'বলৌ ' (বস্থানি, ধনে) 'দধঃ' (প্রতিষ্ঠাপয়ঃ); 'ইক্র' (হে ভগবন্ ইক্রেনের া) 'অসান্' (উপাসকান) 'বসৌ' (বস্থানি, পরমার্ধরূপে ধনে) 'দধঃ' (স্থাপয়, সম্বন্ধরূতান কারয়) । অয়ং ভাবঃ—ম্বনা বয়ং রিপুন্মনপ্রস্থতা ভবাম, তনা জয়্প্রী অস্মাকং অধিগতা ভবতি; হে ভগবন্! অস্মান্ত জ্ঞানভক্তিসমাবেশেন অস্মান্ জয়্পীবৃক্তান্ পরম্মানিধিকারিণঃ ক্রে—ইতি প্রার্ধনা। (১ম – ৮২স্ত – ৩য়) ॥

वक्राञ्चाम ।

যথন সংগ্রাম অর্থাৎ সদস্থ তিরে ছন্ত উপস্থিত হয়, তথন শত্রুধর্ষণকারীকে অর্থাৎ রিপুদমনসমর্থ জনকে ধর্মার্থকামমোক্ষ-রূপ ধন ভগবান্
কর্তৃক প্রদত্ত হয়। হে ভগবন্! শত্রুগণের গর্বের থববিকারী অর্থাৎ
রিপুনাশক জ্ঞানভক্তি-রূপ আপনার বাহকস্বথকে আমাদিগের ক্রদয়ের মধ্যে
সংযোজন করুন; ভাহাদিগকে যোজনা করিয়া, কোনও শত্রুকে নাশ
করুন, কোনও শত্রুকে বা ধনে প্রভিন্তিত রাখুন। হে ভগবন্ ইন্দ্রেণে ।
এই উপাসক আমাদিগকে পরমার্থ-রূপ ধনে স্থাপিত অর্থাৎ সম্বন্ধ্যুত্ত
করুন। (ভাব এই যে,—আমরা যখন রিপুদমনে প্রস্তুত হই, জয়্প্রী
ভখন আমাদিগের অধিগত হয়; হে ভগবন্! আমাদিগের মধ্যে জ্ঞানভক্তির সমাবেশপূর্বক আমাদিগকে জয় শ্রীযুক্ত কর্পাৎ পরমধনের
অধিকারী করুন)॥ (১ম—৮১সূ—৩বা)॥

সায়ণ-ভাষ্যং।

অব্রেণমাধ্যানং। রহুগণপুরো গোতমঃ কুরুস্ঞ্লয়ানাং রাজ্ঞাং পুরোহিত আশীং। তেষাং রাজ্ঞাং পরেঃ দহ যুদ্ধে সতি স্থাবিরনেন সভেনেক্রং অভা স্বকীয়ানাং ক্ষয়ং প্রার্থিয়া-

সায়ণ-ভাষ্টের বকাকুরাদ।

^{*} এখানে এই আণ্যানটা আছি। রছগণ-পুত্র গোতম কুরুস্ঞায়গণের রাজ-পুরোছিত ছিলেন। তাঁহাদিগের রাজা অপরের সহিত যুদ্ধে প্রায়ত হইলে, সেই ঋষি এই স্থক্তের মারা ইক্সকে তাব করিয়া আপনাদিগের জায়-প্রার্থনা ক্রিয়াছিলেন। তাঁহার সেই

মানেতি। তত চ তৎপুনোহিত হং বাজসনেয়িতিরায়াতং। গোতমো হবৈ রাহুগণ উভয়েবাং
কুক্স্জারামাং প্রোহিত অন্দীদিতি ॥ যতদাজায়: সংগ্রামা উদীরতে উদ্যাক্তি । উৎপত্ততে ।
তদানীং ধনা ধনং ধুফবে। যো গুফুর্মিয়িতা শক্রণাং জেতা ভবতি তলৈ ধীয়তে।
নিধীয়তে। জয়তা ধনং তবতীতার্ব:। হে ইন্দ্র ! বং তালৃশেষু বুদ্ধেষু প্রার্তের্
মদচাতা শক্রণাং মদক্ত গর্মক্ত চ্যাবিয়্রতারো হরী অদীয়াবখে যুক্ষ। রথে যোলয়।
যোজয়েরা চ কং কঞ্জিজাজানং তব পরিচরণমক্র্মিস্তং হন:। হতাঃ। কঞান। আং
পরিচরস্তং বদৌ বন্ধনি ধনে দধঃ। ছাপয়িল। আতো জয়পরাজয়য়োজমেব কারয়িতালি।
তত্মাৎ হে ইন্দ্রামানমনীয়ান্তেরা বদৌ ধনে দধঃ। হাপয়॥

উলীরতে। ঈর গতে। আলাদিক:। অনুলাভভাল্লদার্কাধাতৃকান্ত্রদান্তত্বে ধাতৃত্বর এব শিক্ষতে। যবৃত্যোগালনিঘাত:। ধনা। প্রণাং অলুগিতি তাদেশ:। যুক্ষ। যুদ্ধির্ বোগে। অন্তর্ভাবিতণার্পালোটি বছলং ছন্দনীতি বিকরণক লুক্। ছাচোহতন্তিও ইতি লংহিতায়াং দীর্ঘরং। হনঃ। হস্তেলে টি লিপ্ডাগম:। হনশ্চ দধশ্চেতি চার্থ প্রতীতেশ্চাদি-লোপে বিভাবেতি প্রথমায়াতিও বিভক্তেশনিখাতপ্রতিষেধ:। বলৌ। লিকব্যতায়:। দধ:। দধ ধারণে। লোটি স্ভায়েন প্রক্ষৈপদং॥ (১ম—৮১৮—৩ঝ)।

পুরোহিতত্ব বাজসনেয়িগণ কর্ত্বক এইরূপ আয়াত হইয়া থাকে; 'গোতমোহ বৈ রাহুগণ উভদ্বেশং কুরুস্ঞয়ানাং পুরোহিত আসীদিতি'; অর্থাৎ, রহগণের পুত্র গোতম ঋষি কুরুস্ঞয়গণের পুরোহিত ছিলেন। 'য়৽' য়খন 'আজয়ঃ' সংগ্রামসমূহ 'উদীরতে' উর্দ্ধে গিয়াছিল অর্থাৎ উৎপন্ন হইয়াছিল, তদানীং 'ধনা' ধনকে 'ধ্রুত্বে' যিনি ধ্রুত্ব ধর্মিতা অর্থাৎ শক্রেগণের জেতা হয়েন, তাঁহাতে 'শীয়তে' নিরস্তর ধৃত হয়, অর্থাৎ যিনি ধনের জয়লারী হয়েন। হে ইক্রা! আগনি তাদৃশ য়ের প্রস্তুত্ব 'মদচাতা' শক্রগণের মদে বা গর্কে চ্যাবয়িতা (ধর্মকার্ক) 'হয়ী' আগনার অশ্বরুত্বে 'য়য়্ল' রথে যোজনা করুন; এবং যোজনা করিয়া 'কং' কোনও রাজাকে আগনার পরিচরণ না করার জয়্ম 'হনঃ' হনন করেন; 'কং' এবং কাহাকেও হনন করেন না, আপনাকে পরিচরণ করিবার জয়্ম 'বন্ধে' হাপন করেন না, আপনাকে পরিচরণ করিবার জয়্ম 'বন্ধি' বন্ধতে অর্থাৎ ধনে 'দধঃ' হাপন করেন; আমাদিগের রাজাকে 'বন্ধে' গ্রাপন করেন।

উদীরতে। ঈড় ধাতু গত্যর্কে। আদাদিক। অমুদান্ত-হেতু লসার্ক্ষাতুদান্ততে বাতুষরই অবলিষ্ট আছে। যদৃত্যোগ-হেতু নিবাতের অভাব। ধনা। অপাং অবুক্
ইত্তাদি স্বত্রে ডা আদেশ। যুক্ষ। যুদ্ধির ধাতু যোগার্থক। অন্তর্ভাবিত শার্থ-হেতু
লোটে 'বছলং ছন্দানি' ইত্যাদি স্বত্রে বিকরণের লোপ। বাচোহতন্তিত্ব,' ইত্যাদি স্বত্রে
লংহিতাতে দীর্ঘি। হন। 'হস্তেব' লেটেব সিপের অট্ আগমর 'হনম্চ দধ্ম্য'
ইত্যাদির অর্থপ্রতীতে আদি-লোপে 'বিভাষা' ইত্যাদি স্বত্রে প্রথমায় 'তিত্ব বিভক্তির
নিঘাতের প্রতিষেধ। বসৌ। লিঙ্গ-বাতায়। দধঃ। দধ-ধাতু ধারণার্থক। বেটেই
ব্যতায়ের হারা গরন্মেপদা। (১ম—৮১ন্থ—৩৪)॥

তৃতীয় (৮৮৩) ঋকের বিশদার্থ।

----§:• • •:§----

সৃত্তের সূচনার যে উপাণ্যানটার উল্লেখ করিরাছি, ভাষ্মকার এই
মল্লের ব্যাখ্যা-উপলক্ষে সেই উপাথ্যানের অবভারণা করিয়াছেন। অথচ,
সেই উপাথ্যানের সহিত এই মল্লের কোনই সম্বন্ধ আছে বলিয়া মনে হয়্ম
না। যে কোনও কালে যে কোনও দাদক এই মল্লে উচ্চারণের দ্বারা
ভগবানের করুণা-লাভের প্রার্থী হইতে পারেন। কুরু-স্ক্রেয়গণের পুরোহিত্ত গোত্তম ঋষি যে কেবল ঐ প্রার্থনায় ভগবানের করুণালাভ করিয়াছিলেন,
আমরা তাহা স্বীকার করি না। সকল কালেই সকল উপাসকই ঐরপ
প্রার্থনায় ভগবানের করুণা-লাভে অধিকারী হইতে পারেন। এথানে
দেশকালপাত্রের কোনও গংশ্রাণ আছে বলিয়া মনে হয় না।

এই মন্ত্রের প্রথম চরণে এই ভাব প্রকাশমান্ যে, বাঁহারা রিপুগণের
সহিত সংগ্রামে প্রস্তুত হয়েন, তাঁহারা আপনাদিগের সদৃত্তির ছারা
অসদৃত্তিকে পর্যাদন্ত করিয়া পরস ধনের অধিকারী হইয়া থাকেন। এ পক্ষে
ঐ অংশের উপদেশ এই যে,—'নালুধ! তোমরা সদৃত্তির সাহায্যে
অসম্ভূতি-দমনে প্রস্তুত হও; জয়শ্রী তোমাদিগের অধিগত হইবে।'

মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণের 'যুক্ষ্বা' ও 'হরী' পদ্ধয় উপলক্ষে রথে ক্ষর্ধ ঘোজনার পরিকল্পনা আদিয়া উপস্থিত হইয়াছে। কিন্তু 'হরী' পদে যে জান উপলক হয়, তাহা আময়া বহুস্থলে প্রকাশ করিয়া আদিয়াছি। জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহকের দ্বারা ভগবান হদয়ে আনির্ভূত হন। হাদয়-রূপ রথে ঐ সুই বাহকের সংযোজনা হইলে, ভগবানের আবির্ভাব ঘটে। এখানেও দেই তত্ত্বই পরিব্যক্ত দেখি। দেই অবস্থায় উপস্থিত হইলে জ্থাৎ আমাদিগের হৃদয়-রূপ রথে জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহকয়য় সংযোজত হইলে, কাহাকেও অর্থাৎ কোনও শক্রকে তিনি হনন করেন এবং অপর কাহাকেও—কোনও শক্রকে—শক্র হইয়াও ধ্রুম মিত্রের স্থায় কার্য্য করিছে প্রস্তুত্ব হয় তাহাকে—তিনি প্রতিষ্ঠিত রাখেন—সদ্ভাবে বিভূষিত করিয়া দেন।

এখানে একটু সূক্ষা তত্ত্বে বিশ্লেষণ আৰশ্যক বলিয়া মনে করি। একৰিধ শক্রেকে হনন করেন, আর অপরবিধ শক্রকে তিনি আগ্রের্লার

করেন,—এই দুই বিপরীত কার্য্যের মধ্যে তাঁহার কি মহিমা পরিব্যক্ত হয় ? ইহা কি তাঁহার একদেশদশিতার পরিচয় নহে? শত্রু যে, নে ত শক্তই আছে! রিপু—রিপুই রহিয়াছে! তবে একের প্রতি দ্ব্যুবহার ও অন্মের প্রতি স্বাবহার—ইহার কারণ কি ? এখানে বুঝিতে হইবে, যে রিপু আমাদিগের অনিই-সাধক, তাহারাই আবার সম্ধ্র শম্ম আমাদিগের ভাষঃবিধায়ক হইয়া থাকে। মনে করুন— হিংশা একটী রিপু; হিংশার বশবর্তী হইয়া মানুষ অশেষ অপকর্ত্ম সাধন করে। দেইজ্ঞ হিংশাকে পরিবর্জ্জন ও অহিংশাকে পরিগ্রহণ আবশ্যক। দেইজন্মই "অহিংদা পরমোধর্মঃ" বলিয়া প্রকীর্ত্তিত হইয়া খাকে। কিন্তু ঐ হিংদাই আবার দৎ-দহযোগে লোকহিতসাধক হইয়া থাকে। দহ্য যথন আপন দহার্তির সংদাধন জন্ম গৃহস্থকে আক্রমণ করে, তখন দম্যুর প্রতি হিংসা না করিলে গৃহস্থের প্রাণহানি পর্যান্তের সম্ভাবনা । সে অবস্থায়, হিংশার প্রয়োজনীয়তা অঙ্গীরুত হয়। শ্রীকৃষ্ণ-প্রবর্ত্তিত নীতি-ধর্ম এই ভিত্তির উপরই প্রতিষ্ঠিত। তাঁহার নিকট হিংসাও 🕐 ধর্ম, আবার আহিংদাও ধর্ম। হিংদা যথন ধর্ম-মধ্যে পরিগণিত হয়, তথন হিংসা-রূপ সেই রিপুকে ভগবান আত্রা দান করেন। * আবার হিংসা যথন তাহার সমূর্ত্তি পরিগ্রহণ-পূর্ব্বক মামুষকে বিভাস্ত করে, তখন তাহার বিনাশ সাধন নিতান্ত আবশ্যক হয়। মন্ত্রে তাই প্রার্থনা প্রকাশ পাইয়াছে,—"কং হনঃ কং ৰুসো দধঃ"। ছদয়ে জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহকের যোজনা করিয়া দিয়া ভগবান আবশ্যকাত্সদারে কোনও রিপুকে বা বিমদ্দিত করেন, কোনও রিপুকে বা আত্মকার্য্যে নিয়োজিত রাথেন। এখানে উপমায় দংগার-গমরাঙ্গনের চিত্র প্রকটিত আছে বলিয়া মনে ক্রিতে পারি। শত্রুজয়কারী রাজা যেমন কোনও শত্রুকে বিনাশ করেন এবং কোনও শক্রকে স্বপদে প্রতিষ্ঠিত রাখেন: হুণয় রাজ্যের অধীশ্বর যিনি, তিনিও ধুসইরূপ কোনও রিপুকে হনন করেন, কোনও রিপুকে আত্মকার্য্যে নিয়োজিত রাথেন। এই মস্ত্রে এই তত্ত্বই প্রকটিত দেখি। (১ম—৮১স—৩ঋ)॥

মৎ-প্রণীত "পৃথিবীর ইতিহাদ" গ্রন্থের চতুর্ধ থতে "প্রীক্রফ" অভিধেয় বিভ্তত
 প্রবিষ্কে এ বিষয়ের পুঝায়পুঝ আলোচনা আছে।

চতুৰ্থী ঋক।

(अथमः मधनः। এकामी डिजमः प्रसः। हर्षे सक्।)

ক্রেত্বা মহা অনুষধং ভীম আ বারধে শবঃ।

শ্রিয় ঋষ উপাকয়োনি শিশ্রী হরিবান্দধে

হস্তরো**ব্**বজুমায়সং॥ ৪॥

পদ-বিশ্লেষণং।

ক্রেকা। মহান্। অন্তংসধং। ভীমঃ। আন। বরুধো শবঃ।

শ্রিছে। ঋষঃ। উপাক্ষোঃ। নি। শিগ্রী। হরিহবান্। দধে।

হস্তরোঃ। বজ্ঞং। আয়সং॥৪॥

মন্মামুদারিণী-ব্যাখ্যা।

'ক্রেড্রা' (সংকর্মণা প্রাপ্তবাঃ) 'মহান্' (সাধকানাং সহত্ত্বে শহরেপেতঃ) তথা 'ভীমঃ' (শক্রণাং পক্ষে অতি ভয়য়রঃ) স ভগবান্ 'অফুষধং' (স্থায়াং অফুসারিণং, ভগবং-পরায়ণং) 'শবঃ' (শবোপমং জনং, শক্তিহীনং উপাসকং) 'জা' (সমস্তাং, সর্বতো-ভাবেন) 'বরুধে' (প্রাবর্দ্ধরং, শক্তিসম্পারং করোতি ইত্যর্বঃ); শবোপমঃ শক্তিহীনঃ জনঃ যদি ভগবদকুসারী ভবতি, স হি ভগবংকুপয়া শক্তিং লভতে ইতি ভাবঃ; 'ঝয়ঃ' (য়র্শনীয়ঃ, সর্বস্ত পর্শয়িতা, দৃষ্টিশক্তিপ্রদাতা ইত্যর্বঃ) 'শিক্রী' (জ্যোতির্ময়ঃ) 'হরিবান্' (জ্ঞানছক্তিসম্প্রমুতঃ) স ভগবান্ 'উপাক্রেরাং' (সমীপবর্তিনোঃ, উপাসকত) 'হস্তরোঃ' (বাহ্বোঃ) 'আয়সং' (অয়োময়ং, অতিকঠোরং) 'বজ্রং' (শক্রনাশকং আয়্য়ং) 'লি শ্রেণারতি)। উপাসকেভাঃ শক্তিশানায় ভগবান্ আত্মীয়ং বলং নিরস্তরং ক্রেড্রু নিদ্ধাতি—ইতি ভাবঃ॥ (১ন—৮১ছ—৪খ)॥

বঙ্গালুবাদ।

সংকর্মের দ্বারা প্রাপ্তব্য, সাধকগণের সম্বন্ধে মহত্তমুত এবং শক্রণণের প্রক্র অভ ভয়ন্তর, সেই ভগবান—স্বধার অনুসারী (অর্থাৎ ভগবৎপরায়ণ) শবোপম জনকে (শক্তিহীন উপাসককে) সর্বভোভাবে শক্তিসম্পারী করেন; (ভাব এই ধে—শবোপম শক্তিহীন জন যদি ভগবদনুসারী হয়েন, তিনি নিশ্চয়ই ভগবংকুপায় শক্তিলাভ করেন); সকলের দর্শয়িতা (দৃষ্টিশক্তিপ্রদাতা) জ্যোতির্ময় জ্ঞানভক্তির সহিত সম্বন্ধ বৃত্ত সেই ভগবান্ সমীপবর্তী উপাসকের বাছ্বয়ে অভিকঠোর শক্তনাশক অস্ত্রকে স্থাপন করেন; (ভাব এই যে,—উপাসকগণকে শক্তিদানের জ্ঞাপন আবেন আপনার বলকে নির্ভর তাঁহাদিগের মধ্যে ধারণ করিয়া আহেন।)॥ (১ম—৮১সূ—৪খা)॥

লারণ-ভাব্তং ।

ক্রতা কর্মণা প্রক্রয় বা মহান্ কর্মাধিকো ভীম: শক্রণাং ভরম্বর ইক্রোহস্থধং।
সংধেতারনাম। স্বধায়াং। বিভক্তার্থেহ্বারীভাবং। সোমলক্ষণস্থারক্ত পানে শতীতার্থং।
শব আত্মীয়ং বলমাবর্ধে। আভিম্পোন প্রাবর্জয়ত। তদনভরমুখো দর্শনীয়ঃ শিপ্রী। শিপ্রেই
হন্ নালিকে বা। তহাক্তঃ হরিবান হরিনামকাখোশেশেত ইক্র উপাকয়োঃ। অভিকনাথৈতং। দ্যাপবত্তিনোর্ভয়েয়ের্রায়েন্সময়োয়য়ং বজ্রং শিরে দম্পদর্শং নিদধে নিদধাতি।
স্থাপয়তি। সোমপানেন ক্রঃ প্রবল ইক্রং শক্রণাং হননায় হত্তে বজ্রং গৃহ্বাতীতি তাৎপর্যার্থঃ ৷
ক্রেডা। দ্রসাদির্ ছন্দ্রি বাবচনমিতি নাভাবক্ত বিক্রিভছারভাবঃ। আয়য়ং।
ভক্ত বিকার ইত্যণপ্রতায়ঃ ॥ (১ম—৮১স্—৪য়া) ॥

সায়ণ-ভাষ্টের বঙ্গামুবাদ।

'ক্রছা' কর্ম্মের হারা অথবা প্রজার হারা 'নহান' দক্ষাধিক 'ভীর' শক্রগণের ভয়ত্বর ইপ্রে 'অফ্ছধং' (হাধা এই পদ অনু নাম-বাচক—স্থান্থাং বিভক্তি অর্থে অব্যান্থাহাব) দোমলক্ষণ অল্লের পানে 'লবং' আপনার বলকে 'আবর্ধে' আভিমুখ্যে প্রবৃদ্ধি ক্রিয়াছিলেন; তদনন্তর 'ঝহুং' দর্শনীয় 'শিপ্রী' শিপ্র অর্থাৎ হনু বা নালিকা তদ্যুক্ত, 'হরিবান্' হরিনামক অন্থোপেত, ইস্রে 'উপাক্ষোঃ' (ইলা অন্তিক নাম-বাচক) দ্মীপবর্তী 'হস্তরোঃ' বাছবয়ের 'আয়সং' অয়োময় 'বজ্রং' বজ্লকে 'প্রিয়ে' সম্পদর্থে 'নি দথে' নিরস্তর ধারণ ক্ষেন—স্থাপন করেন। সোমপানে ক্রষ্ট প্রবল ইস্র শক্রগণের হননের নিষিত হন্তে বজ্ল গ্রহণ ক্রেন—ইহাই তাৎপর্যার্থ।

ক্রবা। জনাদি মধ্যে 'ছন্দিনি বাববচনং' ইত্যাদি স্ত্রে'ভাবে অভাবের বিকল্পিতখ-ড়েডু অভাব। আয়নং। তাহার বিকার ইত্যাদি হেডু অণ্-প্রতায়। (১ম - ৮১ছ - ৪খ ১৮

চতুর্থ (৮৮৪) ঋকের বিশদার্থ।

---- \$i•0•i\$----

আমাদিপের ব্যাখ্যায় এই মন্ত্রটীর অর্থ সম্পূর্ণরূপ পরিবর্তিত হইল। মন্ত্রের যে অর্থ প্রচলিত আছে, ভাহার ছুইটা আদর্শ (একটা বাঙ্গালা ও একটা ইংরাজী অমুবাদ) নিম্নে উদ্ধৃত করিতেছি। সেই ছুই আদর্শ; যথা,—

- (১) "ইক্স যজবারা মহান্ও ভয়ন্তর, এবং লোমপান বারা আপন বল বর্দ্ধন করিয়াছেন। তিনি স্থদর্শন স্থদর নালিকা-বৃক্ত ও হরিনামক অখ্যুক্ত। তিনি আমাদিগের দম্পদের অন্ত দুঢ়বদ্ধ হতে লোহমর বজ্ল স্থাপন করিলেন।"
- (2) "Mighty through wisdom, as he lists, terrible, he hath waxed in strength.

Lord of Bay Steeds, strong-jawed, sublime, he in joind hands for glory's sake hath grasped his iron thunderbolt."

বলা বাত্ল্য, ঐ তুই প্রকার ব্যাখ্যা অনেকাংশে দায়ণ-ভাষ্যেরই অফুনারী। এখন, আমাদিণের ব্যাখ্যায় কি কারণে অস্ত ভাব প্রকাশ পাইল, তাহার একটু বিশ্লেষণ করা যাইতেছে।

মজের অন্তর্গত 'ক্রহা' পদ উপলক্ষে, ইন্দ্রদেব যে যজের দারা সর্বাধিক অর্থাৎ বলবান্ (মহান্) হয়েন এবং যজের দারা তিনি যে ভয়ল্পর মুর্ত্তি প্রাপ্ত (ভামঃ) হয়েন;—ভায়ে এবং প্রচলিত বাাধ্যাদিতে এইরূপ ভাব প্রকাশমান্। কিন্তু আময়া বলি, 'ক্রছা' পদে 'সৎকর্মের দারাই ভগবান যে প্রাপ্তবাঃ' এই অর্থ ই স্থাকত। আমরা তাই 'ক্রছা' পদে 'সৎকর্মণা প্রাপ্তবাঃ' প্রতিবাক্য গ্রহণ করিয়াছি। 'মহান্' এবং 'ভীমঃ' পদদ্বর, এই দৃষ্টিতে ভগবানের দিবিধ মুর্ত্তি—কোমল কঠোর হুই ভাব—প্রকাশ করিতেছে। তিনি যে গাধকের নিকট মহন্থোপেত এবং অসাধুর অর্থাৎ ভগবদ্দোলীর প্রতি ভীষণভাবাপন্ন, প্রু হুই বিশেষণে তাহাই প্রকাশ পাইয়াছে। তার পর 'অনুষ্বদং' পদ। ঐ পদের সহিত্ত কেন সোমরস মাদক-দ্রব্যের সম্বন্ধ কল্পনা করিয়া আনি? সোমরস-বোধক কোনও পদই উহার অন্তর্ভুক্ত নহে। বিশ্লেষণে ঐ পদে বিশ্লেষ

एकट्ट इविक्शन-'श्रथा' भएमत बांठक। यिनि श्रथात अधूमाती अर्थाe দেবারাধনায় বিনিযুক্ত, তিনিই 'অনুষ্ধং' পদের লক্ষ্যস্থল। ভাই প্রভিবাক্ত্যে 'স্বধায়াং অফুদারিনং' অর্থাৎ 'ভগবৎপরায়ণং' প্রভিবাক্ত্য প্রহণ করিয়াছি। তার পর, 'শব:' পদ। যেখানে যেখানে ঐ পদের প্রয়োগ দেখিয়াছি, দেখানেই ঐ পদে শবোপম শক্তিহীন জনের প্রতি লক্ষ্য আসিয়াছে। এখানেও দেই লক্ষ্যই অন্যাহত দেখি। বরুণে' পদের 'প্রাবর্দ্ধরুণ' প্রতিবাকা হুইতেই 'নর্ববিধা শক্তিসম্পন্ন করেন'— এই ভাব প্রাপ্ত হই। এইরূপে, মন্ত্রের প্রথম চরণের প্রচলিত অর্থে— 'যজ্জঘারা তিনি যে মহানু ও ভয়ক্ষর হন এবং দোমরস-রূপ মাদক দ্রব্য পানে তিনি যে আপনার বলর্দ্ধি করেন'—এ ভাব উল্টাইয়া যায়। পরস্ত ভাব প্রাপ্ত হই,—'দংকর্মের দারা যিনি প্রাপ্তব্য, উপাদকের সম্বন্ধে যিনি মহত্ত্বিমণ্ডিত এবং অধ্যাধুর পক্ষে যিনি ভামদর্শন, সেই ভগবান্ তাঁহার অনুসারী সাণকের হৃদয়ে অমিত শক্তি সঞার করেন: ভগবানের উপাদক যদি হীনশক্তি হন, তাহা হইলে ভগবংকুপায় তিনিও শক্তিদম্পন হইয়া থাকেন।' এখন বুঝিয়া দেখুন-নজের কি অর্থ ই প্রচলিত ছিল, আর কি অর্থ ই নিম্ন্য হইল ৷

এইরপে দ্বিতার চরণের প্রচলিত অর্থের এবং আমাদিগের পরিগৃহীত
অর্থের পার্থকা অনুধানন করিয়া দেখুন। ভগবান যে সকলের দর্শয়িতা,
তিনি যে প্রদর্শক, 'ঋষ্বঃ' পদে দেই মর্থ প্রাপ্ত হট। 'শিপ্রী' পদে
উলার যে নাসিক। আছে—প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে তাহাই প্রখ্যাপিত
দেখি। * কিন্তু ঐ পদের বিষয় আমরা বহুত্র আলোচনা করিয়া
বুঝিয়াছি,—ঐ পদে তিনি ষে জ্যোতির্ময়, তাহাই স্যোতনা করে।
জ্যোতির বিকাশে—আলোকের প্রকাশে, যেমন আপনাকেও দেখিতে
পাওয়া যায়, তেমনই পারিপার্থিক সকলই দৃষ্টিগোচর হয়। 'ঋষ্বঃ
শিপ্রী'পদন্ধয়ে ভগবানের দেই বিভৃতির বিষয়ই ব্যক্ত হইয়াছে। তার
পদ, 'হরিবান' পদা। ঐ পদের প্রচলিত মর্থ—তিনি হরিনামক অশ্বযুক্ত।

^{• &#}x27;শিপ্তা' 'স্পিশা' 'গিপ্তীণিনাং' প্রভৃতি পদের বিষয় প্রথম অধ্যায়ে নবম স্জেক ভৃতীয় ক্ষে, বিতীয় অধ্যায়ে উনত্রিংশ স্কের বিতীয় ক্ষেত্র এবং ত্রিংশ প্রেকর একাদশ ক্ষেক্ত আলোচনা করা গিরাছে। এ পক্ষে দে সকল স্থলাও অনুধাবনীয়।

কিন্তু আমরা পূর্বাপের বুঝাইয়া আদিয়াছি,—জ্ঞানভক্তির সহিত ভগবান্
যে দম্বন্ধযুত হইয়া আছেন, 'হরিবান্' পদে ভাহাই প্রোডনা করিতেছে।
'উপাকয়োঃ' পদে 'দমীপবর্তীর অর্থাৎ উপাদকের' অর্থ প্রাপ্ত হই।
"হস্তয়োঃ আয়দং বজ্রং নিদধে" বাক্যাংশের ভাব মর্মামুদারিশী-ঝাখ্যাতেই
বিশ্লেষিত হইয়াছে। এইরূপে মজের দ্বিতীয় চরণে ভগবানের স্করপ এবং
ভিনিই উপাদকগণের শক্তিদকারের জন্ম যে অস্ত্র প্রদান করেম, তাহাই
ক্থিত হইয়াছে। শক্তিদকানে উপাদকগণ যে আয়ুধ প্রাপ্ত হন, ভাহা
দংকর্ম বা দক্তাব। ভগবদস্প্রহেই তাহা অধিগত হয়। এই ভব্ই
এই মজে পরিব্যক্ত দেখি। (১ম—৮১সু—৪বা)॥

পঞ্মী ঋক।

(প্রথমং মণ্ডলং। একাশীতিতমং স্কেং। পঞ্মী ঋক্।)

জা পশ্রে পার্থিবং রজো বদ্ধে রোচনা দিবি।

ন ত্বাবাঁ ইন্দ্ৰ কশ্চন ন জাতো ন

। জনিস্তাতে হতি বিশ্বং বৰক্ষিথ॥ ৫॥

भन-विश्ववगर ।

আ। পপ্রো। পার্থিবং। রক্ষঃ। বছধে। রোচনা। দিবি।

न। फारुवान्। इस्ता कः। हन। न। आफिः। न।

জনিয়াতে। অভি। বিখং। ব্ৰক্ষিণ॥৫॥

168261

THE RAMAKRISHNA MISSION INSTITUTE OF CULTURE LIBRARY

মর্মাকুসারিণী-ব্যাখ্যা।

'পার্বিং' (ইছলোকং) তথা 'রজং' (অন্তরিক্ষলোকং) 'আ পথ্রে)' (ব্যবিষ্ণা ভগবন্ দর্ব্যতোভাবেন প্রয়তি, রক্ষয়তি ইতি ভাবঃ); লঃ 'দিবি' (ছালোকে, অর্গে) 'রোচনা' (দীপ্তানি, জ্ঞানালোকান) 'বহুধে' (ববন্ধ, ছাপিতবান, ছাপয়িছা রক্ষতি ইতি ভাবঃ); দর্বেষাং লোকানাং দর্ববিধঃ অভাবঃ ছালোকছিতেন শুদ্ধন্দন ভগবতা পূর্বঃ ভবতি—ইতি ভাবঃ; 'ইন্দ্র' (হে ভগবন্ ইন্দ্রেলবঃ) 'ছাবান' (ভবংলদুশঃ, ছংল্মকক্ষঃ) 'কল্চন' (বিতীয়ঃ কোহপি) 'ন' (বিষে ন বিহুতে); 'ন আতঃ' (কোহপি ন উৎপক্ষঃ অভি); 'ন অনিয়তে' (কোহপি উংপ্রেমানঃ ন ভবতি); ভগবংলদুশঃ কোহপি ন ভ্তঃ কোহপি ন অতি কোহপি ন ভবিয়তি—ইতি ভাবঃ; হে ভগবন্! ছং 'অতি' (অতিশয়েন, দর্ব্যতোভাবেন) 'বিষং' (দর্মং জগং) 'ববক্ষিথ' (বোচুং ইছ্নি, রক্ষণি ইত্যর্থঃ)। হে ভগবন্! ভবদীয়া লা রক্ষাপ্রতি আমান্ রক্ষত্—ইত্যবং প্রার্থনা ইতি ভাবঃ॥ (১ম—৮১স্—৫খ)॥

वक्षाक्रवाम ।

ইহলোককে এবং অন্তরিক্ষলোককে ভগবান্ আপনার মহিমার দ্বারা সর্বভোভাবে রক্ষা করিতেছেন; তিনিই ত্যুলোকে (স্বর্গলোকে) জ্যানালোকসমূহকে স্থাপিত করিয়াছেন; (ভাব এই যে,—সকল লোকসমূহের সর্ববিধ অভাব ত্যুলোকন্থিত শুদ্ধদন্তের দ্বারা ভগবান্ কর্তৃক পূর্ব হইতেছে)। হে ভগবন্ ইন্দ্রনেব! আপনার সমান (আপনার সমকক্ষ) দ্বিতীয় কেহই বিশ্বে বিস্তমান্ নাই; কেহ উৎপন্নও হয় নাই, কেহ উৎপন্ন হইবেও না; (ভাব এই যে,—ভগবৎসদৃশ কেহই হয় নাই, কেহই নাই, কেহই হইবে না)। হে ভগবন্! আপনি সর্বভোভাবে সকল কগৎকে রক্ষা করেন। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—হে ভগবন্! আপনার সেই রক্ষা প্রবৃত্তি আমাদিগকে রক্ষা করুক।)। (১ম—৮১স্—৫খা)।

লায়ণ-ভাষ্যং।

ইক্সঃ অভেজসা পার্বিবং পৃথিব্যাঃ স্থক্ষি বস্তজাতং রজোহস্তরিক্সলোকং চাপপ্রে। । জাপুরম্বতি। তথা দিবি ছ্যালোকে রোচনা বোচমানানি দীপ্তানি নক্ষাণি বস্বধে। ববন্ধ।

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গামুবাদ।

ইজ আপনার তেজের বারা 'পার্থিবং' পৃথিবীর সম্বন্ধীয় বস্তুজাতকে 'রজঃ' এবং স্তুরিক্ষ-লোককে 'লাপথ্রো' সম্পূর্ণিরপে পৃরিত করেন; এবং 'দিবি' ছালোকে 'রোচনা' স্থানিতবান্। অতো হে ইন্দ্র থাবান্ খংসদৃশঃ কশ্চন ন জাতো 'নোংপল্লাহ্ন্তি। ন চ জনিয়াতে। উৎপংস্থমানোহনি নান্তি। তাদৃশত্তং বিশং সর্বাং রক্ষিতবাং জগদ্ভি ববক্ষিপ । অতিশয়েন রোচ্ মিছিনি। সর্বান্ত জগতো নির্বাহকো ভবদীভার্থঃ॥

পত্রো। প্রাপ্রণে। লিট্যাত ঔণলং। পা॰ ৭।১।৩৪। ইত্যোকারাদেশং। পার্বিং। পৃথিবা প্রাঞ্জিরিকং। এজরারে । ক্রিরালার্লান্তজং। রজঃ। রজ্ঞানিন্ গদ্ধরাদর ইতির ক্রেন্ডেরিকং। রঞ্জরাগে। অস্থানিরজকরজনরজঃ স্থাসংখ্যানমিতি ন-লোপঃ। বহবে। বধ বন্ধনে। লিটি ব্যত্যয়েন হলাদিশেবাভাবং। একহল্মধ্যগভ্যাভাবাদেবৈষ্ণভাদ-লোপাবিশিনতঃ। পালাদিখারিখাভাভাবং। খাবান্। বতুপ্ প্রকরণে যুদ্দমন্ত্যাং ছন্দিল্লাভ্যাভ উপসংখ্যানমিতি বতুপ্। আ স্ক্রিনার ইত্যাজং। ববক্ষিণ। বহ প্রাপণে। আমাদি-ছলিনি সম্ভত ইতীক্ষা সর্কেবিধরশ্বনির বিকল্পান্ত ইত্যভাবং। সমন্তালিট্যান্ত ইতিনিবেধালান্ত প্রভারাভাবং। (১ম—৮১স্থ—৫বা)।

हेि अवस्य यह अवस्य वर्तः ॥ भाषा ॥

রোচমান্দীপ্ত নক্ষরদম্হকে 'বছধে' বন্ধন করিয়াছিলেন— স্থাপন করিয়াছিলেন; অতএব, হে 'ইন্তা'! 'বারান্' আপনার সদৃশ 'কশ্চন ন জাতঃ' কেই উৎপন্ন হয় নাই; 'ন জনিয়াতে' এবং কেই উৎপৎস্থমান (উৎপন্ন হইবারও) নাই; তাদৃশ আপনি 'বিশ্বং' দক্ষ রক্ষিতব্য অগৎকে 'অতি ব্যক্ষিথ' অতিশন্ত-রূপে বহন করিতে ইচ্ছা করেন; আপনি দক্ষ অগতের নির্বাহক হয়েন—ইহাই ভাবার্থ।

পথ্রো। প্রাধাত্ প্রণার্থক। লিটে 'আত উণলং' ইত্যাদি ক্রে (পা॰ ৭।১।০৪) উকার আদেশ। পার্থিবং। 'পৃথিব্যা ঞাঞাে)' ইত্যাদি ক্রে অঞ্ প্রত্যায়। ঞিছ-হেত্ আত্যাদান্তত্ব। রক্ষঃ। ইহাতে গল্পর্কাণ রক্ষন অর্থাৎ গতাগতি করে—এই অর্থে রক্ষঃ পদে অস্তরিক বুঝার। রক্ষ ধাতু রাগার্থক। 'অসুনিরক্ষকরজনরক্ষস্থপসংখ্যানং' ইত্যাদি নিয়্মেন-লােপ। বছধে। বধ ধাতু বন্ধনার্থক। লিটে ব্যত্যয়ের ছারা হলাদি-শেবের অভাব। একহল্মধ্যগতত্বের অভাব-হেতু অভ্যাদের লােপ হয় নাই। পাদাদিছ-হেতু নিঘাতের অভাব। ছাবান্। বতুপ প্রকরণে 'যুদ্মদশভ্যাং ছল্মিন সাদৃশ্য উপসংখ্যানং' ইত্যাদি ক্রে বতুপ্। 'আ সর্পনায়ঃ' ইত্যাদি ক্রে আছা। ববক্ষিথ। বহ ধাতু প্রাপণার্থক। তাহাতে 'ইচ্ছা' ইত্যাদি ক্রে সন্। তাহাতে 'স্যত' ইত্যাদি ক্রে হছ। তাহার পর সকল বিধিতে 'ছন্মিনি বিকল্পতে' ইত্যাদি নিয়্মে ইত্যের অভাব। সন্নত-হেতু লিটে 'অম্প্রে' ইত্যাদি ক্রে প্রতিবেধে আম্-প্রত্যরের অভাব। (১ম – ৮১ক্ – ৫ঝ)।

थ्यंत्रम **क्षेट्र**कत वर्ष क्षशास्त्रत थ्यंत्रम वर्ग ममाश्च । ১।७।১ ।

পঞ্চম (৮৮৫) ঋকের বিশদার্থ।

--- §:• • • • §---

এই মন্ত্রটী ভগবানের মাহাত্ম-প্রখ্যাপক। ত্রালোক অন্তরিক্ষলোক এবং এই পৃথীলোক—এই তিন লোককে তিনি কি ভাবে রক্ষা করিছেছেন, মন্ত্রের প্রথম চরণে তাহাই প্রখ্যাত দেখি। ত্রালোক-সম্বন্ধে বলা ছইরাছে,—"দিবি রোচনা বছধে।" রোচনাকে, দীপ্তিকে অর্থাৎ জ্ঞানালোককে, তিনি যে স্বর্গে প্রতিষ্ঠিত রাখিয়াছেন (বাঁধিরা রাখিয়াছেন);—ঐ অংশের ইহাই ভাবার্থ। উহার তাৎপর্য্য এই যে, শুদ্ধদন্ত্রের নিলয় স্বর্গে সাধুগণের মধ্যে ভগবান্ জ্ঞানজ্যোতিকে সম্পূর্ণ-রূপে প্রতিষ্ঠিত রাখিয়াছেন। কিন্তু তাই বলিয়। তিনি যে পৃথীলোককে এবং অন্তরিক্ষলোককে অপূর্ণ রাখিছেছেন—বঞ্চিত করিছেছেন, ভাহাও নহে। কর্লাকলৈ অপূর্ণ রাখিছেছেন—বঞ্চিত করিছেছেন, ভাহাও করে। কর্লাকলভাগের মধ্য দিয়া সকলেই শ্রেষ্ঠপদে উন্নীত হয়, ইহাই তাঁহার ব্যবস্থা। "পার্থিবং রজঃ আ পপ্রো" বাক্যাংশে, ভগবান্ যে সকলের পূর্ণতা-সাধনে প্রযুত্নপর রহিয়াছেন—আমরা যে ইছেলায় তাঁহার নির্দ্দেশ লজ্ঞন করিতেছি ভাহাই বুঝা যাইতেছে।

মন্ত্রের দিতীয় চরণটী তুই অংশে বিভক্ত। উহার প্রথম অংশে "ন"
ছইছে "জনিয়তে" প্রভৃতি বাক্যাংশে তাঁহার অনিতীয়ত্ব প্রকাশ পায়।
ভাঁথার সমকক্ষ কেহ কথনও ছিল না, এখনও নাই এবং ভবিয়তেও
জানিবে না,— এই ভাবই এই অংশে প্রকাশমান। উপসংহারে "অতি
বিশ্বং বর্বান্ধিণ" বাক্যাংশে, তিনি যে সর্ব্বতোভাবে সকল জগতকে রক্ষা
করিবার জন্ম প্রস্তুত রহিয়াছেন, তাহাই বুঝা যায়। প্রার্থনা-পক্ষে এই
অংশের মর্ম্ম এই যে,—'তাঁহার দেই কক্ষা-প্রবৃত্তি আমাদিগকে রক্ষা
কর্মক; সর্ব্বশক্তিমান্ ভগবান্—যিনি ত্যুলোক ভূলোক অন্তরিক্ষক্যোক ক্ষা করিতেছেন, তিনি এই অকৃতী অধম আমাদিগকে
রক্ষা করুন—আশ্রেয় দিউন।' এইরূপ প্রার্থনাই এই মত্তের
অন্তর্নিহিত দেখি। (সম—৮স্—৫খা)।

ঃ অষ্টক, ৬ অধ্যার, ২ বর্গ।] একাশীভিডমং সৃক্তং।

. वष्ठी शक्।

(প্রণমংমণ্ডলং। একাশীতিভমং স্ক্তং। ষষ্ঠী ঋক্।)

যো অর্থো মর্ক্তভোজনং পরাদদাতি দাশুষে।

ইন্দ্রে। অস্মভ্যং শিক্ষত বি ভজা ভূরি তে

া বস্থ ভক্ষীয় তব রাধসঃ॥৬॥

পদ-বিশ্লেষণং।

যঃ। আহোঁ। মর্ত্রভাজনং। প্রাহ্ণদাতি। দাশুরে।

। । । । । । । । । । । । ত্রা ভূরি। তে।

। । । । । । । । । । । বহু। ভূকীয়া তবা রাধ্দঃ॥ ৬॥

मर्याक्रमादिनी-साधा ।

'অর্যাঃ' (লোকানাং পালয়িতা) 'যঃ' (প্রসিদ্ধঃ) 'ই ন্তঃ' (ভগণান্ ইন্তাবেরঃ)
'মর্ব্রভোজনং' (মুমুয়াণাং দর্বেষাং উপভোগ্যোগ্যং ধনং, ধর্মার্থকামমোক্ষরণং চতুর্বর্গং
ইত্যবাং) 'পরা' (প্রকৃত্তরপেণ, যদ্ধা—শ্রেচাংশং) 'দাপুষে' (উপাসকায়) 'দদাতি'
(প্রয়ছ্ছতি), স ইন্তঃ 'অমুছাং' (অমুৎসদৃশেভ্যঃ ফুল্রেভ্যঃ উপাসকেভ্যঃ) 'শিক্তু'
(স্থাক্ষাদানং করোত্, সংকর্মসমাণানায় উঘুদ্ধং করোত্ ইত্যবাঃ); হে ইন্তা! 'তে' (তব)
'বমু' (ধনং) 'ভূরি' (প্রভৃতং বহুবিদং চ) অভি ইতি শেষঃ; তৎ 'বিভজ' (অম্বর্বাহ্
বিভজ্জং কুরু); তথা 'তব' (ভবদীয়ন্ত অধিকারভূতন্ত) 'রাধসঃ' (পরমার্থরপত্ত ধনত্ত।
ক্রাংশং) 'ভক্ষীয়' (ভলেয়, প্রাপ্নাং)। প্রার্থনায় ভাবঃ—হে ভগবন্! তব করুণায়াঃ
বিশুমান্তম্পি মাং প্রতি ব্যতং ভবতু; তেনৈব অহং তরিয়ামি। (১ম—৮১ম্—৬৬)।

বঙ্গাসুবাদ ।

েলাকসমূহের পালক প্রদিদ্ধ যে ভগবান্ ইন্দ্রদেব, মনুষ্যগণের সকলের উপভোগযোগ্য ধনকে (ধর্মার্থকামমোক্ষ-রূপ চতুর্বর্গকে) প্রকৃতিরূপে অথবা তাহার শ্রেষ্ঠাংশকে উপাদকের জন্ম প্রদান করেন, দেই ইন্দ্র আমাদিগকে (অর্থাৎ আমাদিগের জায় ক্ষুদ্রে উপাদকগণকে) সুশিক্ষা দান করুন অর্থাৎ সহকর্ম-সমাধানে উদ্বৃদ্ধ করুন। হে ইন্দ্র! আপনার ধন প্রভূত ও বহুণিধ আছে; তাহা আমাদিগের জন্ম বিভক্ত করুন; এবং আপনার অধিকারভুক্ত পরমার্থ-রূপ ধনের একাংশ আমি যেন প্রাপ্ত হই। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—হে ভগবন্! আপনার করুণার বিন্দুসাত্র আমার প্রতি ব্দিত হউক; তদ্বারাই আমি তরিয়া ঘাইব।)॥ (১ম—৮১সূ—৬ঝ)॥

লাঘণ-ভাষ্যং ।

অর্থা: আগী পালয়িতা য ইন্দো মতিভোজনং দকৈর্মিপুটোরুপভোজামনং দাশুৰে চরুপুরো-ডাশাদীনি দত্তবতে যজমানায়। প্রাণদাতি প্রযুক্তি। স ইন্দোইমভাং শিক্তু। তাদৃশমনং দদাতু। অবশিউপাদ্বয়ং প্রত্যক্তিং। তেইন্দ্রমভাং দাতৃং ধনং বিভজ। বিভজাং কুরু। যততে তব বন্ধু ধনং ভূরি বহুলমসংখ্যাতং। অতত্তব রাধসা ধন**ৈভক্দেশং** ভক্ষীয়। ভলায়। প্রাপুয়াং॥

প্রাদ্দাতি। অভ্যন্তান্মাদিরিত্যাত্র্দাত্ত্বং। তিঙি চোদাত্বতীতি গতেরফুদাত্ত্বং। দাও্বে। দাশৃদানে। দাখান্ সাহ্বানিতি ক্সপ্রতায়ান্তো নিপাত্যতে। চতুর্বোক্বচনে বসোঃ স্প্রসারণ্মিতি স্প্রসারণং। শাসিবসিঘ্দীনাং চেতি যতং। ভক্ষীয়। ভল সেবায়াং।

সায়ণ-ভায়ের বসামুবাদ।

'আর্াঃ' স্বামী পাল্যতো 'যঃ' যে 'ইল্রঃ' ইল্র 'মর্ডভোজনং' সকল মন্ত্যের হারা উপভোজা , আরকে দাওবে চরুপুরোডাশাদিদানকারী যজনানকে 'প্রাদদাতি' প্রদান করেন; সেই ইক্র 'আমভাং' আমাদিগকে 'শিক্ষত্' তাদৃশ অরকে দান করেন। অবশিষ্ট পাদ্ধর প্রত্যক্ষতা। হৈ ইল্র ! আমাদিগকে দিবার জন্ম ধনকে 'বিভজ' বিভক্ত করুন; যেহেত্ 'তে' আপনার বিশ্ব' ধন 'ভ্রি' বহল অসংখ্য; অতএব 'তব' আপনার 'রাধসঃ' ধনের একদেশকে 'ভকীয়' যেন ভজনা করিতে পারি—প্রাপ্তি হইতে পারি।

পরাদদাতি। 'অভ্যন্তানামাদিং' ইত্যাদি স্ত্রে আগ্রাদাত্ত। 'তিভি চোদাত্ত্তি' ইত্যাদি স্ত্রে গতির অঞ্দাত্তহ। দাও্যে। দাশু ধাতু দানার্থক। 'দাখান্ সাহ্বান' ইত্যাদি স্ত্রে কস্প্রত্যান্ত নিপাতন্দিদ্ধ; চতুর্পীর একবচনে 'বলোঃ সম্প্রদারণং' ইত্যাদি স্ত্রে সম্প্রদারণ। 'শাদিবসিধসিনাং চ' ইত্যাদি স্ত্রে বহু। ভক্ষীয়। ভল্প ধাতু সেবার্থক 🖡 প্রার্থনায়াং নিত্তি তথা ছম্মপুশ্ভরবেওার্দ্ধণাত্কভাচ্ছবভাবঃ। সংলাপাভাবদ্য। একাচ ইন্তি ইট্ প্রতিবেদঃ। আগসাগ্রদান্তত্বে প্রত্যঃশ্বর এব শিশ্বতে। পূর্বপদ্যালমানবাকাগভাবা-রিবাতাভাবঃ। সমনিবাক্যে নিবাত মুদ্দম্মণাদেশাবক্তব্যা ইতি বচনাং॥ (১ম-৮১স্-৬বা)॥

ষষ্ঠ (৮৮৬়) ঋকের বিশদার্থ।

----\$:• • •:\$---

এই মস্ত্রের অর্থ-নিজাশন-বিষ্ধে আমাদিগের ব্যাখ্যা প্রায়ই ভাষাদির অনুসারী আছে। তবে উহার ভাব একটু পরিস্ফুট করার পক্ষে আমরা চেফা পাইয়াভি মাত্র।

মুলে 'মর্ভাজনং' পদ আছে। উলা হইতে মনুযাগণের যাহা ভোজা অর্থাৎ অন্ন অর্থ গ্রহণ করা হইয়াছে। আমরা বলি, ধর্মার্থ-কামমোক্ষ রূপ চতুর্বর্গের ভাগ ঐ পদের অন্তর্নিহিত রহিয়াছে। মহিজনের ভোজা বলিতে কেবলমাত্র যে অন্নটীকে বুঝায়, ভালা নতে। ভায়কারও 'মর্ভভোজন' পদের প্রতিণাকো 'সর্বৈর্মনুয়োরুপভোজাং' পদ গ্রহণ করিমাছেন। সকল মনুয়োর যালা উপভোগ-যোগা, ভালা কি শুধুই ঐ ভান্ন (ভাত ভাল প্রভৃতি)? ভোমার আমার উপভোগের সামাগ্রী সামাল্য অন্ন হইতে পারে; কিন্তু যাঁহারা সাধনার উচ্চন্তরে উন্নীত হইয়াছেন, যোগাবলম্বনে যোগিধেয় ধনকে হৃদয়ে ধারণ করিতে পারিয়াছেন, এ অন্ন তাঁহাদিগের নিকট অভি তুচ্ছ। সকল মনুয়োর উপভোজা বলিতে, অভ্যাব এই অন্নমাত্রকে বুঝায় না। আমরা ভাই 'মর্ভভোজনং' পদের প্রভিনাকো 'মনুয়াপাং সর্বেরাং উপভোগ্যোগায়াং ধনং' অর্থাৎ 'ধর্মার্থকামমোক্ষরণং চতুর্বর্গং' প্রভৃতি পদ গ্রহণ করিয়াছি। এ পক্ষে 'প্রাণলাভি' পদনীও বিশেষভাবে লক্ষ্য করিবার আছে। ক্রেকল মাত্র 'দলাভি' বলায় যে ভাব যে অর্থ গ্রহণ করিতে পারিভাম,

প্রার্থনাতে লিঙ্। তাহার 'ছলস্মাভয়ণা' ইত্যাদি স্ত্রে আর্দ্ধণাতুকত্ব-হেতু শবভাব।
সকার লোপরে অভাব। 'একাচঃ' ইত্যাদি স্ত্রে ইটের প্রতিষেধ। আগমামুদাওতে প্রতারস্বরই অবশিষ্ট আছে। পূর্ববিদদে অসমান-কাক্সাতত্ব-হেতু নিঘাতের অভাব। সমানসাক্ষে নিম্মাত ; 'মুস্দিস্পাদেশান্তব্যাঃ' ইত্যাদি বচন-হেতু। (১ম—৮১স্—৬ঝা)

'পরা' পদের সংযোগে তাহাতে অন্ত অর্থ অন্ত ভাব আসিয়া থাকে। প্রকৃষ্টরূপে দান করেন অথবা দেই খনের শ্রেষ্ঠ অংশ দান করেন,—এই ভাবই ঐবানে প্রাপ্ত হই। 'দাশুষে' পদ দে ভাব পরি গ্রন্থণের প্রধান गहाश्च। हिंबिकानकातो (य छेेेेेेे पानक, ख्रांचान् छ। हारक कि धन माने করেন? কেবল কি অল্প । আমর। বলি—তাহ। নছে—'মর্তভোজনং পর। অর্থাৎ উপভোগযোগ্য সামত্রীর ভোষ্ঠাংশ; অথবা, ধর্মার্থকাম-মোকরপ চতুর্বর্গকে প্রকৃষ্টরূপেই প্রদান করিয়া থাকেন। এক 'দদাভি' পদের প্রতিবাক্যই 'প্রয়ফ্ডতি' হইতে পারে। সে অর্থে উহার সহিত 'পরা' পদ সংযোজনার কোনই আবশ্যক দেখি না। পরস্তু ঐ 'পরা'-পদের সংযোগে ভাবান্তর লক্ষ্য করা যায়। এইরূপ 'শিক্ষতু' পদে 'ধনদান করুন' অংশেক। 'প্রশিক্ষাদান করুন' অর্থই সঙ্গত হয়। এইরূপে মস্ত্রের প্রথম **हतर्न क्षार्थनात्र ভाব প্রান্ত হট,—'(लाक्शानक स्वः ভগৰান্ ইন্তুদেব** সকল মত্যোৰ উপভোপযোগ্য ধর্মার্থকামমোক্ষ-রূপ চতুর্বর্গের ভোষ্ঠ অংশ তাঁহার উপাদককে প্রদান করেন, দেই ভগবান্ ইন্দ্রদেব আমাদিশের আয় কুদ্র উপাদকগণকে হুলিক্ষা দান কক্ষন--সংকর্ম-সাধনায় উদ্বন্ধ করুন।'

মাস্ত্রের বিভীয় চরণে তিনটী অংশ আছে। যে জন যেরপ ধনের আকাজ্জন করে, তাঁহার নিকট দেইরূপ ধনই 'ভূরি' অর্থাৎ প্রভূত ও বছবিধ আছে। ''তে শস্ত ভূরি" পদত্রয়ে দেই ভাবই পরিশ্যক্ত ৷ দেই ধনকে আমাদিগের কর্মাদ্রেশারে আপুনি বিভাগ করিয়া দিউন; 'বিভজ্জ' পদে শেই ভাব প্রকাশ পাইতেছে। উপদংহারে প্রার্থনা আছে,—"তব রাধ্দঃ ভক্ষীয়"; গর্থাৎ,—'হে ভগবন্! গাপনার অধিকারে প্রমার্থ-রূপ যে ধন আছে, তাহার একাংশ গামি যেন প্রাপ্ত হই।'

'হে ভগবন্! আপনার ধন অনেক আছে; আমাদিগকে তাহা ভাগ করিয়া দিউন; আমি যেন আপনার ধনের একাংশ প্রাপ্ত হই।' এই সকল প্রার্থনার অভান্তরে এনটা নিগৃত লক্ষ্য আছে। বুঝা ধাইতেছে— প্রার্থী এথানে যে-দে ধন চাতিতেছেন না। যে ধনের সহিত ভগবানের সম্বন্ধ আছে, তাহাই তাঁহার প্রার্থীনা। ভগবংশস্বন্ধুত ধনের একাংশের অধিক্রী হইতে পারিলেই সূত্র অধিগত হয়। সূত্র অবলম্বন করিতে পারিলেই তাঁহার নিকট মামুষ পৌছিতে পারে। এইরূপে, ভগবানের নিকট উপস্থিত হইবার সম্বন্ধ-সূত্র অবলম্বন করাই এখানকার আকাজ্জা বলিয়া ব্বিতে পারি। (১ম—৮১সূ—৬২৮)॥

মন্ত্রভাষ্যাত্রক্রমণিকা।

চাতুর্বিংশকেংছনি মাধ্যন্দিনসবনে ব্রাহ্মণাচ্ছংদিনে। মদেমদে হি নো দদিরিতি বৈক্লিকোংহুরপ্ত চঃ। হোত্রকাণামিতি থণ্ডে স্বত্রিতং। মদেমদে হি নো দদিঃ স্ব্রপ্রত্যুম্তয়ে। আণি গাঙা ইতি॥

সপ্রী ঋক।

(প্রথমং মণ্ডলং। একাশীতিতমং স্ক্রং। সপ্তমী ঋকৃ।)

मरममरम हि त्ना मिम्यूथा भवाम्रज्ञक्रः।

সংগৃভায় পুরশতোভ্যাহস্ত্যা বস্থ শিশীহি

রায় আ ভুর॥ १॥

পদ-বিশ্লেষণং।

। মদেহমদে। হি। নঃ। দদি:। যুগা। গবাং। শুজুহক্ততুঃ।

সং। গুলায়। পুরু। শতা। উভযাহস্ত্যা। বহু। শিশীহি।

রায়ঃ। আ। ভর॥৭।

মন্ত্রজায়াতুক্রমণিকার বঙ্গায়ুবাদ।

চাতৃৰ্বিংশকে দিবলে মাণ্যন্দিনগাগে ব্ৰহ্মণাচছংগিন ঋতিগ-গণ 'মদেমদে হি মো দিছি' ইত্যাদি বৈক্লিক অধুরূপ তৃড় (উচ্চাবণ করেন)। 'হোত্তকাণাং' ইত্যাদি খণ্ডে স্বৈভ আছে,—'মদেমদে হি নো দদিঃ সুরূপকুজুমূত্যে' (আ• গ্ৰাম) ইতি।

মশ্বাঞ্সারিণী-ব্যাখ্যা।

'মদেমদে' (অত্মাকং শুদ্ধসন্তভাবেন সংকর্মণা বা হর্ষবৃত্তে সতি) 'ঋজুকেছুং' (সরলকর্মা, অত্মান্ সংপণি নিয়ন্তা পরিচালনকারী বা স ভগগান্) 'ভি' (নিশ্চিতং) 'নঃ' (অত্মান্, অত্মভাং) 'গবাং যুগা' (জ্ঞানকিরণানি, অবিচ্ছিন্নানি শ্রেণিবদ্ধর্মণোগস্থিতানি বা জ্ঞানানি) 'লিদেং' (দাতা ভবতি, দদাতি ইত্যর্কঃ); সংকর্মপরায়ণান্ উপাসকান্ ভগগান্ অবিচ্ছিন্নং জ্ঞানধনং দদাতি ইতি ভাবঃ; হে ভগগন্! স তং 'পুরু' (প্রভূতানি) 'শতা' (শতসংখ্যাকানি, অপরিমিতানি) 'বস্থু' (বহুনি, ধনানি, ধর্মার্ককামমোক্ষর্মণাণি ধনানি) 'উভয়াহস্ত্যা' (উভাত্যাং বাহ্ড্যাং) 'সংগৃভায়' (অত্মভাং প্রদাতৃং সম্যক্ গৃহাণ), তণা 'নিনীহি' (অত্মান্ তীক্ষা কুরু, নিশিতবৃদ্ধিযুক্তান্ স্বুদ্ধিসম্পানান্ বা কুরু); তথা 'রায়ঃ' (ভবদীয়সা হস্তয়োঃ স্থিতানি ধনানি) 'আ ভর' (অত্মান্ সর্বজ্ঞাতাবেন প্রয়ন্ত)। প্রার্থনায়া ভাবঃ—হে ভগগন! অত্মান্ সন্ধুদ্ধিসম্পনান্ সৎকর্মপরায়ণান্ কৃষ্ণা আত্মনাইটি

বঙ্গাসুবাদ।

আমাদিগের শুদ্ধদত্তভাবের দারা (সংকর্মের দারা) হর্ষ্তুক হুইয়া, আমাদিগকে সংপথে পরিচালনকারী দেই ভগবান্, নিশ্চয়ই আমাদিগকে জ্ঞানিকরণ-সমুহের দাতা হয়েন—অবিচ্ছিন্ন জ্ঞান আমাদিগকে প্রদানকরেন; (ভাব এই য়ে,—সংকর্মপরায়ণ উপাদকগণকে ভগবান্ অবিচ্ছিন্নজ্ঞান-ধন প্রদানকরেন)। হে ভগবন্! দেই আপনি প্রভূত অপরি-মিত ধন-সমুহকে (ধর্মার্থকামনোক্ষ-রূপ ধনকে) আপনার উভয় হস্তে আমাদিগকে প্রদানের জন্ম সমাগ্-রূপে গ্রহণ করুন এবং আমাদিগকে জাকুর্দ্ধিমৃত স্থব্দিদম্পন্ন করুন, আর আপনার হস্তদমে স্থিত ধন-সমূহকে আমাদিগকে সর্বভোভাবে প্রদান করুন। (প্রার্থনার ভাব এই মে,—হেভগবন্! আমাদিগকে সম্বুদ্ধিদম্পন্ন সংকর্মপরায়ণ করিয়া আপনার হস্তদ্ধি প্রমণ্ন আমাদিগকে প্রদানকরুন।)॥ (১ম—৮১স্—৭৸)॥
১৪০০

সায়ণ-ভাষ্যং।

মদেমদে সোমপানেন হর্ষে হর্ষে সতি ঋজুক্রতৃঋ জুক্র্মা স ইচ্ছো নোহলভাং গ্রাং ষ্ণা ই্থানি দ্দিহি। গোষ্ণানাং দাতা গলু। তেইস্তা স অং পুরু পুরুণি প্রভৃতানি শতা শত-

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গান্সবাদ।

^{ে &#}x27;নদেমদে' লোমপানে হর্ হইলে 'ঝজুক্তুঃ' ঋজুক্মী সেই ইক্র 'নঃ' আমাদিশকে 'গবাং মুখা' (মুখানি) 'দদিঃ হি' গোমুখসমূহের দাতা নিশ্চিত (হয়েন)। হে ইক্রাঃ

দংখ্যাকানি। অপরিমিতানীত্যর্থ:। বসু বস্থনি ধনাস্থাভয়াহন্ত্যোভাভ্যাং হস্তাভ্যাং সংগ্রায়। অসভাং দাতুং সমাক্ গৃহাণ। শিশীহি। অসাংস্তীক্ষী কুরু। নিশিতবৃদ্ধিবৃক্তান্ কুবিবভার্থ:। রায়োধনানি হস্তয়োঃ স্থিতাঞাভর। আহর প্রথছে।

দিনিঃ। ডুলাঞ্ দানে। আদৃগমহনজন ইতি কিপ্রত্যরঃ। যুথা। শেক্লাদি
বহুলমিতি শেলে পিঃ। গবাং। দাবেকাচ ইতি প্রাপ্তস্য নগোশন্ৎপাববণেতি প্রতিষেধঃ।
গুভায়। গ্রহ উপাদানে। লোটি হৌ। ছন্দিনি শায়জপীতি শ্লা-প্রত্যরুদ্য শায়জাদেশঃ।
ব্যহারত ইতি ভবং। উভয়াহত্তা। উভয়হত্তশকাত্ত্রদ্য তৃতীয়া বিবচনস্য স্পূণাং
ত্ব্গিতি গ্রাদেশঃ। অফোষামপি দৃশুত ইতি প্রবিপদস্য দীর্ঘণঃ। সমাদান্তোদান্তত্ব
উদান্তনিবৃত্তিব্বেশ বিভক্তেক্লান্তবং। বসু। স্পাং স্বৃত্তি বিভক্তের্ক্। শিশীহি।
শো তন্করণে। বহুলং ছন্দ্রাতি বিকরণস্য শুঃ। আদে চ ইত্যাবং। ইদিত্যস্বতী
বহুলং ছন্দ্রীতাভ্যাসভ্যেবং। কহলাবোরিতি শাতোরীবং। পাদাদিবািয়্রথাভাবঃ।
রায়ঃ। উড়িদমিতি বিভক্তেক্লাতবং। (১ম—৮১স্থ—৭য়)।

শপ্তম (৮৮৭) ঋকের বিশদার্থ।

তিনটী পদের অর্থ নিজাশন উপলক্ষে এই মন্ত্র সম্পূর্ণ বিপরীত ভাৰ প্রকাশ করিতেছে। মন্ত্রে একটী পদ আছে—'মদেমদে'। তাহা ইইতে অর্থ গ্রহণ করা ইইয়া থাকে,—'সোমরস-রূপ মাদক-দ্রব্য পালে

সেই আপনি 'পুর' (পুরাণি) প্রভৃত 'শতা' শতসংখ্যক অর্থাৎ অপরিমিত 'বস্থ' ধনসমূহকে 'উভয়াহস্তাা' উভয় হস্তের হাবা 'সংগৃতায়' আমাদিগকে দিবার জন্ম সমাগ্-রূপে গ্রহণ করুন, 'শিশীছি' আমাদিগকে তীক্ষ করুন অর্থাৎ নিশিতবৃদ্ধিযুক্ত করুন; 'রায়ঃ' হস্তেছিত ধনসমূহকে 'আভর' আহরণ করুন—প্রাণান করুন;

দিনি:। ভুদাঞ্ধাতু দানার্থক। 'আদৃগমহনজনঃ' ইত্যাদি স্ত্রে কিপ্রত্যয়। যুধা।
'শেশ্ছন্দিন বহলং' ইত্যাদি স্ত্রে শির লোপ। গবাং। 'সাবেকাচঃ' ইত্যাদি স্ত্রে প্রাপ্তির
'নগোখন্ৎসাববর্ণা' ইত্যাদি স্ত্রে প্রতিষেধ। গৃভায়। গ্রহ ধাতু উপাদানার্থক। লোটে
হৌ। 'ছন্দিন শারজপি' ইত্যাদি স্তরে শান-প্রতায়ের স্থলে শায়জাদেশ। 'হ্রাহোর্ভঃ' ইত্যাদি
স্ত্রে ভত্ম। উভ্যাহত্যা। উজ্য়হত্ত-শব্দ-হেতু তাহার উত্তর তৃতীয়ার বিবচনে 'ম্পাং ম্বুক্'
ইত্যাদি স্ত্রে গুলেলে। 'অত্যেষামপি দৃভাডে' ইত্যাদি স্ত্রে প্রপিদের দীর্ঘয়। সমাসাজ্যোদ্দিত্বে উলাভনিইতি-স্বরের বারা বিভক্তির উলাভত্ম। বসু। 'ম্পাং ম্বুক্' ইত্যাদি
স্ত্রে বিকরণের স্থানে শ্লুঃ। 'আদে চঃ' ইত্যাদি স্ত্রে আছে। ইদিত্যসূত্ততে 'বহুলং ছন্দিনি'
ইত্যাদি স্ত্রে অভ্যানের এছ। 'ইত্যাদি স্ত্রে বিভক্তির উলাভত্ম। বায়ঃ। 'ভাড়িদং' ইত্যাদি স্ত্রে বিভক্তির। (১ম – ৮১ ম্বুক্ — ৭২) ১

মত হইয়।' মতাপানে মতাপের যে মত্তা, এথানে সেই ভাব প্রকাশ পায়। এইরূপ 'য়ৄয়া'ও 'গবাং' পদ উপলক্ষে গোয়ৄয় (গরুর পাল) অর্থ আসিয়া লাকে। এভদকুসারে মন্ত্রের প্রথম চনণের ভাব দাঁড়াইয়া গিয়াছে,—'মদ্যপানে বিভোর হইলো সরলমনা ইন্দ্রদেব আমাদিগকে গোয়ৄয় প্রদান করেন; অর্থাৎ, কোনও প্রকারে তাঁহাকে সোমরদ মাদক-দ্রব্য পান করাইতে পারিলেই হইল! তিনি অমনি গোরুঃদান করিয়া থাকেন।'

কিন্তু এই প্রথম চরণের অর্থ, আমরা মনে করি, সম্পূর্ণ অন্ত ভাবাপন। 'মদেমদে' পদে, 'তাঁহার আনন্দ-জনক কর্মের দারা অর্থাৎ আমাদিণের অমুষ্ঠিত সংকর্মোর দারা—আমাদিণের জ্ঞানরে শক্তি শুদ্ধ-সত্ত্বে ছারা—তিনি আনন্দিত হইলে' ইত্যাদি-রূপ ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। 'কজুক্রতু:' পদে ভিনি যে সরলকর্মা, ভিনি যে আমাদিগকে সৎপথে পরি-চালনকারী, তাহ।ই বুঝিতে পারি। মন্ত্রের দ্বিভীয় চরণের অন্তর্গত 'শিশীহি' পদ এই পক্ষে প্রধান উপাদান বলিয়া মনে করি। আমাদিগকে নিশিত-বুদ্ধিযুক্ত করিয়া ভিনি আমাদিগকে সংপথে পরিচালিত করেন,—এই জন্মই তিনি 'ঋজুক্তুহু'; তিনি মনুষ্যগণকে সরল করিয়া আননেন, মনের মলামাটি বক্রভাব তাঁহার দারা দ্রীভূত হয়, তাই ভিনি 'ঋজুক্রভু:' I এখন অবশিক্ট রহিল—'গবাং যূথা। সহসা ঐ তুই পদে এক যোড়া গোরুর কথাই মনে আদে বটে! কিন্তু গো-শব্দমূলক যে পদই বেদে • যথনই প্রাপ্ত হইয়াছি, ভাহাতেই অনূর্থ প্রভীত হইয়াছে। অবিচিছন শ্রেণিবদ্ধরূপে অবস্থিত জ্ঞান-কিরণ-নিবহকেই ঐ ছই পদে বুঝাইয়। থাকে। আমনা যথন গৎকর্মে প্রব্ত হই, শুদ্দদত্ত্বে যথন আমাদিগের হৃদয় প্রিপূর্ত্য়, তখনই ভগ্বান্ আমাদিগকে সংপ্থে পরিচালনা করেন,— 'ৰজুক্রতু;' হইয়া আমাদিণের মধ্যে অবস্থিতি করেন; আর, তথনই আম্। দিগের জ্ঞান অবিচিছ্নভাবে ক্রিয়া করিতে প্রব্রত্ত হয়। তথন আর অজ্ঞানত। আসিয়া আলে আমাদিগকে গাচ্ছন্ন করিতে পারে না। তথনই আমাদিশের প্রার্থনা করিবার সামর্থ্য আসে,—'হে ভগবন্! আপনার বে অশেষবিধ ধন আছে—আমাদিগকে প্রদানের জন্য, আপনি তাই! আপিনার উত্তয় হতে গ্রহণ করুন; এবং আমাদিগকে সুবুদ্ধিশ**্লম**

ক্ষরিয়া— আপনার শাণিত অস্ত্রের দ্বারা আমাদিগকে তীক্ষ্ণ ও সরল করিয়া লইয়া— দেই ধন আমাদিগকে প্রদান করুন।' এইরূপে বুঝিতে পারি, মন্ত্রের প্রথমাংশ ভগবানের স্বরূপশক্তি-প্রকাশক; শেষাংশে (দিতীয়া চরণে) দেই শক্তির প্রয়োগে প্রার্থনাকারীকে কৃতার্থ করার কামনা প্রকাশ পাইয়াছে। (১ম—৮১স—৭খ)॥

अस्मो शक्।

(প্রথমং মঙ্গং। একাশীভিতমং স্ফেং। অষ্টমী থক্।)

মাদয়স্ব স্থতে সচা শবদে শূর রাধদে।

বিল্লা হি ত্বা পুরুবসুমুপ

কামান্ৎসসূজাহেহ্থা নোহ্বিতা ভব ॥ ৮॥

भष-विश्विष्यगर ।

। । । মাদয়স্থ। সুতে। সচা। শ্বদে। শ্র। রাধ্দে।

িলা। হি। ছা। পু্রহ্বয়ং। উপ।

। । কামান্। সমূলুহে। অথ। নঃ। অবিভা। ভব॥৮॥

मर्याञ्चनादिगी-वााया ।

'শূর' (তে শৌর্ষন্) 'সুতে' (শুদ্ধস্বসম্বিতে অমাকং হাল্য়ে—আগতা ইতি যাবং) 'শবংল' (শক্তিপ্রদানায়, সংকর্মসাধনসামর্গ্রস্থারায়) তথা 'রাধ্লে' (পরমধ্নপ্রদানায়) 'স্চা' (অমাকং স্থা সন্) 'মাদ্যম্ব' (তৃপ্তঃ তব, য্থা—অমান্তব আনন্দ্রাদে কর্মণি নিয়োজিতান ক্রেইতার্থ:); যদ্মিন কর্মণি ভগবত: তৃপ্তি: ভবতি বয়ং বেন তিমিন কর্মণি লিয়োজিতা: ভবাম, যতঃ তৎ কর্মএব অমাকং শক্তিপ্রদং মোক্ষপ্রদায়কং চ – ই/জ ভাব; হে ভগবন্! 'আ' (জাং) 'পুরবস্থং' (বহুদনং, অদেবদনাধিকারিণং) 'আ' (সর্ববেভাগেবেন) 'হি' (নিশ্চিতং) 'বিল্ম' (জানীমঃ); অতঃ 'কামান' (অমাকং সর্ব্বাঃ স্বর্কিদিশাঃ কামনাঃ) 'উপ' (ভবংসমীপে) 'সম্জাহে' (উৎসর্জ্বয়াম, সমর্পরাম); 'অথ' (অনজ্বরং) তং 'নঃ' (অমাকং) 'অবিতা' (রক্ষিতা) 'ভব' (এদি)। মন্ত্রভারে চরণে মুগপৎ দক্ষপ্রপ্রাধনা পরিবাক্তা; ভগবতি আত্মসমর্পণাকাজ্কা তথা তন্ত্রন্ধ্বিয়াশা অব্ প্রকাশমানা। (১ম—৮১ম্—৮৮)।

বজাকুবাদ ।

হে শোর্যবন্! শুদ্ধপ্রসমন্তি আমাদিগের হৃদরে আগমন-পূর্বক শক্তিপ্রদানের নিমিন্ত (সহকর্মাধন-দামর্থ্য সঞ্চারের নিমিন্ত) এবং পরম্বন প্রদানের জন্ম, আমাদিগের স্থা হইরা আপনার আনন্দপ্রদ কর্মে আমাদিগকে নিয়োজিত করুন; (ভাব এই যে,—যে কর্মে ভগবানের তৃতি হয়, আমরা যেন সেই কর্মে নিযোজিত হই; যেহেতু, দেই কর্মেই আমাদিগের শক্তিপ্রদ ও মোক্ষপ্রদায়ক)। হে ভগবন্! আপনাকে অশেষ ধনাদিকারী বলিয়া নিশ্চিত জানি; অত এব, আমাদিগের সকল রুত্তিকে—সর্ববিধ কামনাকে আপনার সমীপে সমর্পণ করিতেতি; অনন্তর আপনি আমাদিগের রক্ষক হউন! (মন্ত্রের দ্বিত্যার চরণে যুগপ্র সক্ষয় প্রার্থনা পরিব্যক্ত আছে; ভগবানে আত্মদমর্পণাকাজ্যা এবং তদ্ধারা রক্ষাপ্রান্তির আশা এখানে প্রকাশমান।)॥ (সম্—৮স্—৮মা)॥

লায়ণ-ভাষ্যং।

হে শুর শৌর্যবিক্তির স্থতে সোমেহভিষুতে সভাগিতা সচামাকং স্থা সন্মানরস্থ। তেন লোমেন তৃপ্তো ভব: কিমর্থং। শব্দে বলার্থং রাণসেহমাকং গনার্থং চ। তা তাং পুরুবস্থং বৃত্ধনং বিলু হি। বয়ং জানীয়ঃ গলু। অভোহমানীয়ান কামানু মাত্রা গ্রা

माग्र-ভार्यात वक्षांकृवान ।

তে 'শুব' (শোর্যন ইক্র ! 'য়তে' সোম অভিষ্ক হইলে আনিয়া 'সচা' আমাদিগের
লগা হইয়া 'মাদয়য়' সেই সোমের দারা ভৃপ্ত হও। কি জন্ত । 'লবলে' বলার্থক ; 'রাশলে'
ধ্বং শামাদিগের ধনার্থ। 'বা' আপনাতে 'পুরুবয়ং' বছধন 'বিয় হি' আমরা নিশ্চয় জানি ;

বংদানিব স্বয়োপসস্জাহে হি। স্বয়া ধবেকী কুর্মঃ। অধানস্তরং নোহমাক্মবিতাভিদ্বিত-ফলপ্রদানেন রক্ষিতা ভব॥

মাদরস্থ। মদ তৃপ্তিযোগে। চুবাদিরাক্সনেপদী। অরুপদেশাল্লসার্কাণাতুকা সুদান্ততে পিচ
এব স্বরঃ শিক্ততে। স্প্রপুত্ব। ক্ষা বিসর্গে। বছলং ছল্দসীতি বিকরণভালুঃ। প্রতারাঘুনান্তবং । অত্রাপিশকা মুবস্পাচ্ছল ভানে কম্পি দাক। আকং। পা• ৮/১০৫। ইতি
নিবাভপ্রতিষেধঃ ॥ (১ম – ৮১ ক্স. ৮ ঝ)॥

অফীম (৮৮৮) ঋকের বিশদার্থ।

--- §:• • • • \$ ---

এই মন্ত্রের অন্তর্গত 'হতে' ও 'মাদর্স্ব' পদরয় উপলক্ষে মন্ত্রার্থি বিক্ত ভাবাপর হইরা আছে। মন্ত্রের ভাগ দাঁড়াইয়া গিয়াছে,—'ছে শোর্য্যন্ বীর ইন্দ্র! সোমরদ-রূপ মাদক-দ্রুণ প্রস্তুত হইলে, আপনি তৃপ্ত হয়েন; স্থার ল্যায় আমাদিগের মধ্যে আদিয়া আমাদিগের শক্তি ও ধন দান করেন।' ফলতঃ, ইন্দ্র একই মল্লপ যে, মাদক-দ্রুণ্য প্রস্তুতের আধ্যোজন হইলেই তিনি আদিয়া উপস্থিত হয়েন, এবং দেই মাদক-দ্রেণ্য প্রস্তুতকারীকে অর্থাদি প্রদান করেন। এই মন্ত্রের এই প্রকার অর্থই এখন প্রচলিত আছে।

আমাদিশের পরিগৃহীত কার্থ কিন্তু সম্পূর্ণ অস্তাব প্রকাশ কবিতেতে। 'ক্তে' পদে পূর্ববাপরই আমরা বিশুদ্ধ সন্ত্তাবের প্রতি লক্ষ্য করিয়া আদিয়াতি। হাদয়ে সত্তাবের সঞ্চ হইলে, ভগবান্ আপনি আদিয়া স্থার স্থায় সে হাদয়ে অধিষ্ঠিত হয়েন। ইহা নিত্য স্ত্যা এখানে

অতএব আমাদিগেঁব 'কামান্' গাভা ও গো-বংসের ভায় আপন 'উপ সস্জাহে' নিশ্চয়ই একীভূত করি (প্রাপ্ত হ[ু]); 'অগ' অনন্তর 'নঃ' আমাদিগের 'অবিভা' অভিলাষিত ফল প্রেদানের ছারা রক্ষিতা 'ভব' হউন।

মাদয়স্থ। মদ ধাতৃ তৃপ্তিযোগ অর্থ বুঝায়। চুরাদিগণীর আগ্রনেপদী। অভপদেশহৈতৃ লসার্থ্যাতৃকারুদান্তম্বে ণিচেব স্থব অবশিষ্ট আছে। সম্ভলুহে। স্থল ধাতৃ বিস্থলন
অর্থ জ্ঞাপক। 'বল্তলং ছন্দনি' ইত্যাদি সংযো বিক্বণের শ্লুঃ। প্রভায়-হেতৃ আন্তাদান্তই ।
এখানে অণি শক্ষ অনুষ্প হেতু। 'ছন্দ স্থানেক্মণি দাকাজ্জং' (পা॰ ৮।১।০৫) ইত্যাদি সংযো
নিদাতের প্রতিষেধ। (১ম—৮১স্—৮ঝ)।

'সুতে' ও 'সচা' পদাছরে দেই ভাবই প্রাপ্ত হই। পরস্ত 'স্তে' পদের এখানে ভাব এই যে,—'আমাদিগের হৃদয় শুদ্ধসন্মন্থিত হুইলে অর্থাই আমাদিগের হৃদয়েই শুদ্ধসন্থিত করিয়।' 'মাদয়স্ব' পদে 'তিনি উমান্ত হয়েন' অপেকা 'তিনি তৃপ্ত হয়েন'—এই অর্থই স্থানসভ হয়়। অথবা, 'ভাহার আনন্দজনক কর্মো তিনি যে আমাদিগকে নিয়োজিত করেন'—এই ভাবেরই সঙ্গতি দেখি। 'শবদে' পদে সামাল্যশক্তি বুঝায়না; শবোপম জনের মধ্যে সংকর্মগাধনসামর্থ্য-প্রদানই ঐ পদের লক্ষ্যস্থল বলিয়া মনে হয়়। 'রাধদে' পদে 'পরমধন প্রদানের নিমিন্ত' অর্থ আদে। এই সকল বিষয় বিবেচনা করিয়াই, মজের প্রথম চরক্ষে আমারা ভাব গ্রহণ করি,—'ভগবানের তৃপ্তিপ্রদ শুল্বসন্ত্রভাবের ফ্রান্যে সমাবেশ হইলে, ভগবান্ স্থার ল্যায় উপস্থিত হইয়া মানুষকে সংকর্মাধনসামর্থ্য প্রদান করেন এবং পরিশোদে পরমার্থের অধিকারী করিয়া থাকেন।' মজের প্রথম চরণে দেইরপভাবে ভগবানকে পাইবার প্রার্থনিই প্রকাশ পাইয়াচে। ইহাই আমাদিগের সিদ্ধান্ত।

মন্ত্রের দিঙীয় চরণটী তিন অংশে বিভক্ত। উহার প্রথমাংশ— বিশ্ব প্রবিষ্ঠা হি।" উহার ভাব— আপনি যে অশেষ অক্ষুর ধনের অধিকারী, তাহা যেন আমরা জানিতে পারি— বুঝিতে পারি। মর্ম্ম এই যে,—'আমরা যেন বিপথে বিভ্রান্ত না হই, আপনাকেই অক্ষয় অনস্ত ধনের অধিকারী জানিয়া আপনারই যেন শরণাপন্ন হই।' দিঙীয় অংশ— আজ্যোদোধনমূলক; সক্ষয়,—'আমরা যেন আমাদিগের সকল কামনাকে আপনাতে উৎসর্গ করিতে পারি—সমর্পন করিতে সমর্থ হই।' এথানে 'কামান্' পদে সকল মনোরভিকে—সর্ববিধ কামনাকে বুঝাইয়া থাকে। 'উপ' পদে 'ভগবানের সমীপে' অর্থ প্রাপ্ত হই। 'সম্প্রেট্ডে' পদে 'উৎসর্গ করি' অর্থ আদে। আমরা যেন আমাদিগের কামনাকে সর্বতোভাবে ভগবানে উৎদর্গ করিতে পারি,—এইরপ আকাজ্যাই ঐ অংশে প্রকাশমান্। উপসংহ'রে প্রার্থনা প্রকাশ পাইয়াছে,—'শেইরূপ অবস্থায় আমাদিগকে লইয়া গিয়া, হে ভগবন্। আমাদিগকে রক্ষা করুন।' (১ম—৮১সূ—৮য়া)।

नवनी शक्।

(প্রথমং মণ্ডলং। একাশীতিতমং প্রজং। নবমী ঋক্।)

এতে ত ইন্দ্ৰ জন্তবো বিশ্বং পুশুন্তি বাৰ্যং।

অন্তৰ্হি খ্যো জনানামৰ্যো বেদো অদাশুষাং

তেষাং নো বেদ আ ভর॥১॥

পদ-বিশ্লেষণং।

। । । এতে। তে। ইন্দ্র। কণ্ঠবঃ। বিখং। পুয়স্তি। বার্যং। — — —

। । । অন্ত:। হি। খ্যঃ। জনানাং। অর্থঃ। বেদঃ। আলাশুবাং।

> । তেষাং। নঃ। বেদঃ। আ।। ভর॥৯॥

मर्चाक्रमातिनी-वााथा।

'ইন্দ্র' (হে ভগবন্ ইক্রদেন !) 'তে' (তব সম্বন্ধবৃতাঃ) 'এতে' (সংকর্মপরায়ণাঃ) 'জন্তবং' (অভ্যানাঃ দ্বাং, বরং ইতি ভাবঃ) 'বিখং বার্যং' (তব সন্তলনীয়ং সর্বপ্রকারং ধনং, ভগনংকর্ম ইতার্বঃ 'পুয়ন্তি' (পুষ্ণন্তি, বর্দ্ধারি, পোষয়ন্তি, যদা – পোষয়াম); 'অর্বঃ' (সর্বেবাং অদিস্থানী অং) 'অদাশুষাং' (অভ্যতানাং) 'অন্তঃ' (মধ্যে বিভ্যমানং) 'বেলঃ' (ধনং – জ্ঞানক্রণং) 'হি' (এব, নিশ্চিতং) 'গাঁঃ' (পশ্রাসি, জ্ঞানাসি); 'তেবাং' (অভ্যতানাং – মদ্যেইপি ইতি সাবং) 'বেলঃ' (যৎ জ্ঞানখনং অন্তি তদ্পি) 'নঃ' (অস্বভাং) 'আভর' (সাহর, প্রয়ন্ত)। অরং ভাবার্বঃ — জ্ঞানং বিবিধং — ইত্লোকসম্বন্ধিনং তার্বাক্রসম্বন্ধিনং তার প্রাক্রিমং তথা লোক্রিভ্রমাধকং আত্মপ্রাধান্ত্রখাণকংং আ; প্রাধান্তর্বার্বী এতত্বভ্রং জ্ঞানং এব প্রার্বিতে। (১ম — ৮১ন্থ — ৯বা)।

বনাতুবার ৷

হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব ! আপনার সম্বন্ধযুত সংকর্মপরায়ণ এই যে অজ্ঞান ভ্রমণ (অর্থাৎ আমরা) আপনার সম্বন্ধরীয় সকলপ্রকার ভগবৎকর্ম পোষণ করে (অথবা—যেন পোষণ করি); সকলের অধিস্থানী আপনি, অভক্তগণের মধ্যে বিস্তমান জ্ঞান-রূপ ধনকেও দেখিতে পান—জ্ঞানিছে পারেন; সেই অভক্তগণের মধ্যেও যে জ্ঞান-ধন আছে, তাহাও আমাদিগকে প্রদান করুন। (ভাবার্থ এই যে,—জ্ঞান দ্বিধ; ইহলোক-সম্বন্ধীয় ও পরলোক-সম্বন্ধীয়; অথবা—ভগবংসম্বন্ধীয় এবং লোকহিতসাধক বা আলুপ্রাধান্যগ্যাপক; এথানে প্রার্থনাকারী এতত্ত্ত্ম জ্ঞানকেই প্রার্থনা করিতেছেন।)॥ (১ম—৮১সু—৯ঝ)॥

সায়ণ-ভাষ্যং ।

হৈ ইন্দ্র তে তব স্বভূতা এতে জন্তবো যজমানলক্ষণা জনা বিশ্বং সর্বাং বার্বং সাইবাং সন্তর্গান্ত কর্মান ক্ষান্ত করি বিশ্বং সাইবাং সা

খ্য:। খ্যা প্রকথনে। অন্যং দর্শনার্থোহণি বর্ত্তমানে ছান্দেশো লুঙ্। অক্সতিবজী-

দায়ণ-ভায়ের বঙ্গাসুবাদ।

বে 'ইন্দ্র' ইক্স ! 'তে' আপনার স্বভূত 'এতে জন্তবং' এই সকল যজমানলকণ জনগণ বিশ্বং' সকল 'নার্যং' সকলের ক্তৃ কি সন্তজনীয় হনিকে 'পুশ্বন্তি' বর্জন করেন ; 'আলাতবাং' ছবিঃসমূহের অলাতা জনসমূহের 'অলঃ' মধ্যে বিজ্ঞান্ 'বেদঃ' ধনকে 'অর্যঃ' লকলের স্বামী আপনি 'থাঃ হি' নিশ্চয় দর্শন করেন অর্থাং আপনি জানেন ; 'তেবাং' সেই মজমানগণের 'বেদঃ' ধনকে 'নঃ' আমদিগকে 'আভর' আহরণ করুন—প্রদান করুন ; অমজমান লোক-শমূহে (বাঁহারা মজ্জ করেন না তাঁহাদিগের মধ্যে) বিজ্ঞান্ ধন যাগের অমুপ্রুত্ত-হেতু বার্ষই হইবে। অভএব, তাহার ধনের দার্থকত্তের নিমিত্ত ভাহার ধনকে অপহরণ-পূর্কক মজনানক প্রদান করুন—ইহাই তাৎপর্যার্থ।

খাঃ। খা ধাতু প্রকণনার্বক। ইহা দুর্শনার্থক হওয়ায় বর্তমান কালে ছান্দলে লুঙ্।

ভ্যাদিনা চুেরঙাদেশঃ। আতো লোপ ইটি চেত্যাকারলোপঃ। বছলং ছন্দক্তমাঙ্ধোগে-২পীতাডভাবঃ। হি চেতি নিঘাতপ্রতিষেদঃ॥ (১ম —৮১স্—৯ঝ॥

ইতি প্ৰথম স্থাৰঠে বিতীয়ো বৰ্গ:॥ ১।৬।২॥

নবম (৮৮১) ঋকের বিশাদার্থ।

--- \$: · : · : \$ ---

ব্যাখ্যা উপলক্ষে মন্ত্রটীকে আমরা তিন আংশে বিভক্ত করিয়াছি। প্রথম চরণটী—এক অংশভূত; দ্বিতীয় চরণটীতে সুই অংশ বিনির্দ্দিট। প্রথম চরণে একটী সম্প্রা-মূলক পদ আছে—'জন্তবঃ'। ভাগ্নে ঐ পদে যজমানলক্ণ জনসমূহকে লক্ষা করা হইয়াছে। সে পক্ষে যাঁহারা ভগবানের পূজাপরায়ণ, তাঁহার।ই 'জন্তবঃ' (জল্প নামের বাচ্য)। এ বড়ই বিদদুশ অর্থ নতে কি ? যাহা হউক, আমরা মনে করি, ঐ পদে প্রার্থনাকারিগণ আপনাদিগকে বিষ্টু অজ্ঞজন বলিয়া খ্যাপন করিতেছেন; বলিতেছেন—'ঝামর। অজ্ঞান বিমূঢ় (জক্তবঃ)। ঘাঁহার। ভগবদ্তক, তাঁহার। আত্মাভিমানকে অহস্কারকে পরিত্যাগ করেন; তাঁহারা 'তৃণাদিপি স্নীচ' হইয়া সংসারে বিজ্ঞান থাকেন। এখানে তাঁহাদিগের সেই নিরহস্কান ভাব প্রকাশ পাইতেছে বলিয়াই আমরা দিদ্ধান্ত করি। 'জন্তবঃ' পদ সেই উদ্দেশ্যেই প্রযুক্ত বলিয়া মনে করা যায়। 'এতে' পদে কর্মপরায়ণতার ভাব আদে। তাৎপর্যার্থ পাই,—'আমরা কর্মপুরায়ণ বটে: কিন্তু অজ্ঞান: তাই প্রার্থনা—আপ্নার সন্তজনীয় সকল প্রকার কর্ম অর্থাৎ ভগবৎকর্ম যেন আমর। পোষণ করিতে পারি। ভগবানের কর্মে আমাদিগের আসুরক্তি দঞ্জাত হউক, এই গছত অরুতী অধ্ম আমরা ভগবংকার্য্যে আত্মনিয়োগ করিতে যেন সমর্থ হই।' এইরূপ আকাজ্জাই এই মদ্বের প্রথম চরণের অন্তর্নিহিত রহিয়াছে বলিয়া আমরা মনে করি।

দিতীয় চরণের প্রথম অংশের প্রধান লক্ষাস্থল—'বেদঃ' পদ।

^{&#}x27;অস্ততিবক্তি' ইত্যাদি স্ত্রে চ্রেণ্ড্ আদেশ। 'আতোলোপ ইটি চ' ইত্যাদি স্ত্রে আকার লোপ। 'বছলং ছন্দস্তমাঙ্গোগেহপি' ইত্যাদি স্ত্রে অটের অভাব। 'হি চ' ইত্যাদি স্ত্রে নিমাতের প্রতিষেধ। (১ম – ৮১ শু – ১৭)।

প্রথম অষ্টকের ষষ্ঠ অধ্যায়ের দ্বিতীয় বর্গ সমাপ্ত ॥ ১। ছাব ॥

ভাষ্যকার ঐ পদে 'ধনং' প্রতিবাক্য গ্রহণ করিয়াছেন। কিন্তু ঐ পদের লক্ষ্য যে সাধানণ ধন (টাকা-কড়ি) নাছে, ভাহা বলাই বাহুল্য। ভান-রূপ ধনই ঐ পদের লক্ষ্যস্থল বলিয়া আমরা নির্দেশ করি। এখানে প্রশ্ন উঠিতে পারে, "অদাশুষাং বেদং"—দে আবার কিরূপ পদার্থ ? জ্ঞান-রূপ ধন ভগবদ্ধক সাধুজনেরই অধিগত হয়; অসাধু অভক্তে কি প্রকারে জ্ঞানের অধিকারী হইবে!

এই স্থলে, এবস্থিধ প্রশ্নের সমাধানে, জ্ঞানের দ্বিবিধ প্রকার-ভেদ লক্ষ্য করা যায়। ভগবংশমন্ধীয় জ্ঞান একবিধ এবং সংগারে প্রতিষ্ঠালাভ-मुलक छान अग्रविश । ভারতবর্ষের ঋষিগণ যে छ। নের অধিকারী ছিলেন. **छाहा** छत्रवर-मञ्चक्कोत्र छान--वाशाजिक वा व्याधिरेनविक छान। তাঁহাদিগের আধিভৌতিক জ্ঞান-ঐ হুয়েরই অন্তর্ভুক্ত ছিল। কিন্তু পাশ্চাত্য যে জ্ঞানে অধুনা গরীয়ান্—স্পর্কামান্, সে জ্ঞান—অন্য প্রকার। ভাহাকে অংধিভৌতিক জ্ঞান, বলিতে পারি ৷ অধ্যাত্মিক জগতের সহিত তাঁহাদিগের সম্বন্ধ অল্লই আছে; পরস্ত জড়জগৎ লইয়াই তাঁহাদিগের মস্তিক বিলোডিত হইতেছে। তাঁহাদিগের দে জ্ঞান, লোকহিত-সাধক হইলেও, আজ্প্রাধান্ত খ্যাপক হইলেও, ভগবৎ-সম্বন্ধ-বিরহিত। আধুনিক বিজ্ঞান যে জ্ঞান প্রকাশ করিতেছে, তাহাই 'অদাশুষাং বেদাং' পদহয়ের লক্ষ্যস্থল বলিয়া আমরা দিদ্ধান্ত করি। আমরা দেখিতে भाइराजिह, প্রার্থনাকারী এখানে দ্বিবিধ ধনেরই প্রার্থনা করিয়াছেন। প্রথমত: তিনি (মান্তের প্রথম চরণের মর্মানুদারে) ভগবং-কর্ম্মে আত্ম-নিয়েত্রের কামনা জ্ঞাপন করিয়াছেন; অবশেষে তিনি, ইহলোকে অবস্থান-कारल, इंट्रलारकत हिडमाधक लोकिक छात्नत्र आधुनिक विष्ठातित বিষয়ীভূত জ্ঞানলাভের কামনায় অনুপ্রাণিত হইয়াছেন। ভগবানের স্ষ্টিপ্রবাহ রক্ষা-পক্ষে লৌকিক জ্ঞানেরও আবশ্যকতা আছে। স্থাবার তাঁহাতে আত্মলীন হওয়ার পক্ষে তৎপ্রায়ণতাও আবশ্যুক। অতএব. ইহলোকে থাকিয়া, ইহলোকের হিতসাধক আত্মপ্রতিষ্ঠা-খ্যাপক জ্ঞানলাভ এবং শঙ্গে সঙ্গে ভগবানের কার্য্যে আত্মণিনিয়ে।গ—এই তুই আকাঞ্জন।ই এখানে প্রকাশমান রহিয়াছে বলিয়া বাবাতে পারি। (১ম-৮১সু-১য়)

খ্যমেদ-সংহিত।

প্রথম মণ্ডলং। অয়োদশোহর বাকঃ। দ্বামীতিভ্যং স্কুং। প্রণ্যোহটুকঃ। মুঠোহণায়ঃ। তৃতীয়ঃ বর্গঃ।

দ্বাশীতিতমং সূক্তং।

-- S:000:S--

এই স্তেজ ছয়টী পাক্ শাছে। ইন্দ্রেনভার উদ্দেশে পাক্ কয়টী প্রযুক্ত। ভাহার মধ্যে পাঁচটী থাক পংক্তি-ছন্দে প্রথিত; এবং সেই পাক্-পঞ্চকেব প্রবা—'যোজাহিলে ভে হরী'। শেষ-পাক্টী জগতী-ছন্দে গ্রিভ এবং এক অপের্গ্ণ ভাব-প্রকাশক।

এই হেজের হয়ী ঋকেব প্রচলিত অর্থ আলোচনা কবিলে দেশতা ইন্তুকে সামান্ত প্রক জন মন্তন্ত ভিন্ন জন্ত কিছুই মনে করা যায় না। তিনি রথে অংখ যোজনা কবরন— প্রথম পাঁচটী ঋকের প্রচলিত অর্থে সেই ভাব পবিশক্ত। তাঁহার পত্নী আছে; জ্বার তিনি পত্নীর সহিত সোমরস-রূপ মাদক-দ্ব্যু পান কবেন;—পঞ্চম ও ষষ্ঠ খাকের প্রচলিত অর্পে এইরপে ভাব প্রকাশমান্। তাঁহার অংখহয় কি প্রকার কেশব-বিশিষ্ট, তিনি রখা-'রোহণে করিবলে অপরের ধন অপহরণ করেন এবং সেই বন আপনার উপাসকস্থাকে প্রদান করিয়া থাকেন;—এবাস্থ্য বিবিধ মন্ধ্যোচিত ভাঁহার ক্রিয়াকলাপ এই সকল মন্ত্রের

স্পদ-বিক্যাক তিবচিত্রাময়। যিনি যে দৃষ্টিতে লক্ষ্য কৰিবেন তাঁহাৰ পক্ষে সেই ভাৰই প্রকাশ, পীইবে। আমরা বে দৃষ্টিতে মন্তাখান-পক্ষে প্রধান পাইভোচ, আমাদিগের বার্থাক্ষারিশী-ব্যাখ্যা-মুখেই তাহা ব্যক্ত হঠবে। স্থান্য অধিক আনোচনা নিভায়েজন মাত্র।

দ্বাণীতিতম সূক্তাত্বক্রমণিকা।

উপো খিতি বড়্চং নবমং হক্তং গোতমসার্ধমৈন্তং। অস্তা জগতী। আছাঃ পংকর:।
অফুক্রান্তং চ। উপো বু বড় জগতান্তমিতি। অফুবিনিয়োগো লৈলিকঃ। বোড়শিশকঃ
আলা মুসংদৃশমিত্যাদিকে বেঝাচো চ বিনিমুজ্যন্তে। অপ বোড়শীতি খণ্ডে হ্রিতং। উপো:
বু শুবুহী গিরঃ সুসংদৃশং খা বয়ং মহবলিত্যেকা দে চ পংক্রী। আৰু ভাষ। ইতি।

প্রথমমণ্ডলে ত্রোদশামুবাকে স্থানীতিত্যস্তেক প্রথমা ঋক্। গোতম ঋষিঃ।
ইন্দো দেবতা। বিনিয়োগ: লৈফিক:।

প্রথমা পাক্।

(প্রপমংমণ্ডলং। ঘুশীতিতমং ফ্রেকং। প্রথমাঋক্।)

উপো যু শৃণুহী গিরে। মঘবুমাতথা ইব।

্যুদা নঃ সূনুতাবতঃ করু আদুর্থয়াস্

ইত্যোজানি<u>ন্দ</u> তে হরী॥১॥

। উপোচ্ইতি। স্থা শৃগুহি। গিরঃ। মঘ্যন্। মা। অতথা:হ্**ইব**।

शप-विश्विष्य

্যাল। নঃ সূন্তাহ্বত। কর:। আং। অর্থানে।

ইং। যোজ। মু। ইন্দ্র। তে। হরী ইতি॥১॥ -- - -

দ্যশীতিতম সৃক্তাতুক্রমণিকার বঙ্গাতুবাদ।

'উপো মু' ইত্যাদি ছবটী ঋক্বিশিষ্ট নবম হকে (এয়োদশ অমুবাকের)। গোতম ঋবি।
ইন্ত দেবতা। শেব ঋক্টী জগতীছলোবিশিষ্ট; প্রথম কয়েকটী ঋক পংক্তিদেশে প্রথিত।
এবিষয়ে এইরূপ অমুক্রান্ত আছে, —'উপো মুবড় জগতান্তমিতি।' হতের বিনিয়োগ
লৈকিক। বোড়শিশলে 'আছা অসংদৃশং' ইত্যাদি উক্তি-হেতু প্রথম ছইটী ঋক বিনিমুক্ত
হয়। অথ 'বোড়শীতি খণ্ডে' হ্রিভ জাছে —'উপো মু শৃণুহী গিরঃ স্বসংদৃশং ছা বয়ং
ম্বব্রিত্যেকা বে ্চ গংক্তী।' আণ ৬,২। ইতি।

मर्पाकुमादिनी-गाथा।

'মঘবন' (পরমৈর্থাশালিন হে ভগবন্) 'গিরং' (অমাদীয়াঃ স্বতীঃ, ইমাঃ প্রার্থারিকাঃ ইত্যর্থঃ) 'উপো' (দামীপ্যে প্রাপ্তঃ সন্) 'ম' (দামাণু-রূপেণ) 'শৃণুহি' (শৃণু, গৃহাণ ইত্যর্থঃ); 'মা অতথা ইব' (অতঃ বিপরীতঃ মা ভৃঃ, বিরপঃ ন ভব); 'নঃ' (অমান্) 'মদা' (মিমান্ সময়ে) 'মেন্ছানতঃ' (প্রিমদতাবাসাম্তান্, ভনতঃ স্কৃতিপরায়ণান্ ইত্যর্থঃ) 'করঃ' (করোষি), 'আং' (তদা, তহি) 'অর্থাসে ইং' (অমাভিঃ প্রযুক্তাঃ স্বতীঃ মীকরোষি—গৃহ্লাদি ইতার্থঃ); অতঃ 'ইক্তা' (হে ভগবন্ ইন্দ্রেণ) 'তে' (তব) 'হরী' (জ্ঞানভক্তিরেপৌ বাহকে)) 'মু' (ক্রিপ্রং) 'ঘোজ' (সংঘোজয়, প্রতিষ্ঠাপয়—অমাকং হাদদের্ কর্মান্ হিত যাবং)। ক্রমং ভাবঃ—জানভক্তিসম্বিত্যা স্কৃতা। কর্মণা বা বয়ং হেন ভগবৎসামীপাং সভাগতে ভ্রিণেছি—ইতি প্রার্থানা ॥ (১ম—৮২স্ত্—১ঝ)॥

বঙ্গাগুবাদ।

পরবৈশ্বর্যাশালিন্ হে ভগবন্! আমাদিগের স্তৃতিদমূহ অর্থাৎ এই প্রার্থনাদকল, সমাপে প্রাপ্ত হইয়া, সম্যাগ্রূপে প্রাবণ করুন—গ্রহণ করুন; আর বিপরী,ত বা বিরূপ ইউনেন না; আমাদিগিকে যখন ির্মেন্ড্য বাক্যানুক্ত অর্থাৎ আপনার স্তৃতিপ্রায়ণ করেন, তখন আমাদিগের দ্বারা প্রাক্ত স্তৃতিদমূহ স্বীকার করেন—গ্রহণ করিয়া থাকেন। অভ্রেব, হে ভগবন্ ইক্রেনেব। আপনার জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহকদ্মকে শীঘ্র আমাদিগের হাল্যের মধ্যে বা কর্ম্মসূতে সংযোজন। করুন। (ভাব এই যে,—জ্ঞানভক্তিশমন্তি স্তৃতির বা কর্ম্মের দ্বারা আম্রা যেন আপনার দামীপা লাভ করি, তাহার বিধান করুন—গ্রহ প্রার্থনা।)॥ (১ম—৮২স্—১মা)।

সায়ণ-ভাষ্যং।

হে মথবন্ধনবলিজে গিরোহস্থনীয়া স্তৃতীক্রণো উপৈব সুশৃগুহি। উপগতা স্যাক্শৃগু। স্বাত্থাইব। পূর্বং যথাবি। স্থং তামপরীতো মা ভৃঃ। স্বামান্ত পূর্বং যথাকু গ্রহবুদ্ধিওজ-স্তথাবিধ এব ভবেতার্থ:। স্পাসিচ নোহস্মান্ সন্তাবতঃ। প্রিযস্ত্যাত্মিকা বাক্সন্তা।

সায়ণ ভাষ্টোর বঙ্গামুবাদ।

হে 'মববন' ধনবন্ হক্ত ! 'গিবঃ' আমাদিগের স্কৃতিসমূলকে 'উপো' সমীপেই 'স্ শৃনুহি' উপগমন করিয়া সমাক্ শ্রবণ করুন। 'এতগা ইব' পূর্বে আপেনি দেরূপ ছিলেন, ভাহার বিপরীত হইবেন না; আমাদিগের প্রতি পূর্বে দেরূপ অস্থ্যুগুরুদ্ধিয়ক্ত ছিলেন, শেইরূপই হউন—ইহাই অর্থ। নারও 'নঃ' আমাদিগকে 'পুনুহাবতঃ' প্রিয়প্তায়িকা বাক্ তিয়া প্রতিরূপথা বাচা যুক্তাশেরা চরং। করোধি। আৎ অনস্তরং স্থ্যপূর্ণাস ইৎ। অর্থস এবং যাচাস এবা ন হলাস্যে। অস্মৃতিঃ প্রযুক্তাঃ স্কৃতীস্থ্যপি স্থীকরো-যীতার্থঃ। অভোকে হলু তে হবা ইদ্যোধী প্লুক্তিপুণ যোজ্য।

শুণুছি। উত্তৰ প্ৰভাৱজে দাব বাৰ্বজনিতি বচনাছ্ত ক প্ৰভাৱানিতি কেলু গভাব: ।
অভ্যা ইব। তথেবাচরাত তথাতি। স্বপ্ৰাতিপদিকেন্তা ইত্তেক ইতি কিপ্। তথা
তেরপ্রভায়: ন তথা ইব অভ্যা ইব। অব্যায়পুর্বপদপ্রকৃতিস্বরহ। করঃ। ভুকুঞ্
করণে। লুভি কুমুদ্কতিভান্ত্নদাতি চেনু ভাদেদা। নহাড় সতি শিষ্ট্রাই চিইম্বরেশান্তানিতেন ভবিবাং। তথি লাভি বাতামেন শপ্। নহাডুকুঞ্ করণ ইতি ভ্বাদেশি পঠাতে।
অভা বাতায়: ক্যাই ক্রিয়তে ইতি চেই নৈবং। স্থাদেন্ত গতোন্তান পাঠেছিনবং। তথা
হি। কঃ ক্রিক্রিটি গ্রাজনি ব্যায়তান ক্রিক্রিটি তথা
হি। কঃ ক্রিক্রিটি গ্রাজনি স্বাহত কর্নিতোব্যাদির্পদিন্তার্
কুম্দ্কিভিভান্তন্ত্রীতি গ্রাজনি কিন্তান্যানিক্রিপিন্তার্থী
কুম্দ্কিভিভান্তন্ত্রী তি ক্রেল্ডেবিধান্যন্ত্রীকরণ ক্রেলিটা ইতি
লুঙ্গিভোব্যানিক্রি বিধান্ন্রিভেদ্যানানিত চেই ন। ছন্দি লুঙ্লঙ্লিট ইতি
লুঙ্গিনামেক্রে বিধান্ন্রিভেদ্যানানিত নেন্ত্রীয়া গ্রাহার ধার্মিরাক্তঃ।

স্নৃত্য – সেই স্ততিক্রণ বাক্য দ্বাবা যুক্ত 'যদা কৰঃ' যথন কৰেন, 'আং' অনস্তর আপনিও 'অর্থসে ট্ব' (অব্যস এব) যাজাকানীই হবেন; ন ত্রাস্থ্য — অর্থবে আমাদিগের প্রযুক্ত স্থৃতিসমূহ আগেনিও খীকাব কৰেন; অত্তর, তে 'ইন্দ্র' ইন্দ্র ! 'তে হরী' আপনার অধ্যাকে 'ফু' কিপ্র 'যোজ' রগে যোজনা করুন।

অতে। ব্যতাথেনেতি সিন্ধং। অর্থাসে। অর্থাচঞারাং। চুবাদিরাত্মণেদী। লেট্য-ডাগ্যঃ। যোজা। যুদ্ধিব্যোগে। অন্তাল্লোট ভন্দস্ভয়থেতি শপ আর্দ্ধিত্কতাণ্ণেরনিটীতি বিলোপঃ। স্বাচোহতান্তিভ্ ইতি সংহিতারাং দার্থিং॥ (১ম-৮১ক্-১ঝ)॥

প্রথম (৮৯০) ঋকের বিশ্বার্থ।

— §:• ○•:§ ——

মন্ত্রতী সরল প্রার্থনামূলক। কেবল মন্ত্রের গন্তর্গত "যোজাবিত্র তে হরী" বাক্যাংশ উপলক্ষে সেই হরিনামক অগদ্বরকে রথে সংযোজনার কল্পনা গাদিয়া থাকে। এ বিধরে, 'হরী' পদ-দন্বক্ষে, আমাদিণের বক্তব্য পুনঃপুনঃ প্রকাশ করিয়া আদিয়াছি। এখানে দে আলোচনা আর বাত্ল্য মাত্র।

ব্যাল্যা-ন্যপদেশে এই মফ্লের তুটটী চরণে চারিটী অংশ আছে বলিয়া
আমরা লক্ষ্য কবি। প্রথম অংশে ভগবান্ কর্ত্ব প্রার্থনা-প্রবণের জন্য
আকাজ্জ প্রকাশ পাইয়াতে; বলা হইয়াতে,—'হে ভগবন্! আমাদিগের
প্রার্থনা প্রবণ বরুন।' দিতীয় অংশে, "মা অতথা ইব" বাক্যাংশে,
'আপনি আর গামাদিগের প্রতি বিরূপ থাকিবেন না'—এইরূপ ভাব
পবিব্যক্ত আছে। এইরূপে প্রথম চরণের তুইটী অংশে প্রকাশ
পাইয়াতে.—'হে ভগবন্! চরণে স্থান দিউন,—কুপাপরায়ণ হইয়া
আমাদিগের প্রার্থনা প্রবণ করুন।'

ষিতীয় চরণের প্রথম শংশে "নঃ যদা সূন্তাবতঃ করঃ **আৎ অর্থয়াসে** ইং" প্রভৃ'ত পদে ভগবানের এক স্থরপ-তত্ত্ব প্রকাশ পাইয়াছে। মানুষকে তিনি যথন প্রিয়দভাবাকায়ত অর্থাৎ ভগবানের স্তাতিপরায়ণ করেন, তথনই সেস্তৃতি যা এশ বাকায় তংকর্তি পরিগৃহীত হয়। দেবতাই

ধাতু নিরাক্ত হয়। অতঃপৰ বাতাধের দ্বা সিদ্ধ। অর্থধাসে। অর্থ ধাতু ঘাচ্ঞা-বোগক। চুবালিগণীয় আজনেপদী। লেটে অট্ আগম। গোলা। যুদ্ধির ধাতু যোগার্থক। বাস্ত-তেতু বোটে 'ছলপুল্ডরগা' ইত্যাদি ক্তে শপ্। তাহার আদ্ধিগাতুক্ত-তেতু 'গেবনিনী' ইত্যাদি ক্তে গিলোগ। 'লাচোহ্তস্তিভঃ' ইত্যাদি ক্তে সংহিতাতে ধ্যির। (১ম—৮২২—১৪)॥

মামুষকে প্রিয়সত্যবাক্য উচ্চারণের — স্তৃতিপরায়ণতার শক্তি প্রদান করেন; আর সেই স্তৃতিই দেবতার পরিপ্রহণীয় হয়। গলাজলে য়েরপা গলাপুলা সমাহিত হইয়া থাকে, দেবভাবদমন্তিত স্তৃতি সেইরপ দেবতার উপাসনায় বিনিষ্ক্ত হইয়া থাকে। জ্ঞানভক্তির সমাবেশেই সেই স্তৃতির বা কর্মের উদ্ভব হয়। তাই উপসংহারে প্রার্থনা জ্ঞানান হইয়াছে,—"ইন্দ্র তে হরী মু যোজ"; অর্থাৎ,—'হে ভগবন্! আমাদিগের মধ্যে জ্ঞানভক্তির সমাবেশ করিয়া দিউন। তাহা হইলেই আপনার প্রকৃত স্তৃতি-সম্পাদনে সমর্থ হইব।' জ্ঞানভক্তিশহযুত স্তোত্রকর্মাদি ভগবং-প্রাপক—ইহাই ভারার্থ। (১ম—৮২সূ—১বা)।

দিভীয়া ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। ছাশীতিতমং স্ক্রং। ছিতীয়া ঋক্।)

অক্লন্নীমদন্ত হব প্রিয়া অধূষত।

অভোষত সভানবো বিপ্রা নবিষ্ঠয়া মূতী

। যোজানি<u>ন্দ্র তে</u> হরী॥২॥ —

भए-नि*र*ञ्चयपर ।

অক্ন্। অমীমণন্ত। হি। অব। প্রিয়াঃ। অধুনত।

অন্তোৰ্ত। অহভানবঃ। বিপ্ৰা:। নবিৰ্চয়া। মতী।

যোজ। সু। ইন্দ্র। তে। হরী। ইতি॥২॥

মর্মাত্রসারিণী-ব্যাখ্যা ।

'জকন্' (অমৃতং ভক্ষরন্, ভগবতি ধ্যানপরায়ণাঃ সন্তঃ ইতি ভাবঃ) 'জমীমদন্ত' (ত্প্লাণ্ডাসন্, ত্প্তিপ্রাপ্তিপ্রকং ইতি ভাবঃ) 'প্রিয়াঃ' (ভগবৎপ্রীতিপরায়ণাঃ উপাসকাঃ, ঘদা—ভগবতঃ প্রিয়াঃ গাধবঃ) 'অধ্বত' (জকম্পিতং, অবিচলিতং ইতি ভাবঃ) 'অব' (রক্ষণং, মোক্ষং ইত্যর্থঃ) 'হি' (নিন্চিতং প্রাপ্লুব্সি); 'স্বভানবঃ' (আত্মজানসম্পন্নাঃ) 'বিপ্রাঃ' (মধাবিনঃ, জ্ঞানিনঃ, সাধবঃ ইত্যর্থঃ) 'নবিষ্ঠয়া' (নবিত্তময়া, অভিনবত্তশারা, চিরনবীনয়া) 'মতী' (মত্যা, স্বত্যা) 'অন্তোধত' (ভগবস্তং অবন্তি, প্রস্থান্ত); অতঃ 'ইন্র' (হে ভগবন্ ইন্রেদেব) 'তে' (তব, তৎকর্মপাধকে) ইতি যাবং) 'হরী' (জ্ঞানভক্তিরপে) বাহকো) 'ফু' (ক্রিপ্রং) 'ঘোজ' (সংঘোজর, প্রতিষ্ঠাপর— অমাকং ক্রিদি কর্মণি বা)। অয়ং ভাবঃ—জ্ঞানভক্তিসম্মিতেন কর্মণা ভগবংপ্রাপ্তিরপং আনন্দং অধিগম্যতে; অতঃ হে ভগবন্! অম্বাকং কর্মাণি জ্ঞানভক্তিসম্মিতানি কুক্র ইতি প্রার্থাা ॥ (১ম—৮২ত্থ—২খ)॥

বজাকুবাদ ।

অমৃত ভক্ষণ করিয়া অর্থাৎ ভগবানের ধানিপরায়ণ হইয়া তৃতিপ্রাপ্তি পূর্বেক ভগবংশ্রীভিপ্রায়ণ উপাদকগণ অথবা ভগবানের প্রিয় সাধকগণ অকম্পিত অবিচলিত রক্ষাকে অর্থাৎ মোক্ষকে নিশ্চম প্রাপ্ত হয়েন; আলুজ্ঞানদম্পন্ন মেধাবীগণ অর্থাৎ জ্ঞানী দাধকগণ অভিনবত্বসম্পন্ন চিরন্তন স্ততির দ্বারা ভগবানকে স্তব করেন—পূজা করেন; অভএব, হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব! আপনার তৎকর্ম্মাধক জ্ঞানভক্তিরূপ বাহকদ্মকেশীঘ্র আমাদিগের ক্রদমে বা কর্ম্মে দংযোজনা করুন—প্রতিষ্ঠাপিত রাখুন। (ভাব এই যে,—জ্ঞানভক্তিদমন্তিত কর্মের দারাই ভগবৎপ্রাপ্তি-রূপ আনন্দ অধিগত হয়; অভএব হে ভগবন্! আমাদিগের কর্ম্মমূহকে জ্ঞানভক্তিদম্বিত কর্মন—এই প্রার্থিনা।)॥ (১ম—৮২সূ—২কা)।

সায়ণ-ভাষ্যং ।

হে ইন্দ্র খরা দতাক্রাক্সন্। যজমানা ভূজেবন্তঃ। ভূজেনু চামীমদন্ত হি। তৃপ্তাশাদন্। প্রিয়াঃ স্বকীয়ান্তন্ববাধ্যত। অকম্পায়ন্। অভিশয়িতবদাসাদনেন বক্সুমশকুবন্তঃ

मात्रव-छार्यात वनाकूवान ।

হে ইলে! আপনার দত্ত অল্লসমূহকে 'অক্ষন' যঞ্জানগণ ভোজন করিয়াছিলেনঃ এবং ভোজন করিলে 'অমীমদন্ত হি' তৃপ্ত হইয়া 'প্রিয়াঃ' আপনাদিগের দেহদকলকে শরীরাণ্যকম্পায়ন। তদনন্তবং স্বভানবঃ স্বায়ন্তদীপ্তরো বিপ্রা মেগাবিনন্তে নবিঠয়া নবিত্তময়া মতী মত্যা প্রত্যান্তোষ্ত। অন্তবন্। অন্তং পূর্ববন্তোল্যং॥

শক্ষন্। অদের্ভি লৃঙ্সুনোর্জা। পা হায়াণ্ । ইতি বস্থাদেশ: । মান্ত্রে বিশেষ্টাদিনা চেরুর্ক্। গ্যহনেত্যাদিনোপ্যালোগঃ । থরিচেতি চহং । শাদিবসিল্সীনাং চেতি বহং । আডাগ্য উদান্তঃ । অন্যামদন্ত। মদ ভ্রিযোগে । চুবাদিরাম্মনেপদী । কুঙি চেরুচিঙি বিলোপোপ্যায় সহবিভাব্যমন্তঃবেল্পীর্য়া। অধ্যত । ধ্ঞ্ককপানো দুঙি বিচি ব্যতায়েন গুণাভাবঃ । মদা তদ্দান্তগালিকঃ । কুটাদিঃ । অস্বাং কর্মাণ কর্মিণ কুঙি চেতি প্রতিষেধঃ । অস্বাং বৃধিন্ন । ভৌদাদিকঃ । কুটাদিঃ । অস্বাং কর্মাণ কুঙি গাঙ্কুটাদিও ইতি সিচো ভিষাদ্ভণাভাবঃ । নবিষ্যা । মুন্ধতা এতায়ঃ । ভুরিষ্ঠে মেয়াম্মিতিভ্লোপঃ । মতী । স্থপাং কুল্গিতি ভূতীয়ায়াঃ পুরস্বণ্ণীর্ত্রং । মন্তের্মাম্মিতিভ্লোপঃ । মতী । স্থপাং কুল্গিতি ভূতীয়ায়াঃ পুরস্বণ্ণীর্ত্রং । মন্তের্মান্তিভিন উলাভং ॥ (১ম - ৮২স্থ - ২খা) ॥

'শবাধ্যত' কপোত করিয়াছিলেন; অতিশয় রসাধাদনের খাবা বাক্য উচ্চাবণ করিতে অশস্ত হইয়াছিলেন; দেহসকল কম্পিত হইয়াছিল, তাহার পর 'জভাবনবাং' আগনাদিগের আয়েজাধীন দীপ্তিসম্পন্ন 'বিপ্রাং' মেগাবিগণ 'তে' আগনাব 'নবিঠায়া' নবিত্তমা (অভিনব) 'মতী' মতির খারা, অর্থাৎ স্থতির খারা 'অভোগত' তব ক্রিয়াছিলেন। অন্ত অংশ পূর্ববিৎ সোজনীয়া।

শক্ষন। অদ বাতু লুঙে 'লুঙ্ স্থানের্য্নুই' (া. ব বার ৩৭) ইত্যাদি স্থানে বস্লু আদেশ।

'মৃদ্ধে বস' ইত্যাদি স্থানে চিন্ন লিলে। 'গাহন' ইত্যাদি স্থানে উপাধান লোপ। 'থনি চ'

ইত্যাদি স্থানে চন্ধ। 'শাসিবাস্থাসিনাং চ' ইত্যাদি স্থানে থকা। অটেন আগম। উদান্ত।

অমীমনতে। মদ ধাতু তুপ্তি-যোগ অর্থপ্রিকাশক। চুনান্থলীয়া আয়ানেপদী। লুঙে
চেনুস্চঙে শিলোপ। উপাধান হুল। দিভিব। সন্বজ্ঞাবে ইছেন দীর্ঘা অধ্যত। ধ্ঞু
ধাতু কম্পন বুঝায়। লুঙে সিচের ব্যহায়ের দ্বারা জ্বের জ্জাব। অথবা 'ছন্দস্মুন্ত্র্যাদি স্থানে সিচ। তাহার সাক্ষিণ্ডুক্থের দ্বারা ক্রিনে জ্তাবি। অথবা 'ছন্দস্মুন্ত্র্যাদি স্থানে সিচ। তাহার সাক্ষিণ্ডুক্থের দ্বারা নিত্য-হেছু ভ্রেণ জ্বাব। নির্দিশ বিচ্চা
লুঙে 'গান্ত কুটাদিভাং' ইত্যাদি স্থান সিচের হিছে-হেছু ভ্রেণ জ্বাব। নির্দিশ বুন্ধাতু
স্থিতি অর্থা। করণ-ভূত ক্রিণ্ড স্থানির স্বার্ণিবে লার্ড্র কেছু ভূচ্। তাহার পর
'ছন্দিসি' ইত্যাদি স্থানে ইঠন্-প্রভ্রাণ। 'ভূবিটে মেয়াং মু' ইত্যাদি স্থানে ভূলোপ। মতী।
'স্পাং স্থাক্' ইত্যাদি স্থান ভূলীয়ায় পূর্বেগ্রণের দীর্ঘ্র। 'মন্ত্রে হুব্রেণ্ডমন' ইত্যাদি
স্থানে জেন্। উদ্বিত্র (১ম – ৮২স্থ – ২খা)॥

দ্বিতীয় (৮৯১) ঋকের বিশদার্থ।

--- §:• ≎ •:§ ---

মন্ত্রটি বড়ই জটিল ভাবাপন। স্থতরাং ইহার ভাব-পরিপ্রতে ভাষ্যকারকে, ব্যাখ্যাকারগণকে এবং আমাদিগকেও পদ-বিশেষের ভাব-পরিবর্ত্তন করিতে হইয়াছে। এ পক্ষে কয়েকটী পদের বিশ্লেষণ আৰুশ্রুক विनिशा महन कति। ' श्रथम- ' गक्तन' भागः के भाग जाशकात कदः তদ্ববর্তী ব্যাখ্যাকারগণ 'যজমানগণ ইত্তের প্রদত্ত অল্ল ভক্ষণ করিয়া' ইত্যাদি-রূপ অর্থ গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন। কিন্তু আমরা বলি, এখানকার এই 'অক্ষন' পদের ভাব—'অমূত ভক্ষণ করিয়া' অর্থাৎ 'ভগবানে ধ্যানপরায়ণ চইয়া।' ছিতীয়—'লমীমদন্ত' পদ। ঐ পদের ভাষ্যানুদারী অর্থ গ্রহণ করিয়াই আমরা উহার প্রতিবাক্তো 'তৃঙ্গিপ্রাপ্তি-পূর্ব্বকং' পদ । কিন্দেশ করিয়াছি। তৃতীয় 'প্রিয়াঃ' পদ। এই পদে ভাষ্যাদিতে 'দেহ' অর্থ পরিগৃহীত হইয়াছে। কিন্তু আমরা ঐ পদের ভাবার্থের কোনরূপ ব্যত্যয়-সাধনে ইচ্ছুক নহি। 'প্রিয়'-শব্দের বে সাধারণ অর্থ, ভাহাই এখানে অব্যাহত বলিয়া আমরা মনে করি। ফলতঃ, ঐ পদে 'ভগবানের প্রিয় ভগবৎপ্রীতিদাধক উপাদকগণকে' বুঝাইতেছে—ইহাই আমাদিগের গিদ্ধান্ত। চতুর্থ ও পঞ্চম পদদ্র 'অব' ও 'অধুষত'। ঐ হুই পদকে একপদ মধ্যে গণ্য করিয়া 'লবাধুষত' এই ক্রিয়াপদের প্রতিবাক্ত্যে ভাষ্যকার 'অকম্পায়ন্' পদ গ্রহণ করিয়াছেন: অন্যান্য ব্যাখ্যাদিতেও ঐ পদে 'কম্পিত করিয়াছে'— মর্থ আদিয়াছে। মামরা কিন্তু ঐ হুই পদকে স্বতন্ত্র দৃষ্টিতে দর্শন করিতেছি। আমাদিণের মতে 'অধুষত' পদ 'অকম্পিত অবিচলিত' ভাব প্রকাশ করে। 'অব' পদ রক্ষণ-অর্থমূলক। এইরূপে, 'অধুষ্ঠ অব' প্রদ্ধা 'অবিচলিত রক্ষা' অর্থাৎ 'মোক্ষ' অর্থ গ্রহণ করা যায়। এওদকুদারে ময্ত্রের প্রথম চরণে পরিগৃহীত আমাদিগের অর্থের মর্মা এই যে,—'যাঁথারা ভগবানে ধ্যান-পরায়ণ হইয়া তৃত্তি থাপ্তিপূর্বক ভগবানের প্রীতিসাধক কর্মে নিয়োজিত খাকেন, তাঁহারাই ভগবানের প্রিয় হয়েন—তাঁহারাই অবিচলিত রক্ষা ((गाक) প্রাপ্ত হইয়া থাকেন।'

নদ্রের দিতীয় চরণের প্রথম মংশের, "সভানবঃ বিপ্রাঃ নবিষ্ঠয়া মতী



অভোষত" প্রভৃতি পদের, ভাব প্রায় ভাষ্যেরই অনুসারী রাখিয়াছি। তাহাতেই আমাদিগের ভাবও পরিক্ষুট হইয়াছে। ঐ অংশের তাৎপর্য্য এই যে,—'যাঁহারা আজুজানদন্পর মেধাবীপুরুষ অর্থাৎ জ্ঞানী সাধক, তাঁহারা অভিনব চিরনবান স্তৃতির ছারা ভগবানের আরাধনা করিয়া থাকেন।' মন্ত্রের শেষাংশের ব্যাখ্যা পূর্বেই প্রথম ঋকের ব্যাখ্যাতেই বিরুত হইয়াছে। জ্ঞানভক্তিযুক্ত কর্মের ছারা সাধুগণ ভগবানের পূজাপরায়ণ হইয়া যে পরমা গতি প্রাপ্ত হন,—এ অংশে এইরূপ ভাবই প্রথাত দেখি।

আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থ ঐরপ ভাব প্রকাশ করিতেছে বটে; কিন্তু প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে সম্পূর্ণ অন্য ভাব প্রকাশমান্। তাহার ছুইটী আদর্শ (বাঙ্গালা ও ইংরাজী অনুবাদ) নিয়ে প্রকৃষ্টিত হইল। যথা,—

- (১) "(যজমানগণ তোমার প্রান্ত অগ্ন) ভোজন করিয়া পরিতৃপ্ত ইইয়াছে, এবং (অতিশয় রসাম্বাদনে নিজ) প্রিয় (শরীর) কম্পিত করিয়াছে, দীপ্তিমান্ মেশাবিগণ দর্কোংকুট স্ততির দারা তোমার স্কৃতি করিয়াছে, হে ইন্দ্র তোমার অস্থ শীঘ্র যোজিত কর।"
- (2) "Well have they (meaning the worshippers) eaten and rejoiced; the friends have risen and passed away,

The sages luminous in themselves have praised thee with their latest hymn. Now, Indra, yoke thy two Bay Steeds."

এই খাকটা প্রাদ্ধে পিগুদানে ব্যবহৃত হয়। দে পক্ষে উপরি-উদ্ধৃত অর্থহয়ের কি সার্থকত। আছে, আমরা তাহা বৃথিতে পারি না। পক্ষান্তরে, আমরা যে অর্থ যে ভাব গ্রহণ করিয়াছি, তাহা হইতে পিতৃ-পিগু-প্রদান-পক্ষে মন্ত্রার্থের যৌক্তিকতা প্রতিপন্ন হইতে পারে। সে দৃষ্টিতে, আমরা বলি, মন্ত্রের প্রথম চরণটা এবং দ্বিতীয় চরণের প্রথম অংশটা পিতৃগণের স্বর্গীয় অবস্থার কথা জোতনা করিতেছে। মন্ত্রের তাৎপর্য্যার্থ এই যে,—'তাঁহারা (পিতৃগণ) সূক্ষ্মদেহে অমৃত ভক্ষণ করিয়া ভগবানের ধ্যানপরায়ণ হইয়া তৃপ্তিলাভপূর্বক অবিচলিতভাবে অবস্থিত আচেন; আল্লজানসম্পন্ন সেই তাঁহাদিগের চিরন্তন স্তৃতি ভগবানে নিত্য সম্পূর্বিত হইতেছে, স্থাৎ তাঁহারা শুক্ষসন্ত্রাক্ষায় ভগবানের পূক্ষাপরায়ণ্

ছইয়া (ভগবানে লীন হইয়া) আছেন। আমাদিগের কর্ম—তাঁহাদিগের অসুদারী হউক—তাঁহারা গ্রহণ করুন।' দে পক্ষে এই মন্ত্রের প্রার্থনার মর্ম্ম প্ররূপ বলিয়াই দিদ্ধান্ত করা যায়। (১ম—৮২সৃ—২ঋ)।

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিক।।

মহাপিত্যজ্ঞে স্থেপন্শমিতে যাহবনীয়োপস্থানে বিনিযুক্তা। স্ত্রিভংচ। আহবনীয়ং কুদন্শং যেতি পংক্তা। আৰু ২০১১ । ইতি ॥

তৃতীয়া ঋকু।

প্রথমং মণ্ডলং। ঘানীতিতমং হক্তং। তৃতীয়া ৰাক্।)

। । ।

সুসন্দৃশং ত্বা বয়ং মঘবন্ধন্দিষীমহি।

প্র কুনং পূর্ণবন্ধুরঃ স্ততো যাহি বশাঁ।

অনু যোজানিন্দু তে হরী॥৩॥

शन-विश्लिष्ठ ।

মন্ত্রভাষ্যাকুক্রমণিকার বঙ্গাকুবাদ।

মহাপিত্যক্তে 'অুসন্দৃশং' ইত্যাদি ঋক্ আহেননীয় উপস্থানে বিনিষ্ক্ত হয়। এ বিষয়ে ৃ হিঞ্জি আছে—'আহবনীয়ং সুসন্দৃশং ডেতি পংজ্যা।' (আ॰ (২০১৯) ইতি॥

भर्षाक्रमात्रिनी-वााथा।

'মঘবন্' (তে পর্থমর্থাশালিন্) 'সুসন্দৃশং' (সর্বান্ প্রতি পরমান্ধ্রহপরায়ণং) 'ছা' (ছাং) 'বয়ং' (অর্জনাকারিণঃ নয়ং) 'বন্দিরীমহি' (ভানাহি, যেন জ্ঞারাধরিত্ব শকুরাম); 'ভাতঃ' (সম্পুলিতঃ ছং) 'পূর্ণান্ধরঃ (ভোত্ভাঃ দেরেঃ ধরনঃ যুক্তঃ সন্) 'বশান্' (কাময়মানান ইমান্ উপাসকান্) 'আফু' (প্রতি) 'ন্নং' (অবস্তাং) 'প্র মাহি' (প্রতিইস, জ্ঞাগছ্ছ ইভার্থঃ); 'ইল্রা' (তে ভগবন্ ইলেদেব) 'তে' (তব) 'হরী' (জ্ঞানভাক্তরেপে) বাহকে) 'ফু' (ক্রিপ্রং) 'যোজ্য প্রথাজয় প্রতিভাগয় — জ্ঞাক্ত হৃদয়ের কুর্মান্ধু বা ইতি যাবং)। ভায়ং ভাবঃ উপাসকান প্রতি ভগবতঃ ভালেষা করুণা; বয়ং যেন জ্ঞানভাক্তিয়্তাঃ সন্তঃ ভগবতঃ উপাসনায়াঃ প্রব্রতাঃ ভবাম॥ (১ম—৮২স্ক্রেণ্ডাঃ।

বঙ্গাপুবাদ।

তে প্রবিশর্য্যশালিন্! সকলের প্রতি প্রমানুগ্রহপ্রায়ণ আপনাকে আর্চনাকারী আমরা যেন আরাধনা করিছে সমর্থ হই; সম্পূজিত আপনি স্থোত্গণের জন্য দের ধনসমূহে যুক্ত ভইয়া কাময়মান এই উপাসকগণের প্রতি অবশ্য আগমন করুন—প্রতিষ্ঠিত হউন। হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব। আপনার জ্ঞানভক্তিরূপ বাহকদ্যকে শীঘ্র আমাদিগের হাদয়ে বা কর্মন্দ্র সংযোজন করুন—প্রতিষ্ঠিত রাধুন। (ভাব এই যে,—উপাসকগণের প্রতি ভগবানের অশেষ করুণা; আমরা যেন জ্ঞানভক্তিযুত হইয়াভিগবানের উপাসনায় প্রত্ত হইছে পারি।)॥ (১ম—৮২সূ—২খা)॥

সায়ণ-ভাষ্যং।

তে মঘৰ ক্রিক্স ক্রমন্শং সূত্রী ক্র এত দৃষ্টা সর্বাস দ্রারং তা তাং বয়ং বনিষী মহি।
ভবামহি। ভতিক জারো ভ্রামেত্যাশাস্ততে। অমাভি ক্রিদিডি: অত তং পূর্ণবন্ধর: তোত্ভো
দেরৈ ক্রিনঃ পুরিতেন রখেন যুক্তঃ সন্ বশান্ অনু ক্রাময়মানান্সাল্ভসমানান্ প্রতি
নুনং প্যাহি। অবশ্রুং প্রতিষ্ঠিয়। যোজেতাাদি পূর্ববিং।

সায়ণ-ভাষ্ট্রের বন্ধান্তবাদ।

ছে 'মধ্বন' ইন্দ্রা 'স্থান্দং' সূষ্ঠু অনুগ্রগ-দৃষ্টির ধারা সকলের দ্রাইা 'থা' আপনাকে 'বয়ং' আমরা 'বন্দিমীমাহ' যেন তাব কবি; স্ততিকর্তা হাইতে পারি—এরপ আশা করিতেছি। বন্দনাকারী আমাদিগের কর্তৃক 'স্ততঃ' আবাধিত আপনি 'পূর্ণকুরুঃ' স্তোভ্গণের দেয় ধনের খার। প্রিত রথস্কু হইয়া 'বশান অন্ধু' কাময়মান অন্তান্ত যজমানগণের প্রতি 'নূনং শাছাহি' অবশ্ব প্রতিষ্ঠিত হউন; 'যোজ' ইত্যাদি পদের ব্যাখ্যা পূর্কারৎ হইবে।

বন্দিবীমহি। বলি অভিবাদনস্তত্যো:। আশীলিঙ্। লিঙাশিষি। পাঁ• ৩।৪।১১৬ ইতি। ভেন্তার্ক্ষণাতৃক্তবন লসার্ক্ষণাতৃক্ত্বরাভাবে প্রভারাত্যুদাত্ত্বং। মববন্নিত্যস্থামন্ত্রিতং পূর্ব্বমবিত্ত-মানবদিত্যবিত্যমানব্বে সতি পাদাদিস্থানিয়াভাভাবঃ ॥ (১ম—৮২ক্—৩ৠ)॥

তৃতীয় (৮৯২) ঋকের বিশদার্থ।

এই মস্ত্রের প্রথম চরণের অর্থ-বিষয়ে ভাষ্যাদির সহিত আমাদিগের সম্পূর্ণ ঐকমত্য রহিয়াছে। ঐ অংশে, ভগবানের মহিমার বিষয়— তিনি যে সকলের প্রতি পরম অনুগ্রহপরায়ণ রহিয়াছেন তাহাই— পরিন্যক্ত দেখি; এবং তাঁহার আরাধনা করিতে আমরা যেন সমর্থ হই— বিপথে বিভান্ত না হই, সেই আকাঞ্জা প্রকাশ পাইয়াছে।

মাজের দিতীয় চরণের 'পূর্ণবন্ধুরং' পদ উপলক্ষে প্রচলিত ব্যাখ্যাদির সহিত আমাদিগের ব্যাখ্যার কিঞ্ছিৎ পার্থক্য ঘটিয়াছে। ঐ পদের আচলিত অর্থাদির ভাব এই যে,—ভিনি যেন অপরের ধন অপহরণ-পূর্ব্বকর্ষে সংবাহন করিয়া আনেন; আর, 'বশান্' অর্থাৎ সেই ধনের অভিলাষী জনগণকে তাহা প্রদান করেন। কিন্তু আমরা এখানে 'পূর্ণবন্ধুরং' পদে একটু অন্য ভাব গ্রহণ করি। স্তোত্গণকে প্রদানের উপযোগী ধন নানা প্রকার হইতে পারে। সে ধন তাঁহারই চিরন্তন অধিকারে আছে। প্রাথিগণকে তিনি সেই ধন প্রদান করেন। ধর্মার্থকামমোক্ষ চতুর্ব্বর্গকিপ ধন যাঁহার অধিগত; অপরের নিকট হইতে সামান্য ধন অপহরণ-পূর্ব্বক রথে সংবাহন করিয়া আনার তাঁহার কি প্রয়োজন? ফলভঃ, তাঁহার ধনভাঞার সর্ব্বনিধ ধনে পরিপূর্ণ। সেই ধন ভিনি প্রাথিগণকে তাঁহাদিগের অভিলাষাকুরূপ প্রদান করিয়া থাকেন। এই ভাবই এখানে পরিব্যক্ত। মানুষ জ্ঞানভক্তি-সহযুত কর্ম্মে প্রবৃত্ত হইলে, তাঁহার নিকট আকাজক্ষাকুরূপ ধন প্রাপ্ত হইয়া থাকে। (১ম—৮২সু—০২ম)।

বন্দিবীমহি। বদি ধাতু অভিবাদন ও স্তাত অর্থ জ্ঞাপক। আশীলিছ্। 'লিগুলিছি' ইত্যাদি স্বত্তে তাহার আর্দ্ধণাতুকত্বর দারা লসার্দ্ধণাতুকস্বরের অভাবে প্রত্যান্তত্ত্ব আহাদাতত। মঘবন্ এই পদের 'আমন্তিতং পূর্ব্বমবিভ্যমানবং' ইত্যাদি নিয়মে বিভ্যমানবভ্ ছওয়ার পাদাদিভ-হেতু নিয়াতের অভাব। (১ম – ৮২স্ – ৩%)।

চতুৰ্থী ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। খ্যুমীতিতমং স্কুং। চতুর্থী ঋক্।)

স ছা তং রুষণং রুথুমধি তিষ্ঠাতি গোবিদং।

যঃ পাত্রং হারিয়েজনং পূর্ণিমন্দ্র চিকেততি

। , যোজানি<u>ন্দ্র</u> তে হরী॥৪॥ _

भन-विर#स्वर ।

সঃ। ঘা তং। রুষণং। রুথং। অধি। তিষ্ঠাতি। গোহবিদং।

। য:। পাত্রং। হারিহ্যোজনং। পূর্ণং। ইন্দ্র। চিকেডভি।

> । যোজ। নু। ইন্দ্র। তে। হরী ইতি॥ ৪॥ --- -

> > মर्माकुमातिनी-नाभा।

'দঃ' (লোকানুপ্রাহকঃ তগদান্) 'ঘ' (নিশ্চিতং) 'র্ষণং' (কামাভিবর্ষকং, অভীষ্ট-প্রেদং) 'গোবিদং' (প্রজ্ঞানলস্ত্রিতারং, জানস্বরূপং তগদস্তং জ্ঞাপরিতারং ইত্যবাঃ) 'তং' (প্রদিদ্ধং, আকাজ্যিতবাং) 'রগং' (প্রদাররূপং যানং, অন্মাকং কর্মানি ইতি ভাবঃ) 'অধিতিষ্ঠাতি' (অধিতিষ্ঠতি, প্রতিষ্ঠিতঃ ভবতি); অমং তাবঃ—যঃ হৃদয়ঃ সম্বভাবান্বিতঃ তথা যং কর্মা জ্ঞানমূলকং অভীষ্টপুরকংচ তত্মিন হৃদি কর্মানি বা ভগবান অধিতিষ্ঠতি; 'ইক্স' (হে ভগবন্ ইক্রেদেব) 'যঃ' (রথং, হৃদয়ঃ কর্মানা) 'হারিযোজনং' (আহবনীর্মুতং) 'পূর্ণং' (অক্রং, অভাবরহিতং) 'পাত্রং' (স্থানং, আশ্রেং) 'চিকেততি' (আপেয়তি, বিদ্ধানাতি) তত্মিন্ কর্মানি হৃদি বা ঘং অধিতিষ্ঠিন ইতি শেষঃ; 'ইন্দু' (হে ভগবন্ইন্ডেশেব) 'তে' (তব) 'হুরী' (জানভক্তিরেপো বাহকো) 'মু' (ক্ষিপ্রাং) 'যোজ্বং

(नংযোজর, প্রতিষ্ঠাপর -- অস্তাকং হৃদি ক্র্মণি বা)। প্রার্থনায়া: ভাবঃ — বন্ধ বেন জান-ভক্তিন্ত্যুতাঃ শৃস্তঃ তং অক্ষাং আশ্রম্থানং ভগবস্তং প্রাগ্নঃ। (১ম – ৮২ ছ— ৪০)।

বজাতুবাদ।

লোকামুগ্রাহক দেই ভগণান্ নিশ্চয়ই কামাভিবর্ষক (অভীয়প্রাদ্ধ প্রান্ত ভাগনান্ত কামাভিবর্ষক (অভীয়প্রাদ্ধ প্রান্ত ভাগনান্ত ভাগায়িত। দেই প্রান্তি আকাজ্মিত বা হলয় পরথে অথবা আমাদিগের কর্ম্মে প্রতিষ্ঠিত থাকেন; (ভাব এই বে,—বে হলয় সত্ত্বাবান্তি, যে কর্মা জ্ঞানলাভ্যুলক ও অভীয়পুরক, দেই হলয়ে বা দেই কর্মে ভগবান্ অবস্থিতি করেন)। হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব! যে কর্মা বা যে হলয় আহবনীয়য়ুত অক্ষুয় আশ্রেয়েক জ্ঞাপন করে—জানিতে পারে, দেই কর্মে বা দেই হলয়ে আপনি অধিষ্ঠান করিয়া থাকেন। হে ভগবন ইন্দ্রদেব! আপনার জ্ঞানভিত্-রূপ বাহক-ছয়েক আমাদিগের কর্মে বা হলয়ে সংযোজন কর্মন—প্রতিষ্ঠিত রাখুন; প্রার্থনার ভাব এই যে,—আমরা যেন জ্ঞানভিত্সহয়ুত হইয়া সেই অক্ষম আশ্রেষ্টান ভগবানকে প্রাপ্ত হই।)। (১ম—৮২সূ—৪খা)।

সায়ণ-ভাষ্যং।

স্ঘস্থবিজ্ঞা রুষণং কামাভিবর্ষকং গোবিদং গ্রাং লগুরিতারং তং রুধমধিতিষ্ঠাতি। উদুদে রথেহধিতিষ্ঠতু। আর্মটো ভবতু। হে ইন্দ্র যো রথো হারিযোজনমেতংসংজ্ঞকং ধানামিশ্রিতং পূর্ণং সোমেন পূর্ণং পাত্রং চিকেত্তি জ্ঞাপয়তি তং রথমধিতিষ্ঠেতি পূর্বেশাস্তরঃ। অধিষ্ঠায় চ স্বদীয়াবশ্বো ক্ষিপ্রাং গোজয়।

খা। ঋচিতুসুঘেতি দীর্ঘ:। রথং। অদিশীঙ্স্থাসাং কর্মা। পা০ ১।৪।৪৬। ইত্যাধিকরণস্ত কর্মসংজ্ঞা। তিঠাতি। তিঠতেলে ট্যাডাগম:। চিকেততি। কিত জ্ঞানে। লেট্যডাগম:।

পায়ণ-ভাষ্টের বঞ্চামুবাদ।

'ল ঘ' লেই ইক্স 'র্ষণং' কামাভিবর্ষক 'গোবিদং' গো-সমূহের লন্ডায়িত। (প্রদাতা)
'তং রথং অধিতিষ্ঠাতি' ঈদৃশ রথে অধিচান করুন—আর্ ভউন। হে 'ইন্দ্র' ইন্দ্র! 'য়ং'
রথ 'হারিযোজনং' এতংসংজ্ঞক ধানামিশ্রিত 'পূর্ণং' লোমের দ্বারা পূর্ণপাত্রকে 'চিকেড্ডি'
জ্ঞাপন করেন; সেই রথে অধিচান করেন—ইত্যাদি পূর্কের দহিত অধ্য়; এবং অধিষ্ঠান
করিয়া আপনার অধ্যয়কে ক্তিপ্র যোজনা করুন।

্ব। 'ঋচিতুকুব' ইত্যাদি স্তের দীর্ঘ। রথং। 'অধিনীগুদ্ধাদাংকর্ম' (পা• ১।৪।৪৬) ইত্যাদি স্তেরে অধিকরণের কর্ম-সংজ্ঞা। ভিষ্ঠাতি। ভিষ্ঠতির স্থলে লেটে আই আগম 🏾 জুহোত্যাদিত্যাজ্বং লুঃ। বছলং ছক্দীতি বজ্বসমিতি বচনালাভ্যন্তস্যা**চি শিতীভি** লঘুপ্ৰভাশ প্ৰতিষেধোন ভৰতি॥ (১ম—৮২কু—৪ঝ)॥

চতুর্থ (৮৯৩) ঋকের বিশদার্থ।

----§:• • •:§----

এই ঋকের অন্তর্গত 'রথং' পদটীর মর্মা গর্কতোভাবে অমুধাবনীয়। ঐ পদে যে গ্রাখাদিবাহিত যানকে বুঝাইতেছে, আমরা তাহা মনে করি নাণ পরন্ত ঐ পদটীই এই মন্ত্রের মেরুদগুছানীয়। ঐ পদ উপলক্ষে মন্ত্রের অর্থ সম্পূর্ণ-রূপ পরিবর্ত্তিত হইয়াতে—লক্ষ্য করিবেন। এ পক্ষে, এই মন্ত্রের প্রচলিত অর্থ এ স্থলে প্রকাশ করা আ্বিশ্যুক মনে করি। যথা,—

- (১) "যে রথ অভীষ্টবন্ধ বর্ষণ করে, ও গাভী প্রদান করে, ও ধাস্ত-মিশ্রিত পূর্ণপাত্র প্রদান করে, ইন্দ্রা গেই রথে আারোহণ করুন, তোমার অংশ শীঘ্র যোজিত কর।"
- (2) "He will in very truth ascend the powerful car that finds the kine,

Who thinks upon the well-filled bowl, the Tawny Coursers' harnesser, Now, Indra, yoke thy two Bay Steeds."

এই প্রকার অর্থে, রথে গোরু অপহরণ করিয়া আনা হইত এবং ধন অপহরণ করা হইত—ইত্যাদি ভাব প্রকাশ পায়। কিন্তু দেই যে রখ, দে আবার কামাভিবর্ষক! কি প্রকারে এতত্ত্তয় ভাবের দামঞ্জু রক্ষিত হইতে পারে, তাহা আমরা বুবিয়া পাই না। যাহা হউক, আমরা ধে ভাব ও যে অর্থ গ্রহণ করি, তাহারই আলোচনা করা যাইতেছে।

আমরা এখানে—কেবল এখানে কেন—বেণের বিভিন্ন স্থানে 'রথং' পদ যে অর্থে ব্যবহাত হইতে দেখিয়াছি, তাথাতে ঐ 'রথং' পদে হৃদয়-রূপ যানকে বা কর্মা-রূপ যানকে নির্দেশ করে বলিয়া দিদ্ধান্ত করি।

চিকেততি। কিত ধাতু জ্ঞানার্থক। লেটে স্বট্ স্থাসম। জ্হোত্যাদি-কেতু শপের স্থানে সূঃ। 'বহুসং ছন্দাসি' ইত্যাদি সত্তে 'বজ্ঞবাং' ইতি বচন-হেতু 'নাছ্যন্ত্রস্থাচি পিতি' ইত্যাদি সত্তে স্বৃতিপধার গুণের প্রতিষেধ হয় নাই। (১ম—৮২ শূ—৪%)।

রথের যে তিনটা বিশেষণ আছে, দেই তিনটা বিশেষণই রথের স্বরূপ প্রকাশ করিতেছে। দে রথ কেমন? না—'রুষণং'; অর্থাৎ, সমস্ত কামনার পূরণকারী- অভীন্ট-বর্ষক। যে রথ সকল কামনা পূর্ণ করিতে পারে, ভাষা কি গণাশাদিবাহিত সামান্ত শক্ট হইতে পারে? কখনই না। পক্ষান্তরে ঐ 'রখং' পদে কর্ম অথবা হানয় অর্থেই সঙ্গতি দেখা যায়। কর্মা ব। হৃদয় সন্তাব-পরিপূর্ণ হইলে—সন্ত্র-িমণ্ডিত হইলে ওদ্বারা অভীন্ট পূর্ণ হয়। এখানে ঐ 'রুষণং' বিশেষণে সেই কর্মকে বা হৃদয়কে বুঝাইতেছে,—যে কর্মে বা যে হৃদয়ের পাহায্যে মানুষের অভীষ্ঠ-পূরণ হুইয়া থাকে। ভগবানে সন্ন্যুত্ত কর্ম্ম (স্থকর্ম) এবং সত্ত্বাবসম্বিত হৃদয়ই মাতুষের অভীক্তপুরক হয়—মাতুষকে ধর্মার্থকামমোক চতুর্বর্গ ফল প্রদান করে। এখানে 'রখং' পদে দেই কর্মকেট বা দেই হাদয়কেই নির্দেশ করিতেছে। এইরূপ, 'গোবিদং' পদে—দেই রথ যে কতকগুলি গাভী প্রদান করে, তাহাও বুঝায় না। রথ আবার গোরু প্রদান করিবে কি? অতএব, গো-শব্দে পূর্বাপর আমরা যে অর্থ গ্রহণ করিয়া আ[দিয়াছি, এখানেও দেই অর্থ অনুদরণীয়। যাহা জ্ঞানকে জানাইয়া দেয়, यদ্ধার। প্রজ্ঞা অধিগত হয়, আমর। মনে কার, 'গোবিদং' পদ দেই ভাব ব্যক্ত করিতেছে। আমরা তাই ঐ পদের প্রতিবাকে 'প্রজ্ঞানলস্ত য়িতারং' এবং 'জ্ঞানস্বরূপং ভগবতং জ্ঞাণয়িতারং' পদাদি এহণ করিয়াছি। যে কর্মাবা যে ছাদ্যা প্রাজ্ঞাকে লাভ করায়—ভগবানকে জানাইয়া দেয়, 'গোবিদং পদ' ভাষাই নির্দেশ করিভেছে। অভঃপর 'তং' পদের সার্থকত। অনুধাবন করুন। ঐ পদে প্রাসদ্ধ অর্থাৎ আকাজ্সিতব্য ভাব প্রাপ্ত হওন। যায়। যে কর্মা বা যে হানয় আকাজ্জার সাম্ঞী অর্থাৎ সত্ত্যমন্তিত, যে হৃদ্যকে মাতৃষ পাইবার কামনা করিয়া शांदक, 'छर्' शम जाशांदक है निर्द्धन कांत्र एए। अथन वृत्रिया (मथून, 'সঃ' অর্থাৎ সেছ ভগবান্ (ঘ) নিশ্চিত কোথায় (আভতিষ্ঠাতি) বসতি করেন ? সে কি সেই হৃদয়ে বা সেই কার্মে নাকে---যে কর্ম বা যে হাদয় শভীপুদিদ্ধি করে, প্রজাকে লাভ করায় এবং সকলেবই শক্তিফার শামগ্রী প্রদান করে ৷ অভ এব, গাভা প্রভৃতি প্রদান করে--এইরূপ রথে যে ভগবান অবস্থান করেন-এতজ্ঞপ অথে আমরা সঙ্গতি দেখি

3

না। আমরা বলি, এখানকার অর্থ—সেই জনুরে বা সেই কর্মে ভাগবান্ অবস্থান করেন—যাহা জ্ঞান-সম্বন্ধযুত ও অভীন্টফলপ্রদ।

ভাতঃপর মস্তের দিতীয় চরণের ভাব পরিএছণ করুন। প্রথমে দেই রথ কি করে, অর্থাৎ দেই রথের দ্বারা কি কার্য্য সংদাধিত হয়, ভাহারই আভাগ আছে। সে পক্ষে মস্তের বাক্যাংশ—"যঃ হারিযোজনং পুর্ণং পাত্রং চিকেততি।" এই খংশের প্রচলিত অর্থ এই যে,—'যে রথ ধান্তাদিযুক্ত পূর্ণণাত্রকে জানাইয়া দেয়; অর্থাৎ, যে রথের সাহাযে মাকুষ ধান্তপূর্ণপাত্র পাইয়া থাকে।' আমরা কিন্তু দে ভাব পরিতাহণ कति मा। आमता विल, এशारन 'यः' शाल (महे कर्मारक वा छलग्ररक लक्का करत,— (य कर्णा वा (य क्लाय, আह्वनीय्यूण व्यर्थाए खेलामकन्नरणत পূজাপ্রাপ্ত অক্ষুণ্ন আত্রয়স্থানকে (অর্থাৎ ভগবানকে) বিজ্ঞাপিত করে অথবা জানিতে পারে। 'হারিযোজনং' পদে 'আহবনীর্যুতং' প্রতিবাক্য ি আমরা গ্রহণ করিয়াছি। 'পাত্রং' বা আশ্রয়স্থান— সে কেমন ? না— 'হারিযোজনং'—আচবনীয়যুত; অথাৎ, বিশের যত-কিছু পূজা সেখানে গিয়া দিমলিত হয়। সে 'পাত্রং' (আত্রয়) আর কেমন ? না---'পূর্নং'; অর্থাৎ, অফুগ্ল-অভাবরহিত। সহস্রপ্রকার দানেও যাহার ক্ষয় নাই, যাহা দর্ববিদাই অক্ষুগ্ন রহিয়াছে, তাহাই 'পূর্ণ্' প্রদের ভোতক। যে হৃদয় বা যে কর্মা (যঃ) ভগবংশস্ক্ষয়ুত (হারিযোজনং) অভাবর হিত অব্যাস্থ্য (পূর্ণং) গাগ্রায়কে অবলম্বনকে (পাত্রং) জ্ঞান্ত আছে (চিকেততি); দেই কর্ণো বা দেই ফ্রনয়ে ভগবান্ অধিষ্ঠান করেন। ভগবানকে শস্বোধন-পূর্বাক তাঁহার দেই মহিমার বিষয়ই 🔄 মন্ত্রাংশে পরিব্যক্ত হইয়াছে। অনুরূপ অর্থ এখানে স্বৃদ্ধত হয় বলিয়া আমরা ग्राम कत्रि ना।

উপসংহারে পূর্ব পূর্ব মস্তেরই স্থায় এ মস্ত্রেও গ্রুবা আছে—
"যোজান্বিন্দ্র তে হরী।" এই জংশের মর্ম্ম এই যে,—'হে ভগবন!
আমার কর্মা বা ক্রনয় জ্ঞান ভিজ্ঞ-সমন্থিত হউক; অর্থাৎ, আমার ক্রনয় বা
কর্মা যেন আপনাকে পূজার্হ পূর্ণ বলিয়া বুঝিতে পারে; আর সেই হাদয়ে
আদিয়া আপনি বিরাজমান্রন্থন। ' (১ম—৮২সূ—৪ গ)।

পঞ্চমী ঋক।

(প্রথমং মণ্ডলং। স্থামীতিতমং স্ক্রং। পঞ্মী ঋক্।)

যুক্ততে অস্ত্র দক্ষিণ উত্ত সব্যঃ শতক্রতো। তেন জায়ামুপ প্রিয়াং মন্দানো যাহন্ধদো

যোজারি<u>ন্দ</u> তে হরী॥৫॥

शप्त-तिरश्लवगर ।

বুক্তঃ। তে। অস্ত । দক্ষিণঃ। উত্ত। সব্যঃ। শতক্রতো ইভি শতহক্রতো।

। তেন। জায়াং। উপ। প্রিয়াং। মন্দানঃ। যাহি। কার্লসঃ।

भर्याक्रमादिनी-वार्था।

'শতক্রতো' (অশেষকর্মকারিন্ অশেষপ্রজাসম্পন্ন বা হে ভগবন্) 'দক্ষিণঃ' উত সবাঃ' (অমুকৃলং তথা প্রতিকৃলং— অমাকং স্থাকর্ম) 'তে' (তুভাঃ) 'যুক্তঃ' (সমর্পিতং) 'অস্ত' (ভবতু); প্রার্থনায়াঃ সঙ্কল্পপ্র বা ভাবঃ— অমাকং কর্মমাত্রং ভগবত্দদেশে বিনিযুক্তং ভবতু; 'তেন' (প্রসিদ্ধেন, পরমাকলপ্রদেন) 'অস্কয়ঃ' (আহবনীয়াস্য, ত্রি উৎস্ক্তীস্থাক্ষাঃ বা— গ্রহণেন) 'মন্দানঃ' (আমন্দিতঃ সন্) হে ভগবন্ তং 'প্রিয়াং' (তুলীয়াং প্রাতিস্থানীয়াং) 'জায়াং' (সহগ্রিণীং — অনক্তভক্তিরূপাং) 'উপ' (সমীপে) 'যাহি' (গচ্ছ, গচ্ছিলি); অতঃ প্রার্থনা— 'ইস্ক' (হে ভগবন্ ইন্দ্রেশেব) 'তে' (তব) 'হরী' (জ্ঞান-ভক্তিরূপে) বাহকে)) 'ঘাজ' (সংগোজর, প্রতিষ্ঠাপয়— অম্বাকং কর্ম্মণি ক্রিলি বা) । অসং ভাবঃ— নরঃ যথা প্রিয়তমাং সহধ্র্মিণীং প্রতি আরুক্তঃ ভবতি তথৈব ভগবান্ অনক্তভক্তিং শীধকং প্রতি প্রধ্বতি ; প্রার্থনা— ময়ি সা ভক্তিঃ সঞ্জিতা ভবতু। (১ন—৮২ন্দ্—ধ্রেণ) ।

বঙ্গান্তবাদ ।

গাশেষকর্মকারিন্ হে ভগণন্! অন্তর্কুল এবং প্রতিকূল আমাদিগের সকল কর্ম আপনাতে সমর্পিত হওক; (প্রার্থনার বা সক্ষয়ের ভাব এই যে,—আমাদিগের কর্মমাত্র ভগবহুদ্দেশে বিনিযুক্ত হউক); প্রাস্থিক পরমাঞ্চলপ্রদ দেই আহবানীয়ের অর্থাৎ আপনাতে উৎস্থট কর্মের গ্রহণের দ্বারা আনন্দিত হউয়া, হে ভগবন্, আপনি আপনার প্রীতিস্থানীয়া অনন্যা ভক্তিরূপা সহধ্যাণীর সমীপে গমন করেন; অত এব প্রার্থনা—হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব! আপনার জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহকদয়কে আমাদিগেরু কর্মেন ইন্দ্রদেব! আপনার জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহকদয়কে আমাদিগেরু কর্মেন বা হৃদ্রে সংযোজিত করুন—প্রতিষ্ঠিত রাখুন। (ভাব এই ব্যে,—মানুষ যেমন প্রিয়্তমা সহধ্যাণীর প্রতি আরুষ্ট হয়, ভগবান্ সেইরূপই অননভক্তি সাধকের প্রতি প্রধানিত হয়েন; প্রার্থনা— আ্যাতে শেই ভক্তি সঞ্চিত হউক।)॥ (১ম—৮২স্—৫খা)।

अर्थन-जासुर्।

হে শতক্রতো সহকর্মসন্ত্রিক্ত তে জনীয়ে রগে দক্ষিণো দক্ষিণণার্শ্বহাখোঁ যুক্তোইছ। উত
ক্ষিপি চ সব্যো বামপার্থস্থাহপি যুক্তোইছা। তেন রগেনাজ্যার সোনলক্ষণসাল্লস্য পানেন
মন্দানো মতস্ত্রং প্রিযাং জ্বীপ্রিক্তীং জাষামুপ্রায়ি। সা সত্র বর্ততে তত্র গচ্ছেত্যবং। তদবং
হৈ ইক্ত জনীযাসখোঁ রথে ক্ষিপ্রং যোজয়। ক্ষনযোজরয়া চ পীতসোমস্তেক্তস্ত স্বগৃহং প্রতি
প্রস্থানং প্রতিপালতে।

মন্দান:। মদি গুতিযোগমদস্পাকান্তিগতিষু। লিটা কানচ্। বিবিচনপ্রকবণে ছন্দি বৈতি বক্তবামিতি বি-বিচনাভাব:। আন্ধান। আদ ভক্তো। আদেসুম্ ধশেচতাসুন্ খাতোকুমাগমোধকারাভাবেশক। (১ম ৮২স্ - ৫ঝ)।

সায়ণ ভাষ্ট্রের বঙ্গান্ধবাদ।

'শভক্তে।' বছকর্মনন ছে ইন্দ্র ! 'তে আপনার রথে 'দক্ষিণ:' দক্ষিণপার্যন্ত আহা 'যুক্তঃ আহা 'যুক্তঃ ১উক ; 'সনাঃ' নামপার্যন্ত যুক্ত হউক ; 'তেন' সেই রথের দ্বারা 'অদ্ধানঃ' সামলক্ষণ আরের পানের দ্বারা মন্দানঃ' মন্ত আপনি 'প্রিয়াং' শ্রীণায়ন্তী 'জায়াং উপ যাহি'— তিনি (জায়া) যেগানে অছেন ওথায় গমন করুন; তজ্জু হে ইক্তা! আপনার আহ্বাহকে রথে শীল্ল যোজনা করুন। ইহার পরন্তী লকে ইংজে প্রতি প্রস্থান প্রতিপদ্ধ হইতেছে। যানাঃ। মদি গাড় স্থতি মোল মদ স্থল কান্তে ও গতি অর্থে প্রবৃত্তি হয়। লিটে কানচ্। হির্হিন-প্রকরণে 'ছন্দ্রি বেভিন্যু' ইত্যাদি স্ত্রে হির্হিনের অভাব ট আদ্ধান। গাড় ভক্ষণার্থক। 'অন্দেশ্ধ্য শুন্ত' ইত্যাদি স্ত্রে অস্থ্য। শাড়র মুন্

পঞ্চম (৮৯৪) ঋকের বিশদার্থ।

---- §:• : •: §----

ুএই মজের প্রথম চরণের অন্তর্গত 'দক্ষিণঃ' ও 'সব্যঃ' পদবয় মস্ত্রার্থ-নিকাশনে বিশেষ সমস্তা আনমন করিয়াছে। ঐ সঙ্গে 'যুক্তঃ' পদ অন্তিত হওয়ায়, সমস্তা অধিকতর জটিল করিয়া তুলিয়াছে। সৃত্তের প্রত্যেক খাকে যে প্রতা (ধুয়া) আছে, আর দেই প্রবা উপলক্ষে যে অর্থ পরিকল্লিত হইয়া থাকে, 'দক্ষিণঃ সব্যঃ যুক্তঃ' পদত্রয় দেই কল্পনার প্রিপোষক হইয়া দাঁড়াইয়াছে। দে পক্ষে মন্ত্রের যে অর্থ চলিয়া আদিয়াছে, তাহাতে ইন্দ্রদেশকে সম্বোধন-পূর্ব্বক যেন বলা হইতেছে,— 'তে ইন্দ্র আপুনার রথের দক্ষিণ পার্শ্বেও বাম পার্শ্বে ঘোটক সংযোজিত হউক।' এই প্রকার অর্থের যে কোনরূপ দার্থকতা আছে, তাহা ভাবিয়া নির্দেশ কবা যায় না। ইল্রের রথের দক্ষিণ পার্খে ও বাম পার্খে অর্থ সংযুক্ত হউক বা না হউক, ভাহাতে প্রার্থনাকারীর কি আসিয়া যায় ? ভাব পর, মস্ত্রের দ্বিভীয় চরণের যে শর্থ প্রচালত দেখি, ভাহারও কোন সার্থকতা আছে বলিয়া মনে হয় না। পরস্তু ঐ অংশ ব্যাখ্যাদিতে বীভংস ভাব-প্রকাশক ১ইফা দ্রাড়াইয়াছে। দিতীয় চনণের প্রথমাংশের, 'তেন' হইতে 'ঘাহি' পর্যান্ত পদ-কয়েকটীর, প্রচলিত অর্থের মর্গ্ন এই যে,— রেথে খাধ্ব সংযুক্ত করিয়া, মজপানে প্রমত হইয়া, হে ইন্দ্র, তুমি তোমার পত্নার নিকট গ্রন কর।' এইরূপে ইন্দ্রকে গৃহে গ্রন করিছে বলিয়া পুনরায় তাঁহান রথে অশ্বদ্ধাকে যোজনা করিতে বলা হইয়াছে। এই কি বেদ ? এই কি বেদ-মস্ত্রের ব্যাখ্যা ?

যাগ হউক, আমরা যে অর্থ গ্রহণ করিলাম, তাহার একটু বিশ্লেষণ করিছেছি। উচিত্যানোচিত্য হালয়ক্ষম করিবেন। প্রথম—'দক্ষিণঃ'ও 'পান্যঃ' পদদ্ধ। ঐ তুই পদের এক বিশিষ্ট অর্থ—'অমুকূল'ও 'প্রভিকূল'। তদমুদারে ঐ তুই পদ আমাদিণের দক্বিধি কর্মকে লক্ষ্য করিতেছে বলিয়া নিদ্ধান্ত করি। ভাব এই যে,—'আমাদিণের অনুষ্ঠিত দদদং দকল কর্মা।' মানুষের কর্মমাত্রকে প্রধানতঃ তুই ভাগে ভিক্ত করা যায়। যে কর্ম্মে প্রোযঃ দাদন হয়, তাহাই অনুকূল কর্মা; আর যে কর্মা অমঙ্গলিধায়ক, তাহাই প্রতিকূল কর্মা। 'দক্ষিণঃ'ও 'স্বাঃ'

পদ্বয় তাহাই ব্যক্ত করিতেছে। তার পর, এখানকার 'তে', পদকে ষ্ঠার পদ মনে না করিয়া, চতুর্থী বিভক্তির পদ বলিয়া মনে করিতে পারি। উহার প্রতিবাক্যে তাই 'তুভ্যং' পদ গ্রহণ করিয়াছি। 'যুক্তং' পদে 'সমপিত' অর্থ গ্রহণ করা যায়। এইরূপে ঐ মন্ত্রাংশৈর (ক্ষকের প্রথম চরণের) ভাব প্রাপ্ত হইতে পারি,—'হে ভগবন্! আমার অমুকূল ও প্রতিকূল দকল কর্ম অর্থাৎ যে কর্মে আমার শ্রেয়ং আছে এবং যে কর্মে আমার অনিষ্টের আশক্ষা রহিয়াছে—এই উভয় কর্মই আপনাতে সমপিত হউক।' কর্মমাত্র ভগবহদেশে বিনিযুক্ত করার সক্ষয় বা প্রার্থনা এখানে প্রকাশ পাইয়াছে, ইহাই আমাদিগের সিদ্ধান্ত।

এই দৃষ্টিতে মস্ত্রের দিতীয় চরণের প্রথম মংশ কি ভাব প্রকাশ ক্রিতেছে, অমুধাবন কারয়া দেখুন। 'তেন' পদে 'প্রসিদ্ধ পরম্মক্লপ্রদ সেই বস্তর' প্রতি লক্ষ্য আদে। দে কি ? না—'অন্ধনঃ'। এই পদের মর্ম্ম পূর্ব্বেও বিভিন্ন স্থানে প্রকাশ করিয়াছি। ভাষ্যে এবং প্রচলিত অর্থাদিতে ঐ পদে 'শোমরদ-রূপ মাদক দ্রেব্য' অর্থ গ্রহণ করা হয়। কিন্তু আমর। বলি, ঐ পদের মর্ম্ম—আহবনীয় দামগ্রী—ভগবানে উৎস্ট কর্ম। পূর্ব অংশে যে কর্মের বিষয় প্রখ্যাত হইয়াতে, ঐ পদ সেই কর্মকে লক্ষ্য করিতেছে। ভগবান্ যে দেই কর্ম্মেই আনন্দিত হয়েন, ভগবানে উৎস্ফ কর্মাই যে ভগবৎপ্রীতিপ্রাল, 'মনদান:' পদ দেই ভাবই প্রকাশ করিতেছে। মৃদ্ধপানে মৃদ্ধপের মৃত্তা—কদাচ ঐ অংশের লক্ষ্যস্থল নতে। এখন 'প্রিয়াং জায়াং' পদহয়ে কি ভাব প্রকাশ করে, তাহার মর্ম বুঝিয়া দেখুন। 'প্রিয়াং' পদে 'প্রীভিস্থানীয়া' অর্থ আদে। যাহা প্রীভিস্থানীয়, ্'জায়াং' পদে সহধ্রিণীকে বুঝায়। ভগবানের তাহাই প্রিয়। প্রীতিস্থানীয়া দহধিয়ণী—দে কোন্দামগ্রী? দে কি 'অনন্তা ভক্তি' নতে! অন্যা ভক্তিৰ দানাই কর্ম ভগৰতুদেশে বিনিযুক্ত হয়। ভগৰানে উৎস্টু কর্ম গ্রহণ-পূর্বক তিনি যে তাহার অংশস্বরূপ অঙ্গীভূত সেই কর্মে অবস্থিতি করেন, তাহা বলাই বাত্ল্য। সেই কর্মেরই নামান্তর-'ঘাহি' পদে 'গচ্ছদি' প্রতিবাক্য গ্রহণ করিলেই ব্দনগু। ভক্তি। ভাবের সুসঙ্গতি থাকে। তাহাতে শেষাংশের ধ্রুবার বেশ একটু সংমুক্তি দেখিতে পাওয়। যায়। শে পক্ষে প্রার্থনার ভাব দাঁড়ায়,—'দেই কর্মো, হে ভগবন্, আপনি যখন গমন করেন;
তখন আমার কর্মা দেইরূপই হউক,—আমার হাদয়ে বা আমার
কর্মো জ্ঞান-ভক্তির সমাবেশ হউক।' আমরা মনে করি, এই মস্ত্র এবিদিধ কামনাতেই অনুপ্রাণিত। (১ম—৮২সূ—৫খা)॥

মন্ত্রভাষাানুক্রমণিকা।

অত্যেষহঃ সু হারিযোগদনত ব্নধানীতোষা যাজা। স্ত্রিতং চ। বুনজাি তে ব্রহ্মণা কেশিনা হরী ইতি যাজ্যানুবাক্যে অত্যেষহঃস্থিতি॥

ষষ্ঠী ঋকৃ।
(প্রথমং মণ্ডলং। ঘানীতিতমং হজং। ঘটা ঋকৃ।)

যুনজ্মি তে ব্রহ্মাণা কেশিনা হরী উপ প্র

যাহি দধিষে গভন্তাঃ।

উদ্বা স্কৃতানো রভনা অমন্দিযুঃ পূয্ধান্

বিজ্ঞান্ত্রমান প্রজামদঃ॥ ৬॥

গদ-বিল্লেখনং।

যুনজ্মি। তে। ব্রহ্মণা। কেশিনা। হরী ইতি। উপ। প্র।

যাহি। দধিষে। গভন্তাঃ।

উৎ। ছা। স্কৃতানঃ। রভনাঃ। অমন্দিয়ুঃ। পুমণ্ড্বান্।

বিজ্ঞান সং। উংইতি। পদ্যা। অমন্দঃ॥ ৬॥

মন্ত্রভাষ্যাকুক্রমণিকার বঙ্গাকুবাদ।

শেষদিবলে হারিযোজনের (উপলক্ষে) 'যুনজিনু' ইত্যাদি ঋক্ ৰাজ্যা। এ বিষদ্ধে স্বতিত আছে,—'যুনজিনুতে ব্ৰহ্মণা কেশিনা হুঁৱী ইতি যাজ্যাসুবাক্যে অস্ত্যেম্বংথিতি।'

মর্মাক্সারিণী-স্যাধ্যা।

হে ভগবন্! 'কেশিনা' (শিখাবস্তৌ, রশিমুতৌ, স্পথপ্রদেশকৌ ইত্যর্থঃ) 'হরী' (জানভক্তিরপৌ ভবতঃ বাহকৌ) 'ব্রেলাণ' (এতেন সন্ত্রেণ) 'তে' (তুভাং এব) 'বুনজিনু' (সংযোজয়ামি); সকলোংমং সর্ককর্ম ভরি সমর্পরামি; 'উপ' (ভবংসামীপাং) 'প্রে যাহি' (প্রকর্ষে আনা প্রাণয়); কর্মণি ভরি সমর্পিতে সতি যেন তব সামীপাং লভামহে ভবিধেহি ইতি ভাবঃ; 'গভস্তাঃ' (তব বাহেবাঃ) 'দদিবে' (অস্মান্ ধারয়স্ব); পতনাৎ অস্মান্ রক্ষ—ইতি প্রার্থনা; 'স্কাসঃ' (অস্মাকং উৎস্ঠাঃ শুদ্ধসক্তারাঃ, ভরি সমর্পিতানি কর্মকানি ইত্যর্থঃ) 'উং' (উৎকর্ষেণ) 'রভসাঃ' (ক্রিরাজ্ব ইতি ভাবঃ); অস্ক্ৎসর্গীরুতানি কর্মানি—ভূবা ইত্যর্থঃ) 'ভং' (ভংকর্ষেণ) 'রভসাঃ' (ক্রিরাজ্ব ইতি ভাবঃ); অস্ক্ৎসর্গীরুতানি কর্মাণি তব পরিভৃপ্তিসাধকানি ভবতু—ইতি ভাবঃ; 'বজিন্' (শক্রনাশায় আয়ুধ্ধারিন্ হে ভগবন্!) এবম্প্রকারেণ তং 'প্র্যান্' (প্রব্দ্ধকণ্য, অস্মাকং পুষ্টিবিধায়কঃ সন্) 'সং' (স্মাণ্রপেণ) 'উং' (প্রেজ্যা) 'প্রাঃ' (সহধর্মিণাা, ভবনীয়য়া অক্সভৃত্যা অস্মাকং আনভক্তা। সহ) 'অমদঃ' (তৃপ্তঃ ভব, সন্মিলিতঃ সন্ অধিতিঠ ইতি ভাবঃ); প্রার্থনায়াঃ ভাবঃ—অস্মান্ আত্মনঃ সম্মিলিতান্ তথা অক্সভ্তান্ ক্রন। (১ম—৮২স্—৬ঝা)।

वञ्चाक्रवान ।

হে ভগণন্! রশ্মিবিশিষ্ট অর্থাং স্থপথপ্রদর্শক জ্ঞানভক্তি রূপ
আপনার বাহ্বঘাকে এই মন্ত্রের দারা আপনাতেই সংযোজিত করিতেছি।
(সঙ্কর্ম এই যে,—সর্ববিদর্শ্য আপনাতে সমর্পণ করি); আপনার সামীপা
প্রকর্মের দারা আমাদিগকে প্রাপ্ত করুন; (ভাব এই যে,—আপনাতে
কর্ম সমর্পণ করিয়া যেন আপনার সামীপা লাভ করিতে পারি);
আপনার বাহুঘরে আমাদিগকে ধারণ করুন; (প্রার্থনা এই যে,—পতন
হইতে আমাদিগকে রক্ষা করুন); আমাদিগের উৎসর্গীকৃত শুদ্ধাত্ত্বভাবসকল অর্থাৎ আপনাতে সম্পতি কর্মফল্যকল উৎকর্যের সাহত দ্বরায়
আপনার তৃপ্তিপ্রদ হইয়া আপনাকে হর্ষদান করুক; (ভাব এই যে,—
আমাদিগের উৎসর্গীকৃত কর্ম্মসূহ আপনার পরিতৃপ্তিসাধক হউক);
শক্রনাশে বজ্রধারী হে ভগবন্! এই প্রকারে আপনার আফীভূত
আমাদিগের জ্ঞানভক্তি-সহ তৃপ্ত হউন—স্মিলিত হইয়া অন্স্থিতি করুন;
(প্রার্থনার ভাব এই যে,—আমাদিগকে আপনাতে স্ম্মিলিত আপনার

লাযণ-ভাক্তং ।

হৈ ইন্দ্ৰ! কেশিনা কেশ্যুক্তেন শিখাবস্তো তে হরী অদীয়াবখো ব্ৰহ্মণা সোত্ৰেরপেশ মদ্ধেশ যুনজা । বথে সংযোজ্যামি। তেন র্থেনোপ প্রথাহি। অদ্পৃত্মুপ্পছে। গভন্তোঃ। বাহনামৈতং। বাহেবারখনদকান্ র্খান্দশীবে। ধারয়ম্ব। আ আং স্তালো যজ্ঞেইভিযুকাঃ সোমা রভসা বেগবস্তঃ। তীব্রাঃ ক্রিপ্রং মদকারিণ ইত্যর্বঃ। উদমন্দিয়া। উৎকৃষ্টমদযুক্তমকার্বঃ। হে বজ্রিন। অভ্যং স্বগৃহং গল্পা পুষ্ণান্। অব্রে পুষ্ণাক্র পুষ্টা বর্ততে। পৃষ্টিকৈ পুষা। পৃষ্টিমেবানক্রম ইতি শ্রুতঃ। সোমপানজনিত্রা পুষ্টা যুক্তঃ সন্প্রা স্ভার্যাধা সহ সমু অমদং। সম্যুগেব ত্রো ভব॥

কেশিনা। কেশশকার্থবার ইনিঃ। স্থপাং স্থল্গিতি বিভজেরাকারঃ। রভশাঃ। আর্শ আদিরাদচ্। অমন্দিরুং। ব্যত্তরেন প্রশৈপদং। প্রধান্। পুর্পুটে শ্রাক্ররিত্যাদৌ প্ররিতি নিপাত্যতে। তচ্চাত্র ভাবসাধনং দ্রইবাং। প্যাভাজীতি প্রধান্।
মার্পণায়া ইতি মতুপো বরং। নলোপেংনোরুট্। পা৽ ৮।২।১৮। ইতি হুট্।
হ্বস্তভ্যাং মতুবিতি মতুপ উদাত্তং। অমদঃ। মদীহর্ষে। ছন্দদি লুঙ্গঙ্লিটইতি
প্রার্নায়াংলঙ্। শুনি প্রাপ্তে ব্যত্যেন শপ্॥ (১ম—৮২ছ-৬য়)।

॥ ইতি প্রথমস্থ ষষ্ঠে তৃতীয়ো বর্গ:॥ ১।৬।০॥

সায়ণ-ভায়্যের বঙ্গাহুবাদ।

হে ইক্স! 'কেশিনা' কেশযুক্ত শিগাবিশিষ্ট 'তে হরী' আপনার অখহর 'ব্রহ্মণা' জোত্ররপ ময়ের হারা 'যুনজিনু' বদে সংগোদন করিতেছি; সেই রথের হারা 'উপ প্র যাহি' আপনার গৃহে গমন করুন; 'গভজ্যোঃ' (এই পদ বাহু নাম-বাচক) বাছবয়ের অখবদ্ধনকারী রশিকে 'দিধিবে' ধারণ করুন; 'থা' আপনাকে 'স্থতাগঃ' যজ্ঞে অভিষ্ত সোমসমূহ 'রভদাঃ' বেগবান তীব্র অর্থাৎ ক্ষিপ্র মদকারী 'উৎ অমন্দিমু' উৎকৃষ্ট মদমুক্ত করিয়াছ; হে 'বজ্জিন্' বজ্ঞাকু ! অতঃশর আপনি স্বগৃহে গমন করিয়া 'পুর্থান্' (এপানে পৃষণ শব্দ পৃষ্টি অর্থে, বাবস্থত; 'পৃষ্টিকৈপ্রা; পৃষ্টিংমবাবক্ষঃ' ইত্যাদি শ্রুতি আছে) সোমপানক্ষাক্ প্রকারেই তৃপ্ত হউন।

কেশিনা। কেশ-শক্-হেতু মহথীয় ইনি-প্রতায়। 'য়পাং য়ৢয়ৄক্'ইতাাদি স্বে বিভক্তির আকার। রভগা:। অর্শ আদিছ-হেতু অচ্। অমনির্:। বাতায়ের বারা পরিমেপদ। পৃষ্ণান্। পুষ ধাড় পৃষ্টি অর্থক। 'য়য়ৣয়ন্'ইতাাদি স্বে পৃষ্ন এই পদ নিপাতন-সিদ্ধ হয়; এবং তাহার ভাবদাধন এখানে দ্রষ্ট্রা। 'পৃষা অস্ত অন্তি'—ইত্যাদি বাক্যে পৃষ্ণান্পদ। 'মাহ্পধায়াঃ'ইত্যাদি স্বে মতুপে বছ; নলোপে 'অনো ফুট'ইত্যাদি স্বে ফুট্। 'হ্র মুড্ভাং মতুপঃ'ইত্যাদি স্বে উদাত্তম। অমদঃ। মদী ধাতু হর্ষার্থ-বোধক। 'ছন্দিসি মুঙ্জাঙ্লিটিং'ইত্যাদি স্বে প্রার্থনাতে লঙ্গে শ্রানি প্রার্থিত বার্থানা শপ্। (১ম—৮২স্—৬ৠ)॥

প্রথম অষ্টকের ষষ্ঠ অধ্যান্তের তৃতীয় বর্গ সমাপ্ত॥ সভাভ॥

ষষ্ঠ (৮৯৫) ঋকের বিশদার্থ।

--- §:• • •:§ ---

প্রচলিত ব্যাথ্যালিতে এই ধাক্টী বড়ই বিদদৃশ ভাব প্রকাশ করিয়া আছে। ইন্দ্রদেশ শোমপানে মত্ত হইয়া আপন পত্নীর নিকট আনন্দ করিতে গমন করুন; আব, তজ্জন্ম রথে অধ সংযোজিত হউক। এই প্রকার অর্থই অধুনা প্রচলিত দেখি। প্রচলিত তুই প্রকারের ব্যাখ্যা (একটী ইংরাজী ও একটী বাঙ্গালা) নিম্নে প্রকাশ করিতেছি; তদ্বারা যে ভাব উপলব্ধ হয়, পাঠকগণ ভাহা বু'বায়া দেখিবেন। যথা,—

- (১) "তোমার কেশযুক্ত অধ্বয়কে আমি স্থোত্র হারা (রথে) সংযোজিত করি, বাত্তরে অধ্বয়ন রশ্মি ধাবণ করিয়া গৃহে গমন কর: এই অভিযুত্ত তীব্র সোমরস তোমাকে হাই কবিয়াছে; হে বজিন্! তুমি (সোমপানজনিত) তুষ্টিযুক্ত হইয়া পত্নীর সহিত সমাক হর্ষ লাভ কর।"
- (2) "With holy prayer I yoke the long-maned pair of Bays: come hitherward; thou holdest them in both thy hands.

The stirring draughts of juice outpoured have made thee glad: thee, Thunderer, hast rejoice with Pushan and thy Spouse."

আমাদিণের পরিগৃহত অর্থ যে ঐ সকল অর্থ ইইতে সম্পূর্ণ বিপরীত-ভাবাপায়, আমাদিণের সর্প্রান্ত্রীনারীনাবাগায় এং বলারুবাদেই তাহা প্রভীত চইবে। ব্যাখ্যা উপলক্ষে মন্ত্রটীকে আময়া চারি অংশে বিভক্ত করিয়াছি। উতার প্রথম অংশে, আময়া মনে করি, ভগবানে সর্প্রকর্মা সমর্পণের সক্ষর বিজমান্। 'ব্রহ্মণা' অর্থাৎ স্তোত্রমন্ত্রের হারা আমি আপনার অহ্বয়্যকে সংযোজিত কার—এবস্প্রকার উক্তির কি দার্থকতা আছে? বিশেষতঃ ঐ যে 'হরা' পদ—যাহার অর্থ 'অন্বছয়' পরিগ্রহণ করা হইতেছে, ভাহার বিশেষণ 'কেশিনা' পদেব মর্গ্ম ভাষ্যান্ত্রুপারে অনুধাবন করিলেও অন্য অর্থ আদিয়া পড়ে। 'কেশ', 'কেশী' প্রভৃতি শব্দ অগ্নি দেবতার সম্বন্ধে নানা স্থানে প্রযুক্ত দেখিয়াছি। দে সকল ক্ষেত্রে ঐ শব্দ 'রাশ্ম' বা 'অগ্রির জ্বালামালা' অর্থ প্রকাশ করিয়াছে। এখানেও আমরা ডাই ঐ পদে 'রাশ্মবিশিন্ট' অর্থাৎ 'স্থেণথপ্রদর্শক' অর্থ পরিগ্রহণ করি। সেই 'হরী' অর্থাৎ বাহক্রয়্য—তাহারা কেম্বন? না—'কেশিনা';

অর্থাৎ, 'সুপথপ্রদর্শক'। মানুষের জ্ঞান ও ভক্তি যে মানুষকে দংপথ প্রদর্শন করে, ভাহারাই যে ভগ্যানের নিকট সংবাহন করিবার উপযুক্ত বাহক, তাহা বলাই বাত্ল্য। মন্ত্রের দ্বারা অর্থাৎ ভগবন্ধদেশে বিহিত স্তোত্রকর্ম্মের দ্বারা দেই জ্ঞানভক্তি যে ভগবানে সংযুক্ত হয়, ভাষা স্বতঃই বুঝিতে পারি। এখানে 'যুনজিনু' ক্রিয়া-পদে দেই সংযোজনের সঙ্গল্প প্রকাশ পাইতেতে। তার পর দেখুন, তুইটা প্রার্থনা শাছে। একটা প্রার্থনা—"উপ প্রয়াচি"; অন্য প্রার্থনা—'গন্তরো দ্বিষে'। উভার অর্থ, -- 'আমাদিগকে আপনার দামীণা প্রাপ্ত করুন, এবং ভাপনার বাত্রয়ে আমাদিগকে ধারণ ক্রন;' পূর্বাপর আলোচনায় ভাব পাই এই যে,— 'আপুনাতে কর্ম্ম সমর্পণ কবিয়া আমুরা ধেন আপুনার নিকটে উপস্থিত হইতে পারি এবং পতন হইতে আমালিগকে রক্ষা, করুন।' এইরূপে এই মন্ত্রের প্রথম চরণের যে প্রচলিত অর্থ ছিল—"আমি আপনার বোটক সুইটীকে রথে যুতিয়া দিতেছি, আপনি চুই হত্তে লাগাম চালিয়া ধরুন, আর সত্তর গৃতে গমন করুন;" তাতা পরিণ্টিত হইয়া, এখন অব্য দাঁড়াইল,—'হে ভগবন! স্থপথপ্রদর্শক জ্ঞানভক্তি-রূপ আপনার বাহকদ্যকে আমি আপনাতেই সংযুক্ত করিকেছি, আমার সকল কর্ম আপনি প্রাহণ করুন, এবং আমাকে সামীপ্য প্রাপ্ত করিয়া আমার পতন হইতে আমায় রক্ষা করুন।

এই দৃষ্টিতে মন্ত্রের দ্বিভীয় চরণটীর মর্ম্ম অফুধানন করিয়া দেখুন। মদ্মপানে মন্ত্রার ভাব এখানে খালে প্রকাশ পায় নাই। 'স্তা'ও 'স্তাসঃ' প্রভৃতি পদের বিষয় স্থানরা ব্রুত্ত খালোচনা করিয়াচি। 🗳 পদে ভগবানে উৎস্ট শংগ্ধনত্তভাবদমূহকে বুঝাইয়া থাকে। আমাদিগের শুদ্ধদত্তভাৰদমুহ ভাগৰা ভগৰানে মমৰ্পিত কৰ্মাদমুহ যে ভগৰানকে আনন্দপ্রদান কৰে, "সুতাসঃ উৎ রভসাঃ আ অমন্দ্যু" বাক্যাংশে তাহাই স্থোতন। করিতেতে। এই অংশের 'কামন্দিয়ু' পদ 'হর্ষয়স্তু' ভাব ব্যক্ত করিতেতে। উপদংহাবে "বজ্জিন পৃষগান্ দং উং পত্ন্যা অমদঃ" বাক্যাংশে কি িগুঢ় ভাব প্রকাশ পাইয়াছে, ভাহা বৃঝিয়া দেখুন। 'পুষগ্বান্' পদে 'অ'মাদিগের পুষ্টিবিধায়ক তইয়া' ভার্থ পাইতে পারি। এ সম্বন্ধে ভাষাকারের সভিত সভান্তর নাই। 'সং'ও 'উং' অব্যয় পদখ্যের ভাবপ্রিগ্রহ-বিষ্থেও কোন্রূপ মতান্তর থাকিতে পারে না। মতান্তনের বিষয়ীভূত কেবল ঐ 'পত্নাঃ' পদটী। উতাৰ সহিত 'অমদঃ' পদ অন্তিত তওয়ায়, 'সোণায় সোতাগা' সংযোগ ঘটিয়াছে। 'পত্যা অমদঃ' পদদ্বয়ে সাধারণ দৃষ্টিতে 'পত্নীন পহিত আমোদ কর' অর্থই ষ্মাদিয়া থাকে বটে; কিন্তু এখানে সম্বোধ্য ও সম্বোধন প্রভৃতির বিষয়

বিচার করিলে এবং পূর্ব্বাপর সক্ষতির প্রতি লক্ষ্য রাখিলে, সে ভাব আদে মনে স্থান পায় না। সম্বোধন—ভগবানকে; 'বজ্রন্' বলিয়া তাঁহাকে আহ্বান করা হইয়াছে। 'উং' অব্যয়-পদে পূর্ব্বের কিছু সম্বন্ধ আদে। এইরূপে 'পত্না' বলিতে তাঁহার অঙ্গাভূত জানভক্তির প্রতি লক্ষ্য করা যায়। আনন্দসয় ভিনি; ক্ষানভক্তির সম্মিলনই তাঁহার আনন্দত্ব। সহধর্দ্মিনী গর্দ্ধাঙ্গনী প্রভৃতি পদ পত্নী-পর্য্যায়ের অন্তর্ভূত্ত । এপক্ষে আমাদিগের জ্ঞানভক্তিকে তাঁহার পত্না বলিয়া পরিকয়্পনা করা যায়। আমাদিগের জ্ঞানভক্তিকে তাঁহার পত্না বলিয়া পরিকয়্পনা করা যায়। আমাদিগের জ্ঞানভক্তিকে তাঁহার পত্না বলিয়া পরিকয়্পনা করা হায়া। আমাদিগের জ্ঞানভক্তিকে বাঁহার সহিত মিলিক হইয়া, ভিনি আনন্দিত হউন অর্ধাৎ আমাদিগকে আপনাতে সম্মিলিত বা অঙ্গীভূত করিয়া লউন। এবস্থিধ প্রার্থনাই এখানে প্রকাশমান্ বলিয়া আমরা সিদ্ধান্ত করি। (১ম—৮২সু—৬মা)।

সুকোপদংহার।

এই প্রক্তের উপসংহারে বেদ-মন্ত্রের অপন্যাখ্যাব ও নিক্তি-প্রাপ্তির কারণ সম্বন্ধে তৃই
এক কথা আলোচনা করা আবেশ্রক মনে কবি। এই প্রক্তের দিতীয় ঋকটীর বিশাদার্থ
উপলক্ষে, ঋক্টী যে পিতৃপিওদান-মন্ত্রে (সামবেদীয় নাদামুণ-শ্রাদ্ধে) প্রধৃক্ত হয়, তাহা
বলিয়াছি। সামবেদীয় ক্রিয়া-কাণ্ডে ভবদেব-পদ্ধতিতে ঋক্টী উদ্ধৃত আছে, এবং গুণবিষ্ণু
তাহার ভাষ্য লিখিয়া গিয়াছেন। নিয়ে আমরা ভবদেব-পদ্ধতিতে উদ্ধৃত মন্ত্রটী এবং
গুণবিষ্ণু-কৃত মন্ত্রটীর ভাষ্য উদ্ধৃত করিতেছি। তাহা পাঠ কবিলেই বৃথিতে পারিবেন,
কৃত প্রকারে কি ভাবে বেদ-মন্ত্র নিকৃত অবস্থা প্রাপ্ত ভইয়াছে। ষণা;—

'ওঁ অক্ষরতীমদন্ত হাকপ্রিয়া অধুয়ত অস্তোয়ত স্কানবোবিপ্রান্বিষ্ঠয়া মতীয়ো যাল্লিক তে তরী।'

"অভার্ব: । হে হরে তে ইশ্র যান্ বিপ্রান যে শান্ধভান্তারে বিপ্রা মদন্তনান্ধপানীযেনামী-মদন্ত: মুদ্মতার্বং প্রাণ্ডা হর্মুল বভূবুন্তা। অন্তোষত যে তুটা ভূতান্তণ। অক্ষন্ যে সংহতা একীভূতান্তাং বিপ্রান্ন অব পালয় । হি যক্ষাৎ তে তব প্রিয়া বল্লা: ব্রান্ধণো মামকী ভদুরিতি ছুইরেবাক্তরাৎ তত্রে তে বিপ্রান্তরৈব আশ্রান্ধার্মত নাবকম্পন্ত। কিন্তুতান্তে বিপ্রাঃ ভূতানব: স্প্রকাশনীলাঃ স্প্রাণিপনা ইতি যাবং। উ অবধারণে মু বিতর্কে। বিপ্রাঃ পুন: কীদুশা বিষ্ঠা। মতীয়া উর্দ্ধগামিনা মত্যাবিশিষ্টা বিষ্ঠেতি বিশব্দো অন্তরিক্ষেহণি বৈ) তিষ্ঠাত গছতি বা বিষ্ঠা ছান্দসরাৎ যহম্ অন্তন্ত ক্রামি ক্রপ্রকাশবত ইতি ছান্দসরাং। মত্যা ইত্যর্বে মতীয়া যকারাগমঃ ছান্দসরাং। হরীতে সন্থোদনপদং সমুদ্ধাবীদিতে ঈকাব:। ইক্স ইতি হরিবিশেষণং প্রমেশবরাৎ অবিছাং কাব্যে হর্মুতি হরিবিভি অন্তর্মাং। যানিতি বিভক্তিব্যত্যারেন প্রথমায়াং হিছায়া পুর্ববং তেনায়মর্থ:। যে বিপ্রা অত্য কর্মণি ভোক্তার্বে ব্রান্ধান্ধ হত্যুবং বিপ্রান্ধ হত বৃংৎপত্তি:। অক্ষান্নতি ছান্দসরাদ্যাত্যাম্বাণঃ। মতীয়া উ যান ইত্যুবে মতীয়া যান্ধিক্স হতি বৃংৎপত্তি:। যতদোরভিস্বন্ধনিয়্মাৎ যচ্ছক্পপ্রয়াণে তানিত্যগাহার্যাম্।"

মূল মল্লেবই পাঠ-ব্যতায় লক্ষ্য করন। তার পর, লায়ণের ভায়ে একরেপ **অর্থ** প্রকাশিত; এখানে গুণবিষ্ণুব ভাষে আবার আর এক অর্থ প্রকটিত। মল্লোচারণে ফললাত চইল না বলিয়া, আমরা কোভ করিয়া থাকি। কিন্ত — 'বোধ কারো নয় গো মা৯ আমারা স্থাদ-স্লিলে ডুবে মরি শ্রামা।'

খাগ্বেদ-সংহিত।।

প্রথম মণ্ডলং। অয়োদশোহজুবাকঃ। আশীতিতমং স্ফ্রং। প্রথমোষ্টকঃ।

যঠোহণ্যায়ঃ। চতুর্বঃ বর্গঃ।

ত্র্যশীতিতমং স্থক্তং।

--- §:• •:§ ---

এই ত্তের ছয়টী থাকে প্রস্ণার-বিণরীত-ভাববিশিষ্ট বিবিধ উক্তি দৃষ্ট হয়।
প্রথম থাকের প্রচলিত অর্থে ইন্দ্রদেবকে সংস্থাধন-পূর্বাক বলা ইইয়াছে,—'তোমার রক্ষার দ্বারা অশ্ববিশিষ্ট গৃতে লোকের গাভী প্রাপ্ত হয়।' দ্বিতীয় থাকেব শেষাংশের ভাব এই যে,—'বে যেমন বধু লাভের জন্ম ব্যাকুল হয়, দোমরস-রূপ মাদকন্তব্যের জন্ম দেবগণ দেইরূপ মজন্তব্যে আগমন করেন।' তৃতীয় মস্ত্রের প্রচলিত অর্থের মর্ম্ম এই যে,—'কোন কাজকর্ম করার প্রয়োজন নাই; কেবল ইন্দ্রদেবতার পানের অন্ত সোমরস প্রস্তুত্ত করিয়া যাও; ভাহাতেই সকল কামনা পূর্ণ হইবে।' চতুর্থ থাকের প্রচলিত অর্থে প্রকাশ,—'ভারির-বংশীয় থাবিগণ অর্থি প্রজ্ঞলিত করিয়া ইন্দ্রের পূজা করিয়াছিলেন; ইশ্র তজ্জন্ম তাঁহাদিগকে অন্থ, গাভী পশু ও ধন প্রদান করেন।' প্রথম থাকের প্রচলিত অর্থের মর্ম্ম এই যে,—'গো-চোরেরা গাভীসমূহ অপহরণ করে; জ্বর্থ্বা থাবি যজ্ঞ করিয়া সেই গাভীব সন্ধান পান।' ঐ থাকে উশনা নামক এক খবির প্রেক্স প্রথ্যাত হয়; তিনি ইন্দ্রের সহায় ছিলেন। যঠ খাকের প্রচলিত অর্থের মর্ম্ম এই যে,—'গোননেই ইন্দ্র লোকুণদৃষ্টিতে উপস্থিত হইয়া হর্ম প্রকাশ করেন।' প্রক্তের ছয়টী খাকে এইরূপ ভাব-পরম্পরা সাধারণতঃ প্রকাশ পাচয়াছে দেখিতে পাই।

দেবতাই বা কি, আর পূজাই বা আমরা কাহার করি, এবস্প্রকার আর্থের অনুসরণে তাহার কিছুই বোধগম্য হয় না। এই প্রকার আর্থের অনুসরণেই বেদকে অসভ্যাতির অনুসূচ বিভিন্ন বাণী বলিয়া বিঘোষিত করা হয়। কিন্তু অর্থ যে অন্তর্জভাবপ্রকাশক, তাহা বলাই বাছলা। স্থাজের স্থানার আমরা এই মাত্র বলিতেছি,—আগ্যাত্মিক ভাব পূর্ণ এই লক্ষ্য অম্লা রম্ন কালিমলিপ্ত হইয়া
আহে; তাহা হইতে রম্ভের দম্ভার এখন আবিশ্রক ইইয়াছে।

ত্তাশীতিতম সূক্তার্ক্তমণিকা।

আখাবভীতি বড়্চং দশমং হৃত্তং গোত্মস্থাব্দৈলাং জাগতং। তথা চাস্থানাস্তং। আখা-বিতি জাগতমিতি। অতিরাতো তৃত্যায়ে প্র্যায়ে ব্রাহ্মণাচ্ছংসি শস্ত্র ইদং হৃত্তং। ক্রিডং চ। আখাবতি প্রোগ্রাং পীতিং বৃষ্ণ ইয়ার্মি স্ত্যামিতি যাজ্যে। আত ৬৪৪। ইতি।

প্রথমমণ্ডলে ত্রয়োদশাস্থ্যাকে ত্রাশীতিত্যস্ত্তে প্রথমা ঋক্। ইলোে দেবতা। গোত্ম ঋষি:। জগতী চুন্দঃ। অতিরাত্রিযোগে বিনিয়োগঃ।

প্রথমা ঋক।

(প্রথমং মণ্ডলং। ত্রাশীতিতমং স্ফেং। প্রথমা ঋক্।)

অশ্বাবতি প্রথমো গোষু গচ্ছতি স্প্রাবীরিন্দ্র

ম**ৰ্ক্ত্যস্ত**বোতিভিঃ।

তমিৎ পৃণক্ষি বস্থনা ভবীয়দা দিক্ষুমাপো

যথাভিতো বিচেত্ৰঃ॥ ১॥

भन-विद्धाव**णः**।

শুখ্ হবতি। প্রথমঃ। গোষু। গছতি। স্পুণ্ স্বীঃ। ইন্দ্র।

। । । মর্ত্যঃ। তব। উতিহভিঃ।

छः। ইৎ। পৃণকি। বসুনা। ছবীয়দা। দিকুং। আপ:।

। যথা। অভিডঃ বিহচেত্ৰঃ॥১॥

ত্ত্যাশীতিতম সৃক্তাত্মক্রমণিকার বঙ্গান্তবাদ।

'আখাবতি' ইত্যাদি ছয়টী ঋক-বিশিষ্ট দশম শুক্ত (এয়োদশ অফুবাকের)। গোতম ঋষি। ইন্দ্র দেবতা। জগতী হৃদ। তবিষয়ে এইরূপ অফুক্রান্ত আছে,—'অখাবতি জাগত-মিতি।' অতিরাত্তিয়াগে তৃতীয় পর্যায়ে ব্রাহ্মণাচ্ছংদি দল্লে এই স্ক্ত প্রযুক্ত হয়। এ বিষয়ে এইরূপ স্ত্রিত আছে; যথা,—'অখাবতি প্রোগ্রাং পীতিং বৃষ্ণ ইয়ার্শি স্ত্যামিতি মাজ্যে' (আ॰ ১৪।) ইতি।

यर्पाञ्चनातिनी-यासा ।

'ইন্স' (বে ভগবন্ ইন্সদেব।) যঃ 'মন্তঃ' (মহুয়ঃ) 'তব' 'ভেবতঃ, ঘদীরৈঃ) 'উভিভিঃ' (রক্ষাভিঃ, করণাভিঃ ইভি ভাবঃ) 'সুপ্রানীঃ' (সুরক্ষিতঃ—ভবতি ইভি বাবং), দ মহুয়ঃ 'অখাবতি' (জানদিবংশুহতুর সভি, জানরশাযুতঃ দন্ ইভি ভাবঃ) 'গছতি' (জাননিবংহুষ্, জাননিবংহুষ্, জাননিবংহুষ্, জাননিবংহুষ্, জাননিবংহুষ্, জাননিবংহুষ্, জাননিবংহুষ্, জাননিবংহুষ্, জাননিবংহুষ্, আননাভসমর্থঃ ভবতি দঃ এব জানাধারং ভগবতাং করুবয়া যঃ জানলাভসমর্থঃ ভবতি দঃ এব জানাধারং ভগবতাং ক্সিপ্রং প্রামিতি—ইভি ভাবঃ; হে ভগবন্! 'বিচেতুসঃ' (প্রজ্ঞানপ্রদায়কাঃ) 'আপঃ' (শুরুসক্ষণভাবাঃ) 'গলা' (যেন প্রকারেণ) 'অভিতঃ' (দর্বাহ্ম দিক্ষু) 'দিল্বং' (দম্দ্রং, জন্তুস্কর্মণং ভগবতাং ইভার্যঃ) প্রাপ্ল তবং, 'তমিং' (ছমেব পুরুষং, ভবতঃ অমুক্ষপাঞ্জি জনং) দং 'ভবীয়দা' (বত্তবেণ, অন্দেশপ্রকারেণ) 'বহুনা' (ধনেন—ধর্মার্বকামমোক্ষ-র্রপেণ) 'পৃণক্ষি' (পূর্ণং করোমি)। অয়ং ভাবঃ—জলপ্রবাহাঃ যথা দম্দ্রং প্রাপ্লুব্তি ভগবতঃ । করুণা তবং ভদীয়ং অমুগ্রহপ্রাপ্তং জনং প্রাপ্লোতি॥ (১ম—৮০ফ্—১খ)॥

বঙ্গাগুবাদ।

হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব! যে মত্য আপনার রক্ষাসমূহের দারা অর্থাৎ করুণানিবহের দারা হ্রক্তিত হয়েন, সেই মত্য জ্ঞানরশািয়্ভ হইয়া জ্ঞাননিবহের মধ্যে (জ্ঞাননিলয়ে) সত্তর প্রবেশ করেন; (ভাব এই যে,—ভগবানের করুণায় যিনি জ্ঞানলাতে সমর্থ হন, তিনিই জ্ঞানাধার ভগবানকে শীঘ্র প্রাপ্ত হয়েন); হে ভগবন্! প্রজ্ঞানপ্রদায়ক শুদ্ধভাবসমূহ সকল দিক্ হইতে যেমন স্ক্রিকে অর্থাৎ অনন্তস্বরূপ ভগবানকে প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ সেই পুরুষকে অর্থাৎ আপনার অত্কম্পা-প্রাপ্ত জনকে আপনি অশেষপ্রকার ধনের দারা (ধর্মার্থকামমাক্ষ-রূপ ধনের দারা) পূর্ণ করেন; (ভাব এই যে,—জলপ্রবাহ সকল যেমন সমুদ্রকে প্রাপ্ত হয়, ভগবানের করুণা সেইরূপ ভারার অনুগ্রহপ্রাপ্ত জনকে প্রাপ্ত হয়, ভগবানের করুণা সেইরূপ ভারার অনুগ্রহপ্রাপ্ত জনকে প্রাপ্ত হয় থাকে।)॥ (১ম—৮৩স্—১খ)।

সায়ণ-ভাষ্যং। 🤻

হে ইক্স যো মর্ক্তো মসুয়ান্তবোতিভিত্তনীয়ৈ রক্ষণেঃ স্থপ্রাবীঃ স্তুষ্ঠু প্ররক্ষিতো ভবতি দ মর্ক্তোহ্খাবতি বহুভির্থেষ্ট্ডেক গৃহে বর্ত্তমানো গোষু প্রাপ্তবেয়্ প্রথমো গছতি। দর্কেভ্যো

সায়ণ-ভাষ্টের বঙ্গান্ধুবাদ।

হে ইন্দ্ৰ 'ব: মৰ্ডঃ' যে মতুল্ল 'তবোতিভিঃ' আপনার রক্ষণশম্ছের **বার! 'ল্ঞাবীঃ'** পুষ্ঠুভাবে প্রক্ষিত হয়, দেই মর্ড 'অখাবতি' বছ অখসমূহ কর্তৃক মুক্ত গৃহে ব**র্ডমান**

যঞ্জনানেভাঃ পূর্ববেষ গোনান্ ভবতীতার্বঃ। সং তমিৎ তমের পুরুষং ভ্রীয়দা বছতরেশ ভবিত্তনেণ বা শতলহজ্ঞাদিদংখ্যাযুক্তেন বস্থুনা ধনেন পুণক্ষি । লাল্পুড়াং লাল্পুণং করোবি। তক্ত দৃষ্টান্তঃ। বিচেতদো বিশিষ্টজানহেতুভূত। আপো যথাভিতঃ দর্বাহ্ম দিকু শিক্ষ্ণ দমুদ্রং পুরুষ্তি তবং।

অখাবতি। মস্ত্রে দোমাখেতি মতে) দীর্ঘাং। স্থাবী:। স্বাক্ত্র্তি জি দিবতা-বতেরীকারপ্রতার:। উতিভিঃ। উতিমূতী আদিনা ক্তিন উদান্তবং। পুণকি। পূচৌ সম্পর্কে। ' রৌধাদিক:। স্থবীয়সা। বহুশদাদীয়সূনি বহোলোণো ভূচ বহোরিতি বহুশসস্থা ভূতাবং। ঈরম্বন ঈকারলোপ-চ। স্বাক্ত্র ছান্দস্বাদীকারলোণো ন ক্রিয়তে। ভূতাবংচ ক্রিয়তে। স্থবা ভবিতৃশকাতৃশ্হন্দসীতীয়স্থন্। তুরিষ্ঠেমেয়াস্থিতি তৃলোণাঃ ॥ (১ম – ৮০ শ্ – ১৯) ॥

প্রথম (৮৯৬) ঋকের বিশদার্থ।

--- §:• • •:§ ---

'অশ্বাবৃতি' ও 'গোষু' পদ্দর উপলক্ষে এই মন্ত্রের ভাব সম্পূর্ণ রূপান্তর প্রাপ্ত হইনা আছে। তাহা হইতেই ভাব দাঁড়াইয়া গিয়াছে,— 'অশ্বিশিষ্ঠ' হইলেই (অশ্বাবৃতি) গোগমূহ প্রাপ্ত হওয়া যায় (গোয়ু গচ্ছতি)।' এতদ্বারা যে কি স্পুষ্ঠুভাব অধিগত হয়, তাহা আমরা অনুধাবন করিয়া পাই না! প্রস্তু 'অশ্ব'ও 'গো' শব্দে আমরা পূর্ববাপর যে অর্থ গ্রহণ করিয়া আদিয়াছি, দেই অর্থ গ্রহণ করিলে এখানে ভাবের

^{&#}x27;গোৰু' প্রাপ্তব্য গোসমূহে 'প্রথম: গছছতি' সকল যজমান হইতে পূর্বেই গোমান্ (গোরুবিশিষ্ট)
হয়েন—ইহাই অর্ব। আপনি 'তমিৎ' সেই পুরুষকে 'ভণীয়দা' বছতর প্রকার
অব্বা ভবিত্তম হারা শতসহস্তাদিদংখ্যাযুক্ত 'বস্থনা' ধনসমূহের হারা 'পৃণক্ষি' সংপ্তদ অর্বাৎ সম্পূর্ণ করেন; তহিষয়ে দৃষ্টাস্ত,—'বিচেতসঃ' বিশিষ্ট জান-হেতুভূত 'আপে: যথা অভিতঃ' সকল দিকে (জল যেমন) 'সিজুং' সমুদ্রকে পুণণ করে – সেইরেপ।

অখাবতি। 'ময়ে সোমাখ' ইত্যাদি স্ত্রে মতির দীর্ঘ্ । স্প্রানীঃ। 'অবিতৃত্তন্তি—ত্য উং' ইত্যাদি স্ত্রে বত্বে ঈক্ষুদ্ধ-প্রতায়। উতিভিঃ। 'উতিযুতি' ইত্যাদি ধারা জিনে উদাভ্য। পৃনী গাতু সম্পর্ক অর্থবাধক। রৌধাদিক। ভনীয়না। বহু শক্ষ-হেতু ঈয়স্থনি-প্রতায়। বহুর লোপ; 'ভূচ বহোং' ইত্যাদি স্ত্রে বহু শক্ষের ভূ-ভাবঃ। ঈয়স্থন্ ও ঈকার লোপ। কিন্তু এখানে হাল্দস-হেতু ঈকার লোপ করা হয় নাই। ভূ-ভাব করা হইয়াছে; অথবা ভবতি শক্ষ-হেতু 'ভূশহন্দি' ইত্যাদি স্ত্রে ঈয়স্থন্। 'তুরিটে—নেয়ঃস্থ' ইত্যাদি স্ত্রে ভূ-লোপ। (১ম — ৮০স্থ—১ঝা)।

স্থান তিনিই গোলনুহে গমন করেন—
এবস্প্রকার শব্দ-সমাবেশ হই তেই আমর। নির্দেশ করি,—'যিনি জ্ঞানরশ্মি
লাভ করিয়াছেন, ভিনিই পূর্ণজ্ঞানে—সকল-জ্ঞানের কেন্দ্রীভূত স্থানে—
গমন করিতে সমর্থ হয়েন।' এখানে, এই মস্ত্রের প্রথম চরণে ইন্দ্রদেবকে
সক্রেন্দ্রেক বলা হইয়াছে,—'হে ভগবন্! আপনি যাহাকে রক্ষা
করেন, আপনার করুণার দ্বারা যে জন সুরক্ষিত হয়, সে জন যে জ্ঞানকিরণ
লাভ করে, ভদ্মানই ভাহার পরমাগতিপ্রাপ্তি ঘটিয়া থাকে—ভাহাতেই
সে জ্ঞানাধারের আশ্রেয় পায়।' মুলে একটী 'প্রথমঃ' পদ আছে। ভাহার
ভাব এই যে,—'প্রথমে অর্থাৎ সম্বর সে মুক্তি পায়।' পূর্বের জ্ঞানের
বিশ্লেষণ করিয়া বুঝাইয়াছি, জ্ঞান দ্বিদ মূর্ত্তিতে সংসারে বিরাজমান্
রহিয়াছে। এখানে 'স্প্রাবীঃ' পদ উপলক্ষে 'ভগবান্ কর্তৃক রক্ষা প্রাপ্ত
হইয়া' অর্থাৎ 'ভগবৎসম্বন্ধীয় জ্ঞান লাভ করিয়া'—ইত্যাদি ভাবই প্রাপ্ত
হইয়া থাকি।

এক্ষণে মন্ত্রের দিতীয় চরণটীর মার্মার্থ অনুসদ্ধান করিয়া দেখা যাইতেছে। এই চরণের অন্তর্য়ে প্রথমেই 'বিচেতদঃ' পদের প্রতি লক্ষ্য় আদে। ঐ পদকে 'আপঃ' পদের বিশেষণ মধ্যে গণ্য করা হয়। 'বিচেতদঃ আপঃ'—দে কি প্রকার ? 'আপঃ' পদে কেহ বা 'সলিল্ল' অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন; কেহ বা ঐ পদে 'নদীসমূহ' অর্থ গ্রহণ করেন। 'বিচেতদঃ' পদে দিবিধ বিপরীত ভাব পরিগৃহীত হইতে দেখি। এক পক্ষ বলেন—ঐ পদে বিশিষ্টজ্ঞানহেতুভূত অর্থাৎ হৈতক্তলাভের মূলস্বরূপ অর্থই সঙ্গত হয়। অন্য পক্ষ বলেন—ঐ পদে হৈতক্তবিরহিত জড়ত্ব-প্রাপ্ত ভাব অধিগত হয়। সায়ণের অনুসারী ব্যাখ্যাকারগণ প্রথমোক্ত মতের অনুসারী হইয়াছেন। পাশ্চাত্যপ্তিতগণের আনেকেই শেষোক্ত মতের পরিপোষ্ক। * এ পক্ষে কাহারও মত এই ধ্য়,—'নদীসমূহ

[•] পাশ্চান্ত্য-পণ্ডিতগণের মধ্যে ল্যাংলৈ এবং উইলসন্ 'বিচেন্ডল:' পদে 'চেন্ডনারিছত' অর্থই গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন। ঐ 'বিচেন্ডল:' পদের প্রতিবাক্ষের উইলসন্ (Wilson) লিখিয়াছেন—" Unconscious" এবং ল্যাংলৈ (Langlois) লিখিয়া গিয়াছেন,—" Naturellement." গ্রিফিখ্স্ (Grifiths) সাহেবের অন্তবাদে ঐ 'বিচেন্ডল: আপ:' পদ্বয়ের প্রতিবাক্ষের "Waters clearly seen afar" বাক্য প্রযুক্ত ইইয়াছে। এইরূপ অর্থান্তরই ভাবান্তবের কারণ।

চেতনাবিশিষ্ট; তাই দাগরাভিমুখে প্রবাহিত হয়।' কেই বা বলেন,--'ভাষা নহে ; জল চেতনা-রহিত ; হুঙরাং একস্থানেই অবস্থিতি করে ; অপর শক্তি ধার। পারচালিত হইলেই ভাহার গতি-বিধি সম্ভবপর হয়। এই প্রকারে মস্ত্রের দিতীয় চরণে অর্থ গ্রহণ করা হইয়া থাকে,—'জ্ঞানভূঙ শথ্বা অভ্যান নদী অথ্বা জলসকল বেমন সমুদ্রে গিয়া মিলিত ইয়— সমুদ্রকে জল-পূর্ণ করে, আপনিও (ইন্দ্রদেব) সেইরূপ আপনার রক্ষিত স্থালক্তি মনুযাগণকে ধনাদির ছারা পূর্ণ করেন।' বলা বাজ্লা, আমাদিণের পরিগৃহীত অর্থ এ পক্ষে অন্য ভাব প্রকাশ করিতেছে। আমর। 'বিচেতসঃ' পদে 'প্রজ্ঞানপ্রদায়ক' অর্থ গ্রহণ করি। 'আপঃ' পদ, আমাদিগের মতে, শুদ্ধপত্ত-ভাবণমূহকে নির্দ্দেশ করিতেছে। এতদকুদারে 'বিচেত্দঃ আপঃ' প্রদায়ে প্রজানপ্রদায়ক যে শুদ্ধগত্তাব, ভাষারই প্রতি লক্ষ্য আমে। হান্তাে শুদ্ধান্ত ভাবের সঞ্চার হইলে, প্রকৃষ্ট জ্ঞান আপনিই অধিগত হয়। শেইজন্মই 'আপঃ বিচেতদঃ' প্রবয়ের প্রয়োগে দঙ্গতি দেখি। 'শিকুং' পাদে জল-পাকে জলাধার সমুদ্র এবং শুদ্ধসত্তাব-পক্ষে শুদ্ধসত্ত্বে আধার ভগবান্ অর্থ এচণ করা যায়। প্রজ্ঞানপ্রদায়ক শুদ্ধদত্ত্ত্বাব আপনিই ভগবানকে প্রাপ্ত হয়—স্বতঃই ভগণানে গিয়া মিলিত হট্যা থাকে। তাই বলা হট্যাছে—"বিচেত্স: আপঃ যথা অভিভঃ দিরুং।" এগানে যদি 'আপঃ' পদে জলসমূহ বা নদীসমূহ অর্থই প্রহণ করা হয়, ডাহা হটলে প্রথমেই বুঝিতে হইবে— সে জলসমূহ বা নদীসমূহ কেমন! 'বিচেত্সঃ' বিশেষণে তাহাদিগকে বুঝিবার চেপ্টা পাট্লো, ভদ্বারা এক জন্ম সামগ্রীর প্রতিই লক্ষ্য কাসে। ভাহাতে ভগবানের গঞ্চীভূত এত্তাবাদির প্রতি দৃষ্টি আরুষ্ট হয়। "ভনিৎ ভবীয়দা বস্থনা পূণাক্ষ" বাৰতাংশে যে অর্থ দাধারণতঃ প্রকাশ পাইয়াছে, আমরাও শেই অর্থেরই অনুসরণ করি। যে পুরুষ আপনার কর্মের দ্বারা ভগ্বানের অলুকম্পা লাভ করিতে সমর্থ ইইয়াছেন, ভগবানের রক্ষা প্রাপ্ত হইয়াছেন, ভিনি যে বহু প্রকারের নানাবিধ ধন প্রাপ্ত হন, ভাহ। বলাই বাহুল্য। এইরূপে বুঝিতে পারি, মন্তের দ্বিভীয় চলণে এই ভাব প্রকাশ পাইয়াছে যে, শুদ্ধণত্তভাবের অধিকারী প্রজ্ঞাসম্পন্ন জন যেমন ভগবানকে প্রাপ্ত হইয়া থাকে, তেমনই ভগবৎকুপায়

ধর্মার্থক।মনোক দকল প্রকার ধনেরই অধিকারী হইতে পারে। জলপ্রবাহসমূহের বা নদীপ্রবাহসমূহের উপমা-পক্ষেও এই ভাবই প্রাপ্ত হওয়া যায়। (১ম—৮০সূ—১খা)।

মন্ত্রভাষাকুক্রমণিকা।

জপো নপ্ত্রীয়ে কোড়চমদেহতিঃ পূর্যামাণ আপো ন দেবীরিতোয়াম্বক্তবা। পুত্তিতে চ। আপো ন দেবীরূপ যস্তি কোত্রিয়মিতি সামাপা। আ॰ ৫।১। ইতি। ব্রাহ্মণং চ। আপোঃ ন দেবীরূপ যস্তি কোত্রিয়মিতি হোত্চমদে সমবনীয়মানা স্বয়হ (ঐ॰ ব্রা॰ ২া২০) ইতি॥

দিভীয়া ঋক্।
(এগ্ৰমং মণ্ডলং। ত্ৰাশীতিত্ৰমং স্ক্ৰন্তং। দিভীয়া ঋক্।)
আপো ন দেবীরূপ যন্তি হোত্ৰিয়মবঃ
।
পশ্যন্তি বিত্তং যথা রুজঃ।

প্রাচৈর্দ্দেবাসঃ প্রণয়ন্তি দেবয়ুং ব্রদ্মপ্রিয়ং

জোষয়ক্তে বরা ইব॥২॥

প্র্যা বিহততং। যথা। রজঃ। ---

প্রাঠিকঃ। দেবাসঃ। প্রা নয়ন্তি। দেবহয়ুং। ত্রক্ষাহপ্রিয়ং।

(कायग्ररछ। वत्राः ३ वेव ॥ २ ॥

মস্ত্রভাষ্যাকুক্রমণিকার কলাকুবাদ।

জলসমূতের খারা পূর্ব্যমাণ 'অপো নপ্রী' গেড়েচমসে 'আপো ন দেবীঃ' ইত্যাদি ঋক জহুবক্তব্য হয়। ভাষিবর স্ত্রিত আছে; আপো ন দেবীরুপ যন্তি হোত্রির্মিতি সমাপ্য (আ• ৫)১)ইতি। ব্রাহ্মণেও আছে;— 'আপো ন দেবীরুপ যান্ত হোত্রির্মিতি হোত্চমূদে শ্ববনীর্মানাস্থাহ' (এ• ব্রা• ২।২•)ইতি।

মর্মাতুসারিণী-ব্যাখ্যা।

'আপঃ ন দেনীঃ' (মহুয়াণাং শুদ্ধসন্দ্রানাঃ দেবীপ্রন্ধাঃ দী প্রিদানাদিগুণসম্বিতাঃ)
ভবন্তি, তাঃ স্বত্যেব 'রোত্রিয়ং' (উৎস্ট্রুক্মফলং উপাদকং) 'উপ যস্তি' (উপগছ্জি,
প্রাপ্নুবস্তি); তথা 'বিভতং যথা বজঃ' (বিন্তার্ণং কিরণং ইব, দর্বনিক্ষুপ্রবেশশীদকিরণবং)
লোকেভাঃ 'শ্বরু' (রক্ষণং, দংপন্তানং, মোক্ষং ইতি ভাবঃ) 'পশুন্তি' (দর্বার্জি, প্রদান্তি
ইত্যর্বঃ); শুদ্ধসন্মেন নরঃ পরমং মঙ্গলং লভতে -ইতি ভাবঃ) 'পেবাদঃ' (দেবাঃ, স্বাকাক্ষ দীপ্রিদানাদিগুণাঃ ইতার্বঃ) 'ব্রুপ্রিয়াং' (শুগবদমূরক্তং) 'দেবয়ুং' (দেবান্ কাময়মানং জনং,
উপাদকং ইত্যর্বঃ) 'প্রাটেঃ' (পূর্বস্থানে, উৎপান্তনিলয়ে, ভগবতি ইতি ভাবঃ) 'প্রা নম্বির্থ' (প্রকৃত্তরপেণ লীনং কুর্বন্তি), তথা তে দেবভাবাঃ তিমিন্ উপাদকে 'বরা ইবঃ' (শ্রেষ্ঠাঃ ইব, প্রকৃত্তরপেণ ইতার্বঃ) 'জোবয়ন্তে' (সেবতে, বিগুত্তে)। দেবভাবাঃ মামুবে বিগ্রমানাঃ দন্তঃ তং ভগবতি লীনং কুর্বন্তি —ইতি তাৎপর্য্য। (স্ব—৮০ছ —২ঋ)।

বঙ্গান্তবাদ।

মনুষ্যের শুদ্ধ ভাগসমূহ দেশীসরপ অর্থাং দীপ্তিদানাদি-গুণসমন্তি হয়; তাহারা সতঃই উৎস্টকর্মফল উপাসককে প্রাপ্ত হইয়া থাকে, এবং সর্ব্বদিক্ষুপ্রবেশশীল কিরণের লাগ মনুষ্যগণকে রক্ষাপ্রদান করে—সংপথ প্রদর্শন করে; (ভাব এই যে,—শুদ্ধদত্ত্বে দ্বারাই মানুষ্ পরম মঙ্গল লাভ করিয়া থাকে); দেশগণ অর্থাৎ আমাদিগের দীপ্তিদানাদিগুণসমূহ, ভগবদনুরক্ত দেশভাব-কাময়মান জনকে অর্থাৎ উপাসককে উৎপত্তিস্থানে (ভগবানে) প্রকৃষ্টরূপে লান করে, এবং দেই দেশভাবসমূহ সেই উপাসকে প্রেষ্ঠের লায় অর্থাৎ প্রকৃষ্টরূপে শিক্ষমান্ থাকে। (ভাৎপর্যা এই যে,—দেশভাবসমূহ মানুষের মধ্যে বিল্পমান্ থাকিয়া ভাহাকে ভগবানে লান করিয়া দেয়।)॥ (১ম—৮৩স্—২য়া)।

সায়ণ-ভাষ্যং।

লোকিয়ং কোড়ঃ স্বভূতং চমসং দেবীর্দ্ধেরো ছোতমানা আবাণো ন মধাপ উপযন্তি। উপগচ্ছন্তি । তম্বনুগৰি বর্তমানা দেবাসঃ দেবা এতমেৰ চমসমবোহবত্তাৎ পশ্রতি । হোতৃ-

শায়ণ-ভাষ্টের বঙ্গানুবাদ।

'হোত্রিয়ং' হোতার স্বভূত 'চমসং' চনসকে 'দেবীঃ' (দেবোঃ) গোত্রমানা 'আপঃ ন' গেমন জলসকল 'উপযক্তি' সমীপে গমন করে, তহুৎ উপরি বর্ত্তমান 'দেবাসঃ' দেবগণ এই চমসকে 'জ্বঃ' জ্ব হইতে দর্শন করেন; হোত্চমসে জ্বামাদিগের দোমাভিষ্বের জন্ত চমলেহস্বাকং লোমাভিববায়াপং পুরিতা ইতি তেবাং দৃষ্টিরপ্যমিন্ সংগ্রাভ্ । তত্ত দৃষ্টান্তঃ ।
বিততং বিভীপং রজে। জ্যোতঃ স্থ্যদক্ষি যথা নিরন্তর্মবস্থাৎ পততি তবং। দেবমুং দেবান্
কাময়মানমেতং চমসং প্রাটিঃ প্রাচীনং যথা প্রাঞ্চীনঃ প্রগমনৈক্ষত্তরবেছভিমুথং হোমকালে
প্রণয়ন্তি। হোমার্পে প্রণীতং ব্রহ্মপ্রিয়ং ব্রহ্মণা সোমলক্ষণেনায়েন প্রীতং। সন্তুপ্তং পুরিত্তমিত্যর্পি:। জোবরন্তে। সর্কেশ্বেনান্তং চমসং সেবন্তে। বরা ইব কক্সকাং। যথা বরা মমেরং
ভবিষাতি মমেয়ং ভবিয়ুতীতি কক্সকাং সেবত্তে। এবং দেবা অপি ময়ায়ং লোমা ময়ায়ং লোম
ইত্যক্ত পার্শ্বে বর্ত্তন্ত ইত্যর্পঃ। এবমপোনপ্রীয় বিনিয়োগালুসারেণ যোজিতং মন্ত্রস্থাক্তর্পের্লির্মাণ যথা নির্মান্ত্রমাণ ত্বেবং ব্যান্থ্যেং। হে ইন্দ্র দেব্য
আপো যথা নির্মান্ত্রম্ভির্মাণ এবং দেবাজ্বনীয়ং স্তোত্রং গুক্রম্মাণাঃ হোত্রিয়ং হোত্সম্বন্ধি
বিক্রাং স্থানমুপগচ্ছন্তি। উপগত্য চাবস্তাৎ পশুন্তি বিততং জ্যোতিরিব। দেবয়ুং দেবানাত্মন
ইচ্ছন্তমেতং শংলিতার্মাণ্ডাঃ সর্ব্বে দেবাঃ প্রাচীনং প্রণয়ন্তি। অগ্রতা ধারম্ন্তি। ব্রন্ধপ্রিয়ং

হোত্রিয়ং। হোতৃশকাত্তজ্ঞেদমর্থে ঘ-প্রতায়ঃ। অবঃ। পৃর্বাধরাবরাণামিদ পুরধ-বশৈচবামিতাদিপ্রতায়াভোদাতঃ। প্রাচৈঃ। উতিচনীতৈরিতিবদবায়ং। যথা। প্রপৃর্বাদঞ্চ-তের্ঘঞ্জে কবিধানং স্থামাপাব্যধিহনিমুধার্থমিতি পরিগণনভোপলক্ষণার্থস্বাস্তাবে ক-

'আপং' (জল) পূর্ণ হইলে তাঁহানিগের দৃষ্টিও তৎসংলগ্ন হয়। তদ্বিষয় দৃষ্টান্ত ;—'বিততং' বিন্তাণি 'রজাং' জ্যোতিঃ স্থাসম্বন্ধি যথা নিরন্তর অব হইতে পতিত হয় তবং। 'দেবয়ুং' দেবগণকে কাময়মান এই চমসকে 'প্রাটেঃ' প্রাচীন অথবা প্রাঞ্চনের বা প্রগমনের বারা উত্তর বেলীর অভিমুখে হোমকালে 'প্রণয়ন্তি' হোমার্থে প্রনীত 'রক্ষাপ্রয়ং' ব্রহ্ষণা অর্থাং লোমলক্ষণ অল্লের বারা প্রীত সংজ্প্ত অর্থাং পূরিত। 'জোয়য়ন্তে' সকল দেবগণ সেই চমসকে দেবা করেন। 'বরা ইব' কল্যাকে যেমন বরগণ 'আমার এই হইবে—আমার এই হইবে' মনে করিয়া সেবা করে, সেইরূপ দেবগণও 'আমার এই সোম—আমার এই পোম' মনে করিয়া তাহার পার্শ্বে বিলয়ান রহেন। এইরূপে 'অপো নপ্রীয়' বিনিয়োগাল্লসারে যোজিত হয়—
মল্লের অন্তর্গ্র অর্থ প্রকাশ-হেতু। যে হেতু রাজিপর্যায়ে ইহার বিনিয়োগ, তজ্জ্ব্য এইরূপে ব্যাথ্যাত হইবে;—হে ইক্রা! দেবা অপগণ যথন নিয়দেশে উপগমন করেন, এবং দেবগণ আপনার স্থোজকে শ্রবণ-পূর্বকে হোতৃসম্বন্ধীয় যে স্থান তথায় উপগমন করেন; আর উপগমন করেন; আর উপগমন করিয়া অব হইতে বিস্তৃত জ্যোতির ন্তায় দর্শন করেন; (তথন) দেবগণকে আপনারা ইচ্ছা করিয়া স্থাতর জন্ম আগত সকল দেবগণ প্রাচীনকে প্রণয়ন করেন অর্থাৎ অর্থা ধারণ করেন;—ব্রহ্মপ্রিয় অর্থাৎ স্থোনাকে তাব করিয়া, বর যেমন কল্যাকে দেবা করেন, সেইরূপ সেবা করিয়া থাকেন।

হোত্রিয়ং। হোতৃশন্ধ-হেতৃ 'তম্বেদং' অর্থে ঘ-প্রত্যায়। অবঃ। 'পূর্বাধরাবরাগামদি পুরধবদৈচবাং' ইত্যাদি প্রে অদি-প্রতায়ান্ত ও অন্তোদাত। প্রাটেঃ। 'উটেচনীটৈঃ' ইত্যাদি-বং অব্যয়। অথবা প্র-পূর্বাক হেতুতে অঞ্চতির স্থলে ঘঞ অর্থে ক-বিধান। 'ছাম্মাপাব্যধিহনিমুধ্যর্থং' ইত্যাদি স্বত্রে পরিগনণের উপলক্ষণার্থ হেতু-তাবে ক-প্রতায়।

প্রতায়ঃ। অনিদিতামিতি ন লোপঃ। জোষয়স্তে। জুধী প্রীতিদেবনয়োঃ। স্বাত্মনঃ
প্রযোজ্যবাদ্ধেত্মিতি পিচ্॥ (১ম—৮৩ স্ – ২ খ) ॥

দ্বিতীয় (৮৯৭) ঋকের বিশ্বদার্থ।

--- \$:• • •:§---

ব্যাখ্যা-উপলক্ষে মন্ত্রের প্রথম চরণটা হুই তাংশে বিভক্ত হয়।
আমরাও শেই হুই অংশে বিভক্ত করিয়াছি নটে; কিন্তু আমাদিনের
পরিস্থাত অর্থ, প্রচলিত কোনপ্রকার অর্থের সহিত্ই সমভাব-স্থোতক
হয় নাই। প্রথম চরণের প্রথমংশ—"আশঃ ন দেবীঃ উপঘন্তি"।
এতদন্তর্গত 'ন' পদটীকে কেহ না উপমার্থক বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন;
কাহারও মতে ঐ পদ 'না' অর্থ-পরিজ্ঞাপক। 'আপঃ নঃ দেবীঃ' পদত্রেয়
উপলক্ষে, কেহ তাই 'হুর্যাত্মান্ জল যেমন' অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন;
কাহারও বা অর্থ 'স্থগীয় জল আদে না।' এইরূপ, এই চরণের যে
ভিত্তীয় অংশ—"অবঃ পশ্যান্ত বিভতং যথা রজঃ", তাহারও প্রচলিত অর্থ
বিভিন্ন ভাব প্রকাশ করিতেছে। দিহায় চরণের অর্থ-সম্পর্কে আনার
এক অপরূপ উপমা প্রকাশ পাইয়াছে। একটা কল্যার প্রতি অনেক
বর যেমন লোলুপ-দৃষ্টিতে থাকেন, সোমরস মাদক্তবেরর প্রতি ইন্দ্রে

- (১) "বেরপ ছাতিমান জল পাত্রে গমন করে, সেইরপ উপরিস্থিত (দেবগণ) যজ্ঞপাত্র দর্শন করেন; তাহাদেব দৃষ্টি স্থাের কিবণের ক্যায় বিতত। আনেক বরে যেরপ একটা ক্যাকে (বিবাহের জ্ঞা) অভিলাষ করে, দেবগণ সেইরপ সোমপূর্ণ দেবাভিলাধী (পাত্রকে) (উত্তরবেদী অভিমুবে) আনম্মন ক্রেড;, অভিলাষ করে।"
- (2) "The heavenly Waters come not nigh the priestly bowl: they but look down and see how far mid-air is spread:

The Deities conduct the pious man to them: like suitors they delight in him who loveth prayer."

^{&#}x27;অমনিদিতাং' ইত্যাদি স্তে ন-লোপ। জোষয়ত্তো। জুধী ধাতু প্রীতি ও দেবনার্থক। আলুনের প্রযোজ্য-হেতু নিচু॥ (১ম--৮৩ম্--২ঝা)॥

কোন্পদের কি প্রকার অর্থে কিরূপ ভাব প্রকাশ পাইরাছে এবং কোথায় শর্পের কি পরিবর্তন ঘটিগাছে, সায়ণের ভাষ্যের সহিত উপরি-উদ্ধৃত সুষ্টী অমুবাদের তুলনায় তাহা বুঝিতে পারা যাইবে।

অতঃপর, আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থের বিষয় অনুধাবন করিয়া দেখুন। ভাহাতে কোণায় কি ভাব-ব্যগ্র ঘটিয়াছে, আপনিই উপলব্ধি हहेरव। প্রথম—'আপঃ ন (দবীঃ'। अंह बाका।ংশে कि ভাব প্রকাশ পাইতেছে, লক্ষ্য করুন। শুরুসত্ত্তাবসমূহ (আপঃ) যে দেবী-স্বরূপ দীপ্তিদানাদিগুণযুক্ত (দেখাঃ), ঐ ৰাক্যাংশে তাহাই ভোতনা করিতেছে। হৃদয়ের শুদ্ধসত্তাব হৃদযে দেবতার অধিষ্ঠান করে। তাই 'আপঃ ন দেবীঃ' পদের সার্থকভা দেখি। 'বেগজিয়ং' পদে সাধারণতঃ 'হবিদ্দানপাত্র চম্দ' অর্থ গৃহীত হইয়া থাকে। আসরা মনে করি, ঐ পদে উপাদককে লক্ষ্য করিতেছে। যাঁহার হিনঃ শুদ্ধসত্ত্ব-ভাব বা কর্ণ্যফল ভগবানে উৎস্ট ছইয়াছে, তিনিই 'হোতিয়ং' পদের লক্ষ্যস্থল। এইরূপে বুঝিতে পারা যায়, "আপঃ ন দেবাঃ হোত্রিগ্রং উপ যন্তি" বাক্যাংশের মর্ম্ম এই যে,— 'দেবীস্বরূপ যে গুদ্ধগভ্ভাব, তাহা সতঃই ভগবানে উৎস্পুকর্মফল উপাসককে প্রাপ্ত হইয়া থাকে।' এ এক নিত্যসত্য-তত্ত্ব। যাঁহারা ভগবৎপরায়ণ, যাঁহার। ভগবানে সমস্ত কর্মফল সমর্প। করিতে পারিয়াছেন, তাঁহারা যে দেবীস্বরূপ গুদ্ধসত্ত্তাবের আধকাবী হইবেন, তাহা বলাই মন্ত্রাংশ সেই বাণী ঘোষণা কারতেছে। এখন দেখুন, ঐ চরণের দ্বিতীয়াংশের অর্থে সেই ভারের কেমন সঙ্গতি লাকিত হইতেছে! এই অংশে, "বিততং যথা রজঃ অবঃ পগুন্তি" বাক্যাংশে, ভাব প্রাপ্ত इडे-विक्षोर्न कितर्गत गाथ व्यर्थार मकल निर्क श्रादमनील मूर्याकितनवर উহা রক্ষণকে (মোক্ষাদিকে) প্রদান করে। এখানে 'পশ্যস্তি' ক্রিয়া-পদের কর্তৃপদ—সেই 'আপঃ'। দেবতার ন্যায় দীপ্তিদানাদিগুণযুক্ত যে শুদ্ধদত্ত্ব-ভাব, তাহা সর্বত্রপ্রকাশনীল কিরণের ভার রক্ষণকে প্রলান করিয়া থাকে; অর্থাৎ, মাতুষকে রক্ষা করে। যে রশ্মি সকল পদার্থের মধ্যে প্রবেশ করিয়া দর্বত্র প্রাণ-রূপে ণিজমান্ আছে; শুদ্ধনত্ব-ভাবসমূহ মাতুষকে তাহা দেখাইয়া দেয়—পাওয়াইয়া দেয়। এ পকে, এই मखार्टिन छेशालम এই एर,—'छन्छ। मी अमान् एकमारखन मकान कन ;

তদ্মরাই তোমার রক্ষালাভ হইবে; দেবীর স্থায় স্তোতমান্ সেই শুদ্ধনন্ত্র তোমার রক্ষাকে তোমার অধিগত করিয়া দিবে।' অস্থান্ত পদের বিশ্লেষণ বাজুল্যু মাত্র। মুশ্মানুশারিণী-ব্যাখ্যাতেই তাহা বোধগম্য হইবে।

মস্ত্রের দ্বিতীয় চরণটীর ভাব পরিগ্রহণ পক্ষে 'দেবাদঃ' ও 'দেবয়ং' পদদ্বয়ের মর্মানুধাবন প্রথম আবশ্যক। 'দেবাদঃ' পদের প্রতিবাক্যে 'দেবাঃ' পদ পরিগৃহীত হয়। উহার অর্থ--'দেবগণ।' ভাব এই যে,--আমাদিগের দীপ্তিদানাদিগুণসমূহ বা শুদ্ধদত্তভাবদকল। 'দেবয়ুং' পদে দেবগণকে অর্থাৎ দীপ্তিদানাদিগুণদমূহকে বা শুদ্ধদত্তকে কাময়মান উপাদককে বুঝায়। 'ব্রক্ষপ্রিয়ং' পদ ঐ 'দেবয়ুং' পদের বিশেষণ-রূপে 'ভগবদনুরক্ত' অর্থ প্রকাশ করে। 'প্রাটচঃ' পদে পূর্ববস্থানে উৎপত্তি-নিলয়ে অর্থাৎ ভগবানে অর্থ আদে। এ পক্ষে, "দেবাসঃ ব্রহ্মপ্রিয়ং দেবয়ুং প্রাট্ড: প্রণয়ন্তি' বাক্যাংশের তাৎপর্য্য হয় এই য়ে,—'মামুষের দেবভাবসমূহই ভগবৎপরায়ণ জনকে দেই আদিস্থানে ভগবানে প্রকৃষ্টরূপে লীন করিয়া (দয়।' মন্ত্রের অবশিষ্ট পদত্রয়—"বরাঃ ইব জোষয়ত্তে।" এডদ্বারাও পূর্ব্বোক্ত ভাবেরই পোষ্কতা করিতেছে। এখানেও 'কোষয়ন্তে' ক্রিয়াপদের কর্তা 'দেবাঃ'। দেবগণ অর্থাৎ দেবভাবসমূহ 'বরাঃ ইব' অর্থাৎ প্রকৃষ্টরূপে পূর্ব্বোক্ত উপাদককে দেবা করে অর্থাৎ উপাদকে বিজমান থাকে। যাঁহারা ব্রহ্মপ্রিয়, দেবভাবসম্পন্ধ, তাঁহাদিগের মধ্যে দেবতারা স্বতঃই বিজ্ঞান্রহেন। এখানে এই ভাবই প্রকাশমান দেখিতে পাই।

এইরপে সমগ্র মন্ত্রীতে কি ভাব পরিবাক্ত হইয়াছে, ভাহা ব্রিয়া দেখুন। বলা হইয়াছে,—য়াঁহারা হোত্রিয় অর্থাৎ ভগবানের উপাদক, তাঁহাদিগের মধ্যে স্তোতমান্ শুক্ষসত্ত ভাব আপনিই দক্ষিত হয়; আর, তদ্বারা তাঁহারা রক্ষা অর্থাৎ মোক্ষাদি প্রাপ্ত হইয়া থাকেন; অপিচ, য়াঁহারা দেবভাবের কামনা করেন, ভগবানে অনুরক্ত আছেন, দেবগণ অর্থাৎ দেবভাবসমূহ তাঁহাদিগকে ভগবৎসমীপে লইয়া যায়। দেবভাব-সমূহই মানুষের মধ্যে বিকাশ প্রাপ্ত হইয়া পারিপার্ষিক জনগণকে আলোক দান করিয়া থাকে। (১ম—৮০সু—২ঝ)।

মন্ত্রভাষ্যান্ত্রজমণিক।।

প্রবর্গাভিউবেষধিষয়োরিতোষা। স্পৃষ্টোদকমিভি খণ্ডে স্থাতিং। অধিষয়োরদধা উক্ধাং বচঃ শুক্তত্তে অক্সঞ্জতত্তে অকাং। আ৽ ৪।৬। ইতি। হবিদ্ধানপ্রবর্তনেইপোষা। স্থাতিতং চ। মুমে ইব যতমানে যদৈতমধিষয়োরদ্ধা উক্ধাং বচ ইত্যদ্ধিত আর্ভেং। আ৽ ৪।৯। ইতি ॥

তৃথীয়া খাক্। (প্রথমং মণ্ডলং। আনীতিতসং স্ক্রং। তৃতীয়া খাক্।) অধি দ্বয়োরদধা উক্থ্যং ১ বচো যতক্রচা মিথুনা যা সপর্য্যতঃ। আনংযতো ব্রতে তে ক্ষেতি পুয়াতি ভারো শাক্তির্যজনানায় সুন্তে॥ ৩॥ গল-বিল্লেমণং। । । । । । অধি। দ্বয়োঃ। অদ্ধাঃ। উক্থ্যং। বয়ঃ। যতহক্রচা। মিথুনা। যা। সপর্যতঃ। আনংহ্যক্তঃ। ব্রতে। তে। ক্ষেতি। পুয়াতি। ভারো। শাক্তিঃ। ব্রসনানায়। স্বতে॥ ৩॥

মন্ত্রভাষ্যাম্বরুমণিকার বঙ্গাম্বরাদ।

প্রবর্গ্যাভিষ্টবে 'অধিষয়োঃ' ইত্যাদি এই ঋক্ প্রযুজ্য। 'পূর্টোদকং' ইত্যাদি খণ্ডে স্বত্তিত আছে,—'অধিষয়োরদধা উক্থং বচঃ শুক্রতে অভ্যত্ততে অন্তং ।' আও ৪।৬। ইতি । ইবিদ্ধান-প্রবর্তনেও এই ঋক্ প্রযুক্ত হয়। এ বিষয়ে স্বত্তিত আছে,—'যমে ইব যতমানে যদৈতমধিষয়োরদধা উক্থাৰ বচ ইত্যদ্ধিত আরভেং।' আও ৪।৯। ইতি ॥

मर्माञ्जादिनी-वाशा।

হে ভগবন্! 'ষা' (যে, অংশ্মণরায়ণে) 'ষতক্রচা' (সংযতক্রণয়ে, লংযমনীলে) 'মিপুনা' (মিপুনে, যুগলরপেন বর্তমানে পতিপত্নো)) 'উক্গ্যং বচঃ' (শল্পরে মন্ত্রং. শল্পমন্ত্রেণ) বদা আং 'লপর্যুতঃ' (পৃদ্ধরতঃ, আরাধ্যতঃ), তদা 'ঘ্রোঃ' (ত্রোঃ মিপুনয়োঃ পতিপত্নোঃ) 'অধি অদ্ধাঃ' (ছং আআ্মং নিহিতঃ করোষি); সহধর্মিণা দহ যদা বয়ং একান্তেন ভগবত প্রাণরায়ণাঃ ভবামঃ, ভগবান তদা আ্মাসু আবির্ভূতঃ অধিষ্টিতঃ চ ভবতি — ইতি ভাবঃ। হে ভগবন্! 'তে' (তব). 'ব্রতে' (কর্মানি, দংকর্মানি ইত্যর্বঃ) যঃ জনঃ 'অসংযতঃ' (সংযমপরিশৃত্যুঃ, উচ্চ্ ভ্রালঃ ইতি ভাবঃ) সঃ 'ক্রেতি' (ক্রয়ং নিধনং বা প্রাণ্ডোতি); পরস্ত 'স্থতে' (গুল্ডিঃ, সংকর্মাণ্যলামর্বাং) 'যুল্ডি' (পোর্যুতি, পরমং ধনং প্রদানি, মঙ্গলপ্রমং) 'শক্তিঃ' (পুল্ডিঃ, সংকর্মাণ্যলামর্বাং) 'পুল্ডি' (পোর্যুতি, পরমং ধনং প্রদানিত ইত্যর্বঃ); অসংযতগ্য জনস্য বিনাশঃ অবশ্রভ্রাবী; ভগবৎপরায়ণঃ জনঃ অত্যেব শ্রেরাংসি লভতে—ইতি ভাবঃ। (১ম—৮০ছ—০খ)।

বঙ্গানুবাদ।

হে ভগবন্। যে স্বধর্মপরায়ণ দংযমশীল যুগলরূপে বর্তমান পতিপত্নী শস্ত্রমন্ত্রে যথন আপনাকে আরাধনা করে, তথন দেই যুগা পতিপত্নীর মধ্যে আপনি আপনাকে নিহিত করেন; (ভাব এই যে,—সহধর্মিণীর সহিত আমরা যথন একান্তে ভগবানের পূজাপরায়ণ হই, ভগবান্ তথন আমাদিগের মধ্যে আবিভূতি ও অধিষ্ঠিত হয়েন)। হে ভগবন্। আপনার কর্মে যে জন দংযমপরিশ্যু উচ্ছ্গুল, দে নিধন প্রাপ্ত হয়; পরস্ত শুদ্দাত্বদমন্ত্রিত উপাদকে মঙ্গলপ্রদ শক্তি অর্থাৎ দংকর্মন্দাধনদামর্থ্য পুষ্ট হয়়—পরম ধন প্রদান করে; (ভাব এই যে,—অ্বাংয়ত জনের নাশ অবশ্যন্তারী; ভগবৎপরায়ণ জন স্বতঃই শ্রেয়ঃ লাভ করিয়া থাকেন।)॥ (১ম—৮৩স্—০ঞ্ম)॥

সায়ণ-ভাষ্যং।

হে ইন্দ্র ঘয়োইবিদ্ধানেযোকক্থাং। উক্থাং শস্ত্রং। তছোগাং বচো। বুলে বামিত্যা-দিসন্ত্রনপং বচনমধাদধাঃ। নিহিতবানসি। নমু হবিধানয়োদ্ধয়োঃ কথমেকমেব বচোহবি

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গাকুবাদ।

হে ইন্দ্র ! 'ষয়ঃ' হবি ও ধান উভয়ে 'উক্থাং' উক্পা শস্ত্রকে তদ্যোগ্য 'বচঃ' বাকাকে যোজনা করি ; তোমাদিগকে এই মন্ত্রন বাক্যে 'অধাদধাঃ' (অধি অদধাঃ) নিহিতবান্ করিয়াছ ; এরূপ হইতে গারে না – হবির্দ্ধান্দয়ে কি প্রকারেই বা ভোত্তে ধারণ করিতে নিধীয়ত ইত্যাশকা ব্রাহ্মণেনৈবং ব্যাথ্যাতং। অধি ধ্রোরদণা উক্থাং সচ ইতি ধ্রাহেছি।
ভত্তীয়ং ছদিরধি নিধীয়ত উক্থাং বচ ইতি ঘলার যজিয়ং বৈ কর্ষোকথং বচো যজানেবৈতেন
লমজ্যতীতি। তত্র যথা হবির্জানম্বয় একনেব তৃত্যায়ং ছদিরণি নিণীয়তে। এবং ভোত্রমপূাভরোরেকং যুক্তং। উক্থাং নাম যজসপদি শব্যং তত্যোগাং সচনমপি যজিয়ং কর্মা। তত্ত যজ্জরপয়ো হবির্জানয়োর্যজ্ঞবদ্পাদনাখাদিনিধানাল্যজ্ঞাহিপ সমৃল্লো ভবতি। কীদৃশয়োর্হবির্জানয়োঃ। যতক্রচা। যতাঃ সম্বলাং ক্রচো গ্রহমদাদিলক্ষণানি পাত্রাণি যয়োত্তে। মিথুনা যুগলরপেণ বর্তমানে যা যে হবির্জানে মাং লপর্যাতঃ পুলয়হত্যয়ারিত্যর্বঃ। কিঞ্চ সিদৃত্যুপহবির্জানমুক্তো যজমানোহদংসতঃ শক্রভিঃ সহ যুদ্ধার্থমনভিগতঃ দন্তে ব্রতে ম্বনীয়ে কর্মণি ক্ষেতি। নিস্তি। পুয়াতি চ। প্রজ্ঞা পশুভিশ্ব পুটো ভবতি চ। স্বয়তে তদ্দেবতো যাগে সোমাভিষ্বং কুর্বতো যজমানস্থ ভদ্রা কল্যাণী শক্তিকংকুটাং বলং ভবতি। এতৎ দর্বং
হবির্জানয়োরুক্গ্যান্ত বচপোহ্দিনিধানেন স্বয়া ক্রত্যিত্যবঃ।

যতক্রচা। যম উপরমে। নিঠায়াময়দাতোশদেশেতাাদিনায়নাসিকলোপঃ। বছবীহৌ
পূর্বাপদপ্রকৃতিস্বরং। ইনমাদিষু তিষু পদেষু স্থপাং স্থল্গিতি বিভত্তেরাকারঃ। দপর্যাতঃ।
দপর পুজায়াং। কণ্ড্রাদিজ্যো যক্। অত্পদেশাল্লদার্সাধ্যাত্কায়দাততে তত্তৈব স্বরঃ শিক্ততে।

যতক্ষচা। যম ধাতৃ উপরমার্থক। নিষ্ঠাতে 'অফুদান্তোপদেশ' ইত্যাদি হত্তের বারা অফুনাদিকের লোপ। বহুত্রীহিতে পূর্বপদের প্রকৃতিশ্বরত্ব। এই 'যতক্রচা' আদি তিনটী পদে 'স্পাং স্থাকৃ' ইত্যাদি হত্তে বিভক্তির স্থলে আফার। সপর্যতঃ। সপর ধাতু পূজা অর্থ-বোধক। 'কণ্ড্বাদিভ্যো যকৃ' ইত্যাদি নিয়মে যক্-প্রত্যয়। অত্পদেশ-ছেতু লদাক্ষধাতুকাত্ব– দাতত্বে তাহারই স্বর অবশিষ্ট আছে। ক্ষেতি। ক্ষিধাতু নিবাদ ও গতি অর্থ-বোধক।

পারে! এইরপ আশেষা করিয়া বলা হইছেছে, ব্রাহ্মণে (এ০ ব্রা• ১২৯) এইরপ ব্যাখ্যাত আছে। 'অধি দ্বোরদ্ধা উক্থাং বচ ইতি দ্বাহাহ্যত ঠ্ এয় ছিদিরধি নিধীয়ত উক্থাং বচ ইতি ঘদাহ যাজ্যং বৈ কর্মোক্থাং বচো, যজ্মেবৈতেন সমর্ন্বতীতি।' যেমন হবিদ্ধানদ্বাহ এক তৃতীয় ছিদি অধিনিহিত আছে, এইরপ স্তোত্রেও উভয়ের একে যুক্ত আছে। উক্থাসমূহের যজ্ঞ-সম্প্রায় শত্রকে তদ্যোগ্য বচনকেও যজ্ঞকর্ম বলা যায়। তাহার যজ্ঞরপ
হবিদ্ধানম্বয়ও যজ্ঞ্জ-সম্পাদনে অধিনিহিত হয়; তাহাতে যজ্ঞ্জ সমূন্ন হইয়া থাকে। কিরপ
হবিদ্ধানম্বয় ? 'যভক্রচা' যতাঃ সংবদ্ধাং ক্রচ:—অর্থাৎ গ্রহচ্মসাদিলক্ষণ পাত্রসমূহ যাহাতে
যুক্ত আছে তাহাতে 'মিথুনা' যুগলরপে বর্ত্তমান 'যা' যে হবিদ্ধানে আপনাকে 'দপর্যতঃ'
পূস্পা করে, তাহাতে—এই অর্থ; কিন্তু এইরপ হবিদ্ধান্যুক্ত যজ্মান 'আসংযতঃ' শক্রগণের
পাহত যুদ্ধার্থ অনভিগত হইয়া (প্রস্তুত।না হইয়া) 'তে ব্রতে' আপনার কর্মে
'ক্ষেতি' বাস করে 'পুযুতি' এব: প্রজাও পশুগণের হারা পুই হয়; 'সুযতে' আপনার
যজ্ঞে সোমাভিষ্যকারী 'যজ্মানার' যজ্মানের 'জ্ঞা' কল্যাণযুক্ত 'শক্তিঃ' উৎকৃষ্ট
বল হয়। অত্রের সকলপ্রকার হবিদ্ধান্যয়ে উক্থের ও ভোত্রের অধিনিধান
আপনার কৃত্ত—ইহাই ভাবার্থ।

কেতি। কি নিবালগত্যো:। বছলং ছলদীতি বিকরণভালুক্। স্থাতে। ষষ্ঠার্থে চতুর্থী. বজবোতি চতুর্থী। শত্রকুম ইতি বিভক্তেরলাওতং॥ (১ম—৮৩স্—৩ঋ)॥

তৃতীয় (৮৯৮) ঋকের বিশদার্থ।

-- §:000:§ ---

মন্ত্রের যে অর্থ প্রচলিত আছে, আমাদিণের পরিগৃহীত অর্থ তাহা হৈতে সম্পূর্ণ বিভিন্ন ভাব প্রকাশ করিতেছে। কি কারণে আমাদিণের পরিগৃহীত অর্থ ভাবান্তর প্রাপ্ত হইল—ভাহা বুঝিতে হইলে, কি কারণে কি অর্থ প্রচলিত ছিল এবং কি কারণেই বা তাহার অর্থান্তরে সঙ্গতি দেখিতেছি, তাহা বিশ্লেষণ করা আবশ্যক মনে করি।

মন্ত্রে একটা 'ঘয়োঃ' পদ আছে। তাহা হইতে 'হবিদ্ধানয়োঃ' প্রতিবাক্যে 'হবি ও ধালা উভয়ে' অর্থ গ্রহণ করা হয়। উহার সহিত 'উক্থাং বচঃ' পদদ্ব সম্বন্ধযুক্ত স্বীকার করিয়া, ভাষো একটা 'যুক্তে' পদ অধ্যাহার করা হইয়াছে; এবং 'অধ্যাদধাঃ' ক্রিয়াপদ তৎসহ অন্বিত রহিয়াছে। তাহাতে অর্থ দাঁড়াইয়াছে,—'হবিঃ ও ধালো উক্থা মন্ত্র যোগ করিয়াছ, অর্থাৎ নিহিত রাথিয়াছ।' তার পর, সেই যে 'হয়োঃ', তাহা কিরূপ—বুঝাইতে গিয়া, যেন বলা হইয়াছে—'বহুক্রাণ'; অর্থাৎ, তাহা 'চমদাদিলক্ষণপাত্রে সংযুক্ত।' এতদ্বারা পূর্ব্বোক্ত কয়েকটাঃ পদের মর্ম্ম দাঁড়াইতেছে—'চমসে অবস্থিত মন্ত্র্যুত হবিঃ ও ধালা।' অতংপর 'মিথুনা' পদের সাহত সম্বন্ধ পরিকল্পনা করা হইয়াছে। ঐ পদ যে সেই হবিদ্ধানকেই লক্ষ্য করে, ইহাই দিদ্ধান্তিত হইতে দেখি। 'সপর্যতঃ' ক্রিয়াপদ সেই 'মিথুনা' পদের সহিত অন্থিত হইতে দেখি। 'সপর্যতঃ' ক্রিয়াপদ সেই 'মিথুনা' পদের সহিত অন্থিত হইতে দেখি। 'সপর্যতঃ' ক্রিয়াপদ সেই 'মিথুনা' পদের সহিত অন্থিত হইতে দেখি। 'মুগ্ম হবিদ্ধান হোমাকে পূজা করে।' ভাষ্যানুস্বারে মন্ত্রের প্রথম চরণে এইরূপ একবিধ অর্থ আমিতে পারে বটে; কিন্তু প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে

^{&#}x27;বছলং ছন্দি' ইত্যাদি স্তে বিকরণেব লোপ। সুষতে যজমানার। 'ষষ্ঠাৰ্থে চতুৰী বজাৰা' ইত্যাদি স্তে চতুৰী। 'শত্রসুমঃ' ইত্যাদি স্তে বিভক্তির উদাত্ত ॥ (১ম ৮৮৩ স্ত্ৰণা ॥

ইহার সহিত "তুমি তাহা মন্ত্রের দ্বারা পবিত্র করিয়াছ" এইরপ এক বাক্যাংশ সংযোজিত হইতে দেখি। তার পর, মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণে ভাব প্রকাশ পায়,—'নে জন শক্রের সহিত সমরে প্রস্তুত না হইয়া ইল্রেরে জক্য সোমরদ মাদক-দ্রব্য প্রস্তুত করে, দে ব্যক্তি শান্তি লাভ করিতে সমর্থ হয়।' তহার তাৎপর্য্য এই যে,—'শক্তাদমনের জন্ম কোনও চেন্টা করার প্রয়োজন নাই; কেবল ইল্রের জন্ম দোমরদ প্রস্তুত করিলেই উদ্দেশ্য দিদ্ধ হইবে।' কোন্ পদের কি ভার্থ উপলক্ষে ঐ ভাব দাঁড়াইয়াছে, ভান্যামু-সরণেই তাহা বোধগম্য হইবে। এইরণে এই মন্ত্রের যে অর্থ প্রচলিত বুহিয়াছে, ভাহার ছুই প্রকার আদর্শ নিল্লে প্রকাশ করা যাইতেছে। যথা;—

- (১) "যে হব্য ও ধারু যজ্ঞপাত্রে তোমাকে অর্পিত হইয়াছে, হে ইক্স! তুমি তাহাতে মন্ত্রবচন সংযুক্ত করিয়াছ। (যজমান) যুদ্ধে গমন না করিয়া ভোঁমার কার্য্যে রত থাকে এবং পুষ্টিলাভ করে, কেন-না সোমাভিষবদাতা উৎকৃষ্ট বল লাভ করে।"
- (2) "Praiseworthy blessing hast thou laid upon the pair who with uplifted ladle serve thee, man and wife.

Unchecked he dwells and prospers in thy law: thy power brings blessing to the sacrificer pouring gifts."

ভাষাথের সহিত উপরিউদ্ধ বঙ্গামুবাদে ও ইংরাজী অমুবাদের পার্থক্যের বিষয় সহজেই বোধগম্য হইবে। বঙ্গামুবাদে 'মিথুনা' পদের লক্ষ্যন্থল পরিত্যক্ত হইয়াছে দেখিতে পাই; কিন্তু ইংরাজী অমুবাদে, ভাব পরিস্ফুট না হইলেও, প্তিপত্নীর সম্বন্ধ প্রথাত দেখি। * যাহঃ

[•] গ্রিফিখ্স সাহেব এই মন্ত্রের অন্ধ্রাণ উলক্ষে 'মিথুনা' পদ সম্বন্ধে একটা টিপ্পনী লিখিয়া গিয়াছেন। এতন্পলক্ষে তাহা অন্ধ্রাবনীয়। জিনি বলেন-মিথুনা— "Man and wife: the text has only Mithuna, a cuple. The word apparently means here the offerer of the sacrifice and his wife, who took part in the ceremony. Sayana explains it as the grain and the butter of oblation."

হউক, আমাদিগের মর্মানুদারিণী-ব্যাগ্যার অনুসরণে, আমরা কোন্ পঞ্ কি অর্থ গ্রহণ করিয়াছি এবং কি ভাবে পদাবলীর অন্তর্য় ও ব্যাখ্যা করিয়া গিয়াছি, তৎপ্রতি লক্ষ্য করুন। তাহাতেই আমাদিগের পরিগৃহীত অবের সঞ্তি উপলব্ধ হইবে। আমরা বলি, 'মিথুনা' পদে পতি-পত্নীকেই বুঝাইতেছে। আমরা তাই ঐপদের "যুগলরপেণ বর্তুমানে পভিপত্নো)" প্রতিবাক্য এত্ন করিয়াছি। এপকে, আমনা বলি, 'যা' ও 'যতত্ৰুচা' পদদ্বয় ঐ 'মিথুনা' পদেরই দক্ষত বিশেষণ। 'যা' পদে 'দেই স্বধর্মপরায়ণ' অর্থ আদে। 'ষতক্রচা' পদে 'সংযতহালয় সংঘমশীল' অর্থ প্রাপ্ত হই। 'ক্রচা' পদে (ক্রক্ শব্দে) হৃদয়ের প্রভি লক্ষ্য খাদে। এইরূপে যে হাদয় 'যতঃ' অর্থাৎ সংঘ্যশীল, তাহাই 'যতক্রচা' পদের তোতক হয়। সেই মিথুন্দ্য় অর্থাৎ অভিন্নরূপে বিভাগন পতিপত্নী-বাঁথারা স্বধর্মে লুস্তচিত্ত হইয়া আছেন এবং ঘাঁহার। সংযতগ্রুষ সংঘন্নীল ইইয়া শস্ত্রমন্ত্রের দ্বারা ভগবানকে পূজা করিতেছেন, তাঁহারাই এখানকার লক্ষ্যস্থল। এখন 'ছয়োঃ' পদের মর্গ্র অনুধাবন করুন। আমরা বাল, ঐ পদে 'হবিদ্ধান' অর্থ আসেনা। ঐ পদ 'মিগুনা' পদের পরিবর্তে ৰিশিয়াছে। 'ৰয়োঃ'—কিনা সেই পাতপত্নীৰয়ে। 'অধি অদধাং' পদে কি ভাব প্রকাশ পায়, সপ্তমান্ত ঐ 'ছয়োঃ' পদের মন্মানুধাবনেই ভাহা বোধগম্য হইতে পারে। মন্ত্রের দম্বোদন 'ভগবন্' পদ। তিনি যে দেই ছুই। ম (ব্যাঃ)-- দেইরূপ স্বধর্মপর। য়ণ সংঘ্যশীল পতি-পত্নীতে-আপনাকে অধিষ্ঠিত রাথেন অর্থাৎ আপনি তাংগাদগের মধ্যে বিরাজ করেন, "ছারোঃ অধি ভাদধাঃ" বাক্যাংশে তাহাই বোধগম্য হয়। তাই আমর। মন্ত্রের প্রথম চবণের ভাব পরি গ্রহণ করি,—'মাতুদ ধখন জর্দ্ধাঙ্গিনী সহ্ধর্মিণীর পহিত মিলিত হইয়া একাত্তে ভগবানের পূজায় নির্ভ রহেন, ভখন ভগৰান্ তাঁহাদিগেরই মধ্যে আবিভূতি ও অধিষ্ঠিত থাকেন।'

হিন্দুর পত্নী 'অর্জাঙ্গিনী সহধর্মিনী' বলিয়। অভিহিত হয়েন।
যক্তাদিতে—সৎকর্ম-দমাধানে—স্কুইয়েরই আবশ্যকতা আছে। সংদার
ধর্ম প্রতিপালনে স্ফ্রি-রক্ষায় য়্গপৎ উভয়েরই কায়্যকারিত। উপলক
হয়। 'হয়োঃ'ও 'মিণুনা' পদদয়ের য়ৢয়ভাবে পতিপত্নীর প্রতিই লক্ষ্য
আবে। কেন-না, হিন্দুর পতিপত্না অভিয়—ক্রই দেহে এক প্রাণ এক

জাত্ম। পরিণয়ে জামাদিগের যে মিল্ন, তাহা প্রাণে প্রাণে জান্থিতে অস্থিতে চর্মে চর্মে মিল্ন। বিবাহের মস্ত্রেও তাই দেখি, বর ক্য়াকে পরস্পরের সেই অভিন্তাবের বিষয়ই ব্যক্ত করিতেছেন। নব-বিবাহিতা বধুকে সম্বোধন করিয়া তিনি বলিতেছেন,—

"आरेंगरख आगान मन्त्रधामि चाहि खित्रशीन माररेमधीशमानि हा। हर: 1"

ছইয়ে এক—পরস্পার অভিন্ন—এবম্প্রকার লক্ষ্যবশতঃই "মিথুনা" পদের প্রয়োগ দিদ্ধান্তিত হয়।

এইরপে দিতীয় চরণে সম্পূর্ণ অন্য ভাব লক্ষিত হয়। ঐ অংশে একটী 'অনুসংঘত্তঃ' পদ আছে। ভাষ্যাদিতে তাহার অর্থ গ্রহণ করা হয়— 'শক্রণহ যুদ্ধে পরাল্ল্য।' আমরা বলি, ঐ পদের ভাব-- 'অসংযত সংযম-পরিশৃন্ত উচ্ছ্ছল।' পূর্বে প্রথম চরণে দংঘমশীলের (যতক্রচা) বিষয় প্রখ্যাত হইয়াছে। এখানে অসংযমী জনের বিষয় কথিত হইতেছে। বলা হইয়াছে,—'আপনার কর্মে (তে ব্রভে) যে জন অসংয়ত উচ্ছুখাল (অধংযতঃ). শেজন ক্ষয় বা নিধন প্রাপ্ত হয় (ক্ষেতি)।' এখানে ক্ষয়ার্থক ক্ষি-ধাতু হইতে নিষ্পন্ন 'ক্ষেতি' পদে নাশ প্রাপ্ত হওয়ার ভাবই আদে। কিন্তু প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে ঐ পদে 'নিবাস করে' অর্থ গ্রহণ করা হইয়াছে। আমরা বলি, নিবাদ ও গতি অর্থমূলক ক্ষি-ধাতু এখানকার 'ক্ষেতি'-পদের ব্যুৎপত্তি-মূল নতে; এখানকার 'ক্ষেতি' পদ ক্ষার্থক ক্ষি-ধাতু হইতে উৎপন্ন। তার পর, 'সুন্বতে' পদে পূর্ব্বাপর আমরা যে অর্থ যে ভাব গ্রহণ করিয়া আদিয়াছি, এখানেও দেই অর্থেরই দক্ষতি দেখিতেছি। ঐ পদের প্রতিবাক্যে আমরা তাই 'শুদ্ধনস্থ-সমন্বিতায়' পদ এহণ করিয়াছি। ঐ পদের এবং 'যজমানায়' পদের বিভক্তি-ব্যত্যয়ের বিষয় ভাষ্যে পরিকল্পিত হইয়াছে। কিন্তু আমরা এখানে বিভক্তি-ব্যত্যায়ের কোনই আবশ্যক দেখি ন।। ঐ ছুই চতুর্থী বিভক্তির পদকে কেন ষষ্ঠী বিভক্তির পদ বলিয়া গণ্য করিব ? ঐ ছুই পদকে চতুর্থীর পদ বলিয়াই অঙ্গাকার করা যায়। 'ভদ্রা শক্তিঃ' পদস্বয়ে मक्त-श्रक् कलाग्न-पायक भक्तिक वर्षार मरकर्ममाधन-मामर्थारक वृत्राय । শেই শক্তি ঐ উপাদককে পোষণ করে—গরম ধন প্রদান করে, "ভক্তা শক্তিঃ পুম্বতি" বাক্যাংশে এই ভাব প্রাপ্ত হই। এইরূপে, মন্তেই শেষ

চরণের সুই অংশে ভাব পাওয়া যায়,—'যে জন অসংযত, ভগবানের উপাসনা– বিমুখ, তাহার বিনাশ অবশ্যস্তাবী; কিন্তু যে জন তাঁহার উপাসনা–পরায়ণ, শুদ্ধশত্তভাবান্বিত; কল্যাণ-দায়িকা শক্তি তাঁহাকেই পোষণ করে— পরমার্থ-রূপ ধনকে তাঁহারই অধিগত করাইয়া দেয়।' (১ম—৮০সূ—০ম)।

```
চতুর্থী ধাক্।
       (প্রথমং মণ্ডলং। ত্রাশীতিতমং স্ফেং। চতুর্থী ঋক্।)
  আদঙ্গিরাঃ প্রথমং দধিরে বয় ইদ্ধাগ্নয়ঃ
            শম্<u>যা</u> যে সুকূত্যয়া।
    সর্ববং পূণেঃ সম্বিন্দন্ত ভোজন্মশ্বাবন্তং
         গোমন্তমা পশুং নরঃ॥৪॥
                     भन-विश्विष्णवगर ।
       আক্রিরঃ। প্রথমং। দ্ধিরে। ব্য়:। ইদ্ধহ আরয়ঃ।
              শন্যা। যে। স্থ্কৃত্যয়া।
मर्करः। পশেः। मर। व्यक्तिस्तः। (७। क्रमरः। व्यक्ष्रेवस्तः।
        া
গোহমন্তং। আ। পশুং। নরঃ॥৪॥
```

गर्याक्रमातिनी-न्याथा।

'যে' (প্রাণিদ্ধাঃ, ভগবদ্মুদারিণঃ) 'অ্করাঃ' (জানিনঃ) 'শ্মা়া' (ক্রিয়রা আাখ্নাই দোষধাতং নির্ভাা) 'স্কুতায়া' (শোভনকরণোপেতয়া, সংক্র্পপরায়ণতয়া) 'ইদ্ধায়য়ঃ' (পর্মজ্ঞানশম্পয়াঃ সন্তঃ, যথা – জ্ঞানায়িনা (প্রাংদাহিতাঃ সন্তঃ) 'প্রথমং' (পূর্দ্ধং, অগ্রতঃ) 'বয়ঃ' (আহবনীয়ং, যথা — যৌবনং — সংক্র্পাদানসামর্বাং) 'আং' (নির্স্তরং) 'দ্ধিরে' (ভগবদর্বং সম্পাদিতবন্তঃ, যথা — আয়ুস্কু স্বদ্ধেষু ধারয়য়িও); তে 'নরঃ' (নেতৃস্থানীয়াঃ জনাঃ, সাধবঃ ইত্যর্বঃ) 'পণেঃ' (ত্যোকাং, ভগবতঃ ইতি ভাবঃ) 'আশ্বন্তং' (জ্যানরিশায়্তং, বিচ্ছুরিভজ্ঞানং, জ্ঞানপ্রক্রশাশকং ইতি ভাবঃ) 'গোমন্তং' (প্রজ্ঞানযুতং) 'আপ্রতং' (প্রস্তান্ধান্ধ ইত্যর্বঃ) 'প্রবিদ্ধিতং (সম্পাণ্ লভন্তে)। অয়ং ভাবঃ—জ্ঞানিনঃ সাধবঃ আত্মনাং স্কর্মণা আত্মনঃ এব শ্রেয়ঃ লভন্তে তথা অপরান্ মঙ্কলং প্রদিক্তি। (১ম—৮৭ন্ত—৪ঋ)।

বজা গুৰাদ।

যে প্রশিক্ষ ভগবদমুদারী জ্ঞানিগণ কর্ম্মের ছারা আপনাদিগের দোষসমূহকে নিরুক্তি করিয়া, দংকর্মপরায়ণভার ছারা প্রমজ্ঞানসম্পন হইয়া
(অথবা জ্ঞানায়ির ছারা প্রোৎসাহিত হইয়া), দর্বাপ্রে আহবনীয়কে
(অথবা সংকর্মনাধনসামর্থাকে) নিরন্তর ভগবানের উদ্দেশে সম্পাদন
কবেন (অথবা আপনাদিগের হৃদয়ে ধারণ করিয়া আছেন); দেই নেতৃস্থানীয় জনগণ অর্থাৎ সাধুগণ স্তোত্র হইতে (ভগবান হইতে), জ্ঞানপ্রকাশক প্রজ্ঞানমূত পশুদ্বিরহিত আহার্যাকে অর্থাৎ আপনাদিগের পরিরুদ্ধিনাধক সামর্থাকে সমাক্ প্রকারে লাভ করেন। (ভাব এই যে,—
জ্ঞানী সাধুগণ আপনাদিগের স্কর্মের ছারা আপনারাও প্রেয়ঃ লাভ করেন,
এবং অপরক্রেও মঙ্গল দান করিয়া থাকেন।)॥ (১ম—৮০সূ—৪২ম)।

সায়ণ-ভাষ্যং।

যদা পণিভির্মাবোহপক্ত জ্ঞানী মধিরা অধিরদঃ প্রথমঃ পূর্ব্বমগ্রতো বয়ে। হবিল কণ্মন্নং ধ্বিরে। ইক্রোর্থং দম্পাদিত বস্তঃ। আৎ অনস্তরং তাদৃশা বেহজিবস ইদ্ধার্যঃ প্রজ্ঞালিত গ্রি-

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ।

যথন পণিগণ কর্ত্ক গাভী অপস্থাত হট্যাছিল তখন, 'অঙ্গিনাং' অঙ্গিবোবংশীয়গণ 'প্রথমং' পূর্ব্বে অত্যে 'বয়ঃ' হৰিল কিণ ভায়কে 'দণিরে' ইন্দ্রের নিমিত্ত সম্পাদিত করিয়াছিলেন; 'আং' অনস্তৱ সেই প্রকার 'যে' দে অভিরোবংশীয়গণ 'ইদ্বায়য়ঃ' প্রজ্ঞাত অগ্নিযুক্ত হইয়া যুক্তাঃ পত্তঃ প্রকৃত্যয়া শোভনকরণোপেতয়া শম্যা কর্মণা শোভনেন মাগেনেক্সময়লব্লিতি শেবঃ। তে নরো যজজা নেতারোহক্লিরলঃ পণেরেতলায়োহ্য়রলা দম্বি পর্বাং ভোলনং শনং সমবিন্দস্ত। সমলভন্ত। কীদৃশঃ। আখাবন্তং। অবৈর্ফুডাং। গোমন্তং। গোভির্কুডাং। আকারঃ সমুচেয়ে। গবাখব্যতিরিক্তমন্ত পশুভাতং চ সমবিন্দত।,

অবিরাঃ। তুপাং তুর্গিতি অসংক্ষঃ। শ্বা। শ্বীতি কর্মনাষ। শামাতানয়া ক্রিয়রঃ
দোষজাত্মিতি শ্বী। করণে বঞ্। নোদাতোপদেশক্ত মান্তকানাচমেরিতি। বৃদ্ধিপ্রতিবেধঃ
গৌরাদিছাৎ শুষ্। ব্যত্যয়েনাত্বালাত্ত্বং। তুরুত্যয়া। শোভনং রুত্যং করণং যন্তাং দঃ
তথোজা। নঞ্জুভ্যামিত্যুত্রপদাজোদাত্ত্বং॥ (১য়—৮৩ত্—৪য়)॥

চতুর্থ (৮৯৯) ঋকের বিশদার্থ।

--- §:• • •:§---

এই মস্ত্রের প্রচলিত-ব্যাখ্যাদির মর্ম্ম এই যে,—'অঙ্গিরোবংশীয়া শ্বিগণ প্রথমে অগ্নি প্রজ্ঞালিত করিয়া ইন্দ্রের উদ্দেশে যজ্ঞ করিয়াছিলেন; আর, সেই যজ্ঞের ফলে তাঁহারা অখ্, গাভী, অন্যান্থ্য পশু সকল এবং অক্ষলাভ করিয়াছিলেন।' কিন্তু আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থের মর্ম্ম এই যে,—'জ্ঞানী সাধকগণের কর্ম্মের ছারাই এ সংসারে মঙ্গল আদিয়া থাকে।'

কি সূত্রে আমর। ঐ প্রকার অর্থ গ্রহণ করিলাম, নিম্নে তাহারই আভাদ দিতেছি। 'অঙ্গিরাঃ' পদে 'যে জ্ঞানী দাধকগণকে' বুঝায়, ভাহা আমর। পুনঃপুনঃ নির্দেশ করিয়া আসিয়াছি। ঐ পদে 'ঋষি' অর্থ গ্রহণ

^{&#}x27;ক্ষেতায়া' শোভনকরণোপেত 'শম্যা' কর্মের হারা—শোভন যাগের হারা—ইচ্ছের যজনা করিয়াছিলেন; সেই যজের নেতা অলিরোগণ 'পণেঃ' এতদ্রামক অস্থরের লম্বন্ধী 'সর্বাং ভোজনং' লকল ধনকে 'সমবিন্দন্ত' সম্যক্ প্রকারে লাভ করিয়াছিলেন। কীলুল (ধন) ? 'অখাবত্তং' অখসমূহের হারা যুক্ত 'গোমন্তং' গোলমূহের হারা যুক্ত। আকার সম্ভ্রোর্থে। গ্রাম্ব ব্যতিরিক্ত অলাল 'পশুং' পশুজাতকে স্মাগ্রূপে লাভ করিয়াছিলেন।

অঙ্গিরা:। 'সুপাং স্থলুক্' ইত্যাদি স্থানে জনের স্থানে এইরূপ হইরাছে। শ্বমা।
'শ্বমী' এই পদ কর্মনাম বাচক। এই ক্রিয়ার হারা দোবলাত শাম্য হয়—এই করেঁ
শ্বমী-পদ বৃংপের হয়। করণে ঘঞ্প্রতায় হইয়াছে। 'নোদাভোপদেশস মাজস্থানাচমেঃ'
ইত্যাদি স্থান্ত বৃদ্ধির প্রতিষেধ। গৌঃ আদিম্ব-হেতু তীব্। ব্যতায়ের হারা আহাদাভত ।
স্কুত্যয়া। শোভন কৃত্য অর্ধাৎ করণ যাহার তাহার হারা। 'নঞ্সুভাগে' ইত্যাদি
স্থানে উত্তর পদে অভোদাভত্ম। (স্ম—৮৩স্—৪ঝ)॥

করিলেও, তাঁহার। কালচক্রে চিরবিস্তমান্ আছেন—স্বীকার করিতে হইবে। এ সকল বিষয় পুনঃপুনঃ আলোচিত হইয়াছে। বাহুল্য আলোচনা পুনক্তিক মাত্র।

জ্ঞানিগণই এ সংগারে ভগবং-প্রাপ্তির পথ প্রথম প্রদর্শন করেন। কি প্রকার কর্মের ঘারা, কিরিপে তাঁহারা পথ প্রদর্শক হয়েন—ভগবানকে লাভ করেন, মস্ত্রের প্রথম চরণে তাহাই প্রথাত হইলাতে। তদ্বিয় উপ্-লাকি করিতে হইলে, মন্ত্রান্তর্গত প্দসমূহের মর্ম থকুধাবন করা আবিশ্যক।

মস্ত্রের প্রথম চরণে একটা 'শম্যা' পদ আছে। ঐ পদে 'কর্ম্মের দ্বারা আপনার দোষসমূহকে নিব্বত্তি করিয়া' অর্থ প্রাপ্ত হওয়া যায়। ভাগ্রেই ঐ অর্থের আভাদ পাইতে পারি। এইরূপে 'সুকুত্যয়া' পদে 'দংকর্ম-পরায়ণাভার দ্বারা' অর্থ অধিগ্ড হয়। তাহা হইলেই 'শ্ম্যা সুকুত্যুয়া' পদ্বয় হইতে 'ইদ্ধাগুয়ঃ' অবস্থায় উপনীত হইবার উপায়-পরম্পরার প্রতি দৃষ্টি আনে। 'ইদ্ধান্নয়ঃ' পদের 'প্রজ্লিত অগ্নি' অর্থ হইতেই ভাৰ প্রাপ্ত হওয়া যায়,—'জ্ঞানাগ্লির দারা প্রোৎদাহিত হইয়া অথবা প্রম-জ্ঞান-সম্পন হইয়া।' ভাষ্যে 'বয়ঃ' পদে 'হবিল'কণ অন্ন' অবৰ্থ এহণ করা হইয়াছে। তাহা হইতে 'আহবনীয়ং' প্রতিবাক্য আসিয়া থাকে। পর, 'বয়ঃ' পদের যে সাধারণ অর্থ 'যৌবন', দে অর্থেও এখানে অসঙ্গতি দেখা যায় না। তাহা হইতেই 'সংকর্ম-সাধন-সাম্থ্য' ভাব উপলব্ধ হয়। 'দধিরে' পদে বর্ত্তমান কালের ভাব গ্রহণ-পূর্ব্বক 'আপনাদিগের ফ্রদরে ধারণ করেন' এই প্রকার অর্থ পাওয়া যাইতে পারে। 'আং' উপদর্গে 'নিরস্তর' বা 'নিশ্চিড' অর্থ গ্রহণ করিছে পারি। এইরূপে, 'ইন্দ্রের উদ্দেশে অঙ্গিরোগণ হবির্দান করেন ও অগ্নি প্রজ্ঞালত কার্যা। স্থন্দর যজ্ঞ করিয়াছিলেন'—এবশ্বিধ অর্থ হইতে বর্তমান অর্থ দাঁড়াইতেছে,— 'জ্ঞানিগণ ক্রেটিনিচ্যুতি পরিহারপুর্বাক সৎকর্মপুনায়ণতার দার। প্রজ্ঞান-সম্পন হইয়া সংকর্মনাধনসামর্ধ্যকৈ জনতা ধারণ করেন—ভগবছুদেশে नियां कि करतन।'

অতঃপর বিভীয় চরণের পদাবলি লক্ষ্য করুন। এখানে একটা 'পণেঃ' পদ আছে। ভাষ্যকার ঐ পদে 'অহ্বের' অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন। সমাদেশ-প্রচলিত বঙ্গামুবাদে ঐ পদটীর অর্থ পরিত্যক্ত হইয়া আছে। পিনি' শব্দ-সম্বন্ধে কি ভাব অধুনা প্রচলিত, পূর্ব্বে আমরা তাহা ব্যক্ত করিয়াছি। ঐ পদে কেই বা ফিনিদীয় বিকগণকে লক্ষ্য করেন। সেই বণিকগণ বাণিজ্য-ব্যপদেশে এদেশে আদিয়া, দেশের পণ্যাদি লইয়া যাইত—ধনরত্ব অপহরণ করিত। এবং বিধ পুরারত্তের সম্বন্ধ এই সকলা ক্লেত্রে উল্লিখিত ইইয়াছিল—ভাষ্যাদিতে দেই আভাস প্রদত্ত ইইয়াছে। তোহারাই অভিহিত ইইয়াছিল—ভাষ্যাদিতে দেই আভাস প্রদত্ত ইইয়াছে। কেই কেই আবার 'র্ষ্টিনিরোধক মেঘ' অর্থেও পণি-শব্দের প্রয়োগ কল্পনা করেন। কেবল মাত্র "বণিক" ব্র্ঝাইতেও ঐ শব্দের প্রয়োগ কেই কেই নির্দেশ করিয়া গিয়াছেন। *

কিন্তু নামাদিণের মত এই যে, এখানে 'পাণে' পাদে 'স্তোত্ত হইতে' অথবা 'ভগবান্ হইতে' অর্থ এহণ করা যায়। ধার্মর্থের অনুসরণেই পণি-শব্দে ঐ প্রকার ভাব প্রাপ্ত হইতে পারি। অপিচ, আমরা 'পণেঃ' भारक षष्ठीत পরিবর্তে পঞ্চায়ত বলিয়া নির্দেশ করি। ভদকুদারেই ঐ পদের প্রতিবাক্য গ্রহণ করিয়াছি। মন্ত্রের অন্তর্গত "অশ্ববন্তং গোমন্তং ভাপেণ্ডং ভোজনং" পদচতুষ্টয় উপলক্ষে আমাদিগের অর্থ সম্পূর্ণরূপ পরিবর্ত্তিত হটয়।ছে—দেখিতে পাটবেন। দেই পরমজ্ঞানী নেতৃস্থানীয় পুরুষগণ—কয়েকটী অথ গাভী পশু ও ভোজন পাইয়া যে তৃপ্ত ছইয়াছিলেন, তাহা আমরা মনে করিতে পারি না। যাঁহারা পরম-জ্ঞানী, পাপকে দুরাভূত করিয়া সংকর্ণো বিনিবিষ্ট হইয়া ঘাঁহারা ভগবানকে হৃদয়ে ধারণ করিতে সমর্থ হইয়াছেন, তাঁহারা কি কয়েকটী অশ্ব গাভী পশু ৰা ভোজন পাইলেই পরিতৃও হয়েন? এই কি তাঁহাদিগের ভগবদা-রাধনার পুরস্কার ? আমরা তাহা কখনই মনে করি না। পরস্তু ঐ সকল পদের যে অর্থ আমরা পূর্ব্বাপর পারগ্রহণ করিয়া আদিয়াছি, এখানেও সেই অর্থেরই সঙ্গতি দেখা যায় ৷ ফলতঃ, তাঁহারা ভগবান্ হইতে জ্ঞান-প্রকাশক প্রজ্ঞানযুক্ত পশুত্ব-বিরহিত আত্মপরিব্রদ্ধিদাধক শক্তিকে লাভ করেন। তাঁহাদিনের উপাদনার ইহাই স্ফল-লাভ। মাস্ত্রে 'আপশুং' পদ আছে। ভাষ্যকার 'আ' পদ্টীকে সমুচ্চয়ার্থ্ক বলিয়। নির্দেশ করিয়াছেন। আমরা ঐ 'আ' উপদর্গে 'বিরহিত' অর্থ গ্রহণ করি।

এই শছরে পঞ্ম অধ্যায়ের উপসংহারে বক্তব্য টিয়নী প্রভৃতি দ্রষ্টব্য।

ঘাহা শশুদ্ধ-বিরহিত, তাহাই আপশু। এইরূপে, কি প্রকার প্রচলিত অর্থেরই পরিবর্ত্তে কি প্রকার অর্থে আমরা সঙ্গতি দেখিতেছি, আমাদিশের মন্মানুদারিণী-ব্যাখ্যার ও বঙ্গানুবাদের সহিত অক্যান্য প্রচলিত ব্যাখ্যার তুলনায় তাহা লক্ষ্য করুন। (১ম—৮০সূ—৪ঋ)।

পঞ্মী ঋক।

(প্রথমংমণ্ডলং। ত্রাশীতিতমংস্ক্রং। পঞ্মীঋক্।)

যজৈরথব্ব। প্রথমঃ প্রথম্ভতেততঃ সূর্য্যে।

ব্ৰভূপা বেন আৰ্জন।

আগা আজহুশনা কাব্যঃ সচা যুমস্থ

জাতমমূতং যজাম**হে** ॥ ৫ ॥

भष-तिरञ्ज्ञवनः।

। । যহিন্তঃ। অথবর্ষা। প্রথমঃ। পথঃ। ততে। ততঃ। সৃধীয়ঃ। —- ,——

ব্ৰত্থপাঃ। বেনঃ। আ।। অজনি।

মা। গাঃ। আংগ্ৰু উপনা। কাব্যঃ। সচাু্ধ্যস্ত।

। জাতং। অমৃতং। যঞ্চানতে॥৫॥

মর্শাহশারিণী-ব্যাখ্যা।

'অথবাং' (অকর্মণাঃ জনঃ, যথা—আত্মাকলকামী জনঃ) 'যতৈঃ' (সংকর্মলাধনৈঃ) 'প্রথমঃ পথঃ' (আরন্তং মার্গং, ভগবতঃ প্রাপ্তিস্ত্রং ইত্যর্থঃ) 'ততে' (বিভার্যতি, ইছলোকে প্রকাশগতি); অকর্মণাল্য জনস্য সংকর্মণালনং অপরান্ সংকর্মণি নিবিটান্ করোজি—ইতি ভাবঃ; 'ততঃ' (তলনস্তরং, তেন কর্মণা ইত্যর্থঃ) 'ব্রতপাঃ' (সংকর্মণালকঃ) 'বেনঃ' (কান্তঃ, রমণীয়ঃ) 'স্বাঃ' (জানদেবঃ, প্রজানং ইত্যর্থঃ) 'আ' (সর্বাতাভাবেন) 'অজনি' (আবির্ভূতঃ ভবতি); সংকর্মণা প্রজানং অধিগতং ভবতি—ইজি ভাবঃ; 'উশনা' (কাময়মান্, ভগবস্তং প্রাপ্তেরভিলাষী জনঃ ইত্যর্থঃ) 'কাবাঃ স্বা।' (মন্ত্রমুতঃ সহায়প্রাপ্তঃ সন্, মন্ত্রসহায়েন ইত্যর্থঃ) 'আ' (সর্বাতাভাবেন) 'গাঃ' (জানকিরণানি) 'আজং' (প্রাণ্ডারি); তজ্জাতা বিম্নাঃ বয়ং 'যমস্য' (রিপুলমনার্থং) 'জাতং' (উৎপন্তং) 'অমৃতং' (মরণরহিতং সত্যং) 'হজামহে' (পুজয়ামঃ, যেন আরাধ্যাম)। অয়ং ভাবঃ—অক্র্মণাঃ অজঃ জনোহণি সংকর্মণা প্রাজ্ঞানং লভতে, অত্যেষাং প্রপ্রধাণকঃ চভবতি; ত্ত্তিলিয়া বয়্মপি সত্যাকুলারিণঃ ভবাম। (১ম—৮০স্—৫বা)।

বঙ্গামুবাদ।

অকর্মণ্য জন (অথবা জাত্মসলকামী জন) সৎকর্মসাধনের দারা প্রথম পথকে অর্থাৎ ভগবংপ্রাপ্তির সূত্রকে ইহলোকে প্রকাশ করে; (ভাব এই যে,—অকর্মণ্য জনের সৎকর্মসাধন অন্যকে সৎকর্মে বিনিবিষ্ট করে); তদনস্তর অর্থাৎ সেই কর্মের দারা সংকর্মপালক রমণীয় জ্ঞানদেবতা সর্ব্রভোভাবে আবির্ভূত হয়েন; (ভাব এই যে,—সংকর্মের দারাই প্রজ্ঞান অধিগত হয়); ভগবান্কে প্রাপ্তির অভিলাধী জন, মন্ত্রযুত সহায়প্রাপ্ত ছইয়া অর্থাৎ মন্ত্রসাহায়ে, সর্ব্রভোভাবে জ্ঞানকিরণসমূহকে প্রাপ্ত হয়। তাহা জ্ঞানিয়া বিমৃত্ অকর্মণ্য আমরা, রিপুদমনের নিমিত্ত উৎপন্ন মরণরহিত্ত সত্যকে যেন পূজা করি—আরাধনা করি; (ভাব এই যে, অকর্মণ্য অন্তর্জন ও সংকর্মের দারা প্রাভ্যান লাভ করে এবং অপরের প্রপ্রদর্শক হয়; ভাতা বুঝিয়া আমরা যেন সত্যের অনুসারী হই।)॥ (১ম—৮০স্—৫মা)।

সায়ণ-ভাষ্যং ।

পশিভির শক্ষতামু গোষণ কৈতৎসংজ্ঞ ধবিষঠিজ্ঞ রিজ্ঞ দেবতৈ যুর ছিতৈ ঘটিলঃ পথো গো-শক্ষিশো মার্গান্ প্রথমস্ততে। তমুতে। শক্ষেত্য ঋষিত্যঃ পৃক্ষমেব কুতবানিত্যর্থঃ।

শারণ-ভাষ্টের বঙ্গামুবাদ।

পণিগণ কর্ত্তক অপস্ততা গোদমূহে 'অর্থব্রা' এতং লংজক ঋষি 'মজৈঃ' ইন্তাদেবতা-দ্ৰদ্ধীয় অমুষ্ঠিত মজদুমূহের দার। 'পথঃ' গো-দ্বদী মার্গদ্মূহকে 'প্রথমততে' প্রথম বিভার ভতভদনস্তরং ব্রহণা ব্রতানাং কর্মণাং পাদরিতা বেনঃ কান্তঃ স্থার্ক ইব্র আজনি।
গবাং প্রদর্শনারাবিরভূৎ। ততোহগর্কা তা গা আজৎ। আভিমুখোন প্রাপ্রোৎ। তাদৃশশ্রেক্ত কাব্যঃ কবেঃ পুত্র উপনা ভ্ঞঃ দচাস্ত্বনিরসনার দহারোহভূৎ। যমস্তান্থ্রাণাং নির্মনার্থং
ভাতং প্রাকৃত্তিসমূতং মরণরহিতং তমিক্রং যজামহে। হবির্ভিঃ পুরুষামঃ।

পথঃ। শসিভক্ত টেলোপ ইতি টিলোপঃ। উদাত্তনিবৃত্তিস্বরেণ বিভক্তেরদাত্তং। ততে। তকু বিতারে। বহুলং হুলসীতি বিকরণক লুকু। অফুলাতোপদেশেভ্যাদিনামূদিক লোপঃ। অজনি। জনী প্রাহ্ভাবে। দীপজনবুধেত্যাদিনা। পা• ৩।১।৬১। কর্তরি লুঙি চুন্চিন্। আজং। অজ গতিকেপণয়োঃ॥ (১ম – ৮০ছ – ৫ঝ)॥

প্রক্ষ (১০০) ঋকের বিশদার্থ।

এই মন্ত্রের যে অর্থ প্রচলিত আছে, তাহার কোনই মন্মানুধাবন করা যায় না। পূর্ববি অকের 'পণেঃ' পদ উপলক্ষে, পণি-নামক অস্ত্ররূগণ গাভী অপহরণ করিয়াছিল—এরূপ সূত্র ধরিয়া এই মন্ত্রের এক অপ্রূপ অর্থ প্রচলিত আছে। প্রচালত দেই অর্থের তুই প্রকার আদর্শ (একটী বাঙ্গালা ও একটী ইংরাজী) নিয়ে উদ্ধৃত করিতেছি। যথা,—

(১) "অপকা (নামক ঋষি) যজ্ঞ বারা প্রথমে (অপক্ত গাভীগণের) পথ বাহির করিয়াছিলেন; পরে ব্রতপালনকারী ক্মনীয় স্থা (রূপ ইন্দ্রা) উৎপন্ন

করেন, অর্থাৎ দকল অবিগণের পূর্বেই (প্রদর্শন) করিয়াছিলেন; 'ততঃ' তদনন্ত্র 'ব্রতণাঃ' ব্রতসমূহের কর্মসমূহের পালয়িতা 'বেনঃ' কান্ত (কান্তিবিশিষ্ট) 'হর্যাঃ' হর্যারূপ ইন্দ্র 'আজনি' গো-সমূহ কে প্রদর্শন করাইবার জন্ত আবির্জ্ হইয়াছিলেন; অনন্তর অথবা আহি সেই 'গাঃ' গো-সমূহ 'আজেং' আভিমুখ্যে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন; তাদৃশ ইন্দ্রের 'কাবাঃ' কবির পুত্র 'উশনা' ভ্ত 'সচা' জন্তরনিরসনে সহায় হইয়াছিলেন; 'যমত্তু 'অমৃতং' মরণরহিত সেই ইন্রেকে 'যজামহে' হবিঃশম্হের হারা আমরা পূজা করি।

পথঃ। 'শদিভস্ত টেলেপিঃ' ইত্যাদি স্থে টির লোপ। উদান্তনিবৃত্তি-স্বরের ধারা বিভক্তির উদান্তম। ততে। তমু ধাতু বিস্তারার্থক। 'বছলং ছন্দিপি' ইত্যাদি স্থেত্রে বিকরণের লোপ। 'অমুদান্তোপদেশ' ইত্যাদি স্ত্রের ধারা অমুনাসিকের লোপ। অজনি। দনী ধাতু প্রাকৃত্যিব ক্ষর্থ বুঝারু। 'দীপজনবুধ ইত্যাদিনা' স্থকে (পা• ৩)১।৬১) কর্জ্বাচ্চ্যে বুঙে চ্লেশ্চন্। আজব। অজ ধাতু গতি ও ক্ষেপণ কর্ম্ব-বেধিক॥ (১ম—৮০স্—৫বা)॥

্ হইরাছিলেন; অধ্বর্ধা ঐ গাভী দকল প্রাপ্ত হইতের; কবির পুত্র উপনা ইচ্ছের দহার হুইরাছিলেন। (অহুর) দমনের নিমিত দ্মুৎপন্ন এবং অমর ইচ্ছের পুদ্ধা করি।"

(2) "Atharvan first by sacrifices laid the paths; then, guardian of Law, sprang up the loving Sun.

Usana Kavya straightway hither drove the kine. Let us with offerings honour Yama's deathless birth."

উপরি-উদ্ধৃত ছুই প্রকার ব্যাখ্যাতেই বিচ্ছিন্ন ভাবের তোতনা করিতেছে। ভাষ্যের ভাষও জটিলতা-পূর্ণ। বিশ্লেষণ বাহুল্য মাত্র। *

করিতেছে। ভাষ্যের ভাষত জটিলতা-পূর্ণ। বিশ্লেষণ বাহল্য মাতা। *
যাহা হউক, এখন আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থের বিষয় একটু
আলোচন করা যাইতেছে। এ পক্ষে প্রত্যেক পদের মর্মান্ত্রধাবন
আষশ্যক বলিয়া মনে করি। প্রথম 'অথব্রা'। পদ ঐ পদে যে 'অকর্মণ্য
জনকে' অথবা 'আত্মঙ্গলকামীকে' বুঝায়, ভাহা আমরা পূর্ব্বেই নির্দেশ
করিয়া আসিয়াছি। যাহারা অকর্মণ্য অথবা আত্মঙ্গলাভিলাষী, ভাহারা
যে সংকর্ম অনুষ্ঠানের দ্বারা ভগবং-প্রাপ্তির প্রথম পথ দেখিতে পায়, সূত্র
অবলম্বন করিতে সমর্থ হয় এবং ভাহাদিগের দ্বারাই যে ইহলোকে সে পথ
প্রকাশ হইয়া পড়ে; মন্ত্রের প্রথমাংশে, "অথব্রা যহিত্তঃ প্রথমঃ পথঃ ভতে"
বাক্যাংশে এই ভাব প্রকাশ পায়। তাঁহারাই পথের সন্ধানদাতা হয়েন।
আমরা সংসারী; পাপের ঘোরে আবদ্ধ আছি; জ্ঞানী সাধকগণের সংসর্গলাভ আমাদিগের ভাগ্যে কদাহিং ঘটিয়া থাকে। তাঁহাদিগের আদর্শ কহিং আমাদিগের নিত্রপথে পভিত হয়। পরস্ত যাঁহারা আমাদিগের
ভাায় 'অথব্র অকর্মণ্য অজ্ঞ', তাঁহাদিগের কর্মের প্রতি আমাদিগের দৃষ্টি
অতঃই সঞ্চালিত হয়; আমাদিগের সংপ্রতি ইয়া থাকেন। সেই তাঁহারা যদি

[•] মদ্রের ইংরাজী অফুবাদক গ্রিফিখ্সু সাহের মদ্রের শেষাংশ হুর্বোধ্য বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। 'পণিং' পদে তিনি বৃষ্টির অবরোধক (রুপণ) অস্তরকে নির্দেশ করেন। 'পথং' পদে, তাঁহার মতে, 'উদীয়মান হর্যোর গতি পণকে' লক্ষ্য করা যায়। লুভূইগ্ (Ludwig) মদ্রের শেষাংশের "যমস্ত জাতং অমৃতং যজামহে" বাক্যাংশের অর্থ নির্দেশ করেন,— "Seek we to win by sacrifice the immortality which has sprung from Yama, Yama seems here to represent the rising sun."

াওকর্মে নিরত থার্টেকন, তাহা হইলে তাঁহাদিটোর সেই শহক্ষের প্রান্ত गोमोंদিপের দৃষ্টি আঁকুফ হরু; এবং তদকুসারে আমর। সংকর্মে প্রবৃত্ত ইতে পারি। প্রথম চরণের প্রথমাংশ, আমরা মনে করি, এই ভাব গাঁওবা করিতেটে । তার পর, ঐ চরণের দিতীয় অংশ, "ততঃ এতপাঃ নিঃ সূর্য্যঃ আ অঞ্গনি'' এই বাক্যাংশ, এই ভাব প্রকাশ করিতেছে বে पमछत्र वर्षां पृतंसीक कर्षाव बाताहे, मृर्या वर्षा छानएमव डै। निस्तित ্ধ্যু আবির্ভুক্ত হয়েক; অর্থাৎ, উংহারা প্রজ্ঞানের অধিকারী হইয়া তিকন।' ভাষো 'নুৰ্বাঃ' পদে 'ইক্সঃ' অৰ্থ গ্ৰহণ করা ইইয়াছে। সে কে দেবতত্ত্ব অনুধাবনীয়; একই তিনি যে বিভিন্ন নাম-রূপে বিস্তমান্ ছেন, তাহাই স্মরণ করার প্রয়োজন দেখি। এখানে 'সূর্য্যঃ' পদের हें नि বিশেষণ পরিদৃত হয়। বল। হইয়াছে,—তিনি 'ব্রতপাঃ'। জ্ঞান-বতা অর্থাৎ প্রজ্ঞান যে ব্রতের বা সংকর্মের পালনকারী, ঐ পদে তাহাই বিগম্য হয়। 'বেনঃ' পদে 'কান্তঃ' অর্থাৎ 'রুমণীয়ঃ' প্রতিবাক্য হইতে ই দেবতা অর্থাৎ প্রজ্ঞান যে মাকুষের আনন্দপ্রদায়ক, তাহাই বুঝিতে রা যায়। নিঘণ্ট্র-নিরুক্তে 'বেনঃ' পদ নানা পদের দহিত সমসূত্রে থিত আছে। তাহা হইতে 'বেনং' পদে বিশ্বখ্যাপক 'বিষ্ণুং' অর্থ ্যিন্ত এছণ করা যায়। ঐ পদ ভগবন্মহিমা-প্রজ্ঞাপক। এইরূপে ন্ত্র প্রথম চরণে এই ভাব প্রাপ্ত হই যে,—অকশ্মণ্য জন অর্থাৎ ম্য়া যদি সংকর্মে প্রবৃত্ত হই, তাহা হউলে সংকর্মপালক জ্ঞান-বতা আমাদিলের মধ্যে অধিষ্ঠিত হয়েন অর্থাৎ আমল্লা প্রজ্ঞানেক্স ধকারী হইতে পারি।'

মন্ত্রের দিতীয় অংশে যে পদাবলি দৃষ্ট হয়, তাহার মধ্যে 'উশনা' পদ
ার্ম দৃষ্টি আকর্ষণ করে। ঐ পদে দাধারণতঃ ভ্রু ঋষিকে নির্দেশ করা
। আমরা কিন্তু ঐ পদের 'কাময়মান্' প্রতিবাক্যে 'ভগবানকে
প্রির অভিলামী জন' অর্থ নির্দেশ করি। কামনা অর্থমূলক 'বশ' ধাতু
তে ঐ পদের ব্যুৎপত্তি স্বীকার-পূর্বেক ঐ ভাবই অধিগত হয়। এ পকে
ব্যঃ সচা' পদম্বয়ের মর্থা প্রাপ্ত হই—'মন্ত্রমূত হইয়া।' 'কাব্যঃ'
া 'মধ্যুত', 'সচা' পদে 'সহায়প্রাপ্ত' ভাব গ্রহণ করা যায়। 'গাঃ'
া 'জ্ঞানকিরণদমূহ' অর্থ ই যথাপূর্বে নির্দেশ করি। এইরপে দিতীয়

চরণের প্রথমাংশের, "উশনা কাব্যঃ সচা আ গা আজৎ" বাক্যাংশের মর্ম্ম হয় এই যে,—'ভগবানের প্রাপ্তি অভিলাধী জন মন্ত্রের সহায়তা পাইয় আপনিই জ্ঞানকিরণ লাভ করেন।'

উপদংহারে মদ্বের শেষাংশ, "ঘমস্ত জাতং অমৃতং যজামহে" বাক্যাংশ কি ভাব প্রকাশ করিতেছে, বুঝিয়া দেখুন। এই অংশে সক্ষয়ের ভাব প্রকাশ পাইতেছে। দে সক্ষয়—আমরা যেন অমৃতকে (অমৃতং আরাধনা করি (ঘজামহে)। দে অমৃত আবার কি প্রকার ? না—'ঘমস্ত জাতং' অর্থাৎ রিপুদমনের জন্য উৎপন্ন। বলা বাহুল্য, এখারে 'ঘমস্তা' পদের অর্থ-পরিগ্রহণে আমরা ভাষ্যেরই অনুসারী হইলাম। এখার বুঝিতে হইবে—রিপুদমনের জন্য উৎপন্ন যে 'অমৃতং', দে কি প্রকার গ্রামরা নির্দেশ করি, তাহাই মরণ-রহিত সভ্য। সত্য যে অবিনম্বা মরণহিত নিত্য, তাহা বলাই বাহুল্য। সত্যের সংশ্রেবে আসিলেই ফেরগাহিত নিত্য, তাহা বলাই বাহুল্য। সত্যের সংশ্রেবে আদিলেই ফেরগার হয়, তাহা আর বুঝাইবার আবস্যুক করে না। এখানে এই মস্ত্রাংশ দেই তত্ত্বই প্রকাশ করিতেছে। (১ম—৮০সূ—৫ঝ)।

यञी ঋক্। (প্ৰথমংমণ্ডলং: তাশীভিতমংক্তং। यशी ঋক্)।

বহিরা যৎ স্বপত্যায় রজ্যতে২কো বা

শোক্মাঘোষতে দিবি।

থাবা যত্ৰ বদতি কাক্যকৃত্থ্য **১ ছং**স্থেদিন্দো — — — — —

। অভিপিবেয়ু রণ্যতি॥৬॥

* _ .

পদ-বিশ্লেরণং।

শ্লোকং। আহঘোষতে। দিবি।

> । অভিহপিত্বেষু। রণ্যতি॥৬॥

मर्मायूनाविगी-वार्था।

'খপড়ার' (শোভনাপতনহেতুত্তান, মৃক্তিপ্রদারকার কর্মণে, পাত্তিত্যনালককর্মানুষ্ঠাননিমিন্তং ইত্যর্থ:). 'যং' (যদ।) 'বহি:' (চিন্নকুশকণ: বিচঞ্চল: হ্রদয়:) 'বা' (সর্বকা).
'বৃল্যুতে' (চ্ছিত্যতে, মায়ামোহাদিকং পরিবর্জনং করোতি ইতার্থ:); 'বা' (অথবা)
'অর্কঃ' (হোভা, উপাদক:) যদা 'দিবি' (ছোড়মানে কর্মনি, সংকর্মনি, সংকর্মনিম্পাদনার,
ইতার্থ:) 'প্লোকং' (স্তাতিরপাং বাচং) 'আঘোষতে' (উচ্চারয়তি); এবং 'যত্র' (যমিন্
কর্মনি, যৎকালে) 'প্রাবা' (পাষাণব'র শুক্ষহাদয়:) 'কারু: উক্থাং' (উপাদকক্ষ উচ্চারিতং
শক্ষমন্ত্রং যথা ভবং, মনোহারিণং মন্ত্রং ইতার্থ:) 'বদতি' (উচ্চারয়তি); 'ততেং'
(পুর্রোক্তক্ত ভৎসর্বাস্ত কর্মনা:) 'বলতি' (ইর্মনিন্তং করোতি, পরমানন্তং শক্তে
ইতার্থ:) 'ইক্রঃ' (ভগবান্ ইক্রদেবঃ) 'রণাতি' (হর্মনিন্তং করোতি, পরমানন্তং শক্তে
ইতার্থ: । আয়ং ভাবঃ—বয়ং যদা পাতিতাক্ত পছানাং পরিত্যকামঃ, পরস্ক সংকর্মা-সমাধানেন
সহ ভগবদারাধনায়া: প্রবৃত্তঃ ভবামঃ, ভগবান্ তদা অম্মান্ প্রতি প্রীতঃ ভবতি — অম্মতাং
পরমানলং প্রদাতি । (১ম—৮০ত্ম – ৬ বা)।

বঙ্গাতুবাদ'।

মুক্তিপ্রদায়ক কর্ম্মের নিমিত্ত (পাতিত্যনাশক কর্ম্মের অনুষ্ঠান জ্য)
যথন ছিন্নকুশ-সদৃশ বিচঞ্চল হাদয় দর্ববৈথা মায়ামোহাদিকে পরিবর্জ্জন করে;
অথবা, উপাদক যথন সংকর্ম-সম্পাদনে স্তুতিরূপ বাক্যকে উচ্চারণ
করেন, এবং যৎকালে পায়াণবৎ-বিশুক্ষহ্বদয়, উপাদকের উচ্চারিত শক্ত্ম-

মন্ত্রের ন্যায় মনোহারী মন্ত্রকে উচ্চারণ করে; তথন দে সকল কর্ণ্যের অভিপ্রাপ্তিতে অর্থাৎ সেই সকল কর্ম প্রাপ্ত ইইয়া, ভগবান ইন্দ্রদেব হর্মপ্রকাশ করেন—পরমানন্দ লাভ করেন। ভাব এই যে,—আমরা যথন পাতিত্য পথকে পরিত্যাগ করি, পরস্ত্র সৎকর্মের সমাধানে ভগদারাধনাতে প্রস্ত হই, ভগবান্ তথন আমাদিগের প্রতি প্রতি হয়েন—নামাদিগেকে পরমানন্দ দান করেন।)॥ (১ম—৮৩স্—১য়)॥

সায়ণ-ভারাং।

স্থান শোন্তনাপতনহেত্ভুভার কর্মণে বহির্কা যথান বৃদ্ধতে ছিন্ততে। অধ্বর্মণা বাগার্থমান্ত্রিতে। অর্কো বা স্বোক্রনিজ্পাদকো ছোতা বা শ্লোকং স্ক'তরূপাং বাচং ।ছবি স্থোত্তমানে বজে বদাবোরতে। উচ্চারয়াত। যত্র যামন্কাশে প্রাবাভিধবার্থং প্রস্তুত্ত উপলো বদ্তি শব্দং করোতি। তত্র দৃষ্টাক্ষ:। কারুকুক্থা:। লু প্রাপমনেতং। উক্থান্ত শত্রক্ত শংসিভা কারু: জোতা যথাভিমতশব্দং করোতি তবং। ততা পুর্বোক্রন্ত সর্বক্তাভিপিত্তম্বভি-আন্তিমি স্থারণ্তি। হমতে। যথা পুর্বোক্রানাং বহিরাদীনামাভিপ্রা প্রযু স্তীম্বিন্তোরণাতি। অম্মনীয়ো বাগো ভবিন্তনীত হর্ষশব্দং করোতি।

বুজাতে। বুজী বৰ্জনে। অত্পদেশাল্লসাৰ্ক্ষাতুকাকুদাতুকে যক এব স্বরঃ শিস্ততে। নিপাটভাগ্যাদহত্তেতি নিঘাতপ্রতিষেকঃ। আবোষতে। ঘু'ষর্। বিশব্দনে। ভৌবাদিকঃ।

সায়ণ-ভাষ্যের ৰক্ষাত্বাদ।

'স্থপত্যার' শোভন অপতনতে তুড় কর্ম্মে 'বহি: বা বং' অথবা বহি যথন 'বৃদ্যতে' ছেদিচ

য়য়, অধ্বর্মা কর্তৃক যাপার্থক আহরণ করা যায়; 'অর্ক: বা' অথবা স্তোত্তনিম্পাদক হোতা

"শ্লোকং" স্ততিরূপ বাক্যকে 'দিবি' তো দ্যান যজে যথন 'আঘোষতে' উচ্চারণ করেন; 'যত্র'

যে কালে 'গ্রাবা' অভিযবার্থক প্রবৃত্ত উপল (প্রস্তর্বর্থক) 'বদতি' শব্দ করে; তিন্নিরের দৃষ্টান্ত

—'কার্রুক্থ্যঃ' (লু প্রাপম এই শক্ষ) উক্থোর শল্পের শংসিতা (প্রশংসাকারী) কারু অর্থাৎ
জ্যোতা বেমন আছমত শব্দ করে, দেইরূপ; 'তস্তেং' পুর্ব্বোক্ত সকলের 'অভিপিত্বেরু'

অভিপ্রাপ্তিতে 'ইক্রঃ' ইক্সদেব 'রণাতি' অর্থাৎ গ্রামাদিগের যক্ত হইতেছে' এইরূপ হর্মঃ প্রকাশক

শব্দ করেন।

বুজাতে। বৃদ্ধী ধাতু বর্জনার্থক। অন্ধ্যণেশ-হেতু লসার্বধাতুকাসুদান্ততে যক্; ভাষাকট ব্র অবলিষ্ট আছে। 'নিপাট্থগ্নিচ্ছাং' ইত্যাদি ক্ষে নিমাতের প্রক্রিকা। আ্বোহ্নেড। যুহব্, ধাতু বিশিষ্ট শব্দ কর্থ প্রকাশ করে। ভৌরাদিক। এ্থানেও শক্রাপি যদিতাত নিপাছতার্কারিলাতাভাব:। রণ্যতি। রমু ক্রীড়ারাং। ব্যত্তারেন তান্ পরবৈশদং চ। অন্তাবিকারভানদা:। যথা রণ শকার্থ:। ব্যত্তারেন তান্॥ (১ম—৮০স্ —৬৭)॥ ইতি প্রথমতা বঠে চতুর্বো বর্গ:॥ ১:৬।৪॥

ষষ্ঠ (১০১) ঋকের বিশদার্থ।

ভগবান ইন্দ্রদেব কোন্ সময় আনন্দ প্রকাশ করেন-হর্যান্তিত এই মন্ত্রে তাহাই পরিব্যক্ত দেখি। তদিষয়ে প্রথম উক্তি—"বহিৰ্বা যৎ স্বপ্ত্যায় বুজাতে।" উহার প্রচলিত অর্থ এই বে,—'পতন-নিবারক কর্ম্মের অর্থাৎ যজ্ঞের নিমিত্ত যখন কুশসকল কর্ম্ভন করা হয়।' যুক্তের উদেশে কুশ ছেদন হইলেই ইন্দ্র হর্ষসূচক শব্দ অর্থাৎ আনন্দপ্রকাশ করিয়া থাকেন। ইহাই হইল—ইন্দ্রদেবতার আনন্দ-প্রকাশের একুরিধ কারণ। তাঁহারা আনন্দ-প্রকাশের দিতীয় কারণ--"আর্কে। বা শ্লোক-মাঘোষতে দিবি।" ইহার প্রচলিত অর্থ যে,—'হোতা যখন উপলক্ষে স্তোত্তে উচ্চারণ করেন; অর্থাৎ, মজ্ঞে স্তোত্ত্র-মন্ত্র উচ্চারিত হইলেই ইন্দ্র হর্ষ প্রকাশ করিয়া থাকেন।' আর, কখন হাঁহার হর্ষ প্রকাশ পায় ? না—''গ্রাবা যত্র বদতি কারুকুক্থাঃ।'' উহার প্রচলিত অর্থ এই যে,—'পাষাণ্যগুদ্ধরের দারা দোমলতা-পেষণের—দোমরুদ্ বিংক্ষরণের—শব্দ যথন উথিত হয়।' দে শব্দ কেমন ? না—ক্ষোতারা যেমন শস্ত্রমন্ত্র উচ্চারণ করেন। সোমরদ মাদক দ্রের প্রস্তুত-জন্ম পাষাণে পাষাণে সংঘর্ষ হইলে, সেই সংঘর্ষণ শব্দও ইন্দ্রদেবের হর্ষ-বর্দ্ধন করে। এবন্ধিধ কারণত্রয়ে ইন্দ্রদেব হর্ষ-বিশিষ্ট শব্দ করিয়া থাকেন,—''তস্থেদিয়ে অভিপিত্বেয়ু রণ্যতি" বাক্যাংশে এইরূপ অর্থ অধ্যান্তত হইয়া আসিতেছে।

'বদিত্যের' নিপাতে অফ্সফ হেতু নিখাতের অভাব। রণাতি। রমুধাতু ক্রীড়া অর্থ ব্যায়। ব্যত্যয়ের থারা অন্ এবং পরতৈমপদ। ছান্দসে অভ্যাবিকার; অথবা শ্কার্থক রঝ্ধাতু ব্যত্যনের থারা অন্ । (১ম—৮৩ শু—৬ঝ)॥

উক্ত প্রকার অর্থ যে সর্বর্য। অসমত হয়, তাহ। আমরা বলিতেছি

व्यापम अप्रेटकत मुक्त अध्याद्यम ठजूर्स नर्ग मुमान्ध ॥ ७ ५.६ ॥

না। ঐ প্রকায় অর্থের দারা যজ্ঞকর্মে মানুষের প্রদা-ভক্তি আকর্ষণ করিতে পারে। স্থতরাং ঐ প্রকার অর্থকে আমরা উড়াইয়া দিতে চাহি না। তবে উহার অন্তর্গত 'গ্রাবা' পদ উপলক্ষে দোমরদ-প্রস্তুতের পরিকল্পনা-দম্বদ্ধে আমাদিগের বিশেষ মতান্তর আছে। প্রস্তুর-বাচক শক্ষ দেখিয়াই তাহা যে দোমরদ-প্রস্তুতের উদ্দেশে বিহিত হইয়ছে, তাহা মনে করা যায় না। যজ্ঞপক্ষে অর্থের দম্পতি ধীকার করিলেও, 'গ্রাবা' পদ যে অন্য ভাব প্রকাশ করিতেছে, স্বতঃই তাহা মনে আদে। যাই। ইউক, আমরা যে অর্থ দে ভাব এই মন্ত্রে গ্রহণ করিতেছি, অতঃপর তিরষয় প্রখ্যাপনে চেফী করা যাইতেছে।

बार्या-डेशनएक मलुंगैरक जामता हात्रि ज्रार्भ विख्ळ कतियाहि। ইহার মধ্যে প্রথম অংশের 'বহিঃ' পদ এবং তৃতীয় অংশের 'গ্রাবা' পদ সমস্তা উৎপাদন করিয়াছে। ঐ ছুই পদ যে রূপকে প্রযুক্ত হইয়াছে, ভাগা ধীকার করিলেই আমাদিগের পরিগৃহীত ভাব পরিক্ট হইয়া আদিবে। 'বঠিঃ' ও 'বহিষিঃ' পদ পুনেব আমরা বিভিন্ন ছলে প্রাপ্ত হইয়াছি। সেই সকল স্থলে ঐ পদ যে 'ছদয়' অর্থ জ্ঞাপন করিয়াছে, তাহাই বুঝিতে পারিয়াছি। এইরূপ 'গ্রাবা' পদেও যে হৃদয়কে লক্ষ্য করে, পুর্বের তাহাই প্রতিপন্ম হইয়াছে। তবে, 'বহিঃ' ও 'গ্রাবা' পদৰ্য ক্সপকে হৃদয়-দম্বদ্ধে প্রযুক্ত হইলে, ঐ পদের পার্থক্য বা তাৎপর্য্য কি, তাহা বিচার করিয়া দেখা কর্তব্য বলিয়া মনে করি। ঐ চুই পণের শ্রতিবাক্যে আমরা যে মন্মার্থ প্রকাশ করিয়াছি, তদ্ধারাই দে ভাব উপলব্ধ इटेटन। 'श्रमध्र' (कम वर्धित वा छिन्न कूट्शत महिल जूलिल हटेटन ? মাসুষের হৃদয় ধতঃই ছিন্নকুশের তাায় অর্থাৎ তাহার রুত্তিসমূহ বিচ্ছিন্ন— এককেন্দ্রীভূত নহে। 'বহিঃ' পদে দেই দৃষ্ঠীতে হাদয়কে লক্ষ্য করা ষায়। এইরূপ, 'গ্রাবা' পদে পাষাণবং বিশুক হৃদরকে বুঝায়; অর্থাৎ যে হৃদয়ে প্রীতি-ভক্তির উৎদ বিশুক হইয়া গিয়াছে, যে হৃদয় পাপ কর্মের অফুষ্ঠানে পাষাণবৎ কঠোর হইয়া পড়িয়াতে, 'গ্রাবা পদের তাহাই লক্ষ্যস্থল। 'বহিঃ' ও 'গ্রাবা'—এই তুই পদ কি ভাব প্রকাশের জন্ম এখানে প্রযুক্ত হইয়াছে, তাহা অনুধাবন করিশেই মন্ম বেরধগম্য হইবে। যে কর্মে পতন-নিবারণ করে, সেই কর্মের নিমিত-এইরূপ ভাব

প্রকাশ-পক্ষে 'স্বপত্যায়' পদের স্বার্থকতা স্বীকৃত হয় । এখন দেখুন, 'বহিঃ' অর্থাৎ বিচঞ্চল হাদয় কেমন করিয়া তজ্ঞাপ কর্মে নিযুক্ত হইতে পারে ? 'ছিলতে' ক্রিয়াপদ তাহাই লোতনা করিতেছে। কুশ পক্তে কুশ যথন ছেদিত হয়—এইরূপ অর্থ গ্রহণ করা হইয়া থাকে। হুদয়-পক্ষে দেই দৃষ্টিতেই অর্থের দার্থকত। উপলব্ধি করুন। বিচ্ছিন্ন হয়, অর্থাৎ মায়া-মোহাদিকে পরিবর্জ্জন করিতে সমর্থ হয়-পাপ-প্রবৃত্তিকে দূরীভূত করিতে পারক হয়, তথন্ই মাসুষের পতন-নাশক মুক্তিপ্রদায়ক কর্মা অনুষ্ঠিত হয় নাকি ? কেবল কতকগুলি কুশ ছেদন করিলেই যে পতন-নিবারণ হয়, তাহা আমরা স্বীকার করিনা। পরস্ত হাদয় যখন অসদ্ভিসমূহকে হাদয় হইতে বিচিছ্ন করিতে পারে, তখনই আপনার মুক্তি-প্রদায়ক কর্ম সমাহিত হয়-তথনই ভগবান আনন্দ প্রদান করিতে থাকেন। ইহাই প্রথম চরণের প্রথমাংশের মন্মার্থ। ঐ চরণের দ্বিতীয়াংশের মন্ম শ্বতঃপ্রকাশিত। উপাসক যথন স্থোত্রমন্ত্রের দহিত সন্মিলিত হয়েন, তাঁহার দৎকর্মানুষ্ঠান যথন শস্ত্রমন্ত্রদমশ্বিত হয়, তথনই তাঁহার শ্রেয়ঃ আদিয়া থাকে —তখনই ভগরানু আনন্দ প্রকাশ করেন। অতঃপর, দিতীয় চরণের 'গ্রাবা' পদ উপলক্ষে কি ভাব মনে আদে তাহা বুঝিয়া দেখুন। যে হৃদয় পাষাণবৎ বিশুক, যে হৃদয়ে মায় -মমতা-স্লেহ-দ্য়া-প্রীতি-ভব্তি কিছুরই স্থান নাই---যাহা পাষাণের ন্যায় কঠিন হইয়া আছে; দে হৃদয় যদি উপাদকের ন্যায় স্তোত্তমন্ত্র উচ্চারণ করিতে পারে, তাহা হইলে তাহার পাষাণত্ব টুটিয়া যায়, তাহা হইলে দে হৃদয় স্বতঃই কমনীয়ত্ব প্রাপ্ত হয়। হৃদয়ের এইরূপ পরিবর্ত্তনই ভগবানের আনন্দের কারণ হইয়া থাকে। অসম্ভব কিছুই নহে। পাঘাণ ভেদ করিয়া নিবারিশী প্রবাহিত হয়; পাঘাণের মধ্যেই মিগ্ধবারি লুকায়িত থাকে i যখন সেই হৃদয়-রূপ পাষাণ উদ্ভিন্ন হয়— তাহা হইতে যথন ভক্তির মন্দাকিনী বহিতে থাকে, তথনই জগবান্ আনন্দ প্রকাশ করিয়া থাকেন।

পূর্ব্বোক্ত ত্রিবিধ অবস্থাই মানুষের পতন নিবারণ করিয়া থাকে, পূর্ব্বোক্ত ত্রিবিধ কর্ণ্মেই মানুষ পরমানন্দ লাভ করিতে সমর্থ হইয়া থাকেন। এই দকল বিষয় বিবেচনা করিলে মনে হয়, এই মন্ত্রের উপদেশ এই যে,— মাকুষ! যদি জাপনার পতনের পথ রোধ করিতে চাও, হৃদয় ইইতে পাপ প্রার্তিদমূহকে বিদ্রিত কর—বিচঞ্চল হৃদয়কৈ চাঞ্চল্যপরিশূত ভগবর্মান্ত কর; এবং আপনার সকল কর্মে সর্কবিধ সহকর্মসমাধানে—ভগবানের উপাসনাপরায়ণ রহ; আর, ভোমার পার্যাণ-হৃদয়ে প্রীতি-ভক্তির মক্ষাকিনী ধারা যাহাতে প্রবাহিত হয়, তৎপক্ষে উদ্বুদ্ধ হও। এই দকল কার্য্যই—ভগবানের প্রীতি-সাধন; এই দকল কার্য্যই—ভগবানের প্রীতি-সাধন; এই দকল কার্য্যই—ভগবানের প্রীতি-সাধন; এই দকল কার্য্যই—ভগবানের প্রীতি-সাধন;

চতুরশীতিতম স্ক্রাকুক্রমণিকা।

অসাবীতি বিংশতাচমেকাদশং স্কং। অনামূক্রমাতে। অসাবি বিংশতি: বড়স্টুড়ঃ উষ্ণিচপাংক্রমায়ন্তহৈ টুভালুচা: প্রগাথ ইতি। আদিত: বড়স্টুড়া। সংধামায়ান্তিই উষ্ণিচপাংক্রমায়ন্তহৈ। ব্যোগভালিইই ইছিছা। একোন-বিংশী বৃহতী। বংশী সতো বৃহতী। অনুবর্তনালোতন কবি:। অনাদেশপরিভাষরেশ্রের দেবতা। স্ক্রবিনিরোগো দিলাদবসন্তবা:। অবিশ্বতবাড়শিশন্ত আতৌ তৃ'চী তোনিয়ান্ত্রপা। স্ক্রবিনিরোগো দিলাদবসন্তবা:। অবিশ্বতবাড়শিশন্ত ভালিরামূর্বপা। আ। ৬২। ইতি। আভিপ্নবিকেষ্ ক্পেষ্ তৃতীয়সবনেচ্ছাবাকভেমাবেব তৃচৌ বৈক্রিকো তোনিয়ান্ত্রপা। এলাভিপ্নবিকেষ্ ক্পেষ্ তৃতীয়সবনেচ্ছাবাকভেমাবেব তৃচৌ বৈক্রিকো তোনিয়ান্ত্রপা। এলাভিপ্রবিক্রমান্ত্রিয়া অসাবি সোম ইন্তর্ভ উম্পিক্র স্বতং পিব। আ। ৭.৮। ইতি। তন্ত্রপ্রথমায়ন্তমাহ।

চত্রশীতিতম সূক্ত।কুক্রমণিকার বঙ্গাকুবাদ।

'অসাবি' ইত্যাদি বিংশতি শক্-বিশিষ্ট একাদশ সূত্ (ত্রেরাদশ অধুবাকের)। এ বিষয় এইরপ অনুক্রান্ত আছে,—'অসাবি বিংশতি ষড্নুটু শুউফিছপাংক গায়ততৈ টু গান্তাঃ প্রগান্থ ইতি।' প্রথমেন ছয়টী ঝক্ অনুষ্টুপ ছলে প্রথম দি তিনটা ঝক্ উফিছ; দশমাদি তিনটা ঝক্ গান্তা ছলে প্রথমিত; বোডশাদি তিনটা ঝক্ ত্রিষ্টুভ ছলোবিশিষ্ট। একোনবিংশ ঝক্টা বুহতী ছলে প্রথমত; বিংশ অক্টা সতো বুহতী ছলোবিশিষ্ট। অপুবর্তন হেতু এই সক্তের ঝি গোতম। অনাদেশ পরিভাষার অস্ত ইন্তা ছলোবিশিষ্ট। অপুবর্তন হেতু এই সক্তের ঝি গোতম। অনাদেশ পরিভাষার অস্ত ইন্তা দেবতা। স্কেবিনিয়োগ গৈলিক অবগত হইবে। অবিষয়ত যোড্লী শল্পে আদি তিনটা ঝক্ জোত্রিরান্তর্কন। এ বিষয় স্ত্রিভ আছে,—'অথ বোড্লুগাবিসাম ইন্তা ত ইতি ভোত্রিরান্তর্কন। এ বিষয় স্ত্রিভ আছের্লিক উক্প্যান্ত্র ছ ভূটীয়সবনে অচ্ছাগাকের এই তুচ বৈকল্লিক জোত্রিরান্তর্কন। 'এহ্রাম্বিভি থণ্ডে' স্বিভ আছে;—'অসাবি সোম ইন্তা ত ইনিন্তা স্ক্রত পেন।' (আণ্ড ৭৮) ইতি।

ঋথেদ-সংহিতা।

-:+:-----

প্রথম মণ্ডলং। অরোদশোহত্বাক:। চতুরশীতিতমং স্কং। প্রথমোহতক:। বটোহ্ধার:। পঞ্চমাদারভা সপ্তম: প্রায়ঃ তিব্বা:।

চতুরশীতিতমং সৃক্তং।

এই স্তে বিংশতিসংখ্যক ঋক্ আছে। বিবিধ ছলে সেই সকল ঋক্ গ্রাথিত হটরাছে। ইক্রদেবতার সম্বন্ধে এই স্থকটি বিনিযুক্ত হয়। ইক্রদেবতার বিবিধ ক্রিয়া-কলাপ এই স্থক্তে পরিবর্ণিত আছে। এই স্থকের মন্ত্রানির সহিত নামা উপাধ্যানের সমাবেশ দেখিতে পাওয়া বার। ভাহার মধ্যে একটা প্রধান উপাধ্যান—দ্বীতির অস্থি দট্যা ইন্দ্র রুত্রগণকে বধ করিয়াছিলেন। এ বিষয়ে পৌরাণিক কাহিনী ঋনেকেই ঘবগত আছেন। আমরাও পূর্বে কিঞ্চিং প্রকাশ করিরাছি। এই স্তেক্তর ত্রােদশ ও 5৫ দিশ ঝকের প্রচলিত অর্থে প্রকাশ,—"অপ্রতিষ্ণ্বী ইক্র দ্বীতির অস্থির দ্বারা রুত্রগণকে নবপ্তণ নবতিবার বধ করিয়াছিলেন। ১৩। পর্বতে লুকামিত দ্বীচির অর্থ-াত্তক পাইবার ইচ্ছা ক্ষিরা ইক্র দেই মন্তক শর্কনাৎ (সরোব্রে) প্রাপ্ত চ্ইয়া-ছিলেন। ১৪॥" উপাধ্যান আছে— দ্ধীচি ক্ষিকে মধ্বিতা শিবাইয়া ইক্ত সে বিভা ৰপরকে শিথাইতে নিষেধ করেন। কিন্তু দ্ধীচি শে বাক্য শুজ্মন করিয়াছিলেন। ডাহাতে জৈ দ্বীচির মন্তক ছেলন করেন। অখিবর দ্বীচিকে অখ্যতক পরাইরা দিয়া সেই বিলা তাঁহার নিকট শিশ্বিয়া লন। আবার দধীচির মন্তক ছেদিত হয়। তথ্ন অধিবন্ন মাপনাদের মন্তক দধীচিকে প্রদান করেন। দধীচি লুকান্নিত হইলে, অম্বনগণের প্রবৃদ্ধি ^{াটে।} ইজা পুনরার দ্ধীতির সন্ধান কবিয়া তাঁহার অখনতকে প্রাপ্ত হইলা তাঁহার কতিয় ^{।বি।} বৃত্রকে হনন করিলাছিলেন। এই উপাধ্যানের মধ্যে যে কি রূপক আছে, তাহা ^{ট্রবাটিত} হয় নাই। আমরা এই উপাধ্যানের যৌক্তিক্তা অনুভ্ব করি না। ময়ের ার্থও, আমাদিগের মতে, অক্ত প্রকার। যথাছানে দে অর্থ প্রকাশ পাইবে।

पटे एरक्कत मरमाक स्थाপूर्क ইংশ্রের রথের বিষয়, অখনরের কথা এবং সোমরস-শক্—১৬ (১৩১ সং) পানে তাঁহার বিভারতার কাহিনী প্রচলিত আছে। তার পর, বছবিব প্রছেলিকা এই স্কুলের মন্ত্রপমূহের অন্তর্ভুক্ত হইরা রহিয়াছে। "ইজের ধেন্দ্রকল শক্রবিনাশী বঞ্জ শক্রগণ মধ্যে প্রেরণ করেন।" ইত্যালি। অক্সান্ত বিষয় যথারীতি স্তাথ্যাত হইবে ম

প্রথমমঞ্চল ক্ররোদশালুবাকে চতুর্মীভিত্মস্ক্তে প্রথমা এক। ধবি দেবতা চ পূর্ববং। বিনিয়োগং লিঙ্গাদবগস্তবাঃ।

প্রথমা ধাক্ 1

(প্রথমং মণ্ডলং। চতুর-ীতিভমং স্ক্রং। প্রথমা ঋক্।)

অসাবি গোম ইন্দ্র তে শবিষ্ঠ মুফ্রবাগহি।

আ বা পৃণক্তি_বন্দ্রিয়ং র**জঃ**

ভূব্যো ন রশাভিঃ॥১॥

পদ-বিশ্লেষণং।

আ। তা। পৃণজু। ইন্দ্রিয়ং। রজঃ।
- -- -।
।
স্থ্যঃ। ন। রশাহভিঃ॥ ১ ।।

•••

মৰ্শ্বাসুসারিণী-ব্যাখ্যা।

'ঠক্ৰ' (হে জগবন্ ইক্ৰেৰে ৷) 'ডে' (ছবৰ্ষং) জ্পান্ত 'সোনঃ' (ড্ৰহ্নজ্বং) 'আসাৰি' (উৎপন্নং সঞ্জিতং বা জ্বন্ত); 'শবিষ্ঠ' (জ্বিভালেন ৰদ্যন্) 'ধৃ:ফা' (শক্ৰণাং ধৰ্ষদ্ভিঃ, গিপু: বিমৰ্দক হে ভগবন্) 'আ গৃহি' (জাগুছে, অমান্ প্ৰাগুছি); 'ইক্ৰিন্নং' (জ্বাকং সংক্ৰিন্ধি সর্বা শক্তি:) 'স্থা:' বিবাকর:, বল-জ্ঞানদেব:) 'ন' (যথা) 'রশিভি:' (কিরণৈ:, ব্যোভিতি:) 'রশাণ্ড' (করণৈ:, ব্যোভিতি:) 'রশাণ্ড' (জর্বিক্ষণ ব্যাগ্যোভি তবৎ, রকোভাবং অহমারাদিজন্মকারণ নশুভি তবৎ) 'আ' (সর্বভেতিবেন) 'বা' (বাং) 'পৃগক্ত্' (প্রমৃত্, প্রাগ্যোত্ ইত্যথ:)। প্রথনারা: ভাব:—হে ভগবন। অন্যাকং সর্বা শক্তি: ব্যবিনিবিদ্ধা ভবতু—অন্যাকং ক্ষরঃ ভ্রদ্বেন পুর্ব: অন্ত: ব্যাক্ষান্তবঃ। (১২—৮৪ম্—১ঝ্)।

বঙ্গাসুবাদ।

হে জগনন্ ইন্দ্রদেব ! আপনার জন্য আমাদিগের মধ্যে শুদ্ধদন্ত্র উৎপন্ন
বা সঞ্চিত হউক । অতিশয় বলবন্ শক্রণ্য্রণকারী হে ভগবন্ ! আত্বন—
আমাদিগেকে প্রাপ্ত হউন ; আমাদিগের সকল ইন্দ্রিয়—সকল শক্তি, সূর্য্য
যেমন রশ্মিসমূহের দারা অন্তরিক্ষকে ব্যাপ্ত করে সেইরূপ (অথবা জ্ঞানদেবতা যেমন আপনার জ্যোতির দারা রজোভাবকে—অংশ্লারাদি জন্মকারণকে নাশ করেন সেইরূপ) সর্বতোভাবে আপনাকে প্রাপ্ত হউক ।
(প্রার্থনার ভাব এই যে,—'হে ভগবন্! আমাদিগের সকল শক্তি
আপনাতে বিনিবিফ হউক—আমাদিগের হৃদ্যে শুদ্ধদন্ত্র পূর্ণ রহুক; আর,
আপনি আমাদিগের মধ্যে বিরাজমান্ রহুন।)॥ (১ম—৮৪সূ—১ঝ)॥

সায়ণ-ভাব্যং।

হে ইন্দ্র তে অদর্থ সোম অসাবি। অভিষ্তোহভূৎ। হে শবিষ্ঠ। অভিশ্রেন বলবন।
অভএব ধ্রেণা শত্রনাং ধর্ষবিভবিক্ত আগহি। দেববলনদেশমাগছে। আগভং ডামিলিরং
সোমপানেনাংপরং প্রভূতং সামর্থ্যনাপূণকর্। আপুরম্বতু। রঞ্গোহস্তরিক্ষং রশ্মিটিঃ কিরতৈঃ
হর্ষ্যে ন। ষ্পা হুর্যাঃ পুরম্বিভ ভর্বং।

শবিষ্ঠ। শবিষন্ শন্দাদিষ্ঠনি বিশ্নতোলুক্। টেরিভি টলোপঃ। পাদাদিখা-

সায়ণভাষ্ট্রের বঙ্গামুবাদ।

হে 'ইন্দ্র' ইন্দ্র । 'তে' আপনার জন্ত 'সোমঃ' সোমরস 'অসাবি' অভিযুক্ত হইরাছে। হে
শবিষ্ঠ' আওলয়দ্ধণে বলবন্। অতএব 'ধৃষ্ণো' লক্ষাণের ধর্ষদ্বিতা ইন্দ্র 'আগহি' দেববজনদশে আগমন করুন; আগত 'জা' আপনাকে 'ইন্দ্রিয়ং' সোমপানের দ্বারা উৎপর প্রভৃত্ত
শিশ্য 'আ প্রক্তু' সম্পূর্বন্ধপে পূরণ করুক; 'রজঃ' অন্তরিক্ষকে 'রশ্মিভিঃ' কিষ্ণসমূহের দ্বারা
স্থ্যান ন' স্থ্য বেমন পূরণ করেন—সেইস্কা।

শবিষ্ঠ। শবিষন্ শলতেজু ইষ্টন্প্রতায়; তারতে 'বিলতোলুক্' ইত্যাদি ক্রে শাপ। 'টে:' ইত্যাদি ক্রে টিলোপ। পাণাদিখ-হেতু নিবাতের অভাব। শ্লাভ্



ব্লিবাডাভাব:। গৰি। গমেনে টি বছলং ছন্দ্সীতি শপো লুক্। অনুদাবোপদেশেত্যাদিনা-মুনাসিকলোগঃ। তহ্যাসিক্বদত্তা ভালিত্যসিক্ববাকেলুগভাব: ॥ (১ম—৮৩%—১খ)।।

প্রথম (১০২) ঋকের বিশদার্থ।

এই মন্ত্রে হুইটী সমস্তা-মূলক পদ আছে, এবং একটী সমস্তা-মূলক উপমা দৃষ্ট হয়। দেই পদ হুইটী—'দোমঃ' ও 'ইন্দ্রিয়ং'। উপমাটী—"দূর্য্যঃ ন রশ্মিভিঃ রজঃ"। দোম-পদে যথাপূর্ব্ব দকলেই 'দোমরদ মাদক-দ্রব্য' অর্থ গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন। 'অসাবি' ক্রিয়ালদে তদমুদারে অভিষব-ক্রিয়ার দ্বারা প্রস্তুত হইয়াছিল, ভাব গ্রহণ করা হইয়াছে। তদমুদারে, এই মন্ত্রের প্রথম চরণের প্রচলিত অর্থে প্রকাশ পাইয়াছে,—"হে ইন্দ্রঃ! আপনার জন্ম দোমরদ মাদক-দ্রব্য প্রস্তুত রহিয়াছে; শক্রবিমর্দক আপনি আদিয়া তাহা পান করুন।" এইরপ 'ইন্দ্রিয়ং' পদে দেই দোমরদ-পানে মত্ততা-জনিত বল-দঞ্চারের ভাব গ্রহণ করা হইয়াছে। তদমুদারে প্র অংশের অর্থ দাড়াইয়াছে,—'দোমরদ-পান-জনিত শক্তিতে তোমাকে পূর্ণ করুক, অর্থাৎ মত্ততা-জনিত বল তোমাতে দঞ্চিত হউক।' কেমন ভাবে দেই বল তোমাতে দঞ্চিত হইবে থ তাহারই উপমা—"রক্ষঃ দূর্য্যঃ ন রশ্মিভিঃ।" উহার প্রচলিত অর্থ—'দূর্য্য যেমন অন্তরিক্ষকে আপনার রশ্মিদমূহের দ্বারা পূর্ণ করেন।'

আমরা কিন্তু পূর্বোক্ত অর্থে দঙ্গতি দেখি না। 'দোমং' পদে যে শুদ্ধনান্তকে বুঝায়, আর শুদ্ধসন্তই যে ভগবানের আত্রাব-ছল, তাহা পুনঃ পুনঃ খ্যাপন করিয়াছি। দে পক্ষে, এই মন্ত্রের প্রথম প্রার্থনা,—'হে ভগবন্! আমাদিগের মধ্যে শুদ্ধসন্ত হউক, দৎকর্ম্মের অনুষ্ঠানে আমুদ্ধরা যেন শুদ্ধসন্ত দঞ্চয়ে সমর্থ হই।' এ পক্ষে, 'অদাবি' ক্রিয়াপদের ক্রিয় অনুধাবনীয়। দূ (স্থ) ধাতু 'উৎপাদন' অর্থ প্রকাশ করে। তাহারই ক্রিঙ্ক 'অদাবি' পদ ব্যুৎপন্ধ হয়। আমরা ঐ ক্রিয়াপদে লোট বিভক্তির

⁻ মম খাতু লোটে 'বত্লং, ছলসি' ইড্যাদি স্ত্ৰে শ্পের লোপ। ভাইরে অধিদ্ধবৎ এখানে ভারিত্রলৈত্বৰ-তেতু হি'র লোপের অভাব (১ম—৮৪স্—১র)।

আরোপ করি। দে পক্ষে, 'অদাবি' ছলে 'হ্নোডু', 'দূতাং' অথবা 'দূয়তাং' পদ গ্রহণ করিতে পারি। ফলতঃ, 'উৎপদ্ম হউক—দঞ্চিত হউক' এবম্বিধ ভাব ঐ ক্রিয়াপদ ব্যক্ত করিতেছে বলিয়াই আমরা দিদ্ধান্ত করি। ভপবানকে আমরা 'আগহি' বলিয়া দণোধন করিতে পারি—কথন ? যখন আমাদিগের হৃদয় দত্তভাবে পূর্ণ হয়় তথনই নহে কি ? এই নিত্যসত্য-তত্ত্ব স্মরণ করিয়াই, মন্ত্রের প্রথম চরণে প্রার্থনার ভাব প্রান্ত হই,—'হে ভগবান্! আমাদিগের হৃদয় শুদ্দমন্ত্রে পূর্ণ হউক; আর, আপনি আদিয়া তাহাতে অধিষ্ঠিত হউন।'

অতঃপর দ্বিতীয় চরণের প্রার্থনার বিষয় বিচার করিয়া দেখুন। 'মগ্যপানে আপনি শক্তিলাভ করুন'—এই কি দেবতার নিকট মানুষের কামন। ? মনে করিতেও অন্তর কম্পিত হয় ন। কি ? কিন্তু এই অংশের 'ইন্দ্রিয়ং' পদের মর্মা অনুধাবন করিলেই সকল ভাব পরিক্ষাট হইতে পারে। আমরা বলি, এখানে 'ইন্দ্রিং' পদে আমাদিগের দকল ইন্দ্রিয়কে —য়ত প্রকার ইন্দ্রিয় আছে তাহাদিগের সকলকে—আমাদিগের সর্ববিধ শক্তিকে— মর্থ আদিতেছে। 'আমাদিগের দকল ইন্দ্রিয় (ইন্দ্রিয়ং) আপনাকে পূরণ করুক (পৃণক্ত্র)'—এতদ্বাক্যে কি ভাব উপলব্ধ হয় ? ইহার ভাব কি এই নয়—'আমরা যেন সর্বান্তঃক্রণে আপনার কার্য্যে বিনিবিষ্ট হইতে পারি।' তাহারই উপনা—"সূর্য্যঃ ন রশ্মিভিঃ রজঃ"। এই উপমা কংশে দিবিধ ভাব গ্রহণ করা যায়। সাধারণ-প্রচলিত ভাব — দুর্য্যরশ্মি যেমন অন্তরিক্ষকে পূর্ণ করে। অন্য অর্থ — জ্ঞানদেবতা যেমন আপনার জ্যোতিঃবিস্তারে রজ্ঞোভাবকে অর্থাৎ অহঙ্কারাদি জন্মকারণকে নাশ করেন। এ পক্ষে 'সূর্য্যঃ' পদে জ্ঞানদেবতা (প্রজ্ঞান অর্থ) এছেশ করা হইয়াছে; এবং 'রজঃ' পদে অহস্বারাদি জন্মকারণের প্রতি লক্ষ্য রহিয়াছে। প্রজ্ঞান লাভে, পরমজ্ঞানে জ্ঞানী হইয়া, মানুষ যেমন আপনার জ্মহেতৃতুত অহস্কারাদিকে দূরীকৃত করিতে সমর্থ হয়, আমাদিগের ইন্দ্রিয়দকল —আমাদিগের দর্বাবিধ শক্তি—ভগবানে অন্ত হইলে দেইরূপ আমাদিগের দকল বিপদ দূর করিয়া দেয়- আমাদিগকে মোক্ষের পথে আগুয়ান করে। ইহাই তাৎপর্য্যার্থ। (১ম-৮৪সূ--১ঝ)।

দ্বিতীয়া ঋকু I'

(श्रेषंगः मधनः। ठजूनमैजिजमः एकः। विजीता बक्।)

। ইন্দ্রমিদ্ধরী বহতো>প্রতিপ্পর্ফশবসং।

। ঋষীণাং চ স্ততীরূপ যজ্ঞং চ মানুষাণাং॥ ২ ॥

भन-वि८इमेष्यवर ।

। । ঋষীণাং। চা শ্বতীঃ। উপ। যজ্ঞং। চ। মানুষাণাং॥ ২॥ - - -

মর্মামুসারিণী-ব্যাখ্যা।

'ক্রী' (জ্ঞানভ জিরুপে) বাহকে) 'অপ্রতিধৃষ্টপ্রসং' (অশেষণজিশাদিনং, প্রতিভিদ্দরিক্তর্বস্থাতং) 'ইন্দ্রং' (জ্ঞাবস্তুং ইন্দ্রপেরং) 'ঝ্যীপাং' (মন্ত্রজুলাং সাধকানাং) 'চ' (তথা) 'মামুবাণাং' (লোকানাং, জনসাধারণানাং) "'ক্তনীং' (জ্ঞোত্রান) 'চ'' (তথা) 'মামুবাণাং' (লোকানাং, জনসাধারণানাং) "ব্রতীং' (জ্ঞাত্রান) 'চ'' (তথা) 'মামুবাণাং' (লোকানাং, জনসাধারণানাং) "ব্রতীং' (জ্ঞাত্রান) 'চ'' (ব্যক্তিবৃধ্ধ সংক্রেন্দ্রভানং) 'উপ' (সমীপং) 'ইং' (নিশ্চিতং) বিহতং' (প্রাপন্নতঃ)। জ্ঞানভক্তিসহ্যুতেন কর্ম্মণা নরঃ স্ক্রিক্ছান্নাং ভগ্রস্তহন্দ্রোজি—ইভি ভাবং। (১ম—৮৪স্থ—২৭)।

বন্ধাসুবাদ।

জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহকদ্বয় অশেষশক্তিশালী ভগবান্ ইক্রদেবকে মন্ত্রদেটা সাধকগণের এবং জনসাধারণের স্তোত্রসমূহের ও সর্ববিধঃ সংকর্মানুষ্ঠানের সমীপে নিশ্চয়ই বহন করিয়া আনে। (ভাক এই যে.—জ্ঞানভক্তিসহযুত কর্ম্মের দ্বারা মনুষ্য সর্বাবন্ধায় ভগবানকে প্রাপ্ত হইয়া থাকে।)॥ (১ম—৮৪স্—২ৠ)।

সারণ-ভাষ্যং।

শ্বতিধৃইশবসং কোপাপ্রতিধ্যিতবসং। অহিংসিতবস্মিতার্থ:। ইক্রমিন্ত্রিক্তমেৰ শ্বীণাং বসিষ্ঠানীনাং সাম্বাণামক্রেবাং চ মন্ত্রাণাং চ স্কতীর্যজ্ঞং চ হনী অখাবুপবহতঃ। স্মীপং প্রাপয়তঃ। যত্র যত্র স্কৃতিষ্ঠ যত্র যত্র যেজতে তত্র সর্ব্যতেন্দ্রমধ্বী প্রাপয়তঃ ইত্যথঃ॥

শানুষাণাং মনোর্জাতাবিতি মনুশব্দাদঞ্ বুগাগমক ॥ (১ৰ-৮৪খ-২৭)॥

দ্বিতীয় (১০৩) ঋকের বিশদার্থ।

এই মস্ত্রের অন্তর্গত 'হরী' পদ সম্বন্ধেই যাহা কিছু মতান্তর আছে; মচেৎ, মদ্রের সাধারণ ভাব-সম্বন্ধে কোনই মত-পার্থক্য দেখিতে পাই নাই। 'হরী' পদে 'ইল্রের অশ্বন্ধর' অর্থ গ্রহণ-পূর্বক মন্ত্রের ভাব গ্রহণ করা হয়,—'ইল্রের অশ্বন্ধ ইল্রেকে শ্বিধিগণের এবং মন্ত্র্যুগণের স্থোত্রের ও যজ্ঞের সমীপে বহন করিয়া লইয়া যায়।' ইহাতে সাধারণতঃ মনে আদে,—ইল্রু নামে কোনও এক মন্ত্র্যু রাজপদে অধিষ্ঠিত ছিলেন; শ্বিধিগণ এবং মন্ত্র্যুগণ যথন তাঁহার অভ্যর্থনার আয়োজন করিতেন, তথন তিনি আপনার ছুইটী অশ্বে আরোহণ করিয়া বা অশ্বন্ধর্য প্রশংসাবাদ শ্বন্থ পরিহৃষ্ট হইতেন।

যদি তাহাই হইবে—দেই অর্থেরই যদি সার্থকতা থাকিবে, তাহা হইলে এই সকল মন্ত্র আদিও যজ্ঞাদিতে—দিয়াকর্মে ব্যবহৃত হইতেছে কেন ? ইন্দ্রদেব কি অথে আরোহণ-পূর্বেক এখন যজ্ঞাহলে আগমন করেন ? এবং মন্ত্র প্রবণ করেন ? কেহ দেখিয়াছেন কি ? সে পরি-কল্পনা নির্থক বলিয়াই প্রতিপন্ন হয়।

সার্ণ-ভাষ্যের বঙ্গামুবাদ।

'অপ্রতিধৃষ্টশবসং' কাহারও কর্তৃক অপ্রতিধর্ষিত-বল অর্থাৎ অহিংসিত-বল 'ইক্রমিং' ইক্রেকেই 'ঝবীপাং' বসিঠাদি ঋবিগণের 'চ' এবং 'মামুষাণাং' অসর মনুযাগণের 'শুভীং' শুতিসমূহে 'চ' এবং 'যজ্ঞং' যজ্ঞে 'হরী অখবর 'উপ বহতঃ' সমীপে প্রাপ্ত করেন; যেধানে যেধানে (মনুযাগণ) শুব করেন, যেধানে বেধানে যক্কন-কার্য্য হয়, সেধানে সেধানে সর্ব্বব ইক্রেকে আব্বয় প্রাপ্ত হয়—ইহাই অর্থ।

माश्याणाः। 'मरनाकारको' अहे वारका मञ्जल-स्कू चक्क वतः वृत्रानम ॥ २ ॥

আমরা বলি, মন্ত্রার্থ নিত্যসত্য-ভাব-প্রকাশক। চিরকাল যাহা
হইয়াছে, হইতেছে ও হইবে, তাহাই এখানে প্রথ্যাত রহিয়াছে।
ভগবান্ ইন্দ্রদেব চিরদিনই মানুষের স্থোত্র সমীপে—উপাদনার নিকট
এবং যজ্ঞদমীপে—দৎকর্মানুষ্ঠানের নিকট আদিয়া থাকেন।
আমাদিগের জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহকদ্বয়ই তাঁহাকে বহন করিয়া আনে।
এ মন্ত্র সেই তত্ত্বই প্রকাশ করিতেছে; বলিতেছে,—'তুমি ঋষিই হও,
আর দাধারণ মনুষ্টই হও, জ্ঞানভক্তি-দহ্যুত কর্ম্মের অনুষ্ঠান কর;
ভগবান্ তোমাকে অনুগ্রহ করিবেন। সেই কর্মাই সর্ব্বাবস্থায়
ভগবানকে প্রাপ্ত হয়।' আমরা মনে করি, এবিশ্বিধ ভাবই এই
মন্ত্রে প্রকাশ পাইতেছে। (১ম—৮৪সূ—্ম)।

ভূতীয়া ঋক্।

(প্রথমং মঙলং। চ্ছুমনীতিতসং ফুকং। ভূতীয়া ঋক্।)

আতিষ্ঠ ব্রত্তংন্থং যুক্তা তে ব্রহ্মাণা হরী।

অর্বাচীনং স্থ তে মনো প্রাবা

কুণোতু বগ্নুনা॥ ৩॥

শদ-বিশ্লেষণং।

আ। তিষ্ঠা ব্রত্তংন্। বগং। যুক্তা। তে। ব্রহ্মণা। হরী ইতি।

অর্বাচীনং। স্থা তে। মনঃ। গ্রাবা।

কুণোভূ। বগুনা॥৩॥ ———

মৰ্মামুদারিণী-ব্যাথা।

'বৃত্তহন্' (অজ্ঞানতানাশক হে ভগবন্), 'রথং' (অত্মাকং দ্বরং কর্ম বা) 'অতিষ্ঠ' (সমস্তাৎ প্রাপ্ন ছি); 'ব্রহণা' (অত্মত্তারিতেন স্তোত্তেল, শস্ত্রমন্ত্রেণ) 'তে' (তব বচনোপযোগিনো) 'হরী' (জ্ঞানভক্তিরপৌ বাচকো) 'বৃক্তা' (যুক্তে) ভবতাং—অত্মাকং দ্ব দ ইতি যাবং) 'গ্রাবা' পাষাণবং বিশুকং অত্মাকং হ্বরঃ) 'বগুনা' স্তোত্রমন্ত্রেশ—অভিষ্কিতঃ সন্) 'তে' (তব) 'মনঃ' (অত্মবং, অত্মগ্রহং ইতি ভাবঃ) 'হু' (অত্মুক্তরপেণ) 'অর্কাচীনং' (অত্মদন্ম্বং) 'কুণোতু' (কবোতু)। পাষাণবন্ধুচ্হ্বরঃ মন্ত্রভাবেন আর্দ্রিঃ ভবতু; অংশান্ হ্বদি হে ভগবন্ তং অধিষ্ঠিত—অত্মান্ প্রতি কুণাপরাহবঃ ভবঃ। ইভোবং প্রার্থনা ইতি ভাবঃ॥ (১ম -৮৪ত্—৩র)॥

বন্ধানুবাম।

অজ্ঞানতানাশক হে ভগবন্! আমাদিগের হৃদয়কে বা কর্মকে সমস্তাৎ প্রাপ্ত হউন; আমাদিগের উক্লারিত স্তোত্রের দ্বারা (শস্ত্র্যস্ত্রের দ্বারা) আপনার বহনোপযোগী জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহকদ্ব আমাদিগের হৃদয়ে যুক্ত হউক, পাষাণবং বিশুক্ত আমাদিগের হৃদয় স্তোত্র্যদের দ্বারা অভিষিক্ত হট্যা, আপনার অন্তর্ত্রক—আপনার অনুগ্রহকে—স্প্রত্রপে আমাদিগের অভিমুথ করুক। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—পাষাণবং দৃঢ় আমাদিগের হৃদয় মন্ত্রপ্রভাবে আর্দ্র হউক; দেই হৃদয়ে, হে ভগবন্, আপনি অবস্থান করুন—আমাদিগের প্রতি ক্রপীপরায়ণ হউন।)॥ (১ম—৮৪সৃ—৩ৠ)।

সায়ণ-ভাষাং।

তে বৃষ্ঠন্ শক্রণাং হস্তবিদ্র রথমাভিষ্ঠ। আরোধ। যালাতে হরী জণীরাবরী জ্রুণা ভোত্রলকণেন ময়েল যুক্তা। স্বথেহাজিবৌজিতে)। তালাত্তং রথমাভিষ্ঠ। তে মনতদীরং মনশ্চ গ্রাবাভিষ্বার্থং প্রবৃদ্ধং পাধাণো বর্লুনা বচনীয়েনাভিষ্বশক্ষেনার্কাচীনমালাভিমুশং স্থ জণোড়। সুষ্ঠু করেত্তু॥

সায়ণ-ভাব্যের বঙ্গানুবাদ।

তে 'ব্রেচন' শত্রগণের হননকারী ইক্স। 'রথং আডিঙ' রথে আরোহণ করুন; বে ভেডু 'তে হরী' আপনার অথহর 'ত্রহ্মণা' জোত্রলক্ষণ মন্ত্রের হারা 'বৃক্তন' রথে আমাদির কর্তৃক যোজিত হটয়াছে; সেট ছেডু আপনি রথে আরোহণ করুন; 'তে বনা' আপনার মনকে 'গ্রাবা' অভিষ্বার্থ প্রবৃত্ত পায়াণ 'বয়ুনা' রচনীয় অভিষ্ব-শব্দের হারা 'অর্কাচীনং' আমাদিগের অভিমুথ 'স্কু কুণাডু' সুঠুরূপে করুক।

্যুক্তা। অপাং অনুগিত্যাকার:। বরুনা। বচের্গল্ড। উ০ ৩,৩০। ইতি **হুপ্রাভ্যরো** গ্রুষাল্যালেশ:॥ (১ম—৮৪ম্—৩২৮) ॥

তৃতীয় (১০৪) ঋকের বিশদার্থ।

এই মন্ত্রের প্রথম চরণের 'রথং' ও 'হরী' পদদ্য এবং দিভীয় চরণের 'প্রোবা' পদ মন্ত্রার্থ-নিক্ষাশনে অন্তরায় হইয়া দাঁড়াইয়াছে। দেবতার সম্বোধন 'বৃত্রহন্' পদ্ধ সংশয়-সন্দেহ বৃদ্ধি করিয়াছে। এতদমুসারে মন্ত্রের প্রথম চরণের অর্থ দাঁড়াইয়া গিয়াছে,—'হে বৃত্তহননকারী! তৃমি রথে আরোহণ কর; তোমার অশ্বদ্ধ রথে সংযুক্ত হইয়াছে।' এইরূপে দিতীয় চরণের অর্থ দাঁড়াইয়াছে,— প্রস্তর (প্রাবা) দারা সোমরুদ বাহির করা যাইতেছে; তাহার শব্দে (বগুনা) অর্থাৎ শব্দ শুনিয়া তোমার চিত্ত আমাদিগের দিকে প্রধাবিত হউক।' সোমরুদ মাদক-দ্রব্য প্রস্তুতের আয়োজন হইলেই, তত্বপলক্ষিত প্রস্তর প্রস্তুর সঞ্চালিত হইলেই, ইন্দ্র যেন আর দ্বির থাকিতে পারেন না। এবস্থিধ ভাবই এখানে প্রকাশমান্ দেখি।

যাহা হউক, আমরা দে ভাব দে অর্থ প্রহণ করি না। 'রথং', 'হরী' ও 'গ্রাবা' পদত্রয়ে আমরা ধথাক্রমে হৃদয় বা কর্ম, জ্ঞানভক্তি রূপ বাহকদয় এবং পাষাণবৎ বিশুক্ষ আমাদিগের হৃদয় প্রভৃতি অর্থ গ্রহণ করি। 'বয়ুনা' পদে 'স্তোত্রমন্ত্রের দ্বারা অভিষক্ত হইয়া' ভাব আদে। এইরূপে মন্ত্রের প্রথম চরণের অর্থ পাই য়ে,—'অজ্ঞানতা-নাশকারী হে ভগবন্! আপনি আমাদিগের কর্মকে বা হৃদয়কে প্রাপ্ত হউন। অর্থাৎ, আমাদিগের কর্মের সহিত আপনার সম্বন্ধ হউক—ভগবৎ-সম্বর্গয়ত কর্মেই যেন আমরা নিরত হই।' তার পর প্রার্থনা—'আমাদিগের উচ্চারিত স্থোত্রের দ্বারা আপনার বহনোপ্র্যোগী জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহক্রম্ব আমাদিগের হৃদয়ের যুক্ত হউক।' মন্ত্রার্থ-নিক্ষাশনে প্রথম চরণটাকে

যুক্তা। 'হুপাং সূপুক্' ইন্ড্যাদি সূত্রে আকার। বগুনা। 'বচের্গণ্ড' ইন্ড্যাদি সূত্রে (উক্তাত্ত) মু-প্রত্যায়, স্কারের অস্ত কাদেশ। (১ম—৮৪সু—তম্ব)।

আমরা ছই ভাগে বিভক্ত করিয়াছি। ভদুপলক্ষে 'যুক্তা' পদটী 'যুক্তো' পদের রূপ বলিয়া গৃহীত হইয়াছে।

দিতীয় চরণের অর্থ পরিগ্রহণ-পক্ষে গ্রাবা' পদের মর্ম অনুধাবন সর্ববিধা আবশ্যক। তাহা হইলেই অন্য অংশের ভাব পরিক্ষৃট হইবে। 'গ্রাবা বয়ুনা' পদদ্বয়ে 'পাষাণ বর্ধণের শব্দের' অর্থ গ্রহণ না করিয়া 'পাষাণবং বিশুক্ষ হাদয় স্থোত্রমন্ত্রের দারা অভিষিক্ত হইলে'—এবিষধ অর্থেই সঙ্গতি দেখি। 'মনং' পদে অন্তরকে (ভাবে—অনুগ্রহকে) ব্রায়। পাষাণবং কঠিন হাদয় যথন স্থোত্রমন্ত্রের দারা অভিষিক্ত ভঙ্গিলুত হয়, তথনই বে ভগবানের অনুগ্রহ আমাদিগের প্রতি আগমন করে, তাগা বলাই বাজ্ল্য। এই মন্ত্রাংশে দেই বাণীই বিঘোষিত হইতে দেখি। (১ম—৮৪স্—৩য়)।

চতুৰী ঋক্।

(ध्येषमः मक्षणः। हजूत्रभी विष्ठमः एकः। हजूर्वे चक्।)ः

ইমমিন্দ্র স্থতং পিব জ্যেষ্ঠমমর্ত্তাং মদং। ত্রুক্ত বাভ্যক্ষরন্ধারা ঋতক্ত দাদনে॥৪॥

भम-विरभ्र**य**णः।

ইনং। ইক্রা স্কুতং। পিব। জ্যেতং। অমর্ত্রং। মদং।

। । ।

ভক্ত জা জা। অভি। অকরন্। ধারাঃ। শুভক্ত দেনে॥৪॥

मर्पाञ्चमात्रिवी-वास्त्रा ।-

'ইবা' (ছে ভগবন্ ইপ্রদেব [), 'ইমং' (প্রদিদ্ধ). 'লোটাং' (প্রাশংসনীরং, সহর্ষযাং কর্মগাং শ্রেট্রানীরং) 'নমর্ত্রাং' (জনারকং, আমাকং রকাকরং ইত্যর্য:) 'মদং' (আনক-বাদং) 'মৃতং' (ভর্মবং). 'পিব' (পানং কুরু, গুরাণ); 'ঝডড়' (সভাড়া, সংকর্মণঃ ১৮ 'সদনে' (গুড়ে, অসুষ্ঠানস্থানে) 'গুক্ত' (ভোডমানজ—গুড়ুসন্থল্ছ) 'ধাবাং' (প্রবাদাঃ) 'গুণ' (গুণং) 'অভি' (অভিনক্ষা) 'অক্ষরন্' (সঞ্চন্তি, গছেন্তি, গুণং প্রাপ্নুবৃত্তি ইতার্থঃ)। প্রার্থনায়াঃ ভাবঃ—হে ভগবন্। অস্থাস্ত্ তৎ রক্ষাপ্রদং পরমানক্ষ্রদায়কং দ্বাং প্রভি স্তঃপ্রবাহিতং গুদ্ধান্ধ্য স্থাব্যিতা তৎ গৃহাণ॥ (১ম—৮৪স্—৪৫)॥

বঙ্গাহ্বাদ।

হে ভগবন্ ইক্রদেব ! এই প্রশংসনীয় (সকলের শ্রেষ্ঠ স্থানীয়)
অমারক অর্থাৎ আমাদিপের রক্ষাকর, আনন্দপ্রদ, শুদ্ধসন্তকে আপনি
প্রহণ করুন; সত্যের (সংকর্মের) অমুষ্ঠান স্থানে গোতমান্ শুদ্ধসন্তের ধারা (প্রবাহ) আপনাকে লক্ষ্য করিয়া গমন করে—আপনাকে
প্রাপ্ত হয়। (প্রার্থনার ভাব এই ব্যে,—'হে ভগবন্! আমাদিগের
মধ্যে সেই রক্ষাপ্রদ পরমানন্দদারক আপনার প্রতি স্বতঃপ্রবাহিত শুদ্ধসন্ত্বকে সঞ্চার করিয়া দিয়া তাহা গ্রহণ করুন।')॥ (১ম—৮৪সূ—৪ঝ)॥

সায়ণ-ভারং।

হে ইক্স স্তম্ভিস্ত্তমিনং সোমং পিব। কীদুশং। বেটেং। অভিশরেন প্রশক্তং।
মদং মদকরং অমর্তাং অমারকং। সোমপানকটো মদো মদাস্তরবন্ধারকোন ভবতীতারা। তথা
ঋতত বজ্জত সম্বানি স্দনে পূহে বর্তমানাঃ গুক্রত দীপ্রতাক্ত সোমত ধারাত্মসভাকরন্।
আভিম্থোন সঞ্চাতি যাং প্রাপ্রবিত্ত। অভ্যেবাগছেতীতার্থঃ।

জ্যেটং। প্রশ্য শকাণিটনি আয় চেতি আয়োণেশঃ। অক্রন্। কর সঞ্সনে। ছাক্সো গঙ্॥ (১ম—৮৪কু—৪৩া)॥

সামণ-ভাষ্মের বন্ধারুবাদ।

হে 'ইন্দ্র' ইন্দ্র । 'পুতং' অভিনৃত 'ইনং' এই সোমকে 'পিব' পান করুন। কীদৃশ (সোম)) 'ভোষ্ঠং' অভিশয়রূপে প্রশংসনীর 'মদং' মদকর 'অমন্ত্যং' অমারকং; সোমণান জন্ত অমন অর্থাৎ মদাক্তরবং মাদক হয় না—ইহাই অর্থ। আর, 'শ্বাহন্ত্র' যুজ্ঞের সম্বর্গীর 'সদনে' গুলে বর্তমান্ 'শুক্রন্থ' দীপ্ত এই সোমের 'ধারাঃ' ধারা 'দ্বা' আপনাকে 'অভ্যক্তরণ' আভিমুধ্যে সকাশিত করে, আপনাকে প্রাপ্ত হয়, আপনি আগমন করেন—ইহাই অর্থ।

ভোঠং প্ৰশন্ত শক্ৰেড্ ইনন্ প্ৰভাৱে ভাচ' ইডয়াদি সুত্ৰে জাদেশ। অকরন্। ভক্ষ খাতু সঞ্জনাৰ্থক। ছান্দলে লঙ্ (১ম-৮৪ক্-৩৭)।

চতুর্থ (১০৫) ঋকের বিশদার্থ।

এই মন্ত্রের প্রথম চরণে একটা 'হতং' এবং একটা 'মদং' পদ আছে। এহরূপ দিতীয় চরণে একটা 'ধারাঃ'ও একটা 'অক্ষরন্' পদ দৃষ্ট হয়। তুই চরণের অন্তর্গত ঐ পদ-চতুষ্টয় উপলক্ষে মন্ত্রার্থ বিদদৃশ ভাব ধারণ করিয়া আছে; মন্ত্রের ভাব দাঁড়াইয়া গিয়ছে,—'হে ইক্স! তুমি মদকর দোমরদ পান কর; দোমরদের ধারাদ্মুই যজ্ঞক্ষেত্রে ক্রিত হইতেছে।'

এ সকল বিষয় পুনঃপুনঃ আলোচনা করা গিয়াছে। মস্তের অন্তর্গত যে 'স্তং' পদ উপলক্ষে 'সোমরদ মাদকদ্রব্য' পরিকল্পনা করা হয়, ঐ 'স্বতং' পদের বিশেষণ-কয়েকটীর প্রতি লক্ষ্য করিলেই সে ভাব পরিবর্ত্তি হইতে পারে। 'স্কুডং' কেন ? বলা ইইয়াছে, – ভাহা 'জ্যেষ্ঠং'। তাহার প্রতিবাক্য দেখি,—'প্রশস্ততমং'। যাহা মাদকদ্রব্যু, তাহা কি কখনও কোনকালে সর্ব্বাপেক্ষা প্রশংসনীয় বস্তু হইতে পারে ? তার পর, আরও বলা হইগ্রাছে,—তাহা 'অমর্ত্যুং'। 🗳 পদে 'অমারক' অর্থাৎ মরণরহিত অবস্থার কৃথ। মনে আদে যাহা মাদকদ্রব্যু, তাহা কি কখনও অমারক মরণরহিত অবস্থার প্রদাত। হয় ? 'মদং' পদের প্রয়োগ বেদে যেখানেই দেখিয়াছি, দেখানেই ঐ পদে 'আনন্দপ্রদ' অর্থ প্রাপ্ত হইয়াছি। এই সকল বিষয় বিবেচনা করিলেই 'স্তং' পদের মন্মার্থ অধিগত হয়। উহাতে কথনই মাদকদ্রব্য (সোমলতার রস) অর্থ আদে না। তার পর, মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণের 'ধারাঃ' ও 'অক্ষরন্' পদ্বয়—কি ভাবে কোন্ পদের সহিত অশ্বিত হইয়া প্রয়ুক্ত হইয়াছে, ভাহা বিবেচনা করিলেই ঐ ছুই পদের মর্ম্ম প্রচলিত অর্থ হইতে সম্পূর্ণ অন্যরূপ অর্থের প্রকাশক হয়। ঐ 'ধারাঃ' পদের দহিত 'ঋতস্ম শুক্রস্ম' পদদ্বয়ের সম্বন্ধ রহিয়াছে। 'ঋত' শব্দে সত্যকে বা সৎকণ্মকে (যজ্ঞকে) বুঝায়। 'শুক্র' শব্দে 'শুভ্র জ্যোতিঃ' অর্থ আদে। তাহার যে ধারা, দে কি? উহার ভাব কি এই নয়-যেখানে অবরত বিশুদ্ধ দংকর্মের অনুষ্ঠান চলিয়াছে, সভ্যের আলোকে যে মান পুলকিত হইয়া রহিয়া,ছ, দেইখানেই ভপবান্ গমন ক্রেন!

'অক্ষরন্' পদে 'দঞ্চলন্তি' প্রতিবাক্য ভাষ্যেই দৃষ্ট হয়। স্থতরাং সোমরদ মাদকদ্রব্যের ধারা যেথানে নির্গত হইয়াছে, দেখানে নহে; পরস্তু, যেথানে সংকর্মোর জ্যোতিঃ বিচ্ছুরিত হইতেছে, দেখানেই তিনি উপস্থিত থাকেন।

এইরপে বুঝা যায়, এই মস্ত্রেব প্রার্থনার ভাব এই যে,—'ছে ভগবন্! আমাদিগের ছদেয়ে বিশুদ্ধ সন্ত্রভাবের সঞ্চার হউক; আর, সেই অমরত্বপদ চিরজ্যোতিম্বান্ সন্ত্রভাবের সমীপে আপনি। আসিয়া অধিষ্ঠিত হউন।' (১ম—৮৪সূ—৪ৠ)॥

পঞ্মী ঋক্।

(अध्यार मधनर। हजूनमी छिष्टमर एकर। शक्तमी चक्)।

। ইন্দ্রায় কুনমর্চতোক্থানি চ ব্রবীতন।

। । । পুতা অমংস্থরিন্দবো জ্যেষ্ঠং নমস্থতা সহঃ॥৫॥

भम-विद्मात्र**ाः**

।
ইন্দ্রায়। নূনং। অর্চত। উক্থানি। চ। ব্রবীতন।
- - - - - |
| | | |
হুজাঃ। অমংহুঃ। ইন্দ্রঃ। জ্যেষ্ঠং। নমস্মত। সহঃ॥ ৫॥

ষর্মাহুদারিণী-ব্যাখ্যা।

হে মম চিত্তবৃত্তবঃ। 'ইজাব' (ভগণতে ইজাদেবার) 'নুনং' (কিপ্রং, ভ্ররা) 'আর্চ্চ' (পূল্বত); 'চ' (ভ্রা), 'উক্থানি' (শল্পজাণি, ভোলাণি), 'ব্রীতন' (ক্রত উচ্চাররত); 'প্রতাঃ' (বিভ্রা:) 'ইন্দবঃ' (সভ্রচাবাঃ) 'আমংস্কঃ' (ভগণতং অনবং দদ্ভ); আতঃ 'সহঃ' (অমিতবদশাণিনং, ব্যা,—তেন ভ্রুণত্বেন সহ) '(আঠং' (প্রশাস্তমং সর্কশ্রেষ্ঠং তং ভগবন্তং) 'নমস্তত' (নমস্থকত, আরাধন্ত)।
মন্ত্রোহরং আব্যোবোধক:; অত সাধক: বিনা কালকবেন ক্রিছিতেন গুরুস্থেন ভগবৎপূজারাং আ্যানং উবোধন্তি। (১ম—৮৪২—৫বা)।

বঙ্গাতুবাদ।

হে আমার চিত্তস্কৃতিসমূহ! তোমরা ভগবান্ ইন্দ্রদেবের উদ্দেশে জ্বায় পূজা কর; বিশুদ্ধদত্তবাবসমূহ ভগবানকে আনন্দ-দান করে; অত এব, অমিতবলশালী (অথবা—দেই শুদ্ধদত্ত্বের সহিত্ত) সকলের প্রোপ্ত প্রশাস্তম দেই ভগবানকৈ আরাধনা কর। (এই মন্ত্র আলোঘোধক; সাধক এখানে কালক্ষয় না করিয়া হৃদয়ের শুদ্ধদত্ত্বের দারা ভগবানের পূজায় আপনাকে উদ্ধৃদ্ধ করিতেছেন।)॥ (১ম—৮৪সূ—৫২া)।

नायन-काषाः।

হে অভিনঃ ইক্সার নুনং ক্ষিপ্রমের্চত। পূজনং কুরুত। এতকের শৃতী ক্রছতে। উক্থায়াপ্রগীতমন্ত্রপাটানি ভোতাণি চ ব্রীতন। ক্রত। ক্ষতা অভিনৃতা ইন্দর: সোমাশ্চা-মংক্ষ:। আগতমের ভমিক্সং মত্তং কুর্বত্ত। তদনস্তরং জ্যেষ্ঠং প্রশহাতমং সহঃ সহস্থিনঃ বদবস্তং ভমিক্সং নমহাত। নমস্কৃত।

ব্ৰবীজন। ব্ৰবীজেশেটি তপ্তন্তানধনাশেটি জনবাদেশ:। আমৎস্থা **দদী হৰে।** ছালসং প্ৰাৰ্থনায়াং লুড্। আগনামুশাসনজ নিত্যাদিজভাব:। নমজঙা নমোবরিব[ি]চতাঙ্ইতি কাচ্। সহ:। সুগকাবেকারবেকাশ্চ বজাবা:। গা॰ ৪,৪|১৮,২। ইতি মম্বর্গিজ লুক্॥ (১ম—৮৪ স্—৫ ঝ)॥

हेकि खब्भक वार्ष्ठ शकामा वर्गः । ७७ ८ ॥

সাধণভাষ্টের বঙ্গাসুবাদ।

হে ক্রিগ্রণ। 'ইক্রার' ইক্রের জন্ত 'নুনং' নিয় 'কর্চত' পূজা কর। এই বিষয় লাই করা হটতেছে;—'উক্রার' করগাঁত সম্প্রণাধ্য স্বোত্তসমূচকে 'চ ব্রবীতন' উচ্চারণ কর; 'স্থতাঃ' অভিযুত্ত 'ইলবঃ' সোমসকল এবং 'অমংস্কঃ' আগত এই ইক্রকে মন্ত করুক; অনস্বর 'জোঠং' প্রশত্তম 'সহঃ' সহ্বিন্ বলবান্ সেই ইক্রকে 'নম্ভত' নম্বার কর।

ব্ৰণীজন। ব্ৰণীজ স্থলে লোটে 'ভপ্তনপ্তনালান্চ' ইত্যাদি স্ত্ৰে তন আদেশ। অমংস্থঃ।
মদী গাতু হব অব-প্ৰকাশক। ছাল্দে প্ৰাৰ্থনায় লুঙ্ আগমালুশাসনের নিভাত্তে তু ইটের
অভাব। নম্মত। 'নমোব্রিবন্চিত্রঙ্' ইত্যাদি স্ত্ৰে ক্যুচ্। সহঃ। 'লুগকারে কার্রেফাল্ড-বজ্বাঃ' (পা• ৪৪/১২৮/২) ইত্যাদি স্ত্ৰে মন্ব্রিরের লোপ। (১ম—৮৪স্—৫৭)।

প্রথম অষ্টকের বর্চ অধ্যাধের পঞ্চম বর্গ সমাপ্ত ॥ ১।७,৫॥

পঞ্চম (১০৬) ঋকের বিশদার্থ।

এই মন্ত্রের প্রথম চরণের অর্থ-সম্বন্ধে ভাষাদির সহিত আমাদিগের কোনও মতান্তর ঘটে নাই। ঐ চরণের সাদাসিধা ভাব এই যে,—
'তোমরা শীঘ্র ভগবান্ ইন্দ্রদেবতার পূজায় ব্রতী হও,—তোমরা শীঘ্র তাঁহার উদ্দেশে স্তোত্রমন্ত্র উচ্চারণ কর।' তবে এ ক্ষেত্রে ভাষাদির সহিত মত-পার্থক্যের কারণ—সম্বোধ্য-বিষয়ে। 'অর্চত' এবং 'ব্রবীতন' ক্রিয়াপদ-ঘয়ের কর্ত্তা যে 'যুরং', তাহার লক্ষ্যস্থল কাহারা ? ভাষাদির অভিমত্ত এই যে,—'এখানে যজমান যেন ঋত্বিগ্গণকে সম্বোধন করিয়া ঐ কথা বলিয়াছেন।' তাহা হইলে, কোনও কালে কেহ যেন এই মন্ধ্র রচনা করিয়া ঋত্বিগ্গণকে ইন্দ্রদেবতার পূজায় উদ্বন্ধ করিয়াছিলেন, এইরূপ ভাবই মনে আদে। কিন্তু আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থের মর্ম্ম সম্পূর্ণ অন্যরূপ। আমরা বলি, মন্ত্রটী আত্মেদ্বোধক। অতীত অনাগত বর্তুমান তিন কালেই সাধকগণ এই মন্ত্রে আপনাদিগকে ভগবদারাধনায় উদ্বন্ধ করিয়া আদিতেছেন। দে পক্ষে তাঁহাদিগের চিত্তর্ত্তিসমূহই এই মন্ত্রের সম্বেধ্য।

মন্ত্রের দিতীয় চরণের ''স্নৃতাঃ ইন্দবঃ অমৎস্থ" বাক্যাংশে, ভান্যাদিতে সেই সোমরদের পরিকল্পনা দেখিতে পাই। কিন্তু 'স্লৃতাঃ ইন্দবঃ' পদ উপলক্ষে, পূর্বের পূর্বের আমরা যে অর্থ গ্রহণ করিয়া আদিয়াছি, এখানেও দেই অর্থেরই দার্থকতা প্রতিপন্ধ হয়। ভগবানকে আনন্দ দান করে—ভগবানের প্রীতিদাধক হয়,—দে কোন্ দামগ্রী ? আমরা পুনঃপুনঃ এ দিষয় বুঝাইয়া আদিয়াছি। 'স্লৃতাঃ ইন্দবঃ' পদদয়ে দেই দামগ্রীর প্রতিইলক্ষ্য রহিয়াছে,—যাহা অন্তরের বস্তু—যাহা হৃদয়ের দারভূত—সন্ত্রভাব উপদংহার অংশে 'দহঃ' পদকে এক পক্ষে দেবতার বিশেষণ বালয়াও মনে করা যাইতে পারে। তাহাতে তিনি যে অমিতবলশালী, দেই ভাব মনে আদে। কিন্তু তদপেক্ষাও স্লুষ্ঠু মর্থ নিক্ষ্য হয়—যদি আমরা ঐ পদের ভাব 'তেন শুদ্ধ-দ্বেন সহ' বলিয়া নির্দেশ করি। তদমুদারে দিতীয় চরণের প্রথমাংশের দহিত শেষাংশের বেশ অর্থদঙ্গতি থাকে। প্রথম পক্ষে 'সহঃ' পদে 'অনিতবলশালীনং' প্রতিবাক্য-গ্রহণে তাঁহাকে

নমকার করার সক্ষন্ধ-মাত্র প্রকাশ পায়। কিন্তু শেষেত্র অর্থে হৃদয়ের শুদ্ধদত্তের সহিত তাঁহাকে আরাধন। করার ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। যাহা হউক, এ মন্ত্র আত্মোদ্ধেধক; হুদয়ের সকল রত্তি ভগবদমুসারী হউক,—ইংই এই মত্ত্রের সক্ষন্ন। (১ম—৮৪সূ—১২৪)।

वछी वाक्।

(প্ৰথমং মণ্ডলং। চতুৱনীভিডমং স্কং। ষ্ঠী ঝক্।)

নকিন্টু দ্রথীতরো হরী যদিন্দ্র ফছসে।

নকিষ্ট্রার্ মজানা নকিঃ স্বায়ঃ আনশো ৬ ॥

পদ-বিশ্লেষণং।

। । । । । । । । নকিঃ। ত্বং। রথি২তরঃ। হরীইতি। যৎ। ইন্দ্রা যচেদে। - --

নকিঃ। স্থা। অনু। মজুনা। নকিঃ। স্থ্যশ্বঃ। আনশোও।

মর্শাত্মারিণী-ব্যাখ্যা।

'ই আ' (ছে ভগবন ই ক্লেদেব।) 'যং' (ষত্মাং) তঃ 'হরী' (জ্ঞানভক্তিরপৌ তৰ বাহকে)) 'যচ্চদে' (যোজহাসি—অত্ম'কং কর্মণি হালি বা), তত্মাং 'অং' (ছড়োছলঃ কোহপি) 'রজীজরং' (প্রশাস্তরঃ রখী, জত্মাকং শ্রেষ্ঠপরিচালকঃ ইত্যর্থঃ) 'নকিঃ' (নান্তি); জত্মাস্থ জ্ঞানভক্তিসকারণার ছে ভগবন্। অমেৰ জত্মাকং স্থাবিচালকঃ ভবিসি—ইভি ভাবঃ; 'ছা' (ছাং) 'অমু' (জনুলজ্যা) 'মলুনা' (বলেন—ভবংগলুশঃ ইভার্থঃ) 'নকিঃ' (কোহপি ন ভবিতি); যতঃ তব সমকক্ষঃ 'অ্মঃ' (শোভনর্মিযুতঃ, ফুল্পপ্রদর্শকঃ ইভি ভাবঃ) 'নকিঃ আনশে' (কোহপি ন জত্মুতে—বিজ্ঞতে ইত্যর্থঃ); হে ভগবন্। ভবংসমূশঃ শক্তিশালী তথা হ'দি জ্ঞানর্মায় প্রবেশ্মিতুঃ সমর্যঃ কোহপি ক্যাতি নান্তি—ইভি ভাবঃ। (১ম—৮৪ম—৬৭)।

বজাতুবাদ ৷

হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব ! যে হেতু আপনি আমাদিগের কর্মে বা হাদরে জ্ঞানভক্তি-রূপ আপনার বাহকর্মকে যোজনা করেন, সেই হেতু আপনা অপেকা অন্য কেহই প্রশস্ত্রর রথী অর্থাৎ আমাদিগের শ্রেষ্ঠ পরিচালক নাই ; (ভাব এই যে,—আমাদিগের মধ্যে জ্ঞানভক্তি সঞ্চারণের নিমিন্ত আপনিই আমাদিগের স্থপরি লক হয়েন); হে ভগবন্! আপনাকে লজ্ঞান করিয়া বলের দ্বারা আপনার সদৃশ কেহই হইতে পারে না, এবং আপনার সমকক্ষ শোভনরশ্যিযুক্ত অর্থাৎ স্কুষ্ঠ পথ-প্রদর্শক কেইই বিগমান্ নাই । (ভাব এই যে,—হে ভগবন্! আপনার সদৃশ শক্তিশালী এবং হৃণয়ে জ্ঞানরশ্যি প্রবেশ করিতে সমর্থ অপর কেহই জগতে নাই ৷) ॥ (১ম—৮৪স্—৬২॥)।

সাহণ-ভাষ্যং।

হে ইক্স ষল্পাবং হনী এতৎসংজ্ঞাবশ্বে ষচ্চসে রথে বোজন্স। তত্মাব্তোহনঃ
ক শিন্তপতিরোহতিশরেন রথবান নকিঃ। নাজি। অক্সেনামীদুগর্যযুক্তর্থা চাবাং। ছা
ছামফুলক্ষ্য মনুনা। বলনামৈতং। বলেন সদৃশোহলি নকিঃ। ন হাজি। স্বৰঃ শোভনা-খোহ্যক ছাং নকিরানশে। ন প্রাণ। ইক্সন্ত বলাখন্নেরসাধারণ্ডাদিক্সসদৃশো বলবানখবান্ লোকে ক শিচন্দি নাজীতার্থঃ॥

নকিলুং। মুশ্নতত্তকুদত্ত:পাদমিতি বতং। রখীতবং। অতিশ্রেন রথী তরপীক্ষবিন ইতীকারাস্তাদেশঃ। অবগ্রহদময়ে ছাঞ্দদং হ্রতং। যদ্ধের ত্যেনাত্মনেপদং।

সায়ণভাষ্যের বঙ্গানুবাদ।

তে 'ইন্দ্র' ইন্দ্র । 'ঘং' যেতেতু আপনি 'হরী' এতংসক্ষক অর্থব্যকে 'ঘচ্চসে' রথে বোলনা করেন, সেই হেতু 'ছং' আপনা হইতে অন্ধ্র কোনও 'রথীতরং' অভিশররপে রথবান 'নিকিং' কেন নাই; অপরের এই প্রকার অন্থ্যক রংগর অভাব-হেতু। 'ছ' আপনাকে 'অন্থ' লক্ষা করিয়া 'মজানা' (এই পদ বল নাম-বাচক) বলের ছারা সদৃশও 'নিকিং' কেন নাই; 'ঘ্র্যং' শোভন অন্থ অপর জন আপনার জার 'নিকিং আনশে' পার না; ইন্দ্রের অপ্রৱেষ বল অসাধারণ- েতৃ ইন্দ্রসদৃশ বলবান্ লোকে কেন্ই নাই—ইনাই অর্থ।

নকিটুৰ। 'বুল্লন্তত কৃষ্ণঃ পালং' ইত্যাদি স্তোবছ। রখীতরঃ। অভিশরের গারী বনী—এই অর্থে তর-প্রত্যেও জিলুপিনঃ' ইত্যাদি নির্মেদীর্ঘ ঈ কারার আংদেশ। অব্প্রতি-সময়ে ছাশ্সের ব্রহ্ম। যফ্সে। যম ধাতু ব্যত্যের প্রদৈপদ। অবং। বছ্রীহি-বেতু খখং। বছরীহাবাছ্যণাতং ব্যচ্ ছন্সনীত্যুত্রপৰাত্যনাত্তবং। আনশে। আরোভেলেচত্য ভ্যাসাত্ত্রত সুট্য (১২--৮৪ সু--৬.র), য

ষষ্ঠ (১০৭) ঋকের বিশদার্থ।

এই মন্ত্রের অন্তর্গত কয়েকটা পদের মর্মাকুধাবন প্রথম আবশ্যক। ত हिन्न, मह्मर्थ প্রবেশক। আছেন থাকিবে। প্রথম 'হরী' পদ। এই পদে ভাষাদিতে দেই অশ্বয় অৰ্থ ই গৃহীত হইয়াছে। আমরা যথাপুৰ্ব্ব জ্ঞানভক্তি-রূপ ভগবানের বাহকদয় অর্থ ই গ্রহণ করিয়াছি ৷ তাহাতেই ভাব পরিক্ষ ট হয় ৷ প্রচলিত অর্থে প্রকাশ, এই মন্ত্রের প্রথম চরণের ভাব এই হে,—'হে ইন্দ্ৰ! যেহেতু আপনি আপনার অগ্রন্থকে রথে যোজনা করেন, দেই হেতু আপনার আয় কেহ রথীতর নাই। ইহাতে দেবতার যে কি মাহাত্ম প্রকাশ পাইল, তাহ। অন্তর্গামীই বলিতে পারেন। আপনার বাহক অশ্বদ্ধাকে আপনার রথে যোজনা করিতে পারিলেই বড় একজন রথী হওয়া যায়! এরূপ অর্থের কোনই দার্থকত। নাই। কিন্তু আমানিগের পরিগৃহীত অর্থ অবলম্বন করিয়া ভাব গ্রহণ করুন; দেখিবেন-কি ভগবমাহাত্ম্য-জ্ঞাপক নিত্যদতা-তত্ত্বই মন্ত্রাংশে প্রকাশ পাইয়াছে। মানুষের হৃদয়ে বা কর্ম্মে জ্ঞান-ভক্তির যে সংযোগ হয়, দে ভগবৎরূপা-সাপেক। আমাদিগের ন্যায় সংসার-কীটের ছান্ত্রে অথবা এই নিত্র অপকর্মকারীনিগের কর্মের মধ্যে জ্ঞান-ভক্তি সংযোগ করিয়া দিয়া দেই কর্মে বা দেই হৃদয়ে আপনার আদিবার উপযোগী ঐরূপ বাহ্বয়কে সংযুক্ত করিয়া, সত্যুই তিনি কি প্রশংসনীয় হন নাই ? দেইজতাই কি তিনি র্থীতর অর্থাৎ আমাদিগের শ্রেষ্ঠ পরিচালক বলিয়া অভিহিত হয়েন না ? পাষণে ভেদিয়া গিরিশিরে যে নিঝারিশীর ধারা প্রবাহিত হয়, সে যেমন মাসুষের কর্ম নয়-

আহাদান্তত্ব। 'ব্যচ্ছন্দিনি' ইত্যাদি হৈকে উত্তরপদের আহাদান্তত্ব। আনশো। 'আগ্রাতে' ইত্যাদি বাক্যে অন্যাস-হেত্ উত্তরের ছটে॥ (১ম—৮৪২—৬০৮)॥

সে যেমন ভগবানের দারাই বিছিত হইয়া থাকে; এই সকল সংসারীর হৃদয়ে জ্ঞান-ভক্তির সমাবেশও সেইরূপ অমাসুষিক ব্যাপার। মন্ত্রের প্রথম চরণে ভগবানে সেই মাহাত্ম্য-কথাই বিবৃত দেখি। ঐ অংশে বলা হইয়াছে,—'হে ভগবন্! আপনি যে প্রেষ্ঠ রথী, তাহার প্রধন নিদর্শন—আমাদিগের ত্যায় কর্ম্ম-কাটের হৃদয়ে জ্ঞানভক্তির সমাবেশ করিয়া দিয়াছেন।'

এই দৃষ্টিতেই বুঝিতে পারি, মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণে তাঁহার অসীম শক্তির এবং অচিন্ত্রানীয় কর্মের হোতনা করা হইয়াছে। প্রথম প্রখ্যাত রহিয়াছে, "ত্বা অনু মজুনা নকিঃ।" উহার ভাব—আপনার সমকক্ষ কেহই শক্তিশালী নাই। বিভীয় অংশে তাঁহার সেই শক্তির প্রকাশ দেখিতে পাই। এ পক্ষে 'ষশ্বঃ' এবং 'আনশে' পদৰয়ের মন্মানুধাবন আবশ্যক। ভাষ্যের এবং প্রচলিত ব্যাখ্যাদির মর্ম্ম এই যে,—"স্বশ্বঃ নৃকিঃ আনশে" ৰাক্যাংশে বলা হইয়াছে—ভাঁহার ন্যায় শোভা-বিশিক্ত অধ্যুক্ত কেইই নহেন, অর্থাৎ অর্থ বড়ই ফুন্দর। তুটা অর আছে, আর দেই অর্থ ছুটী দেখিতে বড় স্থন্দর বা স্থসজ্জিত! এই হইল—দেবতার প্রকৃষ্টতার পরিচয়! এই কি দঙ্গত অর্থ ? পক্ষান্তরে, আমরা বলি, এই অংশই অর্থান্তরে তাঁহার এক বিশেষ মাহাত্ম্য প্রকাশ করিতেছে। তিনি শোভনরশািযুত (স্বরঃ) হইয়া সেই রাশ্ম আমাদিগের হৃদয়ের মধ্যে যে ভাবে প্রবিষ্ট করিয়াছেন (আনশে-অশুতে), তেমন আর কেইই পারে না—তেমন কন্মী আর এ এপতে কেহই নাই। আমরা মনে করি, ইহাই তাঁধার শক্তিশালিয—ইহাই তাঁহার অদ্বিতীয়ত্ব। এখানে অশ্-ধাতুর ব্যাপ্তি প্রাপ্তি পূরণ আজ্হানন প্রভৃতি অর্থের প্রতি দৃষ্টি করিলেই ভাব পরিক্ষুট হইবে ৷ তিনি এমনই রশারুত – এমনই রশার বিচ্ছুরণ-সমর্থ- যে, দে ভাবে কেছই হৃদয়ের মধ্যে রশ্মি প্রবেশ করাইতে পারে না! তিনিই জ্ঞানদাতা —তিনিই উদ্ধারকর্ত্ত।। ভাছাই তাঁহার প্রশ্বর এইরূপে মস্ত্রের দিতায় চরণে ভাব প্রাপ্ত হই;—'হে ভগবন্! আপনি পরম শক্তিশালী, যেহেতু আপনার ক্মায় আমাদিগের য়পথ-প্রদর্শক কেহই নাই।' (১ম-৮৪সূ-৬ঝ)।

মন্ত্রভাষ্যাকুক্রমণিক।।

আভিপ্লবিকেব কথোৰ তৃতীয়সবনে ব্ৰাহ্মণাচ্ছংনিনো ব এক ইছিদয়ত ইতি বৈক্লিকঃ ত্বোব্ৰিষ্ট্য: এত্যু ছিতি খণ্ডে স্বিতিং। স্থায় আশিবামহি য় এক ইছিদয়ত। আগ পাল । ইতি । মহাব্ৰতেহপি নিক্ষেশ্যে ঔষিঃতৃচাশীতাবয়ং তৃচো বিনিযুক্তঃ। তথৈব পঞ্চয়বশুকে স্ব্যুতে। ব এক ইছিদয়ত আয়াহ্যিভিঃ স্তৃত্বিতি । তৃতে প্ৰথমাং স্কে স্থামীমুচমাই ।

मथभी शक्।

(প্রথমং মণ্ডলং। চতুরশীভিতমং স্কং। স্থমী বহু।)

য এক ইদ্বিদয়তে বন্ম মন্ত্রীয় দাশুয়ে।

সশানো অপ্ৰতিষ্কৃত ইন্দো অ**ন** । ৭॥

भन-वि**(अधनश्)**

। । । ঈশানঃ। অপ্রতিহস্তঃ। ইন্দ্রঃ। অস্যাব।।

মন্ত্রায়াত্ত্রেমণিকার বঙ্গানুবাদ।

আভিপ্লবিক উক্থাসমূহে তৃতীয়সবনে ব্ৰহ্মণাছ্যংসি ৰান্ত্ৰপূপণ 'ব এক ইৰিদয়ত' ইত্যাধি ছচ্ বিকল্পে জানিক ক্ৰেণ্ড কৰেন। এহা'বতি ৰঙে স্ক্ৰিড আছে,—'গৰাছ আশিবামহি ব এক ইৰিদয়ত।' (আৰু ৭৮)। ইতি। মহাক্তেও নিষ্কেবল্যে 'উষ্টিছ ভূচাশীভাবয়ং' উজিতে এই ভূচ বিনিযুক্ত হয়। ভাচাই পঞ্চনায়ণ্ডক স্চিত আছে;—'যে এক ইৰিদয়ত শায়ইছিভি: স্ক্ৰিড।' ভূচে প্ৰথম স্তেজ সংযৌ কক্ ক্ৰিড ইংতেছে।

মর্মাকুসারিণী-ব্যাখ্যা।

'ঈশানা' (সর্ব্বেস অগতঃ পতিঃ) 'অপ্রতিক্তঃ' (প্রতিক্লশস্বিবহিতঃ, না-প্রতিশন্দ-রহিতঃ অভীইপূর্বঃ ইত্যর্থঃ) 'একঃ ইং' (একঃ এব, অহিভীয়ঃ ইত্যর্থঃ), 'যঃ' (লোকহিতসাধকঃ) 'ইল্রঃ' (ভগবান্ ইল্রেলেবঃ) স 'মর্তায়' (এতকৈ মরণধর্মশীলায়) 'লাভ্যে' (উপাস্কায়) 'অস' (ক্রিপ্রং এব) 'ব্সু' (ধনং—ধর্মার্থকামমোক্ষ-রূপং), 'বিদরতে' (বিলেষেণ দলতি)। সর্বেষাং অভীইপূরকঃ ভগবান্ উপাস্কায়ঃ ক্রিপ্রং পরিব্রেছি—ইতি ভাবঃ । (১ম—৮৪ প্র ৭ বা)।

ক বঙ্গাফুবাদ ।

সকল জগতের পতি, না-প্রতিশব্দরহিত অভীউপূরক, অদিতীয় লোকহিতদাধক যে ভগবান ইন্দ্রদেব, তিনি এই মরণধর্মশীল উপাদককে শীঘ্রই ধর্মার্থকামমোক্ষ-রূপ ধন বিশেষপ্রকারে প্রদান করেন। (ভাব এই যে,—দকলের অভীউপূরক ভগবান্ উপাদককে শীঘ্রই শরিত্রাণ করিয়া থাকেন।)॥ (১ম—৮৪সূ—৭ঋ)॥

माप्त्रण-खायाः।

য ইন্দ্র এক ইং এক এব লাভ্রে হবিদিন্তরতে মঠার মনুষার যক্তমানার বন্ধ ধনং বিদয়তে। বিশেষেণ দদাভি। অলেভি কিপ্রনাম। অপ্রতিকৃতঃ পবৈরপ্রতিশব্দিতঃ। প্রতিকৃত্যশব্দরহিত ইংগুর্থঃ। এবস্তুতঃ স ইক্রা কিপ্রমীশানঃ সর্বস্থ রুগতঃ স্থামী ভবতি ॥

বিষয়তে। দয় দানপ্ৰভিত্ত শৃথিকে। শৃথিক শ

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গামুবাদ।

'খং' যে ইক্স 'একং' ইং' একট 'দাশুযে' হবিদ্যানকারী 'মর্ক্তায়' মহন্ত ফলমানের নিমিত্ত 'কম্ম' ধনকে 'বিদয়তে' বিশেষরণে দান করেন; 'অস' (এট গদ কিপ্রে নামবাচক)। 'অপ্রতিক্তঃ' অপরের হারা অপ্রতিশবিশুত অর্থাৎ প্রতিক্রণকর্গিত, এবস্তুত সেই ইক্স কিপ্র 'ঈলানঃ' সকল অগতের মধনী ইংকন।

মিননতে। দম থাতু দান গতি বক্ষণ হিংলা অর্থ প্রকাশ করে; ভারাতে শশু; তাহার পিছ হেতু অনুদান্ত ও ভিঙ্। লসার্মধাতুক করের হারা ধাতুস্বই অবশিষ্ট আছে। মৃত্তবোগ-হেতু অনিহাত। অগ্রতিক্তঃ। কু ধাতু শব্দ অর্থকা, প্রতিকৃগ শব্দ করে—
এই অর্থে প্রতিকৃত। পারস্কাণির আকৃতিগণত্ব হেতু স্বট্। স্বন্ধাণিক-হেতু বঙ্ধ।
মঞ্জু সমাসে স্ব্যুম্পুর্মণের প্রকৃতিক্ষর। (১ন—৮ ক্ ৭%)।

সপ্তম (১০৮) খাকের বিশদার্থ।

এই মন্ত্রের সাদাসিধা ভাব এই যে,—'ভগবানের উপাদকলণ ত্রাম্ব তাঁছার করুণা প্রাপ্ত হইয়া থাকেন।' কিন্তু প্রচলিত অর্থসমূহে ঐ ভাব একট্ পরিবর্ত্তিত ইইয়া প্রকাশ পাইয়াছে। এই মন্ত্রের একটা বঙ্গাপুবাদে প্রকাশ,—''যিনি হব্যদাতা ঋষিককে ধন প্রদান করেন, সেই ইন্দ্রে শীস্ত্র সমস্ত জগতের প্রভু হন।'' অন্য আর এক অনুবাদে প্রকাশ,—''য়েই ইন্দ্রেই কেল হবাদাতা যজমানকে ধন প্রদান করেন. তিনি সমস্ত জগতের নির্বিরোধী স্বামী।" তুই প্রকার অর্থ ই প্রায় এক ছাঁচে ঢালা। পার্থক্য—প্রথম অর্থে ঋষ্তিককে ধন-দান, দিতীয় অর্থে যজমানকে ধনদান। যে ইন্দ্র কেবল যজমানকে বা ঋষ্ত্রিক্কে ধনদান করেন, তিনিই জগতের অধিধামী হয়েন,—ইহার তাৎপ্র্যা কিছুই বোধগম্য হয় না। ঋষ্ত্রিককে কিন্তা যজমানকে ধন প্রদান করিলেই কি জগতের স্বামিষ্ক লাভ হয় ?

যাহা হউক, আমরা মান্ত্রে যে ভাব গ্রহণ করি, তৎপক্ষে বক্তব্য প্রকাশ করিতেছি। 'ঈশানঃ অপ্রতিষ্কৃতঃ' পদম্বয়ের যুগা প্রয়োগ পূর্বেও পাইয়াছি। তিনি যে পর মৈশ্বর্য্যদম্পর, তিনি যে না-প্রতিশব্দরহিত অর্থাৎ প্রার্থনাকারীর দকল প্রার্থনা তিনি যে পূর্ণ করেন; দেখানে দেই ভাবই ব্যক্ত দেখিয়াছি। 'একঃ ইং' পদেই তাঁহার অদ্বিতীয়ত্ব প্রতিপন্ধ হয়। এখানে প্রচলিত অর্থে 'একঃ ইং' এবং 'অপ্রতিষ্কৃতঃ' পদম্বয়ে প্রায় একই ভাব প্রকাশ পাইতেছে। পূর্বের্ব ভাষ্যকার 'অপ্রতিষ্কৃতঃ' পদে যে অর্থ গ্রহণ করিয়াছিলেন, এখানে দে অর্থের ব্যত্যয়ে দেখিতেছি। ওআমরা কিন্তু পূর্বের অর্থ ই অক্ষুন্ন রাখিয়া ভাব পরিগ্রহণ করিলাম। তিনি লোকহিত্যাধক, তিনি স্থপ্রদিদ্ধ, তিনি জগংপতি তিনি অভীইপূরক, তিনি অদিতীয়; বিশেষণ-কয়টি গাঁহার দেই পরিচয় প্রদান করিতেছে। যাঁহারা ভগবন্তকে, যাঁহারা ভগবানের উপাদক, ভগবান্ ভাঁহাদিগের প্রতি

শেখানে (১ম—৭ম্ – ৮ঋ) ভাষ্যকার 'অপ্রি-ছু-ঃ' পদের প্রতিবাক্যে "প্রি-শিক্ষঃ
রিহিতঃ ষাচ্যমানং ন পরিহরতীত্যর্থঃ" এইরপ লিখিয়া গিয়াছেন। কিন্তু এখানকার
অথ—"পরেরপ্রতিশন্তিঃ"। পার্থকা স্বতঃই বোধগম্য ক্ইবে।

চিরক্সপাপরায়ণ আছেন, তাঁহাদিগকে তিনি সর্ববিধ ধন প্রদান করিয়া থাকেন। 'অঙ্গ' পদে 'ক্ষিপ্রং' প্রতিবাক্যই গ্রহণ করিলাম। যাঁহারা ভগবৎপরায়ণ নহেন, তাঁহাদিগের উদ্ধারে বিলম্ব ঘটীতে পারে। কিন্তু ভগবৎপরায়ণ জন—দত্তর উদ্ধার প্রাপ্ত হয়েন। ইহাই এখনকার মর্ম। এই ভাবই পুক্রে (১ম—৭সূ—৮২া) "কুট্রীরিয়র্জ্যোজসা ঈশানো অপ্রতিক্তঃ" ইত্যাদি মন্ধাংশে প্রকটিত আছে। (১ম—৮৪সূ—৭২া)।

थरुंगी शक्।

(প্ৰথমং মণ্ডলং ৷ চতুরশীভিতমং স্ক্রং ৷ অষ্টমী ঋক্ ৷)

কদা মর্ভমরাধনং পদা ক্ষুম্পমিব ক্ষুরং।

কদানঃ শুগ্রাবদিগার ইন্দ্রো অঙ্গ ॥ ৮ ॥

পছ-বিভেষণঃ।

। । কদা। মর্তং। অরাধসং। পদা। ফুম্পং২ইব। ফারুর**ং**।

কদা। मः। শুঞাবং। গিরং। ইন্দ্রং। অঙ্গ।৮।

भर्षाञ्चादिनी गाव्या।

'কলা' (কলিন্ কালে) ভগবান্ 'জনাধনং' (ভগবহুপাসানাবিমৃথং, অপকর্মকারিশং ইডার্থঃ) 'মর্ত্তং' (মন্থুয়ং, ইমং মাং ইতি ভাবঃ) 'পান' (পাদেন, পনাঘাতেন) 'ক্ল্লামিব' (অহিজেল্লকং ইব, সর্পাংশনবং তীব্রজ্ঞানাং ইত্যুখঃ) 'ক্রুবং' (ফ্রুবিডাভি, অভ্ভাবরিয়াতি ইত্যুখঃ); দে ভগবন্ ৷ কঠোবলগুবিধানেন অল্লান্ সংপধি নিমন্ত্রিতান কুর —ইডি প্রাধনা; 'ইস্তাং' (ভগবান্ ইক্তদেবঃ) 'কলা' (কলিন্ কালে) 'নাং' (অল্লাকং) 'গিরঃ' (ভতীঃ, প্রার্থনাঃ) 'অল্ল' (কিং, অবিল্যেন) 'ভ্রুবং' (প্রোয়্ডি); দে ভগবন্ ৷ অসম্ভাং পথিতাঃ শ্লুবিভিনিমুন্তান্ কুর —অল্লাকং প্রার্থনাং শৃণু—ইতি আক্লাকা। (১ম—৮৪স্—৮বা)।



ঋথেদ-সংহিত।।

(392)

পুজনীয়-बीयुक्छ-इर्गामाम-माहिड़ी-भर्मना

সম্পাদিতঃ।

হাওড়া-সহরত্তে "পৃথিবীর ইতিহাস" মুদ্রা-হয়ে

विशेदतस्मनाथ-नाहिकी-मर्जाभा

মুক্তিভঃ প্ৰকাশিতক।

বঙ্গান্তবাদ।

ভগবছুপাদনাবিমুখ অপকর্মকারী মনুষ্যকে (এই আমাকে) কবে পদাবাতের দারা দর্পদংশনবং তীব্রজ্বালা অনুন্ব করাইবেন ? (হে ভগবন্! কঠোর দশুবিধানের দ্বারা আমাদিগকে দংপথে নিয়ন্ত্রিত করুন—এই প্রার্থনা ; ভগবান্ ইন্দ্রদেব কতদিনে আমাদিগের প্রার্থনাদকল অবিলম্বে শ্রেবণ করিবেন ? (হে ভগবন্! অসং প্রথমমূহ ইইতে আমাদিগকে প্রতিনিব্বত্ত করিয়া আমাদিগের প্রার্থনা প্রবণ করুন—এই আকাজ্বা।)॥ (>ম—৮৪ দ্—৮য়)।

সায়ণ-ভাষ্যং।

শার্ষাধনং হবিদ ক্লেন রাধনা ধনেন রহিতং অবস্থারমিতার্থ:। এবিশিং মর্ত্তং মহয়মিক্রঃ পদা পাদেন ক্লেপিনিটিচ্ছেক কমিব কদা ক্রেং। ক্রিয়াভি। বাধিয়াভি। বিজ্ঞাহ মণ্ডলাকারেণ লারানং কশিচদনারাদেন হস্তি। এবমিক্রোহণি কদাম্মক্রন্ত্র ক্রেণা তাতি ইন্দ্রং ক্লেলাভি হণকর্ম্ম পঠি থাং। নোংস্মাকং বস্তুণাং বিরঃ প্রভিলক্ষণা বাচ ইন্দ্রং কদা কলিন্ কালেহক্স ক্ষিপ্রং শুপ্রাব। কদা মর্ত্তনারাধ্যক্তং পাদেন ক্লেমিবাবন্ধ্রিয়াভি। কদা না শ্রোয়াভি বির ইন্দ্রোহল। ক্লেমিবাবন্ধ্রিয়াভি। কদা না শ্রোয়াভি বির ইন্দ্রোহল। ক্লেমিবাবন্ধ্রিয়াভি। কদা না শ্রোয়াভি বির ইন্দ্রোহিল। ক্লেমিবাবন্ধ্রিয়াভি। কিলা না শ্রেমিবানাম। নি এ) বা ইভি॥

পদা। পাদশস্বশ্র পদ্ধিত্যাদিনা পদাদেশ:। উড়িদমিতি বিভক্তেকদাতত্বং। কুম্পমিব। কুভ সঞ্চলনে। অত্মাৎ কর্মণি ঘঞি বছলবচনাদ্ধাতোমুমাগম:। বৰ্ব্যাপত্ত্যা

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গামুবাদ।

'আরাধসং' ছবিল কণ রাধন বা ধনের বারা রহিত অর্থাৎ অয়ষ্টা এবিধিধ মির্ন্তং' মন্ত্র্যুক্ত বিদ্ধেশ করিবেন পারা ক্ষিত্র করিবেন জ্বারা ক্ষিত্র করিবেন জ্বারা করিবেন পুরেন অর্থাৎ আঘাত করিবেন পুযেন অহিচ্ছের মন্ত্রাকর জারা পরান কালাকেও জনায়াদে হনন করে, এইরূপ ইন্ত্রুও কোনও কোনও শত্রুকে হনন করেন; ক্ষুত্রতি পদ ব্ধকর্ম অর্থ প্রকাশ করে;—ক্ষুত্রতি ক্ষুত্রতি ইত্যাদি পদ ব্ধকর্মসমূহের মধ্যে পঠিত হয় বিলয়। 'নঃ' জামাদিগের (যাই গণের) 'গিরঃ' স্কৃতিলকণ বাকাকে 'ইন্ত্রং' ইন্ত্রু দব 'কদা' কোন্ কালে 'জঙ্গ' ক্রিপ্রং' শুলুবং' প্রবণ করিবেন পু এতি বিষয়ে বিভর্ক আছে; নিরুক, ব্ধা,—'ক্ষুণ্মহিন্ত্রকং ভরতি বং ক্ষুত্রতে। ক্ষা মন্ত্র্যমনারাধ্যক্তং পাদেন ক্ষুণ্মিবাব-ক্ষুত্রিয়াতি কলা নঃ ক্রোত্রতি গির ইন্ত্রো অস্ব। আলেতি ক্ষিপ্রোনামঃ ' (নি বা) ৭) ইত্রি।

পদা। পাদশব্দের 'পদ্দন্' ইত্যাদি নিয়মের ছারা পদাদেশ। 'উছিদং' ইত্যাদি স্ত্রে বিভক্তির উদান্তত্ব। কুম্পানিব। কুত ধাতুসঞ্চসনার্থক। তাহাতে কমণি-বাচ্যে ব্তেগ- ভকারত পকাব:। কুরং। কুর সঞ্চানে। ছলাসি সৃঙ্গঙ্লিট ইভি ল্ডথেঁ লঙ । বছলং ছলাত্মাঙ্যোগেহপী হাডভাব:। ভশ্লং। আন প্রবণে। লেট্ডাগ্মঃ। বছলং ছলাসীভি শণ: শু:॥ (১ম—৮৪২—৮৩)॥

अर्थेम (১০১) ঋকের বিশদর্থ।

প্রথম দৃষ্টিতে, ভাষ্যের এবং প্রচলিত অর্থাদির অনুসরণে মনে হয়, এই মন্ত্রের প্রথম চরণে যেন বলা হইয়াছে,—'হে ইন্দ্র! যাহারা তোমার পূজা করে না বা অনুগত নহে, দেই শক্রানিগকে কত দিনে তুমি পাদাঘাতে ছিন্ন করিবে ? দর্প ধেমন ফণা ধরিয়া শয়ান ব্যক্তিকে দংশন করে, তীব্র বিষে জর্জ্জরিত করে, তোমার পদাঘাতে শক্র তেমনই কত দিনে জর্জ্জরীভূত হইবে ?' পক্ষান্তরে মন্ত্রের দিতীয় চরণের ভাব দাঁড়ায়,—'হে ভগবন্! কত দিনে তুমি আমাদিগের প্রতি দয়াবান্ হইয়া আমাদিগের প্রার্থনা ত্রায় প্রবণ করিবে ? আমরা যথনই যে প্রার্থনা করিব, তথনই তুমি তাহা প্রবণ কর—ইহাই আকাজ্ফা।' এই ভাবের মন্ত্রার্থই এখন প্রচলিত আছে। আমরা উহার মধ্যে হইতে আর একটু সূক্ষ্মভাব পরিগ্রহণ করি।

আমরা বলি, মস্ত্রের ছুইটী চরণের কোনও চরণেই অপরের বিষয় বলা হয় নাই; প্রথম চরণেও আপনার বিষয়ই জ্ঞাপন করা হইয়াছে; দ্বিতীয় চরণটীতেও আত্মকাহিনীই প্রথাত রহিয়াছে। আমাদিণের মতে, প্রথম চরণের ভাব এই যে,—'হে ভগবন্! আমরা যদি বিপথে যাই, আপনি পদাঘাত করিয়া, দর্প-দংশনের ভার তীত্র জ্বালা প্রদান করিয়া, আমাদিগকে বিপথ হইতে ফিরাইয়া আনিবেন। আর, আপনার কর্ণে আমাদিগের প্রার্থনা যেন সহসা স্থানপ্রাপ্ত হয়।' কি সূত্রে, কোন্ পদের কিরূপ অর্থ পরিগ্রহণে, ঐ ভাব অধ্যাহত হয়,

বচনকেতু ধাতুর মুমাগম। বর্ণবাপত্তির দ্বারা ভকাবের স্থানে পকার। ক্ষুরং। ক্ষুর ধাতু সঞ্চলন অর্থক। 'ছন্দাসি লুঙ্লঙ্লিটঃ' ইত্যাদি স্থাত লুঙ্গে লঙ়্। 'বহুলং ছন্মসাঙ্ল যোগেছিপি' ইত্যাদি স্থাত অভভাব। ভাশবং। প্রধাতু প্রবণাব। লেটে অট আগম। 'বহুলং ছন্দি' ইত্যাদি স্থাত্ত শপের স্থানে শুলা (১ম – ৮৪ শু—৮৭)।

মন্ত্রান্তর্গত পদাবলীর বিশ্লেষণে তাহা বোধগম্য হইবে। মন্ত্রে 'অরাধদং' পদ আছে। উহাতে যিনি ভগবানের আরাধনাপরায়ণ নহেন অর্থাৎ যিনি অপকশ্মকারী, তাঁহারই প্রতি লক্ষ্য আদে। 'মর্ত্তং' পদে সাধারা মনুষ্যকেই বুঝাইতেছে বটে; কিন্তু এখ'নে প্রার্থনাকারী আপনাকেই লক্ষ্য করিতেছেন বলিয়া মনে হয়। আকাজ্মা—ভগবান্ পদাঘাত করুন, তাহাতে যেন তীব্র জালা—সর্পদংশনবৎ যন্ত্রণার অনুভূতি উপস্থিত হয়। এই যন্ত্রণা কাহার সম্পর্কে, একটু অনুধাবন করিলেই তাহা হাদয়ঙ্গম হইতে পারে। উচ্ছুছাল আমাদিগের রিপুগণই আমাদিগকে বিপথগামী ও বিভ্রান্ত করে! দারুণ পীড়নে—সর্পদংশনবৎ জ্বালা অনুভব করিয়া, তাহারা সংঘত হউক—এবন্ধিধ কামনাই এথানে প্রকাশমান্। দেই রিপুগণের বক্ষে তীব্রদংশন আরম্ভ হউক; তাহারা সৎপথে ফিরিয়া আফ্রক। আর, তাহারই ফলে, আমাদিগকে ফুপথগামী করিয়া, হে ভগবন্! আমাদিগের প্রার্থনা শ্রবণ করুন। ইহাই এই মন্ত্রের অন্তর্নিহিত ভাব বলিয়া দিদ্ধান্ত করি। (১ম—৮৪ফ্—৮ল্প)।

নবমী থাক্।
(প্রথমং মণ্ডলং। চতুরশীতিতমং স্কং। নবমী থাক্।)
। । ।
যশ্চিদ্ধি হা বহুব্য আ স্মৃতাবাঁ৷ আনিবাসতি।
। ।
। ।
উপ্রং তৎপত্যতে শব ইন্দ্রো অঙ্গ ॥ ১ ॥

भग-निः स्रवन् ।

यः। চিং। হি। ছা। বলুংভাঃ। আ। স্বভংব ন্। আহবিবাসতি।

। উগ্রং। তহু। পত্যতে। শবঃ। ইন্দ্রঃ। অঙ্গ॥৯॥:

मर्पायुमाविगी-वाशि।।

হে ভগবন্। 'বহু ছাং' (অংনকে ভা: লোকে ভা: — সকালাং ইতি যাবং) 'স্তাবান্' (শুদ্ধমন্থ কি সাব্দম্য হিতঃ সংকর্মান্ত্রতঃ ইতি যাবং) 'বং' (জনং, উপাসকঃ) 'আ' (সর্বভোজাবন) 'চিং হি' (নিশ্চিতং, নিরপ্তরং) 'বা' (ভাং) 'আবিবাস্তি' (পরিচর্জি, যঃ ভগবদ্দুসারী ভবজি ইতার্থঃ) 'ভং' (ভব্ম উপাসকায়) 'ইক্রঃ' (ভগবান্ ইক্রেদেবঃ) 'অব' (ক্রিপ্রং) 'উগ্রাং' (প্রবলং, প্রস্কৃষ্টিং) 'শবঃ' (বলং, জীবনস্ঞাবিকাং শক্তিং ইভার্থঃ) 'পতাঙে' (প্রাণয়ভি)। আয়ং ভাব: —লোকানাং মধ্যে অলাঃ জনাঃ এব শুদ্ধস্বায়ণাঃ ভগবদ্মসারিণঃ ভবিষ্কি; তে কেবলং ভগবংক্রপাং লভক্তে—শাক্তিদামর্থঞ্চ প্রাপ্নুবিষ্কি। (১ম—৮৪য়্—৯ঝ্)।

বঙ্গাত্রবাদ।

হে ভগবন্! বহুলোকের মধ্য হইতে শুদ্ধসন্ত্ব-সমন্বিত সংকর্মানুরত যে জন সর্বতো ভাবে নিরন্তর আপনার পরিচরণ করেন—অর্থাৎ যে জন ভগবদনুসারী হয়েন; সেই উপাসককে ভগবান্ ইক্রদেব হুরায় প্রবল শক্তি প্রাপ্ত করেন। (ভাব এই যে,—লোকসমূহের মধ্যে শল্প জনই শুদ্ধসন্ত্ব-পবায়ণ ভগবদনুসারী হন; তাঁহারাই কেবল ভগবৎকুপা লাভ করেন— শক্তিদামর্থ্য প্রাপ্ত হয়েন।)॥ (১ম—৮৪সূ—৯ৠ)।

সায়ণ-ভাব্যং।

বহুজ্যো মহুরোডাঃ সকাশান্তনিচিদ্ধি য এব খলু যক্তমানঃ স্থতাবান অভিযুত্তসোমযুক্তঃ সন্ হে ইন্দ্র ডা ডামাবিবাসতি। পরিচরতি। বিবাসতিঃ পরিচরণকর্মা। তত্তমৈ যাজমানার ফ্রামুদ্গূর্ণং শবো বলমিন্দ্রোহজ ক্ষিপ্রং পতাতে। পাত্রতি। প্রাপ্রতি।

তং। স্থপাং স্বৃগিতি চতুর্থা। লুক্। পত্যতে। পংশৃ গতৌ। আমাদস্তর্জা-বিতশ্যব্যতায়েন খন্। (১ম—৮৪ম্—৯৭)॥

माइन-७ रिश्वत वक्षां श्रवाम ।

'বছভাং' বহু মফুয়োর দকাশ হইতে 'ষ-িচল্লি' যেই যজমান 'ফুতাবান্' অভিযুক্ত বোমযুক্ত হটরা, হে ইন্দ্র, 'আ' আপনাকে 'আবিবাস্তি' পরিচালন করেন; (বিবাস্তি পদে পরিচলন-কর্মা বুঝার) সেই যজমানের নিমিন্ত 'তৎ উন্তাং' সেই উদ্পূর্ণ 'শবং' বলকে 'ইন্দ্রং' ইন্দ্রেদেক 'অঅং' ক্ষপ্র'পত্যতে' পতন করেন—প্রাপ্ত করেন।

তং। 'হণাং হলুক্' ১ত্যাদি হত্তে চতুৰ্থীৰ লোপ। পত্যতে। পংলু ধাতু গতি অৰ্থ ৰুঝায়। তাহাতে অন্তৰ্ভাৰিত ণাৰ্থ-হেতু ব্যত্যয়েৰ দারা খ্যন্। (১ম—৮৪২—১২৪) ॥

নবম (১১০) ঋকের বিশদার্থ।

এই মস্ত্রের প্রচলিত অর্থের মর্ম্ম এই যে,—'যে জন ইন্দ্রের উদ্দেশে সোমরদ প্রস্তুত করেন, ইন্দ্র তাঁহাকেই শীঘ্র ধনদান করিয়া থাকেন।' এ পক্ষে, 'স্কৃতাবান্' পদে সোমরদ-প্রস্তুতকারীর প্রদঙ্গ আদিয়া থাকে।

আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থ দে ভাবের নিকট দিয়া যায় নাই।
মনুষ্যগণের মধ্যে অতি অল্প লোকেই দংকর্মপরায়ণ ও ভগবানে অনুরক্ত
থাকেন। তাঁহারাই ভগবংকুপায় জীবনসঞ্চারকা শক্তি লাভ করিতে সমর্থ
হয়েন। আমরা মনে করি, এই ভাবই এখানে প্রকাশ পাইয়াছে।
'স্থাবান্' পদে শুদ্দমন্থিত অর্থ ই প্রাপ্ত হওয়া যায়। 'স্থত' শক্ষে
যে শুদ্দমন্ত্রক বুঝায়, তাহা আমরা পুর্কেব প্রতিপন্ন করিয়া আদিয়াছি।
'উত্রং শবং' পদদ্বে মৃতশরীরে সঞ্জীবনী শক্তি সঞ্চারের ভাব প্রাপ্ত হওয়া
যায়। ফলতঃ, এ মধ্যে সোমরদ মাদক-দ্রব্য প্রস্তাতের জন্ম ইন্দ্রদেবতার
অনুগ্রহ প্রাপ্তির আকাজ্জা পরিব্যক্ত হয় নাই; পরস্ত সংকর্মের দ্বারা
ভগবানের উপাদনাপরারণ হওয়ায় যে শক্তি-সামর্থ্য প্রাপ্ত হওয়া যায়,—
দেই তত্ত্বই এখানে ত্যোতিত হইয়াছে। (১ম—৮৪স্—৯য়)।

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিক।।

চাতুর্বিংশকেহছনি মাধ্যন্দিনে সবনেহছোবাকস্ত খালোরিখা বিষুবত ইভি বৈকল্লিক: ভোত্রিন্তঃ। থোত্রগামতি থণ্ডে স্তাত্তং। যা স্থাহা বিচ্ধাণা: খালোরিখা বিষুবতঃ। আৰু ৭,৪। ইভি পৃষ্ঠান্ত গঞ্চেইনি নিজেবল্যোহপায়ং ত্চোহ্মুক্সং। ভোমে বদ্ধান ইতি থণ্ডে স্তিতং। খালোরিখা বিষুবত উপ নো হ্রিভি: স্তং। আৰু ৭০১২। ইভি।

মন্তভাষ্টাত্রক্ষণিকার বঙ্গানুবাদ।

চাতুর্বিংশক দিবসে মাধ্যান্দন সবনে অজ্ঞাবাকের 'স্বাদোরিখা বিষুবভং' ইত্যাদি তু চ বিকল্পে জ্যোত্রীয়। 'হোত্রকাণাং' ইত্যাদি খণ্ডে প্রতিত্ত আছে;—'মং সত্রাহা বিচর্ষণি স্বাদো-বিধ্যা বিষ্বতং' (আ॰ ৭!৪) হতি। পুঠোর পঞ্চম দিবসে নিজেবল্যেও এই তুচ অমুরূপ ব্যবহৃত হয়। 'জ্যোমে বন্ধমানঃ' ইত্যাদি খণ্ডে প্রতিত্ত আছে; স্বাদোরিখা বিষুবভঃ উপ নো হারতিঃ প্তথ' (আ॰ ৭৷১২) ইতি। তুচের প্রথম, প্রতের দশমা ঋকু ক্থিত হুইতেছে।

দশমী ঋক। (প্রথমং মণ্ডলং। চতুরনীভিত্তমং স্কং। দশমী ৰক্।) । । । । যা বিষ্বতো মধ্বঃ পিবস্তি গৌর্যঃ। যা ইন্দেণ স্যাবরীর ফা মদন্তি শোভদে বস্বারস্থাজ্যং॥ ১০॥ • • • পদ-বিশ্লেষণং।

মর্মাফুদারিণী-ব্যাখ্যা ।

প্রীর্থ: (শুরুণব্দম বিভা: মনোর্ত্তরঃ, সাধ্য: ইভার্থ:) 'ইখাা' (আনন প্রকারণ, ভগবতা সংকর্মণা বা সহ সন্মিলিভা: সম্ভঃ) 'বাদো:' (স্থাছভূতন্ত) 'মধ্বঃ পর্বত্ত — আরম্বরণং অমৃতং ইতি বাবং) 'িবাস্ত' (পানং কুর্বন্তি); জ্ঞানিন: সাধ্যঃ আত্মনাং কর্মণা নিরম্বরণ পরমানন্দং ভূপ্পন্তে —ইতি ভাবঃ । 'বাং' (সহ্ ভ্রাঃ) 'রুফা' (আভীষ্ট্রর্ববেশ) 'ইল্রেণ' (ভগবতা ইল্রেদেবেন) 'স্বাব্রাঃ' (সহ বাস্তঃ গছেমঃ সভাঃ, নিভাসন্মিলিভাঃ দিছি ইতি ভাবঃ) তাঃ সহৃত্তঃ এব 'স্বাজাং' (আত্মনঃ রাজ্বং, ভগবৎসামীপাঃ) 'অর্থ' (অফুলফা, লক্ষাং কুতা) 'ব্রাঃ' (নিবাসকাবিণাঃ, ভগবৎসামীপাপ্রদারিকাঃ ভবিঃ ইতি যাবং) ভবা। 'শোভদে' (উপাসকস্তা শোভাসম্পাদনার, উপাসাকেল্ডাঃ শোভনীয়ন্থানিকং প্রাপ্রণায় ইত্যর্থঃ 'মনন্তি' (হলাদন্তে, আ্যানন্দং প্রাপ্র বৃদ্ধি, য্বা — উপাস্কেল্ডাঃ পরমানন্দং দদ্ভি)। সমৃত্তিপ্রভাবেন সজ্জানস্থারেন চ ভগবতঃ সালিধ্যুতঃ সন্নিঃ শুমানন্দং দদ্ভি)। সমৃত্তিপ্রভাবেন সজ্জানস্থারেন চ ভগবতঃ সালিধ্যুতঃ সন্নিঃ

বঙ্গান্ত্ৰাল।

শুদ্ধসন্থত মনোর্তিসমূহ অর্থাৎ সাধুগণ, ভপবানের অথবা সংক্ষাের সহিত মিলিত হইয়া, স্বাহুভূত মধুরবদের সারম্বরূপ অমৃতকে পান করেন; (ভাব এই যে,—জ্ঞানী সাধকগণ আপনাদিগের কর্মের দ্বারা নিরস্তর পরমানন্দ উপভোগ করেন)। যে সদ্ভিসমূহ অভীন্ট-বর্ষক ভগবান্ ইন্দ্রদেবের সহিত গমনশীল অর্থাৎ নিত্য-সন্মিলিত আনে, সেই সদ্ভিসমূহই ভগবৎসামীপ্যকে লক্ষ্য করিয়া নিবাসকারী অর্থাৎ ভগবৎসামীপ্য প্রদায়ক হয়, এবং উপাসকগণকে শোভনীয় স্থান স্বর্গাদি পাওয়াইয়া আত্মানন্দ প্রাপ্ত হইয়া থাকে—অথবা উপাসকগণকে পরমানন্দ প্রদান করে; (ভাব এই যে,—সদ্ভিপ্রভাবে এবং সৎজ্ঞান সংগ্রে ভগবানের সামিধ্যযুত হইয়া মনুষ্য পরমানন্দশ্বানকে লাভ করেন।)॥ (১ম—৮৪স্—১০ঝ)।

সায়ণ-ভাষ্যং।

খালো: খাতভূতভা রস্যুক্তভাথা বিষ্ধত ইথমনেন প্রকারেণ দর্কয: জয়ু ব্যাপ্তিযুক্তভা মধ্বো মধুবরসভা দোমভা। ক্রিরাগ্রহণ কর্ত্তবামিতি কর্মণ: সম্প্রদান জাতভূর্থ্যে ধরী এব্যিবং সোমং গৌরো গৌরবর্ণা গাব: পিবস্তি। যা গাব: শোভদে শোভার্থং বুফা কামান্তি-বর্ণকেন্তেন্ত্রেণ স্থাবরী: সহ যান্ত্রো গছেন্তা: সত্যো মদন্তি। হাই। ভবস্তি। তা ইক্র পীতভা সোমভা শোবং শিবস্তীভ্যথ:। বস্থা: পহঃপদানেন নিবাসকারিণ্যন্তা গাব: খ্রাজ্যং শুভা শুকীরভাক্রন্ত হতাজাং রাজ্যং তদকুশক্ষাব্দিতা ইতি শেষ:।

বিষ্ৰত:। বিৰ্ল্বাথেষ্ঠা। অক্সাদৌণাদিক: কুপ্রতায়:। ততো মতুপ্ ছবাওড্ভাং

সায়ণভাষ্যের বঙ্গামুবাদ।

'খাদোঃ' খার্ভ্ত রসযুক্ত 'ইখা বিষুবতঃ' এই প্রকাবে সকল যজ্ঞসমূহে ব্যাপ্তিযুক্ত 'মধ্ব.'
মধুর রসের—সোমরসের (ক্রিয়াগ্রহণং কর্ত্তবাং—ইত্যাদি সূত্রে কর্মের সম্পাদানত গেতৃ
চূর্যা কর্যে যন্ত্রী) এবিধি সোমকে গোর্যঃ' গৌরবর্ণ গাভীসকল 'লিবস্তি' পান করে; 'যাঃ'
যে গাঙীসকল 'শোভসে' শোভার্থ 'বৃষ্ণা' কামাভিবর্ষক 'ইল্রেণ' ইল্রের সহ 'স্থাবরীঃ'
সংখ্রী গ্রমকারী হইলা 'মদ্ভি' হাই হয়; অর্থাৎ সেই সকল (গাভীগণ) ইন্ত্রপীত সোমের
শেষ্ণেশকে পান করে। 'বৃষ্ণীঃ' পরঃ প্রদানের ছারা নিবাসকারিণী সেই গাভীসকল 'যা জ্বাং'
ইল্রের স্বকীর যে রাজ্য সেই রাজত্ব 'অন্থ' লক্ষা করিলা অবস্থিত হয়—ইহাই অর্থ।

বিষ্বতঃ। বিষ্কৃধাত ব্যাপ্তি অর্থ প্রকাশ করে। তালাতে ঔণাদিকঃ কু-প্রভার; অতঃপর মতুপূ। 'হ্রহুছ্ভাং মতুপু' ইত্যাদি ক্রে মতুপের উদাত্ত। 'অভেষামণি মত্বিতি মতুপ উদান্তবং। অন্তেষামপি দুশাত ইতি সংহিতায়াং দীর্ঘ:। ব্যত্তায়ন মতে।
ক্ষিং। মধ্বং। অসানিষু ছল্সি বাবচনমিতি খেডি তীতি গুণান্ডাবে ষণাদেশ:। সৌর্যাঃ।
বিশেষারাদিন্তাশেচতি ভীষ্। অসি ফণাদেশ উদান্তব্যবিভয়োর্থণ ইতি প্রস্থাম্পান্তশু অনিত্তং।
স্বাববীঃ। যা প্রাপণে। অতো মনিমিতি বনিপ। বনোরচে ভঙীব্রেফো। মদন্তি।
মদী হর্ষে। শুনি প্রাপ্তে ব্যত্তায়ন শপ্। ব্যীঃ। বস নিবাসে। শুস্তিগীত্যাদিনা
বনেরপ্রত্যায়ঃ। ধাক্তে নিদিত্যসূব্রেরাছাদান্তবং। বোতো গুণবচনাদিত্যত্র বস্প্রস্থা
শুণবচনান্তীবাছাদান্তবিং। পাত ৪|১|৪৪|১ ব ইতি বচনাদ্স্প্রশান্ত পি ফণাদেশঃ। জসি
বা ভন্মীতি পূর্বস্বশিশ্বিং। স্বৰ্গজাং। স্বস্ত রাজ্যং স্বরাজ্যাং। অক্রপ্রার্যে রাজ্যাবিভাক্তরপদান্তাদান্তবংঃ। (১ম—৮৪স্ ১০বা)।

हे जि श्राथमण यह वार्ष वार्ष वर्गः ॥ .।७:७॥

• • •

দশম (১১১) ঋকের বিশদার্থ।

বিষম সমস্যা-সঙ্কটের অন্তরায় ভেদ করিয়া এই মন্ত্রের অর্থ নিকাশন করিতে হইল। যে অর্থ প্রচলিত আছে, তদ্বারা কোনই স্থল্প প্রাপ্ত হওয়া যায় ন'; অপিচ, দে অর্থ গভীর প্রহেলিকার মধ্যে পাঠকগণকে প্রবেশ করিয়া দেয়। প্রচলিত সেই অর্থের আভাস ভায়ে ও তাহার

দৃত্যতে' ইত্যাদি স্বে সংহিতাতে দীর্ঘ। ব্যভাষের হারা মতুপের বন্ধ। মধ্ব:। যশানি
মধ্যে 'ছন্দিনি বচনং' ইত্যাদি স্বে 'বেভিডি' ইত্যাদি নির্মে গুণের অভাবে বণ্ আদেশ।
কোর:। 'যিকেণ্রাদিভান্চ' ইত্যাদি স্বে ভীব্। জনের হানে যণাদেশে 'উদাভ্যবিত্রোর্বাং' ইত্যাদি স্বে পরের অনুনাত্তর স্বরিত্র। স্যাননী:। যা ধাতু প্রাপণার্থক। 'আতো
মনিন্' ইত্যাদি স্বে বিনিশ্। 'বনোরচ' ইত্যাদি স্বে ভীপের হানে রকার। মনন্তি। মনী
মাতু হর্ব অর্থ প্রকাশক। শুনি প্রান্তে ব্যত্য য়র হারা শপ্। বস্থা:। বস ধাতু নিনাসার্থক।
'শুসু স্থিহি' ইত্যাদি স্বেবে হারা বসের স্থানে উ-প্রত্যর। 'ধান্তে নিং' ইত্যাদি অনুর্ভিতে
আহাদান্ত্রার্থি' ইত্যাদি স্বেন গুল্বনিনাং' ইত্যাদি নিয়্মে এখানে বস্থান্ধ গুল্বচন-জ্যে ভীপ্।
'আহাদান্ত্রার্থিং' ইত্যাদি বচন-হেতু (পা০ ৪।১।৪৪:১) বস্থ শন্ধ-হেতু ভীপে বল আদেশ।
জনে 'বা ছন্দানি' ইত্যাদি স্বে পুর্ক্সবর্ণের দীর্ঘ্য। স্বরাজ্যং। আপনার রাজ্য—এই অর্থে
স্বরাজ্য। 'অক্রম্ধার্মে রাল্যং' ইত্যাদি স্বেরে উত্তর পদের আহ্যান্ত্রে । (১ন—৮৪ স্ব—১০ ব)

বঙ্গামুবাদে প্রাপ্ত হওয়া যাইবে। অধিকস্ক মন্ত্রের প্রচলিত একটী বাঙ্গালা ও একটী ইংরাজী অমুবাদ নিল্লে উদ্ধৃত করিতেছি। তদ্বারাও মন্ত্রার্থ কি গতি প্রাপ্ত হইয়াছে, তাহা বোধগম্য হইবে। যথা,—

- (১) "দৌৰণ গাভদকল ক্ষাত্ত এবং এই প্ৰকাৱে দৰ্বে যজে ব্যাপ্ত মধুর দোমরস পান করে। সে গাভীসণ শোভার নিমিত্ত ইক্ষের সহিত গমন করত: হর্ব প্রাপ্ত হয়। ঐ গাভীসকল ইক্ষের রাজত্ব লক্ষ্য করিয়া অবস্থিতি করে।"
- (2) "The juice of Soma thus diffused, sweet to the taste, the br ght cows drink.

Who for the sake of splendour close to mighty Indra's side rejoice, good in their own supremacy."

ইন্দ্রদেব যেথানে গতি-বিধি করিতেন, তাঁহার শোভা রৃদ্ধির জ্বন্ত কতকগুলি গাভী তাঁহার দঙ্গে যাইত; আর, তাহার। যজ্ঞস্বলে দোমরদ পান করিয়া মন্ত্রণ লাভ করিত। এই হইল—বেদমন্তের অর্থ।

কিন্তু সামাত্ত অনুধাবন করিলেই ঐ অর্থের অসঙ্গতি এবং সঙ্গত অর্থের উপলব্ধি ইইবে। এ পক্ষে মন্ত্রান্তর্গত প্রত্যেক পদের মর্ম্ম পরিগ্রহ করী আবশ্যক বলিয়া মনে করি! প্রথম—'গোর্যাঃ' পদ। ঐ পদে 'গাভীসমূহ' অর্থ গ্রহণ করা হয়; কেন-না, 'গোর্যঃ' পদে 'শ্বেতবর্ণ' অর্থ আদে। শ্বেতবর্ণ স্কৃতরাং তাহারা পাভী—এই হইল—তাৎপর্য্যার্থ। এ পক্ষে 'গোরী' শব্দের জ্রীলিঙ্গের বহুবচনে ঐ পদের উদ্ভব দিদ্ধ হইয়া থাকে। কিন্তু আমরা পূর্ব্বাপর অর্থ-সঙ্গতির বিষয় লক্ষ্য করিয়া বলি, এখানে এই 'গোর্যঃ' পদে শুদ্ধসন্তর বিষয় লক্ষ্য করিয়া বলি, এখানে এই 'গোর্যঃ' পদে শুদ্ধসন্তর জনগণকে অর্থাৎ সাধুগণকে বুঝাইতেছে। 'শ্বেতবর্ণাঃ' অর্থ হইতেই ঐ ভাব প্রাপ্ত হত্তরা যায়। যাহা অনাবিল শুদ্রবর্ণ, তাহাই 'গোর্যঃ'। এই কপেই বুঝিতে পারি, যাঁহাদিগের মধ্যে সত্যের শুদ্রজ্যোতিঃ অর্থাৎ জ্ঞানকিরণ বিজ্ঞান্ আছে, উাহারাই 'গোর্যঃ'। দিতীয় পদ—'ইখা'। এই পদের 'অনেন প্রকারণ' প্রতিবাক্য হইতেই ভাব প্রাপ্ত হই,—ভগবানের বা সংকর্ণ্যের সহিত মিনিত হইয়া।' জ্ঞানী সাধুগণ যথন সংকর্ণানুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হইয়াছেন, ভগবানের কর্মো আত্মনিয়োগ করিয়া তাঁহার। যথন

ভগবানের সহিত সম্বন্ধয়ত হয়েন, 'ইথা' পদে দেই অবস্থার গোতনা করিতেছে। 'সাদোঃ মধ্যং পিবস্তি' বাক্যাংশে; দেই পুনোক্ত অবস্থায় সাধকগণ কি আনস্পে বিরাজমান্ থাকেন, তাহাই প্রকাশ পাইতেছে। দেই অবস্থাতেই—জ্ঞানী সাধকগণ বথন ভগবানের কর্ম্মে সহকর্মে নিযুক্ত থাকেন—তথন তাহারা যে স্থপাত্ত মধুর রদের সারভূত মায়তকে পান করেন, তথনই বে তাহাদিগের সহস্রারে সোমস্থবা ক্ষরিত হইয়া তাহাদিগকে পরমানশ প্রদান করে, তাহা বলাই বাহুল্য। বাঁহারা সাধনার স্তরে একটু অগ্রসর ইইয়াছেন, তাহা বলাই বাহুল্য। বাঁহারা সাধনার স্তরে একটু অগ্রসর ইইয়াছেন, তাহারট সে রসাধাদের অমুভূতি প্রাপ্ত হইয়াছেন। যাহা হউক. এইরপে আগর বুনিতে পারি, 'যজ্ঞান্ত গাভীগণ গিয়া যে সোমরস পান কবে'—এ প্রদক্ষ এখানে উথাপিত হয় নাই, পরস্তু 'সহকর্মানুষ্ঠানে মগ্র থাকিয়া জ্ঞানিগণ বে প্রমানশ লাভ করেন'—তাহাই এই মন্ত্রাংশে পরিব্যক্ত দেখি।

অতঃপর মথের বিতায় চরণটার পদাবলী বিশ্লেষণ করিয়া উহার মর্মার্থ প্রকাশ করিতেতি ত্র উ চরণের প্রথম পদ—'যাঃ'। ঐ পদে 'গাভীসকল' অর্থ গ্রহণ করা হয়: কিন্দ আগরা বলি, এখানকার লক্ষ্য - ভগবদকুদারিণী ব্িদমুগ্-দছ তিদমূহ। 'র্ফা' ও 'ইছেন' পদস্বয়ের ভাব-স্বন্ধে কোনরূপ মতপার্থক্য নাই! অভীউপূরক ভগবান্ উদ্দেবট ঐ তুই পদের লক্ষ্যস্থল। ঐ 'স্যাবরীঃ' পদের ভাব-সম্পর্কেও কোন্মতানৈক্যের কারণ দেখি না। ভগবানের সহিত গমন করে—তাঁহার সহিত মিলিত হইয়। থাকে—এই ভাবই ঐ পদ ব্যক্ত করে। এইরূপে 'যাঃ বুদ্রু। ইন্দ্রেণ স্থাবরীঃ'' বাক্যাংশে সম্পূর্ণ অন্য ভাবের অধ্যাদ হয়! ঐ বাক্যাংশে 'গাভীদকল যে ইচ্ছের সহিত গমন করে' – এরূপ ভাব গ্রহণ না করিখা, আনরা বলি, ঐ বাকাংশে ভাব এই দে,— যে সন্ধৃত্তিসমূহ অভীক্ত পূবক সেই ভগবানের সহিত প্রসংসন্মিলিত থাকে।' এই অর্থ ই এখানে সঙ্গত হয়। এই 'যাঃ' পদের সম্বন্ধ-রক্ষার পক্ষে ভায়্যেও 'তাঃ' পদ অগান্ত্ত হইয়াছে ৷ ভাষ্যাদির মতে ঐ 'তাঃ' পদও গাভীদকলের গোতক। কিন্তু আমগ বলি, ঐ 'নাঃ' পদে সম্বৃত্তিনমূহেৰ প্ৰতিই লক্ষ্য আদে। তদ্ধারাই ^{অর্থ} ফান্দি হয় ৷ এ পাকে, 'ভাবস্থিতাঃ' পদ স্থাংহার ক্রার **আবশ্য**কই ^{হ্য}

না! 'স্বরাজ্যং' পদে 'আত্মরাজ্ম - ভগবানের সামীপ্য' অর্থ বুঝাইয়া থাকে। এ সম্বন্ধে পুর্নের (১ম —৮০ মূ —১১খা) বিশেষভাবে আলোচনা করিয়াছি ৷ দেই আমানের স্বরাজ্য—গেখান হইতে আদিয়াতি, যাহা হ তে উৎপন হইয় তি, আবার দেখানে গিলা লীন হইতে পারিলেই কুত্রতার্থ হইতে পারিব মনে করিয়াছি, তাহাই আমাদিগের স্বরাজ্য। তদ্তির স্বরাগ্য নামে নৃতন পদার্থ কিছুই পরিকল্পনা কর যায় না। দেই স্বাজ্য লক্ষ্য করিবাই (অনু) দদৃত্তিদমূহ পরিতালিত হয়, স্বরাজ্যের নিবাসয়িতা বলিয়াই তাহাবা 'বস্বাঃ'। ঐ 'বস্বাঃ' পদে ভাগ্যাদিতে 'ছুগ্নদানে নিবাদকাদিণী' অর্থ গ্রহণ করা হইয়াছে। গাভীর পরিকরনাই এতদর্থের জননা বলিয়া মনে হয়। কিন্তু মানুষের দছ ত্তি-সাহট যে মাকুষকে ভগবানের সমীপে লট্য়া যায়, তাহারাই যে ভগবৎ-সামীপ্য-প্রদায়িকা, তাহাতে কি কিছু সংশয় আছে? আমরা বলি, এখানে দেই নিত্যপত্য-তত্ত্ব প্রকাশমান্ যে, দঘ্তিসমূহট ভগবানের দঙ্গে দঙ্গে গমন করিয়া—ভগবং-কর্ম্মে অনুসরণ-পূর্বাক মানুষকে অর্থাৎ উপাদককে ভগবংদামীপ্য প্রাপ্ত করে। ''যাঃ বুঞ্চা ইন্দ্রেণ স্বাব্তী সরাজাং অনু বন্ধাঃ'' পদ কয়েকটাতে ঐ ভাবই প্রাপ্ত হই। এখন অবশিষ্ট ছুইটী পদ—''নোভদে মদন্তি।'' এই 'নোভদে' পদ উপলক্ষে ইন্দ্রের 'শোভার জন্ম' গাভীদকল তাঁধার দঙ্গে দঙ্গে গমন করে এবং 'মদন্তি' পদ উপলক্ষে দেই গাভাদকল মন্তপানে মত্ত হয়' ইত্যাদি ভাব গ্রহণ করা হইয়া থাকে। কিন্তু আমর: বলি, এখানে 'শে।ভদে' পদের ভাব--উপাদকের শোভাদম্পাদনের নিমিত্ত অর্থাৎ উপাদককে শোভনীয় ম্বান প্রদানের নিমিত। তজ্জা রুত্তিসমূহ কি অবম্ব। প্রাপ্ত হয়, 'মদন্তি' পদ তাহাই ব্যক্ত করিতেছে। ঐ পদের প্রাতবাক্যে আমর। 'লোদন্তে—আত্মানন্দং প্রাপ্পুর্গন্ত' ইত্যাদি পদ গ্রহণ করিয়াছি! পুরেষক্তে প্রকারে আপুনারা ভগবানের অনুনারী হইয়া, মানুষকে ভগবংদামীপ্য লাভ করিয়া সন্ধৃত্তিসমূহ আক্লানন্দ লাভ করে; পক্ষান্তরে উপাদকগণকে পরসাসন্দ প্রদান করিয়া থাকে। ইহাই এই মস্ত্রের তাৎপর্য্য বলিয়া, দিকান্তিত হয়। (১ম—৴সূ—১০ঋ)।

একাদ । খাক।

(প্রথমং মণ্ডলং। চতুরনীতিতমং স্ক্রং। একাদনী ঋক্।)

তা অস্থ্য পৃশনায়ুবঃ শোমং শ্রীণন্তি পৃশ্বয়ঃ।
প্রিয়া ইন্দ্রন্য ধেনবো বজুং হিন্নতি সায়কং
বস্থীরন্ন স্বরাজংগং॥ ১১॥

भए-विट्सं**य** ११

তাঃ। অস্তা। পৃশনহয়ুবঃ। দোমং। শ্রীণন্তি। পৃশ্নরঃ।

| | | | | |
প্রিয়াঃ। ইন্দ্রতা। ধেনবঃ। বজ্রং। হিন্নতি। সায়কং।

| | | |
বিশীঃ। অনু। সহরাজ্য়ং॥১১॥

वर्षाक्रमदिनी व्याक्षा ।

'ৰাস্ত' (ভগবতঃ) 'পৃশনাযুবঃ' (স্পর্শনকামাঃ, সম্বর্তঃ;, ভগবৎকর্মপরায়ণাঃ ইত্যর্থঃ। 'তাঃ' (পূর্বেকি:) 'পৃশ্বঃ, (জ্ঞান প্রদায়িকাঃ জ্ঞানতেতৃত্ত চাঃ সন্ধৃতঃইত্যর্থঃ) 'সোমং' (শুদ্ধবং) 'গ্রীণম্ভি' (মিন্সীক্র্মন্তি, মিলিডং ক্র্মন্তি, অস্মাকং কর্মণা সহ সন্মিলয়ন্তি); ভগবৎসম্বর্থা মনোবৃত্তিঃ অস্মান সম্বস্মন্তিওন্ন করোতি—ইভি ভাবঃ; 'ইক্রস্ত' (ভগবতঃ ইক্রদেবস্ত) 'প্রিয়াঃ' (প্রীতিক্তেতৃত্তাঃ) 'মেনবং' (জ্ঞানয়স্মারঃ) 'সায়কং' (স্প্রাপাঃ অবকারকং) 'হছং' (আর্মং) 'হিল্বন্তি' (স্প্রের্মন্তিঃ); জ্ঞানয়ন্মিভিঃ রিপবঃ এব রহন্তে ইভি ভাবঃ; তথা 'শ্রাফ্যং (আ্থানঃ রাজম্বং, ভগবৎসামীপারে ('অনুশ্ (অমুলজ্য, লক্ষ্যং কৃষ্ণা) 'হল্বাং' (উপাসক্ত নিবাস-কারিন্যঃ, ভগবৎসামীপারাদ্ধিকাঃ ভবন্তি ইভি শেবঃ)। মনুযাবাং সম্বৃত্তিঃ এব তেখাং ভ্রবংসামীপারাণিকাঃ ভব্তি —ইভি ভাবঃ! (১ম—৮৪স্—১১য়)॥

ব্লাহ্বাদ।

ভগবানের স্পর্শনকাম অর্থাৎ ভগবৎকর্মপরায়ণ পূর্কোক্ত সেই জ্ঞানপ্রদাতা দদ্ ভিদমূহ, শুদ্ধদত্তকে আমাদিগের কর্মের সহিত দাদ্যালিত করে; (ভাব এই যে—ভগবৎদম্বন্ধযুতা মনোরতি আমাদিগকে দত্তভাবদমন্থিত করে); ভগবান্ ইন্দ্রদেবের প্রীতিহেতুভূত জ্ঞানরাশ্যিদমূহ, শত্রুগণের অন্তকারক আয়ুধকে শত্রুগণের মধ্যে প্রেরণ করে; (ভাব এই যে,—জ্ঞানরিশ্যিদমূহের দ্বারাই রিশ্রশক্রগণ নিহত হয়); এবং আয়ুরাজত্বকে অর্থাৎ ভগবৎদামীপ্যকে লক্ষ্য করিয়া উপাদকের নিবাদ্যিতা অর্থাৎ ভগবৎদামীপ্য প্রদায়ক হয়; (ভাব এই যে, মনুষ্যগণের দদ্ভিই তাঁহাদিগের ভগবৎদামীপ্যপ্রাপক হয়।)! (১ম—৮৪ মৃ—১১ মা)

मात्रश-काष्यः।

ভাপুর্বোক্তা অভেক্তভ পূশনায়ুনঃ ম্পর্শনকামাঃ পুশ্রণা নানাবর্ণা গাবঃ ইক্তেণ পাত্তবাং সোমং পর্যা শ্রীপস্তি মিশ্রী কুর্বান্ত। ইক্তভ প্রিয়াঃ প্রীভিন্তেভূভান্তা দেনবঃ সায়বং শক্রণামস্তকারকং বজ্রমায়ুধং হিন্নস্তি। শক্রয় প্রের্যন্তি। ইক্তো যথা শক্রয় বজ্রং প্রেব্যতি তথেক্তভ মদমুংপাদ্ধস্তীতার্থঃ। অভাৎ পূর্ববং।

হিবস্তি। হিবিঃ প্রীণনাথঃ। ইদিবারুম্। সায়কং। **যোক্ত**গুঞ্ গুল্যাতে যুগাগ্যঃ॥ (১ম—৮৪ফু-১১ঝ)॥

সারণ-ভাব্যের বঙ্গামুবার।

'ভাং' পূর্ব্বোক্ত 'অন্ত' ইব্রের 'পূলনায়ুবং' ম্পর্লনকাম 'পূম্বং' নানাবর্ণ বিশিষ্ট গাঙীসমূহ ইব্রুক্তৃক পানযোগ্য 'সোমং' ছয়ের বাবা 'শ্রীণম্ভি' মিশ্রীকৃত করে; 'ইব্রুত্ত প্রিলাং' ইব্রের প্রীভিহেতুভূত সেই 'বেনবং' গাঙীগণ 'সায়কং' শক্রগণের অন্তকারক 'বজ্জং' আয়ুধ্কে 'চিম্বন্তি' শক্রসমূহে প্রেরণ করে; ইব্রু যথন শক্রগমূহের মধ্যে বক্রকে প্রেরণ করেন, তথন, ইব্রের মন্ততা উৎপন্ন করে—ইহাই অর্থ। অক্তাংশ পূর্ব্বিবং।

হিৰন্তি। হিবিঃ ধাতু প্ৰীণনাৰ্থক। টদিবহেতু হুম্। সায়কং। ধোন্ত কৰ্মেই ^{মু}শি আছে যুক্ আগম। (১ম –৮∞ শু—১১ঝ)॥

একাদশ (১১২) ঋকের বিশদার্থ।

ভাষ্টে এবং প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে পূর্ব্বমন্ত্রে গৌরবর্ণ গাভীর দক্ষর পরিক্লিত হইয়াছে। এ মন্ত্রের 'তাঃ' পদ তদকুদারে দেই গাভীগণের প্রতি দৃষ্টি আকরণ করিয়াছে। তার পর মন্ত্রে একটা 'পৃশ্বয়ং' পদ আছে। তাহা হইতে 'নানা বর্ণবিশিক্ট গাভীগণ' অর্থ গ্রহণ করা হয়। হইয়াছে। 'পৃশনায়ুবঃ' পদে 'ম্পর্শকামাঃ' প্রতিবাক্য গ্রহণ করা হয়। 'দোমং' পদে দেই মাদকদ্রব্য অর্থ ই পরিকল্পিত হইতে দেখি! 'শ্রীণন্তি' পদের 'মিশ্রীকু দন্তি' প্রতিবাক্য উপলক্ষে, 'গুগ্নের দহিত দোমরদকে মিশ্রিত করা হয়'—এ মন্তিধ ভাব অধ্যাহত হইয়া থাকে। এইরূপে মন্ত্রের প্রথম চরণের অর্থ দাঁড়াইয়া গিয়াছে,—'ইন্দ্রের ম্পর্শাভিলাবী উক্ত নানাবর্ণের গাভীসকল দোমের দহিত তাহাদিগের হুয়া মিশ্রিত করে।'' প্রথমে ছিল,—গোরবর্ণ (শ্বেত্বর্ণ) গাভীগণ। 'তাঃ' পদ উপলক্ষে দেই গাভাগণকে বুঝানই কর্ত্ব্য ছিল। কিন্তু এখানে 'তাঃ পৃশ্বয়ঃ' পদন্তরের প্রতিবাক্যে 'নানাবর্ণের গাভী' আদিয়া পড়িল। এইরূপে পূর্ব্ব-মন্ত্রের দহিত পর-মন্ত্রের দম্বন্ধ পর্য্যন্ত অব্যাহত রহিল না!

পুর্বোক্ত প্রকারেই মঞ্জের দিতীয় চরণের প্রথম অংশের, "ইন্দ্রস্থা প্রিয়াঃ ধেনবং দায়কং ব্রহং হিনন্তি" বাক্যাংশের, প্রচলিত অর্থের ভাব দাঁড়াইয়াছে,—'ইন্দ্রের প্রীতিক্তভূত গাভীদকল শক্রগণের অন্তকারক অর্থাং বিনাশ-দাধক ব্রহ্রকে শক্রগণের মধ্যে অন্ত প্রেরণ করিয়াছিল।' গাভীগণ কি প্রকারে যে শক্রগণের মধ্যে অন্ত প্রেরণ করিয়াছিল।' গাভীগণ কি প্রকারে যে শক্রগণের মধ্যে অন্ত প্রেরণ করিয়া অনু দ্রাজ্যং" বাক্যাংশে, 'গাভীগণ যে ইন্দ্রের রাজত্ব লক্ষ্য করিয়া অবস্থিতি করে'— এবস্থাকার অর্থেরও কোনপ তাৎপর্য্য অন্তেমণ করিয়া পাওয়া যায় না।

শাহা হউক, মন্ত্রার্থে আমরা ফে ভাব থা প করিয়াছি, তাহা বুঝাইবার
পক্ষে একটু চেন্টা পাইতেছি। তদনুসারে পূর্ব্বাপর কোনই অসঙ্গতি
লাকিত হইবে না। পূর্বের 'তাঃ' পদে সদ্ভিসমূহের প্রতি লক্ষ্য নির্দেশ
করিয়াছি। এখানে 'পূশ্বয়ঃ' পদ তাহার ছোতক দেখিতেছি। 'পূশ্বি'
শব্দে, পূর্বের 'পৃশ্বিমাতরঃ' পদের প্রয়োগ উপলক্ষে (১ম—২০দূ—১০ঝ)।

ও সে— ৩৮ দ্— ৪য়।) 'জ্ঞান' অর্থ প্রাপ্ত হইয়াছি। এথানেও দেই
অর্থেরই দঙ্গতি মুলে ঐ পদে 'জ্ঞানপ্রদায়িকা জ্ঞানহেতুভূত' প্রস্কৃতি
ভাব প্রাপ্ত হই। এইরূপে, "তাঃ পৃশ্ধয়ঃ" পদম্মে 'পুর্বোক্তাঃ নানাবর্ণাঃ
গাবঃ' প্রতিবাক্যের পরিবর্ধে 'পূর্বোক্তাঃ জ্ঞানপ্রদায়িকাঃ জ্ঞানহেতুভূতাঃ দম্ভয়ঃ' প্রতিবাক্য গ্রহণ করিয়াছি। মানুষের দম্ভিদমূহই
'পৃশনায়ুবঃ' অর্থাং ভগবানের শ্পশনাভিলামী ভগবৎকর্মপরায়ণ হইয়া
গাকে; আর, তাহারাই শুদ্ধসত্তকে (দোমং) আমাদিগের কর্মের
দহিত মিলিত করিয়া দেয়, (শ্রীণন্তি)। গাভাগণ যে দেবতার
ক্রপশাভিলামী হয় এবং আপ্রাদিগের ক্রম লইয়া দোমরদের
হিত মিশাইয়া দেয়,—এতদর্থের দঙ্গতি কোনপ্রকারেই মনে
আদিতে পারে না। পরস্ত জ্ঞানপ্রদায়িকা আ্রাদিগের দম্ভিদমূহই
আন্রাদিগের কর্মকে এবং আ্যাদিগের জীবনকে শুদ্ধদন্তের সহিত
নিলাইয়া দেয়,—ভগবানের সহিত দন্মিলিত করিয়া দেয়। এই
ভাবই এথানে প্রকাশমান্ দেখি।

এইরপেট দিতীয় চরণের প্রথম ও দিতীয় অংশেব স্থষ্ঠ ভাব প্রাপ্ত হত্যা যায়। এ পক্ষে 'ধেনবং' পদের তাৎপর্য্য প্রথম অনুধাবনীয়। ঐ পদে যে জ্ঞানরিশাসমূহকে বুঝায়, পূর্কেব বহুত্ত (১ম—৭৩সূ—৬২ঝা প্রভৃতিতে) প্রতিপন্ধ করিয়া আসিয়াছি। জ্ঞান যে ভগবানের প্রীতিহেতুভূত, তাহা বলাই বাহুলা। অপিচ, জ্ঞানেব সাহায্যেই যে রিশুগণ গর্মুদস্ত হয়, তাহাও বলাই বাহুলা। শক্রগণের নিঃশেষকারক—কামাদি রিশুর বিনাশক—বজ্র যে জ্ঞানের দারাই বিক্ষিপ্ত হয়, তাহা বেশ বুঝিতে পারা যায়। জ্ঞানিগণই রিপুগণের কবল হইতে পরিত্রাণলাভ করিতে সমর্থ হয়েন। ফলতঃ, 'গাভীগণ যে শক্রের প্রতি বন্ধ্র প্রবেশ করে'—এ অর্থের পরিবর্ত্তে 'জ্ঞানের নারাই যে রিপুগণর প্রভাব ধরে হয়' এই ভাবই এখানে প্রাপ্ত হই। 'স্বরাজ্যং অনু বস্থীঃ' পদত্রয়ের মর্ম্ম পূর্ব্ব ক্রেই প্রকাশ করিয়াছি। সদ্ভির সাহায্যেই মনুযাগণ ভগবৎদমিপ্য লাভ করেন। সদ্ভিই মানুথকে স্বরাভ্যে প্রতিষ্ঠিত করিয়া রাখে। (১ম—৮৪সূ—১১খা)।

দাদশী ঋক্।

(अर्थमः मधनः। ठकूमगैडिकमः एकः। चानगी सक्।)

তা অস্থ্য নম্পা সহঃ সপ্র্যান্তি প্রচেত্সঃ।

ব্ৰতাম্বস্য **সশ্চিরে পু**রুণি পূর্বচিত্তয়ে

বস্থারর স্বরজ্যং॥ ১২॥ —

পদ-বিশ্লেষণং।

টা। অস্থা নমদা। সহঃ। দপ্যন্তি। প্রহচেতদঃ।

। । ব্রতানি। অস্তা স**িরে। পুরুণি। পূর্বাইচিত্রে।** — —— —— —

। । বৃধীঃ। অনু। স্বহরাজ্যং॥ ১২॥ —

• • •

মর্মাতুসাহিণী ল্যাখ্য ।

'প্রচেত্তদঃ' (প্রক্টজ্ঞানাং, শ্রেষ্ঠজ্ঞানদল্যাঃ) 'তাঃ' (সমৃত্তয়ঃ) 'নম্দা' (নম্মারেণ, জ্ঞানা—সহ ইত্যর্থঃ 'অন্ত' (ভগৰতঃ) 'সহঃ' (বদং, ঐথ্যাং ইত্যর্থঃ) 'স্পর্যান্তি' (পরিচরন্তি) জ্ঞানিনঃ সাধবঃ ভগৰতঃ মহিমানং অন্ত্সবন্তি—তন্তাবেন ভাবায়িতাঃ ভবান্ত—ইতি ভাবঃ; তথা 'অন্ত, (ভগৰতঃ সম্মিনঃ) 'পুকণি' (বহুণি) 'ব্রতানি' (কর্মাণি) 'পুর্কচিত্রয়ে' (অপবেষাং জ্ঞাপনার) 'সাশ্চরে' (প্রকাশরন্তি); সমৃত্তিসম্পরাঃ সাধবঃ লোকানাং হিত্যাধনার ভগৰতঃ সম্মিনঃ কর্মাণি সর্বান্ জ্ঞাপরন্তি—ইতি ভাবঃ; অপিচ, 'স্বরাজ্যং (আ্রুন: রাজ্ঞ্জং, ভগবংসামীপ্যং) 'অন্থ' (অন্ত্রন্মা, লক্ষ্যং ক্রুঃ) বস্বীঃ' (নিবালকারিণাঃ, উপাসকত্ম ভগবংসামীপ্যপ্রদায়িকাঃ ভবন্তি ইতি শেষঃ); সাধুনাং উপদেশেন লোকাঃ ভগবন্তবং বিজ্ঞানতি—ইতি ভাবঃ। (১ম—৮৪স্—১২ঝ)।

বঙ্গাহ্যাদ।

প্রকৃষ্টজ্ঞান (শ্রেষ্ঠজ্ঞানদম্পন্ন) দেই দদ্ভিদমূহ নমস্কারের দারা অর্থাৎ ভক্তির দহিত দেই ভগবানের ঐশ্ব্যুকে পরিচরণ করেন; (ভাব এই যে,—জ্ঞানী দাধকগণ ভগবানের অনুসরণ করিয়া থাকেন—তদ্ভাবে ভাবান্থিত হয়েন); এবং ভগবানের দম্বন্ধীয় বক্ত্ কর্মকে অপরের জ্ঞাপনার্থ প্রকাশ করিয়া থাকেন; (ভাব এই যে,—দদ্ভিদম্পন্ন দাধুগণ লোকদমূহের হিতদাধনের নিমিত্ত ভগবানের দম্বন্ধীন কন্মদমূহ দকলকে জ্ঞাপন করেন); অপিচ, আত্মরাজ্ঞাকে অর্থাৎ ভগবৎ সামীপ্যকে লক্ষ্য করিয়া, উপাদকের ভগবৎদামীপ্য-প্রদায়ক হয়েন; (ভাব এই যে,—দাধুগণের উপদেশের দারা লোকদমূহ ভগবৎ-তত্ত্ব দানিতে পারেন)॥ (১ম—৮৪দ্—১২ৠ)।

সারণ-ভাষ্যং।

প্রচেত্রস: প্রক্রষ্টিজানান্তা গাবোগভোক্তেত সংহা বৃদ্ধ নমদা স্বকীয়েন পরোক্রপেণাল্লেন সপর্যান্তি। পরিচরন্তি। পুর্নণি বহুনি অন্ত ইক্ত ত্রতানি শক্রবধানিরপাণি বীর্যাকর্মণি সন্চিরে। সিমেবিরে। জ্ঞাপয়স্ত ইত্যর্থ:। কিমর্থং। পুর্বাচিন্তরে। যুযুৎস্কাং শক্রণাং পুর্বামেব প্রজ্ঞাপনায়। অনেন যুধ্যমানা বুঝানয়: সর্ব্বে মরণং প্রোপ্তাঃ। কিমর্থং ভব্তিঃ প্রাণাস্তাঞ্জাকে ইতি তেখাং বোধনায়েত্যর্থ:। অন্তং পূর্ববিধ্।

গশ্চিরে। সম্চ গভৌ। ব্যক্তাহেন'আ্নেপদং। পূর্ব্বচিত্তরে। চিতী সং**ক্ষানে। ভাবে** জিন্। মক্ষ্ধাদিজাৎ পূর্ব্বপদাস্ভোদাত্তরং॥ (১ম —৮৪ম্—১২ঋ)॥

সারণ-ভাষ্যের বঙ্গারুবাদ।

'প্রচেত্দাং' প্রকৃষ্টজানবিশিষ্ট 'ত'ং' দেই গাভীসমূহ 'অহা' ইল্লের 'দহং' বলকে 'নমসা' আপনার পয়োরপ অল্লের দ্বারা 'দশ্যান্তি' পরিচরণ করে; 'পূর্কণি' বহুদংখাক 'অহা' ইল্লের 'বভানি' শক্রংধাদির প ৰীষ্যকর্ম্মসূহ 'দশ্চিরে' দেবন করিয়াছিল—জ্ঞাপন করিয়াছিল—
ইংটি অর্থ। কি জন্ম পূর্ক্চিত্রে' মুমুম্ম শক্রগণকে পূর্কেই প্রজ্ঞাপনের জন্ম; অর্থাৎ,
বিট যুদ্দান্ বুত্রাদি সকলেই মন্ন প্রাপ্ত ইংয়াছে, কি কারন ভোমরা প্রাণভ্যাগ করিতেছ'—ইভ্যাদি রূপ ভাহাদিগের বেধের জন্ম। অন্ত অংশ পূর্ক্বং।

স-িচরে। স-চ ধাতু গতি অংথক। ব্যতায়ের খারা আত্মনেপদ। পূর্বচিভ্রে। টিতী ধাতু সংজ্ঞান অংথ জ্ঞাপ হ। ভাবে ক্রিন্। মরুদ্ধাদিত-হেতু পূর্বপেশের শ্রুবরের উদাত্তম। (১ম—৮৪-সু—১২২২)।

জ্ঞয় (১১৩) ঋকের বিশদর্থ।

এই মন্ত্রের প্রথমে একটা 'তাঃ' পদ আছে। ভাষ্যকার এবং দ্যাণ্যাকারগণ সকলেই 'গাভীগণ' সম্বন্ধে ঐ পদের প্রযুক্তি বিষয় খ্যাপন করিয়া গিয়াছেন। কিন্তু সেই গাভীগণের বিশেষণ আছে—'প্রচেতসঃ', অর্থাৎ, তাহার। প্রকৃউজ্ঞানদম্পন্ন। এই বিশেষণ ছইতেই বুঝা যায়, এ 'তাঃ' পদ গাভীগণ-দম্পর্কে প্রযুক্ত নহে। আমর। ঐ 'তাঃ' পদে সৰ্ভি-সমূহ অর্থ গ্রহণ করি। সদৃত্তিমৃহ-সম্পর্কেই ঐ পদের প্রয়োগ পূর্বাপর দিদ্ধ'ন্তিত হইয়াও আদিয়াছে। প্রকৃউজ্ঞানদ**ম্পন্ন** মানুদের সদৃতিসমূদ, 'প্রচেত্নঃ তাঃ' পদ্দরে সেই ভাবই প্রকাশ পায়। তার পর, 'ন্ম্না' পদ। ঐ পদের প্রতিবাক্যে গাভী-পক্ষে 'আপনাদিগের ছগ্ন রূপ অন্নের ছারা' অর্থ গ্রহণ করা হইয়াছে। কিন্তু আমরা বলি, 'নমদা' পদ 'নমস্কার' অর্থই প্রকাশ করে। উহার ভাব এই যে,—'নমস্কাবের দ্বারা অর্থাং ভক্তির সহিত।' এথানকার 'সহঃ' পদে 'বা' 'ঐশ্ব্য' অর্থ গ্রহণ করিয়াছি। 'অশ্য দহঃ' পদদ্বয়ে এগানে ভগবানের ঐথর্যাকে বুঝাইতেছে। 'দপর্য্যন্তি' পদে 'পরিচরণ করে' অর্থ আদে। পরিচরণের ভাব—অনুসরণ। যাহারা ভগবন্দহিমার অনুসরণ করে, 'দপর্য্যন্তি' ক্রিয়া-পদে তাথাদিগের প্রতি লক্ষ্য দেখিতে পাই ৷ সে কাহার৷ ? 'প্রচেতসঃ তাঃ'—অর্থাং প্রক্টজানদম্পন সমৃতিদমূহ। যাঁগোরা প্রক্টজান-সহ সমৃতিদমূহের অধিকারী হইতে পারিয়াছেন, তাঁহারাই ভক্তিসহকারে একান্তে ভগবমহিমার অনুসরণ করিয়৷ থাকেন ৷ ফলতঃ, 'প্রকৃষ্টজান-যুক্ত গাভী দকল যে ছুগ্নের দারা ইন্দ্রের পূজা করে'—এইরূপ প্রচলিত অর্থের পরিবর্তে, 'জ্ঞানী দাধকগণের দদ্ভিদমূহ যে ভগবানের ঐশ্বর্য্যের অনুসারী হয় – তাঁহারই গুণাকুদরণে তদভিমুখী কর্মে প্রস্তুত থাকে'—মন্ত্রে প্রথম চরণে এবধিধ ভাবই আমরা প্রাপ্ত হই ।

অতঃপর, দ্বিতীয় চরণের ছুইটী অংশে কি অর্থ প্রচলিত আছে এবং আমরাই বা কি অর্থ গ্রহণ করিতেছি, তাহার আলোচনা করা যাইতেছে এ পক্ষে, 'পূর্ব্বচিত্তয়ে' এবং 'সশ্চিরে' পদদ্বয়ের মর্দ্ম বিশেষভাবে অসুধাবনীয়! ঐ ছুই পদের অর্থ গ্রহণ করা হয়—'যুদ্ধার্থ প্রস্তুত শূর্মণ

গণকে যুদ্ধে প্রতিনির্ভ করিবার জন্ম তাহাদিগের পরিচালকগণ যে নিহত হইয়াছে, তাহাই ঘোষণা করা হইয়া থাকে।' ফল 🕫 , গাভীগণ যেন যুদ্ধান্তি শাষী শত্ৰুদিগকে পূৰ্বে হইতে ভয় দেখাইয়া বলিতেছে,—'তোমাদিশের নেতৃগণ নিহত হইয়াছে; তোমর। কেন । আর যুদ্ধে প্রবৃত্ত আছ—রুণা কেন প্রাণদান করিবে ?' গাভীগণ এই দকল কথা যুদ্ধ-শেত্তে বোষণা করে, এবম্বিব উপাখ্যানের কোনই যোক্তিকতা দেখিতে পাই না। পরস্তু, আমর। বলি, 'পূর্শ্বচিত্তরে' 'অপরের জাপনের নিমিত্ত' ভাব আদে। ঐ পদের প্রতিবাক্যে আমরা তাই 'অপরেষাং জ্ঞাপনাধ' পদ গ্রহণ করিয়াছি। 'সশ্চিরে' ক্রিয়া-পদ অতীত-কালবাচক হইলেও আমরা ঐ পদের প্রতিবাক্তে 'প্রকাশয়ন্তি' পদ গ্রহণ-পূর্বক ঐ পদে নিত্য-বর্ত্তমানের দম্বন্ধ খ্যাপন করি। এইরূপে, 'গাভাগণ শত্রুদিগকে ভীতি প্রদর্শন ্ররয়াছিল'—এই প্রকার তথের পরিবর্তে, 'সমৃত্তিদম্পন্ন সাধুগণ যেন লোকসমূহের হিত্সাধনের নিমিত্ত ভগবানের সমন্ধীয় কর্ত্তব্য কর্মাদকল লোকগণকে জ্ঞাপন করেন'—এই ভাবই আমরা এই মন্ত্রাংশে গ্রহণ করি। দ্বিতীয় চরণের শেষাংশ পূর্ববিৎ ভগবৎ-দামী শ্য-প্রাপণের খ্যাপন করিতেছে। সদৃত্তিশমূহই ভগবৎদমীপে মানুষকে পৌছাইয়া দেয়। সাধুগণই তৎকর্মে প্রধান অবলম্বন। এই মন্ত্র, এই ভাবের থোতক বলিয়া দিদ্ধান্ত করি। (১ম—৮৪সূ—১২ঋ)।

মন্ত্রভায়াকুক্রমণিকা।

চাতৃৰ্বিংশকেংহন প্রাতঃদানে ব্রাজণাত্তঃদিনঃ শব্র ইন্দ্রো দধীত ইতি ষড়হস্তোত্তিছ-সংজ্ঞকস্তঃ। স্বত্তিক। আদহ স্বধামবিত্তাক। দ্বে চেন্দ্রো দ্বীটো অফ্ডিঃ। আন ৭।২। ইতি। তুচে প্রথমাং স্তে ব্রোদশীমূচমাছ॥

মন্ত্র ভাষ্টাত্র ক্ষণিকার বঙ্গত্র । দ

চাতুর্বিংশক দিবলে প্রাভঃসবনে ব্রাহ্মণাছংশিন শত্ত্র 'ইক্সো দ্বিচাই' ইত্যাদি ষড়ছ-ভোত্তির সংজ্ঞক ভূচ। এবিবর স্থত্তিক আছে,—'আদ্ব অধ্যমন্ত্রকা ছে চেক্সো দ্বীকে ব্যক্তিই' (আ। ৭.২), ইত্তি। নেই ভূচের প্রধৃত্ত স্ক্তের ক্রোদেশ ধকু ক্থিত হইজেছে ৮

क्रांपणी अष्।

(প্রথমং মণ্ডলং ৷ চতুরণীতিতমং স্কেং। অয়োদশী ৰক্।)

ইল্রে। দধীচো অস্থ্ভির ত্রাণ্যাপ্রতিষ্কৃতঃ।

। । জ**হান** নবতীৰ্নব ॥ ১৩ ॥

शक्ष-विद्यास्त्रकः ।

। । । ই—জঃ। দধীচঃ। অস্থহভিঃ। রুত্রাণি। অপ্রতি≥জু⊙ঃ॥ -- --

জন্ম। নবতীঃ। নব॥ ১০॥

ষর্মামুদারিণী-ব্যাখ্যা।

'অপ্রতিষ্ঠ:' (না-প্রতিশ্বরহিত:, সর্বাভীইপুরক: ইত্যর্থ:) 'ইক্সং' (ভগবান ইক্সনে:) নবতী: নব' (নবনক-কর্মপরায়ণন্ত, অন্ধেষণৎকর্মকারিণ:) 'দুং)১:' (ভগৰতি উৎস্টপ্রাণন্ত, আর্দানশীগন্ত নিদ্ধানকর্মপরত বা সাধকন্ত) 'অন্ধৃতি:' (অন্থিভি:, কন্ধানে:, লুপ্রাবশেধে: আদর্শৈ: ইত্যর্থ:) 'বুরাণি' (জ্ঞানাবরকান্ সর্বান্ শত্রণ) 'জ্লান' (হস্তি)। সংকর্মপ্রায়ণন্ত জনন্ত স্মৃতিরপি অপ্রেষাং হিত্যাধিকাং ভব্তি—ইতি ভাব:। (১ম—৮৪ত্—১০খ)॥

বকাত্বাদ।

না-প্রতিশব্দরহিত সর্ববিভীউপূরক ভগবান্ ইন্দ্রদেব, 'নবনবক'-কর্ম্মপরায়ণ অর্থাৎ অশেষসৎকর্মকারী ভগবানে উৎস্টেপ্রাণ আত্মদানশীল নিক্ষাম-কর্মপর সাধকের অন্থিসমূহের দারা অর্থাৎ লুপ্তাবশেষ আদর্শের দারা জ্ঞানাবরোধ কারী সকলপ্রকার শত্রুকে নাশ করেন। (ভাব এই যে,—সৎকর্মপরায়ণ জ্বনের স্মৃতিও অপ্রের হিত্যাধক হয়।)॥ (১ম—৮৪—১৩২॥)।

সাহণ-ভাষ্যং।

অত শাট্যায়নিন ইতিহাসমাচকতে। অলর্কণক্ত দ্বীটো জীবতো দর্শনেনাক্ষমঃ পরাবভুব:। অব তল্মিন অর্বতেহতবৈ: পূর্ণা পৃথিব্যন্তবং। অব্যক্তরক্তিং সহ বে জু-মশকুবন্ তম্বিম্বিদ্দিন্ পূর্বং গত ইতি শুলাব। অব পঞ্চল তত্রভ্যান্ নেচ কিম্প্র কিঞ্চিৎ পরিশিষ্ট্রমঙ্গমন্তীতি। তল্মা অবোচন অভ্যেত্রদাখাং শীর্ষং যেন শির্দাবিভাং মধুবিদ্ধাং প্রবিং। তভুন বিল্ম যত্রাভবদিতি। পুনরিজ্যাহ্রবীং। তদ্বিদ্ধত্তিতি। তদ্ধবিশ্বর্থ তদ্বিণাবতাক্ষবিভা জন্তঃ। শর্ষণাবদ্ধ বৈ নাম কুরুক্তেত্রভ অবনার্দ্ধে সরঃ ভালতে। তম্ব শির্দোহ্রিভিবিজ্ঞোহস্করান অবানেতি॥

অপ্রতিমুক্তঃ পবৈরপ্রতিশব্দিতঃ। প্রতিক্লশ্বরহিত ইস্ক আথর্বনিস্য দধীচ এতৎ-সংজ্ঞকন্ত ধ্বেরছ্ভিরশ্বির:সম্বন্ধিভিরস্থিভির্নাতী র্রনবসংখ্যাকা নবতীর্দ্দোত্তরাইশক্ত-সংখ্যাকাঃ। তথা হি। লোকজন্বর্তিনো দেবাপ্লেতুমানাবাস্থ্যী মাঘা তিথা সম্পাততে। ত্রিবিধাতীতানাগতবর্তমানকাশ্ভেদেন তৎকালবর্তিনো দেবাপ্লেতুং প্নর্গ প্রত্যেকং তিগুণিতা ভবতি। এবং নব সম্পন্নতে। পুনরপ্যুৎসাহানিশক্তিজন্ধপেণ কৈন্তব্দো স্তি সপ্রবিংশতিঃ সম্পন্নতে। পুনঃ সাল্বিকাদিগুণাত্ত্বভেষেন তৈগুণো সভ্যেকোন্তরাশীক্তিঃ

সারণভাষ্ট্রের বঙ্গারুবাদ।

অধানে শাট্যায়নিগণ কর্ত্ত এই ইতিহাস পরিবণিত হয়। অধর্ম-পুত্র দ্বীচিকে
জীবিত দেখিয়া (দ্বীচির ফীবিতকালে) অন্তরেরা পরাভূত হইরাছিল। অনস্তর তাঁহার
অগলাভ হইলে, অন্তরগণ কর্ত্ত পৃথিবী পরিপূর্ণ হয়। অনস্তর হল্র সেহ অন্তরগণের
মাহত যুদ্ধ করিতে অশন্ত হওয়য়, সেই ঋষিকে অবেষণ করায়, তিনি অর্গাত হইরাছেন—
ইহা শুনিতে পান। তথন ঋষির কিছু পারশিষ্ট অন্য আছে কি না জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন।
তাহাতে শুনিয়াছিলেন—তাঁহার অন্থার্ম মাত্র অবাশন্ত আছে; হন্দারা অন্থিয়তে তিনি
মধুবিতা কহিয়াছিলেন—তাঁহার অন্থার্ম মাত্র অবাশন্ত আছে; হন্দারা অন্থিয়কে তিনি
মধুবিতা কহিয়াছিলেন—তিনি তাহা পাইতে ইছে। করেন; হজ্জ্ঞ তি'ন ভাহা আহেবদ
করিতেছেন। শুনন তাহা শ্রাণাবিতীতে আছে—এইরূপ জানিতে পারেন। কুরু ক্ষেত্তেই
অন্নাহে শ্রাণাবিৎ নামে সরোবর বিভানি, আছে। অভ্যপর দ্বীতর শির ও অন্তির হায়া
ইন্ত অন্তরগণকে হনন করিয়াছিলেন।

'মপ্রতিকুত:' অপরের কর্ত্বক অপ্রতিশন্তি প্রতিক্লশন্তরিত 'ইক্র:' ইক্র অব্ধর্মের পুত্র 'মবীচ:' এতংশংজ্ঞক ধারির 'অস্থাভ:' অর্থ শর্মপ্রির অস্থি-সম্হের ঘারা 'নবার্মান্তর' নবংং াক নবতি অবাং নলোভ্রমন্তনাক। ভাষা এইরূপ, যথা,—উক্ত আছে, লোক্তর্মান্তরী দেবগণকে ধার ক্রিবার এক প্রথমে আফ্রী মাধা বিধা সম্পন্ন ইইয়ছিল। বিবিধ অতীত অনাগত বস্তমান কালভেদের ঘারা তৎকাণবত্রী দেবগণকে ধার ক্রিতে প্রায় প্রতিক্র ক্রিয়েক ক্রিপ্রতিক্র । এইরূপে নব সম্পাদিত ইইয়াছিল। প্রকৃপি উৎসাহাদি শক্তিবের রূপের ঘারা তৈন্ত্রা হরা। এইরূপে ক্রিয়া স্থাবিংশতি সম্পন্ন হয়। পুনর্বার সাধিকাদি গুণবার-ভেদের ধারা বৈগ্রা হরার এক্রেণ হর্মায় প্রবিংশতি সম্পন্ন হয়। এইরূপে চতুর্বিধ বির ঘারা গ্রিত্ত

সম্পদ্ধতে এবং চতুর্ভিন্তিকৈ গুণিতায়া মায়ায়া দশস্থ দিক্ষু প্রত্যেকমবস্থানে সতি নবন্যতয়ঃ সম্পদ্মতে। এবস্থিধানি মায়ারপাণি বৃত্তাণ্যাবরকাণা স্বরণাতানি জ্বান। হতবান্।।

দ্ধিচ:। দধ্যক্ষতীতি দধ্যঙ্। অঞ্চতে গ্ৰিগিডালিনা কিন্। অনিদিভামিতি নালোল:। ষঠ্যেকবচনে চ ইভ্যকাবলোপে চাবিতি দীর্ঘণঃ। উদাভনিবৃতিধরেশ বিভক্তাদান্তকে প্রাপ্তে তদপ্রাদভ্যা চাবিতি পুর্বপদস্থাজোদান্তকং প্রাপ্তঃ। অঞ্জেশস্ সর্বনামস্থানং। পা৽ ৬৮১১১। ইতি পুন্বিভিত্যাদান্তবিধানেন তদ্বাধ্যতে। অফ্ডি:। ছন্দ্রপাদ্ধুত ইভ্যানজাদ্বপ্যন্তিশক্ষানজাদেশঃ। সংচোদাতঃ॥ (১ম—৮৪স্—১০খ)॥

ত্রয়োদশ (১১৪) ঋকের বিশদার্থ।

এই মন্ত্রের পদ-বিক্যাদ সমস্যা-পূর্ণ। স্থতরাং মন্ত্রাথের দহিত নানা উপাখ্যানের সমাবেশ দেখিতে পাই। মন্ত্রে নিবানকাই) অর্থ গ্রহণ করা হয়। ভাষ্যকার ঐ পদ উপলক্ষে নানা গবেষণা প্রকাশ করিয়াছেন। 'নবনবতি' বলিতে যে কি প্রকার কার্য্য বুঝায়, তৎপক্ষে তিনি বিবিধ মতের আভাদ দিয়াছেন। যাহা হউক, তথাপি ঐ পদে 'নিরানকাই বার' অর্থ ই প্রচলিত রহিয়াছে। তার পর, 'দধীচঃ অন্ধৃভিঃ' পদ্দরে 'দধীচি ঝাঘর অন্ধিদমূহের দ্বারা' অর্থ ই চলিয়া আদিতেছে। 'বুক্রাণি জ্বান' পদ্বরে 'বুক্রগণকে হনন করিয়াছিলেন'— এইরূপ অর্থ গৃহীত হইয়া থাকে। এইরূপে এই মন্ত্রের দ্বারা বুক্রগণকে নবতিবার (নিরানকাই বার) বিনাশ করিয়াছিলেন।' এই

কাষার দ্বারা দশ দকে প্রত্যেকের অবস্থান হওয়ায় নব নবতি সম্পন্ন হয়। এব স্থি মাঘারণ "বুলাপি" আমাবরক অসুরজাতকে 'জ্ব'ন' হনন ক্রিয়াছিলেন।

দ্ধীচঃ। 'দ্ধি অঞ্চি'—এই বাক্যে দ্যাঙ্ পদ হয়। 'অঞ্চেডখা'ছক' ইত্যাদি নিয়মে কিন্। 'অনিদিভান' ইত্যাদি হতে ল-লোপ। 'বঠোকবচনে অচঃ' ইত্যাদি হতে অকার-লোপে 'চৌ ইত্যাদি হতে দীর্ঘন্ত। উদান্তনিবৃত্তি অরের করে বিভক্তির উদান্তর প্রাপ্তে ভালার অপবাদের হারা 'চৌ' ইত্যাদি হতে পূর্বপদের অভোদাতত প্রপ্তে হইরাছে। অঞ্চেশ্চ্নক সর্বনামস্থানং' (পা০ ৬১:১১৯) ইত্যাদি হতে পূর্বনার বিভক্তির উদান্ত দিধানের হারা ভাহা বাধিত হয়। অস্তৃতিঃ। 'ছলজাপি দৃগুতে' ইত্যাদি হতে অনলানিতেও অন্তিশ্বহানে গ্রাহেশ ; এবং ভালা উদান্ত। (১ম—৮৪ হ—,০খ), এ.

প্রকার অর্থের মর্ম্ম দহদা অনুভূত হয় না। স্নতরাং ইহার দহিত উপাথ্যানাদির দংযোগ হইয়াছে। দধীচির অস্থি লইয়া ইন্দ্র বুত্রাস্থরকে বধ করিয়াছিলেন,—এতৎদংক্রান্ত উপাথ্যান অনেকেই অবগত আছেন; জামরাও দৃক্ত-দূচনায় দংক্ষেপে বর্ণনা করিয়াছি এবং সায়ণ-ভাষ্মেও তাহার উল্লেণ দৃষ্ট হইবে।

কিন্তু ঐ দকল উপাখ্যান-মূলে মন্ত্রে যে কি নিগৃঢ় মর্ম্ম প্রাপ্ত হওয়া যায়, তাহা আমরা বুঝিতে পারি না। কিন্তু, সাদাসিধা-ভাবে দেখিলে মত্রে বেশ দদর্থ ই প্রাপ্ত হওয়া যায় ৷ দে পক্ষে, আর একবার মন্ত্রান্তর্গত পদ-কয়েকটীর অনুশীলন আবশ্যক বলিয়া মনে করি। মন্ত্রে আ 'নবতীর্নব।' আনরা বলি, ঐ পদে 'নবন্বক' কর্ম্মের বিষয় ছোতনা করিতেছে। নবনবক কর্ম যে কাহাকে বলে, তদ্বিষয় আমরা বিভিন্নস্থানে (১ম—৩২দূ—১ঝ, ১ম—৫১দূ—৭ঝ ও ১ম—১৭—৯ৠ প্রভৃতিতে) খ্যাপন করিয়াছি ৷ ফলতঃ, যে দকল দৎকর্মে ধর্মার্থকামমোক্ষ চতুর্বর্গ ফল অধিগত হয়, তাহাই 'নবন্বক' কর্ম। 'নবতীর্নব' পদে মে কর্মকেই লক্ষ্য করে। 'দধীতঃ' পদে নিষ্কামকর্মপরায়ণ ভগব নে উৎস্টপ্রাণ সাধককে বুঝাইয়া থাকে। যদি তিনি ঋষি বিশেষ হয়েন, তাহা হইলে কালচক্রে তাঁহার চিরবিক্ষমানতা স্বীকার করিতে হয় i অন্যথা ভগবানে উৎস্ক্তপ্রাণ দাধকই ঐ পদের গ্লোতক। 'অশ্বিভিঃ' পদে 'অস্বিদকল কল্পাল' অর্থাৎ 'লুপ্তাবশেষ আদর্শ' অর্থ আদে। 'রুত্রাণি' পদে জ্ঞানাবরোধক অজ্ঞানতা-সহচর শক্রমাত্রকে লক্ষ্য করে। বুত্র যদি পত্যসত্যই দেহধারী অম্বরই হইবে, তাহা হইলে দে নবগুণ নবতি-বার নিহত হইয়াছিল—এতত্বজির কোনই দার্থকতা থাকে না i অপিচ, সে যথন একই অন্তর, তথন বহুবচনান্ত 'রুত্রাণি' পদ কেমন করিয়াই বা তাহার দম্বন্ধে প্রযুক্ত হইবে ? 'ফলতঃ, এ মস্ত্রের অর্থে ইক্স যে র্তান্থরকে 'নিরানকাই বার' হনন করিয়াছিলেন—এরূপ ভাব আমরা প্রাপ্ত হই না; পরন্তু, এই মন্ত্রের ভাব প্রাপ্ত হই এই যে,—বাঁহারা সংকর্মশীল ভগবৎপরাষ্ণ, তাঁহাদিগের আদর্শের অনুসরণে জ্ঞানাবরোধক শকল বাধাই অপস্ত হয়।' (১ম—৮৪দূ—১৩ৠ)।

চতুর্দশী ঋক্।

(व्यवमः मञ्जर। हञ्ज्ञमी जिल्हाः एकर। हङ्किमी सक्।)

। । ইচ্ছন্নপ্রস্থ যদ্ভিরঃ পর্বতেষপঞ্জিতং।

। ভদ্দিচ্ছৰ্গাবতি ॥ ১৪ ॥

शन-विरश्चवन् ।

। । ইচছন্। অধ্যা যৎ। শিরঃ। পর্বতেষু। অপহঞ্জিতং।

তং। বিদং। শগ্যণাহৰতি॥ ১১॥

মর্মানুসারিণী-ব্যাখ্যা ।

পর্ক্তেষ্ণ (পর্ক্তসদৃশেষু কঠোবেষু প্রতিভক্তিশবিশ্ অষু হলবেষু ইত্যর্থ:) 'অপপ্রিঙং (আ্লারপ্রাপ্তং, ল্রুলারতং) 'অবজ্ঞ' (জান্কিরণ্ড, জান্ত ইত্যর্থ:) 'শিবঃ' (প্রাধান্তং) 'ইজেন্' (অজিলাবং কুর্কন্—নর: ভিছতি ইতি যাবং) ভদা 'ডং' (ডংপ্রাধান্তং) 'শ্যাণাবভি' (অজ্ঞানাক্ষকারে) 'বিদং' বিভাতি, ভগবন্তং বেদয়িতুং সমর্থং ভব্তি ইত্যর্থ:)। জ্ঞানাম্পরণায় নগভ্য কঠোবা হ্রনয়: প্রীভিত্তেরাশ্রয়: সন্ ভগবন্তং লভিতুং সমর্থং ভব্তি—ইতি ভাবা॥ (১ম—৮৪ ম্—১৪ ম)॥

বজাতুবাদ।

পর্বতদদৃশ কঠোর অর্থাৎ প্রীতিভক্তিপরিশূন্য হৃদয়ে আশ্রয়প্রাপ্ত দেল্লায়িত) জ্ঞান-কিরণের (জ্ঞানের) প্রাধান্যকে যখন মানুষ অভিলাষ করে, তথন দেই প্রাধান্য তাহার অজ্ঞানান্ধকারে বিভাত হয়—ভগবানকে জ্ঞানাইতে সমর্থ হইরা থাকে। (ভাব এই যে,—জ্ঞানানুসরণের ফলেই মানুষের কঠোর হৃদয় প্রীতিভক্তির আশ্র হইরা ভগবানকে লাভ করিতে সমর্থ হইয়া থাকে।)॥ (১ম—৮৪সূ—১৪ঝ)॥

मायन-जाबाः।

শর্পতের পর্ববংক গিরিবপশ্রিতমপগত্য শ্রিতমখদশ্রি দ্বীচোষ্টির ইচ্ছেরিক্রো বর্ততে দ্র্গাবতোৎ সংজ্ঞাকে সর্স ত্তিরো বিদং। অজ্ঞাসীং। জ্ঞাত্বা তদাইবৃত্ত দ্বীবৈরক্তি-ব্রাণি জ্বানেতি পুর্বস্থামূচ সম্বরঃ।

ইচ্ছন্। ইযু ইচ্ছায়াং। তুলানি আর্চ্প্রন্যয়:। বিলং। বেতিলু'ডি ব্যত্যেরন চ্রেডালেশঃ
শ্বনবিত। শ্বশানামলেশাঃ। তেখামদ্রভবং সরঃ শ্বনবিং। মধ্যানিষু শ্বনাশকাস্ত পাঠালগ্বালি ভাশ্চ। পা• ৪২,৮৬। ইতি চাতৃথিকো মতৃশ্। সংজ্ঞায়ামিতি মতৃপো বন্ধং।
য়তৌ বহুব:চাং নজিবাদীনামিতি দীর্ঘঃ॥ (১ম-৮৪য়-১৪য়)॥

চতুর্দ্দশ (১১৫) ঋকের বিশদার্থ।

এই মন্ত্রের সহিত্ত নানাবিধ উপাখ্যান সন্নিবিউ হইয়া রহিয়াছে।
সেই দকল উপাখ্যানের ভাব এই যে,—দ্বীচি ঋষির মস্তক ছেনিত
হইলে, তিনি অধ্বমস্তকে বিরাজমান্ ছিলেন; পরিশেষে সেই মস্তক
যখন ছেনন করা হয়, পর্ববিসমূহের মধ্যে তাহা অবস্থিত ছিল।
দ্বীচির সেই মস্তক পাইবার জন্ম ইন্দ্র অনেক সন্ধান করেন। তাহাতে
কুরুক্ষেত্রের সান্নিধ্যে শর্ষণাবৎ সরোবরে তিনি সেই মস্তক প্রাপ্ত
হইয়াছিলেন। এই প্রকারে এই মন্তের প্রচলিত অর্থ দাঁড়াইয়াছে,—
"পর্বত লুকানিত দ্বীচির অশ্বমস্তক পাইবার ইচ্ছা করিয়া ইন্দ্র সেই
মস্তক শর্ষণাবৎ (সরোবরে) প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।" মস্তক হইল—

সায়ণ-ভাষ্টের বঙ্গামুবাদ।

'পর্বতেষ্' পর্ববৎ গিরিসমূহে 'জনপ্রিভং' অপগমন করিয়া প্রিভ 'অখত' অখনস্বলী
'দেবীচির' ষচ্ছির: ইচ্ছেন' বে মন্তক ইচ্ছা করিয়া ইক্র অবস্থিত ছিলেন, 'শর্যণাবতি' এতৎ
সংজ্ঞাক সরোবরে 'তৎ' দেই মন্তক 'বিদৎ' জ্ঞাত হইয়াছিলেন ; জ্ঞানিয়া ভাষা আহরণ-পূর্বক
ভাষায় অস্থিসমূহের দ্বারা বৃত্রদিগকে হনন করিয়াছিলেন—এইরূপ পূর্ব ঝকের সহিত সম্বল ।
ইচ্ছন্। ইয় ধাতু ইচ্ছা অর্থ প্রকাশ করে। তুদাদিত্ব হেতু ছ-প্রতার। বিদং।
'বেভি'র স্থলে লুভের বাত্রারের দ্বারা চ্রেড আদেশ। শর্ণাবতি। শর্ণা নামক দেশ সমূহ।
ভাষার অদ্বে আছে এইরূপ সরোবর— শর্ণাবং। মধ্বাদি-সমূহের মধ্যে শর্ণা শব্দের পাঠহৈতু 'মধ্বাদিত্যান্ট ইত্যাদি (পাত চাহাচ্ছ) প্রে চাতুর্বিক মতুপ্। 'সংজ্ঞায়াং হত্য' দ প্রে
মতুপে বড়।'মতৌ বহ্বচোহনজিরাদীনাং' ইত্যাদি প্রে দীর্ঘ॥ (১ম—৮৪য়—১৪য়)॥

একটী; তাহা অবন্ধিত রহিল—বহুপর্বতে (পর্বতেম্ব), আর তাহা প্রাপ্ত হওয়া গেল—শর্ষণাবৎ সরোবরে (শর্মণাবতি)! ইহার রহস্য উদ্ভেদ সাধ্যায়ত্ত নহে।

যাহা হউক, আমরা যে দৃষ্টিতে যে ভাবে এই মন্তের অর্থ নিজাশন করিতেছি, তাহার আভাদ লউন। দে পক্ষে, প্রতি পদের মর্ম পরিগ্রহণ করা আবশ্যক। প্রথম—'পরুতেরু' পদ। এই পদে, আমরা বলি, 'পর্বভ্যদৃশ কঠোর' অর্থাৎ 'প্রীতিভক্তিপরিশৃত্য হাদয়দমুহে' অর্থ আদে। 'অপ্রিতং' পদে 'আপ্রয়প্রাপ্ত' বা 'লুকায়িত' অর্থ প্রাপ্ত হই। 'অশ্বস্তু' পদে 'জ্ঞান-কিরণের' অর্থ আদে। 'অশ্ব'-শব্দে ঐরপ ভাব পরিগ্রহণের বিষয় পূর্কে বিভিন্ন স্থানে বুঝাইয়া আসিয়াছি। 'শিরঃ' পদে 'প্রাধান্য' অর্থ খ্যাপন করে। 'শর্ষণাবতি' পদে, ধাত্বর্থের অনুসরণে, 'অজ্ঞানদ্ধকারে' অর্থ প্রাপ্ত হইতে পারি। এই প্রকারে মন্ত্রান্তর্গত পদ-কয়েকটির মর্ম্ম পরিগ্রহ করিতে সমর্থ ইইলে, মন্ত্রে ধে ভাব উপলব্ধ হয়, তাহা বুঝিবার পক্ষে চেন্টা করা যাইতেছে। ধে হুদয় পর্ব্বতসদৃশ কঠোর, যেখানে প্রীতিভক্তির চিহ্নমাত্র নাই, তাহার মধ্যে যদি জ্ঞান একটু লুকায়িত থাকে. আর সেই জ্ঞান আপনার প্রাধান্য-বিস্তারের প্রয়াদ পায়, তাহা হইলে, দেই অজ্ঞানান্ধকারেও— প্রীতিভক্তিশূন্য হৃদয়েও ভগবানের মহিনা প্রকাশ পাইয়া থাকে। মানুষ অজ্ঞান-আধারে চির-আচ্ছন্ন না থাকিয়া যদি জ্ঞানালোক-লাভে একটু প্রয়াদ পায়, তাহা হইলে, দেই প্রয়াদের ফলে তাহার শুদ্ধ কঠোর হৃদয়ে, প্রীতি ভক্তির মন্দাকিনী প্রবাহিত হয়,—তাহার অজ্ঞানান্ধকার দুর হইয়া তাহার মধ্যে জ্ঞানের জ্যোতিঃ উদ্থাদিত হইতে থাকে। এই এক্সই ইহসংগারে আনরা দেখিতে পাই, পাষ্ড দফ্যুর হৃদয়েও হঠাৎ জ্ঞানের বিহ্যুৎ বিকাশ পাওয়ায়, তাহার জীবন-স্রোত অন্য পথে শ্বিরিয়া গিয়াছে! এই জন্মই আমরা দেখিতে পাই, জ্ঞানালোক-ম্পর্শে দফ্য জ্ঞাই মাধাই পরিত্রাণ লাভ করিতে সমর্থ হইয়াছিল। এই জন্মই আমরা দেখিতে পা^ই, ভাটাচার িশ্ব-ঙ্গল সাধুর-আদর্শ হইয়া বিভামান আছেন। দহ্য-রত্নাকর বাল্মাকির জীবন-কাংনীও এই তত্ত্বই প্রকাশ করি.তছে। ফ্লতঃ, যত^ই কল্পষ-কলঙ্কে হৃদয় লিপ্ত রহুক না কেন, কোনরূপে যদি জ্ঞানের জ্যোতি

একবার দে হাদরে প্রবেশ করাইতে পার, তাহা হইলে তোমার দকল কালিমা অপস্থত হইবে, ক্রমশঃ দত্যের স্লিগ্ধ আলোকে হুদয় পরিপূর্ণ হুইয়া আদিবে। আমরা মনে করি, এই মন্ত্র দেই ভাবেরই গ্রোতনা করিতেছে। (১ম—৮৪সূ—১৮ঋ)।

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকা।

অভিমূর্ত্তিনাম্যেকাছ কর্ত্তব্যে পূর্ব্বমেটোকং মাদং স্থ্যাচক্রমদীভ্যামিষ্টিভ্যাং বষ্টব্যং।
তত্ত্ব পূর্বপক্ষে চাক্রমদীষ্টিঃ। অবতাহ গোরিভি। তত্ত্যাং প্রধানভারুবাক্যা। অতিস্ত্তিনেতি পণ্ডে স্ব্রিভং। অবতাহ গোরমশ্বত নবো নবো ভবতি জায়মানঃ।
আ• নাচ। ইতি। তামেতাং স্কে পঞ্চবশীমৃচনাহ।

शकनभी शक्।

:(প্রথমং মণ্ডলং | চ্তুরশীতিভমং স্ক্রং ৷ পঞ্চদশী ঋক্ ৷)

। । অত্যাহ গোরমন্বত নাম অফুরপীসং।

देन्था ठल्कपरमा गुटह॥ ५०॥

পদ-বিশ্লেষণং।

ি । । জত্ত। অহ। গোঃ। অময়ত। নাম। ছফীঃ। অপীচ্যং।

हेथा। हत्स्यमः। गृटह॥ ५०॥

মন্ত্রভাষ্টার ক্রমণিকার বঙ্গারুবাদ।

শ্বিসূর্ত্তি নামক একাতে কন্তব্য পুর্বের একমাস স্থাচন্দ্রমসী ইন্টিতে বটব্য। এ বিষয়ে পূর্বপক্ষে চান্দ্রমসী ইন্টি: 'জতাত গোঃ' ইত্যাদি ঋক্ তাহার প্রধান অনুবাক্যা। 'আ'ত মূর্তিনা' ইত্যাদি ঋকে তাহার প্রধান অনুবাক্যা। 'আ'ত মূর্তিনা' ইত্যাদি ঋতে স্বিত্তি আহে ;—'অন্তাহ গোরম্মত নবো নবো ভবতি জায়মানঃ' (আৰু ৯,৮৯), ইতি। সেই স্বেত্তর এই পঞ্চনশী ঋত্ব ক্বিত হইতেছে।

মৰ্মাতুদারিণী-ব্যাথ্য।

'ওটুং' (পরিত্রাণকারকস্ত দেবস্ত) 'শুপীচ্যং' (অজ্ঞানান্ধকারনাশকারিণং) 'নাম' (তেজঃ) 'গোং' (জ্ঞানকিরণাৎ, জ্ঞানরশো) 'অনুছং' (অস্মিন লোকেছপি) 'অমগুড' (বিজ্ঞানতি, প্রাপ্রোতি ইতার্থঃ) নরঃ ইতি শেষঃ; 'ইথ চন্দ্রমস্তঃ গৃহে' (চন্দ্রমপ্তলে স্থ্যরশ্মি ধথা বিভাতি তত্তং)। গাত্রৌ অন্ধকারে স্বচ্ছে চন্দ্রমপ্তলে যথা স্থারশিঃ বিজাতি তত্তং অজ্ঞানান্ধকারাচ্ছরস্ত জনস্ত জ্ঞানসংস্গায়তে অতঃ অনাবিলে ভ্রদয়ে ভগ্রতঃ ক্রপা বর্ষয়তি—ইতি ভাবঃ॥ (১ম—৮৪ শু—১৫খ)॥

বঙ্গানুবাদ।

পরিত্রাশকারী দেবতার অজ্ঞানাদ্ধকারনাশক তেজঃ, জ্ঞানকিরণ হইতে ইহলোকেও মানুষ প্রাপ্ত হয়; চন্দ্রমণ্ডলে সূর্য্য যেমন প্রতিক্ষালিত হয়, দেইরূপ। (ভাব এই যে,—রাত্রিতে অন্ধকারে স্বচ্ছ মন্দ্রমণ্ডলে সূর্য্যরিশ্মি যেমন প্রতিভাত হয়, দেইরূপ অজ্ঞানাদ্ধকারাজ্ঞন জনের জ্ঞানগংসর্গয়ত স্বতরাং অনাবিল হাদয়ে ভগবানের কুপা বর্ষিত হয়।)॥ (১ম—৮০ সূ—১৫য়)।

সায়ণ ভাষ্যং।

জ্ঞান স্থিয়ের গোর্গস্ক ক্রমসো গৃহে মঞ্চলে স্বাট্টু দ্বীপ্রসাদিতাক্ত সন্থ্যণীচাং রাত্রাবস্ত হিতং
স্বাহার ব্যাদি বিজ্ঞান ক্রমান তিন্দ্র ইংখেখনলে প্রকারেণামন্ত । জ্ঞানন । উদক্ষরে
স্থাক্তে চন্দ্রবিষে স্থাকিরণা: প্রতিফলস্তি । তত্র প্রতিফলিতা: কিরণা: স্থোঁ যাদুনীং সংজ্ঞাং
সভয়ে তাদুলীং চডেছাপ বর্তমান লভক্ত ইতার্থ: । এডছুক্তং ভবতি । যুদ্রাভাবস্কৃতি ওং
সৌরং তেজ্জাৎ ক্রমন্ত্রণ প্রবিশ্রাতীব নৈশং তমা নিবার্য্য সর্কাং প্রকাশন্তি । উন্পৃত্ত

সায়ণ-ভাষ্টোর বঙ্গানুবাদ।

'জতাং' এই-ই 'গোং' প্রমন্দাল 'চল্রম্সং গৃহে' চল্লমগুলে 'ড্টুং' দীপ্তির স্বরীয় 'জলীচাং' রাজিতে অস্ত্রহিত অকার যে 'নাম' তেকঃ অর্থাৎ আদিতোর রশিসমূহ 'ইখা' (ইখাং) এই প্রকারে 'জমন্ত' লানিয়াছিল; উদক্ষয় অচ্ছ চন্দ্রবিহে স্ব্যাকিরণ্যকল প্রতি কলিত হয়। ভালতে প্রতিকলিত কিংশদকল স্ব্যা যাদৃশী সংজ্ঞা লাভ করে, চল্লেও বর্তমান কইয়া তাদৃশী সংজ্ঞা লাভ করে—ইলাই অর্থ। এ বিষয়ে এইরূপ উল্লি আছে—বেং তেতৃ রাজিতে অস্ত্রহিত স্থাতেজ চন্দ্রমণ্ডলে প্রবিষ্ট কইয়া দিবদের ভার অন্ধনার নিবারণ প্রকাশ করে। উদ্পুত্ত তেলের ঘারা যুক্ত স্থাই ইন্দ্র। ঘাদশ আদিতোর

তেজনা যুক্ত: স্ব্যাংশক্তর এব ও দশাদিতোখিক্সভাপি পরিগণিতত্বাং। অতোহহোরাত্রােঃ প্রকাশক ইক্স এবেতীক্সন্ত: প্রতীন্ধনানতা দিক্সো দেবতেত্যেত্রপপন্নং ভবতি। ঈদৃগ্ভৃতত তেজন: আশ্রেম্বেন চক্রমন: প্রধানতিবক্ষয় চাক্রমভামিটৌ বিনিয়ােগোহপ্রাপণজ্বতা। আন নিক্তাং। অধাপ্যতৈকো রশ্মি-চক্রমনং প্রতি দীপতে তদেতেনােগোক্ষত্বান্দিতাতাহত দীপ্রভিবতীতি। স্ব্যাঃ স্ব্যারশি-চক্রমা গর্ম্ব ইত্যাপি নিগ্নাে ভবতি। সোহিপি গৌক্চাতে। অনাহ গোরম্মতেতি। নি৽ ২৮। অনাহ গোঃ সম্মংস্তানিত্যান্ধাং তাং নামা পীচ্যমপ্রিত্যপাত্রমপ্রত্রমন্তিং বা। নি৽ ৪২৫। ইতি।

শ্বন্ধত। মতু আববোধনে। শ্বণীচাং। অলিপূর্কাচিচনোতেরন্নানয় চা উ০ ৪। ১৩।
ইতি নিপাঠনাদ্ ধং। শ্বত্ত এবাভিমতক্রপসিদ্ধিঃ। ধরা অলিপূর্কাদঞ্চেশ ত্রিতানিনা কিন্। অনিদিতামিতি নলোপঃ। অলিগতে নিগতে ভবমপীচাং। ভবে ছন্দ্রীতি বং। শুক ইত্যকার লোপে চানিতি দীর্ঘন্ধং। তিংস্বৃতিঃ। শ্বণীচ্যাহপ্রকাশ ইতি ছট্টাস্করমিশ্রঃ। ইশা। ইদম্ শক্ষাথা হেতৌ চ ছন্দ্রীতি প্রকার্বচনে থা-প্রত্য়ঃ। ধদি ভবেদং শব্দো নাহবর্ততে ভদানী মিদমশ্ব্দঃ। পা০ ৫।৩,২৪। ইতি থমুপ্রত্য়ঃ। অব্যাদান্দ্রণা পা০ ২৪৮২। ইতি স্ব্লুকং বাধিতা সপাং সলুগতি ভাদেশঃ। চন্দ্রমাঃ। চন্দ্রমাহল দনং মিমীতে নির্মিনীত ইতি চন্দ্রমাঃ। চন্দ্রমাতি । উ০ ৪২২৭। ইত্যিক

মধ্যে ইন্দ্রও পরিমাণত হয়েন—এইন্দ্র । অতএৰ অহোরাত্রির প্রকাশক ইন্দ্র; এই তেতু ইন্দ্র স্কুত হয়েন; তাহা প্রভীয়মানত্ত তুইন্দ্র দেবতা—ইহা উপপন্ন হয়। ঈদৃগ্ভূত তেন্দ্রের আশায়ের দারা চন্দ্রমণের প্রাধান্তও বিবক্ষার দারা চান্দ্রমণের ইন্তিতে বিনিয়োগ উপপন্ন হয়। এ বিষয়ে নিক্ত আছে। তাহার ভাব,—উহারই এক রশি চন্দ্রমণে প্রাদীপ্ত হয়। অতএব উহার দারা অপেন্দিতবা এই আদিত্যের দীপ্তিই উহার দীপ্ত হয়। 'মুযুন্ণং স্থা-রাশান্তক্রমা গন্ধর্কং' এরপপ্ত নিগম আছে। তাহাকেও গো বলা হয়। 'অতাহ গোরে-মন্ত' ইত্যাদি (নি০ ২০৬)। 'অতাহ গোঃ সমনংস্তাদিত্যরশার স্বয়ং নামাপী ন্যুস্তিত্মপ্ত

অম্বত। মহু ধাতু অববোধন অর্থ প্রকাশ করে। অপীচ্যং। 'অপিপূর্বাচ্চিনতেরজ্ঞান্দ্রন্ত ইন্ড্রাদি স্বত্রে (উ০ ৫০১১৩) নিশাতন-হেতু যথ। অভ্যার অভ্যার অপিনিদ্রা অথবা, অপি পূর্ব-হেতু 'অঞ্চন্ডের্জাত্রিক্র' ইন্ড্রাদি স্বত্রে কিন্। 'অনিদিন্তাং' ইন্ড্রাদি স্বত্রে মন্দ্রাণ। 'অপিগতে নিগতে ভবং'— এন্তদর্থেও ইন্ডা। 'ভবে ছন্দি' ইন্ড্রাদি স্বত্রে যথ। 'অটা ইন্ড্রাদি স্বত্রে অকার-লোপে 'চে)' ইন্ড্রাদি স্বত্রে দীর্ঘন্ত। ভিৎস্বরিদ্রা। 'অপীচ্যোধ-প্রকাশ:' ইন্ড্রাদি অর্থ ভট্টনার্থনি প্রত্রে গ্রাহ্রিল। ইন্থা। ইন্থং শব্দ-হেতু 'থা থেতো চ্ছন্দির' ইন্ড্রাদি স্বত্রে প্রকার-বিনে থা-প্রকার। ইন্থা। ইন্থং শব্দ অনুক্রিত্র না হন্ধ, ভাই। ইন্ত্রেলি প্রত্রে প্রকার-বিনে থা-প্রকার। যদি এখানে ইন্থং শব্দ অনুক্রিত্র না হন্ধ, ভাই। ইন্ত্রেলি প্রত্রে পাত হার্ডাদি স্বত্রে ভাবিন্তাল নির্মিনীতে'—এই বাক্যে চন্দ্রমণ্ড ক্রি। 'চন্দ্রেমান্তিং' ইন্ড্রাদি স্বত্রে (উ০ ২:৪.২২৭) ক্রি-প্রত্রা। দ্বাসাকারণাদ্রম্বর্থ বিশ্বিনিটিরেকি

প্রতার:। দাসীভারাদিয়ু পঠিতথাৎ পুর্ব্বপদপ্রকৃতিম্বরন্ধ। পূর্ব্বপদে চ ক্ষায়িতক্ষীত্যাদিনা রক্ প্রতায়ান্তমন্তোদাত্তং॥ (১ম ---৮৪ হ --->৫ম)॥

ইভি প্রথমত ষষ্ঠে সপ্তমো বর্গ: ॥ ১া৬া৭ ॥.

भक्षम्म (**১**১৬) श्राटकत विनामार्थ ।

এই মন্ত্রের যে অর্থ প্রচলিত আছে, তাহাতে পূর্ব্বাপর কোনও সঙ্গতি লক্ষিত হয় না, এবং দহদা দেইরূপ ভাব প্রকাশের কোনও সার্থকতাও দেখা যায় না। এ পক্ষে, পূর্ববর্তী ত্রয়োদশ ও চতুর্দ্দশ ঋকের প্রচলিত অর্থের দহিত এই ঋকের অর্থের কি দঙ্গতি আছে, তাহা আলোচনা করিলেই, আমরা যাহা বলিতেছি, তাহার পক্ষে সহায়তা হইবে। ত্রোদশ ঋকের প্রচলিত অর্থে প্রকাশ পাইয়াছে,—ইক্র দ্বাচি ঋষির অস্থিদকল লইয়া বুত্রগণকে নিরানকাই বার হনন করিয়া ছিলেন। তাহার পরের চতুর্দশ থাকের প্রচলিত অর্থে প্রকাশ পাইয়াছে—দধীচি খাষির অশ্বযন্তক পর্ববতসমূহের মধ্যে লুকায়িত ছিল: কিন্তু ইন্দ্র তাহা শর্যণাবৎ সরোবরে সন্ধান করিয়া প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। তার পর, এখানে এই পঞ্চল ঋকের প্রচলিত অর্থে আবার প্রকার্শ পাইতেছে,—"আদিত্যরশ্মি এই গমনশীল চন্দ্রমণ্ডলে অন্তর্হিত স্বউত্তেজ এইরূপে পাইয়াছিল।" পর পর তিনটী ঝকে এইরূপ বিচ্ছিন্ন ত্রিবিধ ভাব প্রকাশ পাইয়াছে। এবম্প্রকার অর্থের প্রকাশ-পক্ষে ভাষ্যে নিরুক্ত-নিঘণ্ট্র যে প্রমাণাদি উদ্ধৃত হইয়াছে, তদ্বারা ক্ষেক্টী বৈজ্ঞানিক-তত্ত্বে প্রাচীন ভারতের অভিজ্ঞতা ছিল বলিয়া নিদ্বিত হয়। দে পক্ষে, 'গোঃ' পদে গতিশীল অর্থ পরিসূহীত হইয়া থাকে। তদকুদারে ঐ 'গোঃ' পদ ষষ্ঠ্যন্ত ও 'চক্রমদঃ' পদের বিশেষণ-মধ্যে পরিগণিত। তদ্ধারা চন্দ্রের গতিবিষয়ে প্রাচীন ভারতের অভিজ্ঞতা ছিল-এবম্বিধ প্রত্নতব্বের উদ্ধার করা হয়। তার পর,

ষ্টো প্রিত হওয়ার পূর্বপদে প্রকৃতিষরত। এবং পূর্বপদে "ক্যারংক্লি" ইত্যাদি স্থান বহু-অভারাত অভ্যোগত। (১ম—৭৪৫—১৫৬)।।।

व्यथम चडेरकत वर्ष चथारम्ब मक्षम वर्ग ममार्थ ॥ ১.७।१ ॥

"চন্দ্রমনঃ গৃহে" পদৰর উপলক্ষে দিদ্ধান্ত করা হয় যে সূর্য্যের জ্যোতিতেই যে চন্দ্রমণ্ডল জ্যোতিত্বান্ হইয়া থাকে, প্রাচীন ভারতের ঋষিগণ তাহা অবগত ছিলেন। এবম্বিধ তুইটী বৈজ্ঞানিক-তত্ত্বে প্রাচীন ভারতের অভিজ্ঞতার নিদর্শন এইরূপে মন্ত্রার্থে প্রখ্যাপিত হয়। তাহা হউক, কিন্তু দে পক্ষেও মন্ত্রের যে অর্থ প্রচলিত রহিয়াছে, তাহাকে হুঠু দঙ্গত অর্থ বলিয়া মনে করা যায় না।

কি কারণে আমরা পূর্ব্বোক্ত-রূপ দিদ্ধান্তে উপনীত হইতেছি, তাহার বিশ্লেষণ-পক্ষে দামান্ত একটু আলোচনা কর। যাইতেছে। পূর্বেবাক্ত-রূপ অর্থ পরিগ্রাহণের পক্ষে প্রথম ও প্রধান অন্তরায়— পূর্ব্বাপার ভাব-দঙ্গতির অভাব। একই দূক্তের অন্তর্গত একই তৃচের যথ পর্য্যায় তিনটী ঋকে অর্থ-সম্বন্ধে ভাবের এরূপ অনৈক্য মান্য করা যায় না । এই এক প্রথম কারণ—যাহাতে প্রচলিত অর্থ দক্ষেথা পরিগৃহীত হইতে পারে না। ৰিতীয়তঃ, মন্ত্ৰান্তৰ্গত পদগুলির মশ্মানুধাবনে মন্ত্ৰাৰ্থ অন্য পথ পরিগ্রহণ করে। 'স্বফূ' শব্দের যে অর্থ সঙ্গত হয়, তাহা আমরা পূর্বের নানা স্থানে খ্যাপন করিয়াছি। 'অফ্টুং' পদকে 'অফ্' শব্দেরই ষষ্ঠ্যন্ত পদ বলিয়া গ্রহ**ণ** করা হয়। উহার প্রতিবাক্যে আমরা 'পরিত্রাণকারস্থ দেবস্থা পদ গ্রহণ করিয়াছি। 'স্বস্ট্র'শব্দে যে 'পরিত্রাণকারী দেবতা' অর্থ হয়, তাহা পূর্বেই প্রতিপন্ন হইয়াছে। 'অপীচ্যং নাম' পদৰয়ের ভাব—ভাষ্যের অনুসরণেই পরিগ্রহণ-পূর্বক ঐ তুই পদের প্রতিবাক্যে 'অজ্ঞানান্ধকারনাশকারিণং তেজঃ' পদ্বয় আমাদিগের ব্যাখ্যায় গৃহীত হইয়াছে। অতঃপর আলোচ্য—'গোঃ' পদ। এখানকার 'গোঃ' পদটিকে ভাষ্যে এবং ভাষ্যানুসারী অনুবাদে 'গাভী' অর্থ-প্রকাশক বলিয়া নির্দেশ করা হয় নাই। এখানে যে গো-শব্দ অন্য অর্থ প্রকাশ করিল, কেইই তাহার কারণ নির্দেশ করেন নাই। পরস্ত কোনও কোনও ইংরাজী অনুবাদক এই 'গোঃ' পদে 'ষাঁড়' অর্থই গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন। তাঁহাদের মতে স্বন্টার ঘাঁড়ের যে অবস্থা—এইরূপ ভাবই 'তুর্গুঃ গোঃ নাম' প্রভৃতি পদে ব্যক্ত আছে। এইরূপ, 'ইখা চন্দ্রমদঃ গৃহে' বাক্যাংশের অর্থ-বিষয়েও কোনও কোনও ব্যাথ্যায় মতান্তর দেখা যায়। যাহা হউক, আমরা 'গো:' পদটীকে এখানে ষষ্ঠীর পদ ন। বলিয়া, পঞ্চম্যন্ত পদ বলিয়া

নির্দ্দেশ করি। পরস্তু, আমরা 'গো' শব্দে পূর্ববাপর যে অর্থ গ্রহণ করিয়া আদিয়াছি, এখানেও দেই অর্থেরই দঙ্গতি দেখা যায়। তদকুদারে ঐ 'গো:' পদে 'জ্ঞানরশা হইতে' অর্থ আদে। এই লোকেও—এই পৃথিবীতেও মাকুষ যে পরিত্রাণকারী দেবতার রূপা প্রাপ্ত হয়, তাহার কারণ,—মাকুষে জ্ঞানদংযোগ। পূৰ্বে ঋকেও এই ভাবই সম্বন্ধযুত আছে দেখিতে পাই। দেখানে বুঝিয়াছি, জ্ঞানামুণরণের ফলে মানুষ ভগবদমুকম্পা লাভ করিতে সমর্থ হয়। এখানে দেখিতেছি, একটা হুষ্ঠু উপমার মধ্য দিয়া দেই ভাবই অধিকতর পরিস্ফুট রহিয়াছে। চন্দ্রমণ্ডল স্বচ্ছ; যে হৃদয়ে জ্ঞানকিরণ স্থান পাইয়াছে, তাহাও অনাবিল—স্বচ্ছ। স্বচ্ছ চন্দ্রমণ্ডলে সূর্য্যরশিম প্রতিভাত হইয়া চন্দ্রমণ্ডলকে যেনন স্লিগ্ধজ্যোতির আধার-রূপে প্রতিষ্ঠিত রাখিয়াছে. জ্ঞানের দ্বারা নির্মাল পবিত্র স্বচ্ছ হৃদয়েও দেইরূপ ভগবানের বিভা বিভাত হুইয়া—সত্তপ্তণের আধারে দে হৃদয়কে পরিণত করে। 'অমস্বত' ক্রিয়া-পদে অতীত-কালের প্রতিবাক্য অপেক্ষা নিত্য-বিশ্বমান্ বর্ত্তমান কালের সম্বন্ধেই সমীচীনতা দেখিতে পাই। আমরা তাই ঐ পদের প্রতিবাক্যে 'বিজানাতি' ও ভাবে 'প্রাপ্নোতি' পদদ্ম গ্রহণ করিয়াছি। এইরূপে এই মস্ত্রের যে অর্থ প্রচলিত ছিল, তাহা পরিবর্ত্তিত হইয়া এখন ভাবার্থ দাঁড়াইল,—'জ্ঞানের আলোক পাইয়া যাঁহাদিগের হৃদয় আবিলতা-শূর্য হইয়াছে, স্বচ্ছ চন্দ্রমণ্ডলে সূর্য্যরশ্মির বিদ্যমানতার স্থায়. তাঁহাদিগের হৃদয়ে ভগবানের প্রভাব তিরবিদ্যমান্ রহে। * (১ম—৮৪ শূ— ১৫খ)॥

Here in the mans on of the Moon."

এই মন্ত্রীর একটা ইংরাজী অনুবাদ (গ্রিফিণ্স সাহেবের ক্বত) নিমে উদ্ভ
 করিতেছি। তাহাতে কি অর্থ প্রকাশ পাইয়াছে, ব্রিয়া দেপুন। য়থা,—

[&]quot;Then verily they recognized the essential form of Tvashtar's Bull.

ব্যাথায় এরপ মত প্রকাশ করিয়া, পরিশেষ পাদটীকায় তিনি নিধিয়াছেন—
"Tvashtar Bull: an obscure expression for the Sun. The purport of the verse may be that when, after the rains, the bright moonlight nights come, men recognized the fact that the light was borrowed from the Sun. Wilson following Sayana, translates the verse: 'The (Solar rays) found on this occasion the light of Twashtriverily. concealed in the mansion, of the moving moon." বাৰা ভ্ৰক, সকল অৰ্থ নিশাইয়া আনাদিবের অর্থের আনোচনা ক্রিবেন—এই ইছো।

মন্ত্রভাষ্যাসুক্রমণিকা।

্ শব্দপৃষ্ঠারামিট্রী কারস্থ হবিবং কো অভেতি বে ঝুটো যাজ্যান্ত্বাকো। ক্রিতঞ্চ। কারং দশনং কো অভ মৃত্তেক ধুরি গা অভত্তেতি বে ইতি। তত্ত্ব প্রথমাং ক্তেক বোড়শীম্চমাহ ॥

মোড়শী পাক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। চতুরশীতিতমং ক্তেং। (বাড়শী ঋকু।)

কো অন্ত যুগু কে ধুরি গা ঋত্দ্য শিমীবতো

ভামিনো হুর্ণায়ূন্।

আ্দলিষ্ন্হৎস্বদো ময়োভূতা এযাং

স্ত্যামূণধৎ স জীবাৎ॥ ১৬॥

शप-विरभ्रयगर ।

কঃ। অস্তা যুঙ্তে। ধুরি। গাঃ। ঋতস্ত। শিনীহ্বত:।

ভামিন:। ছঃহ্ণায়্ন।

वानन्रहें यून्। करुक्षमः। सग्नः २ जून्। यः। এवाः। ভ্তাং।

श्रानपर। मः। क्रीवार॥ ১७॥

মন্ত্র ভাষ্যাকুক্রমণিকার বঙ্গান্থবাদ।

শর্কপৃষ্ঠ ইষ্টিতে কায়ের হবিতে 'কো অঅ' ইঙ্যাদি হুইটী ঋক্ যাজ্যানুবাক্যা। এ বিষয়ে ^{স্}ত্তিত আছে;—'কায়ং দশমং কো অঅ যুত্তেক ধূরি গা ঋতস্তেতি বে' ইত্যাদি। তাহারই প্রথম এবং স্থতেকর বোড়শী ঋক্ কথিত হইতেছে।

मर्माक्रमाति नी-नाथा।।

'ঋতত্ব' (স্তাক্ত, সংকর্মণঃ) 'ধুরি' (নির্বাচে, সম্পাদনে) 'কঃ' (কঃ জনঃ) 'জল্ব' (নিতাকালমের) 'নিমীরতঃ' (প্রতিপালৈয়া কর্মজিঃ রুজান্) 'ভামিনাঃ' (প্রজাদ সময়িতান্) 'হুরুণায়ুন্' (রিপুজিঃ ছঃসহেন কোপেন যুক্তান, শক্রণাং লজ্ঞাপ্রদান্ ইত্যবাঃ) 'আসির্দুন্' (কঠোরস্তাভাষণনীলান্) 'ফংস্থলঃ' (ফ্রন্মেয়ু দীপ্যমানান্) 'ময়োভূন্' (পুখন্সাধকত্ব অদৃইত্ব ভাষায়িত্ন কারিছিত্ন বা) 'গাঃ' (জ্ঞানকিরণান্) 'যুঙ্জে' (য়োজ্বুং শক্রোতি,—হাদি ইতি শেষঃ); ভগবন্তং বিনা কোহিপি হাদি প্রজানসঞ্চারণায় সমর্থঃ ন ভবতি—ইতি ভাবঃ; 'য়ঃ' (য়ঃ জনঃ) 'এষাং' (জ্ঞানকিরণানাং) 'ভ্তাাং' (ভরণক্রিয়াং, অমুসরণং ক্রমে ইত্যবাঃ) 'ঝণধং' (ঋদ্বিমতীং করোতি, আজানি তেষাং উৎকর্ষসাধনং করোতি ইতার্থঃ) 'দাং' (সঃ জনঃ এব) 'জীবং' (জীবেৎ, পরাগতিং লভেৎ ইত্যর্থঃ)। জ্ঞানামুসারী জনঃ চতুর্বির্গত্ব ফলত্ব প্রিকারী ভবতি ইতি ভাবঃ। (১ম – ৮৬২ — ১৬ম্)।

বঙ্গাহ্বাদ।

সত্যের বা সংকর্মের সম্পাদনে কোন্ জন, নিত্যকাল, প্রতিপাল্য কর্মান্ত্র দ্বারা যুক্ত, তেজঃসমন্তিত, রিপুগণের ফুঃসহনীয় ক্রোধবিশিন্ট, কঠোর সত্যভাষণশীল, হানয়ে দীপ্যমান, স্থদাধক অদৃষ্টের কার্য়িডা, জ্ঞানকিরণসমূহকে হাদয়ে সংযুক্ত করিছে সমর্থ হয়? (ভাব এই যে,—স্বয়ং ভগণান ভিন্ন কোনও মনুষ্টই হাদয়ে প্রজ্ঞান-সঞ্চারণে সমর্থ হয় না); যে জন জ্ঞানকিরণ-সমূহের অনুস্রণ করিয়া আপনাতে ভাহাদিগের উৎকর্মনাদন করে, দেই ব্যক্তিই জীবিত থাকে অর্থাৎ পরাগতি লাভ করে। (ভাব এই যে,—জ্ঞানানুসারী জনই চতুর্বর্গ ফলের অধিকারী হয়।)॥ (১ম—৮৪স্—১৬খা)॥

শায়ণভাষাং।

শ্বাবিন্ কর্মণি ঋতস্থ গছতে: ইন্দ্রদর্জনো রথক ধুর্মবহনপ্রদেশে গা গভিমতোংখান কো যুঙ্জো। কো নাম নিযোক ংশকোতি। ন কোদৃপীত্যর্ব:। কীদৃশানখান্। শিমীবর্ত বীর্যকর্মোপেতান্। ভামিনঃ। তেজসা যুক্তান্। হুর্ষণায়ুন্। পরৈর্হাসহেন ক্রেন্দি

মায়ণ-ভাষ্ট্রের বঙ্গাতুবাদ।

'অঅ' এই কর্মে 'ঋতদ্র' গগনশীল ইঞা-সম্বায় রবে 'ধুরি' আম্বহনপ্রদেশে 'গা' প্রিমান্ অম্পন্ত্কে 'কঃ যুঙ্কে' কোন জন নিযুক্ত করিতে লমর্থ হয় । কেই সমর্থ হা না—ইহাই অর্থ। "কীদৃশ অম্পন্তকে ।" 'শিগীবতঃ' বীর্যকর্মোপেড। 'ভামিনঃ' তেথ মারা যুক্ত। 'ত্ত্ণায়ুন্' অপরের ভঃশহ ক্রোধের হারা যুক্ত। 'ত্নীয়ৃতি' পুদে কুক্তির্ ষুকান্। কণীয়তি: কুণাতিকর্মা। আসমিষ্ট্ । যেবামাস্তাল্যে মুখপদেশে শক্রণাং প্রহরণার্থমিববো বাণা বদ্ধান্তান্। কংশকঃ। কংশক শক্রণাং ক্রম্যেম্প্রতি ক্রকীয়ং পাদং ক্রমাজিতি বংশকঃ। ময়োভূন্। ময়সঃ সুপক্ত ভাব্য়িভূন্। ক্রমায়ারণং সমর্মাজি বিশেষান এবামীদৃশানাম্যানাং ভ্তাং ভরণক্রিযাং রথবাহনক্রিয়ামাণাং সমর্মাজি বিশ্বেতীতি যাবং। স্যক্রমানা জীবাং। জীবনসান্ ভনেং। মহা ক ইতি প্রজাপতিক্রচাতে। কোই বৈ নাম প্রকাশতিরিতি ক্রম্ভাং। প্রভ্যু যক্ত্রমার্যুগিং সমর্মাজি বিশ্বিত ক্রমাজি বিশ্বান ক্রমালি ক্রমাল বিশ্বান ক্রমালি বিশ্বান ক্রমালি ক্রমাল ক্রমাল ক্রমালি ক্রমাল ক্রমালিক ক্রমাল

হব । । ধূণ বি বাজ বিজ্ঞান কণ্ড্রাদ ডাদ্ যক্। বহুলবচনাদ আহ্ণ্প্রভাষ:। অতোলোপে দতি বর্ণবাপত্যাকারঃ। মৃগগুলি বা দ্রন্তা:। আসন্ত্রি পুর্বি লালাদনাস্ত্রি ক্রেড্রালাদনাস্ত্রি ক্রেড্রালাদনাস্ত্রি ক্রেড্রালাদনাস্ত্রি ক্রেড্রালাদনাস্ত্রি ক্রেড্রালাদনাস্ত্রি ক্রেড্রালাদনাস্ত্রি ক্রেড্রালাদনাস্ত্রিক্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্রিক্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্রিক্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্রিক্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্রিক্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্রিক্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্রিক্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্রিক্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্রিক্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্র ক্রিক্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্র ক্রিক্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্র ক্রিক্র ক্রেড্রালাদনাস্ত্র ক্রিড্রালাদনাস্

বৃদ্ধায়। 'আসল্লিসূন্' যাহাদিগের আসনে আন্ধে মুখপ্রাদেশে শক্রগণের প্রহবনার্থ ইরুসমূচ বাণসকল বদ্ধ ভাষারা। 'হংসদঃ' শক্রগণের হৃদ্ধে আপনার পদক্ষেপণ করে—এই আর্থ 'হংসদঃ' পদ হয়। 'ময়োভূন্' মরসের হথের ভাবয়িতা অথাৎ আপনাদিগের শ্বথপ্র । 'যঃ' যে যজমান 'এযাং' উদুশ অখগণের 'ভৃত্যাং' ভরণক্রিয়াকে রথবাহন-ক্রিয়াকে 'ঝুণধ্ব' শমর্দ্ধন অর্থাৎ শুব করে, 'দঃ' সেই যজমান 'জীবাং' জীবনবিশিষ্ট হয়। অথবা, 'কঃ' এই পদে প্রজাপতিকে বুরায়। 'কো হ বৈ নাম প্রজাপতিঃ'—এইরপ শুভি আছে। 'ঝত্যা' বজ্ঞের 'ধূরি' নির্বাহে 'গাঃ' বেদরপ্রাক্যবিশেষকে 'অল্ল' ইদানিং 'যুঙ্জে' দংযোজন করেন। কি প্রকার (বেদ-রূপ বাকাবিশেষ) ? 'শিমীবতঃ' প্রতিপাল কর্মস্থ্রের দারা মুক্ত 'ভামিনঃ' উজ্জ্ল 'ত্র্যায়্ন্ন' (হালীয়াত পদে হানিকর্ম বুরায়ে) হনন করিতে অশ্কঃ,—
ক্রেন। কি প্রকার (ক্রেণায়্ন্' (হালীয়াত পদে হানিকর্ম বুরায়ে) হনন করিতে অশ্কঃ,—
ক্রেনায়ার নিতাত হেভু। 'আসলিয়্ন্' আসেনে আস্তো ইষু এবণ গ্রান উচ্চারণ যাহাদিগের ভাগারা, 'হাংস্বাং লিপায়ান অর্থাৎ প্রকাশমান্, 'ময়োভূন্' ময়সের অধ্যয়ন-প্রভবের স্থান্যান্তের ভাবরিতা। 'যং' যে যজমান 'এ্যাম্' এই বাক্যের ভবণক্রিয়াকে 'ঝাণধ্ব' অনিক্র অন্তে জীবন্ত ভবণক্রিয়াকে

তৃষ্ণীয়্ন্। ফ্রনীঙ্ শাতু লজার্থ প্রকাশক। কণ্ডু।দিছ-হেতু থক্। বহুলবচন-হেতু উলাতে উণ্প্রত্যয়। অতো লোপ কইলে বর্ণ ব্যতাধ দারা আকার। অথবা মৃগ্যু দি দুইবা। আসি নিষ্ন্। "পদন্" ইত্যাদি ফতের দারা 'আত্র' শব্দের দ্বলে 'আসন্' আদেশ। গ্রহ্ ইষ ধাতৃতে 'ইয়েঃ কিচে' ইত্যাদি ক্তে উ-প্রতায় হয়। বহুব্রীহি সমাসে পূর্মণদের প্রকৃতিশ্বছ। হুৎস্কঃ। অসুধাতু কেণ্ণার্থক। অথবা, অসুধাতু গতি দীপ্তি আদান প্রভৃতি পুরুষে ক্নতি বহুলমিতালুক্। কৃছতরপদপ্রকৃতিস্বরহং। ময়োভূন্। ব্যত্যয়েন হুস্বহং ই বহা মিতন্তাদিভা উপসংখ্যানং। পা• থা২।১৮•।১। ইতি ডু-প্রত্যায়:। ভৃত্যাং। ভৃত্যু ভ্রেদে ১ সংজ্ঞায়াং সমজনিষদ। পা• থা৯৯। ইতি কাপ্। উদাত্ত ইতাকুরুতেঃ প্রত্যাঘালাত হং ই অবধং। অধু রুদ্ধো। লেটি ব্যত্যয়েন শ্রম্। লেডোংডাটাবিত্যাডাগমঃ। ইতন্ত লোক্ ইতীকারলোপঃ। জীবাং। জীব প্রাণধারণে। প্রবিলেট্যাডাগমঃ॥ (১ম —৮৪ ক্—১৬ আ)॥

ষোড়শ (১১৭) ঋকের বিশদার্থ।

----\$:• • •:\$----

এই মস্ত্রের অন্তর্গত 'গাঃ' পদিটার মর্মার্থ বিশেষভাবে অনুধাবন করা আবশ্যক। 'মৃঙ্জে' ও 'ধুরি' পদহয়ের সহিত এই 'গাঃ' পদের প্রয়োগ উপলক্ষে মনে নানা বিদদৃশ ভাবের উদয় হয়। শকটাদির যে অংশের ছারা গ্রুর বা ঘোড়ার জ্বন্ধদেশ নিয়োজিত হয়, সাধারণতঃ তাহাকেই 'ধুরি' বিলয়া থাকে। তদসুদারে এই মন্ত্রে অধ্যাবাদি-সংযোজনের প্রদক্ষ উত্থাপিত আছে বিলয়াই সাধারণতঃ ব্যাখ্যাদিতে উল্লেখ দেখি। ভাষ্যকার তুই প্রকারে এই মন্ত্রটীর অর্থ নিষ্পন্ন করিয়াছেন। ভাষ্যে এবং তাহার বঙ্গানুবাদে দে ভাব উপলব্ধ হইবে। তাঁহার একবিধ ব্যাখ্যায় একটী 'অখান্' পদ অধ্যাহত হইয়াছে। দে পক্ষে, 'গাঃ' পদটাতে তিনি 'গতিশীল অধ্যমূহকে' অর্থ নির্দেশ করিয়া গিয়াছেন। তার পর, 'শেমীবতঃ,' 'ভামিনঃ' ও 'তুহ্বাণায়্ন্' পদত্রেয়ে সেই অধ্যকল যে বীর্যাক্ষাপেত, ভেজাযুক্ত এবং অপরের পক্ষে তুঃসহ ক্রোধবিশিষ্ট, তাহাই খ্যাপন করা হইয়াছে। পরিশেষে 'আসমিষ্ন্' পদ উপলক্ষে নির্দেশ করা হইয়াছে। পরিশেষে 'আসমিষ্ন্' পদ উপলক্ষে নির্দেশ করা হইয়াছে।

আৰ্থ প্ৰকাশ করে। 'কিপ্ চ' ইত্যাদি স্ত্ৰে কিপ্। 'তৎপুক্ষে কৃতি বছলং' ইত্যাদি স্বে
লোপ। কৃষ্ত্ৰপদে প্ৰকৃতিস্বস্থ । ময়োভূন্। ব্যতায়ের ছারা হুস্থ। অথবা 'মিড্জাদিভা
উপলংখ্যানং' ইত্যাদি স্বে (পা॰ অহা১৮•া১) ডু-প্ৰত্যা । ভ্তাং । ভ্তাং খাতু ভৱণাৰ্থক।
'লজায়াং লমজনিবল' ইত্যাদি স্বে (পা॰ অহা১৮•া১) কাপ্প্ৰত্যা । উদাভ—এই অকুবৃভিতে
প্ৰত্যায়ের উদাভত। ঋণণং। ঋধু ধাতু বৃদ্ধি অৰ্থক। লেটের ব্যতায়ের ছারা শ্র্ম।
'লেটোহডাটোঁ' ইত্যাদি স্বে আট্ আগম। 'ইভ্দ্ত লোপঃ' ইত্যাদি স্বে ইকারের লোপ।
জীবাং। জীব প্রাণধারণার্থক। প্রের স্থায় লেটে অট্ আগম॥ (১ম—৮৪স্—১৬৬) ।

ভাহা যে কি প্রকার, বুরিতে পারা যায় না। সেই অখ্বগণ আবার
শক্রগণের হৃদয়ে আপনাদিগের পাদক্ষেপ করে (হৃৎস্বনঃ); আর,
ভাহারা আপনার লোকগণকে স্থপ্রদান করিতে পারে (ময়োভূন্)।
এই প্রকার যে অখ্বগণ, বলা হইয়াছে, ভাহাদিগকে কেহই রথে
যোজনা করিতে পারে না। ভার পর, আরও বলা হইয়াছে, সেই
অখ্বগণের বা ভাহাদিগের রথবাহন-ক্রিয়াকে যাহারা দেবা করিতে পারে,
ভাহারাই জীবিত থাকে। ভায়ের এইরূপ অর্থের অনুসরণেই বিভিন্ন
ভাষার ব্যাখ্যাদি প্রচলিত হইয়াছে। এই মস্ত্রের একটা প্রচলিত
বঙ্গানুবাদ নিম্নে উদ্ধৃত করিতেছি। ভদ্বারা মন্ত্রটী কিরূপ বিপরীত
ভাবের প্রকাশক হইয়া রহিয়াছে, ভাহা বুঝা যাইবে। যথা,—

"অসভ (কে ইন্দের) গমনশীল রপে বীর্ষাযুক্ত, তেজোময়, কু:সহ ক্রোধযুক্ত আমা লংযোজনা করিতে পারে ? সে অম্বগণের মুথে বাণ আবদ্ধ আছে, তাহারা (শক্রুদিগের) হৃদয়ে পাদক্ষেপ করে ও (মিত্রদিগকে) অম্ব প্রদান করে। যে অম্বগণের ক্রিয়া প্রশংসা করে তাহারা দীর্য জীবন প্রাপ্ত হয়।"

এইরূপ অর্থে কি ভাব উপলব্ধ হইবে, সহসা তাহা বোধগম্য হয় কি? প্রহেলিক। ভিন্ন এরূপ অর্থকে মনে কিছুই করা যায় না। তার পর, ভায়কার যে দ্বিভীয় প্রকার অর্থ নিজ্পন্ন করিয়াছেন, তাহাতে 'গাং' পদটীতে 'বেদরূপ বাক্যবিশেষকে' অর্থ গ্রহণ করা হইয়াছে। প্রথম পক্ষের অর্থে, পূর্ব্বোক্তরূপ ঘোটকসকলকে তাঁহার (ইন্দের) রথে কেহ যোজনা করিতে পারে না,—এইরূপ ভাব প্রকাশ পাইয়াছে। দ্বিভীয় প্রকার অর্থে, বেদরূপ বাক্যবিশেষকে কেহই যজ্ঞকর্মের নির্ব্বাহে যোজনা করিছে সমর্থ হয় না—এইরূপ ভাব পরিব্যক্ত দেখি। কোনও কোনও ব্যাখ্যাকার ভায়ের এই মতেরও অনুসরণ করিয়াছেন। কিন্তু তাঁহারা আবার 'কঃ' পদের লক্ষ্যন্থল ব্রহ্মপক্ষে মান্য না করিয়া ঋত্বিক্-পক্ষে নির্দেশ করিয়া গিয়াছেন। এথানে এই মন্ত্রের একটী ইংরাজী অনুবাদ উদ্ধৃত করিছেছি। তাহাতে আর এক প্রকার ভাবের পার্থক্য লক্ষিত হইবে।

"Who yokes to-day unto the pole of Order the strong and passionate steers of the checkless spirit,

With saft armed mouth, heart-piercing health-bestowing? Long shall he live who richly pays their service."

ভাষ্যের প্রথম প্রকার অর্থে ইল্রের ঘোটকগণের দেবকেরা দীর্ঘজীবন লাভ করে—নির্দিষ্ট হইয়াছিল; দিতীয় প্রকার অর্থে বেদরূপবাক্য-বিশেষের দেবকগণ দীর্ঘজীবন প্রাপ্ত হন—এইরূপ প্রথাত হইয়াছে। এখানে এই ইংরাজী অনুবাদে আবার দেখিতেছি,—পুরোহিতগণকে বাঁহারা অর্থাদি প্রদান করেন, তাঁহারাই দীর্ঘজীবী হইয়া থাকেন। * পুরোহিতগণের উচ্চারিত মন্ত্রই, এই মতে, অধ্যের মুখে সংলগ্ন বাণ। যাহা হউক, আমরা পুর্বাপর যে পদে যে অর্থ গ্রহণ করিয়া

আসিরাছি, এখানেও তাহারই দক্ষতি দেখিতেছি। আমাদিগের মতে, 'গাঃ' পদে জ্ঞানকিরণসমূহকে লক্ষ্য করে। মাতুষের জনয়ে জ্ঞানরশ্মি যে সহসা প্রতিভাত হয় না, ভগবানের অনুকম্পা ভিন্ন কেহ যে সহসা জ্ঞানের অধিকারী হইতে পারেন না,—এই কথাই এথানে পরিব্যক্ত **ए**वि। मरकर्णात मभाषात, मर्छात शालात, मासूरधत क्रमर्ग स জ্ঞানের আলোক উদ্ভাগিত হয়, তাহা ভগবংকুশা ভিন্ন অন্য কিছুই মনে 'শিমীবতঃ' প্রভৃতি পদ দেই জানের স্বরূপ প্রকাশ যায় না। করিতেছে। যে কর্ম প্রতিপাল্য, যাহা শাস্ত্র প্রতিপাল্য, তাহারই সহিত জ্ঞান সংযুক্ত হয়। তাই 'গাঃ' প্রের স্থোতক—'শিমীবতঃ'। জ্ঞান যে তেজঃ-দমন্বিত, জ্ঞানের দ্বারাই যে রিপুগণ অভিভূত ও লজ্জাপ্রাপ্ত হয়, জ্ঞানাধিকারী মাকুষ্ট যে কঠোর সভ্যভাষণশীল হট্যা থাকেন, হাদ্যে দীপ্যমান থাকিয়া জ্ঞানই যে মাজুমের স্থ্যমাধক অদুষ্টের কারণ ইইয়া থাকে, তাহা স্ব ১ঃই বুঝিতে পারা যায়। এই জন্মই 'লানিনঃ', 'কুন্তু ণায়ুন্', 'হৃৎস্বদঃ' ও 'ময়োভূন' প্রভৃতি বিশেষণের দার্থকতা দেখিতে পাই। ্বাঁহারা জ্ঞানের ভূত্য হয়েন, ভরণক্রিয়া করেন, হৃদয়ে জ্ঞানকে পোষণ করিয়া থাকেন, তাঁহারাই যে পরমা গতি প্রাপ্ত হয়েন,—মন্ত্রের শেষাংশ

প্রিফিথ্সু সাহেব ঐরেপ ইংরাঞ্জি অঞ্বাদ প্রকাশ করিয়া অখগণ সম্বন্ধে 'নোটে'
যাহা লিখিয়া গিয়াছেন, তাহা এই;

[&]quot;The strong and passionate steers: the zealous and indefatigable priests, who are yoked to chariot-pole of Order or employed in the performance of sacrifice ordained by eternal Law. The words of the priests are the arrow with which their mouths are armed."

দেই তত্তই ব্যক্ত করিতেছে। এইরূপে আমরা বুবিতে পারি,—ভগবানই যে মানুষের হৃদয়ে জ্ঞানের বিকাশ করিয়া দেন; যাঁহারা জ্ঞানের দেবা করিয়া থাকেন, তাঁহারাই যে কুতার্থতা লাভ করেন;—এবস্থিদ ভাবই এই মন্ত্রে পরিব্যক্ত রহিয়াছে। (১ম—৮৪সূ—১৬খ)।

मश्रमभी अक्।

(প্রথমং মণ্ডলং। চতুরশীতিতমং স্কেং। সপ্তদশী ঋক্।)

ক ঈষতে ভজ্যতে কো বিভায় কো মংসতে

সন্ত্রিন্দ্রং কো অন্তি।

কন্তোকায় ক ইভায়োত রায়ে২ধিববত্ত্বেও

কো জনায়॥ ১৭॥

পদ-বিশ্লেষণং•।

কঃ। ঈবতে। তুজ্যতে। কঃ। বিভায়। কঃ। মংসতে।

। । সন্তং। ইন্দ্রং। কঃ। অন্তি।

কঃ। তোকায়। কঃ। ইভায়। উত। রামে। অধি। এবং। ডকো।

कः। कनाया ॥ ५१॥

মর্মাজুলারিণী-ব্যাখা।

'কঃ' (কো জনঃ) 'ঈষতে' (নির্গছিন্ত, শত্রোঃ ত্রালাং প্রকল্পতি ইত্যর্থঃ); 'কঃ' (কো জনঃ) 'তৃজ্যতে' (হিংছতে, বিনপ্ততে); 'কঃ' (কো জনঃ) 'বিভায়' (বিভেতি, দদৈব ভয়ার্তঃ তিঠিতি); 'কঃ' (কো জনঃ) 'স্তং' (রুকরুমণে বর্ত্তমানং) 'ইন্তং' (ভগবন্তং ইন্তদেবং) 'মংলতে' (জানাতি); 'কঃ' (কো জনঃ) 'অন্তি' (অন্তিকে—তং ভগবন্তং প্রাপ্তাম) 'কঃ' (কো জনঃ) 'কঃ' (কো জনঃ) 'কঃ' (কো জনঃ) 'কঃ' (কো জনঃ) 'ইভায়' (গজায়, গজাখাদিসম্পত্তিলাভায়) 'উত' (অনিচ) 'রায়ে' (কায়—পরমার্পরণায়) 'অধিব্রবং' (অনিক্রমাং, ভগবন্তং প্রার্থমতি ইতি ভাবঃ); তথা 'কঃ' (কো জনঃ) 'ত্রে' (আল্লাঃ শরীররক্ষণায়) তথা 'জনায়' (পরিজনায়, তম্মলায় ইতার্থঃ) প্রার্থিতি ইতি শেষঃ। অয়ং ভাবঃ—বে সংকর্মপরায়ণাঃ তে কদাশি শক্রভায়ন ত্রন্তাঃ ন ভবন্তি, কদাচ ন বিনশ্রন্তে, কদাপি ন ভয়ার্তাঃ দন্তি; পরন্ত কর্মদিব ভগবন্তং বিজানন্তি, এবং ভংলামীপাং প্রাপ্তার্থং তথা অপত্যাদিনাং হিতলাধনায় তথা ঐহিকাম্প্রকন্ত উপযোগিনে সম্পতিলাভায় তথা আ্বানঃ পরিজনানাং চ

বঙ্গান্থবাদ।

কোন্জন শত্রুর ত্রাদে প্রকম্পিত হয় ? কোন্জন বিনাশ-প্রাপ্ত হয় ?
কোন্জন সদাই ভয়ার্ত্ত থাকে ? কোন্জন রক্ষকরপে বর্ত্তমান্ ভগবান্
ইন্দ্রদেবকে জানিতে পারে ? কোন্জন নিকটে ভগবানকে প্রাপ্তির জন্য,
কোন্জন অপত্যাদির হিত্যাধনের জন্য, কোন্জন গজাখাদিসম্পতিলান্তের জন্য এবং পরমার্থ-রূপ ধনের জন্য ভগবানকে প্রার্থনা করে ?
এবং কোন্জন আপনার শরীর রক্ষণের জন্য ও পরিজনের জন্য অর্থাৎ
পরিজনের মঙ্গলের জন্য ভগবানকে প্রার্থনা করে ? (ভাব এই যে,—
বাঁহারা সহক্র্মপরায়ণ, তাঁহারা কখনও শক্রভয়ে জ্বস্ত নহেন, কখনও
বিনাশ-প্রাপ্ত হয়েন না, কখনও ভয়ার্ত্ত থাকেন না; পরস্ত সর্ক্রদাই ভগবানকে জানিতে পারেন, এবং দ্মীপে তাঁহাকে পাইবার জন্য, অপত্যাদির
হিত্যাধন জন্য, ইহলোকের ও পরলোকের উপযোগী সম্পত্তি-লাভের
জন্ম এবং আপনার ও পরিজনগণের মঙ্গলের জন্য ভগবানের নিকট
প্রার্থনা জানাইয়া থাকেন।)॥ (১য়—৮৪স্—১৭ঋ)॥

শায়ণ-ভাগ্যং।

শহুগ্রহীজনীক্ত আগতে সতি ক ঈষতে। শত্রেভিভিঃ সন্ কো নির্মন্থতি। ন কোই-পীতার্বঃ। কম্বন্ধাত। কৈ বিংশুতে। শত্রুভিহিংশু। বি কনির লে তার্থঃ। কে বিহুলি বিশেষতা। শত্রুভিহিংশু। বি কনির লে তার্থঃ। কো বজ্পানে বিভার বিভেতি। ইক্তের কাককে সতি ভয়মিলি নোৎপল্লতে। দূরে তার্প্ত শত্রুক্ত হিংলা। অন্তান্তিকে দমীপে সম্ভ্রমাকং রক্ষকত্বেন বর্ত্তমান্মিক্তং কং পুক্ষো মংসতে। জানাতি। বয়মেব জানীমো নাক্ত ইভার্থঃ। একঃ কং পুবকঃ। যুদ্ধে সহায়ার্পমিক্ত আগতে সতি কো বজ্মানস্ভোকায় পুত্রায়াধিব্রবং। তে ইক্তাম্মনীয়ং পুত্রং রক্ষেত্যেবং রূপমধিবচনং পক্ষপাতেন বচনং ব্রাহ্মণায়াধিক্রয়ানিতি যথা। এবং রূপমধিবচনং কো ঘজ্মানঃ কুর্যাও। স্বয়মবেক্তেরা রক্ষতীতি ভাবঃ। ইভার গলার কোহধিব্রবং। উত অপিচ রায়ে শক্তভিরলি হ্রিমাণায় ধনায় কোহধিব্রবং। অপহ্রিমাণাম্মনীয়ং ধনং বক্ষেত্যবিশ্বনমান কুর্যাও। নকোহপিত্রবং। অপিচ তবে স্বকীয়ায় শরীরায় জনায় প্রিজনায় চ কোহধিব্রবং। স্বশ্বীরক্ষার্থং পরিজনবক্ষার্থং চেক্রস্থাধিবচনং নাপেক্ষিতং। স্বত্যা প্রীত ইক্রঃ স্বর্যের রক্ষতীত্যর্থঃ। যাত্র কশক্ষাভিধের প্রজাপতেঃ সম্বন্ধিনি কর্মেণি বিনিরোগঃ তনানীং প্রমোধ্যাগাণিক্তে-

লাযণ-ভাষ্ট্রের বঙ্গান্ধরাদ।

অমুগ্রীত জন ইল্লে আগত হইলে, 'কঃ ঈষতে' শক্রর ভয়ে ভীত হইয়া কে নির্গত হয় ? কেহই নহে -- ইহাই অবে। 'কঃ তুজাতে' কে হিংসিত হয় ৭ শত্রুগণের দারা হিংসিত হয়---এমন কেহই নাই। 'কঃ' কোন যঞ্জ্যান 'বিভায়' ভয় প্রাপ্ত হয় ৪ ইন্তের ছারা বৃক্ষিত হইলে ভয় উৎপন্ন হয় না। তাহার শক্রকুত ভয় দুরে যায়। 'অন্তি' অন্তিকে স্মীপে 'সন্তং' শামানিগের রক্ষকত্বের ধারা বর্ত্তমান 'ইন্দ্রং' ইন্দ্রতে 'কঃ' কোন্ পুরুষ 'মংসতে' জানে ? খামরাই জানি, অত্তে জানে না—ইহাই অর্ব। একটী 'কঃ' পান-পুরক। মুদ্ধে শহায়ার্থ ইচ্ছে व्यागण कहेरल 'कः' (कान् यक्यान 'टाकाय्र' भूरखत निमिष्ठ 'किनखनर'-रक हेला! শাষাদিগের পুত্রকৈ বক্ষা কর-এইরূপ অধিবচন ('পক্ষপাতেন বচনং ব্রাম্মণায়াধিবয়াৎ' ইত্যাদি-রূপ অধিবচন) কোন যজমান উচ্চারণ করেন ? স্বরং ইলেই রক্ষা করেন— ইহাই ভাব। 'ইভায়' গব্দের নিমিত্ত 'কঃ' কোন্দ্রন অধিবচন উচ্চারণ করেন ? 'উতঃ' অণিচ 'রায়ে' শত্রুগণ কর্ত্তক অপাইয়মাণ শনের নিমিত্ত 'কঃ' কোন্ জন অধিবচন উচ্চারণ করেন ? অবপছিন্নমাণ আমাণিগের ধনকে রক্ষা করুন – এবস্থিধ বচন কোন্যজনান উচ্চ[্]রণ করিতে পারেন ? কেহই নহে—ইহাই অর্থ। অপিচ, 'তবে' আপনার শরীরের নিমিত্ত এবং 'জনায়' পরিজ্ঞানের শরীরের নিমিত্ত 'কঃ' কোন্ জ্ঞান অধিবচন উচ্চারণ করিতে পারেন ? স্বশ্রীর এবং পরিজন রক্ষাধ ইল্রের অধিবচন অপেক্ষা করে না; স্বতির হারা প্রীত ইন্দ্র স্বয়ংই রক্ষা করেন—ইহাই ভার্ব। কিন্তু যথন 'কঃ' শদের অভিধেয় প্রজাপতির শ্বস্থায় কর্মে বিনিয়োগ হয়, তখন প্রমেখ্যা-যোগ-হে: ইজ্র-শক্ত্রে দারা প্রজাপতি

শক্ষেন প্রকাপতিরের অভিণীয়তে। যথৈক্রা গার্হপত্যমূপতিষ্ঠত ইতি বিনিয়োগামুদারেণ কদাচনেত্যস্তামুচি বিল্লমান ইক্রো গার্হপত্যপরতয়া নীয়তে তথং॥

দ্বতে। দ্ব গতিহিংসাদর্শনের। ভৌবাদিক আল্মনেপদী। তুলাতে। তুল হিংসারাং।
কর্মান যক্। অনুপদেশাল্লসার্কাগতুকা কুলাততে যুয়ক এব স্বরঃ শিশুতে। অতিঙীতি
পূর্বালারিখাতাভাবঃ। মংসতে। লেট্যডাগমঃ। সিক্ষত্লাং লেটিতি সিপ্। অন্তি অন্তিক্ত কাদিলোপো বত্লমিতি কলোপঃ। ব্রবং। ব্রবীতেলেট্যডাগমঃ। তবে। তরুশকাচতুর্বোক-বচনে জনাদিয়ু ছন্দ্রি বা বচন্মিতি বেভিতীতি গুণাভাবে যণাদেশঃ। উদান্তস্বরিতয়োর্যণ ইতি বিভক্তেঃ স্বরিতবং॥ (১ম - ৮৪ক্ - ১৭%)॥

সপ্তদশ (১১৮) ঋকের বিশদর্থ।

--§:• • •:§--

এই মত্ত্রের তুইটি চরণে কয়েকটি প্রশ্ন পরিদৃষ্ট হয়। দেই প্রশ্ন এবং প্রশ্নের উত্তর উপলক্ষে ভাষ্যে এবং প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে নানারূপ গবেষণা দেখা যায়। প্রথম প্রশ্ন—"কঃ ঈদতে"। তাহার অর্থ দেখিতে পাই—'কে নির্গত হয় ?' কাহারও বা মতে—উহার অর্থ—'কে পলায়ন করে ?' এইরূপ দিতীয় প্রশ্ন—"কঃ তুজ্যতে"। উহার প্রচলিত অর্থ—'কে হিংদিত হয় ?' এবনিধ প্রশ্নের দ্যাধানে ভাষ্যকার নির্দ্ধান্ত করিয়াছেন,—ইন্দ্রের অনুগৃহীত জনের সম্বন্ধেই ঐরূপ প্রশ্নাকহ উত্থাপিত হইয়াছে। যাঁহারা ইন্দ্রের অনুগৃহীত, তাঁহারা কথনও বিতাড়িগ অথবা শক্রের দারা হিংদিত (নাশপ্রাপ্ত) হয়েন না। 'বিভায়'ও 'মংসতে

জ্ঞান্তি ব্যাহিত । 'ঐল্রা গার্হপতামুপতিইতে' ইত্যাদি বিনিয়োগামুসারে এ অকের বিশ্বমান ইল গার্হপতাপরতা ধারা কখনও আনীত হয়েন না—এই জ্ঞা।

ক্ষতে। ক্ষা ধাতু গতি হিংসা ও অদর্শন অর্থ প্রকাশ করে। ভৌবাদিক জাত্মনেপদী তুজাতে। তুজ গতু হিংদার্থক। কর্মণি বাচ্যে যক্। অহুপদেশ-হেতু ললার্বধাতুকামুদান্ত যকের স্বরই অবশিষ্ট আছে। অভিঙের পর্যাদাস-হেতু নিবাতের অভাব। লেটে অট্ আগন 'সির্বহলং লেটি' ইত্যাদি স্বরে গিণ্। অন্তি। 'অন্তিকন্ত কাদিলোপো বহুলং' ইত্যাদি স্বরে কলোণ। ব্রবং। ব্রীতি হুলে লেটে অট্ আগম। তামে। তমু শব্দ-হেতু চতুর্থী একবচনে অলাদিসমূহে 'ছন্দি বা বচনং' ইত্যাদি হুরে 'বেভিতি' ইত্যাদি নিয়মে ও^{নো} অভাবে যণ্ আদেশ। 'উদ্ভিবেরিতয়োর্যণঃ' ইত্যাদি সুব্রে স্থ্যিত স্বা (১ম — ৮৪ শ্ — ১৭য়)

ক্রিয়াপদ হুইটির উপলক্ষে ব্যাখ্যাদিতে নির্দিপ্ত হইরাছে যে,—ইব্রু সহায় হইলে শক্ত কিছুই করিতে পারে না, এবং ইব্রুকে আমরাই (এই মন্ত্রো-চ্চারণকারীরাই) জানি। এ পক্ষে এক শ্রেণীর ব্যাখ্যাকার নির্দেশ করেন,—পুরোহিতগণই এই মন্ত্র উচ্চারণ উপলক্ষে এখানে ঐরপ ভাব ব্যক্ত করিয়াছেন। * এই মন্ত্রের প্রচলিত হিবিধ ব্যাখ্যা নিয়ে উদ্ধৃত করিয়াছেন। * এই মন্ত্রের প্রচলিত হিবিধ ব্যাখ্যা নিয়ে উদ্ধৃত

- (১) "শক্তভয়ে কে নির্গত হয় ? কে (শক্তভারায়) নাই হয় ? কে ভীত হয় ? রক্ষকরণে দমীপস্থিত ইন্দেকে কে জানে ? কেবা পুত্রেব নিমিত্ত, নিজের নিমিত্ত, শারীর (রক্ষার) নিমিত্ত বা পরিজন (রক্ষার) নিমিত্ত ইন্দের নিকটে প্রোর্থনা করে ?"
 - (2) "Who fleeth forth? who suffereth? who feareth? Who knoweth Indra present, Indra near us?

Who sendeth benediction on his offspring, his household, wealth and person, and the people?"

আমরা মনে করি, প্রশ্নের ছিবিধ উত্তর দক্ষত হয়। একবিধ উত্তর—
ইা-পক্ষে; অগুবিধ উত্তর—না-পক্ষে। পরস্ত পদাবলির অম্বয়ে এবং
বিশেষ বিশেষ পদের অর্থ-বিষয়েও আমাদিগের অভিমত একটু স্বতন্ত্র-ভাবের প্রকাশক হইয়াছে। কয়েকটি বিশিন্ট পদের বিশ্লেষণ এ পক্ষে
আবশ্যক বলিয়া মনে করি। প্রথম—'ঈষতে' পদ। নির্গত হয় বা পলায়ন
করে—এম্ববিধ প্রতিবাক্যে ঐ পদের ভাব সম্যক্ পরিস্ফুট হয় কি ?
ঈষ-ধাতুর অর্থসমূহের অনুসরণ-পূর্বক ভাব পরিগ্রহণ করিলে, ঐ পদে
ছই প্রকার অর্থ পাইতে পারি। প্রথম প্রকার অর্থে শক্রভায়ে প্রকল্পনের
ভাব আনে। আমরা মন্মানুসারিণী-ব্যাখ্যায় ভাহাই গ্রহণ করিয়াছি।
হিংদার ও অদর্শনের ভাব গ্রহণ করিলেও "কঃ ঈষতে" বাক্যাংশের অর্থ
ইইতে পারে—'কে হিংশা করে' (অপরের প্রতি) অথবা 'কে চাহিয়া

[•] সায়ণ লিখিয়াছেন—"মংলতে জানাতি। বয়মেব জ্বনীয়ো নান্ত ইতাৰ্থঃ।" বোধ দ্য়, এই উপলক্ষেই গ্ৰিফিথ্স লাহেব লিখিয়া গিয়াছেন,—"The answer to these questions is, the priests, who represent the feelings of the man who institutes the sacrifice."

দেখে না' (অপরের প্রতি বা ভগবানের প্রতি) ? এ পক্ষে "কঃ তুজাডে" বাক্যাংশের সহিত এই প্রথম অংশের অর্থের বেশ সাদৃশ্য-সঙ্গতিও থাকে। ভাহাতে প্রথম প্রশ্ন—কে হিংশা করে ? দ্বিভায় প্রশ্ন—কে হিংশিত হয় ? এ পক্ষে তুই প্রশ্নেরই স্বষ্টু উত্তর—যে ভগবংপরায়ণ নহে, সেই হিংশা করে এবং শেই হিংশিত হয়। পক্ষান্তরে প্রশ্নের উত্তর—যে জনভগবানের অনুসরণকারী, তিনি কখনই কাহাকেও হিংশা করেন না এবং কাহারও দ্বারা কলাচ হিংশিত হয়েন না। এইরূপে সকল প্রশ্নেরই দিবিধ উত্তর প্রাপ্ত হওয়া হায়। ঘাঁহারা ভগবানের অনুসারী, তাঁহারাই ভগবানকে রক্ষক-রূপে নিকটে প্রাপ্ত হইয়া থাকেন; এবং তাঁহারাই পুর্ত্তন্মানর ও আপনার শুভকামনায় ভগবানের দারে প্রার্থনা জ্বানকে নিকটে পায় না এবং আত্মহিত-কামনায় বা লোকহিত-কামনায় ভগবানের নিকট প্রার্থনা জানাইতে সাহসা হয় না। আমাদিগের ব্যাখ্যায় আমরা প্রথম প্রকারের ভাবই গ্রহণ করিয়াছি। ভাবান্তর স্বতঃই বেধিগম্য হইতে পারিবে।

এই মন্ত্রার্থ আলোচনায় সারও ছই একটা নিষ্য় বিশেষভাবে লক্ষ্যা করা আনুষ্ঠ । মান্ত্রের যে তৃঠায় সংশ—"কঃ বিভায়"; ভাষার অর্থ বিষয়ে প্রায় মতান্তর নাই। কিন্তু চতুর্থ ও পঞ্চম অংশের ভাষ-সম্বন্ধে আমরা একটু অনুমত পোষণ করি। ভাষ্যকার একটা 'কং' পদকে পাদপুরক বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন; অপিচ, 'অন্তি' পদটাকে চতুর্থ মংশের গহিত যুক্ত রাখিয়াছেন। ভাষাতে অর্থ দাঁড়াইয়াছে,— 'নিকটে রক্ষক-রূপে গর্ভমান ইক্রকে কে জানে?' এ অর্থপ্ত অবস্থা অসঙ্গত নহে। ভগ্নান নিত্যকাল নিকটে রক্ষক-রূপে বিজ্ঞমান আছেন; কিন্তু মানুষ ভাষা জানিতে পারে না। এ ভাবত সমীচীন বটে! তবে 'অন্তি' পদকে ঐ সঙ্গে অন্তি না করিলেও, "কঃ সন্তং ইক্রং মংসতে" বাক্যাংশে, দে ভাব আপনিই অনিগত হইয়া থাকে। অপিচ, একটা 'কঃ' পদকে পাদপুরক-রূপে পরিত্যাগ না করিলে, 'অন্তি' পদের সহিত উহা সংযুক্ত আছে মনে করিলে, আর এক স্তন্তু ভাব প্রকাশ পাইতে পারে। ভাষাতি 'কঃ অন্তি' পদ্বরে 'কে ভাষাকে নিকটে পাইবার জন্য' অর্থ আ্বো

'ইভায়'ও 'রাম্যে' পদদ্বয়ে যথাক্রমে ঐহিক ও পারত্রিক ধনের প্রতিই দৃষ্টি সঞ্চালিত হয়। দে পক্ষে মস্ত্রের পঞ্চম অংশের মর্ম্ম এবং মন্ত্রার্থ-সম্বদ্ধে অভাগ্য বিষয় আমাদিগের মর্মানুসারিণী-ব্যাথ্যায় ও বঙ্গানুবাদে পরিদৃষ্ট হইবে। (১ম—৮৪সূ—১৭২া)।

षासी मनी अक्।

(প্রথমং মণ্ডলং। চতুরশীতিতমং স্কুরং। আছীদশী ঋক্।)

কো ভাগ্নিমিট্টে হবিষা <u>দ্ব</u>তেন ভ্রুচা

যজাতা **ঋতৃভিদ্রু বৈভিঃ**।

কলৈ দেবা আবহানাশু হোম কো

মংসতে বীতিহোত্রঃ স্থদেবঃ॥ ১৮॥

পদ-বিশ্লেষণং।

কঃ। অংগিং। ঈটো হবিষা। মুভেন। আছেচা।

যুকাতি। ঋতুহভি:। ধ্রুবেভি:।

মংসতে। বীতহহোতাঃ। স্থাদেব:॥ ১৮॥

মর্মাকুদারিণী-ব্যাথ্যা।

'কঃ' (কো জন:) 'জয়িং' (জানদেবং) 'ঈটে' (ভৌতি, জানামুসারী) ভবজি ইতার্থ:); তথা ক: 'হবিষা' (হবনীয়েন শুদ্ধবেন) 'ঘ্ডেন' (সেহপদার্থেন— শুভিষিজেন ইতি যাবং) 'ফচা' (জুহুরপেণ অবহিতেন হৃদয়েন) 'ঝডুভিঃ' (সর্বকালৈঃ) 'ফুবেভিঃ' (নিন্টলৈঃ, অবিচলিতঃ ইতার্থঃ) 'যলাটেও' (যজেং, ভগবন্তং পুলয়তি ইতার্থঃ); 'কলৈ' (জনায়, উপাসকায়) 'দেবাঃ' (দিবিজানাদিগুণাঃ, ইলাজাঃ দেবাঃ) 'আশু' (শীদ্রং, ঘরয়া) 'আবহান' (আবহন্তি, সর্বতোভাবেন ভগবন্তং প্রাপয়ন্তি ইতার্থঃ); 'বীতিহোত্তঃ' (প্রাপ্রযজ্ঞঃ, সংকর্মপরায়ণঃ) অভঃ 'সুদেবঃ' (দেবামুগ্রহপ্রাপ্তঃ, দেবছ্ছিতঃ ইতার্থঃ) 'কঃ' (কো জনঃ উপাসকঃ বা) 'হোম' (হ্বাতবাং প্রশাস্যং ধনং, পরমার্থং ইতি যাবং) 'মংসতে' (জানাতি)। অয়ং ভাবঃ—সংকর্মপরায়ণঃ সাধবঃ জ্ঞানামুসারিণঃ ভবস্তি, অবিচলিভভাবেন ভগবন্তং আরাধয়ন্তি; তৎকর্মণা এব ভগবং-সামীপ্যং প্রাপ্তাঃ তে পরমং পদং লভস্তে॥ (১ম—৮৪২—১৮৭)॥

বঙ্গাহুবাদ।

কোন্ জন জ্ঞানদেবভাকে তথ কৰেন, অর্থাৎ জ্ঞানানুদারী হয়েন ?
এবং কোন্ জন হবনীয় শুদ্ধদেৱে স্থেদার্থে অভিষ্ঠিক জুহুরুপে অবস্থিত
হৃদয়ের দ্বানা সকল কালে অবিচলিতভাবে ভগবানের পূজা করেন ?
কোন্ জনকে দীপ্রিদানাদিগুণসমূহ (ইন্দ্রাদি দেবগণ) জ্বায় সর্বভোভাবে
ভগবানকে প্রাপ্ত করেন ? সৎকর্মপরায়ণ দেবানুগ্রহপ্রাপ্ত কোন্ জন
হবনীয় প্রশংস্থ ধনকে (পরমার্থকে) জানেন ? (ভাব এই যে,—
সৎক্র্মপরায়ণ সাধুগণই জ্ঞানানুদারী হয়েন, অবিচলিতভাবে ভগবানের
আারাধনায় রক্ত থাকেন; সেই কর্মের দ্বারাই ভগবৎ-দামীপ্য প্রাপ্ত
ভাহারা পরমপদ লাভ করেন।)॥ (১ম—৮৪স—১৮খা)॥

শায়ণভাষ্যং।

কো যজমানোহয়িমীটো। ইক্সার্বং হবির্নিরপ্য অগ্নিং স্তোতি। ইক্সায় হবির্নির্বাণো^{হণি} শম্যক্ কর্ত্বং ন শক্যতে। ইক্সক্ত ভ্রিজ্ঞানভাং। কো বেক্স যাগার্ধগণ্নিং ক্রচা জুলা

সায়ণ-ভাষ্মের বঙ্গামুবাদ।

'কঃ' কোন্ যজমান 'অগ্নিং কড়ে' ইল্রের নিমিত হবি: নিরপণ করিয়া অগ্নিকে স্থা করেন ? ইল্রের নিমিত হবিনির্কাপও সমাক্ করিতে সমর্থ নচেন —ইল্রের ত্র্বিজ্ঞান-ছেড় ! কেইবা ইল্রের মাণের জন্ম অগ্নিকে 'ফ্রেচা' জুহুর হারা 'গ্রেছে:' গ্রুব অর্থাৎ নিড্য 'গ্রুছিট : ক্ষেত্ত প্রতিবাদি তৈয়ে পুঁভিব্বসন্তাদিক লৈ ক্ষণলন্ধিত ন যুতেন হবিষা যজাতৈ। যজেৎ।
যাল পাতবং প্রযাজদেবতাঃ। পাতবো বৈ প্রযাজা ইতি ক্রতেই। তাভিজ্প বিঃ প্রাকৃতেই
কিন্তেই চাক্স ক্ষেত্রা নিশ্চলৈ প্রতিভঃ সহাগ্রিমাজ্যভাগদেবতাঃ ঘূতেন হবিষা কো যজেৎ।
ন কোইপীতার্থঃ। ন বৈ যজমানায় হোমাহবাতবাঃ প্রশাস্তং ধনম্ আভে শীঘ্রং দেবা আবহান্।
আবহন্তি। প্রাক্তন্তি। ন কলা অপীত্যর্থঃ। ইন্দ্র এব ধনস্ত দাতা নাত্রে দেবা ইতীক্রঃ
ভূগতে। বীতিহাত্রঃ প্রাপ্তস্তঃ স্থাদেবং শোভনদেবতাকঃ কো যজমানো মংলতে। ইক্রং
স্মাক্ জানাতি। ন কোইপীতার্থঃ। বছবিধেন ভোত্তেণ চিরকালোপাসনেন চেন্দ্রঃ প্রত্যক্ষো
ভরতি নাত্রেন প্রকারেণেতি তাৎপর্যার্থঃ।

কটে। কড় স্বতো। অনাদিবাচ্ছপোলুক্। জ্রচা। সাবেকাচ ইতি বিভজেরুদান্তবং। বলাতে। বজতেলে টাডাগমঃ। বৈতোহস্তানেতৈয়কারঃ। বহান্। বহতেলে টাডাগমঃ। ইতণ্চ লোপ ইতীকারলোপঃ। সংযোগান্তস্তেতি তকারলোপঃ। হোম। হ্বরুডেঃ রুতাব্যাতো মনিদ্রিতি মনিন্। হব ইত্যুস্বতো বহুলং ছুন্দ্রীতি সংপ্রসারণং। যথা। নামন সীম্মিত্যাদে)। উ০ ৪।১৫২। হোমন শব্দো মনিন প্রতায়ান্তো নিপাতাতে। মংসতে। মন জ্ঞানে। লেটাডাগমঃ। সিকাহ্লং লেটাতি সিপ্। বীতিহোক্তঃ। বী গত্যাদিষু। অব্দাৎ

শতুসমূহের দ্বারা অর্থাৎ বসন্তাদিকালের দ্বাবা উপলক্ষিত 'ঘুতেন হবিষা যজাতৈ' ঘুতের হবির দ্বারা যজান কবেন ? অথবা, পাতুসকল প্রয়াজ-দেবতা। শুত আছে,—'পাতবা বৈ প্রয়াজা' ইতি। তাঁহাদিগের দ্বারা প্রব অর্থাৎ প্রকৃতিতে ও বিকৃতিতে অমুর্ভের নিশ্চল পতুসমূহের সহিত আজাভাগ-দেবতা অগ্নিকে ঘূতের হবির দ্বারা কে যজনা করে ? কেহই নহে—ইহাই অর্থা। 'কম্মৈ' কোন্ যজমানকে 'হোম' হ্বাতব্য প্রশংসনীয় ধন 'আশুও' শীল্ল 'দেবাং' দেবগণ 'আবহান' বহন করিয়া আনেন—প্রদান করেন ? কাহাকেও নহে—ইহাই অর্থ। ইন্দ্রই ধনের দাতা; অন্তা কোনও দেবতাই নহেন;—এই জ্বন্ত ইন্দ্রভ ইন্দ্রভ ইন্দ্রভ ইন্দ্রভ ইন্দ্রভাব। বিতিহোত্তঃ' প্রাথ্যজ্ঞ 'সুদ্বের' শোভনদেবতাবিশিষ্ট 'কঃ' কোন্ যজমান 'নংসতে' ইন্দ্রকে সম্যক্ জানেন ? কেহই নহে—ইহাই অর্থ। বছবিধ স্থোত্তের দ্বারা এবং চিরকাল উপাসনার দ্বারা ইন্দ্র প্রত্যক্ষ হয়েন; অন্ত প্রকারে নহে—ইহাই তাৎপর্য্য।

পিটে। পিড় পাতু স্কৃতি অর্থ প্রেকাশক। অদাদিখ-হেতু শপের লোপ। ক্রচা। 'গাবেকাচঃ' ইত্যাদি প্রেরে বিভক্তির উদান্তয়। যজাতৈ। 'যজতি'র স্থলে লেটে অট্ আগম। 'বৈতাংক্রর' ইত্যাদি প্রেরে ঐকার। বহান্। বহতি-স্থলে লেটে অট্ আগম। 'ইতশ্চ শোপঃ' ইত্যাদি প্রেরে ই-কার লোপ। 'সংযোগাস্তস্থ' ইত্যাদি প্রেরে ত-কার লোপ। হোম। 'হেব' গাড়তে কুতাত্বের 'আতো মনিন্' ইত্যাদি প্রেরে মনিন্। 'হেব' এই অমুস্কৃতিতে 'বহুলাং ছন্দ্রি' ইত্যাদি প্রেরে সম্প্রাধারণ। অথবা 'নামন্ সীমল্লিভ্যাদে) ইত্যাদি প্রেরে (উ০ ৪০০২) কোমন্-শব্দ মনিন্-প্রত্যাস্ত নিপাতন-সিদ্ধ। মংসতে। মন ধাতু জ্ঞানার্থক। শোটে অট্ আগম। 'সিব্রহ্লং লেটি' ইত্যাদি প্রের সিপ্। বীভিহোরেঃ। বী ধাতু গতি শ্রেছিত অর্থ ব্যায়। উহাতে কর্মণি বাচ্যে 'মন্ধে ব্য' ইত্যাদি প্রেরে ক্তিন্-প্রত্যয়। ভাহা

কর্মণি মন্ত্রে রুষেত্যাদিনা জিন্। স চোদাতঃ। হোত্রং হোমঃ। হুয়ামাঞ্জসিভাক্তরিতি তান্ প্রভারঃ। বীতিঃ প্রাপ্তো হোমো যেন। বছত্রীহৌ পূর্বপদপ্রকৃতিস্বরত্বং। স্থানেঃ। নঞ্বভামিত্যুরপদান্তোদাত্বং। (১ম – ৮৪ম – ১৮ঝ)।

অফাদশ (১১১) ঋকের বিশদার্থ।

----\$:• • •:\$----

পূর্বে শকের স্থায় এই শক্টিও প্রশ্ন-মূলক। প্রশ্নের উত্তর হাঁ-পাক্ষে এবং না-পাক্ষে উত্তর পাক্ষেই প্রাপ্ত হওয়া যায়। আমরা আমাদিগের মার্মানুদারিনীর-ব্যাথায় প্রথম প্রকারের ভাবই পরি এহণ করিয়াছি। জ্যানের অনুদারী হয়েন—দে তাঁহারাই—মাঁহারা সহকর্মপরায়ণ সাধু। তাঁহাদিগেরই হালয় শুদ্দাত্বর দারা অবিচলিতভাবে ভগবানের পূজায় নিয়ত থাকে; তাঁহাদিগেরই দেবভাবসমূহ তাঁহাদিগেক ভগবানের নিয়ত থাকে; তাঁহাদিগেরই দেবভাবসমূহ তাঁহাদিগেক ভগবানের নিয়ত থাকে; তাঁহাদিগেরই দেবভাবসমূহ তাঁহাদিগেক ভগবানের নিয়ত পাকে করিয়া লইয়া যায়; তাঁহারাই দেবানু এহ প্রাপ্তরম পদে অধিষ্ঠিত হইতে পারেন। পক্ষান্তরে যাহারা সহকর্মপরায়ণ নহে, যাহারা অসাধু, তাহারা জ্যানের অধিকারীও হইতে পারে না, ভাহাদিগের হালয়ও কদাচ শুদ্দমত্বেব আধিকারী হয় না; এবং তাহাদিগের কর্মের দারা তাহারা কথনই ভগবৎ-দামীপ্য লাভ করিতে সমর্থ নহে। এই তই ভাবই মন্ত্রার্থে প্রাপ্ত হওয়া যায়।

এই মন্ত্রের অন্তর্গত 'স্ফেচা' প্রভৃতি পদ উপলক্ষে যদ্ফকর্ম্যের সহিত মন্ত্রের সম্বন্ধ সূত্রিত হইয়া থাকে। আমরা কিন্তু হৃদয়কেই আহবনীয় প্রদানের উপযোগী শ্রেষ্ঠ পাত্র বলিয়া নির্দ্দেশ করি। আমাদিগের মতে,—'স্ফেচা' পদে রূপকে হৃদয়-রূপ স্কুক্কেই লক্ষ্য করে। 'হবিষা' এবং 'মৃতেন' পদদ্ব এ পক্ষে হৃদয়ের অবস্থা-বিশেষ প্রকাশ করিভেছে। 'স্ফেচা' পদের স্থোতক 'হবিষা' অর্থাৎ সন্ত্ভাবান্থিত। 'মৃতেন' পদে স্বেভাব অর্থাৎ ভক্তিরসান্ত্রিত অবস্থা প্রভৃতি বুঝা যায়। 'ঝাডুভি:'

উদাত। হোএং হোম:—হোত্র শব্দে হোম বুঝায়। 'হয়ামাঞ্জিলিভাস্ত্রন্' ইত্যাদি করে আন-প্রভায়। বীতি অর্থাৎ প্রাপ্ত হোম যাহা কর্তৃক। বছব্রীহিতে পূর্বেগদের প্রকৃতিস্বর্ধ। সুদেব:। 'ন্ঞ্সুভাং' ইত্যাদি স্ত্রে উত্তরপদের আগুলাত্ত্ব॥ (১ম – ৮৪ স্— ১৮॥)॥

এবং 'গ্রুবাভি:' পদ্বয় উপলক্ষে ভাষ্যেরই অর্থ সদ্ভাব প্রকাশ করিতেছে।
আমরা 'আশু' পণ্টিকে ও 'হোম' পদ্টিকে ভাষ্য হইছে সভস্ত্রভাবে
আহিত করিয়াছি। কিস্তু 'হোম' পদের অর্থ-শম্পর্কে ভাষ্যেরই অনুসরণে
আমরা সঙ্গতি দেখিয়াছি। ঐ পদ-শম্বন্ধে নানা বিভর্ক আছে। কোনও
কোনও ব্যাখ্যাকার ঐ পদে হোম বা আন্ত্তি-দান অর্থই গ্রহণ
করিয়াছেন। কেহ বা ভাষ্যেরই মতের অনুবর্তী হইয়া ঐ পদে 'ধন'
আর্থেই সঙ্গতি দেখিয়াছেন। * আমাদিগের ভাব মর্মানুসারিশী-ব্যাখ্যায়
এবং বঙ্গানুবাদেই অধিগত হইবে। (১ম—৮৪সু—১৩খা)॥

একোনবিংশী গাক্।

(প্রপাধং মণ্ডলং। চতুরশীতিতমং স্তেকং। একোনবিংশী আকৃ।)

ত্বসূক্ষ প্র শংসিষো দেবঃ শবিষ্ঠ মর্ত্ত্যং।

ন ত্বদুয়ো মধবন্ধস্তি মড়িতেন্দ্র । । ব্রবীমি তে বচঃ॥১১॥

भए-विरञ्ज**य**ाः ।

ছং। অঙ্গ। প্রা শংসিষঃ। দেবং। শবিষ্ঠ। মর্ত্যং।

ন। ছং। অন্তঃ। মদহ্বন্। অভিড। মডিভা। ইক্র।

া ব্ৰীমি। তে। বচ:॥১৯॥

এই ময়ের কৃই জন ইংরাজী অফুবাদক 'হোম' পদে কৃই রূপ ভাব গ্রহণ

করেন। উইলদনের অফুবাদে উহা "wealth" প্রতিবাক্য প্রাপ্ত হইয়াছে; গ্রিফিথ্স্

উহার "oblation" অর্থ নির্দেশ করিয়াছেন।

मर्गाक्षमाविगी-साथा।

'শবিষ্ঠ' (হে বলবত্তম) 'দেব: তুং' (জোতমান: স্থপ্রকাশ: তং) 'মর্ত্তাং' (ইমং মহন্তাং, অর্চনাকারিবং মাং ইতি ভাবঃ) 'অক' (কিপ্রং. ত্রয়া) 'প্রশংসিবঃ' (প্রশংস, ভবতঃ উপসনাপরায়ণতাং প্রশংসনীয়ং কুরু ইতার্বঃ); যেনাহং ভবতঃ উপাসনাপরায়ণঃ সন্প্রশংসনীয়ং শ্রেষ্ঠাং গতিং প্রায়োম তৎ কুরু – ইতি প্রার্থনা। 'ম্ববন্' (হে প্রমধন-শালিন্) 'ইন্দ্র' (ভগবন্ ইঞ্দেব) 'তং অলঃ' (ততঃ অলঃ কশ্চিৎ) 'মর্ডিতা' (স্থুমিভা) 'ন অন্তি' (ন বিহাতে); অতঃ 'তে' (তুভাং) 'বচঃ' (তোতাং) ব্রবীমি' (উচোরয়মি)। প্রের্থনায়ঃ ভাবঃ—ভগবৎপরায়ণঃ সন্ যেন অভং প্রশংসনীয় ভবামি, তথা ভগবতঃ উপাসনাপ্রভাবেন স্ব্ধশান্তিং লভামি, হে ভগবন্, তৎ বিধেছি। (১ম—৮৪স্ক—১৯ঋ) ॥

বঙ্গান্তবাদ ।

হে বল্ণত্ন! স্তোভ্যান স্থাকাশ ভাপনি, এই মনুম্বাকে—অর্চনাকারী আমাকে—ত্বরায় আপনার উপাদনাপরায়ণত্ব-হেডু প্রশংসনীয়
করন; (প্রার্থনা এই যে,—আমি যেন আপনার উপাদনাপরায়ণ হইয়া
প্রশংসনীয় প্রেষ্ঠগতি প্রাপ্ত হই)। হে প্রমদনশালিন ভগবন ইন্দ্রদেব!
আপনার অপেক্ষা অন্য কেহই স্থাদাতা নাই; অভএব, আপনার উদ্দেশে
স্থোত্র উচ্চারণ করিতেছি। (ভাগ এই যে,—ভগবৎপরায়ণ হইয়া আমি
যেন প্রশংশনীয় হই এবং ভগবানের উপাদনার প্রভাবে যেন স্থাশান্তি
লাভ করি, হে ভগবন, তাহাই বিধান কর্জন।)॥ (১ম—৮৪সু—১৯খা)।

সায়ণ-ভাষ্যং।

অঙ্গতাভিমুণীকরণে। অঙ্গ শবিষ্ঠ হে বলবতমেক্স দেবো ভোতমানস্বং মর্ত্তাং মরণধর্মাণং তাং স্তাতবন্তঃ পুরুষং প্রশংসিষঃ। সমাগনেন স্তামিতি প্রশংস। হে মহবন্ ধনবির্ধ্ত ভ্রমক্রত্বতোহতাঃ কশ্চিমার্ডিত। সুপরিতা নাস্তি। অতঃ কারণাতে তুভামিদং স্বতিলক্ষণং কচে। ব্রুণীমি। উচ্চাবেষাগি।

माग्न-कारशात रकारूयान।

'আকৃতি' ক্রিয়াপদে অভিমূলীকরণের ভাব প্রকাশ পার। 'অক শবিষ্ঠ' হৈ বলব্ডন ইন্দ্র : 'দেবং' গ্রোতমান 'বং' আপনি 'মর্ত্রাং' আপনার ন্তবকারী মরণধর্মী পুরুষকে 'প্রশংদিবং' উঁলার হারা লমাক্প্রকারে স্বত—এইরূপ প্রশংলা করুন। হে 'ম্ব্বন্ ধন্বন্ 'ইন্দ্র' ইন্দ্র : 'হলকাং' আপনা হইতে অক্স কেহই 'মর্ডিলা' সুধ্যিতা 'ন অভি' নাই। এই কারণ-বশতঃ 'তে' আপনার উদ্দেশে এই স্বতিলক্ষণ 'বচঃ' বাক্য 'ব্রবীনি' উচ্চারণ ক্রিতেছি। শংসিবঃ। শংস অতে । লেটি সিপ্যডাগমঃ। সিকাহলং লেটীতি বিকরণ**ভ সিপ্≱** ভভার্ম্বোত্কতাদিডাগমঃ। শনিষ্ঠ। অভিশয়েন শবসী শনিষ্ঠঃ। ইঠিনি বিন্তোৰ্ক্ ১ টেরিতি টিলোপঃ। মর্ভিতা। মৃড় অংখনে। ড্চ ইডাগমঃ॥ (১ম—৮৪২—১৯০া)॥

একোনবিংশ (১২৩) ঋকের বিশদার্থ।

এই মাস্ত্রের অন্তর্গত 'প্রশংশিষঃ' পদ সমস্তা-মূলক। উতার অর্থ— 'প্র-ংশা কর।' ওদকুদারে মাস্ত্রের প্রথম চরণের অর্থ দাঁড়ায়,—'তে অভিশয়তম নলবন্ ইন্দ্রদেব। আপনি মরণশীল মকুয়ের প্রশংশা করুন।' দেশতাকে সম্বোধন করিয়া এরপ নলার ভাৎপর্য্য কি ? ইহাতে কোনই সদ্ভাব প্রকাশ পায় না বলিয়া, ভাষ্যে এবং ব্যাখ্যাদিতে মস্তান্তর্গত 'মর্ত্রাং' পদের একটা বিশেষণ অধ্যাহার কবিয়া লওয়া হইয়াছে। 'যে মরণধর্মশীল পুরুষ ভগবানের স্থবপর্বায়ণ', ভাষ্যে নলা হইয়াছে, তাঁহারই প্রতি লক্ষ্য রহিয়াছে। আমরাও সেই ভাবেরই অকুশরণ করি। আম্যাদিগের মতে, প্রার্থনার ভাবার্থ এই যে,—'হে ভগবন্। আমায় এরপ্রাক্ত বাপনার স্থাতিপরায়ণ ও কর্মানুরত করুন—আমি যেন আপনার নিকট প্রশংসনীয় হই, অর্থাৎ প্রশংসনীয় জেষ্ঠ গতি প্রাপ্ত হই।' এতদংশের 'অঙ্ক' পদে আমরা পুর্ববিৎ 'ক্ষিপ্র বা স্বরায়' অর্থই গ্রহণ করিয়াছি।

দিতীয় চরণের তুইটী অংশে যথাক্রমে ভগুণানের মহিমা এবং আজ্মো-দোধনা প্রকাশ পাইয়াছে। যিনি অদ্বিতীয় সুথদাধ্যিতা, যাঁহার সমকক্ষ অ্থদাতা দ্বিতীয় কেহ নাই, ভাঁহারই সন্ধন্ধে আমি স্থোত্র উচ্চারণ করি— তাঁহারই প্রতি আমার থেন মভি-গতি-প্রবৃত্তি সঞ্চারিত হয়—তাঁহারই কর্মে আমি যেন আজু-নিয়োগ ক্রিতে পারি,—এবন্ধি সন্ধন্ন এপানে মজুর শোষাংশে প্রকাশ পাইয়াছে। (১ম—৮৪সৃ—১৯শ)॥

শংসিধঃ। শংস ধাতু গুভি অব প্রকাশ করে। লেটে সিপে অট্ আগম। 'সিরছলং লেটি' ইভাদি সু: তা বিকরণের সিপ্। ভাহার আর্দ্ধিতুকজ-তেতু ইট্ আগম। শবিষ্ঠ। জভিশয়ের দ্বারা শবস্থী—এই আর্থে শবিষ্ঠঃ পদ হয়। 'ইঠন্' প্রভায়ে 'বিন্নভোলুক্' ইভাদি প্রে লোপ। 'টেঃ' ইভাদি পুতে টিলোপ। মর্ডিভা। মৃড ধারু সুগদান অর্থে ব্যবস্থৃত ইয়। 'তৃচঃ' ইভাদি নিয়মে ইট্ আগম॥ (১ম—৮৪প্—১৯৪)।

विश्नी शक्।

(প্রথমং মণ্ডলং। । চতুরশীতিতমং স্ফুলং। বিংশী ঋকৃ।)

মা তে রাধাংদি মা ত উত্তয়ে বদোহস্মান্

कर्ना हना मंछन्।

বিশ্বা চ ন উপমিমীহি মারুষ বসূনি

চর্ষণিভ্য স্পা॥২০॥

পদ-বিশ্লেষণং।

মা। তে। রাধাংদি। মা। তে। উভয়:। বসোইতি। অস্মান্।

कर्मा ह्या भ्रम्।

। বিশ্বা। চ। নঃ। উপহ্যিমীহি। মানুষ। বসূনি।

চর্ষণিহভাঃ। আনাব**া**

अर्थाकुमाहिगी-कार्था।

'বলো' (নিবাস্থিতঃ, আশ্রেপ্রদাতঃ হে ভগবন) 'তে' (তব, অদীয়ানি অলীভৃতানি ইত্যর্বঃ) 'বাগংসি' (গনানি—প্রমার্থরপাণি) তথা 'তে' (তব, অদীয়ানি আয়ন্তীভৃতানি ইত্যর্বঃ) 'উত্যঃ' (রক্ষাকর্মাণি) 'মা' (মাং ইমং কর্মসিহীমং দীনং ইতি ভাবঃ) তথা 'আমান্' (সর্বান্ অপরান ইত্যর্বঃ) 'কদাচনা' (কদাচিদিপি) 'মা দভন' (মা পরিতাজন্ত, মাং প্রতি কদাচ বিমুখানি ন ভবন্ধ ইতি ভাবঃ); 'চ' (তথা) 'মানুষ' (হে মনুস্তু সম্পর্ন নর, যথা—হে মনুস্তু, জনসাধারণ ইত্যর্বঃ) 'চর্মপিভাঃ' (মন্ত্রন্তুভাঃ থাবিভাঃ, আলোংকর্মপানি নর, যথা—হে মনুস্তু, জনসাধারণ ইত্যর্বঃ) 'চর্মপিভাঃ' (মন্ত্রন্তুভাঃ থাবিভাঃ, আলোংকর্মপাণি) হং 'লা' (লর্বতোভাবেন — আর্ত্য ইতি যাবং) 'নঃ' (অসভ্যং, অস্থান্সদ্পার্থ ক্রিয়ায় জনায়, লোকানাং হিত্সাধনায় ইত্যর্বঃ) 'উপমিমীহি' (প্রয়েছ)।

মস্ত্রোহয়ং প্রার্থনামূলকঃ আত্মোষোধকণচ। ভগবতঃ করুণা ব্যষ্টিভাবেন তথা সমষ্টিভাবেন আমান্ প্রাপ্রোত; তথা বয়ুমণি সর্কে সাধুসকাশাৎ প্রমার্থতত্তং পরিজ্ঞাত্বা অপরান্ তৎ জ্ঞাপরিতুং প্রচেষ্টামহে। (১ম -- ৮৪ শু -- ২০ ঝ) ॥

वकाञ्चवात ।

আপ্রাপ্ত হৈ ভগবন্! আপনার অঙ্গীভূত পরমার্থরূপ ধনসমূহ ও আপনার আয়তীভূত রক্ষাকর্মদকল, আমাকে (এই কর্মবিহীন দীনকে) এবং আমানিগকে (অর্থাৎ অপরাপর দকলকে) কদাচ যেন পরিত্যাগ না করে—কথনও যেন আমার প্রতি বিমুধ না হয়। আর, হে মনুস্তব্দম্পর (অথবা, হে মনুস্তা)! মন্ত্রদ্রুটা ঋষিগণের নিকট হইতে—আত্মোৎকর্মদম্পর নাধকগণের নিকট হইতে—ধর্মার্থকামনোক্ষ-রূপ দকল ধন-সমূহকে ভূমি দর্বতোভাবে আহরণ করিয়া, আমানিগকে—আমানিগের নামত, প্রদান কর। (এই মন্ত্রটী প্রার্থনামূলক ও আত্মোহোধক। ভগবানের করুণা ব্যক্তিভাবে ও শমন্তিভাবে আমানিগকে প্রাপ্ত হউক; এবং আমরা দকলেই যেন সংধ্গণের নিকট হইতে প্রমার্থ-ভত্ত্ব পরিজ্ঞাত হইয়া অপরকে ভাহা কানাইবার প্রচেন্টা করি।)॥ (১ম-৮৪সু—২০ঝা)॥

শায়ণ-ভাষ্যং।

তে বংলা নিবাসন্তিরিক্ত তে তব সম্বন্ধীনি রাগ্নোতোভিরিতি রাগাংলি ভৃতাক্তমান কলাচন কলাচিদ্পি মা দণ্ডন্। মা বিনাশয়স্ত । তথোত্য়ো গস্তারঃ । যথা ধৃত্যু ইত্যুত্র বর্ণলোপঃ । ধৃত্যুঃ কম্পরিতারেক্ত স্থলীয়া মক্তত্ত মা দণ্ডন্। হে মালুষ মনুস্থাহিতেক্ত চর্ষ্পিভ্যো মন্ত্রু উই্ভ্যো নোহম্মভাং বিশ্বা বিশ্বানি স্ব্রোণি বস্থনি ধনানি চ আ উপমিমীহি। স্ব্রক্ত আইতাক্ষেং স্মীপে কুরু । স্ব্রিজ বর্তুমানং ধন্মস্মভাং প্রেয়চ্ছেত্যুর্ধঃ ।

লায়ণ-ভাষ্ট্রের বঙ্গামুবাদ।

হে 'বসো' নিবাসয়িত ইন্দ্র ! '(ত' আপনার সম্মীয় 'রাধাংসি' (রায়োতি এভি: - এই বাকে) রাধাংসি পদ হয়) ভূতগণ 'আমান' আমাদিগকে 'কদা চন' কথনও 'মা দভন' বেন বিনাশ না করে; এবং 'উতয়ঃ' গমনশীল অথবা 'ধৃতয়ঃ' (এধানে বর্গলোপে ঐ পদ ইয়াছে) কম্পয়িতা 'তে' আপনার মক্রদাণ বেন বিনাশ না করে। হে 'মাফুব' মহুক্তের হিতকারী ইন্দ্র ! 'চর্ষণিভাঃ' মন্ত্রন্তী 'নঃ' আমাদিগকে 'বিশ্বা' দকল 'বত্নি' ধনসমূহ 'চ আ উপমিমীহি' স্কতেভাবে আহরণ করিয়া আমাদিগের নিকটে প্রদান করুন; অর্থাং, স্ক্রিত্রবিধান ধনকে আমাদিগকে প্রদান করুন—ইহাই অংখ!

কলা। কিং শব্দ সৈঠক কাজকিং যতদঃ কালে দেতি দাপ্ৰভায়ঃ। কিমঃ ক ইভি কাদেশঃ। ব্যতামেনাজ্যদান্তবং। দভন্। দভ্দ দভে। লোডৰে ছান্দগে লভি বহুলং ছন্দদীতি বিকরণজ্জ লুক্। নমাঙ্ যোগ ইত্যাভভাবঃ। মিমীহি। মাঙ্ মানে শব্দে চ। ব্যতায়েন প্রশোপদং। ভূহোত্যাদিশ্বং ধুঃ।ভূঞামিদিভাভ্যাদক্তেখং। হেভিবাং ঘুমান্তেভীহং॥ (১ম—৮৪স্ –২০০)।

ইতি প্রথমক্ত ষষ্ঠেহউমো বর্গঃ। ১।৬৮।

ইতি প্রথমে মণ্ডলে তায়োদশোহসুবাকঃ । (১ম—১৩বা)।

বিংশ (৯২১) ঋকের বিশদার্থ।

- §:• • •:§ -

ভাষা এবং প্রচলিত ব্যাখ্যাসমূহ হইতে এই মান্ত্রের অর্থ আমাদিগের ব্যাখ্যায় সম্পূর্ণ নূতন ভাব-প্রকাশক হইল। প্রথম চরণের অন্তর্গত 'রাধাংসি' 'উত্যঃ' ও 'দেশন' পদ-ত্রেয় এবং দিতীয় চরণের অন্তর্গত 'মানুষ' ও 'চর্যণিভ্যঃ' পদ-দ্র্য—এই অর্থ-বিপর্যায়ের মুলীভূত। নিয়ে একটী ইংরাজী ও একটী বাঙ্গালা অনুবাদ প্রকাশ করিতেছি। ভাষ্যের সহিত তাহা মিলাইলে, পার্থকা স্বতঃই বোধ্যমা হইবে।

- (১) "হে নিবাসস্থানদাতা ইন্দ্র তোমার ভূতগণ ও সহায়ম্বরূপ (মরুৎ-গণ) আমাদিগকে যেন কথনও বিনাশ না করে। হে মনুষ্ঠের হিতকারী ইন্দ্র । আমারা মন্ত্র জানি, তুমি আমাদিগকে ধন অনিয়া দাও।"
- (2) "Let not thy bounteous gifts, let not thy saving help fail us, good Lord, at any time;

 And measure out to us, thou lover of man-

kind, all riches hitherward from men."

বঙ্গানুবাদটী অনেকাংশে ভাষ্মের অনুগানী বটে; কিন্তু ইংরাজী অনুবাদটীর প্রথমাংশ ভিন্ন ভাব প্রকাশ করিভেছে। যাহা হউক,

প্রথম অউকের ষ্ট অধ্যায়ের অস্ট্র দর্গ স্মাপ্ত॥ ১।৬।৮॥ প্রথম মগুলের ক্রেয়েদশ অসুবাক স্মাপ্ত॥ (১য়—১৩অ)॥

কলা। কিং শব্দ-হেতু 'দবৈকি একিং যন্তদঃ কালেদ' ইত্যাদি স্ত্রে দা-প্রতার। 'কিমঃ কঃ' ইত্যাদি স্ত্রে কা-আদেশ। ব্যন্তারের হারা আত্মাদান্তহা। দন্তন্। দন্ত্শাদ্ দন্ত অব প্রকাশ করে। লোট অবে ছাল্দেশ লঙে 'বহুলং ছন্দ্রনি' ইত্যাদি স্ত্রে নিকরণের লোপ। 'ন মাধ্যোপে' ইত্যাদি স্ত্রে অটের অভাব। মিমীহি। মাধ্যাত্ মানার্থক। ব্যত্যায়ের হারা পরকৈশন। জুহোত্যাদি হেতু গ্লু। 'ভূঞামিং' ইত্যাদি স্ত্রে অভ্যাদের ইহ। কেডিছে-হেতু 'ঘুনাছ' ইত্যাদি স্ত্রে কিছ॥ (১১—৮৪ক্ – ২০ঝ) ।

আমরা যে পথে অগ্রসর হইয়া যে ভাব পরিগ্রহণ করিভেছি, ভাছারই একটু বিশ্লেষণ করা যাইভেছে।

'রাখ' ধাতুমুলক 'রাধাং দি' পদে পরমার্থ-রূপ ধনকে যে লক্ষ্য করে, তাহা আমরা বহু স্থলে প্রকাশ করিয়া আসিয়াছি। পরস্তু ঐ পদে যে ভূতগণকে বুঝায়, তাহ। এই নৃতন দেখিলান। ইংরাজী অনুবাদে, ভাষ্যের পূর্ব্ব পূব্ব ক্ষেত্রের অনুসরণে, 'প্রচুর ধনসমূহ' অর্থ ঐ পদে গৃহীত टरेब्राह्य: व्यामता व्याताधना-मूलक धाष्ट्र रहेट छ र अम औ शहन स्थाश्चि 'পরমার্থ-রূপ ধন' অব্ধৃত এছণ করিলাম। 'উত্যঃ'পদপুর্কে যেখানে যেখানে পাইয়।ছি, সর্বত্রেই রক্ষণ অর্থ প্রকাশ করিয়াছে। ইংরাজী অনুবাদটীতেও সেই ভাণেরই অনুসরণ দেখি। কিন্তু সায়ণের ভায়ো ও ভাহার অমুসারী অপরাপর ব্যাখ্যাদিতে ঐ পদে 'ইচ্দের সহায় মরুদ্যাণকে' নির্দেশ কর। হইয়াছে। অপিচ, ঐ পদটীর অর্থান্তর ঘটাইবার জন্ম ভাব্যে বর্ণ-লোপ প্রভৃতিও পারকল্পনা করা হইয়াছে। আমরা ভিষয়: পদে রকাকর্মানমূপকে বুঝাইডেছে বলিয়াই নির্দেশ করি। তার পার, 'দভন্' ক্রিয়া-পদে 'বিমুণ হওয়ার' হুত্রাং 'পরিভ্যাগ করার' ভাব প্রাপ্ত হওয়া ষায়। দক্তার্থক 'দক্তু' ধাতু হইতে ঐ পদ ব্যুৎপন্ন। দক্তের ভাবেই িমুখ হওয়ার প্রতি লক্ষ্য আংশে। এইরূপে মস্তের প্রথম চরণে "গাপুনার ভূতগণ ও সহচর মরুদ্রগণ থেন ভামাদিগকে বিনাশ না করে" এবিস্থিদ অর্থের পরিণর্ডে আমরা নির্দেশ করি, অর্থ হওয়া উচিত,—'হে ভগবন্! আপনার রক্ষা ও পরসার্থ-রূপ ধন যেন আমাদিগের প্রতি বিমুখ না হয়।' ভাব এই বে,—'আপুনি মামাদিগকে প্রচন হইডে রক্ষা করুন এবং পরম ধন দান করুন।' ভার পর, প্রথম চরণে ছুইটা 'মা' পদ আছে। ভদমুদারে ভাষ্যকার ক্রিয়া-পদটীকে ছুইবার এছণ করিয়াছেন। কিন্তু আমরা একটা 'মা' পদে 'মাং' (আমাকে) অর্থ প্রহণ করি; অত্য 'মা'-পদ্টী, জামাদিগের মতে, না-মর্থ প্রকাশক। একটী 'মা' (মাং) এবং একটা 'শস্যান্' পদ থাকায়, বিশেষভাবে আপনার পক্ষে এবং দাধারণভাবে ष्णाण मकरमञ्ज भएक आर्थना अकांग भहिशादि मरन कन्ना यांग्र।

মজের দিভীয় চরণটীর অন্তর্গত 'মামুষ' ও 'চর্ঘণিভ্যঃ' পদদ্বয়ের মর্ম্মও বিশোষভাবে অমুধাবনীয়। 'মামুষ' পদ হইতে কি প্রকারে মামুদের

হিত্সাধক ইক্র' অর্থ আনে, ভাহা ভাবিয়া পাওয়া যায় না। অথচ, সকল ব্যাখ্যাকারই ভারের ঐ গায়ে দায় দিয়। গিয়াছেন। কিন্তু শামরা বলি, এখানকার দম্বোধন-মনুষ্যকে-মনুষ্যক্ষমপান জনকে ৷ যাঁহারা প্রকৃত মানুষ, বাঁহাদিগের মধ্যে মনুষ্মত্ব আছে, তাঁহার। লোকহিতপাধক হয়েন। জ্ঞানিগণের নিকট হইতে জ্ঞান আহরণ করিয়া তাঁহারা লোক-সমাজে ভাতা বিভরণ করিয়া থাকেন। তাঁগাদিগের সাহায্য পাইয়াই আমরা ত্রিকালজ্ঞ ঋষিগণের জ্ঞান লাভ করিতে সমর্থ হই। এই অংশে সেই ভাবই পরিব্যক্ত দেখি। অথবা 'মাসুধ' সম্বোধনে মাসুধকে জনসাধারণকে সম্বোধন করা হইয়াছে বলিয়াও মনে করা যাইতে পারে। মানুষ মাত্রই সাধুগণের অনুসারী হইয়া তাঁথাদিগের উপদেশ গ্রহণ করুন এবং দেই উপদেশ জগতে প্রচার করুন। সে পক্ষে মস্ত্রের দ্বিভীয় চরণের ইহাই ভাৎপর্য্য। 'চর্ষণিভ্য:' পণ্টীকে আমর। পঞ্মীর পদ বলিয়া দিদ্ধান্ত করি। ঐ পদের ভাব—ত্রিকালজ্ঞ গাদিগণের নিকট হইতে—আত্মোৎকর্ষ-माधन-मण्यम माधकगर्वत निक्षे इटेर्ड। (नहें अधिशन वा माधकशन সর্বাদা আমাদিগের দৃষ্টিপথে পতিত হয়েন না; তাঁহাদিগের দর্শন-লাভ অথবা তাঁহাদিগের প্রথর্তিত জ্ঞানের অধিকার—মনুযুত্বদ্পান জনের ভাগ্যেই ঘটিয়া থাকে। এথানকার আকাজ্ফা, দেইরূপ মনুষ্য আমাদিগের মধ্যে আবির্ভূত হউন, এবং আমাদিগকে সং জ্ঞানের অধিকারী করুন। আমরা বিমৃত্ — কর্মাণর।জ্বুণ ; কিন্তু তুই এক জন মাতুষ যদি আমাদিগকে প্রপাদিকের প্রেন, ভবেই আমাদিগের শ্রেমঃ সাধিত হয়। এই ময়ে ভাই ভগবানকেও মাহ্বান করা হইয়াছে, আবার মাকুষের মত মাকুষের সাহাষ্যও প্রার্থনা করা হইয়াছে। গ্রেষ্ঠ জ্ঞানী মাকুষের ভগবানের স্বরূপ-তত্ত্ব অবগত হইঃ৷ তাঁহার নিকট পৌছান যায়—ইহাই এখানকার 'চর্ঘণিভ্যঃ' পদে ভাষ্যে 'চর্ঘণি'-শব্দের দদর্থই দৃষ্ট আমরাও পূর্ববাপর এই ভাবই গ্রহণ করিয়া আদিয়াছি। ভাষ্যকার, বিশেষতঃ তদসুবন্তী ব্যাণ্যাকারগণ, ঐ শব্দে পুর্বের কুষ্ (চাষা) অর্থ প্রাছণ করিয়া গিয়াছেন। ভালা যথা অর্থ নতে, ^{এই}

খায়েদ-সংহিত।।

----\$:• * ·:§----

প্রথম মণ্ডলং। চতুর্দ্দেশ্হসূবাক:। পঞ্চাশীতি চমং কৃত্তং। প্রথমে হিত্তক:। বর্চোহধ্যায়:। নবমো দশর্ম+চ বেটা বর্চো ॥

পঞ্চাশীতিতমং সূক্তং।

এই স্তেক্ত চতুর্দশ অবসাক আবস্ত হইল। চতুর্দশ অরুবাকের পাবি দেবতাও ছাল প্রভৃতির বিষয় স্কোমুক্তমণিকায় বিরত হইষাছে। এই ষঠ অণ্যাশের শেষ স্তেক ১৯৪ স্কো) চতুর্দশ অরুবাক শেষ হইবে। প্রথম মন্তলের এই যে পঞ্চাশীতিতম স্কু, এই স্কাটীই অরুবাক-হিসাবে চতুর্দশ অয়বাকের প্রথম স্কু।

এই পঞ্চানীতিত্বম স্থাক্তর দেবতা— মরুলগে। 'মরুলগেণ' বলিতে প্রাচ্চাত্ত পাশ্চাত্তা যে ভাব পরিকল্পিত হইয়া থাকে এবং আগবা দে ভাব প্রতণ করিয়াছি, বহুস্থলে তাহার লালোচনা আছে। কেহ বা ঝড়-ঝঞ্জাবাতকে মরুলগণ বলিয়া অভিহিত করিয়া গিয়াছেন। কাহারও বা বাগোয়া মরুলগণ বলিতে প্রতেলিকাই রহিয়া গিয়াছে। দেখানে কোনরূপ শর্পের সঙ্গতি হয় নাই, সেখানে মরুলগণ বলিতে ঝড়ঝঞ্জাবাতের এক অধিষ্ঠাত্তী দেবতা পরিকল্পনা হইয়াছে। পক্ষান্তরে মরুলগণের জন্ম প্রভৃতি সংক্রান্ত উপাধ্যানসমূহ পাঠ করিলে, কখনও বা তাঁহালিগকে মানুদ্ব বলিয়া মনে হয়, কখনও বা তাঁহালা যে কি— ভাহা কিছুই বোধগ্যা হয় না। স্কল্য-রাজ্যের মধ্যে সেই দেবগণের প্রভাবের বিষয় মরণ করিয়া এবং তাঁহালিগের গুণ-বিশেষণের পনিচর স্মুন্তারে, আমরা ঐ দেবগণকে বিকেরণী দেবগণ বলিয়া নির্দ্ধেশ করিয়া আলিভোছ। এতংসব্যয়ে আমাদিগের মুক্তিশিরন্তা পুর্বিও প্রকাশ করিয়াছি,—এই স্কেন্তের বাধ্যা উপলক্ষেও প্রকাশিত ইইবে।

এই স্তেদ মরুদাণ-সম্বন্ধে যে বারটী ঋক্ আছে, তাতার প্রত্যেক ঋক্ সমস্থামূলক।
মূত্রাং প্রচলিত ব্যাখ্যা প্রভৃতি দেখিয়া মনুদ্দাণের স্বরূপ নির্দিণ করা করিন হইয়া পড়ে।
ভাঁহারা মানুষ কি অপর কিছু—প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে তাহার কিছুই নির্দেশ করা যায় না।

কুলমন্ত্র তাঁহাদিগের পরিচয় আছে—'রুদ্রস্থা স্নবঃ'। তাহা হইতে নির্দ্ধারণ করা হয়—
তাঁহারা ক্লেন্দ্রের পুত্র। মূলে আছে—'পৃথিমাতরঃ'। তাহা হইতে নির্দ্ধারণ করা হয়—
তাঁহারা পৃথির পুত্র। মূলে আছে—'গোমাতরঃ'। তাহা হইতে নির্দ্ধারণ করা হয়—
তাঁহারা গাভীর পুত্র। এ সকল পরিচয়ে বল্ধ-পক্ষে তাঁহাদিগের সম্বন্ধে কোনই অভিজ্ঞতা
লাভ হর না। তাঁহার রুদ্রাদির পুত্র, তাঁহারা অশ্বয়ক্ত রথে সংবাহিত হয়েন. তাঁহারা
গোত্যথায়ির জন্ত জল-পেচন করেন;—এবিছিধ নানা উক্তি প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে দৃষ্ট
হয়। সে সকল দেখিয়া, রূপক ভিল্ল অন্ত কিছুই মনে হয় না। সেই রূপক উপলক্ষেই
ব্যাখ্যাকারগণ বিভিন্ন প্রকার ভাব গ্রহণ করিয়াছেন। কিন্তু রূপক বলিয়া মনে করিলেও
ভাহার লক্ষ্য কি—তবিষয়ে সকল ব্যাখ্যাতেই লংশয় থাকে। তাহাতে বড়-বঞ্জাবাতই
মক্রদাণ বলিয়া অভিহিত হইয়াছেন—এমনও মনে করা যায়; আবার অন্তর্মণ
ভাবও আনে। যাহা হউক, মন্ত্রার্থ-আলোচনায় আমরা দে দকল ভাবের পরিচয়

পঞ্চাশীতিতম স্মৃক্তানুক্রমণিকা।

চতুর্দ্দেশহর্লকে নবস্থানি। তত্ত প্র ইতি বাদশর্চং প্রথমং স্কাং গোতমস্থাইং।
পঞ্মীবাদশ্যে ত্রিইছে। শিষ্টা লগভাঃ। মরুতো দেবতা। তথা চারুক্রান্তং। প্র বে
বাদশ মারুতং হ পঞ্চমান্তে ত্রিইছেগবিতি। হ শব্দপ্রয়োগাদিমাদীনি চ্ছারি স্ফানি
মারুদ্দেবত্যানি। অভিপ্লবস্ত্রস্থা চতুর্বেহ্ল্যায়িমারুত এতং স্ফাং মারুতনিবিদ্ধানীয়ং।
স্ত্রিতংচ। প্র যে শুস্তন্তে জনস্থা গোপা ইত্যায়িমারুতং। আ। গাণ । ইতি ॥

পঞ্চাশীতিতম সূক্তাসুক্রমণিকার বঙ্গাসুবাদ।

চতুর্দ্দল অম্বাকে নয়টি হক্ত আছে। তাহার মধ্যে 'প্র-বে' ইত্যাদি বাদশ-ন্ধ-বিশিষ্ট প্রথম হক্ত। পোতম ঋষি। পঞ্চম ও বাদশ হক্তেবয় ত্রিষ্টুপ, ছন্দে প্রণিত। অবশিষ্ট অগতী ছন্দো-বিশিষ্ট। মরুলগণ দেবতা। এ বিষয়ে এইরপ অমুক্রান্ত আছে; 'প্র যে বাদশ মারুতং হ পঞ্চমান্তে ত্রিষ্টুভাবিতি।' হ-শব্দ প্রয়োগ-হেতু এই হইতে আরম্ভ করিয়া চারিটী হক্ত মরুদ্দেবগণ-সম্বন্ধীয়। অভিপ্লবন্ধত্বের চতুর্ব দিবলে আর্থি-মারুত-যাগে এই হক্ত মরুলগণ-সম্বন্ধে প্রযুদ্ধা। এই বিষয়ে হত্তিত আছে,—'প্রের্ণ ক্রেন্ড অনন্ত গোপা ইত্যায়িমারুতং।' (আন গণ) ইতিঃ

364

প্রথমমণ্ডলক্ত পঞ্চাশীতিত্যে প্রকে প্রথমা ঝক্। মকুতঃ দেবতাঃ। অভিপ্লেবড্ছে বিনিয়োগঃ।

প্রথমা ঋক।

ৈ (প্রথমং মঙলং। পঞ্চামীতিতমং স্কেং। প্রথমা ঋক্।)

প্র যে শুভন্তে জনয়ে। ন সপ্তরো

যামনুদ্রক্ত সূনবঃ সুদংসদঃ।

রোদদী হি মুরুতশ্চক্রিরে রূধে মদস্তি

वीता विनर्थमु म्रम्मः॥ ১॥

⁴ भन-विश्विष्णः।

। বামন্। রুদ্রেখা। সুনবঃ। হৃহ্দংসসঃ। —

। । । । त्रामनो देखि। दि। सक्रकः। চক্রিরে। রুধে। सम्हि।

वीद्राः। विलर्थद्र। श्वयः॥ > ॥

भणाङ्गात्वी-गाथा।

'যাগন্' (মাগনি, এগনে, শোকনোং জ্বরে উপস্থিতে স্তি) 'স্থাবংস্বঃ' (শোভনকর্মাণ; সৎকর্মকারি ছিবার) 'ক্রন্ত স্থনার লৈ ওপাতঃ ক্রন্ত প্রার্থ তিবলাঃ, ভগবতঃ অসীভূতাঃ ইতার্থঃ) 'বে' (দেবাঃ—বিবেকরপিণঃ ইতি যাবং) 'জনয়ঃ ন' (জনস্তঃ ইব, জননী যধা স্থতনয়ান সদৈব অবিভেদেন জ্ঞানশিক্ষাং দলাতি তবং) 'সপ্তমঃ' (জ্ঞানপ্রদাতরঃ সন্তঃ) 'প্রভেড্ডে' (প্রকৃত্তীরপেণ দীপান্তে, লোকান্ জ্ঞানালোকদানং কুর্বন্তি ইত্যুর্থঃ); ডে 'মক্রতঃ' (বিবেকর্মপিণঃ দেবাঃ) 'হি' (নিশ্চিত্যেব) 'রোদসী' (ছ্যাবাপৃথিবাে)) 'রুংে' (প্রবিদ্ধিতে, সদ্প্রণবিভূধিতে) 'চক্রিরে' (কুর্বন্তি); 'ঘ্রয়ঃ' (ঘর্ষণশীলাঃ, লোকান্ তাড্রিছা সংপথি নয়নকর্ত্তারঃ) 'বাবাঃ' (বীর্যসম্প্রাঃ, গরৈঃ অনভিভূতাঃ তে দেবাঃ) 'বিদ্ধেম্ব' (সংকর্মান্ত) 'মদন্তি' (ক্র্যান্ত, ভ্রাঃ ভ্রন্তি); ঘলা—'বীরাঃ' (রিপুছিঃ অনাহতাঃ, শ্রেন্তপুরুলাঃ) 'ঘ্রমঃ' (বিবেকর্মণিঃ দেবেঃ তাড্যন্তঃ সন্তঃ) 'বিদ্ধেম্ব' (সংকর্মান্ত, সংকর্মান্তরারণাঃ সন্তঃ হতি ভাবঃ) 'মদন্তি' (আনার্বারে, আনন্তং প্রার্বান্ত)। অ্যং ভাবঃ—বিবেকঃ নজ্ঞান্ সংপণি নযন্তি; বিবেক্ত্য তাড্নয়া ক্রেশং অক্সভূত্ব। যে সংকর্মনি নিয়োজিতাঃ ভবন্তি তে স্থনিঃ সন্তি। (১ম – ৮৫স্থ—১ঝা)।

वन्नान्त्राप्त ।

মনুষ্যগণের হাদয়ে উপস্থিত হইলে, সংকর্মকারয়িতা, ভগবানের ক্রেডাব হইতে উংপন্ন অর্থাৎ ভগবানের অসীভূত, বিবেক-রূপী ফে দেবগণ, জননাগণের লায় (জননী ফেনন আপনার পুত্রগণকে স্বদানল অবিচ্ছেদে জানশিকা প্রদান করেন—দেইরূপ) জানপ্রদাতা হইয়া প্রেক্টরূপে বিল্লান কলেন করেন—দেইরূপ) জানপ্রদাতা হইয়া প্রেক্টরূপে বিল্লান কলেন। বিবেক-রূপী দেই দেবতাগণ (মরুদ্রগণ) নিশ্চয়ই লাবাপৃথিবীকে প্রবন্ধিত অর্থাৎ সদ্প্রণবিভূষিত করিয়া থাকেন; ঘর্ষণশীল অর্থাৎ মনুষ্যগণকে তাড়না করিরা সংপ্রথে আনয়নকর্তা, নীর্যাসম্পন্ন অর্থাৎ অপরের কর্ত্বক অনভিভূত গেই দেবগণ, সংক্র্মান্যতে আনন্দলাভ করেন—ত্তা হয়েন; অথাা—রিপুগণ কর্ত্বক আনহত ত্রেন্ত পুরুষ্ণণ বিবেকর্মী দেবগণ কর্ত্বক তাড়না প্রায়ও হয়া, সংক্র্মান্মুহে ল্লান্থাৎ সহক্র্মাপরায়ণ হয়্য়া, গানন্দ প্রাপ্ত হয়া। (ভাগ এন যে,—াববেক মনুষ্যগণকে সংপ্রেশ লাকা হয়া। যায়; বিবেকের ভাজনায় ক্রেশ সমুভ্ত করিয়া যাহারা সংক্র্মাণ যায়; বিবেকের ভাজনায় ক্রেশ সমুভ্ত করিয়া যাহারা সংকর্মে বিরাহিত্ব হয়ে।, তালারাই স্থানী এন্যা থাকেন।) য় (১ন—৮৫সু—১বা)য়া

সায়ণ-ভাষ্যং।

বে মক্তা থানন্ যামনি গগনে নিমিন্তভূতে সতি প্র শুন্তন্তে। প্রক্রেণ স্বকীরাক্সন্তল্পুর্বন্তি। জন্মোন । জালাইন ৷ যথা যোষতঃ স্বকীরাক্সনাললক্ষুব্বিন্তি তবং। কীদৃশা মক্তঃ। সপ্রাং। সর্পণনীলাঃ। ক্রন্তন্ত স্বনায় করে কর্মনন্তকাল ইতি করে প্রমেশ্বরা। তন্ত্রপ্রাঃ। সুলংস্কা। শোভণকর্মাণঃ। এতদেবোপপাদম্ভি। হি মন্মান্ মক্তে। বোদসী ভাবাপ্থিবেঃ) রুধে রুষ্টিপ্রদানাদিনা বর্জনায় চক্রিবে ক্তবন্তঃ। অতঃ সুদংস্ক্রিতার্থঃ। বীবা বিশেষেণ শক্রন্তেশপালাঃ। ভূম্যঃ। ঘর্ষণনীলাঃ। মহীক্র্লিলোচ্যা-বেজ্ঞাকা ইতার্থঃ। এবংভ্তান্তে মক্তো বিদ্ধেষ্ণ বিদ্ধ্যেষু মইন্ত্রা দেবানিত্রি বিদ্ধা হজাঃ। তেরু মদন্তি। সোমপানেন হাস্তিও।

শুভজে। শুভ শুন্ত দীথো। শ্রেণাদিকঃ। জনয়ঃ। জায়তে তাস্বপত্যানীত জনয়ো জায়ঃ। ইন সর্বণাতৃত্য ইতান প্রভায়ঃ। যামন্। যা প্রাপণে। ক্তালুটো বহুলমিতি বহুলবচনালাতো মনিল্লিভ ভাবে মনিন্। স্থাং সুলুগিতি সপ্তমা লুক্। স্থাংসাইতি কর্মনাম। শোভনং দংগো যেবাং। গোর্মনসী অলোমোবসী ইত্যুত্তরপদাত্যদাভত্বং। চক্রিরে। তি চেভি নিঘাতপ্রতিষেশঃ। রুণে। রুণু রুদ্ধো। সম্পদাদিলক্ষণো ভাবে কিপ্।

সায়ণ-ভাষ্টের বঞ্চানুবার ।

'বে' মকলেণ 'লামন' (লামনি) গমনে নিমিন্তভূত তইলে 'প্র ভান্তত্তে' প্রকর্বের শারা আদনান অঙ্গদমূতকে অলস্কুত কবেন। 'জনয়: ন' জায়ার আয়, বোষিলাণ বেয়ন আণনাদিলের অঙ্গদমূতকে অলস্কুত করে, সেইরপ। কীদৃশ মরুলাণ ? 'দপ্তয়:' দর্পাশীক 'ক্রন্ত হনবং' (অন্তকালে সকলকে বোদন কবান—এই অর্থে রুদ্র পদ হয়) পরমেশরের পুরগেণ। 'স্থানংসদং' শোভনকর্মাকাবিগণ। ইতাই উপাণাদিত তইতেতে; 'হি' যে-হেতু 'মক্রতং' মকলগণ 'বোদসী' আলাপ্লিনীকে 'রুধে' রৃষ্টিপ্রদানাদির ভারা বর্দ্ধনের নিমিন্ত 'চিফ্রিব' কবিষাভিলেন, এইতেকু স্থানংস্থা-ভূতাই অর্থ। 'বীরাং' বিশেষপ্রকারে শক্ত্রু-ক্ষেণ্ণশীল 'ঘৃষ্যং' ঘর্ষণ্শীল অর্থাৎ মহাক্ররের ও শিলোচ্যাদির ভঙ্গকারী। এবস্তুত সেই মকলগণ 'বিদ্যেশু' যুইনা দেনগণকে যদ্ধারা জ্ঞান যায়—এই অর্থে, বিশ্ব-শক্ষে যজ্ঞ বুঝায়। তংকম্পাণ 'বিদ্যেশু' যুইনা দেনগণকে যদ্ধারা জ্ঞান নিয়ত হন।

শুসভা । শুভ ও শুস্ত দাতু দীপ্তি অর্থ প্রকাশ করে। ভালিগণীয়। জনয়ঃ। অপতাসকল তাহাদেগে উৎপন্ন হয়—এই অর্থে জনয়ঃ পদে জায়াসকলকে বুরায়। 'ইন্
শর্মাতুভাং' হত্যাদি হেত্রে ইন্ প্রতায়। যামন্। যা দাতু প্রাপণার্থক। 'রুত্যলুটো বহুলম্'
ইত্যাদি হেত্রে বহুল বচন-হেতু 'আংতো মনিন্' ইত্যাদি হেত্রে ভাবে মনিন্। 'মুপাং শুরুক্'
ইত্যাদি হেত্রে মপ্রনীব লোগ। স্থান্সমঃ। দংসঃ এই পদ কর্মনাম বাচক। শোভন দঞ্জ
ঘাহার — এই বাক্যে ঐ পদ সিদ্ধ হয়। 'সৌর্মানসী অলোমযসী' ইভ্যাদি হেত্রে উদ্ভব পদের
আগ্রাদান্তহ। 'চক্রিরে' 'হি চ' ইত্যাদি হত্রে নিম্বাতের প্রতিষেধ। রুধে। রুধুধাতু রুদ্ধি,
অর্থ-প্রকাশক। সম্প্রাদি লক্ষণে ভাবে কিপ্। 'বাবেকারাং' ইত্যাদি হত্রে বিভক্তির

লাবেকাচ ইতি বিভক্তেরদান্তবং। মদন্তি। মদী হর্ষে। শুনি প্রাপ্তে ব্যত্যয়েন শপ্।
শাদাদিবাৎ নিঘাতভাবং। বিদথেষু। বিদ জ্ঞানে। রুদিবিদিভ্যাং কিদিত্যথপ্রত্যয়ং। ঘুষু সংঘর্ষে। রুবিঘৃষীত্যাদিনা বিন্ প্রত্যয়ান্তো নিপাত্যতে॥ (১ম–৮৫২–১খা)॥

প্রথম (১২২) ঋকের বিশদার্থণ

এই মন্ত্রের যে অর্থ প্রচলিত আছে, তাহাতে মরুদাণকে মনুয্য-প্রকৃতি-বিশিষ্ট বলিয়।ই সাধারণতঃ মনে হয়। কেবল একটি অংশে ua ক টু সংশয় আংদে। সে অংশটি—"মরুতঃ হি রোদসী রুধে চাক্রিরে।" ইহার প্রচলিত অর্থ এই যে,—'মরুদ্রাণ হ্যুলোকের ও ভূলোকের রুদ্ধি-সাধন করিয়াছিলেন।' তাঁহার। যদি মনুষ্য হইভেন, তাহা হইলে ছ্যুলোকের ও ভূলোকের রুদ্ধিদাধন তাঁহারা কিরূপে করিয়াছিলেন, ভাহ। বুঝা যায় না। যাহা হউক, উক্তৰিধ অর্থ উপলক্ষেই মরুদ্গণকে বাড়-ঝঞ্জাবাত বা ভাহাদের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা বলিয়। নির্দেশ করা ইইয়া থাকে। রষ্টির পূর্বের ঝড়-ঝঞ্চাণাত উপান্থত হইবার প্রাকালে, মেঘের বর্ণ-বৈচিত্র্যে দৃষ্ট হয়,—বিহ্যাদ্বিকাশ প্রকাশ পায়,—আকাশ রূপান্ত্র প্রিপ্রহ করে। মরুদ্রাণের অলফার-ধারণ প্রিকল্পনার ইচাই কারণ। ঝড়-ঝঞ্জাবাতের প্রবল বেপ বলিয়াই বোধ হয় তাঁহাদিগকে 'রুদ্রের পুত্র' বলাহয়। এত দ্রিম, প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে ভার আর যে দকল ভাব প্রকাশ পাইয়াছে, তাথাতে মাতুর্ষ ভিন্ন তাঁহাদিগকে অন্ত কিছুই মনে করা যায় না। ছুই প্রকারের ছুইটি ব্যাণ্যা নিমে উদ্ধৃত করিতোছ। ভাহাতে তাঁহাদিগের সম্বন্ধে কি ভাব মনে আশিতে পারে, বুঝিয়া দেখুন ;---

শিক্ষণাণ গমন কালে স্বীয় শরীর স্ত্রীলোকের ফ্রায় ভালস্কৃত করেন, ভাঁহারা গমনশীল কুড়োর পুতা; এবং হিতকর কার্যা দারা ভাকাশ ও পৃথিবীর বর্দ্ধন সাধন কারেন। বীর ও বর্ষণশীল মক্রদাণ যজে হব্য প্রাপ্ত হব্য প্রাপ্ত হব্য

উলাতত্ব। মদান্ত। মদী ধাতু হৰ্ষ অৰ্ধ প্ৰেকাশ করে। শুনু প্ৰাপ্ত হওয়ায় ন্যত্যয়ের আগ শুনু৷ পাদাদিত্য-হেতু নিখাতের অভাব। বিদংখেষু৷ বিদ ধাতু জ্ঞানাৰ্থক। 'ক্লিবিদিতাং কিং' ইত্যাদি নিয়মে অথ-প্ৰত্যয়। 'ঘুলয়ং'। ঘুষু ধাতু সংবৰ্ষ অৰ্ধ বুঝায়। 'কৃবি ঘুৰু' ইত্যাদিতে বিন্-প্ৰত্যয়াস্ত নিপাতনসিদ্ধ হয়॥ (১ম ৮৫ক্-১৩৪)॥

উপরি-উদ্ধৃত ব্যাখ্যায়ও, "আকাশ ও পৃথিবীর বর্দ্ধন সাধন করেন"— এই অংশ ভিন্ন, অপরাপর অংশের বর্ণনায় তাঁহারা মামুষ ছিলেন বলিয়াই প্রতিপন্ন হয়েন। মন্ত্রের একটি ইংরাজী অনুবাদও নিম্নে প্রকাশ করিতেছি। তাহাতেও ঐ একই প্রকার ভাব প্রাপ্ত হইবেন।

"They who are glancing forth, like women, on their way, doers of mighty deeds, swift racers, Rudra's Sons,

The Maruts have made heaven and earth increase and grow: in sacrifices they delight, the strong and wild."

পুরুষ হইয়াও স্ত্রালোকের মত অলক্ষার পরিয়া গমন করেন এবং তাঁথারা রুজের পুত্র;—এরপ বর্ণনায় যাহা মনে আদিতে পারে, তাহা আর বুঝাইবার আবশ্যক করে না। কিন্তু, বলিয়াছি তো, সংশয় থাকিয়া যায়—"রোদেশী রুধে চক্রিরে" প্রভৃতি অংশের অর্থ-উপলক্ষে।

যাহা হউক, আমরা মন্ত্রটিতে যে ভাব পরিগ্রহণ করি, একণে তাহা একটু বিশ্লেষণ করা যাইতেছে। এ পক্ষে আমাদিগের মর্মানুসারিণী-ব্যাখ্যার অনুসরণে প্রভ্যেক পদের মর্ম অনুধাবন করা আবিশ্যক। আমরা পূর্বেই বালখাছি, মরুদ্যাণ বলিতে বিবেকরূপী দেবগণকে বুঝাইয়া থাকে। গে বোধ সঞ্জাত হইলে, তাৎপর্য্য পরিগ্রহণে বিধা আসিতে পারে না।

এক একটি পদের অর্থের প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ করিতেছি। তাহাতেই
ভাব পরিক্ষুট হইবে। প্রথম—'যামন্' পদ। ঐ পদের অর্থ বিষয়ে আমরা
ভাষ্যেরই অনুসরণ করি। উহা দগুমীর পদ-রূপে গৃহীত হইয়াছে। উহার
প্রতিবাক্য 'গমনে' পদ হইতে ভাব আদে—'মানুষের হৃদয়ে উপস্থিত
হইলো।' মানুষের হৃদয়ে বিবেকের অভ্যুদয় হইলে, বিবেক যে কি
স্কল প্রদান করে, মস্ত্রের প্রথম চরনে তাহাই পরিবাক্ত দেখি। সেই
বিবেকরাপী দেবগণ 'স্থদংশদঃ' অর্থাৎ সহকর্মের কার্য়িতা। বিবেকের
উদয়ে মানুষ যে সংকর্মপর হয়, তাহা বলাই বাহুল্য। বিবেকের ঐ
কার্যাকারিতার বিষয় 'স্লেংগদঃ' পদে প্রকাশ পাইয়াছে। বিবেককে
কেন যে 'রুদ্স্য সূনবঃ' বলা যাইতে পারে, তাহার বিষয় পুর্বেও
(১ম—৬৬সু—১২ ল প্রভৃতিতে) আম্রা বুঝাইয়া আনিমাছি। বিবেক

বে ভগবানের অসীভূত, উহা যে তাঁহান কঠোর ভাব হইতে উৎপন্ন;
তাই এরপে বিবেককে প্রিচিত করা যায়। 'জনয়ঃ ন' উপনায়
বিবেক বে জননীর আয় অনিচেছদে জ্ঞানশিক্ষা প্রদান করে, তাহাই
বুঝিতে পারি। এইরপ গুণের দ্বারাই, তাড়না করিয়া বিপথ হইতে
সংপ্রে আন্যন করার জন্মই, বিবেকের প্রভা প্রকাশ পায়। 'প্র শুভত্তে' ক্রিয়া-পদে তাঁহার দেই প্রকৃতিতের নির্দেশ দেখি।

ব্যাখ্যা উপলক্ষে মন্ত্রের দ্বিভীয় চরণটিকে আমরা তুই ভাগে বিভক্ত করিয়াছি। তাহাতে "মরুত: হি রোদ্সী রুধে চক্রিরে" বাক্যাংশের ভাব প্রাপ্ত হইয়াছি,—'বিবেকরূপী দেবগণই হ্যালোককে ও ভূলোককে সদৃগুণ-বিভূষিত করিয়া থাকেন।' বিবেকোদয়েই মাতুষ সদ্গুণসম্পন্ন হয়। শদ্গুণান্বিত মানুষের কুপায়, জীবের ইহলোকের ও প্রলোকের হিত-সাধন হইয়া থাকে। দেই ভাবই এখানে প্রকাশমান দেখি। মস্তের শেষ অংশটিতে আমরা ছুই প্রকার সঙ্গত ভাব প্রাপ্ত হই। ঐ অংশকে দেবগণ-শব্দের প্রযুক্ত বলিয়াও মনে করা যায়; আবার, ঐ অংশ শ্রেষ্ঠ মতুশ্ব-দম্বন্ধেও প্রযুক্ত হইয়াছে বলিয়া স্বাকার করিতে পারি। নে পকে 'বীরাঃ' পদে 'অন্য-কর্তৃক অনভিভূত' অর্থাৎ 'গদ্বিশীয় শক্তি-সম্পন্ন দেবগণ' অর্থপ্ত আদিতে পারে। তাবার, মনুষ্য-পক্ষে ঐ পদে 'রিপুগণ-কর্ত্তক অনাহত শ্রেষ্ঠ-পুরুষ' অর্থও কানিয়া থাকে। 'গ্রন্ধয়ঃ' পদে দেবভার পক্ষে যে এই ভাব প্রকাশ পায় যে, তাঁহারা মনুষ্যগণকে তাড়নার দারা সংকর্মে প্রবর্তিত করেন। আবান, মনুষ্য-পক্ষে প্রযুক্ত হইলে, ঐ পদের ভাব প্রাপ্ত হই--'বিবেকরূপী দেবগুণ কর্তৃক ভাড়না প্রাপ্ত হইয়া যাঁছার। দংপথাসুবর্তী হয়েন।' এইরূপ, 'বিদথেযু' পদেরও ছুই পক্ষেই সার্থক প্রয়োগ প্রতিপন্ন হয়। দেবগণ---দেবভাবসমূহ, সহকর্মের সহিত—যজ্জের সহিত—ওঙ:প্রোত: বিভাগান্ থাকেন। ইহা নিত্য-সভ্য। ভাহাই ভাঁহাদিগের আনন্দ। 'মদন্তি' পদের প্রয়োগে শেই স্থিকভা দৃষ্ট হয়। পক্ষান্তরে 'বিদথেষু' পদে দৎকর্মের মধ্যে থাকিয়া অর্থাৎ সংকর্ম-প্রায়ণ হইয়া মাতুষ যে প্রমানন্দ লাভ করে (মদন্তি), এই ভাব প্রকাশ পায়। ফলতঃ, ঐ অংশের প্রয়োগ মৃত্য্যু-পক্ষেও শঙ্গত হয়, এবং দেবতা-পক্ষেও উহার সঙ্গতি দেখি।



श्राद्यान-मश्राक्ता।

(श्वरभार्ष्ट्रकः।)

(208)

পুজনীয়-শ্রীয় ক্ত-চুর্গাদাদ-লাহিড়া-শর্মণা ব্যাখ্যাতা সম্পাদিতা চ।

হাওড়া-গহরত্থে

"পৃথিবীর ইতিহাস" মূলা-যঞ্জে खीरी दिस्य गाथ-माहिएो-भर्भना

মুদ্রিতা প্রকাশিতা চ।

३७२० मानायाः।

এই সকল বিষয় বিবেচনা-পূর্ব্বক মন্ত্রের আলোচনা করিলে বুঝিতে পারি, বিবেকের নির্দেশে শংকর্মপরায়ণ হইয়া মাসুষ যে পরম-স্কুথের অধিকারী হইতে পারেন এবং অপরকেও যে দে স্থী করিতে সমর্থ হয়েন, —এই তত্ত্বই এই মন্ত্রে প্রকটিত রহিয়াছে। বাড়-ঝঞ্জাবাত বা অপন কিছু বুঝাইবার পক্ষে অর্থ গ্রহণ করিতে গেলে, বহু প্রকার কল্পনায় অধ্যাদ ছাবশ্যক হইয়া পড়ে। অধিষ্ঠাত্রী দেবতা বলিতে গেলেও, বিবেক-রূপেই তাঁহার বিজ্ঞনানতা প্রতিপন্ত্ইয়া থাকে। (১ম—৮৫সূ—১ঋ)।

> দ্বিতীয়া ঋক। (প্রাথমং মণ্ডলং। পঞ্চাশীতিতমং স্কুলং। দ্বিতীয়া ঋক্।) । উক্ষিতাদো মহিমানমাশত দিবি রুদ্রাদ্যো

অধিচক্রিরে সদঃ।

অর্চন্ডো অর্কং জনয়ন্ত ইন্দ্রিমধিশ্রো

দধিরে পৃশ্বিমাতরঃ॥২॥

भण-विद्रश्यगः ।

তে। উক্লিডার্নঃ। মহিয়ানং। আশত। দিবি। রুদ্রাসঃ।

ण्यवि । ठक्तितः । मणः।

। । चर्छन्छः। चर्कर्। क्रनशच्यः। देखिप्ररः। चर्षि। धिग्रः।

। দ্ধিরে। পৃশ্লিহ্নাতরঃ॥২॥

मर्पाक्रमातिनी-वााचा ।

'উক্ষিতালঃ' (অভীইবর্ষকাঃ) 'রুদ্রালঃ' (কঠোরতাবদন্দারাঃ, তাড়নরা লোকান্ শংশাধি নিয়ন্তারঃ ইতার্বঃ) 'তে' (দেবাঃ—বিবেকরণিণঃ ইতি যাবং) 'মহিমানং' (মহযোপেতং জনং) 'আশত' (প্রাপ্নুবন্তি), তথা 'জধি' (আধিক্যেন, দর্মতোভাবেন—তন্ত হিতায় ইতি যাবং) 'দিবি' (ছালোকে) 'দদঃ' (আদনং, ছানং) 'চক্রিরে' (নির্দেশং কুর্মান্তি ইতার্বঃ); 'পূর্ম্মাতরঃ' (জ্ঞানপ্রবাতরঃ তে দেবাঃ) 'আর্কং' (তেজঃ, ভগবন্তং ইতার্বঃ) 'অর্চম্বঃ' (অর্চমন্তঃ, প্রান্তঃ প্রান্তি হতার্বঃ) তথা 'ইন্দ্রিয়ং' (দর্মাং জ্ঞানং) 'জনয়ন্তঃ' (উৎপাদয়তঃ —লোকানাং হৃদয়ে ইতি যাবং) 'প্রান্তঃ' (ঐর্ম্যাণি—ধর্মার্থকামমোক্ষ-রূপাণি) 'অধি' (আধিক্যেন, দর্মতোভাবেন—লোকহিতায় ইতি যাবং) 'দ্বিরে' (ধারয়ন্তি, লোকান প্রয়াহন্তি ইতার্বঃ)। অয়ং ভাবঃ—বিবেকর্মিণঃ দেবাঃ লোকতিতায় অর্গে শ্রেষ্ঠছানং প্রয়াছন্তি; তেবাং দেবানাং কুপয়া এব মন্ত্রঃ চতুবর্গগ্র ফলস্ত অধিকারী ভবতি॥ (১ন—৮৫স্—২বং)।

বঙ্গাতুবাদ।

ষভীন্টবর্ষক, কঠোর ভাষসম্পন্ন অর্থাৎ তাড়নার ঘারা মসুস্থাগকে সংপথে নিয়ন্তা, সেই বিবেকরূপী দেবগণ—মহত্বযুক্ত জনকে প্রাপ্ত হয়েন, এবং তাঁহার হিত্তের জন্ম সর্বতোভাবে ত্যুলোকে স্থান নির্দেশ করেন। জ্ঞানপ্রদাতা সেই দেবগণ, ভগবানকে অর্চনা করাইয়া এবং সকল জ্ঞানকে মসুষ্যের হালয়ে উৎপন্ন করাইয়া, ধর্মার্থকামমোক্ত-রূপ ঐশ্বর্যুসমূহকে লোকহিতের নিমিত্ত অধিক প্রকারে ধারণ করিয়া থাকেন—মসুস্থাগণকে প্রদান করেন। (ভাব এই যে,—বিবেকরূপী দেবগণ মানুষের জন্ম স্বর্গে প্রেষ্ঠ স্থান প্রদান করেন; সেই দেবগণের কুপাতেই মানুষ চতুর্ব্বর্গ ফলের অধিকারী হইয়া থাকেন।)॥ (১ম—৮৫সু—২খা)॥

সায়ণ-ভাষ্যং।

যে পূর্বেরাক্তগুণবিশিষ্টাতে মক্ত উক্ষিতালো দেবৈরতি যিক্তাঃ লভো মহিমানং মহব্মা^{শ্রু} আপুবন্। কৃদ্রালো কৃদ্রস্থ পূজাঃ। উপচারাজ্জক্তে জনকশকঃ। তে কৃদ্রপুত্রা মক্^{তো}

সায়ণ-ভাষ্টের বন্ধান্ত্রাদ।

যাঁহারা পূর্ব্বোক্ত গুণবিশিষ্ট, 'ডে' দেই, মরুদাণ 'উক্ষিতানঃ' দেবগণ কর্ত্বক অভিবিজ হইয়া 'মহিমানং' মহত্বকে 'আশত' প্রাপ্ত হইরাছিলেন। 'রুদানঃ' ক্লয়ের পুত্রগণ (উপচার্গ দিবি ভোতমানে নতিদি দদঃ দদনং স্থানমধি ৫ক্রিরে। অধিকং দর্বোৎক্রইং ক্রতবন্তঃ। অক্মর্চনীয়মিন্দ্রমন্তিরঃ পূজয়ন্ত ইন্দ্রিয়মিন্দ্রত লিকং বীর্ণাং জনয়ন্তঃ। প্রহর ভগবো জন্তি বীর্ণান্তেরং ক্রপেশ বাক্যেনোৎপাদয়ন্তঃ। পুশ্লিমাতরঃ পুশ্লেনাক্রপায়া ভূমেঃ পুত্রা মুক্তঃ শ্রিয় ঐথ্যাণ্যিদিদিরে। আধিক্যেনাধারয়ন্।

উক্ষিতাল:। উক্ষ সেচনে। কর্মণি নিষ্ঠা। আজ্ঞালের মৃক্। মহিমানং। মহচ্ছব্দাৎ
পৃথাদিলক্ষণ ইমনিচ্। টেরিতি টিলোপ:। আশত। অশ্ব্যাপ্তো। লঙি বছলং ছন্দদীতি
বিক্রণদ্য লুক্। ইন্দিয়ং। ইন্দ্রিমন্ত্রিকমিন্দ্রেমিতি ঘচ্-প্রভায়াপ্তো নিপাত্যতে।
পৃশ্লিমাতর:। প্রাশ্রত দর্কাণি রূপাণীতি পৃশ্লিভ্নিঃ। শ্রুমণত চ। ইয়ং বৈ পৃশ্লিঃ।
ঘৃণিপৃশ্লিরিত্যাদে নিপাতনাদভিমতর পশিদ্ধিঃ। পৃশ্লিমণতা যেষাং তে তথোক্তাঃ ঋতক্ষেদি। (পাং হারা২হ৮)। ইতি দ্যাদান্ত্র্যা কণঃ প্রতিশেষঃ। (১ম – ৮হন্দ্ – ২ঋ)।

দ্বিতীয় (১২৩) ঋকের বিশদার্থ।

- con: 0 X 0: con ----

যে অর্থ প্রচলিত আছে, তাহার আভান প্রদান করিলে আমাদিণের পরিগৃহীত অর্থের মর্ম্ম একটু সহজ্ঞবোধ্য হইবে বলিয়াই প্রচলিত ব্যাখ্যা-সমুহের মর্ম্ম আমরা সংজ্জেশে প্রকাশ করিয়া আদিতেছি। এই মস্ত্রের যে অর্থ প্রচলিত আছে, তাহাতে মক্লগেণেক আর দেবতা বলিয়া মনে

উক্ষিতালঃ। উক্ষ ধাতু লেচনার্থক। কর্মণিবাচ্যে নিষ্ঠা। 'আজ্জনেরসূক্' ইত্যাদি স্থে অস্ক্-প্রত্যয়। 'মহিমানং'। মহৎ শব্দ-হেতু পৃথাদি-লক্ষণে ইমনিচ্ প্রত্যয়ঃ। 'টেং' ইত্যাদি স্থে টি-লোপ। 'আশত'। অশু ধাতু বাাপ্তি অর্থ প্রকাশ করে। লঙে 'বহলং হন্দলি' ইত্যাদি স্থে বিকরণের লোপ। 'ইল্লিয়মিল্রলিন্মিল্রনৃত্তং' ইত্যাদি স্থে বচ্ প্রত্যায়ন্ত নিপাতন-নিদ্ধ। পৃথিমাতরঃ। প্রাপ্ত কর্মাণি রূপাণি—এই বাকো পৃথি শব্দে ভূমি বুঝার। শ্রুতি আহে—'ইয়ং বৈ পৃথিঃ' (তৈ॰ ত্রা৽ ১৪১১)। 'গুণি পৃথিঃ' ইত্যাদি নিপাতন-হেতু অভিমত-রূপ নিম্ন হয়। পৃথি মাতা ঝাহাদিগের উাহারা—এই বাক্যে পৃথিমাতরঃ পদ হয়। 'অতশ্চন্দলি' ইত্যাদি স্থে (পা॰ গ্রেঃ) ক্রাণাত্যর ক্রপঃ-প্রত্যেধ। (১ম – ৮৫ছ—২ঝ)।

षण जनकमक्) সেই কৃত্রপুত্র মরুলগণ 'দিবি' তোতিমান নভঃপ্রেদেশে 'সদঃ' সদনকে স্থানকে 'শিবি চিক্রিরে অধিক অবাৎি দর্বোৎকুট করিয়াছিলেন। 'অর্কং' অর্চনীয় ইক্রকে 'অর্চনুঃ' পূজা করিয়া 'ইক্রিয়ং' ইন্দের লিঙ্গকে বীর্যাকে উৎপাদন করিয়া ('প্রহর ভগবো জহি বীর্য়স্ব' — এইরূপ বাক্যের বারো উৎপার করিয়া) 'পৃশ্মিষাতরঃ' পৃশ্বির অর্থাং নানার্প-বিশিষ্ট ভূমির পুত্র মরুলগণ 'প্রিয়ং' ঐশ্ব্যাসমূহকে 'অধি দধিবে' আধিকোর সহিত ধারণ করিয়াছিলেন।

হয় না। তাঁহারা দেবগণের নিকট অভিষিক্ত হইরা মহন্ত প্রাপ্ত হইয়াছিলেন; এবং ইচ্চের অর্চনা করিয়া তাঁহার। ইন্দ্রকেও যশসী করেন এবং আপনারাও ঐশ্বর্যা প্রাপ্ত হন। এবম্প্রকার ভাবই মন্ত্রার্থে প্রকাশ-মান্দেখি। এই অর্থ এবং আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থ বুঝিবার পক্ষে পদাবলির বিশ্লেষণে মন্মানুসরণ আবশ্যক বলিয়া মনে করি।

মন্ত্রে একটা 'উক্ষিতাদঃ' পদ আছে। দেচনার্থক উক্ষ-ধাতু হইতে ঐ পদ ব্যুৎপত্ম বলিয়া, 'দেবগণ কর্ত্ত্ব অভিষিক্তা' অর্থে, ভাষ্যাদিতে ঐ পদ মরুদ্রাণের বিশেষণ-মধ্যে গণ্য হইয়াছে। আমরা ঐ দৃষ্টিতেই এই পদের প্রতিবাকের 'অভীপ্তবর্ষকাঃ' পদ গ্রহণ করিয়াছি। আমাদিগের মতে, তাঁহারা উক্ষিতা—সেচয়িতা, স্থতরাং 'উক্ষিতাদঃ'। **शरमत विषय शृर्द्ध चारमाठना कता इटेशारछ। ভाष्णामिरक के शरम** 'রুদ্রের পুত্র' এইরূপ অর্থ পরিগৃহীত হইয়া থাকে। আমনা বলি, তাঁহারা 'ক্লদ্রোনঃ' অর্থাৎ 'ক্লদ্রাঃ';--মমুষ্যুগণকে সৎপথে পরিচালিত করিবার পক্ষে কঠোর-ভাৰাপন। যে 'আজ্জনেরন্ত্ক্' সূত্রানুসারে (পা০ ৭।১।৫০) 'দেবাদঃ' প্রভৃতি পদ নিম্ম হয়, এই 'রুদ্রাদঃ' পদও তদকুদারেই দিল্প। হৃতরাং এখানে 'রুটের পুত্র'—এরূপ অর্প কেন আদে? অথচ, ভাষ্যের অনুসরণে, প্রায় সকল ভাষার ব্যাখ্যাতেই ঐরপ অর্থই গৃহীত হইয়া णानि তেছে। 'মহিমানং' পদে 'মহত্তকে' এবং 'আশত' পদে 'প্রাপ্ত रहेशाहित्सन'-- बरेक्स वर्ष खर्ग-पुर्वक छागानित्व निर्द्धन करी হইয়াছে,—'মরুদাণ (দেবতার কুপার) মহত্ত্ব লাভ করেন।' কিন্তু আমরা विन, अथारन 'महिमानः' शाम महादुमण्यान कनरक लेका कविराक्ति। 'আশত' পদে 'প্রাপ্ত হয়েন'—এইরূপ অর্থ ই সঞ্চতি দেখি। 'আশত' পদের মূল যে মণু-ধাতু, ভাহার 'প্রাপ্তি' অর্থ হইতেই নিভাবর্ত্তমান ভাবে ঐ অর্থ প্রাপ্ত হইতে পারি। এ পকে ঐ মন্ত্রাংশে, "উক্ষিতাসঃ তে মহিমানং আশত" বাক্যাংশে, ভাব প্রাপ্ত হট,—'মহত্ত্বসম্পন্ন লোককে অভীপ্তপুরক দেই বিবেকরূপী দেশগণ প্রাপ্ত হয়েন।' বাঁহাদিগের ছা একটু মংত্রের দঞ্চার হইয়াছে, যাঁহার। একটু সন্তাবে প্রণোদিত হ^{ইতে} পারিয়াছেন, বিশেক তাঁহাদিগকেই প্রাপ্ত হন অর্থাৎ তাঁহারাই বিশেকের ব্দুস্পারী হইয়া থাকেন। . এ পক্ষে মন্ত্রের প্রথম চরণটীকে নিমুর্গ

তুই ভাগেও বিভক্ত করিতে পারি। যথা;—(১) "তে উক্ষিতাসঃ মহিমানং আশত;" তথা (২) তে "রুদাসঃ দিবি সদঃ অধি চক্রিরে।" এই প্রকার অন্তরেও যে ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়, আমাদিগের মর্মানু-সারিণী-ব্যাখ্যায় প্রকাশিত অর্থেও দেই ভাবই অধিগত হইবে।

স্বর্গে যে মানুষ স্থানপ্রাপ্ত হয়, ভাহারও মূল কারণ—বিবেকের অনুসরণে দংকর্ম-সমাধানে মানুষের প্রযন্ত্র। বিবেকরাপী দেবগণই লোকের হিতের নিমিত্ত সর্ব্বভোভাবে স্বর্গে স্থান নির্দেশ করিয়া রাখেন। 'দিবি' পদে ভাষ্যাদিতে 'নভ:স্থলে' মর্থ গৃহীত হইয়াছে। আমরা ঐ পদে ছ্যুলোক বা স্বর্গ মর্থ পরিপ্রহণ করি। এইরূপে "দিবি দদ অধি চক্রিরে" বাক্যাংশে, প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে যে অর্থ প্রকাশ পাইয়াছে—"দেই ক্তেপ্তু মরুদ্রাণ আকাশে স্থান পাইয়াছিলেন," ভাহার পরিবর্তে, আমাদিগের মর্থ দিঁড়াইল,—'বিবেকরূপী দেবগণই মহত্বদম্পন্ন লোকের জন্ম স্বর্গে ছান নির্দেশ করেন।'

অতঃপর মন্ত্রের বিভীয় চরণের মর্ম্ম প্রকাশ-পক্ষে চেষ্টা পাইতেছি। এই অংশের 'পৃশ্নিমাভরঃ' পদে 'জ্ঞানপ্রদাতা' অর্থ প্রাপ্ত হই। এ বিষয় পুর্বের আলোচনা করা হইয়াছে। 'অর্কং' পদে ভগবানকে নির্দেশ करत्र। के भरन ভार्या हेन्द्ररक नक्का कर्ता हहेग्राहि। किन्न विशेष ইন্দ্রের সম্বন্ধ সহসা প্রাপ্ত হওয়া যায় না বলিয়া সাধারণভাবে আমরা এই পদে 'ভগবন্তং' প্রতিবাক্য গ্রহণ করি। কিন্তু 'মর্চ্চন্ত' পদটীকে আমরা 'অচ্চয়ন্তঃ' পদের রূপান্তর বলিয়া নির্দেশ করিতেছি। 'জনয়ন্ত'পদ দৃক্টে ঐ পদের রূপান্তর দিদ্ধান্ত করা যায়। তদমুদারে, মরুদ্রাণ যে ইন্দ্রের অর্চন। করিয়াছিলেন, তাঁহারা যে ইন্দ্রের বীধ্য উৎপাদন করিয়া ছিলেন অর্থাৎ তাঁহাদিগের কর্তৃক ইন্দ্র যে সম্পুদ্ধিত ও প্রবদ্ধিত ইইয়াছিলেন,—এ ভাব সম্পূর্ণ পরিবর্ত্তিত হইয়া যায়। ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়,—ভাঁহারাই মনুয়াগণকে ভগবানের পুজায় নিয়োজিত করেন এবং মতুয়োর হাদয়ে সর্ব্ধপ্রকার ভলান উৎপন্ন করিয়া থাকেন। 'ইন্দ্রিয়ং' পদে ভাষ্যে 'ইন্দ্রস্থা লিক্সং বীর্যাং' প্রতিবাক্য সৃথীত হইয়াছে। আম্বনা ঐ পদে 'সকল জ্ঞানকে' অর্থ নির্দেশ করি। ইত্তিয়—বিবিধ; ইচ্ছিয়— শর্কবিধ জ্ঞানের আধার। বিবেকরূপী দেবগণ মাসুষের মুখ্যে

শেই সকল জ্ঞান উন্মেষ করিয়া দেন। এইরূপ ভাবই "অর্কং অর্চন্তঃ" এবং "ইন্দ্রিয়ং জনয়ন্ত" বাক্যাংশে প্রাপ্ত হইতে পারে। তাহারই ফলে, অর্থাৎ ভগবানের পূজায় বিনিবিপ্ত করিয়া এবং সকল জ্ঞানের অধিকানী করিয়া, ধর্মার্থকানমেক্ষ-রূপ সকল প্রকার ঐশ্বর্ধ্যকে সর্বতোভাবে সেই দেবগণই মানুষকে প্রদান করেন। তাঁহারা হে ঐশ্বর্ধ্য প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, এবস্প্রকার অর্থের পরিবর্ত্তে; তাঁহাদিগের নিকট হইতে মনুষ্যগণ প্রম ধন প্রাপ্ত হন—এই ভাবেই সক্তি দেখিতে পাই। (১ম—৮৫সূ—২ঝ)॥

তৃতীয়া শক্।
(প্রথমং মণ্ডলং। পঞাশীতিতমং হক্তং। তৃতীয়া ৰক।)
। । ।

গোমাতরো যচ্ছু ভয়তে অঞ্জিভিস্তনুষুশুভা
দিধিরে বিরুক্ষতঃ।
। বাধতে বিশ্বমভিমাতিনমপ ব্লু তিয়েষামনু

রীয়তে স্থৃতং॥ ৩॥

পদ-বিশ্লেষণং।
। । ।
(গাহ্মাতরঃ। যং। শুভ্রতে। অঞ্ছিহভি:। তনুর্। শুভ্রা:।

দ্ধিরে। বিরুক্সতঃ। ---

। । । বাধক্ষে। বিশ্বং। অভিহ্মাতিনং। অপ। বজুনি। এষাং। অসু।

রীয়তে। স্বতং॥ < ॥ ---

मर्पाळ्नातिनी-गाथा।

'গোমাতরঃ' (জ্ঞানপ্রদাতরঃ তে দেবাঃ) 'ক্সব্রিভিঃ' (রুপাভিব্রপ্পকৈ: স্বাভর্বৈঃ, দংকর্মসাদনর পাতিঃ দীপ্রিভিঃ) 'ষং' (যদা) 'ক্সভয়স্তে' (লোকান্ শোভায়ুক্তান্ কুর্বন্তি), ওদা 'ক্সভাঃ' (জ্যোভিম্নন্তঃ, নির্ম্বলপ্রভাঃ তেঃ দেবাঃ) 'তন্বু' (স্বাত্মস্কু, স্বলরীরেষু) 'বিরুক্ষ হঃ' (স্বাকাজ্ফণীয়াঃ, লোকানাং চিন্তাকর্ষকাঃ শোভাঃ ইত্যর্বঃ) 'দ্বিরে' (ধারমন্তি); তথা তেবাং লোকানাং 'বিশ্বং' (স্বরং) 'অভিমাতিনং' (শক্রং) 'ক্সপ বাধস্তে' (হিংস্তি, বিন্তুত্ত); 'এবাং' (এবন্তুত্তানাং দেবানাং) 'বল্মানি' (মার্গান্, নির্দ্ধেশান্ ইত্যর্বঃ) 'ক্মত্রুত্ত); 'বৃহং' (ক্ষরণশীলঃ স্বেহভাবঃ, দাধুনাং প্রীতিভক্তিঃ ইত্যর্বঃ) 'রীয়তে' (স্বেতি, প্রবহতি)। স্বয়ং ভাবঃ—বিবেক্রপণঃ দেবাঃ লোকান্ দংকর্মণি নিয়োজন্মির্ঘা আন্তনঃ প্রতি স্বাক্রয়ন্তি; তেন শক্রঃ নাশপ্রাপ্তঃ ভবতি; দাধুনাং স্বস্থান্তর্বায়াঃ তে দেবাঃ অতঃ সর্বেষাং স্বার্ধা্যাঃ ৪ (১ম—৮৫স্ক্তন্ত্র)।

বঙ্গান্থবাদ।

জ্ঞানপ্রদাত। সেই দেবগণ রূপাভিব্যঞ্জক আভরণসমূহের দ্বারা অর্থাৎ সংকর্মগাধন-রূপ দীপ্তিসমূহের দ্বারা যথন মনুষ্যগণকে শোভাযুক্ত করেন, তথন নির্মালপ্রভ জ্যোতিস্মান্ দেই দেবগণ আপনাদিগের মধ্যেও লোকের চিত্তাকর্ষক শোভা ধারণ করেন, এবং মনুষ্যগণের সকল শক্রকে নাশ করেন। এবস্ভূত দেবগণের পথসমূহকে অর্থাৎ নির্দেশকে অনুসরণ করিয়া, সাধুগণের প্রীতি-ভক্তি প্রবাহিত হয়। (ভাব এই যে,—বিবেক-রূপী দেবগণ মনুষ্যাদগকে সংকর্মে নিয়োজিত করিয়া আপনাদিগের প্রতি আরুষ্ট করেন; তাহাতে শক্তি নাশপ্রাপ্ত হয়; সাধুগণের অনুস্মান্ধির সেই দেবগণ অভএব সকলেরই আরাধনীয়।)॥ (১ম—৮৫সূ—০ঞ্চা॥

শায়ণ-ভাক্তং।

গোমাতর:। গোরপা ভূমিম'াতা যেবাং তে মরুত অঞ্জিতী রূপাভিবাঞ্কৈরাভরণৈর্দ্যদা উভয়তে স্বকীয়াগ্রসানি শোভাযুক্তানি কুর্কান্তি। তদানীং শুলা দীপ্তা মরুতন্তনুরু স্বকীয়েরু

नाय्रग-ভाষ্মের বলাসুবাদ।

'গোষাতরঃ' গোরপা ভূমি মাতা বাঁহাদিগের দেই মরুদাণ 'অঞ্জিভিঃ' রুপাতিবাঞ্জক আভরণমূহের বারা 'যৎ' যথন 'শুভরতে' আপনাদিগের অকসমূহকে শোভাযুক্ত করেন, তখন 'শুল্লঃ' দীপ্রিমান্ মরুদাণণ 'তনুৰু' আপনাদিপের শরীরদায়ুহে 'বিফুল্লডঃ' বিশেষ- শরীরেৰু বিরুক্ত বিশেষেণ রোচমামানলকারান্দধিরো ধারম্ভি। অপিচ বিশং শর্কমভিন্ মাতিনং শক্রমপ্রাধতে হিংলন্তি। এষাং মরুতাং বন্ধানি মার্গানমুস্তা ঘৃতং ক্ষরণশীলমুদ্ধং রীয়তে স্তব্তি। যাম মরুতো গছান্তি বৃষ্টাদকমপি ভদমুদারেণ তাম গছাতীতার্থঃ॥

শুভয়তো। সংজ্ঞাপুর্ককক্স বিধেরনিত্যবাল্লঘুপধগুণাভাব:। অঞ্জিভিঃ। অঞ্ব্যক্তিঅক্ষণকান্তিগতিষু। স্থনিকক্সঞ্জাসিবসিধনিভিনিবনিসনিগ্রন্থিচিরভাদেত গীপ্রত্যায়। শুভাঃ।
শুভদীপ্রে। ক্ষায়িতকীত্যাদিনা রক্। বিক্রগ্রতঃ। বিশিষ্টা রুক্ বিরুক্। তব্বে।
বিক্রপ্রতঃ। মতুপায়ম্মাদিত্যেন পদবাৎ কর্বং। ভ্রাৎ অশ্বাভাবঃ। রীমতে। রীষ্
আবশে। দ্বৈদিকঃ। (১ন—৮৫স্—০ঝ)।

তৃতীয় (১২৪) ঋকের বিশদার্থ।

যে সকল ব্যাখ্যা এমন পরিদৃষ্ট হয়, তাহা হইতে নানারপ কট কর্মনার ঘারা এই মস্ত্রের অর্থে সুইরূপ ভাব গ্রহণ করিতে পারি। প্রথমতঃ মনে করা যায়,—এখানে মরুলগা অভিধায়ে কোনও মনুষ্য-বিশেষের প্রতি লক্ষ্য রহিয়াছে। ঘিতীয়তঃ, মনে করিতে পারি,—ঝড়-ঝঞ্জাবাতই এখানে মরুদ্দেবগণ নামে পরিচিত হইয়াছে। কিন্তু 'গোমাতরঃ' প্রভূতি পদের যে সকল অর্থ প্রচলিত রহিয়াছে, তদ্ধারা কোনও ভাবই অধিগত হয় না। ঐ পদে 'গাভির পুত্র' প্রতিবাক্য গ্রহণ করিলে কোনই ভাব প্রাপ্ত হয়। যায় না। সে অর্থেও রূপক স্থীকার করিতে

রূপে রোচমান অলক্ষারসমূহকে 'দধিরে' ধারণ করেন। অপিচ, 'বিঋং' দকল 'জডিন্মাতিনং' শক্রকে 'জপ বাধস্থে' হিংলা করেন। 'এবাং' এই মরুল্গাণের 'বল্পানি' মার্গকে 'জকু' জকুলরণ করিয়া 'ভৃতং' ক্ষরণশীল উদক 'রীয়তে' ধারালারে প্রবাহিত হয়। যেগানে মরুল্গাণ গমন করেন, বৃষ্টির জ্বলও তদমুসারে সেগানে গমন করে—ইহাই অর্থ।

শুভরত্তে ব্যক্তি ক্রকণ কাল্তি ও গতি অর্থ ব্রায়। খনি ক্যি অঞ্জি বলি ধ্বনি ত্তি বিনি লনি এছি চিরি প্রভৃতিতে ই-প্রতায়। শুলাং। শুভ ধাতু দীপ্তি অর্থক। 'ক্লায়িভিন্তি' ইত্যাদি প্রের রক্। বিরুক্তা । বিশিপ্ত রুক্—এই বাক্যে বিরুক্। তাহা যুক্ত (তব্তঃ)—এই অর্থে বিরুক্তঃ। মতুপে। 'অযম্মাদি' ইত্যাদি প্রের হারা বিহিত পদের জন্ম কুর্ব। তাহা বুক্ত ক্রায়া বিহিত পদের জন্ম কুর্ব। তাহা বুক্ত বিরুক্তা নাম্বাদি বিরুক্ত শুলুতা বিরুক্ত দাব্যাদি প্রের হারা বিহিত পদের জন্ম কুর্ব।

হয়। কাড়-বাঞ্চাবাতের প্রতি মরুদাণ শব্দের লক্ষ্য আছে মনে করিলে, বেখান হইতে ঝড়-ঝঞ্জাবাতের উৎপত্তি, ভাহাকেই মরুদাণের মাতা বিলয়া নির্দেশ করার প্রয়োজন হইয়া পড়ে। দে দৃষ্টিতে ঝড়-ঝঞ্জাবাত-রূপ মরুদাণ যে জ্বলস্কারে ভূমিত হইয়া থাকেন, তাহা মেঘেরই বর্ণ-বিবর্ত্তন বা রূপান্তর মাত্র। তাঁহারা যে শক্রনাশ করেন এবং তাঁহাদিগের মধ্যে যে মৃত করিত হয়, ভাহার অর্থ—বাড়-ঝঞ্জাবাতে বা বায়ুভুরে মেঘ্র বিচালিত হইয়া রৃষ্টিপাত ঘটে। এইরূপ দৃষ্টিতেই ঝড়-ঝঞ্জাবাত-পক্ষে এই মন্ত্রের অর্থশঙ্গতি দিন্ধ হইয়া থাকে। অলক্ষার ঘারা আপনার অঙ্গের অর্থগঙ্গতি দিন্ধ হইয়া থাকে। অলক্ষার ঘারা মনুষ্যপক্ষের অর্থান্তর প্রহণ করা যাইতে পারে। কিন্তু অণরাণর মন্ত্রের সহিতে এই মন্ত্রের সহন্ধের বিষয় অনুধাবন করিতে গেলে, উক্তবিধ কোনও দিন্ধান্তরই যৌক্তিকতা অক্ষুধ্য থাকে না।

এখন, আমরা যে দৃষ্টিতে অর্থ পরিপ্রাহণ করি, তাহার আলোচনা করিছেছি। সে পক্ষে পদাবলির অর্থ ও মর্ম্ম অনুসরণ করা আবশ্যক। 'গোমাতর:' পদে আমরা 'জ্ঞানপ্রদাতা' অর্থ গ্রহণ করি। * গো-শব্দের জান-অর্থই সাধারণতঃ বেদমন্ত্রের ব্যাখ্যায় প্রতিপন্ন হয়। 'অঞ্জিভিঃ' পদে 'রপাভিব্যঞ্জক আভরণসমূহের হারা' অর্থ হইতেই 'সংকর্মসাধন-রূপ দীস্তিসমূহের হারা' ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। জ্ঞানই মানুষকে সংকর্মশাধনে অনুপ্রাণিত করে। সংকর্মগাধনই—মানুষের শ্রেষ্ঠ অলক্ষার। সংকর্ম-রূপ ভূষণে মানুষ যে বিভূষিত হয়, বিবেক জ্ঞান—তাহার মূলীভূত। 'শুভায়ন্তে' ক্রিয়া-পদে, তাঁথারা যে আপনার অল্পেক শোভিত করেন—এরূপ ভাব প্রকাশ করিতেছে বলিয়া মনে করি না। পরন্ত মনে করি, মনুষ্যগণকৈ তাঁহারা শোভান্মিত বিভূষিত করিতেছেন—এওদর্থই সঙ্গত হয়। এই দৃষ্টিতে বুঝিতে পারি, "গোমাতরঃ অঞ্জিভিঃ যৎ শুভয়ন্তে"

^{• &#}x27;গোমাতরঃ' পদের বন্ধাত্রনাদে "গাভীগণের পুত্র" এবং ইংরাজী অত্যাদে "Children of the Cow" প্রাচনাকা দেখিতে পাই। সাধণ কিন্তু এগানে 'গোরূপ ছ্মির পুত্র' অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন। গ্রিফিথ্স বলেন,—'গো'ও 'পুশ্লি' উভয় শক্ষ্ একার্থক; উহার ছারা মেদকে বৃঝায়। সে পক্ষে মক্ষণণ 'মেঘের পুত্র' হইতেছেন। উহার মতে, গোমাতরঃ—"Children of the Cow: that is, of Prisni or the cloud under that type."

যাক্যাংশে বলা হইয়াছে,—'জ্ঞান-প্রদাত। দেই দেবতাগণ (মরুদাণণ)
যথন সংকর্ম্মাধন-রূপ দীপ্তির দ্বারা মনুষ্মাণণুক শোভাযুক্ত করেন, অর্থাৎ
বিবেকের সাহায্যে সংকর্মে রত হইয়া মানুষ যথন যশসী হয়েন।' তথন
আর কি হয় ? পরবর্তী অংশে তাহারই স্তোতনা দেখি; বলা হইয়াছে—
'তথন দেই দেবতাতেও চিন্তাকর্ষক শোভা প্রকাশ পায় (তদা শুভাঃ
তনুষু বিরুক্মতঃ দিধের)।' এ পক্ষে, প্রথম চরণের প্রথম অংশে অপরের
শোভা পরিবর্ধনের ভাব প্রকাশ পায়, এবং ঐ চরণের দ্বিতীয় অংশে
দেবগণের শোভা পরির্ধির দঙ্গে সঙ্গে তাহাদিগের প্রতি লোকের যে
দৃষ্টি আরুষ্ট হইয়া থাকে, তাহাই ব্যক্ত হয়। দে কেমন ? মানুষ যতই
জ্ঞানানুদারী হইয়া সংকর্মে প্রব্ত হইবে, তওই জ্ঞানের প্রতি তাহার
দৃষ্টি আরুষ্ঠ হইতে থাকিবে। একবার বিবেকের অনুদারী হইয়া কার্য্য
করিতে প্রবৃত্ত হইলে, ক্রমশঃই বিবেক অধিক্তর রমণীয় ও আকাজ্ফার
সামগ্রী হইবেন। 'শুভাঃ বিরুক্তরুং' প্রভৃতি পদের উপযোগী প্রতিবাক্য
দেই দৃষ্টিতেই আমাদিগের মর্মানুদারিণী-ব্যাখ্যাতে প্রকাশ পাইয়াছে।

মন্ত্রের দিতীয় চনগের স্থইটী অংশে বিবেক-রূপী দেবগণের দিবিধ ক্রিয়ার বিষয় ব্যক্ত আছে। তাঁহাদিগের প্রথম ক্রিয়া—তাঁহারা মমুয়ের সকল প্রকার শক্রেকে বিনাশ করেন—সকল প্রকার শক্রের আক্রমণে বাধা দিয়া মনুয়কে রক্ষা করেন। দিতীয়তঃ, তাঁহাদিগের অনুসরণ করিয়াই মানুষ সক্তাবের অধিকারী হইয়া থাকে; অর্থাৎ, তাঁহারাই ক্রণয়ে সক্তাবের প্রবাহ প্রবাহিত করিয়া দেন। এইরূপে বুঝা যায়, বিবেক-রূপী দেবগণের মাহাত্ম্য-তত্ত্বই এই মন্ত্রে পরিব্যক্ত রহিয়াছে; বলা হইয়াছে,—তাঁহারা মনুয়গণকে শোভান্থিত গুণবিভূষিত করিয়া থাকেন; এবং গুণান্থিত মানুষের নিকট তাঁহারাও স্থশোভন বলিয়া প্রতিপদ্ধ হয়েন; অপিচ, তাঁহারা রিপুগণের প্রভাবকে থকা করের উপদেশ,— 'মানুষ! ভোমরা বিবেকের অনুসারী হও; দেবতারও মাহাত্ম্য বুঝিতে পারিবে, আপনারাও মহত্ব-শম্পার হইবে।' এতদ্বারাই মানুষ প্রোয়ঃ লাভ করিতে সমর্থ হয়। (১ম—৮৫স্—০শ)॥

ठजूर्थी शक्।

(প্রথমংমঞ্জং। । পঞ্চাশীভিতমংস্ক্রং। চতুর্বীঋক্।)

বি যে ভাজন্তে স্থমখাদ ঋষ্টিভিঃ প্রচ্যাবয়ন্তো

অচ্যুতা চিদোজদা।

মনোজুবো খ্রাক্ততো র**ে**ছা

র্ষব্রতাসঃ পৃষ্তীর্যুগ্ধাং॥৪॥

शन-विरभ्रयनः।

বি। যে। ভাজতো স্থ্যখাদঃ। শৃষ্টিণ্ডি:। প্রায়ন্ত:।

অচ্যুত।। চিৎ। ওজ্ন।। —

। মনঃহজুবঃ। যৎ। মক্রভ:। রথেয়ু। আ।। --

। রুষ্ঠ্রাভাদঃ। পৃষ্ঠীঃ। অধুগ্ধ্বং॥৪॥

মর্শ্বাহসারিণী-ব্যাখ্যা।

'স্মধানঃ' (नरकर्षकातकाः) 'যে' (লোকহিতনাধকাः দেবাः) 'ঝটিভি:' (আয়ু ধৈঃ, শাননদণ্ড পরিচালনৈঃ) 'বি' (বিশেষেণ) 'আজতেও' (দীপাতেও—হাদি ইতি শেষঃ), তে দেবাঃ 'ওজনা' (স্বকীয়েন বলেন, প্রভাবেন ইতার্বঃ) 'অচ্যুতা চিং' (পর্বাহরমূল্ম্লার জিলা জাণ জাণ) 'প্রচ্যাবয়ন্তঃ' (প্রকর্ষেণ চ্যাবয়িতারঃ প্রেরয়িতারঃ উন্মূলয়িতারঃ বা—ভবিত ইতি শেষঃ); রিপুণাং প্রাধাতং যাদৃশ্যেব দৃত ভবতু, হাদি বিবেকেলেম্নে তং নিশিচতং বিচালিতং ভবতি—ইতি ভাবঃ। 'মকৃতঃ' (হে বিবেকর্মিণঃ দেবাঃ) 'বং'

(যত্মাৎ) 'মনোজ্বং' (মনংসম্বন্ধিনং, মনোবৎগতিবিশিষ্টাং, ছরিতগামিনং ইতার্থং) 'র্যব্রাতাসং' (অভীষ্টবর্গরূপব্রতধারিবং, লোকহিত্সাধনায় দৃঢ্ব্রতাঃ) তত্মাৎ যুহং 'রথেযু' (অত্মাত্ম ক্রেয়ে, যথা—অত্মাকং কর্মান্ম) 'আ' (সর্বতোভাবেন) 'পৃষ্ঠীং' (অভীষ্টসাধিকাঃ রতীঃ, দেবভাবান্ ইত্যর্থঃ) 'অয়গ্ধবং' (সংযোজ্যুত)। প্রার্থনায়াঃ ভাবঃ—হে দেবাঃ! ভবতাং কুপয়া বয়ং যেন সম্ভিশম্পারাঃ দেবভাবসম্যিতাঃ ভবামঃ, তৎ বিধেহি। (১ম—৮৫ত্ম—৪ঝ)॥

বঙ্গাহুবাদ।

সংকর্মকারক লোকহিত-সাধক যে দেবগণ শাসনদণ্ড পরিচালনের দারা বিশেষরূপে ক্রদয়ে দীপ্যমান হয়েন, সেই দেবগণ আপনাদিগের প্রভাবের দারা পর্বেতবং দৃঢ়মূল শক্ররও উন্মূলয়িতা হয়েন; (ভাব এই যে,—রিপুগণের প্রাধান্ত ষতই দৃঢ় হউক না কেন, ক্রদয়ে বিবেকোদয়ে তাহা নিশ্চয়ই বিচালিত হয়)। হে বিবেকরূপী দেবগণ! যেহেত্ আপনারা মনোবংগতিবিশিন্ট (ছরিভগামী) এবং অভীপ্তবর্ষণ-রূপ ত্রতধারী, দেইজন্ত আপনারা আনাদিগের হলয়-রূপ রথে অথবা আনাদিগের কর্মসমূহে সর্ববিভোভাবে অভীন্টবাধিকা রাজিসমূহকে অর্থাং শেবভাব-সক্লেকে সংযোজন করুন। (প্রার্থনার ভাব এই য়ে,—হে দেবগণ! আপনাদিগের কুপায় আমরা যেন সন্ধৃত্তি-সম্পদ্ধ দেবভাব-সমস্থিত হই, তাহা বিহিত করুন।)॥ (১ম—৮৫স্—৪গ)॥

শায়ণ ভাষ্যাং।

সুমপাস: শোভনযজ্ঞ। যে মক্তঃ গৃষ্টিভিরাষুধৈকিঞ্জিন্তে বিশেষেণ দীপান্তে। তেঁ মক্তোহচুতো ।চৎ চ্যাব্যিত্মশকানি দৃঢ়ানি পর্কাচাদীক্রপোঞ্জা অকীয়েন বলেন প্রচ্যাবয়স্তঃ প্রকর্ষেণ চ্যাবায়তাবঃ প্রেরিভারো ভবন্তি। উত্তরার্ক্ষঃ প্রভাক্ষকৃতঃ। ^{(१} মক্তঃ! মনোজ্বো মনোব্রেগগত্যো বুষবাতালো বৃষ্টাদক্ষেচনন্মর্থসপ্তসংঘাত্মকা বৃষ্ট

माराग-छ। एका राज्या च ना भूया है।

'সুমধাসং' শোভন্যজ্ঞ 'সে' মরুদ্ধান 'ধৃষ্টি দিঃ' কার্ধসমূহের হারা বিজ্ঞাক্ষেও' বিশেষ প্রকারে দীপামান হয়েন, সেই মরুদ্ধান 'অচ্যুতা চিৎ' চ্যাবনে অশক্ত দৃঢ় পর্বতানিও 'ওল্পা' আপনাদিপের বলের হারা 'প্রচাবয়ন্তঃ' প্রক্ষের সহিত চ্যাব্য়িতা প্রের্থিটি হয়েন। শেষার্ক্ষ প্রভাক্ষকত। হে 'মরুক্তঃ' মরুদ্ধান শ্বিনাজুবঃ' মনোবং বেগগতিবিশিষ্টি 'কুষ্ব্রাতাসঃ' র্থির উদক সেচনসমর্থ সপ্তসংঘ্যাক আপনারা 'র্ধেষু' আপনাদিংই রংথেষাগ্রীয়েষ্ প্রকী:। পৃষতা ইতি মরুবাহনানাং দংজ্ঞা প্রছো মরুতামিত্যুক্তাজার।
প্রতিঃ খেতবিন্দ্ভির্কা মুগীর্ঘন্যদাযুগ্ধবং। আভিমুখ্যেন নিমুক্তা অক্তনং। ওদানীং
পর্বতাদিকং প্রচারত ইতার্থ:॥

সুমণাসং। সর্ব্বে বিধয়শ্ছনদিসি বিকল্পন্ত ইতি নঞ্সুভ্যামিত্যুত্তরপদশ্ত প্রবৃত্ত্যভাবে বিহত্তীহো পৃক্ষপদপ্রকৃতিশ্বর্থং। অচ্যুতা। শেশ্ছনদিসি বহুলমিতি শেলেপিঃ। মনোজুবঃ। জু ইতি সৌত্রো ধাতুর্গত্যবিঃ। কিব্দীর্থে। অবৃস্থবং। বৃদ্ধিবৃ বোগে। লুঙিনিচেতি সকারলোপঃ॥ (১ম-৮৫স্-৪খ)॥

চতুর্থ (১২৫) ঋকের বিশদার্থ।

এই মন্ত্রের প্রথম চরণে মরুদ্দেবগণের প্রভাবের বিষয় পরোক্ষভাবে পরিবর্ণিত আছে। দ্বিতীয় চরণে তাঁহাদিগকে প্রভাক করিয়া
তাঁহাদিগের গুণ-মাহাত্ম্য বর্ণনা করা হইয়াছে। প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে এইরূপ ভাবেরই অভিব্যক্তি দেখি। তদকুসারে মস্ত্রের প্রথম
জংশের ভাগ প্রকাশ পায়,—মরুদ্দেবগণ যজ্ঞ করিয়া আয়ুধ্সমূহের
দ্বিনা দীপামান হইরাছিলেন এবং তাঁহারা আপনাদিগের বলের দ্বারা
পর্বেত-সকলকেও বিচালিত করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। মস্ত্রের প্রথম
চরণের এইরূপ প্রচলিত অর্থ হইতে নির্দিন্ট হয় যে, বাড়-বাঞ্জাবাতকে
লক্ষ্য করিয়াই তাহাদিগকে মরুদ্দাণ-অভিধায়ে অভিহিত করা হইয়াছে।
ভাহাদিগের আয়ুধ শলতে বজ্র-বিত্যুতাদির প্রতি লক্ষ্য আনে; এবং
বাত্যাপ্রভাবে গিরিশৃঙ্গ প্রভৃতি ভঙ্গ হয় বলিয়াই "ওল্লগা অচুতা চিৎ

রণসমূহে 'পুষ চীঃ' (পুষতী — এই শব্দ মক্রাণাণের সংজ্ঞাবাচক — 'পুষত্যো মক্রতাং' এইকুণ উজ্জি হেড়) পূষৎ অর্থাৎ শ্বেডবিন্দু সমূহের দারা যুক্ত মৃগীগণকে 'যৎ' যথন 'অষুগ্ধ্বং' আভিমুখ্যে নিযুক্ত করা হয়, তথন পর্বতাদি প্রচালিত হইয়া ধাকে —ইহাই আৰা।

মনধান:। 'লর্কেবিষয়শ্ছনদিন বিকরাতে' ইত্যাদি হত্তে, 'নঞ্সুত্যাং' ইত্যাদি মিরুকে, উত্তরপদের প্রবৃত্তির অভাবে, বছব্রীহিতে পূর্বপদের প্রকৃতিস্বরত্ব। অচুত্তা। 'শেশুক্ষালি বিজ্ঞান' এই হত্তে 'শি'র লোপ। মনোজ্বঃ। জু এই সৌত্র ধাতুতে শতি অর্থ বৃহ্বায়। 'ক্রিকিটি' ইত্যাদি হত্তের তারা কিব্ দীর্ঘ। অযুগ্দ্ধঃ। যুদ্ধির ধাতু হোগ অর্থ বৃহায়। লুঙে 'ধিচ' ইত্যাদি হত্তে স্কারের লোপ। (২৭—৮৫হ—৪ব) ।

প্রচ্যবিষন্তঃ" বাক্যাংশ প্রযুক্ত হইয়াছে। এইরপে দিতীয় চরণের অর্থে মনোজুব' পদে 'মনের ন্যায় গতিবিশিষ্ঠ' অর্থ গ্রহণ করিয়া বায়ু-প্রবাহের ক্ষিপ্রগতিত লোডনা করা হয়। 'রম্ব্রাভাগঃ' পদে বায়ু-প্রভাবেই দেরষ্টি পতিত হয়, ভাহাই নির্দিপ্ত হইয়। থাকে। কিন্তু এ পক্ষে বিচিত্ত বর্ণবিশিষ্ট মৃগগণকে (পৃষভীঃ) কি করিয়া যে রথে সংযোজনা করা হয়, ভাহা বুঝিতে পারা যায় না। ভাহাতে রূপকে নানাবর্ণবিশিষ্ট মেঘ অর্থই কল্পনা করিয়া লওয়ার আবশ্যক হয়। কিন্তু ব্যাখ্যাকারগণ প্রায় সকলেই নির্দেশ করিয়া গিয়াছেন যে,—'মরুদ্দেবগণ বিন্দু-চিহ্ত-যুক্ত মৃগ্রাহিত রথে আরোহণ-পূর্বাক হন্তে তীক্ষ বর্ষা ধারণ করিয়া বেগে গভাগতি করেন।' বলা বাজ্ল্য, এ বর্ণনায় ভাঁহাদিগকে মনুষ্য বা মনুষ্যপ্রকৃতি-বিশিষ্ট বলিয়াই মনে আদে। কিন্তু এরূপ অর্থ হইতেও আবার রূপক ভাজিয়া একটা ভাব-পরিগ্রহণের প্রচেন্টা দেখা যায়।

আমরাও আমাদিগের দৃষ্টি অনুশারে শেই রূপক ভাঙ্গিয়া মূল তর্ নির্ণয়ে প্রয়াস পাইতেছি। মল্রে মরুকাণের পরিচয় খাছে—'স্থ্যখাদঃ'। আমরা মনে করি, ঐ পদের মর্মা—শংকর্মাকারক। আমাণিগের বিবেক—আমাদিগের জ্ঞান, আমাদিগকে সৎকর্ণ্মে উদ্বুদ্ধ করে। তাই বিবেকরূপী দেবগণ—'স্মধাসঃ'। বলা হইয়াছে—উ।হানা "ধাষ্টিভিঃ বিজাজত্তে''; অর্থাৎ, তাঁহার। আয়ুধ-সমূহের দ্বারা দীপায়নান্ হয়েন। উহার ভাব এই যে,—'লাপনাদিগের শাসন-দণ্ড পরিচালনের দারা (ঋষ্টিভিঃ) তাঁহারা মকুযাগণের হৃদয়ে দীপ্যমান্ রহেন।' বিবেক ঘর্ষন আমাদিগকে অদৎ পথ হইতে প্র'ডনিব্লত করিয়া সৎপথে পরিচালিত করেন, তথনই আমর। তাঁহার প্রভাব উপলব্ধি করিতে সমর্থ হই। পেই উপলবিংই—ভাঁহার দীপামান্ হওয়া—প্রকাশ পাওয়া। 'অচ্যুডা' পদে পর্বতবং দৃঢ়মূল রিপুকে বুঝায়। আমাদিগের কাম ক্রোধ প্রভৃতি রিপুগণ আমাদিগের মধ্যে পর্বভের ক্ষপেক্ষাও দৃঢ়মূল হইয়া অবস্থিত আছে। তাহাদিগকে উচ্ছেদ করা—অপর কাহারও দামর্থ্যে কুলায় না; একমাত্র বিবেক বা জ্ঞান তাহ।দিগের প্রভাব বিচালিত করিতে ^{সমর্থ} হন। এই দৃষ্টিতেই "ওজন। অচ্যুতা চিৎ প্রচ্যানয়ন্তঃ" ব্যাক্যাংশে সার্থক প্রয়োগ প্রতিশ্র হয়। এই প্রকারে মন্ত্রের প্রথম চরণে ^{(१}

অর্থের দক্ষতি দেখি, আমাদিগের মর্মানুদারিণী-ব্যাখ্যায় ও বঙ্গামুবাদে ভাহাই প্রকাশ করিয়াছি।

মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণে, আমরা মনে করি, প্রার্থনার ভাব প্রকাশমান। এই সংশে দেবগণের পরিচায়ক 'মনোজুবঃ' এবং 'রম্ব্রাতাদঃ' যে পদ্ধয় রতিয়াছে, ওদ্ধারা বিশেক-রূপী দেবগণই লক্ষ্যস্থল বলিয়া গণ্য হয়েন। তাঁহারা যে মনের সহিত সম্বন্ধ্ত, তাঁহারা যে ছরিত-গভিবিশিষ্ঠ, তাহা স্তঃই বোধগম্য হয়। 'মনোজুবঃ' পদ তাহাদিগের সেই অবস্হার বিষয় প্রকাশ করে। 'রুষব্রাভাদঃ' পদের ভাব এই যে, তাঁহারা **অমু**গারিগণের षভोहेপুরক। তাঁহাদিগের ব্রত্—অভীষ্টপুরণ; ডাই তাঁহারা 'রুষ-ব্রাতাদঃ'। বিবেকের অনুবর্তী হইলে তদ্ধারা দকল অভীষ্ট পূর্ণ হয়। ভাই 'রুমব্রাতাদঃ' পদের মর্ম্মার্থে লোকহিতদাধনের জন্ম তাঁহারা যে দুদ্রত, তাহাই বুঝিতে পারি। এখন অবশিপ্ত রহিল, তাঁহাদিগের কর্ম— ⁴রণেযু আ পৃষ্ভী অযুগ্ধরং।" সহসা দেখিলে মনে হয়, তাঁহারা রথসমুহে পুষতীকে সংযোজন। করেন। এ পক্ষে বুঝা আবশ্যক, দেই রথসকলই বা কি---আর পৃষ্ভীই বা কি ? রথ বলিতে আমরা পুর্ববাপর হাদয়-রূপ রথ বা কর্ম্ম-রূপ রথ অর্থ গ্রহণ করিয়া আদিতেছি। এখানেও দেই ভাবেরই মর্গতি দেখি। 'পুষতীঃ' পদে অভীষ্ট্যাধিকা রুত্তিমমুহকে (দেবভাবকে) বুঝায়। ঐ পদের বিষয় পূর্বেবও আমরা খ্যাপন করিয়াছি। এই ছুইটি বিষয়—রথের ও পৃষ্তীর শহস্ক—হৃদয়ঙ্গম হইলে, প্রার্থনার বা দেবগণের গুণমহিমার তাৎ পর্য্য আপিনিই হৃদয়ঙ্গম হইতে পারে। 'অযুগ্ধবংং' ক্রিয়া-পদকে যদি দেবগণের গুণমহিমা-প্রকাশক বলিয়া মনে করা যায়, তাহা হইলে 'মরুতঃ' পদকে প্রথমার বহুবচনের পদ বলিয়া স্বীকার করিলেও ^{চলিতে} পারে। দে পক্ষে ঐ ক্রিয়াপদের প্রতিবাক্তে 'দংযোজয়ন্তি' পদ এংণ করিলেই উদ্দেশ্য সিদ্ধ হয়। কিন্তু মন্ত্রে একটি 'যং' পদ আছে; তদ্মুদারে 'মরুভঃ' পদ্টিকে সম্বোদনের পদ মনে করাই দঙ্গত। তাহাতে থার্থনায় স্বষ্ঠু ভাব প্রকাশ পায়। তাই 'অযুগ্ধরং' এই লুঙের পদের প্রতিবাক্য লোটে 'সংযোজয়ত' পদ গ্রহণ করিয়াছি। প্রার্থনা—বিবেক-^{রগী দেবগণের} ক্রপায় যেন দেবভাবদম্প**র হই। (১ম—৮৫সু—৪খা)।**

-

शक्त्रो क्षक्।

(প্রথমং মণ্ডলং। পঞ্চাশীতিতমং স্ফেং। পঞ্চমী ঋকৃ।)

প্র যদ্রথেষু পৃষ্তীরযুগ্ধাং বাজে অদিং

মরুতো রংহয়<mark>তঃ।</mark>

উতারুষম্ম বিশ্বস্থি — — —

ধারাশ্চর্মেবোদভিরু ন্নিন্তি ভূম। ৫॥

भन- निरक्षेष्यः ।

প্রা বং। রথেরু। পৃষতী:। অবমুগ্ধবং। বাজে। অবজিং।

মরুত:। রংহয়ত:।

উত। শক্ষাভা বি। ভাতি।

ধারাঃ। চর্মাহইব। উদহভিঃ। বি। উল্পত্তি। ভূম॥৫॥

ষর্মাতুসারিণী-ব্যাণ্যা।

• ,

'বরুভঃ' (বিবেক্জণিণা হৈ দেবাঃ) 'যৎ' (যাদাৎ, আমাকং উদ্ধারার ইতি ভার:)
'আজিং' (পাবাপুবং কঠোরং আমাকং হাদয়ং, পাপকর্মণা কঠোরতাপ্রাপ্তং অন্তঃকরণং
ইত্যর্বঃ) 'বাজে' (যজে, সংকর্মণি) 'রংহয়ন্তঃ' (বর্ষণার্বং প্রেরয়ন্তঃ, নিযোজয়ন্তঃ)
বৃধং 'রবেবু' (আমাকং তেরু হাদয়েরু কর্মান্ত বা) 'পৃষভীষ্টু' (অভীইসাধিকাঃ রুতীঃ, নেন

ভাবান্ ইতাৰ্বঃ) 'প্ৰ' (প্ৰকৃষ্টক্লপেণ) 'অযুগ্ধেং' (যোজীয়ত); 'উভ' (অপিচ) 'অক্ৰয়া (ভোতমান্ত প্ৰজ্ঞানত) 'বারাঃ' (প্ৰবাহাঃ) 'বিশ্বতি' (বিমৃচ্যুদ্ধি, উন্মূজাঃ প্ৰবাহিতী

400

বা ভবন্ত ইতার্বঃ); তথা 'চর্ম ইব ভূম' (আবরণাচ্ছন্নাং ভূমিং যথা তবং অজ্ঞানাচ্ছন্নং হৃদ্যং) 'উদ্ভিঃ' (অল্লেচেটনঃ, স্ক্রাবাদেঃ প্রবাটেঃঃ) 'ব্যন্দন্তি' (বিধৌতং কুর্মান্তি কুরুত বা)। প্রার্থনারাঃ ভাব—হে দেবাঃ। অত্যাস্থ সম্বভাবানাং সঞ্চারং কুরা অত্যান্ প্রজ্ঞানসম্পান্নান্ তথা ভগবন্তং প্রতি ভক্তিমতঃ কুরুতঃ। (১ম—৮৫স্—৫ম্ম)।

বঙ্গাহ্মবাদ।

বিবেকরূপী হে দেবগণ! আমাদিগের উদ্ধারের নিমিত্ত, পাষাণবৎ কঠোর আমাদিগের হাদয়কে অর্থাৎ পাপ কর্মের দ্বারা কঠোরতা-প্রাপ্ত আমাদিগের অন্তঃকরণকে, সংকর্মে নিয়োজিত করিয়া, আপনারা আমাদিগের সেই হাদয়ে অথবা সকল কর্মে অতীপ্তসাধিকা রভিসমৃহকে (দেবভাব-সকলকে) প্রকৃত্ত-রূপে যোজনা করুন; আর, আপনাদিগের কুপায় স্তোতসান প্রজ্ঞানের প্রবাহসমূহ আমাদিগের প্রতি উন্মুক্ত বা প্রবাহত হউক; আবরণাচ্ছয় ভূমি যেমন জল-দেচনের দ্বারা আর্জিকত হয়, আমাদিগের অজ্ঞানাচ্ছয় হাদয় সেইরূপ সন্তাবাদির দ্বারা বিধেতি করেন বা করুন। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—হে দেবগণ! আমাদিগের মধ্যে সন্তভাবসমূহের সঞ্চার করিয়া আমাদিগকে প্রভ্ঞানসম্পন্ম এবং ভগবানের প্রতি ভক্তিয়ান করুন।)॥ (১ম—৮৫স্—৫খা)॥

শায়ণ-ভাষ্যং।

হে মক্তঃ পৃষতীর্যদ্ যথা রথেষু প্রাযুগ্ধবং। প্রাযুগ্ধবং। কিং কুর্মন্তঃ। বাজেহল্লে নিমিজভূতে সভ্যাদিং মেখং রংহয়্পতঃ। বর্ষণার্থং প্রেরম্নতঃ। উত তদানীমক্ষস্থারোচ-মানক্ষ ক্যাদেশিকা সকাশাদ্ ষ্টুলকধারা ভবস্তো বিশ্বস্থি। বিম্কৃত্তি। বিম্কৃত্তি। বিম্কৃত্তি। বিম্কৃত্তি। বিম্কৃত্তি। বিম্কৃত্তি। বিম্কৃত্তি। বিশ্বস্থাধিক পরিমিত্মল্লং চর্ম যথাপ্রয়েশ্বেন্ ক্লেত্তে। এবং ভূম সর্কাং ভূমিং ব্যুক্তি। বিশেষণার্দ্রাং কুর্কাতি॥

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গাহুবাদ।

হে 'মক্লতঃ' মক্লদাণ 'পৃষতীঃ' মৃগীদিগকে 'ঘং' যেমন 'রথেষু' রথদম্হে 'প্র

দর্গ্প্থং' প্রকৃত্তিরূপে যোজনা করিয়াছিলেন। কি করিয়া ? 'বাজে' অনুনিমিতভূত

ইইলে 'অজিং' মেঘকে 'রংহয়ৢয়ৢঃ' বর্ষণার প্রেরণ করিয়া। 'উত' তদানীং 'অক্ষম্ম'
আরোচমান স্থারের অথবা বৈহ্যভাগ্নির দকাশ হইতে 'ধারাঃ' রুটির ধারা-দম্হ আপনারা
'বিয়্তি' বিম্তুক করেন; এবং বিম্তুক পেই ধারাসকল 'উদভিঃ' উদকণম্হের

দারা 'চর্দেব' পরিমিত অল্প চর্দ্ম যেমন অপ্রথম্বের দারা ক্রেদ্যুক্ত হয় এইরূপ 'ভূম'
শিকল ভূমিকে 'ব্যুন্দভি' বিশেষপ্রকারে আর্ম করে।

রংহরন্তঃ। রহি গতোঁ। বিষান্তি। বো অন্তকর্মণি। বৈবাদিকঃ। ওতঃ শুনি।
শাং গাংগাংগা ইত্যাকারলোপঃ। উপদর্গাং অনোতীতি বন্ধং। উন্দক্তিঃ। পদান্তিঃ।
দিনোদকশক্ষোদান্তাদেশঃ। ব্যাক্তি। উন্দী ক্লেদনে। ভূম। পুলাং অ্লুপিতি ভূমিশক্ষাং উত্তরস্থামো ভাবেশঃ। ছান্দসং হুস্বন্ধং। (১ম—৮৫স্—৫ঝ)॥

পঞ্চম (১২৬) ঋকের বিশদার্থ।

্এই ঋকের মধ্যেও "রথেয়ু পৃষতীঃ অজুগৃংধং" বাক্যাংশ দৃষ্ট হয়; এবং তাহার অর্থে 'বিন্দু-চিহ্ন-বিশিপ্ত মৃগীগণকে রথে সংযুক্ত করা रुरेशाहिल' विलया मकरनर निर्द्मण कतिया शियाहिन। (मरे (मर्वार्व আর কি করিয়াছিলেন? "বাজে অদ্রিং রংহয়ন্তঃ"; অর্থাৎ, 'অন্নের নিমিত্ত মেঘকে বর্ষণের জন্ম প্রেরণ করিয়াছিলেন।' মন্ত্রের প্রথম চরণে 🕁রূপ অর্থই সাধারণতঃ পরিগৃহীত হয়। প্রথম অংশে রূপকে ঝড়-ঝঞ্চাবাত-রূপী মরুদ্দেবগণ বিচিত্র-বর্ণ-বিশিষ্ট মেঘের সহিত বাহিত হয়েন-এবম্বিধ ভাব প্রকাশের জন্য, বিচিত্র-বর্ণ মুগগণ কর্ত্তক সংগৃহিত त्रत्थ (पर्वशं गिर्विधि कतिशाहित्सन- এই त्रश् वात्का मञ्जू तिका कत्र হয়। তার পর, 'বাজে' পদে 'অনের নিমিত্ত' অর্থ গ্রহণ-পুর্বাক 'অদিং' পদে 'নেঘ' অর্থ গ্রহণ করিয়া 'রংহয়ন্তঃ' পদে 'নেঘ হইতে বারি-বর্ষণ করিয়াছিলেন'--এইরূপ :উক্ত হইয়া থাকে। এইরূপে দ্বিতীয় চরণে ভাব গ্রহণ করা হয়, দেই দেবগণ 'অরুষের নিকট হইতে' ('অরুষ্য পদে কাহারও মতে—সুর্য্যের নিকট হইতে, কাহারও মতে—বিদ্বাভাগ্নি হইতে) জল বর্ষণ করিয়া থাকেন। "অরুষ্যুস্থ ধারা: বিযুদ্ধি" বাক্যাংশে . উক্ত ভাবের প্রকাশ দেখি। অবশিক্ত অংশ—"চর্ম্মেবোদভিব্বাুস্দন্তি ্তুম।" এই অংশে 'চর্মের' উপনা উপলক্ষে নানারূপ বিদদৃশ অর্থ প্রকাশ পাইয়াছে। কেহ কহিয়াছেন,—জল যেমন চর্ম্মকে দিক্ত করে, উদকের

রংহয়ন্ত। রহি থাতু গতি-অর্থক। বিশ্বন্তি। যো থাতু অন্তকর্ম অর্থ বুর্^{রায় ।}
দিবাদিগণীয়। 'ওতঃ শুনি' ইত্যাদি হেত্রে (পা॰ ৭।৩।৭১০) ওকার-লোপ। 'উপগ^র(ধ মনোতি' ইত্যাদি হেত্রে যত। উন্দন্তি। 'পদন্' ইত্যাদি হেত্রে উদক-শন্কের ছানে ^{ন্তু নি} আদেশ। উন্দী থাতু ক্লেন অর্থ বুর্মায়। ভূম। 'স্পাং স্বলুক্' ইত্যাদি হত্রে ভূরি শন্ধাহেতু উত্তরের আন্ধান্তি ভালদেশ। ছান্দশে হ্রত্ত্ব। (১ম—৮৫স্—৫বা)। দ্বারা তাঁহারা দেইরূপ ভূমিকে আর্দ্র করিয়া ছিলেন। কেই বা ব্যাখ্যা করিয়া গিয়াছেন,—'চর্মের মুশক হইতে যেরূপ জল পড়ে, দেইরূপ ভাবে রুষ্টিপাত করিয়া তাঁহারা পৃথিবীকে সিক্ত করিয়াছিলেন।' যাহা হউক, এইরূপে এই মস্ত্রের যে অর্থ প্রচলিত হইয়াছে, তাহার ছুইটা আদর্শ (এ৭টা ইংরাজী ও একটা বাঙ্গালা অনুবাদ) নিয়ে প্রকাশ করিতেছি। যথা,—

- (১) "খাত বস্ত উৎপাদনার্থ মেয হইতে জল বর্ষাও, এবং রথে পৃষত মূগ খোলিতে কর; যখন দীপ্তিমান বিহাতায়ি হইতে জল বর্ষিত হয়, তথন চর্ম যেমন জলে দিন্তে হয়, তজুপ সমস্ত ভূভাগ জলে দিন্ত কর।"
- (2) "The streams liberated by the Maruts moisten the earth with water like a skin, i. e., like a skin in which water is kept and from which it is poured out."

এখন, আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থের যেক্তিকভ। দল্বন্ধে একটু আলোচনা করা যাইতেছে। আমরা বলি, মন্ত্রান্তর্গত 'যং' পদের 'যস্থাৎ' প্রতিবাক্যে 'আমাদিগের উদ্ধারের নিমিত্ত' ভাব আদে। 'অক্তিং' পদে পাষাণ-বং দৃঢ় হৃদয়কে অর্থাং পাপ-কর্ম্মের দ্বারা কঠোরতা-প্রাপ্ত অন্তঃ-করণকে বুঝাইয়া থাকে। 'অভিং' বা পর্বত শব্দের ব্যবহার যেখানেই দেখিয়াছি, দেখানেই কঠোর হালয়ের প্রতি ঐ তুই শক্তের লক্ষ্য আছে এখানেও সেই লক্ষ্যই দেখিতে পাই। 'বাজে' পদে সংকর্মো (যজ্ঞে) অর্থে সঙ্গতি দেখি। 'রংহয়ন্তঃ' পদে বর্ষণার্থ প্রেরিভ হয় অর্থাৎ দৎকর্ম্মদাধনের জন্ম নিয়োজিত হয়,—এইরূপ ভাব প্রাপ্ত ইওয়া যায়। "রথেরু পৃষতী: অযুগ্ধবং" বাক্যাংশের ভাব পৃর্বেই প্রণ্যাত হইয়াছে। এই সকল বিষয় বিচার করিলে, মন্ত্রের প্রথম চরণে ভাব প্রাপ্ত হই এই যে,—'বিবেকরূপী দেই দেবতাগণ আমাদিগের কঠোর ফণয়কেও সংকর্মে নিয়োজিত করিয়া আমাদিগের অভীষ্ট পুরণ করেন।' পাপে দংশিপ্ত থাকিয়া জ্বাদয় যতই কঠোর হউক না কেন, জ্বাস্থে বিবেকোদয় হইলে জ্বয়ের দে কঠোরতা দ্রীভূত হয়;—জ্বয় শব্ভাবে পরিপূর্ণ হইয়া থাকে। এ পক্ষে, লুঙের 'অয়ুগ্ধবং' পদে লোটের 'যোজয়ত' প্রতিবাক্যেই সঙ্গতি দেখি; এবং 'পৃষতীঃ' পদে দ্বিতীয়ার বিভক্তির সম্বন্ধ লক্ষ্য করা যায়। পক্ষান্তরে, 'মক্তঃ' পদকে সম্বোধনের ^{পি ব}লিয়া মনে না করিলে, মস্ত্রে তাঁখাদিগের ক্রিয়া মাত্র প্রকাশ পাইয়াছে

খ্রীকার করিতে হয়;—ভাহাতে প্রার্থনার ভাব প্রকাশ পায় না। দে পক্ষে অর্থ হয়,—'মরুদ্দেবগণ আমাদিগের উদ্ধারের জন্ম পাষাণবং কঠোর আমাদিগের স্থাদয়ে দেবভাব-সমূহকে সংযুক্ত করেন।' দে ক্ষেত্রে লুঙের 'আযুগ্ধবং' পদের প্রতিবাকের লটের 'যোজয়ন্তি' পদ গ্রহণ করা যায়।

মন্ত্রের দিতীয় চরণটিকে ব্যাখ্যা-ব্যপদেশে আমরা সুই ভাগে বিভক্ত ক্রিয়াছি। তদকুদারে, "উত অরুষস্থ ধারাঃ বিশ্বন্তি" ৰাক্যাংশের ভাক প্রাপ্ত হইয়াছি এই যে—'ভোতমান প্রজ্ঞানের প্রবাহ উন্মুক্ত হউক।' এই অংশের 'অরুষ্মু' পদে আমরা 'ছোত্মান প্রজ্ঞানের' অর্থ গ্রহণ করি। পরস্ত এই অংশের 'বিয়ন্তি' পদে লটের স্থলে লোটের প্রতিবাঞ্চ গ্রহণ করিলে, প্রার্থনা-পক্ষে অর্থের বেশ স্থুদঙ্গতি রক্ষিত হয়। দ্বিতীয় চরণের দ্বিতীয় অংশে, "চর্মা ইব ভূম উদ্ভি: ব্যাক্ষন্তি"—এইরণ অম্বয়-মুখে আমরা দম্পূর্ণ নূতন ভাব প্রাপ্ত হই। চর্মা-শব্দের দহিত উপমায় আবরণের ভাব লক্ষ্য করা যায়। 'ভূম' পদে ভূমিকে (ভাব-পক্ষে ফাণয়কে) লক্ষ্য করে। 'চর্ম্ম ইব ভূম' বলিতে উপমায় অজ্ঞানাচ্ছন্ন হৃদয়কে বুঝাইয়া থাকে। 'উদভিঃ' পদে 'সদ্ভাবাদির প্রবাহ-সমুহের দ্বারা' ভাব প্রাপ্ত হই। এইরূপে ঐ মন্ত্রাংশের মর্ম্ম হয় এই যে,—বিবেকরূপী দেই দেৰগণ সত্তভাবের প্রবাহ হৃদয়ে প্রবাহিত করিয়া অজ্ঞানাচ্ছন হৃদয়কে পরিক্ষার করিয়া দেন। এথানকার 'ব্যুন্দন্তি' পদে বিধেতি-করণের ভাব প্রকাশ পায়। প্রার্থনা-পক্ষে ঐ ক্রিয়া-পদের প্রতিবাক্যে লোটের পদ গ্রহণ করায়ই সম্পতি দেখি। জল দারা ভূমি আর্দ্র হয়—অভিষিক্ত হয়-পরিষ্কৃত হয়। 'চর্দ্ম' পদে আবরণের বা কাঠিন্যের ভাব পরিএইণ করিলে, 'ব্যাম্পত্তি' ক্রিয়ায় শিক্ত করার ভাব গ্রহণ করিতে পারি। বিট চর্ম বা আবরণ অর্থে যদি মলিনত্বের বা আবর্জ্জনার সংগ্রেব আদে মনে করা যায়, তাহা হইলে 'ব্যুন্দন্তি' পদে বিধৌত-করণের ভাব গ্রহণ ক^{রিতে} পারি। ফলত:, মস্ত্রের দিভীয় চরণে এজ্ঞান-লাভের এবং হৃদ^{রের} আবর্জনা দুরীকরণের আকাজ্যাই প্রকাশ পাইয়াছে। দেবতাগণ ^{দেই} কর্মে পারদর্শী আছেন অথবা তাঁহারা দেই কর্মের সমাধান করুন, धरेति प्रवर्ष विशास मक्ष्य हा। ()य—४०म्—० था)।

মন্ত্রভাষ্যামুক্রমণিকা।

তৃতীয় সবনে আ বো বহন্তিতি পোতৃঃপ্রস্থিতিযাজ্যা। স্থাতিতং চ । আ বো বহন্ত স্প্রয়ো রুব্লুদোহ্যেব নঃ স্বহবা আহি গন্তন। আ• ৫।৫। ইতি॥ তামেতাং স্তেড ষ্ঠীমৃচমাই ।

षष्ठी शक्।

(প্রথমং মণ্ডলং। পঞ্চাশীতিতমং স্ফেং। ষষ্ঠী ঋকৃ।)

আ বে বহন্ত সপ্তরো রঘুয়দে রঘুপ্রানঃ

প্র জিগাত বাহুভিঃ।

मीम्ठा वहिकक वः मम्क्रूटर माम्यस्यर

মরুতো মধ্বো অন্ধ্রদঃ॥ ৬॥

পদ-বিশ্লেষণং।

আ। বঃ। বহস্ত। সপ্তয়ঃ রঘু২স্তদঃ। রঘু২প্রানঃ। —

প্র। জিগাত। বাত্হভিঃ।

। भीनट। আ। বহি:। উরু। বঃ। সদঃ। কুতং। মাদরংবং।

मक्छ । मध्यः। व्यक्तमः॥७॥

শ্ব মন্ত্রভাষ্যাত্মক্রমণিকার ব**লাসুবাদ।**

তৃতীয় সবনে 'আ বো বছস্ত' ইত্যাদি ঋকু পোতৃ:প্রস্থিতার বারা যাজ্যা। এ বিনয়ে স্ব্রিত আছে;— 'আবো বহস্ত সপ্তয়ো রঘুয়াদোহমেব নঃ স্কুহবা আহি গস্তন' (আ ৫০৫) ইতি। শেই স্তেম্বে ষ্টা ঋক্ ক্থিত হই.ডছে।

यर्थाकुमातिनी-त्राथा।

হে দেবাঃ ! 'পপ্তয়ঃ' (য়য়াকং পপ্তবাহকাঃ, অমাকং সর্কে জ্ঞানরশ্বয়ঃ) 'বঃ' (য়য়ান্ধানি বালা' (সর্কিতোভাবেন) 'বহস্ত' (অমাকং কর্মমু নয়য়); রঘ্য়দঃ (ক্ষপ্রাম্কারিণ ম্বরয় পদ্ধানয়নকর্ত্তারঃ ইতার্বঃ) মুয়ং 'রঘ্পদ্ধানঃ' (ক্ষপ্রক্রিয়াপরায়ণাঃ সন্তঃ ইতার্বঃ 'বাছভিঃ' (স্বকীয়য়: হতৈঃ, অমাকং কর্মজি: ইতি ভাবঃ, অমাভাং দাতবাং ধনং আহরণ পূর্বাকং ইতি যাবৎ) 'প্রজিগাত' (অমৎ সমীপং আগজ্ঞত, অমান প্রাপয়ত); 'ময়য়য় (বিবেকরাশিণঃ হে দেবাঃ) 'বঃ' (য়য়াকং) 'সদঃ' (বাসস্থানং) 'উরু' (বিস্তীর্বং) 'রুজং (বিহিতং—ক্রম্বা ইতি যাবৎ) 'বহিঃ' (বহিয়, অমাকং হাদি ইতি ভাবঃ) 'আ (সর্ব্বাভাবেন) 'সীদত' (উপবিশত, অধিতিষ্ঠত), তথা 'মধ্বঃ' (মধুবস্থা) 'অয়য়য়য় (সম্বভাবস্থা—পনেন ইতি যাবৎ) 'মাদয়ধ্বং' (পরিজ্ঞাঃ ভবত); অমাকং হাদয়ে অবস্থিয়া হাদিছিতের শুদ্ধান্তর্ব্ধ দেবাঃ পরিময়াঃ ভবস্তু ইত্যর্বঃ। অয়ং ভাবঃ—অমাকং কর্মাণি বিবেকায়বর্ত্তীনি ভবস্তু তথা অমামু বিবেকঃ চিরপ্রজিক্তিতঃ অস্তম্ম (১ম—৮৫ম্—৬৬)।

বঙ্গাহ্নবাদ।

হে দেবগণ! আপনাদিগের বাহকগণ অর্থাৎ আমাদিগের জ্ঞানরশ্বিসমূহ আপনাদিগকে দর্বতোভাবে আমাদিগের কর্ম্মদৃহে আনয়ন
করুক; ক্মিপ্রাম্থিকারী অর্থাৎ ত্বরায় সন্তাব-আনয়ন-কর্তা আপনারা,
ক্মিপ্রাম্থিকারী অর্থাৎ ত্বরায় সন্তাব-আনয়ন-কর্তা আপনারা,
ক্মিপ্রাম্থিরায়ণ হইয়া, আপনাদিগের হস্তদকলের দ্বায়া অর্থাৎ
আমাদিগের কর্ম্মমূহের দ্বারা, আমাদিগকে দানযোগ্য ধন আহরণপূর্বক, আমাদিগের নিকট আগমন করুন—আমাদিগকে প্রাপ্ত হউন।
বিবেকরূপী হে দেবগণ! আপনাদিগের বাদস্থানকে বিস্তীর্ণ করিয়া,
আমাদিগের ক্রদয়ে উপবেশন করুন—অবস্থিত হউন; এবং মধুর সত্ত্রগ
পান করিয়া পরিতৃপ্ত হউন; অর্থাৎ, আমাদিগের হাদয়ে আবস্থিতপূর্বক ক্রদিন্থিত শুদ্ধদত্তে পরিময় রন্তন। (ভাব এই যে,—আমাদিগের
কর্ম্মমূহ বিবেকাকুদারী হউক; এবং আমাদিগের মধ্যে বিশ্নক
চির-প্রতিষ্ঠিত থাকুক।)॥ (১য়—৮৫সৃ—৬ৠ)॥

সামণ-ভাষ্যং।

হে মকতো! বো যুমান্ সপ্তয়ঃ সর্গণিশীলা অখা আবহস্ত। অমৃদ্ যজ্ঞং প্রাপয়স্ত।
কীনৃদাঃ সপ্তয়ঃ। রঘুসানঃ। লঘু শীঘং শুন্দমানাঃ। বেগেন গচ্ছত ইত্যর্কঃ। রঘুপাছামো
লঘু শীঘং পতত্যো গচ্ছত্যো যুমং বাছভিঃ স্বকীবৈহিত্তৈরমাজাং দাতবাং ধনমাহত্য প্রজিগাত।
প্রকর্ষেণ গচ্ছত। হে মকতো বো যুমাকং সদঃ সদনং বেদিলক্ষণং স্থানমুক বিস্তীর্ণং কৃতং ॥
তত্ত্ব যদান্তীর্ণং বহিত্দাশীলত। তামিবহিষ্পবিশত। উপবিশ্য চ মধ্বো মধুরস্থান্ধসঃ
লোগলকণস্থান্নস্থানন মান্যধ্বং। তৃপ্তা ভবত॥

বযুসদং। বযু শ্বন্দন্ত ইতি বযুধাদং। শ্বন্ধ প্রস্রবেণ। ব্রিপ্ চেতি কিপ্। অনিদিতামিতি ন-লোপং। ক্রত্তরপদপ্রকৃতিসবস্থা। বযুপজানা। পংল্ গতৌ। অভ্যেতাহিশি
দৃখন্ত ইতি বনিপ্। জিগাত। গা ভতৌ। জোহোত্যাদিকঃ। জিগাতীতি গতিকর্মস্থ গাঠাদত্র গতার্থা। লোণ্মধ্যবহুবচনস্থা তপ্তনপ্রনথনাশ্চেতি ত্বাদেশং। তম্ব পিছেন ভিল্লভাবাদীহল্যবেরিতীভাভাবা। সদং। অতঃ কুক্মীতি বিস্প্রেনীয়ম্ম স্বং। মাদ্যধ্বং।
দদ ত্পিবেবেগে। চুরাদিরাজ্যনেপদী। (১ম—৮৫ম্—৬য়)॥

ইতি প্রথমস্থ ষঠে নবমো বর্গ: 🛚 ১।৬।৯ 🖠

দায়ণ-ভাষ্ট্রের বঙ্গাঞ্বাদ।

হে মক্রদগণ! 'বঃ' আপনাদিগকে 'সপ্তয়ঃ' সর্পণিশীল অশ্বগণ 'আবহস্তু' আমাদিগের বিজকে প্রাপ্ত কক্রক। কীলৃশ সপ্তিগণ (অশ্বগণ) ? 'রঘুন্তার' লঘু শীঘ্র সান্দমান্ অর্থাৎ বেগেব গহিত গমনকারী। 'রঘুপ্রানঃ' লঘু শীঘ্র পতনশীল গমনকারী। আপনারা 'বাহুভিঃ' আপনাদিগের হস্তসমূহের ঘারা আমাদিগকে দাতব্য ধনকে আহরণ করিয়া 'প্রজিগাত' প্রকর্পের সহিত গমন কক্রন। হে 'মক্রত' মক্রদগণ! 'বঃ' আপনাদিগের 'সদঃ' সদনকে বেদিলক্ষণ স্থানকে 'উক্র' বিস্তার্ণ 'কুতং' করিয়া সেখানে যথন বিস্তার্ণ 'বহিং' কুল তখন আ সাদত' সেই বহিষিতে উপবেশন কক্রন; এবং উপবেশন করিয়া 'মধ্ব' মধুর 'অস্ক্রসঃ' সামলক্ষণ অন্নের পান ঘারা 'মাদয়ধ্বং' ত্পু হউন॥

রঘুলার:। রঘু ক্মনতেত — এই বাক্যে রঘুলার: পদ হয়। ক্মনু ধাতু প্রান্তবণ ক্মর্থ বিক্রার ।
কিপ্ট' ইঙাদি স্ত্রে কিপ্। 'ক্ষনিদিভাং' ইত্যাদি স্ত্রে নকারের লোপ। রুত্রপ্রবাদ পরি প্রান্তি ক্রিক্রের। রঘুপারান:। পংলু ধাতু গতি কার্বিক। 'ক্রেভোহিপি দৃশান্তে' ইন্যাদি হেরে বনিপ্। ক্রিগান্ত। গা ধাতু স্বতি-কার্বিক। লোগ্মধান্ বহুবচনের ভরনপ্রনালান্ত' ইন্ত্যাদি স্ত্রে ত্বাদেশ। তাহার পিজ্রে স্বারা ভিত্রের ক্ষ্তাব-হেতু কিলা্লোং' ইত্যাদি স্ত্রে ক্রিরের ক্ষাবা। ক্রিরের নিম্নের মাদার্বির। মাদার্বির বালি বিরারির বালি বিরারির বিরার বিরারির বিরার ব

व्यथम कार्डेटकत वर्ष कार्यारयत नवम वर्ग म्य'त ॥ शक्षक ॥

ষষ্ঠ (১২৭) ঋকের বিশদার্থ।

'সপ্তয়:' 'বহি:' এবং 'অল্পনঃ'—এই পদত্রয় উপলক্ষে মাস্তের ভা বিভিন্ন গতি প্রাপ্ত হয়াছে। 'সপ্তয়ঃ' পদেরপ্রতিবাক্যে 'সপ্ণশীঃ অশ্বগণ' অর্থ পরিগৃহীত হয়। 'বহিঃ' পদে 'কুশ' এবং 'অল্পনঃ' পদে 'সোমরস' অর্থ ভাষাদিতে প্রকাশ পাইয়াছে। তদকুদারে মাস্তের ভা দাঁড়াইয়াছে,—'হে শাল্পনা। বেগবান ক্ষিপ্রগামী অশ্বনকল আপনা দিগকে বহন করিয়। আকুক; কুশের উপর আপনারা উপবেশন করন এবং মধুর দোমরস পান করিয়া প্রমন্ত হউন।' এই ভাবের অর্থই সাধারণতঃ প্রচলিত দেখি।

আমরা পূর্ববাপর ঐ সকল পদে (সপ্তয়ঃ, বহিঃ, অন্ধ্রুঃ) যে কা প্রহণ করিয়া আদিয়াছি, এখানেও দেই অর্থেরই সঙ্গতি দেখিতেছি। সুর্য্যের সপ্তরশ্মিকে সপ্তাশ্ব সপ্তবাহন প্রভৃতি বলিয়া ঘোষণা করা হয়। দে পক্ষে রশ্মিই অশ্ব-শব্দ-বাচক। দেবতা সত্য সত্য অশ্বে আবোহণ করিয়া আংগমন করেন না। দৃশ্যমান জ্যোতির বা কিরণের মধ্য দিয়াও তাঁহাদিগের গভাগতি সম্ভবপর নহে। দেবতার আগমন—দেবতার উপলব্ধি—জ্ঞানের মধ্য দিয়াই সম্ভাবিত হয়। জ্ঞানই মানুষকে দেবতার मसान अलान करता 'मखाः' भएल मख तियात-मर्क अकात त्रियात-ভাব প্রকাশ পায়। তাহা হইতে 'দর্ববিধ জ্ঞান' অর্থেই দঙ্গতি দেখি। ভাই আমরা 'সপ্তয়ঃ' পদে 'জ্ঞানরশায়ঃ' প্রভিবাক্য গ্রহণ করিয়াছি। জ্ঞানরশ্মি-রূপ বাহনের দ্বারাই দেবগণ আমাদিগের হৃদ্যে বা কর্মে আদিয় মিলিত হয়েন। মস্ত্রের প্রথম অংশে এই ভাবই প্রকাশ পাইয়াছে! উঁহোরা আমাদিগের কর্মের সহিত সন্মিলিত হউন, অর্থাৎ দেবোদে^{পে} আমরা বিহিত কর্মের অনুষ্ঠানে যেন প্রবৃত্ত হই। তাঁহারা ছুই ^{হত্তে} আমাদিগকে আমাদিগের আবশ্যকাতুরূপ ধন প্রদান করুন,—এবিধি বাক্যেও জ্বনয় দেবত্ব-মণ্ডিত হউক, কর্মা দেবভাবে বিভূষিত হউক, **এইরূপ ভাৎপর্যাই হুদয়ঙ্গন হয়।**

মস্তের বিতীয় চরণের 'বহিং' পদে, বলিয়াছি তো, হুদয়কে লক্ষ্য করে। এ পক্ষে দেবগণ যেন হুদয়ে আসিয়া উপবেশন করেন—^{গেই} কামনা প্রকাশ পাইয়াছে। তাঁহাদিগের আসন (সদঃ) বিস্তৃত হউক—
এতদ্বাক্যের তাঁৎপর্য্য এই যে,—আমাদিগের হৃদয়ে অসং-প্রবৃত্তির জন্য যেন একটুও স্থান অবশিপ্ত না থাকে—দেবভাব যেন সর্ব্বত্র বিস্তৃত হইয়া পড়ে। "মধ্বঃ অন্ধনঃ মাদয়ধ্বং" বাক্যাংশের ভাব এই যে,—হৃদয়ের শুদ্ধসন্ত্রভাবে দেবগণ বিভার হউন; তাঁহারা যাহা, তাহাতেই যেন হৃদয় পরিপূর্ণ থাকে। এইরূপে এই মস্ত্রে হৃদয়ে বিবেকের প্রতিষ্ঠায় প্রার্থনা প্রকাশ পাইয়াছে বলিয়া বুঝিতে পারি। (১ম—৮৫সু—৬ম)॥

मश्रमी अक्।

(প্রথমং মণ্ডলং। প্রধানীতিতমং স্ক্রেং। দ্রধী ঋকু।)

তে২বৰ্দ্ধন্ত স্বতবদো মহিত্ৰুনা নাকং

ভুফুরুরু চক্রিরে সদঃ।

বিষ্ণুৰ্যদ্ধাবদ্ধণং মদ্চ্যতং বয়ো ন

मीमन्निष वर्हिष खिद्या १॥ --

भए-विश्विष्य**ः**।

তে। অবর্দ্ধন্ত। স্বহতবদঃ। মহিহত্বনা। আ। নাকং।

ভস্থ:। উরু। চক্রিরে। সদঃ।

विक्रुक्षः। यद। इ.। व्यावदा इष्रवशः। सम्बर्ध्राउदः। वशः। स

মর্বাত্তপারিণী-ব্যাথা।

যে 'মহিছনা' (স্বলীখেন মহন্তেন, স্বক্ষাণা ইত্যৰ্ব:) 'অসর্ক্ষাও' (ব্রন্ধিপ্রাণ্ডাঃ) তথা 'মতবদঃ' (স্বাল্ডারনলাঃ, স্বাবল্ধননীলাঃ ইত্যর্ব:) '(ত' (জনাঃ, উপাদকাঃ ইত্যর্ব:) 'আ' (সর্ক্রেভারেন) 'নাকং' (স্বর্গং, শুক্ষাত্তনিলায়ং) 'তস্থু:' (প্রাপ্লুনস্তিই ইত্যর্ব:); তথা 'উক্র' (বিস্তীর্বং) 'দক্রেণ (দ্বর্জানং, দেবভাবানাং আশ্রয়ং ইত্যর্ব:) 'চক্রিরে' (ক্র্কান্তিই ইত্যর্ব: - আত্মনাং হল্পেষ্ ইতি যাবং)। 'যং' (যামাৎ, তেবাং সংকর্মণা প্রীতঃ দন ইত্যর্ব:) 'বিষ্ণু:' (বিশ্ববাপকঃ ভগবান) 'মদচ্যতং' (আনন্দবিনিঃস্তং আনন্দিনিঃসারকং বা) 'র্ষণং' (অভীষ্টর্বকং - কর্মাইতি যাবং) 'হ আবং' (তেবাং হিত্সাধনায় তেম্ রক্ষতি ইত্যর্ব:), তথা 'প্রিয়ে' (আত্মন: প্রীতিভূতে) 'বার্হিব' (তেবাং উপাস্কানাং হল্মে) 'বয়ঃ ন' (রুল্লাইর্ক, চিরকালমের ইত্যর্ব:, যথা - পক্রিণ: ইব, কুলারেয়ু পক্রিণ: যথা নিবসন্তি তহ্বং, যথা — প্রাণ: ইব, দেহাভান্তরে প্রোণ: যথা তিন্ঠিতি তহ্বং) 'আদি সীদন্' (আধিবস্তি) । আয়ং ভাব: - সংকর্মণা এব নরঃ শক্তিসম্পন্ন: সন্ ইণি ভগবন্তং চিরপ্রতিষ্ঠাপয়িত্রং স্মর্ব: ভবতি ॥ (১ম - ৮০ছ্- পর্ব। ॥

বঙ্গানুবাদ।

যাঁহারা আপনাদিগের মহত্ত্-প্রভাবে অর্থাৎ সহকর্মের ধারা র্দ্ধিপ্রাপ্ত এবং স্বাবলম্বনশীল, দেই উপাসকগণ সর্বতোভাবে স্বর্গকে প্রাপ্ত হয়েন, এবং আপনাদিগের হৃদয়ে বিস্তার্গ দেবভাব অর্থাৎ দেবভাবসমূহের আগ্রাহ নির্মাণ করেন; যেহেছু অর্থাৎ তাঁহাদিগের সহকর্মের দারা প্রীত হইয়া, নিশ্বব্যাপক ভগবান বিষ্ণু আনন্দনিঃসারক অভীপ্তর্বর্ষক কর্মকে তাঁহাদিগের হিতসাধনের নিমিত্ত তাঁহাদিগের মধ্যে রক্ষা করেন, এবং আপনার প্রীতিভূত সেই উপাসকগণের হৃদয়ে, দেহাভ্যন্তর্মহিত প্রাণের স্থায় অথবা কুলায়ে অবস্থিত পক্ষীম স্থায়, চিরকাল বদতি করেন। (ভাব এই যে,—সহকর্মের দারাই মানুষ শক্তিসম্পন্ন হইয়া হৃদয়ে ভগবানকে চিরপ্রতিন্তিত রাথিতে সমর্থ হয়।)॥ (১ম—৮৫স্—৭খা)।

সায়ণ-ভাষ্যং।

তে মক্তোংবর্ষয়ত। রুদ্ধিং গতাং। কীদৃশাং। স্বতবসং। স্থাপ্রবলাং। না^{তুর} কন্তচিদ্ বলমপেকত্তে। রুদ্ধিং প্রাপ্য চ মহিত্বনা মহিল্লা মহত্ত্বন নাকং স্থাস্থাই

मायन-छार्यात तक्षाकूनाम ।

সেট মক্ৰদাণ 'অৰহাত্ত' বৃদ্ধিগত। কি প্ৰকার ? 'অতব**লঃ' আ**শুয়ব**ল। অফ কা**হারও বল অংশেকা করেন না; এবং বৃদ্ধি প্ৰাপ্ত হইয়া 'মহিজ্বনা' মহ**স্বের ছারা** 'নাকং' স্থ^{র্}

আছিতবন্তঃ। সদঃ সদনং নভোলক্ষণং স্থানং চ স্থকীয়নিবাসায়োকবিস্তীর্ণং চক্রিরে। মং বেভাো মক্তঃ। যদর্থং ব্যবং কামাভিবর্ধকং মদচুতিং মদস্ত কর্মপ্রাক্তরারং যক্তঃ বিফুর্হাবং। বিষ্ণুবেশগতা রক্ষতি। তে মক্রতো বয়োন পক্ষিণো যণা শীঘ্রমাগছে ছি। এবং শীঘ্রমাগতা বর্হিধাধামদীয়ে যজে প্রিয়ে প্রীতিকরে দীদন্। দীদস্ত। উপবিশস্তঃ।

তেহবর্দ্ধ । স্থারিতো বাস্থানতে পানানো। পা০ ৮।২।৬। ইতোকাদশন্ত স্থারিতরং।
মহিরনা। ভাবপ্রতায়ার্ত্রপ্রাঙোব্যতায়েন নাভাব উদাত্রং চ। যথা স্থাং স্ব্রাত্রাভাদেশো নকারোপজনশ্চ। তসু:। নাক্মাতসুশ্চ সদশ্চ বিস্তীর্ণং চক্রির ইতি চার্বপ্রতীতেশ্চাদিলোপে বিভাষেতি। প্রথমায়াভিঙ্ বিভক্তের্নিবাতপ্রতিষেশ:। যং। স্থাং বি
স্বৃত্রিতি চতুর্ব্যা বুক্। জাবং। ছান্দ্রমো বর্ত্রমনে লঙ্। রুবণং। বাক্ষ্প্রিক্ত নিগ্রে
ইত্যুপধাদীর্ঘাভাবঃ। মদ্যুতং। মদং চ্যোত্রীতি সদ্যুং। চুত্রিব্ কাংসেচনে। কিন্
চিতি কিন্। দীদন্। লিঙর্বে লেটাডাগ্রঃ। (১ম-৮৫ফ্-৭ঝ্)॥

সপ্তম (১২৮) ঋকের বিশদার্থ।

এই মজের অর্থ উপলক্ষে একটি উপাখ্যানের অবতারণা করা হইয়া থাকে। তদসুদারে ইন্দ্রের জন্ম নিফু দোমরদ প্রস্তুত করিয়া আনিয়া-হিলেন এবং ইন্দ্রেক তাহা পান করিতে দিয়াছিলেন,—এইরূপ প্রতিপন্ন হয়। অপিচ, নিফু যথন ইন্দ্রের জন্ম দোমরদ লইয়া যান, তথন ইন্দ্রের

'আ। তসুং' প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। 'সদং' এবং সদনকে নভোলক্ষণ স্থানকে আপেনার বাদের জাত 'উরু' বিস্তাণ 'চক্রিবে' করিয়াছিলেন। 'যৎ' মক্রদাণের জাতা 'রুষণং' কামাভিবর্ষক 'মন্চু'তং মদের হর্ষের আসেন্তলা যজ্ঞকে 'বিষ্ণুং হাবং' বিষ্ণুই আদিয়া রক্ষা করেন। সেই মক্রদাণ 'বয়ং ন' পক্ষিগণ যেমন শীঘ্র আগেমন করে, সেইরূপ শীঘ্র আদিয়া 'বর্হিষি অধি' আমাদিগের যজ্জে 'প্রিয়ে' প্রীতিকর 'সীদন্' (সীদস্ত) উপবেশন করেন।

তেহবর্দ্ধন্ত। 'শ্বরিতো বামুদান্তে পদানে)' ইত্যাদি স্বত্রে (পা॰ ৮।২।৬) একাদেশের (একারের) শ্বরিতত্ব। মহিত্বনা। ভাব-প্রতায়-কেত্ উত্তরের আজেরে ব্যত্তায়ের দ্বারা নাভাব এবং উদান্তত্ব। অথবা 'মুপাং সূলুক্' ইত্যাদি স্বত্রে আজাদেশ ও নকারের উপজন। তমু:। নাকে অবস্থিত ছিলেন এবং সদকে বিস্তার্ণ করিয়াছিলেন—এইরূপ অর্থ প্রতীত ইওয়ায়, 'চাদিলোপে বিভাষা' ইত্যাদি স্বত্রে প্রথমায় ডিঙ্-বিভক্তিতে নিঘাতের প্রতিষেধ। যং। 'স্থপাং স্পুক্' ইত্যাদি স্বত্রে চতুর্থীর লোপ। আবং। ছান্দলে বর্তমানে লঙ্খ বিবাং। 'বাষপুর্বক্ত নিগমে' ইত্যাদি স্বত্রে উপধার দীর্ঘাভাব। মদচ্যতং। মদং চোতিতি— এই বাক্যে মদচ্যুৎ শব্দ হয়। চ্যুতির খাতু আগেচন অর্থ প্রকাশ করে। 'কিপ্ চ' ইত্যাদি স্বত্রে কিপ্। লীদন্। লিঙ্কের্থ লেটে অট্ আগেম দ (১ম –৮৫ম্–৭মা) ম

স্থা মরুলাণ কুশের উপর বিসিয়া সেই সোমরস পান করিয়াছিলেন।
মাস্ত্রে 'বয়ঃ ন' উপসা আছে। তাহাতে শিদ্ধান্ত করা হয়,—'পক্ষিণণ ধ্যেন
কুলায় বিশিয়া আহার্য্য দ্রব্যাদি ভক্ষণ করে, মরুদাণ সেইরপ ঘাদের
উপর বিদিয়া সোমরস-পানে প্রমত্ত ছিলেন।' কোনও কোনও ব্যাখ্যাকারের অর্থে ঐরপ ভাবই প্রকাশ পাইয়াছে। কেহ কেছ আবার
প্রার্থনা-পক্ষে মস্ত্রের অর্থ নিষ্পন্ন করিয়া নির্দ্ধানণ করেন,—এখানে
মরুলাণকৈ পক্ষীর ন্যায় বিদিয়া সোমরস পান করিতে বলা হইয়াছে।
পক্ষান্তরে, 'মদচ্যুতং' পদে 'হর্ম আনয়ন করে—এরপ যত্ত্য' অর্থ গৃহীত
হয়। তাহাতেও সোমরসের ক্ষরণ—'মদচ্যুতং' পদের স্থোতক হইয়া
পড়ে। যাহা হউক, কি ভাবে মন্ত্রার্থ পরিগৃহীত হইয়া আদিতেছে, তাহার
একটি আদর্শ নিম্নে প্রকাশ করিতেছি। যথা,—

"Strong in their native strength to greatness have they grown, stepped to the firmament and made their dwelling wide.

When Vishnu saved Soma bringing wild delight, the Maruts sat like birds on their holy grass."

শুলা ব্যাখ্যার পরিচয় দেওয়া বাজ্ল্য মাত্র। আমরা যে অর্থের সঙ্গতি দেখি, এখন ওিষিয় আলোচনা করিতেছি। প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে 'মিণিছনা' পদ সক্রদর্গণ-সম্বন্ধে প্রযুক্ত হইয়াছে বলিয়া দিদ্ধান্তিত হয়। তালতে ভাব দাঁড়াইয়াছে, মক্রদর্গণ যেন আপনাদিগের মহন্ত্রের বা কর্মের দ্বারায় র্রন্ধিপ্রাপ্ত (অবর্দ্ধন্ত) হইয়াছিলেন। কিন্তু আমরা বলি, ঐ 'মহিছনা' পদ উপাদকগণ-সম্বন্ধে প্রযুক্ত হইয়াছে। তাহাতে উপাদকগণই আপনাদিগের মহন্ত্বের দ্বারা স্বন্ধি প্রাপ্ত হয়য়া তাকেন এইরূপে ভাব প্রকাশ পায়। নচেৎ, দেবতার আবার পরিবৃদ্ধি প্রশান্তি প্রশান্তি প্রশান্তির অবস্থায় উপানত দেবতার দেবত্বের বা দেব-ভাবের নিত্যন্ত ও অনন্তম্ব অবিসংবাদী। এই দৃষ্টিতে অর্থ-নিষ্কর্বে প্রয়াদ্ধাইলে, আর কোনই সংশায় থাকে না।

ব্যাণ্যা-উপলক্ষে মন্ত্রের প্রথম চরণটিকে আলরা স্কুই ভাগে বিভক্ত করিয়াছি: তদন্তর্গত 'ডে' পদের লক্ষ্য—উপাদকগণ। তদনুসারে প্রথম চরণের প্রথম অংশের, 'তে' হইতে 'ডফুঃ' পর্যান্ত বাক্যাংশের, মর্ম হয় এই যে,—বাঁহারা সংকর্মের হারা ব্রদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়াছেন এবং আত্মদক্তির হারা উন্নত হইতে সঁমর্থ হইয়াছেন, তাঁহারাই স্বর্গের অধিকারী
হহরা থাকেন। "উরু সদঃ চক্রিরে" বাক্যাংশেও তাঁহাদিগেরই কর্ম-মহিনা
প্রকাশ পাইতেছে। তাঁহারাই আপনাদিগের হৃদয়কে দেব-ভাবের আশ্রেমহান করিয়া থাকেন; তাঁহাদিগেরই হৃদয় দেবছে পরিপূর্ণ হয়। এরপে
বুবিতে পারি, 'মরুদ্দেবগণ আপনাদিগের কর্মের হারা আকাশে প্রতিষ্ঠিত
হইয়াছিলেন'—এরূপ অর্থ বদলাইয়া গিয়া, এখন অর্থ দাঁড়াইল,—
'আপনাদিগের কর্ম্মপ্রভাবেই মন্মুয়গণ স্বর্গের অধিকানী হয়েন, এবং
আপনাদিগের হৃদয়কে দেবস্থানে পরিণত করিতে পারেন।'

অতঃপর মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণে কি ভাব প্রকাশ পাইয়াছে, ভাহা ব্যক্ত করা যাইতেছে। এই ^{ভাং}শের 'ষ্ৎ' পদে 'যুস্মাৎ' প্রতিবাক্যে 'সেই উপাদকগণের দহকর্মে প্রীত হইয়া' ভাব আদে। 'মদ্চুতঃ' ও 'রুষণং' পদহয়ে 'আনন্দ-নিঃদারক অভীস্টবর্ষক কর্মা' অর্থ প্রাপ্ত হওয়া যায়। বিষ্ণু মর্থাৎ বিশ্বব্যাপক ভগবান, তাঁহাদেরই (পূর্ব্বোক্ত উপাদকগণেরই) কর্ম্মে প্রীত হইয়া ভাঁহাদিগের আনন্দপ্রদ অভীফপূরক কর্মকে তাঁহাদিগের হিত্যাধনের জন্ম তাঁহাদিগের মধ্যে রক্ষা করিয়া থাকেন। 'আবং' ক্রিয়া-পদে, 'রক্ষিভ' প্রতিবাক্যে নিভ্য-বর্ত্তিমান-কালের ভাব পরিগ্রহণানম্ভর, উক্ত অর্থেই দঙ্গতি দেখি। এখন অবশিপ্ট রহিল—"প্রিয়ে বহিষি বয়ঃ ন অধি শিদন্ " এই অংশের 'প্রিয়ে' পদে আপনার প্রীতিভূত অর্থাৎ ভগণানের ক্ষানন্দপ্রদ স্থানকে বুঝাইয়া থাকে। দেই স্থানই 'বহিষি' পদে প্রকাশ পাইভেছে। এৎকর্মকারী সেই উপাদকগণের হাদয়ই ঐ প্রদের লক্ষ্যস্থল বলিয়া আম্রাণিদ্ধান্ত করি। অভঃপর 'বয়ঃ ন' উপমায় কি ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়, তাহা বুঝিয়া দেখুন। আদ্রা বিৰিধ প্রকারে ঐ উপমার ভাব পরিগ্রহণ-পক্ষে প্রয়ান পাইয়াছি। ^{'বয়ঃ'} পদে বাৰ্দ্ধক্যের ভাব গ্রহণ করিলে, উপমায় 'চিরকালই' কর্থ ^{আসে}। তাহাতে, আপনার প্রীতিভূত শাধকের হাদয়ে ভগবান্চির-কাল্ই বাদ করেন-এইরূপ অর্থ পাইতে পারি। यणि 'वशः' शरमः পশী অর্থ গ্রহণ করি, ডাহাতেও ভাব প্রাপ্ত হই, পশ্কিগণ যেমন আগনাদিগের কুলায়ে স্থান্থ বাদ করে, ভগবান্ দেইরূপ দাধুগণের হৃদয়ে

আনন্দের সহিত বসতি করিয়া থাকেন। পক্ষান্তরে বয়য় পদ হইবে প্রাণ অর্থন্ত গ্রহণ করিতে পারি। তাহা হইতে ভাব আন্দে, 'দেহাভ্যন্তরে প্রাণ যেমন অবস্থিত থাকে, ভগবান গেইরূপ সাধুগণে ক্রদরে প্রাণরূপে অবস্থিতি করেন।' ফলতঃ, 'পাখার ল্যায় আনের উপ বিদয়া মরুদ্দেবগণ বিষ্ণুর আনীত সোমরুদ পান করিয়াছিলেন'—এ যে অর্থ প্রচলিত আছে, আমাদিগের ব্যাখ্যায় তাহা সম্পূর্ণর পরিবর্তিত হইল; আমাদিগের ব্যাখ্যা—ক্রমে মন্ত্রাংশের ভাব দাঁড়াইল, 'উপাসকগণের ক্রদয়ই ভগবানের প্রীতি-নিকেতন; তিনি পরমন্ত্রা দেখানে অবস্থিত করেন।' এই দৃষ্টিতে সাধুগণের ক্রদয়ে প্রাণরূপে ভগবানের বিল্পমানতা প্রতিপন্ন হয়। (১ম—৮৫শ্—৭শ)।

ভাষা থক।

(প্রথমং মণ্ডলং। পঞ্চানীতিত্বং হক্তং। ভাইনী থক।)

শ্রাইবৈদ্যযুধয়ো ন জগায়ঃ প্রবস্তবো ন

পৃতনাস্থ যেতিরে।
ভয়তে বিশ্বা ভূবনা মরুতেরো রাজানইব

বেষসন্দ্শো নরঃ॥৮॥

প্রাহ:ইব। ইং। যুম্ধয়ং৷ ন। জগায়ঃ। প্রবস্তবঃ। নঃ

পৃতনাহ্ব। যেতিরে।
ভয়তের। বিশ্ব। ভূবনা। মরুংহত্তঃ। রাজানংহইব।

ভেষহ্যন্দ্শাং। নরঃ॥৮॥

বিশ্বা। ভূবনা। মরুংহত্তঃ। রাজানংহইব।

ভেষহ্যন্দ্শাং। নরঃ॥৮॥

मर्पार्केमातिनी-गाथा।

'শ্রাঃ ইব' (শোষ্যাসম্পন্নাঃ পুরুষাঃ ইব) 'ইং' (তথা) 'যুর্ধরঃ ন' (শক্তভিঃ যুদ্ধনানার বীবাঃ ইব) পরস্ত 'শ্বস্থবঃ ন' (মকলাভিলাষিণঃ অ্কলঃ ইব) 'জগ্ময়ঃ' (শীঅং গচ্চ্সঃ) তে দেবাঃ 'পৃতনাম্ব' (সংগ্রামেষু, রিপুভিঃ সহ ঘন্দে) 'যেভিরে' (মম্ব্যান্ ব্যাপ্রিয়ন্তে); বিবেকরাপিণঃ দেবাঃ মম্ব্যাণাং হিতসাধনায় অ্কান ইব রিপুনা দহ সংগ্রামে লোকান্ রক্ষতি —ইতি ভাবঃ। তালুশেভাঃ 'মক্তাঃ' (বিবেকরাপিভাঃ দেবেভাঃ) 'বিখা' (লক্ষে) 'ভ্রনা' (লোকাঃ, বিশ্বব্রাজান্তাঃ ইত্যবিঃ, দর্কে শত্রুয় ইতি ভাবঃ) 'ভরুম্বে' (বিভ্যান্ত); 'নরঃ' (নেতারঃ, লোকানাং দংপথি নিম্ন্তার তে দেবাঃ) 'রাজানঃ ইব' (রাজমানাঃ ভ্রত্তাঃ ইচ) 'ত্রসন্দ্রাং' (দীপ্রিসম্পন্নাঃ, প্রভাববিশিষ্টাঃ) ভবন্তি ইতি শেবঃ। বিবেকপ্রভাবেন দর্ম্বঃ শত্রুঃ বিভেতি—ইতি ভাবঃ। (১ম—৮৫ম্—৮বা)।

বঙ্গান্ত্রাদ।

শোর্য্যসম্পন্ন পুরুষের ক্যায় এবং শত্রুগণ সহ যুদ্ধনান বীরের ক্যায়, পরন্ত মঞ্চলাভিলাধী সুহৃদের ক্যায়, শীঘ্রগমনশীল সেই দেবগণ, বিপুগণের সহিত সংগ্রামে মনুয্যগণকে ব্যাপিয়া থাকেন; ভোব এই যে,—বিবেকরূপী দেবগণ মনুয্যগণের হিত্যাখনের জক্য সুহৃদের ক্যায় রিপুদ্ধ সংগ্রামে মনুয্যগণকে রক্ষা করিয়া থাকেন); সেই বিবেকরূপী দেবগণ হইতে বিশ্বক্রমাও (সকল শত্রু) ভগ্ন প্রাপ্ত হয়; মনুয্যগণের সংপথে নিয়ন্তা সেই দেবগণ রাজমান নূপতিগণের ক্যায় দীতিসম্পন্ন প্রভাববিশিষ্ট হয়েন; (ভাব এই যে,—বিবেকের প্রভাবে সকল শত্রু ভার প্রাপ্ত হয়।)॥ (১ম—৮৫সৃ—৮২।॥

শায়ণ-ভাষ্যং।

ইদিভোতং সমূচ্চয়ে। শ্রা ইবেং শোর্যোপেতা মূব্ৎনবঃ পুরুষা ইব চ মূব্ধয়ঃ শক্তভি-ভাষানাঃ পুরুষা ইব চ জগায়ঃ শীজং গছতে মরুতঃ প্রবস্তবো ন প্রবাংসমাজন ইচ্ছস্তঃ ফিষা ইব পুতনাস্থ সংগ্রামেষু মেতিরে। প্রযতন্তে। বুত্রাদিভির্কে ব্যাপ্রিয়ন্তে। তাদৃশেভা

माय्य-ভाষ্টোর বজাকুবাদ।

^{&#}x27;ইং' (ইংগ) এই পদ সমুক্তহার্থক। 'শ্বা ইবেং' শৌর্য্যোপেত যুষ্ৎস্থ পুরুষগণের ^{ায়} 'যুষ্ধয়ং ন' এবং শক্রগণের সহিত যুদ্ধমান পুরুষগণের ভায় 'জগায়ঃ' শীল্রগমনশীল ^{কিলাব} 'এবভাৰঃ ন' শ্রব বা অল্ল আপনি ইচ্ছা করেন—এইরূপ পুরুষগণের ভায় 'পৃত্তনাস্থ' ংগ্রামস্থুহে 'যেভিরে' প্রয়ত হয়েন; বুত্রাদি শহ যুদ্ধে ব্যাপত থাকেন। তাভুশ মরুদাশ

মরুছো বিশ্বা ভ্রনা শর্কাণি ভ্রজাতানি ভয়ছে। বিভাতি। যে নরো রষ্টাদের্ন্থ মরুতো রাজানঃ ইব রাজমানা নৃগতয় ইব থেষদন্শো দীপ্তদন্শনা উপ্ররণতয়া দৃষ্ট্র ভবজি েতেভাঃ ইতার্বঃ ॥

অন্টম (১২১) খকের বিশদার্থ।

এই মস্ত্রের অর্থ-বিষয়ে ভাষ্যের সহিত বিশেষ কোনরূপ মত-পার্থ ঘটে নাই। মাত্র ছই একটি পদের অর্থান্তর গ্রহণ করিয়াছি; ও ভাব-পক্ষে ঝড়-ঝঞ্জাবাত-শম্বন্ধে মস্ত্রের প্রয়োগ স্থীকার না করিয়া বিবে রূপী দেবগণ-সম্বন্ধেই উহার প্রয়োগে যৌক্তিকতা দেখিয়াছি। 'প্রব্যু ন' উপমা উপলক্ষে ভাষ্যকার 'তাঁহারা অন্নাভিলানী পুরুষের স্থ

হইতে 'বিখা ত্ননা' সকল ভ্তজাত 'ভয়তে' ভয় প্রাপ্ত হয়; দেবে 'নর:' বুই্যাদির দে মরুদাণ 'রাজান: ইব' রাজমান নৃপতিগণের ভায় 'খেষসন্দঃ' দীপুসন্দর্শন অর্থাং উগ্ররণ ভারা যাঁহারা দর্শনের অশক্য চয়েন, তাহদিগ হইতে।

বৃব্দয়:। য়ৢ৸ ৸ড় দংপ্রহার কার্বক। 'আদৃগমহনজনঃ' ইত্যাদি হত্তে এখানে উৎদ 'ছন্দদি' ইত্যাদি বচন হেড় কিন্-প্রত্যয়। লিট্-বৎ ভাব-হেড় বিভাবাদি। কিব-গুণের অভাব। নিব-হেড় আছাদান্তর। জন্ময়:। পুর্বোক্ত হত্তের বারা কিন্-প্রত্য 'প্রহম' ইত্যাদি হত্তে উপধার লোপ। স্থানিবৎ ভাব-হেড় বিভাবাদি। শ্রবস্থবঃ। ইচ্ছা করে—এই কর্ষে শ্রবস্তি পদ হয়। 'ক্যাচ্ছন্দি' ইত্যাদি হত্তে উ-প্রত্য বেতিয়ে। য়তী শাড় প্রয়ম বৃব্যায়। 'ছন্দদি লুঙ্লঙ্লিটঃ' ইত্যাদি হত্তে বর্ত্বয় লিট্। ভয়ত্তে। ঞিজী শাড় ভয়ার্বক। 'বছলং ছন্দদি' ইত্যাদি হত্তে প্রত্য 'ত্রিবসন্দৃশঃ'। বিব শাড় দীপ্তি অর্থ বৃব্যায়। পচাদি-হেড় অন্চ্। দৃদ্রির ব প্রেক্তিশ্বরত্ব প্রবায়। দং-পৃব্ধ-হেড় উহাতে সম্প্রণাদি-লক্ষণে ভাবে কিপ্। বছ্রীহি প্রবিপ্রের প্রকৃতিশ্বরত্ব। (১ম—৮৫শ্ব—৮র)॥

বিরাজমান্ ছিলেন—এইরূপ ভাব গৃহীত হইয়াছে ৷ কোনও কোনও ব্যাখ্যাকার 'শ্রব' শন্দে 'যশ' অর্থ গ্রহণ-পূর্বক তাঁথারা (সেই মরুদ্দেবগণ) যশের অভিলাষী ছিলেন—এইরূপ অর্থ গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন। কিন্তু আমরা 'শ্রেব' শক্তে 'মঙ্গলে' অর্থ গ্রহণ করিয়া থাকি। যাঁহারা লোকের (উপাদকের) মকল-কামনা কবেন, অর্থাৎ মঙ্গলাভিলাধী স্ক্দের ভায় বিশ্বমান আছেন, তাঁহারাই এখানকার লক্ষ্যস্থল। এই দৃষ্টিভেই 'প্রবস্থাবঃ' ন' উপমায় আমরা 'মঙ্গলাভিলাবিণঃ স্থল্ড ইব' প্রতিবাক্য গ্রহণ করিয়াছি। বিবেকরূপী দেবগণ যে মনুষ্যের স্থলের ন্যায় বিত্যমান খাছেন, তাহা স্বভঃই বোদগ্ম্য হয়। 'পৃতনাস্' পদে যে সংগ্ৰামকে বুঝায়, সে সংগ্রাম—মানুষের সহিত মানুষের সংগ্রাম নতে। হৃদয়ে রিপুগণের সহিত যে সংগ্রাম নিত্যকাল চলিয়াছে, এখানে দেই সংগ্রামের প্রতি লক্ষ্য করা যায়। মাকুষের জনয়ে যখন দদ্রতির দহিত অদদ্রতির দংগ্রাম উপস্থিত হয়, দেই সময় নিবেক মাকুষের স্থানের স্থায় কা**র্য্য** করেন, বীরের স্থায় সহায় হয়েন, এবং যোদ্ধার স্থায় যুদ্ধকার্যো শক্তে-বিমদিনে প্রবৃত্ত হয়েন। যাঁহার। বিবেকতে সুহৃদ-রূপে গ্রহণ করেন, গঁহাদিগের শন্ত্রেই বিবেকের ঐরপ কার্য্যকারিতা প্রকাশ পায়। কিন্তু যাঁগারা বিবেকের অনুশাসন মান্ত করেন না, বিবেককে (জ্ঞানকে) মিত্র বলিয়া মনে কলেন না, তাঁহাদিগের সুদিশার পরিদীমা থাকে না। শত্ত্রের দ্বিতীয় চরণে বিবেক-রূপী দেবগণের প্রভাবের বিষয় পরি-

বণিত আছে। সকল ভূবন বিশ্বসংসার তাঁহাদিগের প্রভাবে ভয় পায়, এবং ভাঁহার। নুপতির স্থায় থাদীও তেজে শত্রুর অণহনীয় ক্ষমতা-প্রকাশে বিজ্ঞান রুহেন। ইহার ভাৎপর্য্য এই যে,—হৃদয়ে যথন বিবেকের উদয় হয়, হাদয়-রাজ্যে ভ্ঞান যখন নৃপতির স্থায় প্রতিষ্ঠিত হয়েন, ^{১ধন} রিপুগণ **সন্ত্রস্ত হই**য়া প:ড়ে,—মাসুষের উপর আর তাহাদিগের মাধিপ্ত্য বিস্তার করিতে পারে না। তাই বলা ইইয়াছে,—'যাঁহারা বিবেকের অনুসারী হয়েন বিবেক তাঁহাদিগের মধ্যে অবস্থিত হইয়া জি-বিমদিন পুৰ্বক তাঁহ। দিগের মধ্যে রাজার কায় বিস্থান রহেন। ^{বুড়-বুঞ্চা}বাত পক্ষে অর্থ গ্রহণ করিতে গেলে 'শ্রবস্থানঃ ন' প্রভৃত্তি ^{উপ্যার} শার্থকতা প্রতিপন্ন হয় না। বাড়-বাঞ্চাব ত যে মনের আকা**লক।**

অথবা যশের আকাজ্জা করিবে, তাহা কিরপে দিন হইতে পারে মরুদাণাকে মনুষ্য বলিয়া মনে করিলেও ঐরপ সমস্থাই রিৎয়া যায় যাহা হউক, আমাদিগের মন্মানুদারিশী-ব্যাখ্যায় ও বঙ্গানুবাদে আমাদিগে পরিগৃহীত অর্থ স্বতঃই বোধগ্যা হইবে। (১ম—৮৬সু—৮২॥)॥

নব্মী ঋকু।

(প্রথমং মণ্ডলং। । পঞ্চাশীভিতমং ক্তেং। নব্মী ঋক্।)

বৃষ্টা মদ্বজুং সুকৃতং হির্ণ্যয়ং সূহঅভৃষ্টিং

স্বপা ় অবর্ত্তরং।

ধত ইন্দ্রে। নর্যপাংদি কর্ত্তবেহহন্তু

নিরপামৌজদর্ণবং ॥ **১**॥

• • • शप-विरक्षयगः।

। । । । । যং। বজ্ঞং। স্থকৃতং। হির্ণ্যয়ং। সহস্রথভৃষ্টিং।

> ্য । সুহ**অ**পা:। অবর্তয়ং।

थएछ। इसः। निता चर्णाःमि। कर्खरा चहन्। वृतः।

मिः। जनार। खेळ्टा जर्नदर॥ ॥॥

মর্মাত্মশারিণী-ব্যাখ্যা।

'ম্ব' (যামাৎ, ছবি বিবেকরপিণ: দেবা: অধিষ্ঠিতা: দন্তঃ) 'স্বপাঃ' (শোভনকর্মাকারী, লোকান্ লংকর্মণি প্রবর্ত্তরিতা ইত্যর্বঃ) 'ভঠা' (ত্রাণকারক: দেবঃ)
'লুকুতং' (য়লম্পনিতং, লংপথি নয়নোপযোগিনং) 'হিরণ্যুয়ং' (রমণীয়ং, হিরণ্যবং
আকর্ষণীয়ং) 'লহমভ্ঠিং' (বহুতিঃ ধারাতিঃ মুক্তং, লাধুনাং রক্ষকং তথা অসাধুনাং
মারকং ইত্যর্বঃ) 'বস্তুং' (আয়ুয়ং, লাসনদণ্ডং) 'অবর্ত্তরং' (ইহলোকে প্রেরয়তি);
ফুদি বিবেকসঞ্চারে দতি দেবতায়াঃ পুণ্যরক্ষকং পাপনিধ্বংসকং বন্তুং আগত্য
মর্ত্ত্যালোকে বিভাতে—ইতি ভাবঃ। তদা 'ইল্রঃ' (ভগবান্ ইল্রাদেবঃ) 'নরি' (রিপুত্তিঃ
লহ লংগ্রামে) 'অপাংলি' (শুদ্ধানি) 'ধত্তে' (ধারয়তি, বিতরতি ইত্যর্বঃ—
লাধুনাং রক্ষণায় ইতি যাবং); তথা 'অপাং' (তৎ শুদ্ধসম্বং) 'কর্ত্তবে' (কর্তুং,
মন্ত্র্যাণাং হালরে লঞ্চারয়িতুং) 'রুয়ং' (অজ্ঞানতার্নাং শক্রং (সর্ব্বাণাং ব্রাণাং) 'অহন' (হন্তি, অপারয়তি); এবম্প্রকারেণ 'অর্বং' (স্ক্রম্মুড্রং) 'নিঃ ঔজং'
(সর্ব্বাণারর্লাকং প্রতি প্রধানয়তি)। ভগবতঃ শাসনদণ্ডঃ অক্তানতাসহচরানাং শক্রণাং
বিনাশ্যিত্বা মন্ত্রান্ লক্বভাবনমন্বিতান্ করোতি—ইতি ভাবঃ। (১ম—৮৫স্ – ১ঝ)।

বঙ্গাসুবাদ।

হৃদরে বিনেকরূপী দেবগণ ভাষ্ঠিত হইলে, শোভনকর্মকারী ভার্থাৎ
মনুষ্যগণকে সৎকর্মে প্রবর্তি নিতা ত্রাণকারক 'ছফা' দেব, স্থানপাদিত
(সংপথে নয়নোপযোগী) রমণীয় (হিরণ্যবং আকর্ষণীয়) বহুধারাযুক্ত
(সাধুগণের রক্ষক ও অসাধুগণের মারক) বজ্রকে ইহলোকে প্রেরণ
করেন; (ভাব এই যে,—হাদুরে বিবেক-সঞ্চার হইলে দেবভার নিকট
হুইতে পুণ্যের রক্ষক ও পাপের ধ্বংসকারী বজ্র আসিয়া মর্ন্তালোকে
বিজ্ঞান থাকে)। ভখন, ভগনান ইন্দ্রদেব রিপুগণের সহিত সংগ্রামে
শুরুষকুকে সাধুগণের রক্ষার নিমিত্ত ধারণ করেন—বিভরণ করেন,
এবং সেই শুরুষকুকে মনুষ্যগণের হাদুরে সঞ্চারের জন্ম অফ্রানভা-রূপ
শক্রকে (ভার্ছিদিগের জ্লানাবরোধিকা বাধাকে) হনন করেন—
অপ্যারিত করেন; এই প্রকারে সত্ত্ব-সমুদ্র সর্বর্থা নরলোকের প্রাভি
প্রধাবিত করিয়া থাকেন। (ভাব এই যে,—ভগবানের শাসন্ত্রভ

লায়ণ-ভাষ্যং।

স্থপাঃ শোভনকর্মা বৃষ্টা বিশ্বনির্মাতা যবজ্ঞযবর্ত্তরং। ইক্রং প্রভাগময়ৎ। দত্তবানিত্য কীদৃশং। সুকৃতং। সমাক্ নিজাদিতং হিরণ্যয়ং। সুবর্ণয়ং। সহস্রভৃত্তিং। জনেং ভিশারাভির্তুজং। তবজ্ঞমিক্রো থন্তে। ধারয়ভি। কিমর্বং। নরি। জ্বা নুসম্বন্ধ নৃশক্ষেন সংগ্রামোহভিষীয়তে। সংগ্রামেহপাংকি শক্তংননাদিলক্ষণানি কর্ম্মাণি কর্ত্ত কর্ত্ত্বং। এবং বজ্ঞং শ্বহা তেন বজ্রেণ বৃদ্ধে ইটুাদক্ষ্মাবরক্মর্বমর্পদোদকেন বৃদ্ধেব্যহন্। জ্ববধীৎ। জ্বপাং তেন নিকৃত্বা জ্বপশ্চ নির্মেজ্বং। নিঃশ্বেণাধামুধ্ব পাতয়ৎ। প্রস্তী জ্বত্রাদিত্যর্বঃ॥

স্থান করতে: কর্মনি নিষ্ঠা। গতিরনন্তর ইতি গতে: প্রকৃতিম্ব।
বিরণায়ং। হিরণাশকাৎ উত্তরক্ত ময়টো মকারক্ত লোপং। ঋতারাত্মরাত্মেরানি
নিপাত্যতে। স্বপাং। সোর্মনসী অলোমায়সী ইত্যুত্তরপদাহাদাত্ত্বং। কর্ত্তবে। তুম্ সেশেনিতি করোতেত্তবেন্প্রতায়ঃ। অপাং। ক্রিয়াগ্রহণং কর্ত্তরামিতি কর্মণঃ দংপ্রদা স্বাচহত্র্বার্থে ষঠেও। উড়িদমিতি বিভক্তেরদাত্তহং। ঔজং। উজ্ঞ আর্জ্ববে। অর্থং অর্থনো লোপশ্চতি মহর্থায়ো বং সলোপশ্চ॥ (১ম—৮৫স্—১য়)॥

माय्य - छ। या त तक । करा मा

'সপাঃ' শোভনকর্মা 'অষ্টা' বিশ্বনির্মিতা 'যৎ বজ্রং' যে বজ্পকে 'অবর্ত্তয়ং' ইল্লের প্রতিরোগ করিয়াছিলেন; অর্থাৎ ইলেকে দিয়াছিলেন। কীদৃশ (বজ্ঞ) ও 'সুকৃতং' স্মানিক্লাদিত 'ভিরণায়ং' সুবর্ণময় 'সহস্রভৃষ্টিং' অনেক ধারাসমূহের হারা মুক্তন। সেই বজ্রা গতনা গতনা বারা করিলেন। কি নিমিন্ত ও 'নিরি' (এখানে নৃ-সহস্ক-হেতু নৃ-শব্দে হারা সংগ্রাম বুরাইয়া থাকে) সংগ্রামে 'অপাংসি' শত্রুহননাদিলক্ষণ কর্মসমূহকে 'কর্ত্বে করিছাম বুরাইয়া থাকে) সংগ্রামে 'অপাংসি' শত্রুহননাদিলক্ষণ কর্মসমূহকে 'কর্ত্বে করিছা এই রাজ বিরাধান করিয়া লেই বজ্রের হারা 'রত্তং' বৃষ্টির উদকের আবরক্ষে 'অর্থবং' অর্থনের অর্থাৎ উদকের হারা মুক্ত যেহাকে 'অত্যুব্ধ পাতিত ক্রিয়াছিলেন করিছাছিলেন এই কর্মাণ ওক্তারা নিরুদ্ধ অপাত্র করিয়াছিলেন।

শুকুতং। শু-শৃক্ব-বেতু কু-শতুতে কর্মণিনাচ্যে নিষ্ঠা। 'গতিরনস্করঃ' ইডাাদি স্থে গতির প্রকৃতিশ্বরত্ব। হিরণ্যার: হিরণ্য-শক্-হেতু উত্তরের ময়টের ম-কারের গোপ 'শব্দনাশ্বাবাস্ক' ইত্যাদি স্বরের হারা নিপাজন-সিদ্ধ। শ্বপাঃ। 'গৌর্দ্ধনদী অলোমোনী ইত্যাদি -প্রের উত্তরপদের আন্তানান্তত্ব। কর্তনে। 'তুমর্থে সেন্দেন্' ইত্যাদি স্বরে কর্ণের 'করোতি'র স্বলে তবেন্-প্রতায়। অপাং। 'ক্রিয়াগ্রহণং কর্তনাং' ইত্যাদি স্বরে কর্ণের দক্রানান্ত-হেতৃ চতুর্থীর অর্থে বৃদ্ধী। 'উড়িলং' ইত্যাদি স্বরে নিস্তুক্ত উল্লং। উক্ত-শাতু আর্জিন স্বর্থ বৃক্ষায়। অপবং। 'অর্থসো লোপশ্চ' ইত্যাদি নিস্তুমে মহর্ণীয়নী এবং স্কারের লোপ॥ (১৭-৮৫ক্-৯২॥)॥

নবম (১৩০) ঋকের বিশদার্থ।

- cos: o X o: cos ---এই মস্ত্রের ন্যাখ্যাদিতে একটা উপাখ্যানের দংশ্রব দেখা যায়। ভাগার মর্ম এই যে, ত্বন্টা ঋষি বজ্র নির্মাণ করিয়া ইন্দ্রকে প্রাদান করিয়াছিলেন। দেই বজের ঘার। ইন্দ্র ব্রু। সুরকে বধ করেন, এবং পৃথিবীতে বারি বর্ষণ করিয়াছিলেন। ছন্টা ঋষি ইন্দের জন্য যে বজ্ঞ নির্মাণ করিয়া দেন, দেই বজের তিনটি বিশেষণ দৃষ্ট হয়;—"স্কুকুতং হিরণ্যরং সহস্রভৃষ্টিং।" বজ্ঞানী স্কুণর্বের দ্বারা নির্দ্মিত, সহস্রধারানিশিক্ট এবং স্থুন্দররূপে গঠিত। সেই বজ্ঞের দার। ব্রত্ত নিহত হয় এবং সমুদ্রের প্রবাহ উন্মুক্ত হয়, জলস্রোতে পৃথিবী ভাসিয়া যায়। এবন্ধিধ ব্যাখ্যা হইতে সাধারণতঃ ছুই প্রকার ভাব পরিকল্পিত হইতে দেখি। প্রথম— র্ক্ত একজন অসুর (মনার্য্যগণের অধিপতি) ছিলেন। ভিনি কয়েঞ্চী নদীর মোহান। অবরোধ করিয়া রাখিয়াছিত্তেন। ইত্রে ব্রঞ্জে হনন করিয়া পেই নদীর মোহানা কাটিয়া দেন। তাহাতে জলপ্রবাহ অবাধে বহিতে খাকে। বিতায়তঃ, রৃষ্টির অবনোধকারী মেঘকে বিছাৎ-বজ্রের দারা ভেদ করিয়া মেঘ হইতে র্ষ্টিপাত করিয়াছিলেন; এবং ভাহাতে পৃথিবী অভিদিঞ্জিত হইয়াছিল। শেষোক্তে অর্থে বজ্লের স্বর্ণ-নির্মাত বিশেষণে বিহ্যতের হ।তি অর্থ আদিতে পারে। কিন্তু প্রথমোক্ত অর্থে, নদীর মোহানা কাটায় সক্ষে স্বর্গ-নির্শ্বিত বজ্রের সার্থকত। বোধগম্য হয় না। যাহা হউক, মল্লের অন্তর্গত পদাবলৈর বিশ্লেষণে আমনা কিন্তু ঐ ছই প্রকার ভাবের কোনও ভাবেই আস্থা স্থাপন করিতে পারিতেছি िष्मिकः, मृक्षी सक्रातान-गन्नस्य श्रायुक्त, किन्न सङ्ग्रातान কোনও দক্ষয়ই ঐক্তপ ব্যাখায় লক্ষিত হয় না। এই দকল বিষয় বিবেচনা করিয়া আমারা যে অবর্থ গ্রহণ করিলাম, ভদ্বিধয়ে আমাদিণের ৰক্তব্য খ্যাপন করিতেছি।

মন্ত্রে একটী 'ষ্থ' পদ আছে। ভারে ঐ পদটীকে 'বজ্রং' পদের বিশেষণ-রূপে গ্রহণ করা হইয়াছে। আমনা ঐ পদটির 'যক্ষাৎ' অভিবাক্য গ্রহণ করি। ভাহাতে পূর্ব্ব মন্ত্রের সহিত্ত এই মন্ত্রের সম্বন্ধ শিক্ষ্য করা ঘায়; এবং সহসা সুক্তের মধ্যের একটি ঋকে সুক্তের

আলোচনার বিষয়ীভূত দেবতাকে পরিত্যাগ করারও আবশ্যক হয় না। আমরা 'যথ' পদের প্রতিবাক্যে 'যস্মাথ' পদ গ্রহণানন্তর 'ক্রি বিবেকর পিণঃ দেবাঃ অধিষ্ঠিতা: সন্তঃ' অর্থাৎ হানয়ে বিবেকরপী দেবগণ অধিষ্ঠিত হইলে—এইরূপ ভাব গ্রহণ করিয়াছি। ভাহাতে 'অবর্ত্তয়ং' ক্রিয়া-পদের সহিত ইন্ত্রদেৰতার-সম্বন্ধ পরিকল্পনারও আবশ্যক হয় ন।। পরস্তু সাধাসিধা ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়,—হাণয়ে বিবেকের উদয় হইলে রিপু-দমনের উপযোগী অস্ত্র দেবতাই প্রেরণ করিয়া থাকেন। এগন সেই দৃষ্টিতে সেই অস্ত্র বা বজ্র কিরূপ গুণ-বিশেষণ-বিশিষ্ঠ, তাহাই বুঝিয়া দেখুন। যাহা অসম্পাদিত অর্থাৎ যাহা মানুষকে সংপথে লইয়া যাইবার উপযোগী, ভাহাই 'হারু ৩ং' বিশেষণে প্রাকাশ পাইয়াছে। 'ভিরণ্যয়ং' পদে 'হিরণ্যবং' আকর্ষণীয় অর্থ প্রাপ্ত হওয়া যায়। দে ৰক্স যেমন মুমুম্যগণকে দৎপথে লইয়া যাইবার উপযোগী, দেইরূপ দে বক্স লোকের ঈপ্সার সামগ্রী। ভার পর, সেই শক্তের একটা বিশেষণ चाছে—'সহস্রভৃষ্টিং।' ঐ পদের 'বহুভিঃ ধারাভিঃ যুক্তং' প্রতিবাক্য **२हेर७हे माध्रामरभन तक्काकाती जावर व्यमाध्रुमिरभन रमनकात्री**—जहत्रप ভাব প্রাপ্ত হইতে পারি। দেই বজ্র বা শাসন-দণ্ড মনুষ্যদিগকে সংকর্মে নিয়োজিত করে; স্তরাং তখন তাহা হিরণ্যবহ আকর্ষণীয় হয়। আবার দেই বজ্র শক্রগণকে হনন করে; স্তরাং তাহাতে বিদারণ করার ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। শক্র ও বহু প্রকারের; সংকর্মণ্ড অশেষবিধ। স্থতরাং দেই বজ্রের ধারা বা গতি নানা পথবাহী। এ পকে 'বজ্রং' পদে 'জ্ঞানজ্যোতিঃ' ভাব প্রহণ করা যায়। क्या वित्वत्कत छेम् । दहेत्म, द्वानकाती त्मवलात कुला । व्यमहाविना व এবং সন্তাব-সংরক্ষক সামর্থ্য মাতুষ প্রাপ্ত হয়। মন্ত্রের প্রথম চর^{ংগুর} ইণাই ভাবার্থ বলিয়া আমরা সিদ্ধান্ত করি।

মস্ত্রের বিতীয় চনণটিকে ব্যাখ্যা-উপলক্ষে আমরা ত্রই জংশে বিভক্ত করিয়াছি। তাথাতে ভাব প্রাপ্ত হইয়াছি, যখন পুর্বোক্ত অবস্থা উপন্থি হয় অর্থাৎ যথন বিবেকের অধিকারী হইয়া মানুষ শক্তিদমনের শক্তি লাভ করে, তথন ভগবান্ মানুষের হৃদয়কে শুদ্ধদত্ত্ব পারপূর্ণ করেন; তথন অভ্যানতা-রূপ শক্তি বা জ্ঞানাবরোধিকা বাধা অপস্ত হয় এবং ভাগতে হাণরে শুদ্ধনত্ত্বে সমুদ্র উছলিয়া উঠে। ফলভঃ, স্তবে শুরে দনিঃ দনিঃ কি ভাবে হাণর সমুদ্রত ও সদ্ভাবে পরিপূর্ণ হয়, ভাহাই এই মন্ত্রে প্রথাত দেখি। (১ম—৮৫সু—৯খা)॥

मभगी शक्।

(প্রথমং মঙলং। পঞ্চামীতিতমং স্তেখা দশ্মী ঋক।)

উৰ্দ্ধং ব্ৰন্নজেহৰতং ত ওৰ্জনা দাদৃহাণং

। চিদ্বিভিহ্নবিবি পর্ববিতং।

ধর্মত্তো বাণং মুরুতঃ সুদানবো মদে সোমস্থ

রণ্যানি চক্রিরে॥ ১০॥

भष-विरञ्जयगः ।

উদ্ধিং। সুসুদ্রে। অবতং। তে। ওজসা। দদৃহাণং।

চিৎ। বিভিত্নঃ। বি। পর্বতং।

ধ্যস্তঃ। বাণং। মক্রভঃ। হৃহদানবঃ। মদে। সোমস্ত।

রণ্যানি। চক্রিরে॥ ১০॥

मर्चाकुमातिनी-काषा ।

'ভে' (বিবেকর্রণিণঃ দেবাঃ) 'ওজসা' (স্বকীয়েন বলেন, প্রভাবেন ইত্যর্বঃ) 'জবতং'

(নিয়ণং, শতিতং জনং ইত্যর্বঃ) 'উর্জং' (উন্নতং স্থানং, ভগবংসামীপ্যং ইত্যর্বঃ) 'জুসুর্য়ে'

(প্রেয়তি, প্রাপন্নতি); ভ্রথা 'দলুহাণং' (প্রাশ্তনিয়োধকং, উন্নতঃ পরিপন্নিং)

'পর্বতং চিং' (পর্বতদ্ধুশং কঠোরং হাদয়ং অণি, অবিচ্ছিন্নাং পাপকর্মজনিতাং কঠোরত ইতার্ব:) 'বি' (বিশেবেণ) 'বিভিচঃ' (বিভিন্ন: কুর্বান্ধি); 'স্থানবঃ' (শোভনদাতার দংকর্মাণি নিয়োজিতারঃ ইতার্ব:) 'মকুতঃ' (বিবেকরাপণঃ তে দেবাঃ) 'বাণং' (বীণ দংকর্মাণিলার উৎদাহবাকাং ইতার্ব:) 'ধমন্তঃ' (বাদয়ন্তঃ, হাদি ধ্বনয়ন্তঃ, প্রদ্ধ ইতার্ব:) 'গোমসা' (ভ্রুবিস্থান) 'মদে' (হর্ষে, আনন্দে—উপাদকান্ পরিময়ান্ রুত্মারিণানি' (ভ্রিরেপাণি রমণীয়ানি ধনানি, তেবাং উদ্ধারোপায়ং ইতার্ব:) 'চক্রিরে' (তেভা প্রমান্তি, জাণয়ন্তি ইতি ভাবঃ)। অয়ং ভাবঃ—বিবেক্ত প্রভাবেন নরঃ উদ্ধ্যান প্রায়োতি; তত্ম দংকর্মাণাধনত্ম দর্বা বাধা অপস্তা ভবতি; তদা দ পরমানন্দং লঙ্কি তথা আত্মনঃ মুক্তিপস্থানং প্রশৃত্তা গুড়িছা। (১ম – ৮৫স্ — ১০ বা)।

বঙ্গাহুবাদ।

সেই বিবেকরূপী দেবগণ আপনাদিগের প্রভাবের দ্বারা নিমুগামীরে (প্রতিজ্ঞানকে) উন্নত-ন্থান অর্থাৎ ভগবং-দামীপ্য প্রাপ্ত করেন, এবং প্রাপ্তনিরাধক (উন্নতির পরিপন্থি) পর্বতিদদৃশ কঠোর হৃদয়কে অর্থাৎ অবিচ্ছিন্ন পাপকর্মাকজনিত কঠোরতাকে বিশেষরূপে বিচ্ছিন্ন করেন; শোভনদাতা অর্থাৎ দংকর্মে নিয়োজয়িতা বিবেকরূপী দেই দেবগণ, সংকর্মা-দম্পাদনের নিমিত্ত উৎশাহ-বাক্যকে হৃদয়ে ধ্বনিত করিয়া, শুদ্দব্রের আনন্দে উপাদকগণকে পরিমুগ্ন রাখিয়া, তাঁহাদিগের উদ্ধার-উপায়কে তাঁহাদিগের প্রদান করেন—জানাইয়া দেন। (ভার এই যে,—বিবেকের প্রভাবে মানুষ উদ্ধিন্থান প্রাপ্ত হয়, তাহার সংকর্মন্দাধনের সকল বাধা অপস্ত হয়; তথন সে পরমানন্দ লাভ করে এবং আপনার মুক্তির পথকে প্রশন্ত দেখে।) ॥ (১ম—৮৫সু—১০য়)॥

শায়ণ-ভাষ্যং া

আত্রেয়মাধ্যারিকা। গোতমঝবিঃ পিপাসয়া পীজ্তঃ সন্^বমরুত উদকং ব্যাচে। তদমন্তরং মরুতোহদূরস্থং কৃপ্যুদ্ধতা যত্ত স গোতস ঋবিতিঠতি তাং দিশং নীমা ঋ^{বিদ্মীপে}

শায়ণ-ভাষ্যের বলাত্বাদ।

এখানে একটি আধাায়িকা আছে। গোতম ঋবি পিপানায় পীড়িত হইয়া মকুলা^{গের} নিকট উলকের প্রার্থনা করিয়াছিলেন। তল্পকার মকুলাণ দ্রস্থিত একটি কুপকে উদ্ধৃত করিয়া গোতমশ্ববি বেধানে অবস্থান করিডেছিলেন নেই দিকে আনিয়া শ্বনিমীপে কু^{ল্কে} কুণমবন্থাপ্য তাৎপার্শ্বে আহানং চ রুজা তল্মিরাহাবে কুণমুৎলিচ্য তমুবিং তেনোদকেন তর্পয়ঞ্জুল্ব। অয়মর্থেশিংনয়োত্তরয়া চ প্রতিপাত্যতে। তে মরুজেমুপরি যথা ভবতি তথো জলা ছবতী চাবতঃ কুপঃ। কুপনামস্থ চাবতোহবট ইতি পঠিতং। তমুর্জমুপরি যথা ভবতি তথো জলা ছকীয়েন বলেন সুস্থায়ে। প্রেরিভবস্তঃ। উৎখাতবস্ত ২ত্যর্থঃ। এবং কুণমুৎখায় ছবেরাশ্রমং প্রতি নয়স্তো মরুজো মার্গমধ্যে দলুহাণং প্রবৃদ্ধং গতিনিরোগকং পর্বতং তিৎ ধর্ববিশ্বং শিলাভ্যয়পি বিবিভিত্য। বিশেষণ বভর্মঃ। স্থানানবঃ শোভনদানাতে মরুজো গণিং শতসংখ্যাভিত্তরীভিঃ যুক্তং বীণাবিশেষং ধমন্তো বাদয়ত্তঃ কুর্কান্ত ॥

কুকুরে। পুদ প্রেরণে। লিটি ইরয়োর ইতি রে আদেশ:। দদৃহাণং দৃহ দৃহি রুদ্ধৌ।
লট: কানচ্। ধমস্তঃ। গ্রা শক্ষিসংযোগয়োঃ। পাছেত্যাদিনা ধমাদেশঃ। বাশং।
মণরণবণশক্ষিণিঃ। কর্মণি ঘঙ্। কর্ষান্ত ইত্যক্ষোদাত্তং। রণ্যানি। রণতের্জাবে
াশিরণ্যাক্রপসংখ্যানং। পা• তাত ৫৮। ইত্যপ্। ততো ভবে ছন্সীতি যং।
তোহনাব ইত্যাকুলাতত্তং। (১ম –৮৫মু –১০বা)।

অবস্থাপন-পূর্বাক এবং তাভার পার্যে একটি আভাব (চৌবাচা) করিয়া সেই আছাবে ক্পের জল সেচন-পূর্বাক সেই শাষকে সেই জলেব দারা তৃপ্ত করিয়াছিলেন। পরবর্তী শংশে এই অর্থই প্রতিপাদিত চইতেছে। 'তে' মরুলাণ 'অবতং' (অবস্ত হইতে হইয়াছে—এই অর্থে অবতঃ পদে কৃপ বুঝায়; এবং কৃপ-নামসমূহের মধ্যে 'ভাবতঃ অবটঃ' ইত্যাদি পঠিত হয়) কৃপকে 'উদ্ধাং' উপরে যাগতে উথিত হয় সেইরূপ 'ওজসা' আপনার বলের বারা 'মুসুন্দে' প্রেরণ করিয়াছিলেন; অর্থাৎ উৎথাত করিয়া লইয়াছিলেন। এইরূপে ইপ তুলিয়া লইয়া শ্বির আশ্রমের প্রতি আনয়নকারী মরুলাণ মার্গমণে 'দমূহাণং' প্রবৃদ্ধ শতিনিরোধক 'পর্কতং চিৎ' পর্কবিশিষ্ট শিলোচ্চয়কেও 'বি বিভিত্নং' বিশেষ প্রকাশের হন্ধ করিয়াছিলেন; 'মুদানবঃ' শোভনদাদশীল 'মরুতঃ' সেই মরুলাণ 'বাণং' শতসংখ্যক চন্ত্রীসমূহের দারা মুক্ত বীণা-বিশেষকে 'শমন্তঃ' বাদন করিয়াছিলেন।
সামপানের দারা হর্ষবিশিষ্ট হইয়া 'রণ্যানি' রম্ণীয় ধনসমূহকে 'চক্রিরে' স্তোত্গণক্ষে প্রণান করিয়াছিলেন।

কুম্জে। পুদ ধাতু প্রেরণ-অর্থক। লিটে 'ইরয়ো রে' ইত্যাদি স্ত্ত্রে বে আদেশ।
দ্বাবং। দৃহ ও দৃহি পাতু রৃদ্ধি অব প্রকাশ করে। লিটে কানচ্। ধনজঃ। মা-ধাতু
ক্ষিও অগ্রিসংযোগ বুঝায়। 'পাড্রা' ইত্যাদি স্ত্রের হারা ধনাদেশ। বাবং। অব রণ ও বব
ত্ শক্ অর্থ প্রকাশ করে। কর্মে বঞ্। 'কর্মাওঃ' ইত্যাদি স্ত্রে অত্যোদাভত্ব। রব্যানি।
বিভিন্ন ভাবে 'বশিরণ্যারুপসংখানং' ইত্যাদি স্ত্রে অব্। তাহাতে 'ভবে ছম্পি'
ভাাদি স্ত্রে বং। 'যতোহনাব' ইত্যাদি স্ত্রে আগুলাভত্ব। (১ম—৮৫স্—১০০)।

দশম (১৩১) ঋকের বিশদার্থ।

এই খাকের সঙ্গে এক অন্তুচ উপাখ্যানের সম্বন্ধ কল্পনা করা হয়। ভাষ্যে প্রথমেই দেই উপাধ্যান বিরত হইয়াছে। সেই উপাধ্যানের সমাবেশে মন্ত্রার্থ যে কি বিদদৃশ মূর্ত্তি ধারণ করিয়া আছে, স্বভঃই তাহা বোগগ্য্য হইবে। মস্ত্রে কোনও গধি-বিশেষের বা ব্যক্তি-বিশেষের নাম নাই। কিন্তু অর্থ-নিজ্পাদনে নির্দ্ধেশ করা হইয়াছে যে,—মরুদ্যাণের নিকট গোতম গ্রষির প্রার্থনা-উপলকে যে ব্যাপার সংঘটিত হইয়াছিল, ভাহাই এখানে পরিবর্ণিত রতিয়াছে। মজের প্রথম চরণে ছুইটি অংশ আছে। সুইটী অতীত-কালের ক্রিয়া-পদে দেই সুই অংশকে বিভাগ করিয়া রাণিয়াছে। প্রথম ক্রিয়া-পদ—'কুকুদ্রে'। উহার অর্থ—'প্রেরিড করিয়াছিলেন।' তাহা হইতে ভাব গ্রহণ করা ইইয়াছে—'উংখাত করিয়াছিলেন ' ঐ অংশে একটি পদ আছে—'উদ্ধং'। ভাচা হইডে ভাব এঠণ করা ১য়—'উদ্ধে স্থাপন করা ১ইখাছিল।' কিন্তু কোন্ সামগ্রীকে ? 'অবভং' অর্থাৎ একটি কূপকে। এই হইতে নির্দেশ কর হয়, মন্ত্রের প্রথম চরণের "উদ্ধৃৎি মুকুদ্রে অবতং তে ওজদা" বাক্যাংশে বলা হইয়াছে যে,—'একটি কুপকে বলের দানা উত্তোলন-পূর্বক গেতিন-থাষির নিকট উদ্ধ লেশে স্থাপন করিয়াছিলেন।' কথিত হয়, গোডম-গ্^{ষি} ণিপাদায় কাতর হইয়া দেবগণের নিকট প্রার্থনা করেন; ভজ্জগুই মরুদাণ এই কাষ্য সম্পন্ন করিয়াছিলেন। কেবল কূণটিকে উদ্বে উত্তোহ্নন করিয়া আন। নতে; আদিকন্তু, পথে যে দৃঢ় পর্ববিত বাধা-স্রগ দণ্ডারমান ছিল, মরুদ্রাণ তাহা বিদীর্ণ করিয়া ঐ কুপকে লইয়া গিয়া-ছিলেন। "দদৃহাণং চিদ্বিভিত্নবিপর্বতং" নাক্যাংশে দেই স্থৃদৃঢ় পর্বতিং বিদারণের ভাব প্রকাশ পাইয়াছে। এইরূপে মন্ত্রের দ্বিতীয় চর^{্ণ} আবার এক রহম্মকর ব্যাপ্যার পরিবর্ণিত আছে। ভাষ্যাদিতে প্রকাশ,-'সুদানবঃ অব্যাহ শোভনদানশীল মক্রদাণ বীণা বাজাইয়। দোমরস-^{পারে} হুর্যান্তি ও্ট্যা ধন-দান করিয়াছিলেন।' এই অংশের প্রচলি^র ব্যাথ্যাদি দেপিয়া মনে হয়, যেন কোনও সাঁওতাল-পল্লীতে ^{নত্যা} ' রস-পানে নৃত্য-গীতে ভানন্দ চলিয়।ছিল; এবং এখানে তাহার^{ই বর্ণি} রহিরাছে। এইরপে, তুইটি চরণের অর্থে কোনই দলন্ধ-সাদৃশ্য লক্ষিত হয় না। যে দেবগণ পর্বত বিদারণ-পূর্বক এগটী কুপকে উদ্ধে উত্তোলন করিতে পারেন, তাঁহারাই আবার দোমরদ মাদক দ্রব্য পানে বিভোর হইয়া বাঁশী বাজাইভেছেন ও ধনদান করিতেছেন। এ যে কি ব্যাপার, কিছুই বুঝা গেলানা।

আমরা যে দৃষ্টিতে অর্থ নিষ্পন্ন করিতেছি, তাহাতে কোনও উপা-খ্যানের বা দেশ-কাল-পাত্তের সম্বন্ধ দৃষ্ট হইবে না। প্রস্তু মক্রার্থ নিত্যসত্য-তত্ত্বেরই প্রকাশক বলিয়া বুঝা যাইবে। প্রথম চরণের প্রথম অংশের সর্বাপেক। গমস্তা-মুলক প্লাক-'অবতং'। অব-পাতুর এক কর্থ-নিমু; যাহ। নিমে অবস্থিত, তাহাই 'গবত'। এই হইতে অবত-শক্তে ভাষ্যে কুপ অর্থ প্রাহণ কর। হইয়াছে। 🕸 কিন্তু আমরা বলি, অব-ধাতুর ঐ 'নিয়' অর্থ হইতেই যে 'িয়গ' খর্থাৎ যে 'পতিত', 'অবতং' পদে ভাহাকেই নির্দেশ করিভেছে। এই দৃষ্টিভেই 'উদ্ধৃং' পদেবও দার্থকঙা প্রিলক্ষিত হইবে। বিবেক-রূপী দেবগণ দত্য স্ত্যুই যে মনুষ্যুগণকে নিমু হইতে উদ্ধেতিভোলন করেন, পতনের পথ হইতে মানুষ্কে যে উদ্ধার কার্য়া থাকেন, তাহা স্বভঃই বোধ্গ্ম্য হয়। ফলতঃ, 'গোভ্ম-ঋ্দির জন্ম দূব হইতে একটি কুপকে তুলিয়া লইয়া গিখাছিলেন'—এই যে অর্ধ প্রচলিত আছে, তাহার পরিবর্তে থামরা দেখিতেছি, এই মন্ত্রাংশের অর্থ এই যে,—'বিবেক-রূপী দেবগণ আপনাদিগের প্রভাবের দারা পৃতিত-জনের উদ্ধার-সাধন করিয়া থাকেন।' এইরূপে প্রথম চরণের দিতীয় খংশেও এই ভাব প্রকাশ করে যে,—'শেই বিবেকরূপী দেবগণ মামুদের ে উন্নতির ৰাধাম্বরূপ ভাহাদিণের পাপকশ্বজনিত অণয়ের কঠোরভাকে বিচ্ছিন্ন করিয়া ফেলেন।' এ পঁকে 'দদৃহাণং' এবং 'পর্বিতং চিং'

^{• &#}x27;শ্বতং' পদে ভাষ্মকার কুণ অথ গ্রহণ কার্যাছেন। কিন্তু এই মন্ত্রেব ইংরাঞ্জী শহ্রাদক ম্যাক্স্কার এবং গ্রিফিথ্স সাতেন ঐ পদে 'মেঘ' অর্থ গ্রহণ করেন। 'শ্বতং' শদে মেঘ অর্থ গ্রহণ করিলে, 'কুপকে উর্গ্ধে উন্তোলন করিয়াছিলেন'—এই রূপকের চাৎপর্যা এইরূপ দাঁড়াইতে পারে যে, পৃথিবী হইতে পরিগৃহীত বাজ্পে মেদের সঞ্চার ইয়াছিল। মরুদ্রাণকে ঝড়-ঝ্যাবাত-রূপে পরিক্রাণ করায়, বায়ুভরে বাজ্পের সঞ্চারে মেবের উৎপত্তি ঘটিয়াছিল—ভাষাতে এবছিণ ভাব গ্রহণ করা যায়। কিন্তু সে ভাব কেইই বিক্ করেন নাই। আপিচ, ভাবাতে পুর্বাণির কোনও গণ্ঠি রক্ষা করা যায় না।

পদধ্যের মর্ম অমুধানন আবশ্যক। 'দদৃহাণং' পদে দৃঢ়ভার ভাব আদে। যাহা প্রবৃদ্ধিনিরাধক অর্থাৎ যাহা উন্ধৃতির পরিপন্থি, ভাহাই ঐ 'দদৃহাণং' পদের নির্দ্দেশক। শেই পক্ষেই দৃঢ়ত্বের ভাব প্রকাশ পার। পর্বত্ত-দদৃশ কঠোর হাদয়কেই 'পর্বত্তং' পদে নির্দ্দেশ করে। এ বিষয় পূর্বেও নিভিন্ন-ছানে খ্যাপন করিয়াছি। পর্বত্তদদৃশ কঠোর হাদয় কাহাকে কহে? অবিচ্ছিন্ন পাপকর্মের অমুষ্ঠানেই হাদয়ের কঠোরভার ব্রদ্ধি পায়। ভাই 'পর্বত্বং চিহ' বলিয়া পরিচয় দেওয়া হইয়াছে। 'বিভিত্বং' ক্রেয়া-পদে দেই কঠোরভাকে বিচ্ছিন্ন করার ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। এইরূপে, 'মরুদয়ণ দৃঢ় পর্বত্বকে বিদীর্ণ করিয়া কৃপ আনয়ন করিয়াছিলেন'—এই প্রচলিত অর্থের পরিবর্ত্তি, আমাদিগের পরিস্থীত অর্থ দাঁড়াইল,—'মামুষের উন্ধৃতির পরিপন্থি, অবিচ্ছিন্ন পাপকর্ম্মজনিত কঠোরভাকে বিবেকরূপী, দেবগণ বিভ্নিম বিদূরিত করেন।' বিবেকের উদয়ে হ্লয়ে হ্লয়ের শুদ্ধের স্কেহ-ভাবের সঞ্চার হুইয়া থাকে—ইহাই ভাৎপর্যা।

এখন দ্বিতীয় চরণে কি ভাব প্রকাশ পাইয়াছে, তাহার পরিচয় দেওয়া যাইতেছে। এই অংশের অন্তর্গত 'বাণং' পদ সর্ব্বাপেকা সমস্যা আনিয়াছে। ঐ পদের প্রতিবাক্যে ভাষ্মে 'বীণাবিশেষং' পদ গৃহীত হুইয়াছে। সে বীণা আবার শতদংখ্যক তন্ত্রীবিশিষ্ট—ভাষ্মে এইরণ নিদ্দিন্ট হুইতে দেখি। কেহ কেহ ঐ পদে 'শক্ষ' অর্থ গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন। * আমরা বলি, এখানে এই 'বাণং' পদের একটু বিশিষ্টতা আছে। উহা বীণাই বটে! বীণা যেমন মধুরস্বরে চিতকে আকৃষ্ঠ করে, বিবেকরূপী দেবগণের বীণা সেইরূপ মনুষ্যাগণকে সহকর্ম-সম্পাদনে উৎসাহিত করিয়া থাকে। আমরা তাই 'বাণং' পদের প্রতিবাক্যে 'বীণাং' পদ গ্রহণানন্তর, এখানে 'সহকর্মসম্পাদনায় উৎসাহবাক্যং' ইত্যাদি-রূপ ভাব পরিগ্রহণ করিয়াছি। দেবগণের বিশেষণ যে 'সুদানবং' পদ, তাহার মর্ম্ম পরিগ্রহণ করিয়াছি। দেবগণের বিশেষণ যে 'সুদানবং'

^{• &#}x27;নাণং' পদে 'নীণা' অব উপলকে মাাক্সমূলার টিপ্লনা করিয়াছেন যে, — বেলের দনর কাণ-শব্দে যে বাণা বুঝাইত, এরপ কোনও প্রমাণ পাওয়া যায় না। তিনি তাই এপদে 'শব্দ' অব প্রহণ করিয়া গিয়াছেন। প্রিফিথ্স্কেও তাঁহারই অস্থারী দে^{ছি} উইলসন্ 'বানী' অব প্রহণ করিয়া গিয়াছেন।

ভাঁহার। 'হ্রদানবঃ' অর্থাৎ শোভনদাতা। ভাহার মর্ম এই যে, ভাঁহার। মুমুমুগণকে সংকর্ম্মে নিয়ে।জিড করিয়। থাকেন। বিবেকরূপী দেবগণের তাহাই শ্রেষ্ঠ দান। বিবেক-বশে মাতুষ সংকর্মে নিয়োজিত হইয়া থাকে। এ পদক 'ধমন্তঃ' পদের 'বাদয়ন্তঃ' প্রতিবাক্য হইতেই জ্পয়ে ধ্বনিত করেন-এবিষিধ ভাব প্রাপ্ত হওয়। যায়। 'বিবেকরূপী দেবগণ বীণা বাদন করেন' বলিতে, বিবেকের প্রেরণায় জ্বন্য়ে দৎকর্ম-সাধনে উৎদাহ আদে—এই অর্থই প্রকাশ পায়। তার পর, "দোমস্থ মদে রণ্যানি চক্রিনে" বাক্যাংশে দেবগণ যে মস্তপানে বিভোর হইয়া ধনদান করিয়াছিলেন—এরূপ অর্থ প্রতিপন্ন হয় না। এই অংশে আমরা দিবিধ ভাব গ্রহণ করিতে পারি। প্রথমতঃ, আম্মরা মনে কবি, 'সোমস্ত মদে' পদ্বয়ে উপাদকগণের জন্ত্যে শুদ্ধদত্ত্বে সঞ্চার করিয়া তাঁছালিগকে আনন্দে পরিময় রাখার ভাব প্রকাশ পাইয়াছে। আমাদিণের মর্মানুদারিণী-ব্যাখ্যায় সেই দৃষ্টিতেই অর্থ গ্রহণ করিয়াছি। দ্বিতীয়ডঃ, আমাদিগের হাণয় যখন সত্তভাবে পূর্হয়, দেবগণ তখন হাদয়ে অধিষ্ঠিত থাকিয়া আনন্দে পরিময় বহেন। এই অংশে উপাদকের হৃদিস্থিত শুদ্ধনত্বের স্থানা দেবতার প্রীভিলাভের দেই ভাবও পরিগ্রহণ করা যায়। 'দোম' শকেে পুকৰি।প্র আমের। যে ভাব গ্রহণ করিয়াছি, ভাতারই সার্থকতা এথানেও লক্ষ্য হয়। 'রণ্যানি চক্রিরে' পদদ্বয়ে 'স্তুতিরূপ রমণীয় ধনসমূহ' অবর্থ হইতেই 'উপাদকের উদ্ধানের উপায় অবগ্ত হওয়া যায়'--এইরূপ ভাব প্রাপ্ত হইতে পারি। বিবেকই মাফুদকে ভগবানের পূজার পদ্ধতি শিখাইয়া দেয়। বিবেকরাপী দেবতাই মাকুষকে উদ্ধারের উপায় জ্ঞাপন করেন।

এইরপে মস্ত্রের দ্বিতীয় চরণের যে অর্থ প্রচলিত আছে—'দোমরফ মাদকজেণ্য পানে প্রমন্ত হইয়া মরুদ্দেবগণ দোমাভিষবকারীকে ধন-দান করিয়াছিলেন'; ভাহার পরিবর্ত্তি আমাদিণের অর্থ দাঁড়াইল—'বিবেক-রূপী দেবতাই মানুষকে শুদ্ধদত্ত্বের অধিকারী করিয়া প্রমানন্দ প্রদান করেন।' আমাদিণের মর্মানুসারিণী-ব্যাখ্যায় ও বঙ্গামুবাদে ইহার মূল-তত্ত্ব পরিদৃষ্ঠ হইবে। (১ম—৮৫ দু—১০খা)।

थारश्रम-मश्र्रिका । [> मधन, >३ अनुसाम, ४० च्छा

এক। দশী গাক্।

(এপনং মঞ্লং। পঞ্চাণীতিত্যং স্কুৰং। একাদণী ঋকু।)

জিক্ষং রুরুদ্ধেষ্ঠ্বতং ত্য়া দিশাণিঞ্জনুৎসং

গোতমায় <u>ভ</u>ৃষ্জে।

আগচ্ছন্তীমবদা চিত্রভানবঃ কামং বিপ্রস্থ

তপ্য়ন্ত ধামভিঃ॥ ১১॥

भन-तिरञ्जभगः ।

किकाः। সুসুদ্রে। অবতং। তয়। দিশা। অসিঞ্ন্। উৎসং:

। গোভমায়। তৃষ্ণ২ঙ্গে। —

পু। গচহন্তি। ঈং। অবেদা। চিত্ৰহ্ভানবঃ। কামং। বিপ্ৰস্থা

। তপ্রস্তা ধামহভিঃ॥১॥ ----

মর্মাওদারিণী-ব্যাথা।

বিবেকর পিশঃ তে দেবাঃ 'ত্যা' (ভাদুশ্যা, পুর্বোক্রয়া) 'দিশা' (পক্ষপাভিত্যা, শ্রুণ গ্রহণ ইভার্বঃ) 'জিক্ষাং' (শ্রুবর পার্বিল জিন্দ্র কিন্তুর) 'অবভং' (নিয়ুগং, পতিভং শ্রুবং) 'ফুকুড়ে' (প্রেবর্মন্তি, যানামাগং প্রাপয়ান্ত ইতি পাবঃ); তথা 'ত্ষাঙ্গে' (ভ্রেরিয় ৬ গ্রহপ্রাপ্তের জিলাবিণে) 'পোভ্যায়' ('জ্ঞানিন্ন) 'উৎসং' (করুণাবারিং) 'অপিঞ্ন' (দিক্ষ'ক্ত); 'চিক্রভানবঃ' (বিচিজাদীপ্রয়া, অভিনবজ্ঞানপ্রদাঃ তে দেবাঃ) 'ক্রং' (এনং শ্রুবরং প্রাপ্তের ভিলাবিণং জ্ঞানিনং) 'অবসা' (রুক্ষণেন সহ, রক্ষার্বং ইন্ডার্কঃ) 'ক্যাণ্ডিছি ন্তন্ত দামীপাং প্রাপ্ন, তিনিন্ অধিতিঠন্তি ইত্যর্ব:); তথা 'বিপ্র**স্ত' (তত্ম জানিন:** নাধকত্ম) 'কামং' (অভিনাবং) 'ধামভিঃ' (আম্পানৈ:— শ্রীর্থকামযোক্ষরিশঃ) 'তর্গন্নতিং' (প্রয়ন্তি)। অন্তং ভাবঃ তান্তপথাবলাধী জনঃ বিবেক্তা কুপয়া পুণস্থানং প্রাপ্রেতি, ভথা ভক্তঃ জানী চতুর্বর্গতা অধিকারী ভবতি। (১ম – ৮৫ম্ – ১১ধা)।

नक्षां श्रुवातः।

বিবেকরূপী শেই দেবগণ পূর্দেবাক্ত-রূপ পক্ষপান্তিত্বের দ্বারা (অর্থাৎ অমুগ্রহেব দ্বারা) অগরল পথাবলম্বী বিল্রান্ত পতিত জনকে যথাপথে প্রেরণ করেন—যথাপথ প্রাপ্ত করান; এবং তৃষিত (ভগবং-প্রাপ্তির মন্তিলামী) জ্ঞানীর জন্ম তাঁহারা করুণাবারি সেচন করিয়া থাকেন। অভিনব জ্ঞানপ্রদ দেই দেবগণ দেই তৃষিত জ্ঞানীকে রক্ষার জন্ম তাঁহার সামীপ্য প্রাপ্ত হয়েন—তাঁহার মধ্যে আদিন্তিত থাকেন; এবং দেই জ্ঞানী সাধকের অভিলাষকে ধর্মার্থকামমোক্ষ-রূপ দম্পদের দ্বারা পূরণ করেন। (ভাব এই যে,—ল্রান্তপথাবলম্বী জন বিবেকের ক্রপায় স্থপথ প্রাপ্ত হয়; এবং জ্ঞানী চতুসবর্গের অধিকারী হইয়া থাকেন।)॥ (১ম—৮৫সু—১১খা)।

শাখণভাষ্যং।

मांशन-कार्यात नेकाक्रताम ।

মর্কাণণ 'অবতং' উদ্ধৃত কুপকে যে দিকে ঋষি বাস করিতেছিলেন 'তয়া দিশা জিজং' গেই দিকে বক্র ভির্কান্ত 'পুফারে' প্রেরণ করিয়াছিলেন। এইরূপে কুপকে আনিয়া ঋষির আশ্রমে অবস্থাপন-পূর্বাক 'ত্ষাজে' ত্ষিত 'গোতমায়' ঋষির নিমিত 'উৎসং' জল-প্রাচকে কুপ হইতে উদ্ধৃত করিয়া 'জাগঞ্জন' আচাবে অবনয়ন (নিয়ে আনয়ন) করিয়াছিলেন। এইরূপ করিয়া 'ঈং' এই স্থোতা ঋষিকে 'চিত্রভানবঃ' বিচিত্রদীপ্রিসম্পন্ন সেই ম্ফালাণ 'অবসা' উদ্ধৃত্র রক্ষণের সভিত 'আগভ্জি' নিকটে প্রাপ্ত করেন; এবং প্রাপ্ত ইয়া 'বিপ্রাণ' গোতমের 'কামং' অভিলাষকে 'ধামভিঃ' আয়ুর ধারক উদকলমুভ্রেম দিরা 'তর্পয়ন্ত' ভর্পণ করিয়াছিলেন।

ভয়া। নগোখনংশাববর্ণেতি সাবেকাচ ইতি প্রাপ্ত স্থা বিভক্ত দাভত প্রতিবেশঃ। দিশা।
শাবেকাচ ইতি বিভক্তে কদাতবং। তৃষ্ণজে। ঞিতৃষা পিণাসায়াং। স্বপিত্যোনজিত্ব।
শা• ৩'২৷১৭২। প্রভারাত্যলাভতবং। পদকারস্থ শাকলাস্থ ব্যুমভিপ্রায়ঃ। ভবেষ্পি
দুখাত ইতি দুশিগ্রহণাৎ কেবলাদপি জনের্ডপ্রতায়ঃ। তৃষ্ণা জাতা যন্ত ল ভবোক্তঃ।
ভাগোং সংজ্ঞা ছন্দ্রোর্বাহলমিতি হ্রবহং। বহুবীহো পূর্মপদ্পাক্তিব্রুবহং। ধামভিঃ।
দ্বাতেরাতো মনিশ্লিত মনিশ্ল (১ম—৮৫স্—১১ন)॥

একাদশ (১৩২) ঋকের বিশদার্থ।

---- 600: 0 X 0: 600 ----

এই ঋকের পদ বিভাবে জটিলতা লক্ষিত হয়। স্তরাং মন্ত্রার্থও জটিলতা-পূর্ণ হইয়া রহিয়াছে। মন্ত্রের ছইটি চরণে চারিটি বিভাগ দৃষ্ট হয়। তাহার প্রথম বিভাগের, "জিক্ষং মুনুদে অবতং তয়া দিশা" বাক্যাংশের, অর্থ গ্রহণ করা হয়,—'মক্ষদাণ উদ্ধা হইতে কৃপটিকে বক্রভাবে ঋষির প্রতি প্রেরণ করিয়াছিলেন।' এইরূপে ঐ চরণের বিতীয় অংশের, "অসিঞ্চন্ উৎসং গোতমায় তৃষ্ণজে" বাক্যাংশের, অর্থ গ্রহণ করা হয়,—'তৃষ্ণার্ভ গোতম ঋষির জন্ম সেই দেবগণ উৎস সেচন করিয়াছিলেন।' তাহা হইতে ভাল্যাদিতে ভাব গ্রহণ করা হয়য়াছে, দেবগণ কৃপ হইতে একটি চৌবচ্চায় জল-সেচন করিয়াছিলেন। কোনও কোনও ব্যাখ্যাকার, কৃপের পরিবর্ত্তে মক্ষদাণ মেঘকে পরিচালনা করিয়াছিলেন এবং ঋষির তৃষ্ণা নিবারণের জন্ম মেঘ হইতে জল-খারা বর্ষণ করেন—এইরূপ ভাব গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন। তদকুসারে মরুদাণ অর্থিনিয়ে বাড়-বাঞ্বাবাতের প্রতি দৃষ্টি সঞ্চালিত হয়য়া থাকে।

তয়। 'নগোখন্ৎসাববর্ণা' ইত্যাদি খুত্রে 'সাবেকাচঃ' ইত্যাদি প্রাপ্ত বিভক্তির উনাতের প্রতিষেধ। দিশা। 'সাবেকাচঃ' ইত্যাদি খুত্রে বিভক্তির উদাতের। তৃষ্ণজে। তিত্রা শিপাসার্থক। 'বিশিত্রোনজিঙ্' ইত্যাদি খুত্রে(পা॰ অহাসহ) প্রত্যম-হেতু আত্মদাতের। কিন্তু পদকার শাকল্যের এই অভিপ্রায়;— অত্যেদি দুখ্যতে' ইত্যাদি খুত্রে দৃষিপ্রহণ-হেতু কেবল-হেতুও জনি-ধাতুতে ড-প্রতায়। যাঁহার তৃষ্ণা জাত হইয়াছে তিনি—এই অর্থে ঐ শব্দ হয়। 'গ্যাপোঃ সংজ্ঞা ছন্দলোবিত্রলং' ইত্যাদি খুত্রে হুরহ। বছ্রীহিতে পূর্বাপদের প্রকৃতিশ্বর । ধার্মভিঃ। 'দ্বাতি'র স্থলে 'অতো মনিন্' ইত্যাদি খুত্রে মনিন্। (১ম – ৮৫ শ্ব-১১ শে ।

খিতীয় চরণের হুইটি অংশের প্রথম করেকটি পদের, "আগচছন্তি ঈং অবসা চিত্রভানবং" বাক্যাংশেন, অর্থ গ্রহণ করা হয়,—'ঝবিকে রক্ষার জন্ত দীপুরেজে তাঁহারা আগমন করেন।' শেষাংশের "কামং বিপ্রস্থ ওপ্রস্ত ধামভিং" পদ-চতুন্দয়ে, মরুদ্দাণ রুষ্টি-বর্ষণের দ্বারা ধাষির অভিলাষ পূর্ণ করিয়াছিলেন—এইরূপ অর্থ গ্রহণ করা হইয়া থাকে। যে ভাবেই অর্থ নিজ্পান্ন করা হউক না কেন, রূপক স্বীকার ভিন্ন কোনরূপ অর্থেই সঙ্গতি রক্ষা করা হায় না। মরুদ্দাণকে ঝড়-ঝঞ্জাবাত মনে করিলেও মন্ত্রার্থ-নিক্ষাশনে রূপক-বিশ্লেষণের আবশ্যক হয়। আবার, তাঁহাদিগকে যদি মনুষ্প্রপ্রকৃতি-বিশিষ্ট বলিয়া মনে করা যায়, তাহাতেও দেই সমস্তা।

আমরা যে দৃষ্টিতে অর্থ গ্রাহণ করিয়াছি, তাহাতে মরুদাণ বলিতে বিবেক-রূপী দেবতার প্রতিই লক্ষ্য অক্ষ্ম গাকে। মন্ত্রান্তর্গত প্রত্যেক পদের মর্ম্ম শেই সিদ্ধান্তেরই সহায়তা করে। মন্ত্রে আছে—'তয়া দিশা'। তৃঠীয়া বিভক্তান্ত ঐ চুই পদের অর্থ প্রহণ করা হয়—'ঋষি যে দিকে অ^স্থিত করিতেছিলেন দেই দিকে।' কিন্তু ঐ অংশের বিভক্তি-ব্যভ্যয়ের কোনই কারণ দেখি না। পরস্ত ঐ তুই পদে পূর্ব্ব থাকের সম্বন্ধ প্রকাশ পায়। অপিচ, এখানে 'দিক' শব্দের অর্থ—পক্ষাবলম্বন। এতদকুদারে 'ভয়া দিশা' পদৰয়ে 'দেবগণের পূর্বে।ক্তরূপ (পূর্বেমস্ত্রের অভিপ্রায়াকুরূপ) পক্ষপাতিতার অর্থাৎ অনুগ্রহের দ্বারা' অর্থ আংদে। বিবেকরূপী দেনগুণ यथन পতিত জনকে উদ্ধার করিবার জন্য ভাহাদিগের মধ্যে আবিভূতি হন, তথন পতিতের প্রতি তাঁহাদিগের পক্ষপাতিতাই প্রকাশ পায়। ঐ ছুই পদ শেই ভাবই ব্যক্ত করিভেছে। ঐ স্কুই প্লের বিশেষত্ব অনুধাবন করিতে পারিলেই মস্ত্রার্থ-নিক্ষাশনে আর কোনই অন্তরায় আনে না। 'জিক্ষং' পদে অসরল-পথাবলখী অর্থাৎ িত্রান্ত অর্থ আগে। ঐ পদকে স্থামর। 'অবতং' পদের গহিত সম্বন্ধবিশিক্ত বলিয়া মনে করি। 'কুকুদ্রে' পদে 'প্রেরণ করেন' অর্থ হইতে 'যথাপথে প্রচালিত করেন'—এইরূপ ভাষ খাদে। এইরূপে, মস্ত্রের প্রথম খংশের যে অর্থ প্রচলিত ছিল—'মরুল্পাণ ^{ঋষির} দিকে কৃপটীকে বক্তভাবে প্রেরণ করিয়াছিলেন;' ভাহার পরিবর্ত্তে ^{এখন} অর্থ দ্বাড়াইল—'দেই দেবগণের মনুগ্রতে বিভ্রান্ত পতিত জান যথা-

শথে চালিত হইতেছে—সভার আলোক লাভ করিতেছে।' ঐ প্রথম চরণের বিতীয় অংশের 'তৃষ্ণজে' পদে 'তৃষিত জনকে' অর্থাং 'ভগবানকে প্রাপ্তির অভিলাষী জনকে' বুঝাইয়া থাকে। 'গোডমায়' পদে 'জ্ঞানীর জন্ন' অর্থ আদে। গোডম-শব্দে যে জ্ঞানীকে বুঝায়, তাহা আমরা পুর্বেই বুঝাইয়া আসিয়াছি। এইরপে "তৃষ্ণজে গোডমায়" পদম্বয়ে 'ভগবস্তুক্ত জ্ঞানীর নিমিত্ত' অর্থ প্রাপ্ত হই। 'উৎসং' পদে 'করুণাবারি' বুঝায়। 'অসিঞ্চন্' পদে যথাপুর্বে নিত্য-বর্ডমানের ভাবে 'সেচন করেন' অর্থ গ্রহণ করি। এইরপে, 'তৃষ্ণার্ভি গোডম-ঋষির জন্ম মরুদ্রাণ যে আহাবে জল-সেচন করিয়াছিলেন'—এই অর্থের পরিবর্তে, এখন অর্থ দাঁড়াইতেছে—'বিবেকরূপী দেবগণই ভক্ত-জ্ঞানীর জন্ম নিয়ত করুণাবারি বর্ষণ করিয়া আদিতেছেন।'

নদ্রের দ্বিভীয় চরণের 'চিত্রভানবং' পদে দেই দেবগণ যে বিচিত্রদীপ্রিদম্পন্ন, অভিনব জ্ঞান-প্রদানই যে তাঁহাদিগের দেই বিচিত্র দীপ্তি,
ভাহাই প্রভাত হয়। এই অংশের 'ঈং' পদে ভগবংপ্রাপ্তির অভিলাষী
জ্ঞানীকে লক্ষ্য করে। তাঁহাকে রক্ষার জন্ম দেবগণ তাঁহাদিগের মধ্যে
অধিষ্ঠিত থাকেন,—"চিত্রভানবং ঈং অবদা আগচ্ছন্তি" বাক্যাংশে এই
ভাব প্রকাশ পায়। মদ্মের শেষাংশে, "বিপ্রস্থা কামং ধামভিঃ ভর্পয়ন্ত"
বাক্যে দেই পূর্ব্বোক্ত জ্ঞানী-দাধকের সকল কামনাই যে দেবগণ কর্তৃক
পূর্ব হয়, ভাহাই প্রকাশ পাইয়াছে। ঋষিকে জল দান করিয়া মরুলগণ
ভাঁহার ভৃষ্ণা দ্ব করিয়াছিলেন—মরুদ্দেবগণের এই এক নিদ্দিন্ত কার্য্যের
উল্লেখ এখানে আছে বলিয়া আমরা দিদ্ধান্ত করি না। পরস্ত
আমাদিগের দিদ্ধান্ত এই যে,—দকল কালে সকল জ্ঞানী-দাধক
বিবেকের প্রভাবে যে পরম ধন লাভ করিয়া থাকেন, ভাহাই এখানে
প্রকাশ পাইয়াছে। (১ম—৮৫সৃ—১১য়)। ক্ষ

মল্লের একটি ইংরাজী অনুসাদ নিয়ে উদ্ধৃত করিতেছি। তাছাতে ভাষ্যের দহিত
ব্যাধ্যাকারের ব্যাধ্যার আব কক পার্থকা বোধগান্য হইবে। ষ্থা:—

[&]quot;They drove the cloud transverse directed hitherward, and poured the fountain forth for thirsting Gotama.

Shining with varied light they come to him with help; they with their might fulfilled the longing of the sage."

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকা ব

মারুতে পশৌ যা বঃ শশ্মেতি হবিষো যাজ্য। এপ্রদানানামিতি খণ্ডে স্বান্তিং। জারা ইবে-এচরমা অহেব যা বঃ শশ্ম শশ্মানায় দন্তি। জান ৩।৭। ইতি ॥ তামেতাং স্তুক্তে বাদ্দীযুচ্মাত্ #

याननी अक्।

(अभ्यार मध्य सर्। अक्षामी जिल्हार प्रकुर। चाममी सक्।)

যা বঃ শর্ম শশমানায় সন্তি ত্রিধাতৃনি

দাশুষে যচ্ছতাধি।

অস্মভাং তানি মরুতো বি যস্ত রয়িংনো ধক্ত

त्रमनः ऋतीत्रः॥ **১**२॥

शप-विदश्चवगर ।

যা। বঃ। শৰ্মা। শশ্মানায়। সস্তি। তিহ্ধাতৃনি।

। मास्ट्राया यञ्चल । अपि।

মস্মভং। ভানি। মরুভ:। বি। যক্ত। রয়িং। নঃ। ধক্ত।

त्रुष्तः। ऋश्योतः॥ १२॥

মন্ত্রভারাকুক্রমণিকার ব**স**াকুবাদ I

মফ্লগণ-সম্ব্ৰীয় পশুমাগে 'যাবঃ শর্ম' ইত্যাদি অক্ হবির্দানে যজনীয়। 'প্রদানামাং' ইত্যাদি থণ্ডে প্রিত্ত আছে;—'তারা ইবেদচরমা অহেব যা বঃ শর্ম শশ্মানায় দক্তি (আ০ ৩) ইতি। সেই স্তেক এই বাদদী অক্ কণিত হইতেছে।

मर्थाञ्चादिनी-नाथा।

তে দেবাং! 'বঃ' (যুদ্মাকং সহ্ম্মীনি) 'জিশাত্নি' (জিলোকসংরক্ষকানি, যথা—
জিগুণলামাবিধায়ীনি) 'মা' (মানি, প্রাস্থানি) 'শর্মাণি, পুথানি; স্থাকলানি)
'শশমানায়' (য়ুদ্মাকং স্থাভিপরায়ণায়, বিবেকায়ুলারিশে জনায় ইভার্যঃ) 'সন্তি' (নির্দ্ধিটানি
বিভারে), 'দাগুবে' (অবৈ উপাসকায়, মহুং ইতি ভাবঃ) 'জানি য়ছুত' (প্রান্ত);
প্রার্থনায়াঃ ভাবঃ—হে দেবাঃ! বিবেকায়ুলারী জনঃ স্বত্মেব মহু ধনং লভতে, কুপয়া
মহুং তহু ধনং প্রায়ভ্ত। 'মকুতঃ (বিবেকায়ুলারী জনঃ স্বত্মেব মহু ধনং লভতে, কুপয়া
মহুং তহু ধনং প্রায়ভ্ত। 'মকুতঃ (বিবেকায়ুলানি হে দেবাঃ) 'ভানি' (পুর্ব্বোজানি
স্ব্রাণি মঙ্গলানি) 'অসভাং' (সর্ব্বেভাঃ জনেভাঃ, ইত্লোক্সা সর্ব্বেভাঃ ইতার্বঃ) 'বি মন্তু'
(বিলেবেণ প্রয়ন্ত্ত); 'রুষণঃ' (অভীষ্টপুরকাঃ হে দেবাঃ) 'নঃ' (অসভাং) 'ম্বীয়ং'
(শোর্যাং, সহকর্ম্বাধনসামর্বাং) ভবা 'রয়ং' (ধনং শ্রমার্থরণং) 'ণড়' (প্রয়ন্তে,
বিতরণং কুকুত ইতার্বঃ)। জাহুং ভাবঃ—জগতি সর্ব্বে লোকাঃ বিবেকায়ুলারিণঃ দত্তঃ
প্রথিনঃ জব্রন্ত; বয়ং সর্বের যেন লহকর্ম্বাধনসামর্বাং পরমার্থং চ প্রাপ্নুয়াম, হে দেবাঃ,
প্রথিনঃ জব্রন্ত; বয়ং সর্বের যেন লহকর্ম্বাধনসাম্বাং পরমার্থং চ প্রাপ্নুয়াম, হে দেবাঃ,

रकाञ्चान ।

হে দেবগণ। আপনাদিগের সম্বন্ধীয় ত্রিলোক-সংরক্ষক অথবা ত্রিলোকের সাম্যবিধায়ক যে প্রসিদ্ধ স্থাসমূহ (সুমঙ্গল-সকল) আপনা-দিগের স্তুতিপরায়ণ জনের জন্য (অর্থাৎ বিবেকানুসারী জনের জন্য) নিদ্দিষ্ট আছে, এই উপাদককে (অর্থাৎ আমাকে) ভাষা প্রদান করুন; (প্রার্থনার ভাব এই যে,—বিবেকানুসারী জন স্বভঃই যে ধন লাভ করেন, রুপা করিয়া আমায় সেই ধনের অধিকারী করুন)। বিবেকরপীঃ হে দেবগণ। পূর্বোক্ত সকল প্রকার মঙ্গল আমাদিগের সকলকে (অর্থাৎ ইহলোকের সকলকে) বিশেষরূপে প্রদান করুন। অভীষ্ট-পুরক হে দেবগণ! আমাদিগের জন্ম শোর্য্য (অর্থাৎ সহকর্ম-সাধন-সামর্থ্য) এবং পরমার্থ-রূপ দল বিতরণ করুন। (ভাব এই যে,—কগতে সকল লোক বিবেকানুসারী হইয়া স্থাই হউন; আমরা সকলেই যাগতে সংকর্ম-গাদন-সামর্থ্য ও পরমার্থ প্রাপ্ত হই, হে দেবগণ, ভাষার বিধান কর্মন—এই প্রার্থনা।) ॥ (১ম—৮৫সু—১২গা) ॥

সায়ণ-ভাষ্যং।

হে মক্কতো বো সুমাকং সম্ভ্রমিন সং যানি শর্ম শর্মাণি হুখানি গৃহাণি বা। কীলুশানি।

গোড়নি। পৃথিব্যাদিধু আিৰু স্থানেধু অবস্থিত। নি শশ্মানায় মুমান্ স্থাডিভিজিমানায় লাডুং
লালিতানি। পৃথেবাকেলকণানি শর্মাণি যানি পত্তি যানি চলাশুষে হবিজিতবতে যজমানায়

ধ্বিছত। অধিকং প্রবছত। তে মক্তত্তানি সর্বাণি শর্মাণাম্মশুং বিষন্ত। বিশেষেণ

ব্যক্তি। কিঞাহে বুষণঃ কামানাং বর্ষিতারো মক্কতো নোহ্মভাং স্থবীবং শোভনৈক্ষীরৈঃ
ভ্রাণিভিষ্ঠিকং বয়িং ধনং ধতা। দত্ত॥

যা। শেশছনদি বছলমিতি শেলেণিং। শর্মা। স্থপাং সুক্পিতি অসোল্ক্।
শ্বানার। শশপ্লুতগতো। তাচ্ছীলিকশ্চানশ্। যহতে। ছান্দসে লভি বছলং ছন্দশুলাধ্যোগেহপীতাডভাবং। যন্ত। যমেলোটি বছলং ছন্দসীতি শপোল্ক্। তপ্তনপ্তনপনাশেচতি তক্ত তবাদেশং। অতন্তক্ত পিত্ন ভিরাভাবাদ্রদানোপদেশেতাদিনালুনাসিকলাপোন ভবতি। রুষণা। বাষপ্রিক নিগম ইত্যুপধানীর্ঘাভাবং। সুবীরং। বছ্বীহে

নীর্বীর্বা) চেকুতেরপ্লাত্দোত্তং॥ (১ম—৮৫স্—১২২া)॥

ইতি প্রথমস্ত যঠে দশমো বর্গ:॥ ১।৬।১০ ।।

স্যুগ-ভাষ্মের বঙ্গাফুবাদ।

হে মক্রদাণ 'নং' আপনাদিগের সম্বন্ধীয় 'যা' যে 'শর্মা' (শর্মাণি) স্থাপন্থ অথবা গৃহসকল। কীদৃশ (শর্মা) ? 'ত্রিগাভূনি' পুনিবাদি. তিন স্থানে অবস্থিত 'শশ্মানাম্ম' আশনাদিগের স্বাতশ্মুতের সহিত ভজনশীলকে প্রদান কবিতে সম্পাদিজ। পুর্বোক্ত লক্ষণ-বিশ্বি গৈ শর্মান্ম্য 'সন্তি,' আছে এবং যে সকল 'দাজ্মে' হবিদ্যানকারী ষজ্মানের নিমিন্ত 'অধি সছতে' অধিক পরিমাণে আশনাবা এদান কবেন; হে 'মক্রতঃ' মক্রদাণ! 'তানি' সেই সকল শর্মাকে 'আম্বাং' আমাদিগকে 'বিসন্ত' বিশেষ প্রকারে প্রদান কক্রন; এবং হে 'রবণঃ' কামনা-স্মৃত্রের বর্মাকারী মক্রদাণ! 'নঃ' আমাদিগের জন্ত 'সুবীরং' শোজন-বীর-প্রাদির দারা স্ক্র ব্যং শেলক 'পত্ত' প্রদান কর্মন।

যা। 'শেশ্ছক্সি স্কুলং' ইডাাদি স্তো 'শি'র লোপ। শর্ম। 'স্থাং স্বাক্,' ইডাাদি ইত্রে জনের লোপ। শশ্মানায়। শশ-ধাড় পুতগতি বুঝায়। ভাচ্ছীলিক অর্থে চানশ্ ইডায়। যচ্ছত। ছাক্সে লঙে 'স্কুলং ছক্ষ্সমঙ্গ্যোগেংশি' ইডাাদি স্তারে আটের অভাব। ইডা। যম-ধাড় লোটে 'বছলং ছক্সি' ইডাাদি স্তারে শেশের লোশ। 'তপ্তনপ্তমধনশার্মত ভিন্তি ক্লের ভাতাব-হেড় 'অস্কুল্যাদি স্তারে ভাতাব ভারের আভাব-হেড় 'অস্কুল্যাদি স্তারে ভাতাব ভারের আভাব-হেড় 'আস্কুল্যাদি স্তারি স্তারের ভারা আস্কুলাদিকের লোপ হয় নাই। র্যণঃ। 'বাষপুর্বার্ম নিগ্রে' ইডাাদি স্তারে উপধার দীর্থের অভাব। শুবীরং। বছরীহিতে 'বীরবীর্থেটি হ'ইডাাদি স্তারে উত্তর্পদের আন্থ্যালিত্র। (১ম—৮৫স্—১২য়)।

व्यथम काहेत्क वर्ष वानात्मत प्रमान वर्ग जन्त्व ॥ २।६। > • ॥

দ্বাদশ (৯৩৩) ঋকের বিশদার্থ। ——∞:•ו:∞—

এই থাকের অন্তর্গত 'ত্রিণাতৃনি', 'দাশুষে', 'যচ্ছত' এবং 'স্থনীরং প্রস্তৃতি পদের মর্ম্ম পরিপ্রহণ উপলক্ষে মন্ত্রের ভাব প্রচলিত অর্থ ইইরে ভিন্নরূপে ব্যক্ত ইতেছে। 'যচ্ছত' ক্রিয়া-পদটি লোটের পদ; কিই। ভাষ্যানিতে ঐ পদের প্রতিবাক্যে লটের পদ গ্রহণ করা হইয়াছে মন্ত্রের ঘিতীয় চরণে যে 'তানি' পদটি আছে, তাহারই সহিত সম্বন্ধ-রক্ষাং জন্ম ক্রিয়াপদের অর্থের ঐ পরিবর্তন সাধিত হইয়া থাকে। দে পদে 'শশমানায়' ও 'দাশুষে' পদহয়ে তুই প্রকারের উপাসকের প্রতি লক্ষা করা হয়। যিনি মরুদ্যাণের ক্তবে করেন, প্রথমাক্ত পদে তাঁহাকে নির্দেশ করা হয়। আর, যিনি মরুদ্যাণের উদ্দেশে হিন্দিন করেন, শোষোক্ত পদে তাঁহারই প্রতি লক্ষ্য আদে। এইরূপে মন্ত্রের প্রথম চরণের অর্থ গ্রহণ করা হয়,—'ত্রিলোকের যে সকল স্থা 'শশমান' প্রাপ্ত হন এবং দে সকল স্থা 'দাশুষ' প্রাপ্ত হন' ইল্যাদি। এতদক্ষারে ঘিতীয় চরণের ভার হয় এই যে,—'হে মরুদ্যাণ। দেই সকল দন আমানিগকে প্রদান করুন।' করুন; আর, হে রুণণ! আমানিগকে বীর পুত্রণহ ধন প্রদান করুন।'

কিন্তু আমরা মনে করি, 'যছেত' ক্রিয়া-পদে প্রার্থনার ভাবই প্রকাশ মান রহিয়াছে। এ পক্ষে 'দাশুমে' পদে 'এই উপাদককে অর্থাং আমাকে' ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। দে পক্ষে প্রার্থনা,—'হাঁহারা 'শশমান অর্থাং নিয়ত ভগবানের স্তুতি-পরাগণ—অবিচ্ছেদে বিবেকের অনুসাগ হইয়া আছেন, তাঁহারা যে ধন লাভ করিয়া থাকেন, এই আমাকে—ন্তন ত্রতী অভাজনকে কুপা-পূর্বক সেই ধন প্রদান করুন।' দ্বিতীয় চরণে অনুভাং' পদে, দকলের প্রতি—ইহুলোকের দক্ষ জনের সম্বর্গে ভগবং-কুপায় ঐ ব্যবস্থা বিহিত হউক—এই ভাবেরই পরিব্যক্তি দেখি। 'ত্রেধাতুনি' পদে, মদ্যারা তিন লোক রক্ষা হয়, দে ভাবও গ্রহণ করা মার্যার, ত্রিগুণের সাম্যাবিধায়ক মোক্ষাদির প্রাপক 'শর্মাণ স্থেগ মার্মার, ত্রিগুণের সাম্যাবিধায়ক মোক্ষাদির প্রাপক 'শর্মাণ স্থেগ মার্মার পূর্বের প্রকাশ করিয়াছি। ঐ কুই পদে সংকর্ম-সাধ্য-সাম্যার্থ্য কর্মার্থ-রূপ ধন প্রাপ্তির কামনাই প্রকাশ পাইয়াছে। (১ম—৮৫সু—১২৭)

श्रात्थप-मः हिन।।

প্রথম মণ্ডলং। চতুর্দিশোংফুবাকঃ। ষড়শীতিতমং স্কুরুং। প্রথমোছটুকঃ।

বঠোংখ্যারঃ। একাদশঃ বাদশঃ চ বৌ বর্গে।

ষড়শীতিতমং সূক্তং।

এই স্কের দশটি থাকেও মরুদ্দেবগণের মহিমা বিবৃত আছে। কিন্তু মন্ত্রার্থ পাঠ
কবিলে তাঁহাদিগের শ্বরূপ-সম্বন্ধে কোনই অভিজ্ঞতা লাভ হয় না। তাঁহারা অন্তরিক্ষ
হইতে আগখন করেন এবং লোকের গৃহে গিয়া সোমরদ পান করিয়া থাকেন—
প্রথম মন্ত্রের প্রচলিত অর্থে এইরূপ ভাব প্রকাশমান দেখি। আকাশ হইতে আদেন,
কথচ লোকের গৃহে বদিয়া সোমরদ পান করেন,—সে দেবতার ভাব উপলব্ধ হওয়া
দ্রুই কঠিন নহে কি
 তার পর দেখি, তাঁহারা ঘদ্দমানের স্বভি এবং মেধাবিগণের
রিতি শ্রুবণ করেন; (বিভীয় অকের প্রচলিত অর্থে এই ভাব প্রকাশমান)।
গাঁহাদিগের কুপায় লোকে বছ গাভী প্রাপ্ত হয়; তাঁহারা রাক্ষ্মগণকে বিত্তাভিত করেন;
ববং তাঁহারা জ্যোতির প্রকাশক হয়েন। তাঁহাদিগের দম্বন্ধে এইরূপ ভাব-সকল
বই স্কেরে দশটি অকের প্রচলিত অর্থে প্রকাশ পাইয়াছে। কোনও কোনও মন্তের
কর্থে দেখিয়া মনে হয়,—তাঁহারা বৃঝি বা মানুষ ছিলেন; কোনও কোনও মন্তের
কর্থে ভারদিগকে বায়ুর রূপান্তর (ঝড়-ঝঞ্লাত) বলিয়াও মনে ইইতে পারে।

ভাব-পরিগ্রহণ পকে এবন্ধি সংশয়-সন্দেহ উপস্থিত হওয়ায়, প্রায় সকল বাধ্যানিরই মরুদ্দেনগণের বিষয় রূপক বলিয়া সিদ্ধান্ত করিয়া গিয়াছেন। মন্ত্রার্থেপ্রকাশ—
গ্রারা মাংসাশী রাক্ষলগণকে হনন করেন। তাহা হইতে ভাব গ্রহণ করা হয়,—
গ্রারা মেঘকে বিতাড়িত করিয়া আলোক দান করিয়া থাকেন। ইহার মর্ম কিছুই
না যায় না। কিন্তু ব্যাখ্যাদিতে এইরূপ প্রার্থনাই প্রকাশ আছে। য়্বধা,—
নিশ্ব্যাপী অন্ধকার নিবারণ কর, মাংলাশী রাক্ষলদিগকে বিদ্রিত কর, এবং আমরা
ব আলো প্রার্থনা করি, সেই প্রার্থিত আলো প্রকাশিত কর।' এই প্রকার প্রার্থনা হইতে

দেবতার স্থরণ কি উপলব্ধ হয়, তাহা বুঝিয়া দেখুন। যাহা হউক, আমরা দকল দি বিবেচনা-পূর্বক নির্দ্ধারণ করি,—মনস্তবের একটা জটিল সমস্থা এই দকল ময়ের অন্তর্নিহি রহিয়াছে; এবং সে পক্ষে মরুলগণ বলিতে বিবেকরূপী দেবগণ বলিয়াই আমাদিদে মনে আলে। কারণ-পরম্পরা মন্তের ব্যাণ্যা ও বিশ্লেষণ প্রভৃতিতেই প্রকাশ পাইবে।

ষড়্শীতিতম স্ফার্ক্রমণিকা।

মরুতো যভেতি দশর্চং বিতীয়ং স্ক্রং গোতমখার্যং গায়এং মরুদেনতাকং। অর্ক্রায় চ। মরুতো দশ গায়ত্রমিতি ॥ ব্ঢ়েহে তৃতীরে ছন্দোম আগ্রিমারুতে শঙ্গ এতং স্ক্রং তৃতীরভাগন্মহেতি খণ্ড স্বিরিভং। মরুতো যশু হি প্রাগ্রে বাচনিথাগ্নিমারুতং। আ
৮।২০। ইতি ॥ ঐপ্রাারুত্যাং প্রধানশু হবিষো মরুতো যভেতোবামুবাক্যা। স্বিরুগ প্রাামারুতীং ভেদকামা মরুতো যশু হি ক্রে। আও ২০০ টি ৯ এবৈব বরুগ প্রাাদের্ মারুত্যা আমিক্রায়া অমুবাক্যা। স্বিরুগ চরমা অহেব। আও ২০০। ইতি ॥ তথা প্রাতঃস্বনে পোতুরেবা প্রান্থিয়া স্বিরুগ মরুতো যশু হি ক্রয়েহ্রে প্রাীরিহাবহ। আও এবে ইতি ॥

ষড়শাভিতম সূক্তাপুক্রমণিকার বঙ্গাপুরাদ

'মরুতো যক্ত' ইত্যাদি দশতি ঋক্-বিশিষ্ট বিতীয় হক্ত (চহুর্দ্দশ অমুবাকের)। গোত্রম আবি। গায়ত্রী ছন্দ। মরুদগণ দেবতা। এ বিষয়ে এইরূপ অমুক্রাস্ত আছে,—'মরুতে দশগার্ত্রমিতি।' বুচ্ছে তৃতীয়ে ছন্দোমে আগ্রিমাকুতশত্রে এই স্কুক্ত প্রযুক্ত হয়। 'তৃতীয় আগন্মাহ' ইত্যাদি খণ্ডে স্থাত্ত আছে,—'মরুতো যক্ত হি প্রাগ্রেয়ে বাচমিথাগ্রি মারুত (আন ৮০১১) ইত্যাদি। ঐক্রাকৃতের প্রাণাত্তের বিষয় 'হবিষো মরুতো যত্ত বিষয়ে করিবা মরুতো ব্যক্তি কর্মেণ করিবা মরুতো ব্যক্তি কর্মেণ (আন হাবে) ইত্যাদি। এরূপও বরুণ-প্রবাদে মারুতের আমিক্ষা অমুবাকা আছে। স্বিত্র হয়,—'মারুতো যত্ত হি ক্ষয়েহরা ইবেলচর্মা আহেব' (আন হাবে) ইত্যাদি। আরও, প্রাতঃস্বনে পোতুঃপ্রান্তত-কার্য্যে ইহা যক্ত্যাদি।

প্রথমমণ্ডলক্ত যড়শীতিত্যে (চতুর্দ্দশাসুৰাকক্ত বিতীয়ে) ক্তেক প্রথম।

বিন্যুক্তা। দেবতা পূর্ববং।

প্রথমা থাক।

(প্রথমং মণ্ডলং। ষড়শীভিতমং স্ফেং। প্রথম। ঋক্।)

মরুতো যশ্র হি ক্ষয়ে পাথা দিবো বিমহসঃ।

ন স্থগোপাতমো জনঃ॥১॥

भन-चिट्निय**ा**

। মক্তঃ। ধক্ত। হি। কংয়ে। পাথ। দিবঃ। বিহ্মহদঃ।

> । । সং। অহেগোপতিযঃ। জন:॥১॥

> > মর্মাতুলারিণী-ব্যাখ্যা।

'বিমহলঃ' (বিশিষ্টপ্রকাশাঃ, ভগবন্তত্ত্বপরিজ্ঞাপকাঃ ইত্যবঁঃ) 'মক্রতঃ' (বিবেকক্রপিশঃ ছৈ দেবাঃ) 'দিবঃ' (কুলোকাৎ—আগত্য উতি যাবৎ) 'মস্তু' (উপাসকস্থ) 'ক্ষেত্রু' (গৃহে, ক্রমেয়ে, যথা—পাপক্রাকারিণি কর্মাণি) 'হি' (নিশ্চিতং, য্থং অবিচ্ছেদেন ইত্যব্যঃ) 'পাব' (ভ্রমন্ত্রং পিবর, অবতিষ্ঠির ইভি ভাবঃ), 'সঃ জনঃ' (সঃ উপাসকঃ) 'সুগোপাত্যঃ' (ইচু জ্ঞানসম্পন্নঃ) ভবভি ইতি শেষঃ। বিবেকাকুগৃহীতঃ জনঃ স্বত্যেব পর্মজ্ঞাননিশায়ঃ ভবভি—ইভি ভাবঃ। (১ম—৮৬ম্—১ঝ)।

वकाञ्चाम ।

ভগণং-ভদ্বপরিজ্ঞাপক বিবেকরূপী হে দেবগণ! স্বর্গ হইতে আসিয়া দ উপাসকের হৃদয়ে অথণা পাপক্ষয়কারী কর্মে আপনারা অবিচ্ছেদে দ্বিশ্ব পান করেন বা অবস্থান করিয়া থাকেন, সেই উপাদক স্কুন্ জ্ঞানণম্পন হয়েন। (দ্বাৰ এই বে,—বিবেক্ছেগুহীত জন স্থাপনা-মাপনিই পরস্কান্দ্রসংগন হইয়া থাকেন।)।। (১ম—৮৬সু—১ঋ)।

লায়ণ-ভাক্তং চ

তে বিষহলো বিশিষ্টপ্রকাশা মক্তঃ। দিবে!২ন্তরিক্সলোকাদাগত্য যক্ত হৈ যক্ত ধলু যজনানক ক্ষয়ে যজগৃতে পাধ। লোমং পিবধ। লুজনো জাতো যজমানঃ স্থাগাতমঃ শোভনৈঃ পালকৈরভান্তং ফুডেন ভবতি ।

পাথ। পা' পানে। লেটি বস্তলং ছম্সনীতি শপো লুক্। বৰ্তবোপাদনিবাতঃ। বিমহলঃ। বিশিষ্টং মহত্তেলো যেবাং তে তথোক্রাঃ। স্থুগোপাত্মঃ। শোভনো গোণা রক্ষকো যক্ত ল পুগোপাঃ। অতিশয়েন স্থুগোপাঃ স্থুগোপাত্মঃ। তমপঃ পিতালফুলাতক্ষে ক্ষতি বস্তুবীবৌ নঞ্সুভ্যামিত্।তরপ্লাক্তোলাত্তম্ব শিক্ততে॥ (১ম — ৮৬ শু — ১ খা)॥

প্রথম (১৩৪) শ্বকের বিশদার্থ।

এই মাস্ত্রের অন্তর্গত 'পাখ' পদ-উপলক্ষে মন্ত্রার্থে সোমরদের সম্বন্ধ আনিয়া উপস্থিত হইয়াছে। তদকুণারে 'ক্ষয়ে' পদে 'যজ্জগৃহে' অর্থ গ্রহণ-পুন্বক নির্দেশ করা হইয়াছে যে,—'মরুদ্রাণ যে যজ্ঞানের যজ্জগৃহে দোমর্থ-পান করিতে আগিতেন, দেই যজ্ঞান শোভনপালক কর্তৃক রক্ষিত হইতেন।' কিন্তু আম্বা বলি, ঐ 'পাথ' পদে গোমর্থ মাদকদ্রা-

শার্ণ-ভাষ্টের বন্ধাসুবাদ।

পানের পল্প লক্ষ্য ক্রা যায় না। যাহা হলয়ের দামঞী, যাহা হলয়

হে 'বিসহল:' বিশিষ্টপ্রকাশ 'মকতঃ' মক্রদাণ । 'দিবং' অন্তরিক্ষলোক হইতে আদির 'বস্থু হি' যে যঞ্চানের নিশ্চিত 'ক্ষয়ে' যজগৃহে 'পাথ' লোমরল পান করেন, 'লং লন্ধ' নেই জাত যজ্যান 'কুগোণাত্তমঃ' শোভন পালকসমূহের তারা অত্যক্ত যুক্ত হয়েন।

'পাখ'। পা-ধাতু পানার্থক। লেটে 'বহুলং ছন্দ্রনি' ইত্যাদি স্থান লাপ।
যব্দুহোগ-ছেতু নিবাতের অভাব। বিষহসঃ। মহঃ অর্থাৎ তেজ ইবার ভিনি। স্থাপোলারাঃ।
লোভন পোপা অর্থাৎ রক্ষক যাহার সেই স্থাপাণাঃ। স্কিন্মরূপে স্থাপা- এই অর্থ স্পোপাত্যঃ। ভ্যপ্ প্রভারের পির-ছেতু অফুদাতত্ব হওরার বছত্রীহিতে 'নঞ্স্ভ্যাই ইত্যাফি স্থাত্তে উদ্ভৱ-পদের অভ্যোদান্তবাই অবশিষ্ট আছে। (১ম ৮৬স্-১ব)। করেন, ভাষাতেই 'ওত:প্রোত:' বিজ্ঞান থাকেন—বে গোন বা স্থা করেন, ভাষাতেই 'ওত:প্রোত:' বিজ্ঞান থাকেন—বে গোন বা স্থা ক্লয় হইতে বিনি:স্ত হয়। সোল-শব্দের ব্যাখ্যায় এ বিষয় পুনঃপুনঃ খ্যাপন করিয়া আদিয়াছি। এই দৃষ্টিতেই 'মুগোপাতম:' পদের মর্ম্মে 'পরম জ্ঞানসম্পন্ন' এইরূপ ভাব পাওয়া যায়। 'গোপাতমঃ' পদে 'গাভীগণের পালক' ভার্ম কেহ কেহ গ্রহণ করিয়া বিয়াছেন গ ভাষাদিগের মন্ত এই যে,—'মরুক্দেনগণ ঘাঁহাদিগের গৃহে সোমরুদ পান করেন, ভাষারা স্থান্দররূপে আপনাদিগের গাভীগণকে পালন করিছে পারেন, অর্থাৎ ভাষাদিগের গো-সম্পাদি অজ্ঞ্র থাকে।' যাজ্য ইউক, আমরা এ ভাব গ্রহণ করি না। এগানকার ভাব এই দে, দেবগণের ক্রপায়, মাসুষ যে পর্ম জ্ঞানে জ্ঞানী হয়েন, দেই ভক্কই এখানে ব্যক্ত হইয়াছে। (১ম—৮৬স্—১য়)॥

বিতায়। শক্।

(এপ্ৰথমংমশুলং। বড়শীতিভমং স্কেং। বিতীয়াৰক্।)

যক্তিব। যজ্জবাহদো বিপ্রস্থ বা মতীনাং।

মরুতঃ শুণুতা হবং॥২॥

शर्म-तिरश्चेषणः व

वर्देख्यः। वा। यद्धक्रश्वाहमः। विद्यानाः। या। सङ्गेनाः।

শক্তঃ। সূর্ত। হবং॥২॥

metin atfa & attert .

'যজগাহসঃ' (লঁৎকর্মকার্মিছারঃ সংকর্মণঃ প্রযর্জকাঃ বা তে দেবাঃ) 'বিপ্রপিষ্ট'
নেধাবিনঃ, বিজ্ঞান্ত) 'বা' (অথবা) 'মজীনাং' (পুমনসং জনানাং) 'যজৈঃ' (লিংকর্মখিনঃ) 'বা' (শব্দেডোভাবেন ব্রংতেরু ভিষ্ঠণ ইঞ্জি শেবঃ); 'মরুতঃ' (বিবেকরি পিণঃ হৈ

অথ তৃতীয়া—

স বহিঃ পুত্রঃ পিত্রোঃ প্ৰিত্রবান্ পুনাতি ধীরো ভ্ৰনানি মায়গা।

ধেকুং চ পৃশ্লিং র্যভং সুরেতসং বিশ্বাহা 'শুক্রং

পয়ো অস্ত তুক্ত॥৩॥

— • অথ পদপাঠঃ •—

णः। यक्तिः। পুত্রঃ। পিত্রোঃ। পবিত্রহবান। পুনাতি। ধীরঃ। ভ্বনানি। মাষ্যা।

(ধয়ম্। চ। পৃলিম্। রুখভম্। অংহরেডসম্। বিখাহা। শুক্রম্।

পয়ঃ। অস্তু। ধুক্ত ॥৩ ঃ

পিক্ত্রেভিক্তিরুদান্তা পুলঃ পুরুত্রাতা পুলুস্থানীর আদিত্যঃ পবিত্রবান পাবনরশিষ্ক্তঃ
বীরঃ ধীমান সবহিঃ ফলস্ত বোঢ়া ধাবকঃ সন্ মায়য়া প্রজ্ঞয়া স্বকীরয়া ভ্বনানি ভ্তজাতানি
পুনাতি পাবয়তি প্রকাশয়তীত্যর্থঃ। কিংচ স এব পুত্রঃ পৃশ্লিং গুরুবর্গাং ধেকুং প্রীণিয়িত্রীং
ভূমিং স্বেভদং শোভনসামর্থাং শোভনোদকং বা য়্রমভং সেক্তারং হ্যালোকক মায়া
পুণাতি পাবয়তি প্রকাশয়তীত্যর্থঃ। কদা বিশ্বাহা সর্ব্বাণাপাহানি সর্ব্বালমিত্যর্থঃ কিংচ
অক্ত হ্যালোকক্ত ॥ কর্মণি ষ্ঠা ॥ ইমং হ্যালোকং গুকুতংপয়ঃদীপ্রংপয়ঃসভৃশয়ুদকং ধুক্ত
দোঝি॥ হহেশছান্দলে কুতি শল। ইগুপধাদনিটঃ। য় ইতি চেঃ য়াদেশঃ॥ ঈদৃশে!
মহামুভাব আদিত্যন্তয়োঃ পুত্র ইতি ভাবাপ্থিব্যাঃ স্বতিঃ॥ (১ম —১৬০ ফ্ —০ঝ) ॥

অথ চতুৰ্থী —

জাং দেবানামপান্যমপ্রমো বে। জ্ঞান রোদদী বিশ্বশংভুবা।

वि द्या गरम तक्षमी ञ्चल्लूयमाक्रद्राखः ऋश्वरनिखः ममान्द्र ॥ ८ ॥

- তাথ পদপাঠঃ --

আরম্। দেবানাম্। অপশাম্। অপঃ ২তমঃ। যঃ। জজান। রোদদী ইতি। বিশ্বহশুসুবা।

বি। यः। বমে। রজনী ইতি। সুক্রত্ময়া। অজেরভিঃ। স্কান্রে॥ ৪ ॥

পূর্বং প্রস্রাহান্তোইনতে প্রশক্তেদানীং স্বোৎপাদকং স্থতাং প্রশংসতি। অয়ং দেবানাং মধ্যে দেবতমঃ অপসাং অপভ্যঃ। অপ ইতি কর্মন্ম। তেন তথান লক্ষ্যতে। কর্মবিতাং মধ্যে প্রকৃষ্টকর্মা। অয়মিত্যুক্তং ক ইত্যাহ—যো দেবো বিশ্বশংভূবা সর্মপ্রকারেণ ভূতানাং অবস্থ ভাবরিজ্ঞো) রোদদী ভাবাপৃথিবো মহামুভাবে জ্ঞান উৎপাদিতবান্। ন কেবল-মুৎপাদনমাত্রং অপিতু যো দেবো রজসী রঞ্জনাত্মিকে ভাবাপৃথিবো । রজদী ইতি ভাবাপৃথিবো র্নাম। রজদী সদসী ইতি তল্লামস্থ পাঠাং ॥ উক্তরূপে বিমমে বিশেষণ পরিছিনতি। কিং স্বোপ্রভাগায় নেত্যাহ—স্কুকুর্য়া শোভনকর্মেজ্য়া যেন কর্মণা প্রাণিনাং স্বংং ভবতি তাদৃক্ কর্মেজ্য়া। অথ বৈ তহতরত্ত্ব সংবধ্যতে। প্রকুত্র্য়া উক্তেশ নিমিজেনেসে ভাবাপৃথিব্যাবজ্বরেভিঃ অজীপ্রদিদ্ তিইরঃ স্বস্তনেভিঃ গতিপ্রতিবন্ধনিঃ শংকুভিঃ সমান্চে সম্যক্ সর্বতঃ প্রজ্বান্ স্থাপিত্বানিত্যর্থ: ॥ অচ স্বতে। লিটি রেফ সামান্তি স্বাক্ত্মন্তীতি। তত্মানুঙ্ বিহল ইত্যভাগত্ম রুট্ ॥ যামান্তেং জ্ঞাদর্মের দেবঃ অয়মেবার্ত্তম ইতি । এবং মহামুভাবেন পরমেশ্বরেণেৎপল্ল ইতি স্কৃতি ॥ ৪ ৮

অথ পঞ্চমী-

তে নো গ্ণানে মহিনী মহিতাব: ক্ষত্ৰং ভাবাপৃথিবী ধাদথে। ব্ৰহৎ।

ষেনাভি কৃতীস্ততনাম বিশ্বহা পনায্যমোজে। অস্মে সমিন্নতম্॥ ৫॥

-- তথ্য পদপাঠঃ --

তে ইতি। নঃ। গুণানে ইতি। মহিনী ইতি। মহি। প্রবঃ। ক্ষত্রেম্।

ভাবাপৃথিবী ইতি। ধাসথঃ। রহৎ।

্বেন। অভি.। কুটা:। তভনাম। বিখহা। পনাযাম্। ওজঃ।

भरक हेि। नम्। हेवठम्। **८**३

তে প্রসিদ্ধে হে ভাবাপৃথিবী ভাবাপৃথিবো) গুণানে অন্যাভিঃ স্কুর্মানে সভ্যো। কর্মা ক্রিপ্রভারঃ। মহি মহৎ অভিপ্রভারঃ শর্মার সক্ষা ক্রিপ্রভারঃ। মহি মহৎ অভিপ্রভারঃ। সিম্মান স্বাধির প্রদিন্ধ করে বাদার মন্তা ধাদারঃ ধন্তং ॥ দধাতেলে টাডাগমঃ। সিম্মান্ত মিতি দিপ্ ॥ তথা রহৎ অভিপ্রভার করে বলং ধাদারঃ। তদেব বিশেষতে। যেন বলেন বিখহা দর্কেষণাহংক কুই পুলাদ্ধিরণাঃ প্রজাঃ অভিত্তনাম অভিতা বিভাবরাম ॥ তনোতেলে টি ছাল্মানা বিকরণঃ শ্লাড ভাবে ধাতুষ্ম ভাতাডাগ্মঃ। তম্ম ছল্মমান্ত মহে আর্ম্মাত্ম ছাল্ডাছাদাভার ভাবে ধাতুষ্মঃ। কুইর ইতি মহুয়ানাম। কুইরঃ চর্ষণর ইতি তল্লামক্র পাঠাৎ ॥ কিং৷ প্রমায়ঃ অভাঃ ওজঃ শারীরবলং অন্যে অভাক্ম সমাগিয়তং প্রবর্জন মত্যুর্ধঃ ॥ ইথ্রিব গাঁষি ব্রচনঃ। ইম্বতি নাক্ষে ইতি তল্লামক্র পাঠাৎ ॥ (১ম —১৬০ স্কুল ক্রেমা) ॥

ইতি দিতীয়স তৃতীয়ে তৃতীয়ো বৰ্গ: ॥ ৩॥

একষষ্টিতমাধিক-শততমং সূক্তং। ——: \$\insert{1}{2} \cdots \

কিমু শ্রেষ্ঠ ইতি চতুর্দ্দশর্চং পঞ্চমং স্তক্তং দৈর্ঘতমসমার্ভবং। জ্বস্তা ত্রিষ্টুপ**্শিষ্টান্তি** ষ্টুবস্তপরিভাষয়া জগতাঃ। জন্মজান্তং চ—কিমু শ্রেষ্ঠঃ ব্জুনার্ভবং তিষ্টুবস্তমিতি। বৃহে দশরাত্রে বর্ষেহনি বৈশ্বদেবশত্রে আর্ভবং নিবিদ্ধানং দিপ্রতীকং। তত্র কিমু শ্রে

ইত্যেতদন্তাবর্জ্যং প্রতীকং বৃাহ্লেশ্চেতি খণ্ডে স্থিতিম্—িকমু শ্রেষ্ঠ উপ নো বাছ ইতি অয়োদশার্ভবং চতত্রশ্চেতি॥ (১ম—১৬১২)॥

তত্ত প্রথমা—

কিমু শ্রেষ্ঠ: কিং যবিষ্ঠো ন আজগন্কিমীয়তে দূত্যং ১ কদ্যদূচিম।
। । । ।
ন নিশিমে চমদং যো মহাকুলোগে ভাতফ্রেণ ইন্তু তিমুদিম। ১।

—• অথ পদপাঠঃ •—

কিম। উম্ইতি। শ্রেষ্ঠান কিম্ন যবিষ্ঠান না আলা আজগন।

किया केंद्रराजा मृज्यम्। करा यरा छे हिमां

ন। নিৰিম্। চমসম্। যঃ,। মহাহকুলঃ। অংগ। ভাতঃ।

क्रनः। ই९। कृकिम्। ॐनिम्॥३३

্ **রভবো,নাম সুগ্যনন্তরঃ পুলাঃ শ**ভুবি ভ্_যাবাজ ইতি। তেচ মহুখাঃ স্তঃ সুকর্মণা দেবন্বং প্রাপ্য করাচিৎ কর্মকালে সোমপানার প্রবৃত্তাঃ তান্ প্রতি দেবৈঃ প্রেরিতোহিরিঃ প্রশাবদমানরপান্ দৃষ্টা অয়মপি ভলাকারং ধভা তেরু মধ্যে ভরং চতুরং সন্পাভুং প্রবৃতঃ ! তে চ ৰাভবঃ 'আগতং তং সমানরপং অবলোক্য বিবেক্তবুং অসমর্বাঃ পরস্পর্যেবং সন্দিহতে জায়ং কিমু শ্রেষ্ঠঃ কিং মু খলু **জালা**ডোহয়ং প্রশাস্তমঃ বয়লা শ্রেষ্ঠঃ লোহসানাজগন্ জাগমৎ প্রাপ্তঃ॥ গমেল ভি ছান্দলঃ শপঃ খ্রুঃ। তুল্ভ্যাদিলোপে মোনো বাতোরিতি নত্ত। অঞ্জালিতি গতিকর্মা। অগল্লজগলিতি তলামসুপাঠাং॥ কিং যবিটঃ কিংবানঃ অংসাকং মুবতমঃ পামাজঃ কনীয়ান্ আজগন্ প্রাপ্তঃ কিংবা দৃত্যং দৃতকর্ম দেবদংবদ্ধি ঈ্রীতে গছতি। দেবৈঃ প্রেরিতো দ্তোহস্মানাগতো বা দৃতস্থ ভাগকর্মনী ইতি যৎ যদ্চিম যদেতদ্রুমঃ তংকথং নিশ্চেতবামিতার্থঃ। বয়ং তাবত্রয় এব ইদানীং চন্বারঃ সমানরূপা বর্ত্তামহে। তথাৰয়মধিকঃ কিমু শ্ৰেষ্ঠ ইতি বিচিকিৎদা এবং সংদিহু কথং চিৎ স্বতোহস্তং নিশ্চিতা তং প্রতাপরোক্ষেণ ক্রবতে—হে অর্থে। ভাতঃ ভ্রাতৃব্ৎ ভাগার্হ ভ্রাতা যথা বলাৎ স্বকীয়ং ভাগং স্বীকরোতি তবং শমানরপমান্ত্রিতা বলাচ্চমদপানায় প্রবৃত্ত ইতি ভ্রাভরিত্যুক্তং। হে তাদৃশারে ! চমসং ন নিকিষ অধিকঃ সমাগত ইতি পানমক্তা চমসং ন দৃষয়ামঃ॥ নিদি কুৎসারাং। ছন্দলি বেতি বক্তব্যমিতি দ্বিক্তিনাভাবঃ॥ অদৃশ্বতে কারণমাহ— যশ্চমদো মহাকুলঃ মহাকুলোৎপরঃ ড্ট্রানির্ম্মিতত্বাৎ বক্ষাতি চ—ত্তীয়াস্তম্যানজ ইতি (ধ॰ न॰ ২। গাঙা) অতঃ কারণাদ্ জ্বাঃ। বিকারে প্রকৃতিশব্দঃ। ততশ্চ তস্থে। তচ্ছকঃ ইদবধারণে। দারুবিকারচমসস্থ ভূতিং প্রাপ্তিং উদিম ক্রমঃ । বিদেশ্ছান্দদে লিটি ব্রচম্বপীতি সংপ্রদারণং। ক্রাদিনিয়মাদিট্॥ (১ম-১৬১ছ-১ঋ)॥

অথ দিতীয়া—

। একং চমদং চতুরঃ কুণোতন যদো দেবা অক্রবস্তদ আগমম্। পেৰিম্বনা যত্তেৰ। করিম্বাথ সাকং দেবৈর্যজ্ঞিয়াদো ভবিম্বাথ॥ ২॥

-- ত অথ পদপাঠঃ ---

চমৰুষ্। চতুরঃ। কুণোতন। তৎ। বঃ। দেবাঃ। অবক্রন্।

ভং। বং। আন। অসমম্।

পৌধ্যনাঃ। যদি। এব। করিয়াথ। দাক্ষ্। দেবৈঃ। যজিয়াসঃ। ভবিয়াথ॥২॥

এবং পৃষ্টোছয়িঃ তান্ প্রত্যাচ—হে সৌধননাঃ স্থধনাঃ পুজাঃ! মুয়ং একং চয়য়
ছত্ত্রাসংপাদিতং পৃর্ববিদ্ধনাপ সন্তং চমলং চতুরঃ ক্রণোতন চতুঃসংখ্যাকান্ কুরুত ॥ চতুরঃ
শনীত্যজ্ঞোলাজঅং। পূর্ববিদ্ধনপ ॥ যথা উপরিতেন জ্যেষ্ঠ আহ চমলাধাকরেতীত্যুপক্রম
(ঋ৽ সং ২।৭।১) কনিষ্ঠ আহ চতুরস্করেতীতি (ঋ॰ সং ২।৭১) চতুইং নির্দ্ধারিতং ন
কেবলমহমেব ব্রীমি কিংতু বো মুয়ান্ প্রতি তহক্তং চতুধ কিরপরপং কর্মা উত্তরভ্ব
বক্ষ্যমাণং অশ্বর্থাদিকরণরূপং চ কর্মা দেবা ইন্দ্রাদয়ঃ অক্রবন্ দেবছপ্রাপ্ত্রাপায়ত্বেম
তত্ত্বাদৃশং কর্মা বো মুয়াকং বক্ত্রুমহমাগমং প্রাপ্তোহিমি। যাদেবং তত্মান্মুয়
যত্তেবাকরিয়্রথ যত্তেবং মহক্তপ্রকারেণ কর্ত্বং শরুপ তথা চেদ্দেবেঃ লাকং সহ যজিয়াসা
ভবিয়্রথ ইতি তৈরুক্তমিত্যর্বঃ॥ (১ম – ১৬১ছ – ২২॥)॥

অথ তৃতীয়া—

অগ্নিং দূতং প্রতি যদব্রবীতনাশ্বঃ কর্ত্বো রথ উত্তেহ কর্ত্বঃ।

ধেকুঃ কর্ত্বা যুবশা কর্ত্বাভানি ভ্রাতরগুবঃ কুছোমিদি॥৩॥

— • অথ পদপাঠঃ ় —

শুরিম্। দূতম্। প্রতি । যথ । অনুবীতন । অখং । কছ[ি] । রথং । উত । ইহ । কছ[ে] ।

হৈ আগতদেব অয়িং অন্ধনাদিগুণবিশিষ্টং দৃতং দৃতকর্মপ্রাপ্তবন্তং আং প্রতি যদ্ধং কার্য্যং অব্রবীতন অব্রবন্ধ ব্যতমেন মধামঃ পূর্ববন্তনপ্ । কিমিতি ? অখ্য কর্ম: একলাদেশাং অখ্যান্তরং কর্ত্তব্যমিত্যর্থঃ ॥ অখ্যান্থমতক্ষতেতি বক্ষ্যমাণআৎ ক্রত্যার্থেতবৈকেনিউ অন্প্রত্যয়ঃ উত অপিচ রথঃ কর্ম: কর্ত্তব্য: ধেকঃ কর্ম। চর্ম্মরহিতা গোঃ নিত্যদাধী পুনন্তনা কার্য্যা তত্ত্বব্র নিশ্চর্মণো গামরিণীতধীতিভিরিতি (ঋ॰ দং ২।৩০৯) বক্ষ্যমাণগং তথা লা লৌ পিতরৌ জীর্ণে । সন্ত্যে পুনর্য্ বুলা ম্বানো লয়ানো প্রকৃষ্টযৌবনোপেতৌ কর্মা কর্ত্তব্যে তানি বঃ মুম্মাকং দেবানাং তৈক্ষ্ত্তানি কর্মাণি ক্রম্মা অন্ধ পশ্চাৎ ক্রী ক্রম্যাকর্মণ এমসি এমঃ অভিমুখ্যেন প্রাপ্ন মুমঃ ॥ ইণগতৌ ইদস্তোমসিঃ যদা ধ্রেরিং বক্ষ্যমাণক্ষণ কর্ত্তব্যত্বন বদ্ধ অন্ধীক্ষ্ক্রপ তানি পর্বাণি শংপান্ত হে ভ্রাতর্মে ক্রমাণক্ষণ এমসীতি ব্রবেতি ঋষিরাই ॥ (১ম—১৬১২—৩২)॥

অথ চতুৰ্থী—

চকুবাংস ঋভবন্তদপুচছত কেণ্ডুঅঃ স্থ দূতো নু আজগন্।

যদা বাখ্যজন্সাঞ্ভুর: কুতানাদিক্টাগ্রাস্তন্নিজে॥৪॥

—● অথ পদপাঠঃ • —

চকুহ্বাংসঃ। ঋভবঃ। তৎ। অপুচ্ছত। ক। ইৎ। অভূৎ। যঃ। -----

> ় ভঃ। দুতঃ। নঃ। আগা অবজগন্। -

য়দা। অবহত্তবং। চ্মসান্। চতুরঃ। কুডান্। আং। ইং। ওটা।

গাসু। অন্তঃ। নি। আনজে॥৪॥

হে বছবং! তৎকার্যাং যথা চ ক্রবাংশঃ ক্তবন্তো যুয়ং অপৃত্তত প্রাঃং ক্রত। করোতেলিটিঃ ক্ষুঃ॥ অত্র যন্ত্রপি ঝভ্রিতি ত্রথাণাং মধ্যে একস্তা নাম তথাপি তক্ত প্রাণম্যান্ত্রিণো
গক্ষ্যীতি বং সর্কেপ্যুভব উচ্যন্তে। কিমিতি ? ক্তঃ সদ্তঃ ক্ষেণ্ড্ং কুত্র গতঃ স ইত্যুক্তং
ক ইত্যাহ—যঃ যো দুতো নোহম্মানাজগন্ আগমৎ প্রাপ্তঃ এবংভ্তে সতি যদায়ং দ্বন্তী চতুরঃ
ক্তান্ চমসান্ অবাধাৎ অভিপশ্ততি॥ খ্যাতে লুঙি অফ্ততিয়াক্তীতি চেলুরঙাদেশাং॥
আদিং অনন্তর্মের দ্বন্তী কক্ত চমসম্যোৎপাদক এতলামকো দেবঃ গ্রাম্থ প্রীয়ু। মেনালা ইতি
জীণামিতি নিক্ষক্তং। অন্তর্মধ্যে স্তামজে ক্যজোহত্ৎ প্রিয়মান্তানমমন্ততেত্যবাঃ॥ অঞ্জেলিটি
তত্মানুট্। ছাল্যানাহ্যানিকলোপঃ॥ (১ম—১৬১ ক্ল. এবং

অথ পক্ষী-

हनारेयन । इंकि इसे। यनवियोक्त्यमः (य तन्त्रान्यमिनम्यूः।

অন্যা নামানি কুথতে হুতে সচঁ। অবৈগ্রেনান্ কন্যা ৩ নামভিঃ স্পারৎ ॥ ৫॥

-- অথ পদপাঠ: •--

আত্যা। নামানি। কুগতে। সূতে। সচা। অত্যৈঃ। এনান্।

প্রনান্বক্ষ্যাণান্ হনামেতি যদ্গদা অব্রবীৎ ছটা। পূজার্বং বছবচনং। এতজ্বস্থ প্রকৃতপরামর্শকরাৎ ঋভ্ণাং প্রকৃতরাৎ তেষাং হননপ্রস্ক্রিং দর্শয়তি। যে দেবপানং দেবৈঃ পাতব্যং চমসং যে ঋভবোহনিন্দিয়ুঃ নিন্দাং অকুর্ম্বন্ দেবযোগ্যং ছাট্রচমসং মন্ত্রা ঋভবঃ স্বীকৃত্য চতুগা ব্যজ্জন্ তান্ হনামেতি যুদাব্রবীদিত্যর্বঃ তদা প্রভৃতিমক্ষ্যাঃ স্থাতে অভিবৃতে পোমে পানায় প্রস্তাতে সতি সতা সহ পরম্পরং অতা নামানি অতানি হোত্রধ্রস্থাতাদীনি কৃষতে কুর্মান্ত। পূর্বাং নামপ্রছাভোপহবকালে অধ্বর্যা উপহয়েষ হোতরপহর্বেত্যব্যবিদ্যারের নামভিঃ আত্মানং ছাই্ বশভীত্যা প্রথাপয়ন্তীত্যর্বঃ। পূর্মিন মন্তানি নামানি কথং প্রস্কানীত্যত আহ—এনাল্রান্ ক্যা স্বোৎপাদয়িত্রী মাতা অভিসেব নামভিঃ স্পর্বং গ্রিব্যাত ॥ স্পৃ গ্রীতিপালনয়োঃ। লেট্যভাগমঃ ॥ (১ম—১৬১২—৫ম্ব)।

অথ ষষ্ঠী—

ইতি দিতীয়তা তৃতীয়ে চতুর্ধো বর্গঃ ॥ ৪ ॥ • ু •

ইল্রো হরী যুযুক্তে অখিনা রথং বৃহস্পতির্বিধরপামুপাজত।

ঋভূবিভা বাজে। দেবঁ। অগচছত স্বপদো যজ্ঞিয়ং ভাগবৈতন॥ ७॥

-- ৽ অথ পদপাঠ: ৽-

্থাজুঃ। বিহত,।। বাজঃ। Kদ্বান্। অগসহত। আহুং অপ্পরঃ।

যজিয়ন্। ভাগন্। ঐতন॥ ও॥

পূর্বং স্টানাং ক্রমেণ বিনিয়োগমাহ। ইচ্ছো হরী যুর্জে এতরামানাবখে রবে যোজিতবান্ তথা অখিনা অ্থিনে রথং যোজিতবস্তো তথা রহস্পতিঃ রহতো মন্ত্র পালয়িতা এতরামকো দেবো বিশ্বরূপাং নানারূপোপেতাং গাং উপাজত উপাগমং স্বী^{তুর্ত} বান্ ইত্যর্থঃ। যত্তপাত্র গৌরিতি বিশেষো ন শ্রুতঃ ত্থাপি পূর্বাং শেষুঃ কর্ত্বে ত্যুক্ত হাৎ প্রস্তাচ্চ যে শেষুং বিশ্বজ্বং বিশ্বজ্ঞামিতি বক্ষ্যমাণ হাচ্চ বিশ্বজ্ঞপা গৌরিত্যেবাগ্যবসীয়তে জত এব বিশ্বজ্ঞপা মিতি চ তত্ত্যাশ্বংক্তিমিতি কেচন ব্যাচক্ষাতে। তত্ত্বসং যুগং সংগাদিতানি রথাদীনী শ্রুণেরঃ সভাগতে নাক লয়ন্ তত্মাদ্ধভূবি ভ্রাবাজশ্চ যুগং দেবানি প্রান্তিত । গালা চ হে স্পসঃ শোভনাশ রগাদিক শ্ববিতা গৃয়ং যক্তিয়ং মজ্ঞাহং যজ্জ-সংব্রিনং ভাগং সোমর লং দেবহং প্রাইঃ সেবনীয়ং ঐতন প্রাপ্ত কর্মসামর্থোন হবিভূজো ভবতে তার্থঃ ইত্যেবম্বিরাহ ॥ (১ম—১৬১ ভ্—৬%)॥

অথ দপ্তমী-

নিশ্চর্মণো গামরিণীত ধীতিভির্যাজরন্ত। যুবশাত। রুণোতন।

নেগ্রনা অখাদেখনতক্ষত যুক্ত্ব। রথমুণ দেবঁ। অযাতন ॥ ৭॥

-- তাগ পদপাঠঃ o--

িঃ। চর্মণঃ। পাম্। অবিণীত। গীতিংভিঃ। যা। জরন্তা। যুক্ষা। তা। অফুণোতন।

(সাধ্যনাঃ। আশ্বাৎ। আশ্ব্যা অভক্ত। যুক্ত্যা রথম্। উপা দেশীন্। অযাতন এ৭ র

কে সৌধন্দাং যুদ্ধং নিশ্চমণা মৃতা যাগোঃ দকাশাত্ৎকুতাচন গং গাং নূতনাং নির্বিণীত নির্গময়ত উৎপাদিত কঃ। তেনৈব চর্মণা দংনীতাং তৎসদৃশীমন্তাং ধেরুং কুত্বস্ত ইতার্থঃ। ম্ভাপি পূর্বমেনাখাদীনাং নিনিয়োগ উক্তঃ। তথাপি তেলামতান্তত্বংশংপাদম্জান্থনায় পুনরাহ—ন কেনলং গোকরণমেন অপিচ যা জরতা গৌলীনে শিত্বী তা তৌম্বশা ম্বানে কুণোতন অকুকৃত। কিংচ অখাদখং একেন বিভ্যানেনাখেনাখান্তব্যক্ত প্রস্কুত। কিংচ অখাদখং একেন বিভ্যানেনাখেনাখান্তব্যক্ত প্রস্কুত দেবানিক্রাদীন্ত্বীয়ং মৃত্যু শৈর্বী জরিম্বানিক্রাদীক্পায়াতন দেবদ্মীপং প্রাপুতঃ॥ (১ম — ১৬১ত্ম — ৭৩)॥

व्यथास्त्रो-

हेल मूलकः शिवट छ। खवी छ एन एर वांचा शिवछ। मूझ एन छ ने म् । भावस्था स्थिति । स्थाप छ छ। स्थाप स्याप स्थाप स्याप स्थाप स्याप स्थाप स

ইদানীমৃষিক্তিবৈক্তন্তমৰ্থং তান সংবোধা যুয়ং ঋভূনেবমুক্তবন্তঃ স্থেতাকুবাচয়তি। হে সৌধ্যনাঃ সুধ্যনঃ পূলাঃ! যুয়ং ইদমুদকং সোমলকণং লিবত ইতাব্ৰবীতন ইত্যুক্তবন্তঃ। ব্ৰীতেল ভি মধ্যমবহুবচনত ততা তনবাদেশে। শিল্পাদক্রব ঈট্ ॥ এতং প্রাভঃসবনিকাতিপ্রায়ং বা অথবা ঘেতানর্থকঃ প্রসিদ্ধর্থা বা ইদং মুপ্তনেজনং মুপ্তবাল্লামপর্কতঃ সোমোৎপতিস্থান্দ তত আহাত্বাতেন মুপ্তত্তান শেষিতং অপগতত্পমিত্যুকঃ। ইদং সোমবদক্ষপমূদকং পিবতেভাব্রবীতন এতনাগ্র্দিনলস্বনাতিপ্রায়ং। হৈ ঋতবঃ! যুয়ং তৎ উত্যুক্তবন-সংবদ্ধি সোমপানকারিং নেবহুয়াগ ৈব কাম্যথ ॥ হুয়াতিঃ কান্তিকর্মা তির্বাতি উলিগিতি তৎকর্মক্ পাঠাৎ। তৃতীয়সবনেত্ মাদ্যানৈধ্য অত্যবং তৃপ্তা ভবথ। ঋতবো দেবাঃ সোমতা মৎসনিতি তৃতীয়সবনে তোগং সোমগানসভাবাৎ এবং সূর্যসূত্রকত্তবন্তঃ অথবা ঋতুন প্রতি তইত্যবেদং বাকাং হে সৌধ্যনাঃ! যুয়ং দেবহং প্রাপ্ত দেবযজনং প্রতি সোমপানায় রম্বেনাগতা প্রতিভাবনি প্রতিভাবনে উদমুদকং সোমলকাণং পিবতেভাব্রবীতন তত্ত্ব যদিনেভ্গে ইদং বা মুঞ্চালকাং মুপ্তেন দূবিতং বাজিনং পিবতেভাব্রবীতন পশ্চাত্ত্বয়ং যদি নেবহুর্যাও হে অধ্যা যুয়ং তৃতীয়সবনে নাদ্যাকৈ ত্ত্রাপি বাজিন প্রচারাৎ॥ (১ম—১৬১স্ব—৮ঝা)॥

অথ নগনী—

মাপো ভাষ্ঠা ইত্যেক। অব্বীদ্গ্নিভূমিন্ঠ ইত্যাে অব্বীং।

ৰধ য়ন্তীং বহু ল্ডা: প্ৰৈকো অব্ৰৌদূ গাবদন্ত শচ্মসাং অপিংশত ॥ ১ ॥

- · অব গদপাঠ: · -

। । । । । । । আবেনীং। অবিঃ। ভূমিঠঃ। ইতি। আবেনীং। আবেনীং।

ব পঃ ২ মন্ত্ৰ ভাগে। প্ৰা একঃ। অনুবীৎ। প্ৰা বদন্তঃ। চমসান্। অপিংশত। ই

চমস চতুধ কিবণকালে কিমিতি সত্যং মদন্তো ব্যভন্তরিতি তদাহ। একস্তর্যাণামগুটা আপো ভূমিষ্ঠা ইত্যব্রবীৎ। নত্যদকাৎ প্রশন্তং লোকোপকারকং তথাস্তর। মন্ত্যত আগে। ভূমিষ্ঠা ইত্যেবমবাদীৎ অপামেব শ্রেষ্ঠত্বমপ এব স স্প্রাধাবিত্যাদি শাস্তাৎ। তথাস্তোহিমিত্ ইতাব্রবীং। আন্তরং বাহাঞ্চ দাহপাকভূক্তজ্বনাদিব্যাপারেণাশ্বেরৰ জ্ঞান্নির্বাহকত্বাং আশ্বেরৰ ভূমিষ্ঠ হমিত্যের মন্ততে। তথা বধ রন্তীং। বধরিতি রেফান্ডোহিলি বজ্জনাম বধঃ আর্ক ইতি ভ্রামস্থ পাঠাং। তদিচ্ছতি রুষ্টু দেকায়েতি বধরন্তী মেঘপঙ্ক্তিক্রচাতে। যত্তপীয়ং স্ববধার বজ্ঞং স্থামব নাপেক্ষতে তথাপি রুষ্টার্থং বজ্ঞেণ হত্তমানভাং তদিচ্ছতীত্যুপ্তর্যাতে। যথা বজ্জা-তেষ্টেমার্থার বর্ধ রন্তীং বধমাত্মন ইচ্ছন্তীং ভূমিং । ছান্দ্রেশা রেফোপজনঃ ॥ তামেবৈকঃ বজ্জাঃ দ্বাদিত্যঃ শ্রেষ্ঠ তমামব্রবীং উদকত্যাপি মেঘকারণ্ডাং এবমৃতা ঋতানি উক্তরূপাণি যথার্থানি বাক্টানি বদন্তঃ পরম্পরং ক্রবন্তঃ চমসান্ অপিংশত অবয়বিনোহকুকত চতুর্ধা ব্যভজতেতার্থঃ ॥ শিশু অবয়বে। শেমুচাদীনামিতি মুস্ ॥ ইদ্মেব ঋতবদনং অপেক্ষ্য ঋতুশকং ব্যাচক্ষাণোং ব্যক্তিক ভান্তীতি বর্ত্তিন ভবন্তীত্যুক্তবান্ (নি॰ ১১০০) ॥ ১ ॥

অথ দশমী-

। শ্রোণামেক উদকং গামবাজতি মাংদমেক: পিংশতি সুনয়াভ্তম্।

আ।নিগুড়ঃ শকুদেকো অপাভরৎ কিং সিং পুলেভাঃ

। পিতরা উপাবতু॥ ১০॥

-- তাগ পদপাঠ: •-

। শোণাম্। এক:। উদক্ষ্। পাম্। অব। অজ্ত। যাংসম্। এক:।

পিংশ্তি। স্নয়া। আংহত্তম্।

জা। নিহ্যুচ:। শ্রুৎ। একঃ। অগ। অভবং। কিম্। স্থিৎ।

পুলেন্ডঃ। পিত্রো। উপ। আবকুঃ॥ >०॥

অত্র ঝভব এব ঋষিগ্রপেণ স্থিত্য সর্বত্র গতং নির্স্বস্তীত্যাহ। শ্রোণাং শোণং । বাছনসীতি প্রব্রপাভাবং॥ শোণ বর্ণমূলকং কৃষি ং একং ঋষ্মু মধ্যে ঋতিগ্রামবাজ্ঞতি বাছস্মিং প্রতি গমন্থতি রক্ষোভাগত্বেন স্থাপরতি। তণা একো মাংসং সুন রা ছেদনসাধনেন স্থিতিনা আভ্তং সংপাদিতং পিংশতি হাদরজিহ্বাবক্ষ আভাকাবেণ আস্তং সংপাদিতং মাংসং পিংশতি অব্যবী করোতি স্থিতিনা ভভদব্যবাধিভজ্তীত্যর্গঃ অথৈকো নিম্চঃ নিংশেবেণ ছিন্নান্ থাংসাৎ শকুৎ কুক্সিন্ধং জ্বত্বং উবধ্যনামকং জ্বাভর্ব জ্বাহরৎ

নির্দানায় এবং ঋতিগ্রাগেণ ছিতেভাঃ পুরেভাঃ পুরুত্রাভূভাঃ পুরুত্বানীয়েভাঃ ঋতৃভাঃ শর্কেবর্টিতেম্ শিতরা যজ্জন্ত পালয়িভারে জায়াপতী কিং বিত্পাবতুঃ কিং হু খলু প্রাণ্ডঃ। অবতেঃ প্রাপ্তার্থাজ্যানলো লিট্। দর্বাং তৈরেবামুষ্টিভমিতি তয়োর্ম কিঞ্চিৎকুতামপ্তীত্যর্থ। **অথবান্নর্থঃ। এক স্তে**ৰাগন্যতমঃ শ্রোণাং প্রকুকাং গাং উদকং প্রত্যবগময়তি অপরঃ স্_{ণয়} শাংসবিক্রয়িণ্যাভ্তং নংগারিতং মাংসং পিংশতি পিত্রোরর্থে অপর আনিমুচঃ অন্তম্_{যা}-দর্কাণের শরুদেগাপুরীষং স্থবতি এবমৃভূত্তিরগুষ্ঠিতে ধতি কিং যিৎ এতসাৎ পরিচরণাল্ডং পুরেষ্ডাঃ পিতরে উপাব্ছঃ উপগচ্ছেতামিতি॥ (১ম-১৬১ ছ - ১০ %)॥

ইতি বিতীয়ক্ত তৃতীয়ে পঞ্মো বৰ্গ:॥৫॥

करिशकां जनी—

উদ্বহম্ম। অকুণোতনা তৃণং নিবংস্বপঃ স্বপ্সয়া নরঃ।

অগোহস্ত যদশস্তনা গৃহেতদভেদমুভবো নামুগচ্ছথ। ১১॥ — – –

— • অথ পদপাঠঃ •—

। ।

। উত্তৰংক্ষা অক্ষোতন। তৃগম্। নিবংহস্। অপঃ। সুহঅপস্থা। নবং।

আপোহাক্ত। যং। আবস্তান। সূহে। তং। আহা। ইদম্। ৰাভবঃ। ন। আহা। গছেল॥ ১১॥

পুরাণপ্রসিদ্ধান সুধননঃ পুত্রান্ কর্মনা দেবতঃ প্রাপ্তিরতো ঋভূন শুমা বেদপ্রসিদ্ধা হর্মান র্শিরপান্ অভূনিদানীং স্তেতি। তথা চ যায়ো নিরুকে পুরাণপ্রক্রিনাশিদ্ধান্ শতুন্বহণা নিক্ষা ভত্তবারণত্তেন বিষ্ট্রীশনীত্যে লাম্দাহ্লত্যাদিতা ক্ষায়েছপাভব উচান্ত। ইত্যক্ত্যা তিম্ব অর্থে এতামূচমুদাজহার (নি০ ১১/১৬) ৷ হে ঋভ বঃ ! উরু প্রভূতং ভাসমানাঃ ঋতেনাদিতোন ভাসমানা বা ঋতেনোদকেন উদ্দাৰ্থসুংপদা বা বশ্মীনামুক্তাসমানতং প্ৰসিদ্ধ্য তথা আদিলা ছুৎপত্তিরপি উদকার্বং ভবনমপি রশানাং ঘর্মকালে ভূমিগতং সারমাদায় পুনর্বর্ধকালে প্রবর্ধন্তীতি প্রসিদ্ধন। আদিত্যাক্ষায়তে র্টিরিভি শাস্তাৎ। তথাবিধা নবঃ প্রাচাশবন্তাদের্শেভাবো হুল **উবৎস্থ উন্নতেম্ব প্রদেশেধুমের্বাণিয়**্ডণং আহ্বাগদিরূপং অলৈ প্রাণিজাতার উণকারা^র - **অ**ক্তণোতন কুতবন্তঃ স্থ।। উপসৰ্ঘাজনেপি ধাৰ্মৰে হৈছি বভিঃ।। এথা নিব**ংসু** প্ৰবিণ্দেশে<u>খু</u> অ^{স্থা} এব অপ উদকান্ত কুণোতন অকুর্মত কিং স্বভোগার্কং নেত্যাগ্ স্থপক্তমা শোভনকর্ণেড্রি শোভনং কর্মোভিঃ রত্তমিতি যধনানাঃ স্থবন্তি তহিচ্ছত্বেত্যর্পঃ। কিংচ যুয়ং ঋগোহস্থাগ্রাইস্থা , **দিত্যত গৃহে মণ্ডলে** যৎ যাবৎকালং অসন্তন স্থপ্তবস্তঃ স্থ রাত্রো নির্ব্যাপারান্তিষ্ঠথ ॥ যস ^{সংগ্নো} **অস্মাল্লঙিপূর্ববতস্য ভনবাদেশঃ। অদাদিজাচ্ছপো লুক॥ তত্তাবত্তং কালং অভাহনি ই**দং ইদা^{নী} শাছপচ্ছণ অসুস্তা ন গছৰ। যাৰ্ডং কালং রাত্রৌ হর্ণ্যে নিপুঢ়া বর্দ্ধধে তা^{বস্তান্ত}

কালমহক্তশি নামুগাছ্থেত্যর্থ:। যদা অগোপনীয়ক্ত তম্ভ গৃহে অন্তরিক্ষে যৎ যাবন্তং কালং অসন্তন বুটিমদ্মা স্থাপমকুকত ততাবন্তং কালং অগ্নেদানীং বর্ষসময়ে ইদং দক্ষাতিবর্দ্ধনবৃষ্টি প্রবাহরূপং কর্মণামুগচ্গ অনুস্ত্য ন প্রাগ্র্থ। যাবন্তং কালং বিবর্ষণ তাবন্তমেব কালং প্রবর্ধথেত্যর্থঃ॥ (১ম—১৬১০ —১১খ)॥

অথ স্বাদশী---

— • অণ পদপাঠঃ *•* —

শ্ৰমীল্যা মং। ভ্ৰনা। প্ৰিহলস্প্ত। কা স্থিং। তাত্যা। পিতরা। বঃ। **আসতুঃ।**

অশপত। যঃ। করস্মন্। বঃ। আহ্লদে। মঃ। প্র। অব্বাৎ।

্পা ইভি। তেখা। অবাশীতন॥ ১২॥ তেখা ইভি।

তে শাস্তবো রশ্যায়ে ! যুয়ং যৎ সদা ভুবনা ভূতজাতানি সংশীলা দংশীলনং কৃষা জলগরপটলৈনাভোভা পর্যাপতি পরিভঃ সর্পাণ কুকুল বর্গথেতার্য্য ভদা তা তা তা তা সামানে
বুণাদকে বদা ভাঙা তাম বর্ষ: দ্ব ॥ ছান্দসপ্তাপ্রভারাদকার আদং চ অথবা পিত্বিশেবণং ॥
তা তা ভৎকালীনো পিতরা পিতনে জগতঃ পালকো স্থা চক্রমনে ক পিদাসভুঃ কুরে
থলু তিঠতঃ ॥ অন্তেলিটি ব্যত্যয়েন ভূতাবাভাবঃ যদা অনতের্গতার্য খ লিটোভজনং ॥ অহোরাজাবিভাগেন প্রবর্ষথেতার্যঃ । কিংচ উদুলাঘো যুমালাঃ কোন্দানি মুখিপ্রতিবন্ধকারী
রাম্দাদিঃ করম্মং । বাছনামৈতং । কবমো বাছু উত্যুক্তভাং অভ্যাকানি প্রস্থাতি মুম্বনীয়ং হস্তং
ভাবদে গৃহ্ছাতি প্রতিরোধং করোতি ত্যাশণত নাশ্যণ । যশ্য প্রাত্রাণ প্রস্থাতি বিচা .
নিরুদ্ধে ভব্য প্রো প্রৈবার্বীতন প্রকর্ষণ ভংগনাদিশকং কুরুণ যদা লো নুনং ভৌতি
তং প্রকর্ষণ স্বত্তার্থঃ ॥ (১ম—১৬১ মু—১২খ) ॥

অথ ত্রয়োদশী—

অষুপাংশ ঋভবস্তদপ্চছতাশোহা ক ইনং নো অব্বুধং।

। খানং বভো বোধয়িভারমত্রবীৎ সংগৎসর ইদমভাবাধ্যত॥ ১০॥

-- অব পদপাঠ: •--

হে ঋভবঃ রশ্মাথেকা ! যুয়ং সুষুপ্বাংসঃ আদিতামগুলে স্বপজে বর্ষণিয় ॥ স্বপেলি চিঃ
কহা ॥ তৎ তমাদিতাং তথাকামপৃদ্ধ প্রাং ক্রণ। কিং তদিতি চেত্চাতে—হে প্রেছ
কেনচিদ গোপনীয়াদিতা স্থামন্ নেহেল্মদীয়মিদং কর্ম বর্ষণরূপং কঃ অব্বুধৎ বোধয়তি
প্রেরম্ভি সালাসং করোতি ॥ বুগেণ্যন্তার্ভি চভি রূপং ॥ বস্তঃ সর্বাস্থ বাস্থিতা আদিতাঃ ॥
বসেরোণাদিকভপ্রতায়ঃ । ববয়োরভেদাৎ বজং ॥ বোধয়িতারং প্রেরমিতারং শ্বানমন্ত্রাং
ক্সেরিকে শাসন্তং বায়ুং প্রাবাদীৎ । অসে যুয়ান্ প্রেরম্ভীতি অথবা বায়ুসাহাযোন বর্গন্তো
শৃয়ং সংবৎসরে পূর্ণে অভেদানীং ইদং জগৎ বায়্যত বিবিধং প্রকাশিতবন্তঃ । পৃর্মং
শ্র্যাচন্ত্রমসৌ যথা ন দৃশ্রতে তথা অধিজেদানীং বর্ষকালেতীতে বিশ্বং জগদান্তর
ক্রেশ্বেতার্থঃ ॥ খ্যাতের্ভাস্থতি বক্তিখ্যাতীতাঙ্ ॥ (১ম—১৯১স্—১০খা) ॥

অথ চতুর্দ্দশী—

দিবা যান্তি মরুতো ভূম্যাগ্নিরয়ং বাতো অন্তরিকেণ যাতি।

।

।

ভাত্তির্গাতি বরুণঃ সমুদ্রৈর্গুমাঁ ইচ্ছন্তঃ শবদো নপাতঃ ॥১৪॥

-- • অথ পদপাঠঃ • --

আৰং ভিঃ। যাতি। বরুণঃ। স্মুট্ডেঃ। মুখান্। ইচ্ছন্তঃ। শ্বসঃ। নপাতঃ ॥ ১৪ ॥

ছে শবলো বৃষ্টিকার্যক্ত বলস্থান পাতে। ন পাতরিতারঃ খভবঃ যুগ্মান্ ইচ্ছন্তঃ বৃষ্ট্যপুক্লি ক্রীর্মা যুগ্মানেবেচ্ছন্তঃ সর্কে দেবাঃ আয়ান্তি। কল্মাণিতি তহুচাতে—মক্রতঃ বৃষ্ট্যপুক্লাদেবাঃ দিবা হ্যুলোকাদন্তবিক্ষাং যান্তি আগচ্ছন্তি ॥ লাবেকা চ ইতি তৃতীয়া বিভক্তেরুলাভবং ॥ ভূমাঃ ভূমেঃ লকাশাদরির্যাতি আগচ্ছতি অরংবাতঃ সর্কাশকালী বায়ুং অন্তরিকোণ যাতি অন্তরিকাশকালিত। তথা বরুণঃ আবরকো জলাভিমানীদেবঃ লম্কুলে সম্কাশভবের্জিঃ তাতা আয়াতি। যথা পূর্কং বৃষ্টিলাহায্যায়াগতাঃ এতে দেবাঃ কুতকার্যাঃ লম্ভঃ পুন্র্মান্ কাময়্মানাঃ অন্তর্পাশং প্রতি যান্তীত্যর্ধঃ ॥ (১ম—১৬১ শ্বন্থ) ॥

ইতি বিতীয়ত তৃতীয়ে যঠো বৰ্গ:॥ 🕶॥

দ্বিষষ্টিতমাধিক-শততমং সূক্তং।

—§:•○•:§ —

মানোমিত্র ইতি স্বাবিংশত্যাচং পঞ্চমং স্কুং দৈব্তমসং। তৃতীয়াবস্থা জগত্যো।
শিষ্ঠান্ত্রিষ্টুভঃ। অধ্যক্ষ ভ্রমানস্বাহ্যাতেনোচাতে। সা দেবতেতি ভারেনাখোদেবতা।
ভাত্তান্ত্রমণিকা — মানোম্বাধিকাশস্তুতিস্ত তৃতীয়াবস্থা জগত্যাবিতি। অন্ত্রমণ্য মধ্যমেক্সুবিজ্ প্রৈষে অপ্রিগো শমীধ্বমিতি শিষ্টা ষড়্বিংশতিরস্থাবং এর ইতি। অন্ত্রাং পুরস্তাবৈতৎ
ক্রমাবিপেৎ। ত্রীণি স্মৃত্যানি ভবস্তীতিখন্তে স্ক্রিতম্— অপ্রিগো শমীধ্বমিতি। শিষ্টা
ব্যুবিংশতিরস্থা বংক্রেয় ইতি বা মানোমিত্র ইত্যাবপেতেতি॥ (১ম—১৬২স্)॥

তত্ত্ৰ প্ৰথমা—

— ০ অথ পদপাঠঃ - —

মা। নঃ। মিত্রঃ। বৃদ্ধেঃ। অধ্যা। আয়ুঃ। ইতেঃ। পাতৃকাঃ। মৃক্তঃ। পরি। शान्।

ষং। বাজিনঃ। দেবহজাতভা। সপ্তেঃ। প্রহ্লক্ষামঃ। বিদ্ধে। বীর্ঘাণি ॥ ১॥

নোহখান খং স্তোত্ং প্রকারিতাদয়ে দেবাঃ মা পরিখান পরিখানং মা কুর্বস্ত পরিখানং নাম নিন্দা মহাকুভাবং দেবজাতমখং তৃচ্ছা নরাঃ স্তব্যতীতি মা কুর্বস্ত ॥ খাতেশাঙি কৃতি। অক্সতিবজনতাদিনা চেরঙ্ ॥ অহরভিমানী দেবো মিত্রঃ রাত্রাভিমানী বরুণঃ অর্থমা তয়ারস্তরালাভিমানী আদিতাঃ আয়ুং সততগত্যা বায়ুং ॥ বকারলোপো বা ॥ ইন্দ্রঃ প্রশিক্ষঃ বছ্কাঃ দেবানাং নিবাসতৃতঃ প্রজাপতিঃ যবৈতন্মহন্নামেন্দ্রবিশেষণং অভ্কা উক্ষা ইতি তয়ামস্থ পাঠাৎ মক্রতঃ ইন্দ্রভাতরঃ নিন্দায়াঃ প্রস্তিং দর্শরিতি যদ্যআৎ বাজিনো বেজনবতো বহরন্নবতো:বা দেবজাতক্ত বছদেবতাস্বরপোণাৎপারত উষাদীনামস্থ শির আতব্যবত্যাদিতি ভাবঃ উমা বা অশ্বস্থ মেধ্যস্থ শির ইত্যাদি ক্রাতঃ। যথা দেবেভাে জাতক্য গন্ধর্বকলে উৎপন্নতাং। সংগ্রুঃ পূর্ণশীলক্ষ অশ্বনামৈতৎ এবংবিধ্যাশ্বস্থ মহাকুভাবস্থ বীর্ঘাণি
বীরকর্মাণি সামর্শ্যানি বিদ্ধে বেদনলাধনে যজ্যে প্রবক্ষ্যানঃ প্রক্রেণ ক্রেমঃ। অতো মা
পরিখ্যন প্রত্যুতান্মৃগ্রুক্তিত্যর্বঃ ॥ (১ম—১৬২ন্থ — ১খ) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

। । । । । । । ঘরির্বিজ্ঞা রেক্ণদা প্রারুত স্তরাতিং গৃভীতাং মুখতো নয়ন্তি।

জ্প্রাঙ্জো নেম্যাদ্ধির প ইন্দ্রাপুফোঃ প্রিয়মপ্যেতি পাথঃ ॥ ২ ॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

্ | । । যৎ। নিঃহনিজা। রেক্ণসা। প্রার্ত্তা। রাতিম্। গৃভীতাম্। মুখতঃ। নয়স্তি।

যৎ যত্মাৎ নির্নিজা। নির্নিগিতি জ্বপনাম। নির্নিক্ বব্রিরিতি রূপনামত্ব পাঠাং। বেক্ণা রেক্ণা ইতি ধননাম। রেক্ণা রিক্থমিতি তল্লামস্ক্রতাং। উভয়ত্র মহথো লুপাতে। রূপবতা হিরণ্যবতা আভরণেন প্রায়তভা সর্বতো বেষ্টিওভাশ্বভা মুখতঃ পুরস্তাদ্ গৃভীতাং গৃহীতাং রাতিং দাতব্যাং দাতব্যাহ্বন গৃহীতামজাং নয়স্তি ঋছিলঃ। দ ভাদ্শোদ্ধঃ স্প্রাছ পুরু প্রাল্ভামনঃ মেমাৎ হল্লমানঃ॥ মীঞ্ হিংদায়াং। অম্যাদ্যঙ্লুগন্তাং কর্মনি ব্যাত্যয়েন শত্ম যহা তত্ত শব্দাম্করণং মেমেশকং ক্র্মন্ বিশ্বরূপঃ বছবর্ণোপেতঃ ক্রফ্রাতীবঃ ক্রফ্রলাট ইত্যেবমনেক্রণ ইত্যর্জঃ এবং রূপো যঃ ইল্রা প্র্যাংইলঃ প্রসিদ্ধা পোষ্কো দেবোহগ্রিঃ তয়োঃ প্রিয়ং আগ্রেয় ক্রফ্রাতীব ইত্যুক্ত ছাৎ ক্রেয়ং প্রিয়ংছ দর্মেণীক্রস্তেভীক্রপ্রিয়হত্ব এবং রূপং পাথোল্লমপ্রতি প্রাপ্রোত্ম। (১ম—১৬২ত্ব ২২॥)॥

অথ তৃতীয়া—

এষচহাগঃ পুরে। অধেন বাজিনা পুষ্ণে। ভাগে। নীয়তে বিশ্বদেবাঃ।
অভিপ্রিয়ং যৎ পুরোলাশমর্বতা স্বক্টেদেনং দেশিব্যায় জিয়তি॥ ০॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

এবং। ছাগং। পুরং। অধেন। বাজিনা। পুরুং। ভাগং। নীরতে। বিশ্ববেরং।

অভিহঞ্জিম্। যং। পুরোলাশম্। অব তা। তই।। ইং। এনুম্। সৌশ্রবায়। জিখতি।

এবঃ ছাগঃ শৃক্রহিতোইজঃ অ্থেন বাজিনা শীন্তব্যাপকেনাথেন দহ পৃষ্ণঃ পোদকভারেন্ডাগো ভজনীয়ঃ বিশ্বদেবাঃ দর্বদেবাইঃ অন্ত্রেঃ সর্ব্রেদেবাল্লকরাৎ তদহঁবেন দর্ব্বদেবপ্রিয়ত্বং এবংবিধাইজঃ পুরঃ পুরস্তান্নীয়তে প্রাপাতে। মৎ যত্মাদেবং ক্রিয়তে তত্মাৎ প্রিয়ং
প্রিলিয়িতারং পুরোডাশং পুরস্তান্দাতব্যমেনমলং ছবু। সর্ব্রেস্তাৎপাদকো দেবঃ ত্বইার্রণাণি
বিকরোতীতি শ্রুতেঃ (তৈত সং ১০০১)। তুর্বিয়াপকেইয়ির্বা উভে ত্বই্বিভাতুরিভূক্তত্বাৎ
অহোরাত্রে ইতি বারণী ইতি বেতি যাস্কেনারণীবিভাত্রিক্তৃক্তরাৎ (নিত ৮০০) অরণি
দম্বন্ধাহরেবের্তি গম্যতে। অর্ব্রেডা অরণবতাখেন সহসো শ্রন্ধার দেবানাং শোভনান্ত্রাক্র

অথ চতুৰ্থী—

্যজবিষ্যমৃত্শো দেব্যানং ত্রিম। নুষাঃ পর্যখং নয়ন্তি।

পতা পৃষ্ণঃ প্রথমো ভাগ এতি যজং পেবেভাঃ প্রতিবেদয়নজঃ॥ ৪ ॥

-- তথ পদপাঠঃ --

। । । । । যং। হবিক্তম্। ঋতুহখঃ। দেবহযানম্। তিঃঃ মানুষাঃ। পরি। আংখন্। নয়ক্তি।

षदा। পৃকঃ। প্রথমঃ। ভাগঃ। এতি। যজ্ঞ ম্। দেবেভাঃ। প্রতিংবেদয়ন্। আংজঃ ॥ ৪॥

হবিষাং হবিষোগ্য দেবযানং দেবানাং প্রাপনীয়মশ্বং ষধ যদা মানুষাঃ ঋতিজ্ঞঃ ঋতুশঃ ঋতারতৌ কালেকালে, ত্রিঃ পরিগয়ন্তি পর্যাগ্র কুর্বস্তীত্যর্থঃ অত্যোম্মিন্ সময়ে॥ ঋচি ছুফুমেতি দীর্ঘঃ॥ পৃষ্ণঃ পোষকস্তায়ের্জ:গোহজঃ প্রথমঃ এতি পুরোগামী দন্ গছেতি। কিং কুর্বান্? যজ্ঞং দেবেক্তাঃ প্রতিবেদয়ন্ প্রখ্যাপয়ন্॥ (১ম—১৬২মু—৪ঋ)॥

व्यथ शक्षमी-

। হোতাধ্বর্বাব্যা অগ্নিমিকো আবিগ্রাভ উতশংস্তা স্থবিপ্র:।

ভেন যভেন স্বরং ক্রতেন স্বিটেন বক্ষণাঃ আপৃণধ্বম্॥ ৫॥

-- ৽ অথ পদপাঠঃ ৽ --

হোতা। অধ্বর্থ:। আংবয়াঃ। অগ্নিম্ইয়ঃ। গাবহগ্রাভঃ। উত। শংস্তা। সহবিপ্র।

তেন। যজেন। হৃহত্যরংকৃতেন। হৃহত্তিন। বৃহ্ণাঃ। আয়া পূণধ্বম্॥ ৫॥

হোতা দেবানামহ্বাতা এতন্নামক ঋজিক্ অথবর্ধুবধব গৃঃ অধ্বরস্থা মেতা সোহশি আবি গ্লাঃ অভিমুখ্যেন হবিষাং গম্য়িতা। অগ্যেবিশেষণমেত । আঙ্পুর্নাৎ বেতেরস্থান পূর্মণ্য প্রকৃতিস্বরত্ব চ ॥ যদ্ধা আভিমুখ্যেনাবয়ন্তা প্রতিপ্রস্থাতোচাতে ॥ অবেষজ ইতি গিন্। অবাপোরুপসর্গরােরিভাল্লোপঃ। অদিমিনােরীৎ ভাট্তাগ্রােরিকে ইতি মুন্। প্রাব্ঞাভঃ গ্রাবৃদ্ধ স্বত্যাগৃহ্যাতীতি গ্রাবস্তাৎ কর্মণাণ্॥ উত অপিচ শংস্তা প্রশাস্তা স্ববিপ্র ইতি মেগাবিনাম শোভন মেধােপেতাে ব্রন্ধােচাতে ব্রন্ধাতাে বলতি (গ০ সং ৮।২।২৪) জাতিবিভামিতার ব্রেন্ধাকা জাতে জাতে বিভাং বলতি ব্রন্ধা স্কবিদ্যঃ স্ববিং গেদিত্মই হীত্যুক্তরাৎ (নি০ ১)৭) ব্রন্ধাব স্ববিপ্রশাস্তালি বিভাং স চামুক্তঋত্তিপ্রক্রেকা গ্রেত সর্বের মুখং তেন প্রসিদ্ধেন স্বাং ক্রেনে সুষ্টু অগণীয়ং ক্রতেন স্বাংক্তেন বা উচ্চাের সৌষ্ঠাাদিনা স্টুই সংপাদিতেন স্থিটেন স্ক্রিত্ব ব্রুত্ব স্বাদীন্ প্রবহণস্বভাবাঃ প্রসিদ্ধা নদীর্কা অপূণ্যং দ্বতিত পুর্যুত্ব ব্রুত্ব ব্রুত্ব ব্রুত্ব ব্রুত্ব ব্রুত্ব ব্রুত্ব ব্রুত্ব ব্রুত্ব ব্রুত্ব বিত্র ক্রাণ্ডালীন্ প্রবহণসভাবাঃ প্রসিদ্ধা নদীর্কা অপূণ্যং দ্বতিতঃ পুর্যুত্ব যজ্ঞ সমাক্ নিবর্ত্তা ক্রেণ্ডা গাধ্যতেত্যর্বঃ ॥ (১ম — ১৬২ হ্ব — ৫ ঋ) ॥

ইতি বিতীয়ত তৃতীয়ে সপ্তমো বৰ্গঃ॥ १॥

व्यथ मठी-

যুপরক। উত্তয়ে যুপ্বাহাশ্চশালং যে অশ্ব যুপায় ভক্ষতি।

যে চার্ক্তে পচনং সংভরস্তাতে। তেষাম্ভিগ্রিভিন ইম্বতু॥৬॥

-- ৽ অথ পদপাঠঃ • --

যুপ্হব্রস্কাঃ। উত্ত। যে। যুপ্হবাহাঃ। চ্যালম। যে। অবাধ্যুপার। তক্ষ্তি।

যে। চ। অবভে। পচনম্। সুম্ংভরস্তি। উতোইতি। তেখাম্। —

অভিহগ্রিঃ। নঃ। ইবছ॥৬॥

যুণ ব্রক্ষাঃ যুপাই বৃক্ষপ্ত ব্রক্ষক ব্রারঃ ছেতারঃ উত যে চ যুপবাহাঃ ছিরস্ত বোঢ়ারঃ যে চ চ্যালং যুপস্তোপরিস্থাপাং। যুপাগ্রভাগং চ্যালমান্তঃ অপ্রযূপায় শীক্ষাবন্ধনযুপায় ভক্কতীতি বচনব্যতায়ঃ ভক্ষণেন ভক্ষ কুর্বিস্তি যে চার্বান্তে অরণবতেহখার পচনং পাক্ষাধনং কাষ্ঠভাণ্ডাদিকং সংভরন্তি নাধু সংপাদয়ন্তি; উতো অপিচ নোহম্মৎসম্বন্ধনাং ভেষামৃতিকামভিগ্রিঃ সক্ষরঃ সর্বাধাকরণীয়মিতি বুদ্ধিবিষ্ঠু ব্যাপ্রোতু। ইয়তিব্যাপ্তিবচনঃ। ইয়তি ননক্ষ ইতি ভ্রচনেষু পাঠাৎ। যথা তেষামভিগ্রিনিহিম্মানিষ্ঠু যাগং সাধুপারং প্রাপ্যা ফলেন যোজয়বিত্যর্থঃ॥ (১ম—১৬২২—৬২৪)॥

অথ সপ্তমী-

উপ প্রাগাৎ স্থমমেধায়ি মনা দেশানামাশা উপবীতপৃষ্ঠঃ।

অরেনং বিপ্রা খাষয়ে। মদন্তি দেবানাং পুষ্টে চকুমা স্থবকুম্॥ ৭॥

— ৽ অখ পদপাঠঃ • —

ষনা মননীয়ং ফগং সুমৎ উপপ্রাগাৎ উপবৈপ্রত্ন স্থাৎ স্থামিত্যর্ব ইতি যান্ধ: (নি॰ ৬।২২) । বিধা স্থামের মাদ্যিত্তমে ময়ি অধায়ি ধীয়তে ফলভূতোহখ আগতঃ দ চ ময়া প্রত ইত্যর্ব: । কিমর্বং ? বীতপৃষ্ঠঃ লাধুপোষণেন প্রাপ্তপার্যভাগঃ কান্তপৃষ্ঠো বা অত্যন্তং দৃগু ইত্যর্ব: । আদৃশোহরং দেবানামাশাঃ পুর্য়িতুং উপগছতে যাগার্গমাগতমেনং প্রক্তং শোভনবংশনমাখং দেবানামাশাস্থামানানাং পুরেষ্ঠ পোষণায় চকুম কুর্মঃ তং চ বিপ্রা মেগাবিন খাহিজঃ খাষয়োতী— ক্রিয়ন্ত্রীর: অতে বা বিপ্রা ঝাষয়েশচাকুমদন্তি অকুমোদ্তাঃ সম্যক্ কৃত্যিতি গারিত্যুন্ত ॥ ৭ ॥

অথাস্টমী---

ষভাজিনো দামদংদানমর্বতো যা শীর্ষণার স্থান রজ্জুরস্থ।

ৰ্বাঘাস্থ প্ৰভূতমান্তে ভ্লং সৰ্বাভাতে অপি দেবেইস্ত ॥ ৮॥

-- • অব পদপাঠঃ •--

যং। বাজিনঃ। দাম। সম্হদানম্। অব্রতঃ। যা। শীর্ষণা। রশনা। রজজুঃ। অভা ।

বং। বাজিনঃ। দাম। সম্হদানম্। অব্রতঃ। যা। শীর্ষণা। রশনা। রজজুঃ। অভা ।

বং। বা। ঘ। অবভা। প্রহড়তম্। আবভা। তৃণম্। স্কা। তা।

তে। অপি। দেবেরু। অভাচ॥ —

বাজিনো বেগবতঃ অর্বতঃ অরণবতঃ গমনবতোশ্চন্ত যদামগ্রীবাবদ্ধা রজ্জুঃ যচ সংদানং দ্মাগবচ্ছেদকং বংশকং পাদবংশনং দামান্তি নাচান্ত শীর্ষণ্যা শির্সি বদ্ধা রশনামেখলা ইন্ধানীন রজ্জুরন্তি॥ শিরংশকান্তবে ছল্লগীতি যথ। যে চ্ তদ্ধিতে ইতি শীর্ষনভাবঃ। তিংক্ষরিতঃ॥ যথা ঘাত্তাশ্রেত মুখে প্রভূতং প্রহৃতং প্রক্ষিপ্তং তৃণমন্তি ঘশক্ষোহহার্বে সচ্
প্রেসিদ্ধার্থঃ সর্বা সর্বাণি তা তানি সর্বাণাপি হে অশ্ব তে তব সম্বন্ধীনি দেবেদ্ধ স্ব্
দেবেদ্ব মধ্যে ভবস্ত দেবতং প্রাগ্রুবন্ধ বা। বচনব্যত্যয়ঃ। অত্যোপযুক্তানাং সর্বেশং
দেবত্বং কিল অশ্ব তৎপ্রাপ্তির্নাশাসনীয়া॥ (১ম —১৬২ত্ব —৮ন্ম)॥

অথ নবমী-

ৰদশ্বস্থ ক্রবিষ্ণে মক্ষিকাশ যদ্ধ স্বরো স্ববিভো বিপ্তমন্তি।

যদ্ধস্তরোঃ শমিতুর্ধনথেয়ু দর্কাতাতে অপি দেবেষস্ত॥৯॥

- · 때의 어দ에 5: · -

যৎ। হস্ত রোঃ। শ্রিতুঃ। যং। ন্থের্। স্বা। তা। তে। অপি। দেবের্। অভা।

অখনত তদবয়বভূতসা ক্রবিষঃ আমমাংসদা যৎ যদকং মক্ষিকা আশা ভক্ষর । বা ভোজনে যথা কর্মণি ষষ্ঠী। অখন্য যামাংসং ভক্ষরতি বা অথবা স্বরৌ পখংজনকালে বং রিপ্তং লিপ্তমন্তি স্থকণা পশুমনজীতি শ্রুতেঃ। অথবা স্বধিতৌ ছেদনকালে অবদানকালে যাজিপ্তমন্তি শ্রিভূইন্তরোলি প্রয়ন্তি বিশ্বনকালে যচ্চ মথেষু লিপ্তং তা স্বা তানি স্বাণি হৈ অখ তে তব স্বন্ধীনি দেবেষ্ত্ব দেবেষু সন্তোষাধীয় ভবস্তু॥ (১ম—১৬২স্—১৭)।

व्यथ मण्यो-

যদ্বধামুদরস্থাপবাতি য আমস্থ ক্রবিষো গদ্ধে। অস্তি।

।
।
।

সুকুতাতচছমিতার: কুণ্ডভূত মেধং শৃতপাকং পচস্তা॥ ১০॥

-- তথ পদপাঠ: o--

সুংকৃতা। তৎ। শমিতার:। কুণ্ড। উত। মেধম্। শৃতহপাকম্। পচক্ত ॥ ১০ ॥

উদরস্য সম্বন্ধি যদৃবধ্যং ঈযজ্জীর্ণং তৃণং পুরীষমপবাতি অপগচ্ছতি যশ্চামস্যাপক্ষ্য ক্রেবিয়া মাংসস্য গন্ধেহিন্তি লেশাহন্তি পাকস্য সময়ে সংকিঞ্চিন্বধাং অপক্ষ্য চ লেশাহন্তি আমগন্ধাহন্তি তৎ সর্ব্ধাং শমিতারো বিশসনকর্তারঃ স্কৃতা কৃষন্ত স্কৃত্তং উজ্জানাবাহিত্তং কুর্বিষ্ক। উত অপিচ মেধং মেধ্যং যজ্জাহ্ণ পশ্ববিষ্বং শৃতপাকং দেবযোগ্যপাকোপেতং ধ্বা ভবতি তথা পচন্ত পিতৃমসুস্থাদিযোগ্যমতিপক্ষমীষৎপক্ষং চ মাকুর্বিস্থিত্যর্বঃ ॥ ১ • ॥

व्यरेषकामनी--

যতে গাত্তাদগ্রিনা পচ্যুমানাদভিশূলং নিহতভাব ধাবতি।

মাতভুম্যামাশ্রিষক্ষা তৃণেয়ু দেবেভ্যস্ততুশদ্রে। রাতমস্ত ॥ ১১॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

মা। তৎ। ভূম্যাম্। আনা শ্রিষৎ। মা। তৃণের্। দেবেভাঃ। তৎ।

উশংহভাঃ। রাতম্। অভা। ১১ h

The second secon

হে আবা ! তে তবারিনা পচ্যমানাদ্গাত্রাদ্যদ্মরূপং রসো বা যৎকিঞ্চিদবধাবতি তথা
নিহতভা নিংশেষেণ হতভা তব যদকং রসরূপং শ্লমভিলক্ষ্যাবধাবতি নির্গছতি তত্তদকং
ভূম্যামাশ্রিষৎ আদ্লিষ্টং মাভূৎ ॥ শ্লিষেং পুষাদিজাদঙ্ ॥ পাকসময়ে তথা মা তৃণেষু বিশসনসময়ে
দর্ভেষু মাপগচ্ছতু। তহি তৎপতিতং কুত্রে গছ্ছিবিতি চেৎ উচাতে—তত্তাদৃশং উপজ্ঞাঃ কুৎস্থ
হবিঃ কাময়মানেভাঃ দেবেভাো রাতং দত্যসন্ত ॥ (১ম—১৬২ ন্—১১ ঝ)॥

অথ ছাদশী--

। । । । । । । যে বাজিনং পরিপশ্যন্তি পকং য ঈমাতঃ স্তরভিনির্ভরেতি।

। । । বে চার্বিতো মাংসভিক্ষামুপাসত উতো তেষামন্তিগৃর্ত্তিন ইন্তু ॥ ১২ ॥

— o তাথ পদপাঠঃ o —

যে। বাজিনম্। পবিহপশুন্তি। প্রুম্। ব্যাইম্। আছিঃ। স্বৃতিঃ। নিঃ। হর । ইছি।

অভিহগৃতিঃ। নঃ। ইম্বতু ॥ ১২ ॥

যে পকং বাজিনমুখং অখাবয়বং পরিপশুন্তি পরিতঃ পাবনবুদ্দেক্ষন্তে য ঈং যে চৈনং সুরজিঃ শোভনগদ্ধঃ অতো নির্হর কিঞ্চিদপ্যস্মভাং দেহীত্যাতঃ যথা নিঃশেষণ দেবেলো হরেজ্যাতঃ। যতঃ সুরজিঃ অতো দেবযোগ্যমিতি। কিঞ্চ যে চার্কতো মাংসভিক্ষাম্পান্তে যে নরাঃ অস্তাব তোহস্বস্থ ভতশিষ্টমাংস্থাচনাং উপাসতে কাজ্কতে। উতো অপিচ তেবায়ক বিধানামভিগ্র্তিঃ অভিতঃ উন্তমনং নোহস্মানিষ্কু ব্যাপ্নোতু। যথাস্মাভিরশ্ব উপালরঃ এই প্রয়ন্তি তথা যজ্যে নির্বাহয়্তিত্যর্থঃ। যথা মন্ত্রোদেবপরো ব্যাখ্যেয়ঃ। যে দেবাঃ বাজিন পকং পরিপশুন্তি কদাহোম্বতীতি বিলম্বং দৃষ্টা যে চ স্কুর্ভিঃ ঈমেনং নির্হর নিঃশেষেণাম্বভাং দেহীত্যাতঃ যে চার্ব তঃ অখন্ত মাংসভিক্ষাম্পাসতে তেযামভিগ্র্তিনঃ ইম্বতু তেথাং উন্তর্থঃ দক্ষলো ভব্বিত্যর্থঃ॥ (১ম—১৬২স্—১২ম্ব)॥

অথ ত্রয়োদশী---

যনীকণং মাংস্পচন্তা উথায়া যা পাত্রাণি যুক্ত আদেচনানি।

। । উত্থাপাপিধানা চরণাম্ভা: সূনাঃ পরিভ্যন্ত্যাধম্॥ ১৩॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

যং। নিহলকণম্। মাংস্পচন্তাঃ। উধায়াঃ। যা। পাত্রাণি। যুক্ষঃ। আংসেচনানি।

মাংশ্বিচ্যাঃ মাংশ্বপচ্ন্যাঃ॥ পচতেরধিকরণে লুড়ে। মাংদক্ত পচি যুঙ্ঘঞোরিত্যন্ত-লোপঃ॥ উথায়াঃ স্থাল্যা যথ নীক্ষণং পাকপরীক্ষাসাধনং কাঠং তথা যা যানি পাত্রাশি প্রেয়া রদক্ত কথিতক্ত আলেচনানি আলেচনসাধনানি তথা উন্মান্যা উন্মনিবারণার্ছাণি পাত্রাশি তথা চর্রণাং পাত্রাণাং মাংশপূর্ণানাং অপিধানা পিধানানি তৎসাধনানি তথা অক্ষাঃ হৃদয়াত্ত-ব্যবাংকনসাধনাঃ, বেতস্পাথাঃ স্থনাঃ অবদানসাধনাঃ স্বধিত্যালয়ঃ এতমখং অধাবয়বং পরিভ্রন্তি পরিতা ভ্রমতি স্বস্বব্যাপারেণ শাশমন্ততীত্যর্বঃ॥ ভূব অলক্ষারে ভৌবাদিকঃ॥১৩॥

অথ চতুৰ্দ্দশী—

। । নিক্রমণং নিষদনং বিবর্তনং যচ্চ পড়ীশ্মর্বতঃ।

যচ্চ পপে যচ্চ ঘাদিং জ্বাস সক্ষাতাতে অপি দেবেম্বস্তু॥ ১৪॥

-- • অথ পদপাঠঃ • --

। । । নিহক্তমণন্। নিহলদনম্। বিহৰক্তিনম্। যং। চু। পড্বীশম্' আংকতিঃ।

यर। हा भरभी। यर। हा चानिम्। ब्यचानः। नर्सी। जी।

তে। অপি। দেবেয়। অভা১৪॥

परिवर-२व प्रदेश-: १६ ६७२-०८

যৎ নিক্রমণং নিতরাং ক্রমতে যা তল্পিক্রমণং স্থানং নিতরাং দীপভাত্তেতি নিষদনং বিবাধবর্ত্তনং ইতন্ততো লুঠনং যাত তথ ॥ দর্মানাধিকরণে লুটে ॥ যাচার্মতোইশ্বস্থ পাত্বীশং পাদবন্ধনং যথা বন্ধনং পট তল্পানপ্রদেশঃ। আত্র দর্মান পোর্থা রোমাধীনামিশি নির্ধক্ত্বাভাবায় তৎস্থানমিপি স্বীক্রিয়তে। যথা ক্রিয়াপরাবগন্তব্যা আগভাসময়ে নিপ্রহেণ বানি ক্রমণাদয়শ্চেটাঃ দন্তি তা ইত্যর্বঃ। যচ্চ পপে যহ্দকমিপবং ভচ্চ ঘাসিং অদনীয়ং ত্ণাদিকং অধাস অভক্ষয়ৎ। হে আখা তে তব তাতানি স্কাণি নিক্রমণাদীনি পেবেল্ড দন্ধ ব্যাপ্রোত্ গোপ্রাত্ তাক্তিশি নির্ধকানি মা ভ্বল্লিতার্বঃ ॥ ১৪ ॥

অথ পঞ্চদশী-

मा वाशिक्ष नशोक्ष मगिक्षणाथा जाकसाकिविक किछिः।

। । উষ্ঠং বীতমভিগৃৰ্জং বষ্ট্কৃতং তং দেবাদঃ প্ৰতিগৃত্ণভাষম্॥ ১৫॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

মা। জা। আহিঃ। ধ্বনয়ীং। ধ্মহণিকিঃ। মা। উখা। ভাজ তী। অভি। বিক্ত। জখিঃ।

है है म्। বীতম্। অভিহগ্রদ্। বষট্হকৃতম্। তম্। ধেবাসঃ। প্রতি। গুভ্ণস্তি। অধন্॥>৫।

হে অখ ! তা তাং ধুমগিজঃ ধুমেন ব্যাপ্তোহিরিঃ মাধ্বনয়িৎ মাধ্বনয়তু ধুমং দুটা
লকং মা কুর্বিত্যর্বঃ। অখন্ত শকেন প্রায়ন্চিত্তবিধানাং। যথা হে পচ্যমানাখাবয়বঃ থা
তাং ধুমগিজরিয়ির্মাধ্বনয়ীৎ ধ্বনো লভি ভাগুভঙ্গঃ আং॥ নো নয়তীত্যাদিনা চঙ্প্রতিয়েয়ঃ।
হাত্তক্ষণেতির্দ্ধাভাবঃ॥ কিংচ ভাজতী অত্যন্তায়িসংযোগেন দীপ্তা উখাত্বালী মা অভিবিজ্
অভিতো মা চীচলং তাপাতিশয়েন মা নীনশদিত্যর্বঃ॥ ওবিজ্জয়চলনয়োঃ। ছালগে
বিকরণক্ত লুক্। লুভি বাহলোহলীতি সলোপঃ॥ স্থালী বিশেষতে। অভঃ জিল্লতী তাগেন।
ভা গজোপাদানে আদৃগমহন ইতি কিন্প্রতায়ঃ॥ তং তাদৃশমখং ইউং হোত্মিবিতঃ
বীতং হোমায়ানীতং অভিগ্রহিং আভিমুখ্যেন প্রদানায়োলতং যথা ইউং প্রেয়াজিগ
বীতং পর্যায়রুতং অভিগ্রহিং যে যথামহে ইত্যাগ্রিত্যোক্তম্ ব্যট্রুতং ব্যট্কারেণ দেশ
সংস্কৃতং এবংভূত্রং তং দেবাদো দেবাঃ প্রতিগৃভ্পন্তি প্রতিগৃহুন্তি॥ (১ম—১৬২ত্ব—১৫ব)।

ইতি দিতীয়ত তৃতীয়ে নৰমো বৰ্গঃ॥ ১॥

, অথ বোড়শী—

। যদখায় বাস উপস্থাস্ত্যধীবাসং যা হিরণ্যান্ত সৈ ।

সংলানমর্বন্তং পড়ীশং প্রিয়া দেবেলা যাময়ন্তি॥ ১৬॥

-- • অথ পদপাঠ: • --

रः। अपन्नात्र। ताजः। छे अञ्चलिष्ठ। अपने ताजम्। या। विज्ञनाति । अर्थेना

সম্হৰণন্য। অব্বস্ত্য। পড্বীশন। প্রিয়া। দেবেরু। আয়া। যময়ন্তি ॥ ১৬ ॥

অখার দংজ্ঞপানানার অধীবাসং উপর্যাক্তাদনযোগ্যং যৎ বাদ উপস্থান্তি সর্ব্বক্ত
আচ্চাদরন্তি ॥ স্তৃঞ্ আচ্চাদনে । কৈয়াদিকঃ ॥ তথাকৈ অখার বা যানি হিরণ্যানি সৌবর্ণরাজতকাংস্থানি পাত্রাণি কল্পর্যন্তি । তথা অর্ব্বতং । ষষ্ঠার্বে বিতীয়া । অর্বতোহখন্ত দংদানং
দিবোবন্ধনং পড়ীশং পাদেষু প্রবিষ্ঠং পাদবন্ধনং এতানি প্রিয়া দেবানাং প্রিয়তরাশি
চাহালে বদ্ধা স্থাপিতানি দেবেষায়াময়ান্ত প্রাপর্যন্তি ॥ (১ম—১৬২স্থ —১৬মা) ॥

वाश मश्रमभी--

যতে লালে মহলা শ্কৃতভা পাষ্ট্য বা কশয়। বা তুডোল।

্র ভাষের ভাষের ক্রমণা স্থয়। মান্ত বিষ্ণা ক্রমণা স্থয়।মি ॥ ১৭॥

— • অথ পদপাঠ: • —

যং। তে। সাদে। মহসা। শৃক্তজ্ঞ। পাঞ।। বা। কশয়। বা। তুতোদ।

সুচাহইব। তা। হবিষঃ। অথবরেষু। স্কো। তা। তে। ব্লকাণা। সুদয়মি ॥১৭ ॥

মহলা বলেন শৃক্তস্ত শব্দাস্করণমেতৎ শৃংকারং কুর্বতঃ তে তব লাদে লদনে গমনে নিমিন্তভূতে লতি ॥ লদের্ভাবে ঘঞ্। কর্ষান্ত ইত্যান্তালান্তবং ॥ অর্থতো গমনং কুর্বন্ শৃংকারং কুর্বতন্তে আং পাফ্র্যা বা কশন্না বা তুতোদ ব্যবয়তি । যদ্যম্মান্তমান্তে তব তা ভানি দর্বা লব্বাণি অধ্বরেষু যাগেষু ব্রহ্মণামন্ত্রেণ স্দ্রামি ক্ষরামি আছতিবেন ক্র্যামীত্যর্বঃ ৮ ভবে দৃষ্টান্তঃ — অধ্বরেষু যাগেষু হবিষঃ হবিরাজ্যাদিকং ফ্রন্টেব ক্রনায়বা স্করিত তবং ॥ ১৯॥

অথান্টাদশী-

। । । । । চতুব্রিংশদাজিনো দেববদ্ধোর্বংক্রীরখন্ত স্বধিতিঃ সমেতি।

আছিন্তা বয়ুন। কুণোত পক্ষপক্রবসুধুয়া বিশস্ত॥ ১৮ ॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

বাজিনেহখন্ত দেববনোঃ দেবানাং প্রিয়ন্ত চতুলিংশবংক্রী এতৎসংখ্যাম্যুভয়পার্থান ছীনি স্বধিতিঃ ছেদনসাধনোহিদিঃ। সমেতি সম্যাগ্যঞ্জি ছেদনায় ইতরেবাং জ্ঞাদীনাং বজুবিংশতিরেব বজুবিংশতিরন্ত বংক্রয় ইতি বৈষাং। হে বিশসনকর্তঃ! জ্ঞাদান্ত গাত্রাণি শরীরাবয়বান্ অচ্ছিদ্রাণি যথা ভবন্তি তথা বয়ুনা বয়ুনানি প্রজ্ঞানানি বয়ুনমিতি প্রজ্ঞানাম। বয়ুনং অভিখ্যেতি তয়ামস্ক্রেবাং॥ কুণোত কুরুত॥ তপ্তনপ্তনাশেচতিত্রাদেশঃ॥ ক্রম্ভিছ্বাবক্ষঃপ্রভৃতীনি প্রজ্ঞায় মধ্যে ছিয়ানি মা কুরুতেত্যর্থঃ। তদর্থং প্রক্রপক্রঃ প্রতিপ্রপ্রতি ক্রমাত্রয়রবং অমুধুধ ইলমব্তমিতি সংশক্ষৈব বিশন্ত বিশসনং ক্রেডা শস্ক্রিভা শস্ক্রিয়ায়াঃ। ছান্দসঃ শপোলুক্॥ গাত্রং গাত্রমস্থান্নং ক্রেডাদিতি গৈরাং॥ ১৮॥

অথৈকোনবিংশী---

একস্তৃত্বর্থসা বিশস্তা দা যন্তার। ভবতস্তথ ঋতুঃ।

ষা তে গাত্রাণামূতুথা কুণোমি তাতা পিগুনাং প্রজুহোম্যগোঁ॥ > ॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

ষা। তে। গাত্রাণাম্। ঋতুহধা। কুণোমি। তাহতা। পিশুনাম্।

প্র। জুহোমি। আরো। ১৯।

ত্ত্বৈত্ব সংব্যামণি পর্যবস্থিত হব করে। এক এব সকঃ শতু: এত কুপল ক্ষিতঃ কালাত্মা তথ্য করেনামণি পর্যবস্থিত হব শত্ত নিঃশক্ষ বিশসনায় গস্তা শমিতা তথা বা বৌ যস্তারা নিয়মিতারৌ অহোরাত্রেদেবৌ ভাবাপুথিবৌ বা শব্দিকু ভবতঃ তথা শুত্বিতাক্র শত্যক ইতি প্রকৃতিভাবো হ্রস্থং চ। হে অব! তে তব গাকাণাং মধ্যে যা বানি ক্দরাভাবয়বভাতানি শতুগা কালে কুণোমি চ্ছিন্দ্রি সংপাদয়ামি পিণ্ডানাং মধ্যে তা তা তানি তানি প্রজ্ঞানাকুরোধেনায়ৌ জুহোমি প্রকর্ষণ হতং করোমি॥১৯॥

অধ বিংশী-

মা দ্বা তপ্ত প্রিয় আজাপিয়ন্তং মা স্বধিতিন্তর ১ আতিষ্ঠিপত্ত ।

মা তে গৃগ্নুরবিশ্সাতিহায় ছিদ্রাগাত্রাণ্যদিন। মিথুকঃ॥ ২০॥

__ • অৰ্থ পদপাঠঃ •—

মা। ভা। তপং। প্রিয়ং। আবাজ্যা। অপিহয়তম্। মা। অংহধিতিঃ। - -- -- --

তবা। আ। তিন্থিপং। তে

মা। তে। গৃধু:। অবিহশস্তা। অতিহ্হায়। ছিলা। পাঞাণি।

্ অসিনা। মিথু। করিতি কঃ॥২০॥ —

হে অখ! স্থা বাং অপি যন্তং দেবান্ প্রতি গছন্তং প্রিয় আস্থা ভোগায়তনস্বাৎ
তব প্রিয়তরো দেহো মা তপৎ তপ্তং মা কার্যীৎ বিয়োগজনিতা ব্যথা সাভূদিতার্থ:।
ক্ষিতিঃ শস্ত্রং তে তব তক্ষঃ তন্ঃ অঙ্গানি মা তিষ্টিপৎ স্বিয় চিব্যান্থিতানি মাকার্যীৎ॥
স্থাপয়তেলুঙি তিষ্ঠতেরিনিতীক্ষং॥ তথা তে তব গাত্রাণি গৃধুঃ কেবল মাংলগ্রহণেপাঃ
শ্বিশন্তা বিশাসনে অকুশাল: শমিতা অভিহায় নানাতিরেকভাবেন ভত্তদক্ষতিক্রমা মধ্যে
মিথু মিথা ব্যর্বং অসিনা ছিলা ছিলাণি ভির্মক্ ছিল্লানি মা কঃ মা কার্যীৎ॥ করোতের্মুঙি
ময়ে দ্সেতি চেলু কুক্ গুণঃ। হল্ভাবে ভাইতি ত লোপঃ॥ (১ম—১৬২২—২০২৪) ঃ

ष्यरेषकविः भी-

ন বা উ এত মি মুদ্রেন নরিয়াসি দেবঁ৷ ইদেষি পথিতিঃ সুগেতিঃ ৷

হরী তে যুক্তা পৃথতী অভুতামুপাহাদ্বাজী ধুরি রাস্ভস্ত ॥ ২১ ॥

-- ज्य भम्भार्वः ---

ন। বৈ। উদ্ইতি। এতং। ডিয়েদে। না রিয়সি। দেবান্। ইং।

ু এষি। পৃথিহভিঃ। সুহগেভিঃ।

হরী ইতি। তে। যুঞ্জা। প্ৰতী ইতি। অভ্তাম্। উপ। আছাং।

বাজি। ধুরি। রাসভঙ্গা২১॥ --

ন বা উ নৈব খলু এত নি মুদ্ধে বা শব্দ এবকারার্থঃ। উ ইতাবধারণে ॥ নৈবেদানীং ইতরাখবন্ধ তো ভবসি দেবত্ব প্রাপ্তের্বক্ষামাণভাৎ অত এব ন বিয়াসি ন হিংক্সসে বার্ধ-ছিংসায়া অভাবাৎ নক্ষ্য প্রতাক্ষতোম্ভিরবন্ধবনাশন্চ দৃষ্ঠতে। কথমেব্যুচ্যত ইতি উচাতে। সুগেভিঃ শোভনগমনসাগনৈঃ পথিভিঃ মার্গৈঃ দেবযানলক্ষণাঃ দেবা নিদেহি দেবানেব প্রাপ্রোষি। অতো মুক্তোবোজিঃ। কৈঃ সাধনৈবিতি তত্রাহ। তে আং বাচ্ছেরী এত নামানাবিজ্ঞ আংখী তে তব মুঞ্জা রথে মুক্তা বভ্তাং ভবিয়াতঃ আশংসারপলাং ভ্তার্থনির্দ্দেশঃ। হরী ইক্তান্থেতি নিরুক্তং। তথা পৃষতী পৃষত্যো মারুভাং বাহনভূছে মুঞ্জা অভ্তাং মুক্তো ভবিয়াতঃ ॥ পৃষত্যো মরুভামিতি চ নিরুক্তং। মুদ্ধে ত্বিগিত্যাদিনা কিন্
মুজে বসমাসে ইতি মুন্। সুপাং স্কুগিত্যাকারঃ॥ তপা রাসভক্ষ অখিবাহনক্ষ এত নামকজ্ঞাখ্য ধুবি স্থানে বর্ত্তমানঃ কন্চিছাজী উপাস্থাৎ উপস্থান্থতি বহতীতার্থঃ। যহা বাসভক্ষ ভানোধুবি বল্পনি যুক্তো বাজী অখঃ উপস্থান্থতি দেবতং গছত ভবগমনায় ইক্তাদায়ঃ খণ্ড

উপাকরণকালে অবভাগাবর্তনে যল্পা ন কুর্যাৎ তদৈধা নৈমিত্তিকী যজ্মান-বাচনার্বা ভবতি। তথা চ হুত্তিতম্—সুগব্যং নেঃ বাজীস্বধামিতি যজ্মানং বাচয়েদিতি।

रिम्या मृहक द। विःशी —

হুগব্যং নো বাজীস্বশ্ব্যং পুংসঃ পুত্র। উত বিশ্বাপুষং রয়িম্।

অনাগান্তং নো অদিতিঃ কুণোতু ক্ষত্ৰং নো অখে। বনতাং হবিমান্॥ ২২ ॥

— • অব পদপাঠঃ • —

भूर्शवाम्। नः। বাজি। পুरुषयाम्। পুংসঃ। পুতান্। উত। বিখरপুৰম্। রিছি।

আনাগাঃহত্য । নঃ। আদিতিঃ। ক্ৰোতু। ক্ৰম্। নঃ। আৰঃ। ব্ৰহান্। ২২ ।

বাজী আৰু আলভ্যমনোহস্বাকং স্থাবাং শেভিনেন গোলম্হেন যুক্তং বিখা পুৰং নিয় বিশ্বস্থা পোৰকং ধনং কণোতু করোতু ॥ বলগোরথাদিতি লম্হার্থ যথ। ছালসচরপদাছালাভথং। যথা লাম্হিকভাণঃ প্রসঙ্গে লব্ব গোরজাদি প্রত্যমপ্রসঙ্গে ওলস্তভাছালাভং। ঘাচ্ছলসীত্যুত্তরপদাছালাভবং॥ তথা স্থাং শোভনাশ্সমৃহ্যুক্তং থা পুংলঃ পুজান্ পুজান্প জ্লাক্ষা স্থাবিলাহার অতঃ পুমপত্যানীত্যর্ব:। যথা পুংলো
য়াদীন পুজান্ পুজনককানাজ্ঞলান স্থাপত্যানি দেত্যর্ব:। উত অপিচ বিশ্বী
য়ং রিয়ং বিশ্বপোষণলমর্বং ধনং কিঞ্জ নোহ্মানদিতিঃ অদীনোহ্যঃ অনাগান্তং কণোডু
রিতাে নিম্পাপত্বং করোতু। উন্তন্ধান কলানাং ন্যাতিরেকজনিত পাপক্ষয়াভাবে
দিন্তবাদপাপত্বং প্রার্তাে। কিঞ্জ হবিল্লান্ হবিভূ তাব্যবােপেতাহ্যো নোহ্যাকং করেছে
লং ক্ষাত্রং তেজো বনতাং সংভজতাং কুক্রতাম্॥ (১ম—১৬২ন্থ—২২খ)॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত তৃতীয়ে দশমো বর্গঃ ॥ ১০ ॥

ত্রিষষ্টিতমাধিক-শততমং সূক্তং।

--•:§ _ §:• --

যদক্রন্দ ইতি ত্রেয়োদশর্চং সপ্তমং স্থক্তং দৈর্ঘতমদং ত্রৈষ্টুভং। অবস্থ স্থুরমানত্বাৎ চদেবতাং। যদক্রন্দ: সপ্তোনেত্যস্কুক্রমণিকা। আবিমেনিকে মধ্যমেহনি উপাকরণায়াবন্ধিত-।
ক্ষাঞ্চাভিরেকাদশভিঃ স্তোতি। তথা চ ত্রীণি স্থত্যানীতি থণ্ডে স্ত্রিতম্—তমবন্ধিতম্পাকরণায় যদক্রন্দ ইত্যেকাদশভিঃ স্তোত্য প্রপুবন্ধিতি॥ (১ম—১৬৩ম্)॥

তত্ত্ব প্রথমা—

যদক্রন্দঃ প্রথমং জাগমান উদয়নৎ সমুদ্রান্ত বা পুরীষাৎ।

- • अव नमनार्ठः •-

वरा चक्रमः। श्रावसम्। खाद्रमानः। छरश्यन्। अमूखारा छेठ। या। পृतीयारा

খেনত। পকা। হার্ণত। বাহু ইতি। উপহস্ততাম্। মহি। জাতম্। তে। আৰ্থন্॥ ১৪

The state of the s

' হে অর্থন্ অরণকুশলাখ! তে তব মহি মহৎ জাতং জন্মজননং উপস্বতাং উপেতা দুর্বৈঃ জ্যেতব্যং ॥ তৌতেরেতিস্থান্তিতি ক্যপ্। ততন্তক্ কথং স্কৃত্ত্বিত্যুচ্যতে । যদ্যুন্থং সমুদ্রাং । অন্তর্মক নামৈতং। উদক্ষমুন্দনাপাদানাদ্যক্ষণস্কর্বাদিশংমাদ্যাধিকরণালান্তরিক্ষাং প্রথমং পূর্বাং জায়নানঃ । উৎপন্নঃ যদা সমুদ্র আদিত্যঃ সমুন্দনাদ্রইয়া তত্মাদ্বা জায়নানঃ হরাদ্বাং বদবো নিরতটেতি বক্ষ্যমাণভাং। উত বা অথবা পুরীবাং সর্বাদ্বাং স্বাদ্বাং উদকাং প্রথমমূল্ল উদ্পচ্ছন্ সভাদৃশভ্য যদ্মআং অক্রন্দঃ মহাশক্ষকরোঃ যদ্মান্মস্বাহীত্থ কিঞ্চ তে পক্ষা পত্রসাধনো পক্ষো শ্রেল্জ পক্ষাবিব তৌ যথা শীল্লপন্দনাধনো তাল্শাবিত্যবঃ। বিশ্বাহার তা হবা বেগবন্তো তাদৃশাবিত্যবঃ। বিশ্বাহার তা হবা বেগবন্তো তাদৃশাবিত্যবঃ। বিশ্বাহার তা হবা তে হবা তা হবা বেগবন্তো তাদৃশাবিত্যবঃ।

অথ দিতীয়া—

যমেন দত্তং ত্রিত এনমাযুনগিন্দ্র এবং প্রথমো অধ্যতিষ্ঠং।

। । । ।
গন্ধার্বা অদ্য রশনামগৃত্বাৎ সূরাদখং বসবো নিরত্যী। ১॥

— ত অপ পদপাঠঃ —

। যমেন। দভুম্। ত্রিতঃ। এনম্। অধুনক্। ই-জঃ। এনম্। প্রথমঃ। অধি। অতিঠৎ।

গস্ধবঃ। অস্যা রশনাম্। অগ্ভুণাৎ। হ্রাৎ। অখম্। বস্বঃ। নিঃ। অত্তু॥২।

যমেন নিয়ামকেনাগ্নিনা দত্তমেনমখং ত্রিতঃ পৃথিব্যাদিষু ত্রিষু স্থানেষু বর্ত্তমান তীর্ণতথে বা বায়ু অযুনক্ রথে যোজিতবান্। কিলৈনমখং ? ইন্দ্রঃ প্রথমঃ প্রতমঃ প্রকৃষ্টতমঃ। প্রথম ইতি মৃণ্যনাম। অধ্যতিষ্ঠৎ অধিষ্ঠিতবান্। অস্ত গল্পরিঃ সোমঃ গোমেন সময়াবিপ্তা ইতি বক্ষ্যানাগরাৎ সচাস্তাশ্বস্ত রশনাং নিয়মনরজ্মগৃত্ত্ণাৎ অগ্রহীৎ। ঈদুশোহশ্ব কুতঃ সমূৎপন্ন ইতি চেং উচাতে। হে বসবঃ রশ্ময়ো ! যুয়ং স্বরাদাদিত্যাদশ্বং এবং মহাক্রভাবং নিয়তষ্ঠ নিঃশেব্দ সাধু সম্পাদিত্বতাঃ। যথা বস্থান্দেনোক্রা এব যমাদয়ঃ পরাম্প্রত্তে। হে বসবঃ ! অম্বর্যাপারেণ স্প্রাদ্দিত্যাদশ্বমেনং নিয়তষ্ঠ অতক্রত নিয়ত্যের সমিত্যে তক্ত ভানে ক্রতাভা করেতি কর্মা স চ ক্রিয়াসামান্তবচনঃ অত্যোচিত্যাদ্বারণে বর্ততে সমাঞ্চারিত্ত্ব ইত্যর্থঃ ॥ তক্ষেলভি ছাল্লাং শণোলুক্। স্থোঃ গংযোগান্তোরিত ক্লোণঃ ॥ ২ ॥

অপ তৃতীয়া---

। । । আদিতাঃ। অব্ধন্। অসি। ত্রিতঃ। গুহেন। ব্রতেন।

। । । । । । । । । । । । । । আদি। বিধাবিধানি। বিধাবিধানি। ৩ ।

হে অর্থন ! তং যমোহলি নিয়মিতায়িরদি। তেনদত্তখাত্তহ্বন্তাপদেশঃ। তথা আদিত্যোহদি স্বান্নিরতষ্টেত্যুক্তখাং তথা গুছেন ব্রতেন গোপনীয়েন ত্র্নিরূপেণ বা কর্মাণা
দর্শক ব্যাপ্তিরপেণত্যর্থঃ। তেন ত্রিতঃ ত্রিষু স্থানেষু তায়মানো বায়ুবদি ত্রিত এনমায়ুনগিত্যুক্তবাং তক্রপতং। অথবা গুছেন ব্রতেন গোপনীয়েন কর্ম্মণা যোগাদিদাধনরপেণ
ত্রিতঃ এতন্নামক ঋষিবদি। কিঞ্চ হে অস্থা! তং লোমেন সময়া সহ বিপ্তুকঃ বীত্যেষ
দ্যিত্যেতিযান্নির্বে দংপ্তেকাহদি। তেন গৃহীতত্বাং হে অধ্বংরূপ তে তব দিবি
ভ্যানোকে আদিত্যে বা বর্ত্তমানস্থ ত্রীণি বন্ধনানি উৎপত্তিকারণান্যান্তঃ পুরাবিদঃ বসব
আদিত্যে গ্রন্থানং চেতি ত্রীণি॥ (১ম—১৬৩ স্ত্ তথ্য)॥

অথ চতুৰ্থী---

ত্তীপিত আত্দিবিবন্ধনানি ত্রীণ্যপ্ত ত্রীণ্যস্তঃ সমুদ্রে।

উতেব মে বরুণ্শ্ছন্ৎসার্বন্যত্তাত আতঃ প্রমং জনিত্রম্॥ ৪॥

বীণি।তে। আছে:। দিবি। বন্ধনানি। তীণি। অপ্তস্থ তীণি। অন্তরিতি। সমূদ্রে।

बर्धन-२इ बहुक->७०४-०७

443

পূর্বং দিবি ত্রীনি বন্ধনানীত্যক্তং ইদানীং ছানত্রেম্বলি ত্রীনি বন্ধনানীত্যাহ। তে এব দিবি বন্ধনানি ত্রীনি আছে:। তানি পূর্ব্যযুক্তানি অপ্ত্রু অবুপজীবিতছাত্ত্বেকে কোহপ্যপ্রক্রনাভিগীরতে। পৃথিবাাং ত্রীনি বন্ধনান্তাছঃ অন্ধ্রং ছানং বীজমিতি
ন্ত্রীনি তথা সমূত্রে অন্তঃ সমূত্রমধ্যে সমূত্রবনাদপামপাদানাং সমূত্রমন্তরিক্ষং তমিন্
নীনি বৃষ্টুংপন্তিনিমিত্তানি মেঘো বিহাৎ স্তনিত্মিতি উত্তেব ইবলক্ষণার্থে। অপিচ হে
কর্মন্! অম বরুণঃ পাপ্ত বারকঃ ফলস্তাবর্জয়িতা বা ছং মে মহং ছন্ৎনি ক্ষয়িন। কিং
ক্ষয়িসীতি চেত্চ্যতে। তে তব পরমং জনিত্রং নির্তিশয়ং জন্ম॥ জনেরৌণাদিক ইত্রপ্রত্যায়ঃ॥ যত্র যেবু ত্রিষ্তেক্ষু স্থানেঘাতঃ ক্রয়ন্তি। যথা যত্র যশিলাদিত্যে পরমং জনিত্রমাতঃ
হরাদাং বসবো নিরত্তে ত্যুক্ত ছাং তালুশং প্রশহাং জন্ম যজ্ঞলাধনভাবেন ক্রয়নীত্যর্থঃ॥ ৪।

অথ পঞ্চনী—

। । । ইমা তে বাজিমবমার্জ্জনানীমা শফানাং সনিতু নিধানা।

- • অথ পদপাঠ: • --

ইমা। তে। বাজিন্। অবহমার্জনানি। ইমা। শ্ফানান্। স্নিতুঃ। নিহধানা।

হে বাজিল্লখ। তে সম্বনীশ্রব মার্জনাশুক্রসংশোধকানি স্থানানীমা ইমানি উজানি ছালোকাদীনি কিঞ্চ সনির্যাত্ যাগ সংভজ্জুন্তবেমা ইমানি শকানাং নিধানা নিধানানি স্থানানি সঞ্চারপ্রদেশা ইত্যর্থ:। কিঞাত্তিবতে তব ভদ্রাঃ ভদ্দনীয়াঃ কল্যানীঃ রশনাগ্রীঃ বাদিরু সংযুক্তাঃ রজ্জুরত্তাপশ্রুং এষ্তেম্ স্থানেম্বপশ্রং। রশনা বিশেষ্ঠান্তে—যা গোপাঃ গোপারিত্যো রশনাঃ ঋতস্প পতাভ্তস্ত যজ্জসাধনস্ত বাশ্বস্ত কর্মানি বন্ধী অভমতিরক্ষি অভিতঃ পালয়ন্তি তা অপশ্রুং দৃষ্টবানিমি। যথা ইমা তে তবার্মার্জনানি অঙ্গপ্রকালন গাধনামুদকানি ইমানি সনিত্ত্রব শফানাং নিধানানি দেবযঞ্জনস্থাঃ দঞ্চারপ্রদেশা বা ক্রামিন্দেব্যজনস্থানে যা রশনাঃ গোপান্তব পালয়িতারো রাজপুক্ষাঃ ঋতিজো বা ব্রক্ষী
শক্ষিনঃ অভিরক্ষন্তি তা অপশ্রম্ম। (১ম — ১৬০ছ - ৫খ)।

इंडि विजीवन क्लीरा कामामा नर्नः ॥ >> ॥

व्यथ वकी-

আত্মনিং তে মনসারাদজানামবে। দিব। প্তয়ন্তং প্তঙ্গম্।

শিরো অপশ্যং পথিভিঃ সুগেভিররেণুভির্জেহমানং পওতি॥ ৬ ॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

আল্লানম্। তে। মনলা। আলারাং। অজোনাম্। অবঃ। দিবা। পতর্ভম্। পতক্ষ্

শিরঃ। অপেশুম্। পথিহভিঃ। সুহগেডিঃ। অপের গুহভিঃ। জেহমানম্। পত্তি ॥ ৬॥

অথ সপ্তমী-

পতা তে রূপমুভ্রমপশ্যং জিগীধমাণমিধ আ পদে গোঃ।

যদা তে মর্ভো অনুভোগমানডাদিদ্বালি ওবধারজীগঃ ॥ ৭ ॥

— • অথ পদ্পাঠঃ •—

।

আহত্র। তে। রূপন্। উৎহতমন্। অপেশুন্। জিগীযমাণন্। ইযঃ। আমা। পদে। গোঃ।

| | | | |

যদা। তে। মর্তঃ। অবসু। ভোগন্। আনেট্। আমাৎ। ইৎ-1

। । । প্রসিষ্ঠঃ। ওবধীঃ। অজীগ্রিতি॥৭॥ ----

এবং গমনাস্তরং হে অখ! তে তবোত্তমং উক্তরপেণোৎকুইতমং রূপং অন্তঃ বিন্
ষাগদেশে অপশ্যং পশ্যামি। কীদৃশং ? গোঃ ভূম্যাঃ পদে স্থানে দেবস্থানে দেবমজনপ্রদেশে
আজিধা বনস্থানে বা ইয়ঃ॥ কর্মনি ধন্তী॥ ইয়ং ইন্তমাণমন্ত্রং তন্ত্রানি বা আ সর্বতে জিগীবমাণং গন্তমিজ্ঞাং হে অখ! তে তব যদা মর্ত্তো মন্ত্র্যো ভোগং ভোক্তব্যমন্ত্রং আধান্ত। আদিৎ অনন্তরং তদানীমেব তদমুগ্রহাং বিশ্বমন্ত্রত্বা গ্রামিষ্ঠ মহাতৃণ এব গ্রামিত্যমা ভক্ষান্ত্রমঃ সন্ ওবধীবন্ধান্তলীগঃ গির্দি ভক্ষাসি। মহামুভাবোহিশি ত্বং লৌকিকাশবন্তুজেন পুরুষণে দীম্মানং স্বল্পং ভক্ষামুগ্রহাং স্বীকরোষীত্যবিং॥ (১ন—১৬০ক্—৭ঝ)॥

অথান্টমী-

। অনু তা রথো অনুমধো অর্বননু গাবোনুভগঃ কনীনাম্।

— • অথ পদপাঠঃ • —

भग्ना बाजानः। তব। স্থাস্। ঈর্:। অহা দেবাঃ। মমিরে। বীর্গাস্। তে ।৮।

ইদানীং ক্রংস্মস্ত লোকস্তাপি মুখ্য ইতি প্রতিপাদয়তি। হে অর্থন্ গ্রনশীলার্থ গ স্থামক অকুসভা রথো গভ্তি ততঃ পুরতোহ্যস্ত গ্রনাৎ তথা মধ্যে মর্ত্তাঃ স্থা আরম্পূর্তি অনুত্যুক্বচনং অনুগাবঃ গাবোহপি স্থামুগছ্তি। তথা ক্রীনাং ক্ষুকানাং জীণাং তগে ভাগাং সৌন্ধাং জন্তগমর তথা ব্রাতালো ব্রাতাঃ সংবাজ্মকাঃ অত্যে অখসমূহাঃ বন্ধাদিদেব গণা বা ত্বাম অক্ষুস্তা তব স্থ্যমীয়ুঃ স্থিভাবং গচ্চন্তি। দেবা ঋতিজঃ ভোতমানা দেবা বা ত্বাম্মুস্তা তে বীর্ষং নীরকর্ম মমিরে স্বত্যা মান্তি। অতঃ সর্বেহণি ত্বাম্মুসরঃ তং তু ক্রিন্ত শ্রেষ্ঠ ইত্যর্বঃ ॥ (১ম—১৬০স্—৮ঝ)॥

অথ নৰ্মী---

। । । हित्रगुम्हा (या व्यस्त भागी मामा व्यवस्त हेन्द्र व्यामीर।

দেবা ইদস্ত হবিরক্তমায়কো৷ অর্বন্তং প্রথমো অধ্যতিষ্ঠং ॥ ৯ ॥

- • जाश भमभार्ठः • -

। । । । হিরণাহশুক্রঃ। আন্তঃ। আনতঃ। পাদাঃ। মনঃহজবাঃ। আনবরঃ। ইক্রঃ। আনসীং।

পেবাঃ। ইং। অভা। হবিঃহ অভাম্। আয়েন্। য:। আক্রিন্তম্। প্রথমঃ। অধিহ অভিষ্ঠং ॥ ১ ॥

অয়মখো হিরণাশৃঙ্গ: হিতরমণীয় শৃঙ্গ উল্লতশিরস্ক: হৃদয়রমণশৃঙ্গস্থানীয় শিরো রুহোর বা অন্থ পাদা অয়: অয়য়য়য়ঃ অয়ঃপিওদদৃশা ইত্যর্ব: তথা মনোজবাঃ মনোবেগাঃ অয় বৈতদিক্রবিশেষণং ঈদৃশস্থাশস্থ সামর্থাং প্রতি মনোবেগঃ ইল্রোপাররো নিরুষ্ঠ, আগীং। কিঞ্চ অস্থাশ্রম্ভ হবিরাজং হবিষঃ অদনং ভক্ষণং॥ স্থার্বিকো যং॥ অদনযোগ্যং হবির্বা অপেক্ষ্য দেবাঃ ইৎ সর্ব্বেশি দেবাঃ আয়ন্ প্রাপ্তাঃ ব ইল্রঃ অর্বন্তং প্রথমঃ প্রথমভাবী সন্ অম্যতিষ্ঠৎ অধিষ্ঠিতবান্ সহবিষ্টেন ক্ষকীয়ত্বেন বা শ্রিতবানিত্যর্বঃ। ইক্রে

অথ দশমী-

रूरमा देव त्थानित्मा यज्ञत्स यनाकियुक्तियामञ्जामश्रीः॥ ১०॥

- • **અ**લ পদপাঠ: • -

। । ঈশ্ব ২ অন্তাস:। সিলিক ২ মধামাস:। সৃষ্। শ্বণাস:। দিব্যাস:। অভ্যাঃ।

। । । হংগাঃহইব। শ্রেণিহশঃ। যতকো যৎ। আফিবুঃ। দিব)ম্। অজাুম্। আখাঃ ॥ ১০ ৮

অত্রাখনসূহস্কতিধারেণায়ং স্কুয়তে। ঈর্মান্তাসঃ ঈরিতাঃ প্রেরিতাঃ অন্তা যেবাং ডে তথোক্তা: বিরলান্তা ইত্যর্ব: দিলিকমধ্যমাদ: দংস্তা: দংগতা মধ্যপ্রদেশা যেষাং তে खरवाखनः शरश निविषा ठेळार्थः अवना मनीतरेखरळ निरमघरण चेर्म चेनिकः शूता-ভাগে উন্নত ইতার্থঃ। তাদৃশঃ পৃথুরস্তো জ্বনপ্রদেশো যেবাং তে তাদৃশাঃ তঞ্ সিলিকমধ্যমানঃ সংস্তঃ সংগতঃ সংলগ্নে মধ্যভাগো যেবাং ভে তাদৃশাঃ পুট্ডাং প্রেটিপ্রাঃ সংল্লগমধ্যাদেচতার্বঃ জঘনপুরোভাগাবপেক্য দিলিকমধ্যমা ইত্যক্তম্। সমিতার-মুপসর্গে। হতত্ত ইত্যাখ্যানেন সম্বন্ধয়িতব্যঃ শূরণাসঃ বিক্রমশীলাঃ দিবাসো দিবি ভবাঃ অত্যা: অতনশীলাঃ যত্তপায়মশ্বনাম তথাপ্যখনকন্ত কক্ষমাণতাৎ অয়ং যৌগিকোহবগন্তব্য:। ঈদৃশা জন্মঃ শ্রেণিনঃ একব্যাপারাণাং বহুনাং সমূহঃ শ্রেণিরিত্যুচ্যতে শীল্লধাননায় শ্রেণিনঃ পংলী-ভ্রদং যতত্তে সমাক্ যত্বং কুর্বজ্ঞ। তত্ত্ত দৃষ্টান্ত: — হংসা ইব তে যথা শ্রেণীভূতা ঈর্মায়ান ইর্ত্তাত্মকরপাঃ দন্তঃ অন্তরিকে গমনায় যতন্তে তবং। কলা উচ্যতে যৎ যদা অখা: দিশং অজ্বং প্রমনং গন্তব্যং বা মার্গং আক্ষিযুং ব্যাপু বন্তি তদা। আরং মদ্রো যাত্তেনৈবং ব্যাণ্যাতঃ— - জার্মান্তাঃ সমীরিতান্তাঃ পৃথ্যন্তা বা দিলিকমণ্যাঃ সংস্তমধ্যমাঃ শীর্ষমধ্যমা বাপি বা শির আাদিত্যো ভবতি যদকুশেতে স্কাণি ভূতানি মধ্যে চৈষাং তিষ্ঠীদমপীতরচ্ছির এতখাদেব দুমাশ্রিতাক্তেত দিক্রিয়াণি ভবন্তি দংশূরণাসো দিব্যাসো অত্যাঃ শূরঃ। শব্তে গ্রি কর্মণো দিব্যা দিবিজা অত্যা অভনাঃ হংসা ইব শ্রেণিশো যতন্তে হংসা # হত্তের্ংভাধবানং শ্রেণিশ ইতি শ্রেণি প্রয়তেঃ স্মাপ্রিতা ভবত্তি যদাক্ষিমুর্যলাপুদিবামজামজনিমাজিমখা ইতি (নি॰ ৪।১৩) ॥ (১ম--১৬৩ফ --১৽খ)॥

ইতি বিভীয়ক্ত ভূতীয়ে বাদশো বৰ্গঃ॥ ১২॥

व्यरेशकामनी-

ভব শরীরং পভয়িষ্বৃব্স্তব চিক্তং বাত ইব প্রজীমান্।

তব শ্লাণি বিভিত। পুরুতারণ্যেষু জভুরাণা চরভি॥ >> ।

169

- · 직각 어구어(5: · -

হে অর্ধন্! তব শরীরং পত্রিষ্ণু পত্তনশীলং ব্যাপ্তমিত্যর্থ: তথা তব চিত্তং মনো বাত ইব এজীমান্ শীঘ্রগমনবান বায়ুরিব তছৎ শীদ্রগমনাক্ষক্লমিত্যর্থ:। কিঞ্চ তবশৃঙ্গাণি শিরসো নির্গতাঃ শৃঙ্গন্তানীয়াঃ কেশাঃ পুরুত্রা পুরুষু বহুষু প্রেদেশেষু বিষ্ঠিতা বিষ্ঠিতানি বিবিধং স্থিতানি কিংচ তে এরারণ্যেষু ভর্ত্রাণা মনোহরাণি পূর্যমাণানি বা এবংভ্তাঃ কেশাশ্চরন্তি। যথা অ্রাধন্ত শৃঞ্জাভাবাৎ তথ্যন্তানি তেজাংগি পরিগৃহত্তে ॥ (১ম—১৬০শ্—১১ঝ)॥

আখনেধিকে মণ্যমেহনি অধিগুপ্রৈষে মা নো মিত্র ইতি স্কোনস্তরমূপপ্রাগাচ্ছ-দন্মিতি যে ঋচৌ শংসনীয়ে। স্থিতঞ্চ-উপপ্রাগাচ্ছসন্মিতি যে ইতি।

रिमश मृरक बामनी—

। উপপ্রাগাচ্ছগনং বাজ্যর্ব। দেবদ্রীচা মনসা দীধ্যান:।

শুজঃ পুরে। নীয়তে নাভিরস্থানু পশ্চাৎ কবয়ে। যন্তিরেভ্য:॥ ১২॥

-- • অথ পদপাঠ: •--

জ্ঞঃ। পুরঃ। নীয়তে । নাভিঃ। অভে। অকু। পশ্চাৎ। ক্বয়ঃ। যন্তি। রেভাঃ ॥ ১২ ॥

জয়নব্বা অরণকুশলো বাজী অখা শসনং বিশসনস্থানং উপপ্রাগাৎ উপপ্রৈতি উপগছতি।
কিং কুর্বান্ গুলেবাটা মনসা দেবান্ গছতা মনসা দীধ্যানো ধ্যায়ন্ কদা দেবানস্থাদবয়বে নার্চামি দেবতং প্রাপ্রোমীতি বা মনসি ধ্যায়ন্ কিংচাস্থা পুরঃ পুরজারাভির্নহনং বর্জুত
ইত্যর্বঃ। যহাস্থা বর্জনস্থানীয়ঃ অবিমুক্তবাৎ এবংভূতোহজঃ পুরো নীয়তে পুরতঃ প্রাপ্যতে
অহ অহুস্ত্য পশ্চাৎ অনস্তর অত্ত যস্পুত্রোঃ পর্যাসসিতোহর্ব এক এব তথাপ্যজাশা ভ্যানস্তর্যত্বপ্রকটনায় পদহরং। যহা অহিতি ক্রিয়য়া সম্বধ্যতে। কব্য়ঃ অনুচানাঃ রেভাঃ
ভোতারঃ গান্ধিতো যক্তি গছতি যো বা অমুচানাতে কব্য় ইতি ক্রেতঃ। যদা কব্য়
ইতি মেরাবিনাম কবিশ্বীয়ীতি ভ্রামস্থ পঠিতবাং। রেভ ইতি ত্যোত্নাম রেভঃ
জরিতেতি তত্ত্ব, শাঠাং॥ (১ম—১৬০ম্—১২খ)॥

অথ ষষ্ঠী---

। । । । উপপ্রাগাৎ পরমং যৎ সধস্থমর্বা অচছাপিতরং মাতরংচ।

অক্তা দেবাঞ্ফীতমো হি গ্রা। অথাশান্তে দাশুষে বার্যাণি॥ ১০॥

— • অথ পদপাঠঃ •—

অর্কান্ অরণকুশলো যমশ্চঃ উপপ্রাগাৎ উপগছেতি। কিং যৎ পরমং উৎকৃষ্টং দদস্থ সহস্থানং সুকৃতিভিরেকতানিবাদযোগ্যং স্বর্গাখাং যদন্তি তৎ। কিমর্থং ? পিতরং মাতবংচ অছ আভিমুখোন প্রাপ্তঃ। চে অখাভাশিন্কালে জৃষ্টতমঃ প্রীততমঃ স্বর্গং প্রাপ্নোগীতি চর্ষ্যুক্ত ইত্যর্থং এবংভূতো দেবান্ গম্যাঃ গছেঃ। হিশন্ধঃ যজে উপযুক্তস্থ পশোঃ স্বর্গ প্রাপ্তেঃ দগর্ভোহ্মু দথা সমুগ্য ইত্যাদি মন্ত্রান্তরপ্রদিদ্বিভাতনার্থঃ। অথানন্তরং যদমানঃ আশান্তে। কশৈ দাশুষে ? হবিদ্ভিবতে স্বশৈ কাণি বার্য্যানি বরণীয়ানি ধনানি যথ পুরুষস্থ ব্যত্যয়ঃ আশান্তে প্রার্থিয়ে যজ্যানার্থম্॥ (১ম – ১৬৩ছ – ১০৪)॥

ইতি দ্বতীয়স্ত তৃতীয়ে অয়োদশো বৰ্গঃ॥ ১৩॥

চতুঃষষ্টিতমাধিক-শততমং **সূক্তং।**

---§:•○•:§---

অশু বামস্থেতি বিপঞ্চাশত্যতমন্তমং ক্ষণ দৈর্ঘতমন্ত্র আরেমমুক্রমণিকা। অশু বিপঞ্চাশদর্গতবত্ত্বে সংশ্রোথাপনপ্রশ্ন প্রতিবাক্যান্তর প্রায়েণ জ্ঞানমোক্ষাক্ষর প্রকাশ চ পঞ্চণাদং লাকঞ্জানাং যদগায়ত্রেয়ং দশিংকে লপ্তাদ গর্ভা গেরীরিতি জগতাঃ। এতদ্বং তু বৈশদেবং। তশ্যাঃ সমুদ্রা ইতি বাচঃ সমুদ্রা আপোহক্ষরং লা প্রস্তারপঞ্জিঃ। শব্মর্থিতি শক্ষ্মর কিশিন ইত্যারিঃ ক্রেণাবায়ুন্চ কেশিনন্ত্রারি বাহাচ ইন্তং মিত্রং সোর্ব্যা বাদশেতি লংবংসরসংস্থং কালচক্রবর্ণনং যত্ত্বে সর্প্রতিবাজ্ঞান লাধ্যেভাঃ পরামুক্ত প্রায়া ব্রেভি। সজ্ঞানিদেবতা বাস্ত্যা সরস্বতে ক্রা ব্রেভি। স্ত্রে স্ত্রায়ীর্ম্বাদিশং স্ক্রমন্ত্র্বনং ন স্ক্রেভিবনং ইদ্নের

বৈলকণ্যং তু শব্দেন ভোভাতে। অন্মিন্ স্তকে প্রায়েণ সংশ্রোভাপনাদ্রো বহবে।১ থাঃ প্রতিপাল্বতে। অচিকি ছাংশিচকি তুষ ইত্যনয়া সংশয় উপাপ্যতে পৃচ্ছামিছেতাত্র প্রাল্প: প্রতীয়তে। ইয়ং বেদিরিত্যক্ত প্রতিবচনং য ঈং চকারেত্যাদিনা জ্ঞানপ্রশংসা প্রতিপান্ততে। অণ্ডাং গোপামিত্যাদিনা ব্রহ্মদাকাৎকাররপ্যোক্ত প্রশংদা ন ক্রতীতাক্রং ব্রহ্ম দ্বা নুপর্বেত্যাদিনা তক্ত প্রশংসা। পঞ্চপাদং পিতরং সাক্ঞানাং সপ্তবং যদগারতে অধি অরং নশিংকে সপ্তাধ স্থা গোরীমিধাছেভি ষ্ট্ৰগভ্যঃ। স্মান্মত্রিভাম্টুণ্ ভঞাঃ সমুদ্রা ইতি প্রস্তারপঙ্কি। एक्सकनः ছন্দোগ্রন্থে স্ক্রিডং – প্রস্তারপংক্তি: পুরত ইতি। পুরতঃ পুর্রাদ্ধে ঘাদশাক্ষরে আগতে পাদে ততে ঘাবতাক্ষেত্র গানতো দা প্রস্তারপংক্তিরিতি স্তার্থঃ। অত্তক্রনণ্যামপ্যক্রম্—আছো চেৎ প্রস্তারপংক্তিরিভি। শিল্পা অনাদেশপরিভাষরা ত্রিইভ:। গৌরীমিমারেভ্যেতদস্তানাং বিখেদেবা দেবতা। তভাঃ সমুলা ইভভাঃ পূর্বাদ্ধভ বাগ্দেবতা উত্তরান্ধ্র আপে:। শক্ষয়মিত্যস্তাঃ পুর্বার্ধ স্ত শক্ষম উক্ষাণং পৃল্লিমিত্যুত্তবার্ধ স্ত সোমো দেবতা। ত্রয়: কেশিন ইত্যক্তাঃ অগ্নিস্থ্বারবঃ চতারি বাগিত্যেবা বাগ্দেবতাকা। ইন্ত্রং মিত্রং বরুবং ক্রঞং নিয়ান্মিতে যুত্ত কুর্যাদেবতে। দাদশপ্রধয় ইন্ডাক্তাঃ সংবৎসরাপ্তা কালো দেবতা। যতেন্তন ইতাভাঃ সরস্বতী যজেনেতাভাঃ সাধ্যাদেবতা। সমানমেতদিতাভাঃ স্থা: পদ্ভো বাগ্নয়ো বা দেবভা। দিব্যং স্থপ্নিক্যস্তা: সরস্থান্ স্থেয়ি। বা দেবভা। ক্ংস্ত্ত তিনিয়োগং শৌনক আহ—ত্তেমং কুডাধিকো মোহাত্রিরাত্রোগোষিতঃ **ভচিঃ।** হজং জ্পাত্রামীয়ং ক্ষিপ্রং মুচ্যেত কিবিবাদিতি। মহাত্রতে বৈশ্লেবশস্ত্রে বৈশ্লেবং নিবিদ্ধানং দ্বিপ্রতীকং। ওতাতে বামখেতাাদিকমেকচভারিংশভাচং প্রথমং ^{াঞ্চনারণ্যকে স্থিতিম্—অভা বামভা পলিতভা হোভুরিভি দলিলভা} একচথারিংশতমিতি। (:ম->৪৪সু)।

তত্র প্রথমা—

অস্ত বামস্ত পলিতস্ত হোতুস্তস্ত ভ্রাতা মধ্যমো অস্তাগ্নঃ ৷

তীয়ো ভ্রাতা মৃতপুঠো অস্তাত্র। পশ্যং বিশ্বতিং সপ্তপুক্রম্ ॥ ১ ৷

— অব পদ পাঠ: •—

অস্ত বামস্ত ৷ পলিতস্ত ৷ হোতু: ৷ তক্ত ৷ ভ্রাতা ৷ মধ্যম: ৷ অস্তি ৷ অন্ন: ৷

তুটীয়: ৷ ভ্রাতা ৷ শ্বতংপূক্ত: অক্ত ৷ অব ৷ অপশ্রম্ ৷ বিশ্পতিব্ ৷ স্থংপুরুম্ ॥ ১ ৷

बार्यम—१व चष्ठेक— ७१ (১० मः)

অত্র বিভীরপাদে তচ্ছস্কুতে:। প্রথমপাদে প্রভিবিশেষণং বোগ্যক্রিয়ার্থ সংবদ্ধে। খক্তলোহখ্যাহার্য। বো যং দিবি ভোততে ভভাভ বামত বননীয়ত সংভজনীয়ত আবোগ্যাথিতি:। সহৈর: সেবনীঃভা পলিতভা পালভিতঃ আকাশবৃষ্ট্যাদিপ্রদানেন পালকভা তথা যে খং দিহি গোডতে তভাভ হোড়: হ্বাভব্যভ আহ্বানাইভাদিতাভ মধ্যমে মধ্যমশ্বানো মধ্য বাযুক্চাতে। কাদিত্যায়ী অপেক্যাত মধ্যমতং। ল চাল্ল: সর্ববিধ্যাত্তা ন হি বাযুক্তিও কণ্ডিৎ প্রদেশোহতি ভাদুশো লাভাতি ল'ভৃষ্ণনীরে ভবতি। বধা লোকে লাভা পিতৃধনন্ত ভাগং হরতি ভবন্মধ্যস্থানমস্তরিক্ষণোকং হল্তীতি বা। বৃষ্টার্থং রশ্মিভিরাজ্বতানাং ভৌশানাং ংসানাং হরণারা ভ্রাতেত্যুচ্যতে। পিত্রোণ ধনেন স্বার্জ্জিতেন বা ভর্তব্যো ভরতীতি ভ্রার্ মধ্যমো বায়ুর্পি বৃষ্টার্থং মুনেউ ক্রব্যো ভবতি। কিঞ্ছ গুতপৃষ্ঠ: শুতমাছতিশক্ষণং পৃঠে । ভাদুশো ভ্ৰাতা ভশু তৃতীয়োহন্তি ভবতি। অহাণাং পুরণকৃতীয়: উল্লেখিয়াপেকরা তৃতীয়ক্ ভাতৃত্বং প্রতিপাদিতপ্রকারেণাত্রাপি প্রষ্টব্যং। রাত্রৌ দবিতৃত্তেকোভাগত হরণাদিবা ঘর্কাঃ তেজনো ভাগত তদৰ্থমেৰ উক্তৰাত্ত হা ভাতৃত্বং। অত্ত এৰু ভাতৃৰু মধ্যে পুৰোদেশে বা বিশ্পতিং বিশাং প্রজানাং পালছিভান্নং সপ্তপুত্রং সপণক্ষিপুরেশেতং। ঐতিহাসিকপক্ষে আদিডিঃ। পুত্রকামেতি প্রস্তাত মিত্রাবরুণাদিখদিভিপ্তেম্ভাদিতাক সপ্তমপুত্রবং। ঈদৃশং মহাচুভাব-মাদিতামপশ্রং জন্তাক্ষং ভাবনয়াত্মত্বন সাক্ষাৎকরোমীতার্থঃ। তত্তোহংলো সৌ যোগে লোহ ভ্রমিতি প্রাতিঃ। এবং বা অভাবামভাবিশ্বভোগারিতু: তাইুরিভার্থ: পলিভভাপাদিরিতু: অস্ট্রকাংপালন্মীলভা হোতুবালাতু: স্বন্নি, সংগ্রুবিত্যর্থ: প্রমেশ্বত স্ট্যানিকর্থ শ্রুতিপুরাণাদিযু প্রসিদ্ধা। তক্ত ভাদৃশক্ত পরমেশ্বক লাতা ভদ্ধানহারী তর্গন্ত্র স্ত্রাত্মা মধ্যম: সর্বত্ত মধ্যে বর্ত্তমানোহতি অগদারকত্বেন বর্ততে। স চাল্ল: ব্যাপনশীনা বায়ুনা বৈ গোত্ৰস্থ্ৰেণাৰং চ লোক: পংশ্চ লোক: সর্জাণি চ ভূভানি সংক্ষানীঙি শ্রুতে:। বক্ষ্যদাণ্থিরাত্পেক্ষা বা মধ্যমতং। কিংচ অস্ত অহ পরমেশ্রস্ত তৃতীয়: বৃত্তু মুত্মিপুলক্ষনাম। তেন ওৎকার্বাং শতীরমুচাতে। তলেব পুষ্ঠং স্পাশনীয়ং সর্বাস্থ্য পর্ণকং বায়ত প তাদৃশ: পৃষ্ঠং স্পৃশভেবিতি নিক্তং (নি• ৩ ০)। বহা প্রদীপ্রপৃষ্ঠ: পৃষ্ঠশন: হংগ-শরীরোপলক্ষকঃ প্রকাশিতশ্রীরাভিমানীতার্থঃ নত্ত্বং ক্ষ্মণতীরাভিমানি হুত্রাত্মবং পর্ণনা, বিষরো ভবতি। পত্র এবু মধ্যে বিশ্পতিং বিশাং প্রজানাং পতিং। উপলক্ষণমেতং। সর্পর পতিমিতার্থ: দর্বান্ত প্রান্ত কার্ড করে । দ্বান্ত দ্বান্ত তাদ্শ খমাররা স্ট সর্বলোকমিউার্থ: অপতাং পভোরং সাক্ষাৎকরোমীভার্থঃ। অরমর্থ:- বাধীনদার্গে জগৎকারণভূতঃ পর্নেশবর একঃ তত উৎপল্লো স্থূলস্ক্রশরীরাভিমানিনে । বৌ বিবাট্স্তায়ানী তেরু মধ্যে ছয়োঃ সাক্ষাৎকারেণ মেক্লিভাবাৎ স্ট্যাদিকারণং পরমেশ্বং ক্লেয়ছেন প্রতিষ্ শ্রব্যননাদিশাধনেন সাক্ষাৎকরোমীত্যথ:। এবমুত্তবত্তাশ্যধ্য/ত্মপরভরা ধোলছিত্ং ^{শ্রা} তথাপি বনসভাভাবাদ গ্ৰন্থবিভাৰভয়াক ন লিখ্যতে। বন স্থা স্থপণে জাগে জ্ মাধ্যা অংক হপ্যথঃ প্ৰভীষতে তত্ৰ তত্ৰ প্ৰভিপাৰৱামঃ। অবং মন্ত্ৰো বাছেন ব্যাধ্যাতঃ—ব (নি - ৪।২৬) বামত বননীয়ত প্লিডজ পালয়িছুমিড্যাদিনা ভচ্চ ঝাখ্যানম্বাহুসন্ধেঃম্ । ১।

অথ দ্বিতীয়া—]

।

সপ্ত যুঞ্জন্তি রথমেকচক্রন্মেকো অশ্বো বহতি সপ্তনামা।

।

।

তিনাভিচক্রন্সজরমনর্বং যত্তেমা বিশ্বভূবনাধিতস্থঃ॥২॥

-- অথ পদ-পাঠ: -
।

সপ্ত। বৃশ্বভি। রথম্। একংচক্রন্। এক:। অব:। বহতি। সপ্তংনামা।

তিহনাভি। চক্রন্। অজন্ম; অনর্ক্র্। যক্ত। ইমা। বিখা। ভূবনা। জ্বি। তত্তু:॥২॥

তিহনাভি। চক্রন্। অজনুম্; অনর্ক্র্। যক্ত। ইমা। বিখা। ভূবনা। জ্বি। তত্তু:॥২॥

একচক্রং একরথালোপেতং ব্যাপি জীণি চক্রাণি তথাপি তেবামেকরপরাৎ একচক্র-মিতাচাতে। রখং রংহণস্বভাবং স্থায়ত সম্বন্ধিনং সপ্ত এতৎসংখ্যাক। অখা যুঞ্জি অনুবধুন্তি। ব্হস্তাংগাত্তনিৰ্বাহায় কিং বস্তুত: সপ্ত নেত্যাহ—একোহখ: সপ্তনামা এক এব সপ্তাভিধান: সপ্তধানমন প্রকারো বা এক এব বায়ুঃ সপ্তরপাণি ধুখা বছজীতার্থঃ। বাষুধীনখাদ ছরিক্ স্ঞারত একচক্রমিত্যুক্তম্। কীদৃশং তদিভাত আহ-ক্রিনাভিবদংক্রমণ্ডিত নাভিস্থানীয চ্ছিত্রবোপেতং অজরং অমরণধ্রুকং অনর্বং অশিথিলং। পুনতলেব বিশেয়তে। যত্র যদ্দিন্ চক্রে ইষা বিশ্বভূবনা ইমানি প্রসিদ্ধানি স্বর্ধাণি ভূতজাতানি অধি আল্রিচ্য ত্রু: ডিষ্ঠস্তি। বদা একচক্রং একচারিণং অবাহায়েন সঞ্চরস্তং রুণং আদিত্যমণ্ডলং দপ্ত যুঞ্জ ४ সর্পবিভাষা: স্থাসংখ্যা বা রশায়: স্প্রপ্রকারকার্যা: অসাধারণা: প্রস্পরবিদক্ষণা: ষড়্তা: এক: দাধারণ ইত্যেবং অপবা মাসহয়াত্মকা: ষট্ অপরে ২ ধিকমাসাত্মক ইত্যেবং সপ্তর্তবো যুঞ্জি। এততা কাৰ্বাং নিৰ্ব: জীতাৰ্থ:। স চৈক: অসংখঃ আখো ব্যাপনশীল আহিত্য: স্প্রনামা স্প্রব্যানাং সংলমরিকারো রশারো যক্ত ভালৃশঃ স্প্রথমিতিঃ ভুরমানোবা আলিতেয়। বংতি ধাররতি ভ্রমরতীত্যথ:। কিং ত্রিন।ভিচক্রং তিলো নাভয়: নাভিত্রানীয়া: সংবদ্ধা বা এর বতবো যক্ত তত্তাদৃশং কেতে গ্রীমবর্ধানেমস্তাখ্যা: বছা ভূতভবিল্লবর্তমানাশ্যাক্ষয়: কালান্তিনাভয়ঃ ভ'দ্বশিষ্টং চক্রং চক্রবৎ পুনঃপুনঃ পরিভ্রমমাণং সংবৎসরাধ্যং চক্রং নানাকাণা-^{বরবোপেতং} অন্নাদিত্য: পুন:পু<u>নরাবর্ত্তরতি সংবংসরাদর্কাচীনানাং</u> তক্তৈবাস্কর্তাবাৎ। ততো বৃগাদীনাং ভদাবৃত্তিসাধ্যতাৎ সংবৎসরত চক্রত্বেন নিরূপণং। পুনঃ কীদৃশং 💡 ভৎ হত্র रिश्वनहत्क हेमा विश्वजूदन। हेमानि मर्साणि खूडांग्रिथिङमुः चालिङा टिक्वेखि कामाधीनदार সর্বাস্ত স্থিতেঃ **উদ্পক্ত কানস্ত কারণভূত**পরমেশ্বরজ্ঞানেন মোক্ষণডাবাৎ জ্ঞানশোক্ষর প্রশংসা চেত)ক্রক্রমণ্যামুক্তং। **জ**য়মণি মন্ত্রো বাক্ষেন—সপ্ত যুঞ্জতি রথমেকচক্রমেকচারিণ-विज्ञानिना व्या**थ्याष्टः (নি - ৪/২৭)। खन्छानाञ्चनःक्**रम्॥ (১ম-১৬৪ হ - ২**॥**)॥

অথ তৃতীয়া—

ইমং রথমধি যে দপ্ত তস্থঃ দপ্তচক্রং দপ্তবহন্ত্যশৃঃ।

ৰপ্ত ক্ষারো অভিসংনবস্তে যত্ত গবাং নিহিতা সপ্তনাম॥ ৩॥

- • অও পদ-পাঠ: • --

। । । । । इरेमम्। রথম্। অবধি। যে। সপ্তা। তসুঃ। সপ্তহচক্রম্। সপ্তা বছড়ি। অখাঃ।

সপ্তা অসারঃ। অভি। সম্। নবজ্ঞে। যতা গৰাম্। নিহহিতা। সপ্তা নাম॥৩॥

ইমমুক্তরূপমানিত্যং মন্তলাখ্যং সন্ত্বস্বাধ্যং বা রথং যে সপ্তর্মারেছিবিত্রুরিচিটিতাঃ। সংবৎসরপক্ষে অরনশ্বতুমাসপক্ষদিবসরাত্রিমুকুর্ত্তাখ্যাঃ সপ্তাবহরা অধিভিন্তি । কীলৃশং রথং গ সপ্তাকরণ চকনাচ্চরণং ক্রমণারা চক্রাণি রশ্বাঃ তে সপ্তাধ্য রশ্বা অণ্ডিটিতাঃ কথা ব্যাপনশীলাঃ সপ্তাবহস্তি নির্বাহিন্তি চ। তাদৃশং রথং সপ্তস্থারাঃ অরংসরপাঃ অরাদিত্যক্তেন সারিতাঃ পদ্পাবং অস্তৃত্বা বা সপ্তসংখ্যাকা রশ্বা শতবদ্ধ অভিসংনবত্তে আভিমুখ্যেন সংগছতে অসাধারণাঃ পদ্পার্থবিলক্ষণকার্যাঃ বড়তবঃ সর্ক্রমাধারণ এক ইতি সপ্তত্ম। বলা উত্রপা মাসব্দাআকাঃ ষট্তিরোদশমাসাআকঃ সপ্তম ইতি সপ্তত্ম। বলা উত্রপা মাসব্দাআকাঃ ষট্তিরোদশমাসাআকঃ সপ্তম ইতি সপ্তত্ম। বলা উত্রপা মাসব্দাআকাঃ ষট্তিরোদশমাসাআকঃ সপ্তম ইতি সপ্তত্ম। কীলৃশো রথ ইতি তত্ত্বতে। যত্র যন্ত্রিন্ রথে উভয়বিধে প্রবাং বাচাং স্ততিরূপাণাং সপ্ত সপ্তবিধানি নাম নমনানি সপ্তপ্রক্রপাণি নিহিতা নিহিতানি সপ্তপ্রক্রেণিতিঃ সামিতঃ অত্যং। বলা গ্রাং উদকানাং সপ্ত সপ্তিস্থভাবানি নাম নমনানি যত্ত্ব যাহ প্রস্তৃ নিহিতানি তাঃ অ্বারং প্রস্ত্রাদেশ নতঃ অভিসংনবত্তে॥ (১ম—১৬৪ স্ত—০খ)।

অথ চতুৰ্থী—

া । । কো দদশ প্রথমং জায়মানমন্তবন্তং যদনস্থা বিভর্তি।

ি । ভূমা। অস্তরস্গাত্মা ক স্থিৎ কো বিবাংসমুপগাৎ প্রাফুমেতৎ ^{। ৪ ।।} - · অব পদ-পাঠ: · --

ि । डिना शारा क्षड्रेमा खडर॥॥॥ -

এবং প্রেপঞ্চন্ত কালারস্ততাং প্রতিপাল্প তত্ত কারণভূততা পরমেশ্বরতাবিষয়ত্ত্বাধ—কো দদর্শ কো ডাষ্ট্রং শক্ষ রাং 📍 কলা প্রথমং স্টে: পূর্বিং অব্যাক্তবিস্থায় মিতার্থ: কিং জালমানং প্রথমভাববিকারমাপরং উৎপত্মমানং প্রাপঞ্চমিত্যর্থ:। ছফ্রেডিডে হেতুমাহ-মান্ত্রাৎ অত্যন্তঃ অভিমতঃ শরীবং উপলক্ষণমেতং কার্য্যভাবমাপর্মিত্যর্থ:। অনতা অভির্ভিতা অশ্রীরা সাংখ্যপ্রসিদ্ধা প্রাকৃতি: বেদাস্কপ্রসিদ্ধা ঈশ্বরায়তা মায়া বিভর্তি গর্ভবদন্তর্দ্ধারয়তি অব্যাক্তবিস্থানাং অনুষ্টেশরীয়ঃ প্রমেখ্রো বিভুপ্তি। বদা কেবলঃ প্রমেখ্রো মারাশ্বলিতঃ সন্ইদং অপাল্লিকিতবান্ উৎপত্তিসময়ে দেহাদিস্≨িতত কতাচিদভাবাৎ কোদদশ্। তদানীং মনোনিত্যং জাত্মা চ নিত্যঃ ভৎসংযোগাৎ কশ্চিদাত্মা জানাভীতি চেৎ সোহপি 'ন' সংভবতীত্যভ আহে। ভূম্যাঃ সম্বন্ধি পাথিবং সুৰুশনীরং অহুঃ প্রাণঃ তত্পলক্ষিতং স্কুশনীরং মস্ক্ শোণিতং স্থাধাতুণ্**লক্কং** য্লপি শরীরং পঞ্ভূতালুকং তথাপি ভূত্বর্প্রতাক্ক-খাতদশেক্ষয়োক্তম্। আনুষা তৈঃ সম্বন্ধঃ চেতনঃ ক্রিং কুরোক্তে ন কশিচদকীত্যর্থঃ। নাত্তং কিঞ্চনমিষ্দিতি আনতেঃ (ঐভরেয়োপনিষ্ৎ)। বিহাংসং জ্বগৎকারণবিষয়জ্ঞানবস্তুৎ মতঃ গুর্বাদিকং এতৎকারণং প্রাষ্টুং কঃ শিষ্যঃ তরমতিরুপগাৎ উপগচ্ছতি। তাদুশো দেহে জিম্বসংঘাত রূপ আত্মা ত মিন্সময়ে কুত্রান্তি প্রস্তা প্রতিবক্তা চোভাবপি ন স্ত ইডাৰ্থ:। ন তু ভদ্বিতীয়-ন্তি ভডোহভাবিভক্তং যৎ পঞ্জোদিতি শ্ৰুডে:। যদা প্ৰথমং অপ্ৰম্ভাবিনং অপেত: কারণভূতং কো লদুৰ্শ ক: সাক্ষাৎ করোভি আলম্মন্মফুলজং মাফুলং অনেভ্রিকঃ প্রমেশ্বরঃ শ্রীরং অংশমীরং যদ্ধসাদিভর্তি ডাটুগুলি তৎকার্যাডাদিভি ভাব: শিষ্টং সমানম্। (১ম—১৬৪ছ—৪ঝ)॥

- - अथ अम-भार्ठः ..-

পাক: পজব্যা প্রমতিরহং মনসা সংস্কৃতেন অবিজ্ঞানন্ অতিগহনং তবং বিশেষেণ আড়ুনশকুৰন্ পূচ্ছামি প্রশ্নং করোমি। অজ্ঞানে কারণমাহ—এনা এনানি পদানি সন্দেহাস্পদানি ওবানি দেবানাং নিহিতা নিহিতানি। তানি দেবানামপি গুঢ়ানীতার্থ: । যথা: দেবানাং পদানি তবানি নিষিবদেগাপথিছা স্থাপিতানি। অতঃ পূচ্ছামি তব্জ্ঞানোপযোগায়েতি পেবঃ। তানি কানীত্যু স্তে—বংসে সর্বস্তু মিবাসভূতে বহুরে বচিতি সভ্যানাম তৎ কবজীতি বহুর আদিতাঃ বহু বহুরে বহুতি সভ্যানাম তৎ কবজীতি বহুর আদিতাঃ বহু বহুরে বহুরে নাইকিছারেনা বংলং পুনর্নি বংলগক্ত পূথিত নির্দ্ধেশাং বহুরুপ্রেন তৎকালমান্ত্রং লক্ষানা ওতবৈ অগ্রাদিতা অধি অধিকং সপ্তভ্রুন তার্মানান্ প্রসোমসংস্থান কবরো মেধাবিনো বহুরানা। ওতবৈ অগ্রাদিতা ত্রিক ক্রিক্তির্যক্ত ক্রের বিতম্বন্তি । যথা সপ্তভ্রুবাং সপ্তচ্নশাংদি ত্যানি বিতম্বন্তি। ক্রিক্তির্যক্ত ক্রিক্তির্যক্ত ক্রের প্রত্তির্যক্ত ক্রের্যানায় বহুনির্মাণারেত্যর্থ: মহ্রানাং হিতে: স্ব্যাধীনত্রাদিতি ভাবঃ। ঈল্লং তব্ধ পূচ্ছামীত্রর্থ: ॥ (১ম—১৬৪ন্ত্রন্থ)। ইতি দ্বিতীয়ক্ত তৃতীরে চতুর্দপো বর্গঃ । ১৪-॥

• •

অথ ষষ্ঠী—

। । । । বিষয়স্তস্তস্ত ষড়িমা রজাংস্থাজন্ম রূপে কিম্পি স্থিদেকম্॥৬॥

--- অধ পদ-পাঠ: •---

ক্চিকিজান্। চিকিজুব:। চিং। আত্র। ক্বীন্। পুচহামি। বিলানে। ন। বিলান্।

বি । यः। তথ্যস্ত । বটু। ইমা। রকাংসি। অজ্ঞা রেপে। কিন্। অপি। বিং। এক্ষাঙা

অচিকিত্ব'ন্ দেবতাতত্ত্বমকানরহং চিকিতুবং বিশেষেণ তত্ত্বং কালতঃ ক্বীন্ ক্রান্তদর্শিনঃ
আধিগতপর্যার্থান্। অত্ত অস্থিংগুত্ববিষয়ে পৃচ্ছারি। ক্রিম্বং ? বিল্লনে বেদনার পর্যার্থজানার্থ
কিং কানরেব পরাভবাত্তব্বং নেত্যাহ বিদ্যার পৃচ্ছারি। তথিপুত্ অক্তানাদেব যং প্রণেখীঃ

বিতত্তত তাতিবান্ নির্মিতবান্ অর্থ ম আত্মা সেত্র্বিদৃতিরেবাং লোকনামসংজেদারেতি প্রতেঃ। কিং ইম ইমানি বট্ রজাংসি লোকান্ লোকারজাংস্যুচ্যন্ত ইতি নির্ফাং। বছপি লোকাঃ সপ্তালাকত কর্মিণাং সর্বেবাং সাধারণতাভাবাৎ বড়িত্যুক্তম্ নম্ব বংদবেকাঃ সপ্তমঃ কিমিতি ন নির্দিষ্ট ইতি উচ্যতে—অরুত্র জননাদিরহিত্ত চতুর্মুণ্ড প্রজ্ঞার রূপে অরুণ একং সভ্যলোকাথাং পুনরাহাত্ত্বিতিং ছানং কিমিণি ছিং কিং স্থিমের তর্ম কেনাপ্যধিসত্তং শকামিত্যর্থঃ। কৈশ্চিদেবোপাসকৈরচিতাদিমাণে সন্তব্যাদিতি ভাবঃ। বছা বট্রজাংসিবিলকাণাঃ মড়তবং তানি যঃ অন্তর্থং অরুত্র সমননীলত জন্ম রিহুত্র বাদিত্যক্ত রূপে রূপে রূপে রূপে রূপি হিং সিং মংকিঞ্চনবঙ্জিলনসগ্রাং তত্ত্বতিওং পূজামি যাত্র বোহত্তরাদিতে হির্মাঃ পুরুষো দুগুত্ত ইত্যাদি প্রতিত্তিপাদিতং ভত্তমিত্যুক্তঃ (তৈন্তিরীরনারায়বণোপনিবং) জ্বারা স্ক্রিমানি রলাগে তিবিধান্ ভূলোকাংশ্য যন্তব্যং তিলো ভূমীধ্যিংন্ ত্রীক তথ্তারিতি নির্মাঃ (ঝ০ সং ২ ৭ ৭)। হেন্তাজত্ব পরব্রুদণ্ড রূপে নামমাত্রমেকর্মণমন্তীত্বিত্র কিমিণি বিশেক বেকাজ্যকর্মিতি প্রশ্নঃ। অবিশেষমন্তি নামমাত্রমেকর্মণমন্তীত্বিরবিক্ষয়া প্রশ্নঃ। অন্তর্গেভিত্যানির নামমাত্রমেকর্মণমন্তীত্বিরবিক্ষয়া প্রশ্নঃ। অন্তর্গিজ্যে নামমাত্রমেকর্মণমন্তীত্বিরবিক্ষয়া প্রশ্নঃ। আন্তর্গিজ্য ত্রাণাকরব্যমিতি ক্রমাণ বিশানির ক্রামিতি ক্রমিণ্ড। (১ম—১৬৪ফ্—৬বা)।

া । । ইহাত্রীসুামঃ। ঈষ্। আকো বেদ। আন্তোৰামভানিহহিত্য্। পদম্। বেরিভি বেঃ।

শীক:। কীরম্। ছতুতে। গাবঃ। অক্ত। বব্রিম। বসানাং। উদক্ষ্। পদা। অপু:॥ ৭ ॥

ইংগোনীং উনেত্বকামাণং তবং অঞ্জিপ্তাং অবিচারেণ ব্রবীতু। ক: বে বেদ সং
কীদৃশং তৎ অন্ত পুরতো দৃশুমানত বামত বননীয়ত বের্গন্ত্রাদিভাত পদং সর্ক্রেগন্তরাং অরুণং
নিহিতং গুঢ়ং ঘর্ততে। কিঞান্তাদিভাত শীক্ষা: শিরোবছন্তত সর্ক্রেমান্থকুইত বা গাবং
কেচন বর্ধকাশীনা রক্ষাঃ কীর্মুদকং ছতুতে ক্ষৃত্তি। ব্রিং রূপনামৈতং। রূপং বসানাং
আচ্চাদ্যতঃ অভিবিক্তরেণ তেজ্পা ভপত্তঃ কেচনাত গাবো রক্ষাঃ উদকং অফ্টং পদা
স্টেনৈর মার্গেণ অসু: পির্ভি ভূমিং নিরুদকাং কুর্ক্তীভার্থঃ। ওতা স্কুপং ব্রবীতি ভাষরঃ। ৭ ॥

অথাষ্টমী—

--- অৰ পদ-পাঠ: ·--

। । মাতা। পিঙরম্। ঋতে। আন। বভাজনে ধীতী। অংগ্রে। মনসা। সন্। হি। আংগ্রে।

न। বীভৎস্থ:। গর্ভহরদা। নিহণিকা। নমবতঃ। ইৎ। উপহবাকম্। ঈরু:॥৮॥

মাতা সর্ব্য নির্মাত্রী পূথিবী পিতরং পালকং ত্লোকং তৎসং হালোকস্থবাদিতামিত্যও ত্মাবভাল আভলতে। কিমর্থং? ঋদে উদকে যজে বা নিমিত্তত্বত পতি। কেন বাবেণ গণীতী ধীত্যা কর্মণা যাগাদিরপেণ স্থকীয়েনাল্যসামাদিগবিষা তর্পগতীত্যর্থঃ। শব্রে ততঃ পূর্বং পিতা চ মনসা ক্ষমানভিপায়বতা চেতস। সংলগ্যেহি সংশ্লিষ্টা বর্ততে খলু বৃষ্টিমকবোদিতাথঃ। জনস্তবং সা মাতা বীভংকঃ গভিনদ্ধভাৰতী গভিগা গভিগ্নে গভিন্তিবিমিতেন রমেন নিবিদ্ধা নিতবাং বিদ্ধানী । যথা গভিন্তা ওথ্যাছাৎপাদনসমর্থং উদকং যক্তাং সা তাণ্ণ উদকেনাতান্তং ক্রিয়া নিবিদ্ধা ক্র্যাবলৈহ্লমুখেন নিত্রাং বিদ্ধান্তা ভ্যক্তি বীলাবাপার্থং জ্বান্তং সমাধির্য্যা কাচন ঘোষিলপত্যার্থং স্পতিং যুবানং বোতি স্ব ত ত্যাসম্বাগযুক্তঃ সলতো ভ্রতি। সা চান্তর্বন্ধী সতী পূত্রান্ জনমতীতি তহ্বত্রাপি। জনস্করং নমস্বস্ক ইৎ ভাবিত্রীহি ক্রিয়েখ্যান্তর্মন্ত উপবাকং উপেত্য বচনং প্রস্পানং সম্বাভিবৃদ্ধানি সন্তানীতি বচনমীয়ুঃ প্রাপ্তি যুবান্বিত উম্পূর্ণায়বন্ত উপেত্য বচনং হিল্যান্ত্রিক্সমায়ুঃ বৃষ্টো সন্তাং স্থালি বাসমন্ত্রিভিযুর্বাত্যর্থং। (১ম—১৬৪স্—৮ শ্বা)।

- · अथ भम-भार्ठ: .-

যুকা। মাতা। আসীং। ধুরি। দকিশারাং। অতিঠং। গুড়া। বুড়নীরু। আইরিভি ;

আনীমেং। বংসং। অন্যু। সামৃ। অপশ্রং। বিশ্বহরপামৃ। ক্রিয়ু। যোজনেরু॥ ৯॥

মাতা নিশ্বীষ্টেছেংশিন ভূতানীতি মাতা প্রো: দকিণায়া: অভিমতপ্রণসম্থায়া: পৃথিব্যা:

য়িনর্কালে যুক্তানীং বর্ষণায় সমর্থাভূদিভার্থ। কথামিতি তত্তচাতে—গর্ভে। গর্জ্বানীয় উদক
য়ংবা রুক্তনীয় উদক্বংক্স মেখণঙ কিন্তুর্মাধো অভিষ্ঠং তিষ্ঠিতি। অনন্তরং বংস: প্রস্থানীয়:

য়কসংঘ ত্রিবু যোজনের মেঘনপ্রায়ুসংযুতে যু সংস্ক অমীমেং বর্ষণসময়ে শক্ষাতি অনন্তরং
ধর্মণাং বিশ্বরূপবতীং গামম্বপশ্রুৎ অফ্রক্রমেণ পশ্রুতি বর্ষতীতার্থা:। যথা ত্রিবু যোজনের্
রে বংলো মেখো বর্ষণায় গাং ভূমিং প্রভামীমেং। অনন্তরং সর্ক্রো জনোহস্ক্রমেণ বিশ্বরূপ্যং
য়াদিতির্নার্মপবতীং ভূমিমপশ্রুৎ পশ্রুতি॥ (ম—১৬৪ ম্বান্ধ)॥

অথ দশমী---

তিল:। মাতৃঃ। আীন। শিক্ন। বিলং। এক:। উধ্বং। তকো।

ৰ। ঈষ্। অব। গ্ৰহীয়া। " ----

মন্ত্র দিব:। আমুস্থা। পৃষ্ঠে। বিশৃহবিদৃষ্। বাচম্। অবিশৃহনিধাম্॥ ১০॥

এক: প্রধানভূত: অসহায়োবা প্রস্থানীর আদিত্য: সংবৎসরাথ্য: কালো বা তিপ্রো

ই: সম্তব্রাহাৎপাদয়িত্রীং ক্ষিত্যাদিলোকত্রয়ানিত্যর্থ:। তথা তীন্ পিতৃন্ অগতাং

িছিত্ন লোক জন্ম ভিমানিনোহ রিবায়ু স্থ্যাশ্যান্ িজং সন্উধর্পত স্থে উন্নতঃ অত্যত্ত্বীর্ঘ-তি ভূত ভবিষ্যালাল্যাল্যনা স্থ্যপক্ষে সর্কেন্ড্য উন্নতঃ ইমেনং নাম্মপন্থতি গ্রানিং নৈব কুর্ক্তি বান আদিত্যো বাজেন পরাভূনতে। দিবঃ পৃঠে ছ্যালোক ভোপরি অন্তরিক্ষে মন্তরতে

ং পরপারং ভাবতে। দেবাঃ কিং বিশ্ববিদং বিশ্বেদনসম্পা বিশৈপ দনীয়াং বা অবিশ্ব-াং অবর্জব্যাপিনীং বাচং গঞ্জিভদক্ষণাং অমুম্য আদিতাসম্বিনীং দ্রয়স্ত ইত্যর্থঃ॥ ১০ ॥

रें जि विशेषण क्लोरब भक्षनामा वर्गः॥ ১৫॥

অথৈকাদশী— আদশারং নহি তজ্জরায় কর্মের্তি চক্রং পরিসায়তস্ত। আপুত্রা অয়ে মিথুনাদো অত্র সপ্তশতানিবিংশতিশ্চ তস্তুঃ॥ ১১॥ --- অথ পদ-পাঠ: --भा। পুরোঃ। অবে। মিথুনাসঃ। অবে। সপ্ত। শতানি। বিংশতিঃ। চ। ততু॥১১%

খভভোৰকভ সভ্যাত্মকভ বা আদিভাভ চক্রং পুনংপুন: ক্রমণশীলং মঙ্লাখাং র**খ**চক্রং বা বর্কার্ত্ত প্রক্তিতে সঞ্জিতি। কুক্ত 📍 আং পরি হুলোকভাস্তরিক্ত পরিছ:; कीमृनः ७९१ ६ मनातः वामनगरभाकमात्राख्योकस्यामित्राणाख्योकवा करेतः तथानवध्रेवर्त्तः ভচ্চক্রং নহি জরার নৈব ধলু জ্বাবৈ ভব্তি। হে আংগ্র । সর্আবিগমন্যুক্তা দিড়োব্যা অংগ্রে স্থানতারে তত্তদাত্মনা বর্তমানস্বাদসাবপ্যত্তি রিত্যচ্যতে। করাত্মিন্ ত্দীয়ে চক্তে মিগুনাসং ন্ত্রীপুংসক্ষপেণ পরস্পতং মিথুনীফুভাঃ সপ্তশভা নি বিংশতিশ্চ বিং তুয়ন্তরসপ্তশতসংখ্যালঃ

পুত্রা: পুত্রবত্বপশ্বমানা: প্রাণিনাং ছঃখাত্রাতারো বা আহে। রাত্তরপাত্তত্ব তিছন্তি নিশন্তঃ। বষ্ট্যধিকশতত্ত্রস্থপাকাক্সকানি ভাবৎ য এব রাত্রয় ইত্যেবং ভবিকাগঃ। সপ্ত চ বৈ শ্ডানি বিংশভিশ্চ সংবৎসক্স্পাহোবাত্রাঃ স এবোহকঃসমান ইত্যারণ্যকম্॥ (:ম—১৬৪ফ্—১১ৠ)॥

অথ দাদশী— পঞ্চপাদং পিতরং দাদশাকৃতিং দিব আতঃ পরে অধে পুরীষিণ্ম। অথে মে অন্য উপরে বিচক্ষণং সপ্তচক্রে ষড়র আক্রপিতিম্॥ ১২॥ —

- • অধ পদ পাঠঃ • --পঞ্হশাদম্। পিডেরম্। আদশহসাকৃতিম্। দিব:। আছে:। পরে। আধেঁ। পুরীবিণ্যা

জ্বাইবো অভো উপরে। বিহচলণ্ম। স্থাহচকে। বট্হ মরে। আছে:। আপিওম্^{।)২া}

পঞ্চপাদং পঞ্চনংখ্যাক ঋষাত্মকণাদোপেতং এতং হেমস্থলিনিররোরেকডাভিপ্রারং পিতরং সর্বস্থ প্রীণিষিতারং বাদশাক্ষতিং বাদশমানা এবাকুত্ররো যত তাদৃশং প্রীষিণং বৃষ্ট্যাদকন তবং প্রীণিষিতারং বা। প্রীক্ষিকুলকনাম। উক্তলকণং সংবংসরচক্রং দিবো ভাগোকত পরে অর্থে তাৎয়্যান্তাচ্ছ্যাং পরিত্মির্নন্থেইন্তরিক্ষলকণেচ্বন্ধিত আদিত্য ইত্যর্থ: তামরাপিতিং তারদ্বীনং অতঃ সংবংসরং পরারন্তমান্ত্রিভ্যর্থ:। অর্থ অপিচ ইমে অস্তে কেচন বেলবাদিন এবম হ:। কিমিতি? উপরে উপরম্বেন্থ্যির প্রতা: প্রাণিনাহত্রেতি বোপত্তঃ সংবংসরঃ তামিন্। কীদৃশে? সপ্রচক্রে সপ্রাক্ষিন্তার্থারেশ চক্রম্বানীরা যত্ম সংবংসরঃ তামিন্। কীদৃশে? সপ্রচক্রে সপ্তানিভ্যারশ্বন্তান্তানি প্রশান্তানি হত্ম তাদৃশে বছরে বস্কুত্ব এব অরা: নাভৌ প্রত্যুতাঃ সম্বন্ধা যত্ম তথোক্তলকণে সংবংসরে মধে বিচক্ষণং বিবিধদর্শন-ক্রমানিত্যং অপিতম'হ:। এতহ্নকং ভবতি—মমুমানিত্যং দক্ষিণোন্তবন্ধপত্তির্বান্তর্বান্ত স্বান্নান্ত্রে বিভাগত স্বান্তান্ত স্বান্নান্ত্রিত। (১ম—১৬৪—১ খা)।

অথ ত্রয়োদশী- —

পঞ্চারে চক্রে পরিবর্ত্তমানে তম্মিন্নাতস্থু সুবনানি বিশ্বা।

।
।
।

তস্তু নাক্ষস্তপ্যতে ভূরিভারঃ সনাদেব ন শীর্ঘতে সনাভিঃ॥১৩॥

— • অথ পদ-পাঠ: •—

পঞ্চারে পঞ্চতুর্নিশৈরবৈঃ যুক্তে সংবৎসরাত্ম্যকে পরিবর্তমানে সংবৎসর পরি বংসয়াদিরণেণ পুনঃপুনরাবর্তমানে সন্তি তন্মিন কালচক্রে বিখাভুগনানি সর্বাণি ভূতমাতানি আতস্থা তিন্তম্ভি বর্তমে ইত্যর্থাঃ। কিঞ্চ তক্ত্ম মধ্যে বর্তমানঃ অক্ষো
ভূবিভারঃ সকলভূবন্বছনেন প্রেভ্তভারে ছলি ন তপ্যতে ন পীড়াতে। কিঞ্চ সনাদেব
সনাত্তন এব সনাভিঃ সমাননাভিকঃ সর্বাদৈকরপনাভিবনে) ন শীর্বতে ন ভিততে।
ব্যা গৌকিকরথাক্ষঃ ভাবেশ ভ্রো ভ্রতি অক্ষ্যাতেন চ নাভিন্তিবৃতা ভ্রত্তি
হয়ন্ত্র নাতীত্যর্থাঃ। (১ম—১৬৪স্—১৩৭)॥

অথ চতুৰ্দশী—

- · অব পদপাঠ: ·--

সনেমি সমাননেমি এক প্রকারবহিক্সিরং অক্টাণ'নমিচক্রং সংবৎসরাধাং অবং

সমাতনমপি জরারহিতঃ বিষর্তে পুন:পুনর্বিশেষেণ বর্ততে। উদ্ভানায়াং উপর্বতনাশ ঈষায়াং উপরিবিভ্তত্মাং বা দশ ইন্দ্রাদ্য পঞ্লোকপালাঃ নির্দদ ক্ষমাল্ডারো ব্রাহ্মণানয়ে ঝাং মিলিছা দশসংখ্যাকাঃ যুক্তাঃ অস্বব্যাপারয়কা বছব্তি নির্ক্তিব্য কুৎস্লং জগরির্কিষ্টী-ভার্থঃ। ভরির্কাহার্থছাৎ কালস্ত কিঞ্চ সুর্যস্তাদিভাস্ত চকুঃ খ্যাতস্কভাবং সর্ক্তি চকুঃ মানিং বা মণ্ডলং চকুঃ খ্যাভের্কা চাইর্কেডি নির্ক্তিম্ (নি৽ ৩০)। রজসা রুষ্ট্রাদক্ষেন আরুজং ব্যাপ্তাং এভি গছতি। উদকং রজ্ঞ উচ্যান্ডেইতি যায়ঃ (নি৽ ৪১৯)। ভাদুখে মণ্ডলে বিশ্ব

ভুৰনানি স্বাণি ভূতৰাভানি অপিত। অপিতানি ভণগীনহাতেধাৰ্॥ (১ম—১৬৪২—১৪৭)।

অথ প্রদেশী—

সাকংজানাং সঞ্চথমাত্ত্রেকজং ষড়িস্তমা ঋষয়ো দেবজা ইতি।

।
।
।
তিষামিকীনি বিহিতানি ধামশঃ স্থাত্তে রেজতে বিক্কতানি রূপশঃ॥ ১৫॥

। । শাক মৃহ জানাম। সপ্তথম। আছে:। এক হজম্। ষ্ট্।ইং । বমা:। আবল:। তেবহজা:। ইছি।

-• অথ পদপাঠ: •—

ি । বিহৃতিভানি। ধামহশং। স্থাত্তে। বেজকো বিহক্তানি । রপহ^{*}ঃ। ১৫ । তেবাম্। ইট্রানি। বিহৃতিভানি। ধামহশং। স্থাত্তে। বেজকো বিহক্তানি । রপহ^{*}ঃ। ১৫ । সাকস্পালাং এক সাদাদিত্যাৎ সহোৎপন্নানাং সপ্তানামূতুনাং মধ্যে সপ্তথং সপ্তমমূতুং॥

বৈচ্নদানি পট্।। এক অং একেনেৎপন্নমাহুঃ কালত বুবিদঃ। তৈ ত্রাদানাং বাদশানাং মাদানাং

ব্রহ্মমেলনেন বসস্তান্তাঃ বভূতবো ভবস্তি। অধিক মাসেনৈক উৎপত্ততে সপ্তমন্তুঃ ন চ তানুশো

মাস এব নাস্তান্তি মন্তব্যং। অস্তি অব্বোদশো মাস ইত্যাহ্ বিতি ক্ষাতঃ (তৈ গং ৬৫৩)।

তদেবোচ্যতে। বড়িত্তমাঃ ইচ্ছক এবকারাণঃ ষড়েব গুড়বো মাদ্রহক্ষপাঃ গুবুরো সন্তার তে চ

দেবলাঃ দেবাদাদিত্যাক্ষাতাঃ ইত্যেবমাহুঃ। সপ্তমাধারক্ত ত্রেঘেশক্ত মাসক্ত দেবভাবঃ নিঃ
স্ব্যোধিক মাসঃ মণ্ডলং তপতেরবেরিত্যা দ স্থতেঃ। তত্মাৎ বড়েব দেবলাঃ অদেবল একঃ

তেরামূত্নাং স্ক্রপানি ইষ্টানি সর্বলোকাভিমতানি। ধামশঃ তত্তংস্থানে বিহিতানি পথক পুণক

স্থাপিতানি ক্রপশঃ ক্রপভেদেন বিক্রতানি বিবিধাক তিয়ুক্তানি। স চ ক্রপভেদতৈ ত্রিরীবৈ
রায়াতঃ—সরসমহবসন্তার প্রায়হছলবং গ্রীমায়েত্যাদি (তৈ সং ৭২১০)। স্থাতে অধিষ্ঠাতে

ভবর্থায় রেলক্ষে চলন্তি ক্রগন্থবহারায় পুনঃপুন্রাবর্ত্তিক ইত্যর্থঃ। (১ম—১৬৪ ত্ব—১৫ ম)।

। खिल्हा मञीहा ভান্। উমাইভি। মো পুংদঃ। আহলে পঞ্জ

ष्य भाभार्वः •-

আকণ্ড্বান্। ন। বি। ১চতং। আংকঃ।

কাৰ:। যং। পুজা:। সং। ঈস্। আন। চিকেড। য:। তাা বিহলানাং।

সং। পিতুং। পিতা। অসং⊪১৬॥

নে মদীরাঃ ষাঃ দীধিতয়: স্ত্রিয় সংস্ত্রানবত্যো বোধিতঃ সতীঃ সত্যা বোধিবছদকরপগর্জধারণাৎ স্ত্রীজং এবাং মুদ্দীনাং আবিইলিক্সাৎ স্ত্রীলিক্সতা তান্ উ তান্ মুদ্দীনেব পুংস আহঃ
প্রভুতয়্বীদক্ষেক্স্ন পুরুষানাছঃ। প্রতিনির্দ্দেশপেক্ষরা পুরিক্তা। অমুদর্থমভাস্ত্রিস্চৃত্
ক্ষণান্ জ্ঞানদৃষ্ট্রাপেতঃ কল্চিম্মহান্ পশ্রুৎ জানাতি অবঃ অতথারপঃ মুলদৃষ্টিঃ ন বিচেতৎ ন
বিচেত্রির ন স্বান্তি। কিঞ্ যঃ কবিঃ ক্রোন্তব্দশীপুরঃ স্ত্রীপুরুষর্গাল্পান ক্ল্যানাং প্রভ্রানীয়া

भूक क्रमडार जांडा वृह्रामक्रमक्रांशास्त्रि म केर म ध्वर भूखः । यश क्रेर धनमर्थर खीलार मडीनार পশ্চাৎ পুৰুষভাবং আচিকেন্ত সর্বতো আনাতি। পিত্রোঃ স্থিতিং পুত্র এব আনাতি। নাঞাঃ য: কশ্চিৎ তা তানি বিজ্ঞানাৎ স্ত্রীপুরুষপুত্রক্রপাণি আনীয়াৎ। স পিতৃ: পিতা সং পিতা বুটা। অসংপালকে। রশিসমূহ: ততাপি পিতা আদিতা: স ভবতি আদিতা এব ভবভীভাৰ:। হয়। লৌকিকোকিরিয়ং। যন্তানি জানতি স এবং ছবতি স্বাং পিতু: পুত্র: সম্নুপি স্বপুত্রা-পেকরা পিতা চ ভবতি পুত্র:পাত্রাদিস্হিতঃ চিরকালং জীবী ভবতি ইত্যাধিলৈ তম্। অধাধ্যাত্মং বা ইলানীং দ্রিরঃ সতীঃ দ্রীত্বং প্রাপ্তা আত্তর্গকিকাঃ তাঁ উভানেব মে মছং পুংদ: পুরুষানাত্ত: প্রতিপানমন্তি তক্জা:। কথনস্কারভাব: উচাতে। একলৈব নিরন্তসমন্ত্রে-পাধিকস্তাত্মনতকেহাবস্থানমাত্রেণ ভত্তবাপদেশোপপত্তে:। প্রবতে হি—বং স্ত্রীবং পুমানদিজ কুমার উত বা কুমারীত্যাদি স্ত্রীত্বং পুংস্বং চোভয়মশি বস্ততো নান্তীত্যুক্তং ভবতি। স্বভির্দি एम छाबर वाधावि — निय जी न भूबारन निय देनव हावर नभूश्यकः। वस्यक्षवीवमानः छ एउन তেন স চোছত ইতি। বিতীয়: পাল: পূর্ববং। কিঞ্চ পুত্র: বরসা অল্লোহপি ব: কবি: ক্রান্তপ্রক্রো জানী তাৎ ঈদিমমর্থং স বিচিক্তে জানাতি। এবমুক্তলক্ষণতা প্রমাত্মন: ডা ভানি জীতপুংস্থাদীরি যো বিশানাৎ ঔপাধিকানি জানীয়াৎ স পিডুঃ স্থোৎপাদকভাপি জান ব্লহিত্ত পিতা সং পিতৃবং পূৰো। ভৰতি। উক্তমৰ্থমভিপ্ৰেত্য তাগুক ব্ৰাহ্মণম্ – শিশুৰ্বাহি রুসো মন্ত্রকৃতাং মন্ত্রদানীং। সু পিতৃন্ পুত্রকা ইতামিররতে ত্যুপক্রম্য তং পিতরো ক্রারধর্ম্য ক্ৰোমি বোন: পিতৃন্দত: পুল্কা ইত্যামন্ত্ত ইভি। গোবালীদহং বাব পিতালি যো मञ्जूकिकि दिवान् शृद्ध छ एक वा कद्भवन् यव वा व निजा दा मञ्जूकिकि जरेदन जैनकद्मिकि। মন্ত্রপ্রের কিল পিতৃষং ভব্বিৎ পিতৃ: পিত! দদিতি কিমাকর্যামিত্যভিপ্রায়: ॥ ১৬ ॥

অথ সপ্তদশী—

আবঃ পরেণ পর এনাবরেণ পদা বৎসং বিজ্ঞী গোরুদস্থাৎ।

সা কট্রীচীকং স্থিদর্ধং পরাগাৎ, কস্থিৎসূতে, নহি যুগে অন্তঃ॥ ১৭॥

— • অথ পদপাঠ: •—

।

আবঃ। পরেণ। পরঃ। এনা। জববেণ। পদা বংসম্। বিজ্ঞী। গৌঃ। উং। অস্থাং।

সা। কট্রীচী। কম্। বিং। অর্থ। পরা। অগাং। ক। বিং।

স্থেড। নহি। যুগে। আজেরিতি॥১৭॥

জ্ঞানী হ্রমানাছভির্গোরণে জ্বাতে। গৌং গোরণা গমননীলৈরা আছভিং আছভিসংখন পোরাং বংসং বংসহানীরমিয়ং জ্বং জ্বাতাং আধাদেশে পমেণ পদা পাদবরের
স্থাবর্বনাকৃষ্ম বিজ্ঞতী ধারমন্তী। তথা পরং পরতাং উপনিদেশে এনা জননাবরেণ চ পদা
পাদবরেনাকৃষ্ম তথেব বংসং বিজ্ঞতী। উদস্থাং প্রতাতিউতি জ্বারা। প্রান্তাহিতিঃ সম্যুগাদিত্যমুপতিউত ইতি স্বতেঃ। কথৈবং ক্লড্বজী সা আহতিঃ কল্রীচী ক্লাতেত্যনিশ্চরগমনা
জ্ঞাদিত্যং প্রাপ্তিতিই। কং স্থিৎ কং ক্লড্জাং পুরুষং প্রতি অধ্নিধ্পার্গমাগত্য বর্ধা
লধ্যং ধ্যবং পরাগাৎ পরাগচ্ছি। জ্ঞাগত্য চ ক স্থিৎ হতে কুল্ল প্রদেশে ফ্লমুংপাদরভি
নহীতরগোবদিরং যুখে জ্বস্তঃ স্লাভীয়গোমধ্যে হতে সাধান্দান ঘল ক্ষিল্ল হতে আপিত্
ক্রিংলিলের্স্টাভরি জ্বতঃ স মহান্ কো স্থাবিতি। যথা আদিত্যর্গ্মিসমূহ এব পোর্রপেণ
ভূবতে। গৌঃ উক্তলক্ষণা রশ্মিরুলা গৌবাহিসং বংসক্স্থান্তার ফ্রমানং উক্তরেশে বিজ্ঞতী
উদস্থাৎ। জ্বা তথা কৃষ্মা সা কন্তীচী জ্বুক্মগমনা সভী কং স্থিদ্ধিং গ্রহং জ্বন্ধানভাবাং বা
কংসিং পুরুষমাদিত্যং পরাগাৎ জ্বপ্রভিনির্ভাগতী তল্ল যুয়েন্তাঃ স্থান্ত রক্ষারে ব্র
দেখানাং পতিরেকোহধিবাস ইতি ক্রাভেঃ। তথা কুষ্মা চ ক্রিং হতে ক্ম্মিলিলোক্
জনরতি ন স্থান্তা। শিষ্টং সমানম্য (১ম—১৬০হ—১৭গ্ন)।

অথান্টাদশী—

। । । অবঃ পরেণ পিতরং যো অফাসুবেদ পর এনাবরেণ। — — - — — — —

। ক্ৰীয়মানঃ ক ইছ প্ৰবোচন্দেবং মনঃ কুতো অধিপ্ৰজাভম্॥ ১৮॥

- অথ পদ পাঠ: • --

অবং। পরেণ। পিতরম্। যং। অতা। অনুস্ববেদ। পরং। এন। ভাৰবেণ।

ो । । कविरुशमानः । कः । ≷क् । छा। त्यांतर । (म∘म् । मनः । कूछः । चर्षि । छोरकाखम् ॥ ১৮ ॥

অবঃ অবস্তাৎ স্থিতং অন্ত পিতরং এন্ডলোকপালকময়িং পরেণাদিভ্যেন সহ গোহ্মবেদ অন্তর্জনেণ জানাতি তথা পরঃ পরস্ত'ৎ দ্বিভমাদিভ্যমশু পিতরং পালকং সোপীমমেবলোকং বুট্টাদিনা পালরতি। তালুশমাদিভাং এনা অনেনাবরেণায়িনা সহ বোহমবেদ অন্ত্যাদিভো) ব্যতিহারেণোপাস্থে। স্থা অভিভূতরক্ষত্তমঞ্জে উব্দুদ্ধ সংখী শত্তবি অধীনমারাবেতে। একত্বেন বে'হধিগক্তি স তালুশং পুরুষঃ কবীরমানঃ কবি-

ৰদাচরন্ ক্রান্তদশীঘ্দায়্ল: থ্যাপয়ন্ ক ইছাক্সিলে'কে প্রবোচৎ প্রস্তাতি। কিঞাদেবং ছ্যোত্দানং দেবনিষ্মনোক্রিকং বা মনঃ কৃতঃ কন্মাদদৃষ্টবিশেষাদ্ধি আধিক্যেন প্রজাতং উৎপল্লং। উভয়মনি স্প্তিমিতার্থ:॥ (১ম—১৬৪ শু—১৮৪)॥

অথৈকোনবিংশী-

যে অর্বঞ্জোঁ উ পরাচ আহুর্যে পরাঞ্চরা উ অর্কা চ আহুঃ।

। । । ।

ইক্তশ্চ যা চক্রথুঃ সোম তানি ধুরা ন যুক্তা রক্তমো বছন্তি॥ ১৯॥

— • অথ পদ-পাঠ • —

। ই-জ:। চাথা। চক্রপু:। বোম। তানি। ধুবা। ন। যুক্রা:। বছরি:। বছরি:।১৯॥

বে স্থালোমবোশ্চকে বর্তমানা রখারো প্রকাশরণ তৎপরিভ্রমণ্বশেন অর্বাঞ্চঃ অর্বাগঞ্চনা: অব্যাশুবাং সন্তি তাঁ উ তানেব পরাচ আতঃ। পরালুগাং চ নামুধ্বনাচঃ কালবিদঃ। তথা প্রথমং যে পরাঞ্চঃ পরাগঞ্চনা তাঁ উ তানেব অর্বাচ আছঃ। কে সোম। তং ইন্তাঃ পরমেখনঃ ইবাং ভূমিং বৃষ্ট্যাধারক আদিতাঃ যদা দ্বাদশাদিত্যানাং মধ্যে ইন্তোপ্যেঃ বিবেশদিন্ত্রতা ইত্যুক্তছাদেরম্পীন্তঃ স চ মুবাং যা যানি মপ্তলপরিভ্রমণানি চক্রপুঃ ক্লভবন্তৌ তানি কল্পো বঞ্জনাত্রকন্ত লোকভা॥ কর্মণি ষ্ঠী॥ লোকং বছন্তি নির্বাহন্তি। অন্ত পৃথান্তঃ—ধুরা ন শকটাদৌ ধুবিযুক্তাঃ সংক্রমা অখাদরো যথা ধুবং বছন্তি ভন্তং। যদা এতংপুর্বাধে দৃষ্টান্তিভং ধুরায়কাঃ ধ্রিন্থিভং চক্রমণি ধুবশন্তেনোচাতে। তত্র যুক্তাঃ সমর্পিভাঃ পুরুষাঃ তৎপরিভ্রমণবানিকাঞ্চঃ পরাঞ্চো ভবন্তি। পরঞ্চোপ্যর্বাকোঃ ভবন্তি ভন্তং। (১য়—১৬৪ন্ত—১৯৭) ম

चब नोकिक्शक्ष्ववृहोत्स्रम चीव शत्रमाद्यादमी छुद्वत्त् । यथा नाटक दो स्रशती ছুণ্ডনৌ শোভনগমনৌ সম্বজা সমানবোগো স্থারো স্মান্ধ্যানৌ স্মানং বুক্তং পরিব্যক্তাতে একমেববৃক্ষং পরিষ্যক্ষাতে আশ্রয়ভঃ। ওয়োরতঃ একঃ পিপ্লবং পকং ফলং স্ব'ছ'তি খাচতরমন্তি অপার: অনমান অভিচাকশীতি অভিপশ্রতি: তর্বং হৌ স্থপপ্রানীরে কেত্রজ্ঞ পংমাত্মানী স্টুলা স্মান্যোগৌ বোগোনামসংবন্ধঃ স চ তাদাত্মকণঃ স এবাত্মা পংমাত্মনঃ খরণং যতা জীবাত্মন: এবমেক্সরপাবিভার্থ:। অনেন ভাঙ্করমভানুদারিশোহভিরেকনামে লীবাকা পরম।আনোনাক্তঃ। সূচ প্রমাক্ষা জীবালভোজীবা— রণাদিতি মতং নিরতং ভবতি। নমু সংবদ্ধোদিষ্ঠঃ স চ পক্ষিণোরেবভেদমপেক্ষতে অভঃ কথ্টমকাত্মামিতি ন ঔপাধিকভেদং বান্তবাভেদং চাপেক্য প্রবৃত্ত: অভএব স্থায়ো সমান্ধ্যানো নাঞ্ধ্যানে নত্তে হারুশং খ্যানং তাদৃশমেবাক্সতেতি ব্যুৎপন্তা। ভেদঃ কুইং প্রতিভাতি। কবং তদাত্মমুচ্যত ইতি ন বক্তবাং। নাত্র প্রস্পরং দৃষ্টাওচাষ্ট্রান্তিকভাবঃ। অণিতু বভা যাদৃশং খ্যানং শুরুবাং প্ৰমায়ন: তদেব্ধান্মিত্রভাশি জীবাত্মন ইতি স্থায়াবিত্যুচ্যতে একরপপ্রকাশাবিত্যুর্থ:। ছত উপপন্নমৈকাত্মাং অনেন বাস্তবভেলোহপি নিরস্তঃ সমানং বৃক্ং পরিষত্মজাতে ইত্যক্র যথাশ্রয়ান্তরাভাবাত্তরোরেকাশ্রয়ত্মভূগপান্তবাম্ তহৎ **সমুলা স্থা**য়াবিত্যুভর্ত্তাপ্যেক-ৰোগখানে আশ্রয়ণীয়ে বু*চ্যত ইভি বুংকং দে≉: সচোভয়ো: সমান এক এব জীবভ ভাদৃশং সমানং বুকং পরিষ্যজাতে পরিষ্কৃতঃ অবংশ্রেডঃ ন চ জীব্ভা বস্তুত ঈশারতে কথং জীববৃদ্ধা সংসাবশোকানিতি বাচাং। ভয়োশোহকুতত্বং তথা চ'থর্জনিকা অকুমন্ত্র-মায়ার অভ্য সক্ষেত্নিবর্ত্তকমুন্তরং মন্ত্রমেবমামলস্তি। সমানে বুকে পুরুষো নিমগ্রো খনীশয়া শোচতি মুক্ষান:। ॡ हैং यहा পশ্চগঞ্জীশমত মহিমানমিতি বীতশোক:ইতি। জভ.য়ৰ্থং:—এক এব শ্রীরে পূ্রঃ পুরুষঃ প্রমাত্মা নিমধাে নিগৃঢ়ঃ সন্ ভাষমপীখারে;-পানীৰ্ঘবুঝা মুহ্মানো মৃঢ়ঃ দন্ শোচভি। সংধারে অহং কর্তা সুখীছ:খীভি জনন-মরণেহতুভবতি। যদা তু জুইং নিভাতৃপ্তং অক্তং সংসারশোকাতীতং ঈশং পরমেশ্বরং পশুতি খ'নগুভরা সাক্ষাৎ করোতি তলা বীতশোক: দেহাঘ্যতিরিক্ত: শ্বস্থরপসাক্ষাৎকারেণ গত-ভাপত্তঃ সন্ অন্ত মহিমানমিতি নিরস্তসমক্তোপাধিকতা প্রমেশ্বতা মহিমানং সাক্ষাস্থ্য

দর্বজ্ঞ থাদিমহিশানমিতি এতি প্রাপ্নোতি ন চ তত্তাবাহ্যক তমহিমা প্রাপ্যতে অতত্তক্র পা ভবতীত্যর্থ:। তত্মাবস্তুত এক এব ভেদত মোহকৃত ইতি প্রসিদ্ধন্। অনুভবদশারাং গৌকিক বৃদ্ধাতে দমভূয়পেতে যাচ্যতে। তরোরতো জীবাত্মা পিপ্লবং কর্মফ লং স্বাহ্ স্থাহ ভবতি। স্বয়ং প্রমাত্মা সনমন্ সাংগ্রহিত ভ্রেত স্থাহ ভবতি। স্বয়ং প্রমাত্মা সনমন্ সাংগ্রহিত ভ্রেত প্রাপ্ত ভবতি। স্বয়ং প্রমাত্মা সনমন্ সাংগ্রহিত ভ্রেত প্রস্থাহিদ তর্ম প্রস্থাহিদ স্থাহিদ স

কামত্বনাত্ঞান: স্পৃহারা অভাবাৎ আপ্তকামস্তকা: স্তেতি স্তে:। তথাদবাতবডেন্
মুপজীব্য তরোরক্ত ইত্যুক্তম্। বস্তত্ত্বীশহা শোচতি। মুহমান ইত্যুক্তহাৎ অভেদ এব। তাদৃশ: পরমাথা অভিচাকনীতি স্বায়ুক্তধাতং অগৎসাক্ষিত্নেক্তে। অত হৌ হৌ প্রতিষ্ঠিতৌ স্কৃতে ধর্মকর্তারাবিত্যাদি নিক্তে গতং (নি• ১৩.৪০)। অস্ত মহন্ত ব্যাখ্যানমনুস্কেরম্॥ (১ম—১৬৪২—২০খ)।

ইতি দ্বিতীয়স্ত তৃতীয়ে সপ্তদশো বৰ্গ: ॥ ১৭ ॥

অথৈকবিংশী—
।
যত্রা স্থপর্ণা অমৃতস্তা ভাগমানমেয়ং বিদ্যাভিম্বরন্তি।
।
ইনো বিশ্বস্তা ভ্রনস্তা গোপাঃ সমাধীরঃ পাকমত্রাবিবেশ ॥ ২১॥

—• অব পদ-পাঠ: •—
।
যত্র। সহপর্ণা:। অমৃতস্তা ভাগম্। অনিহমেয়ম্। বিদ্বা। অভিহম্বরন্তি।
ইন:। বিশ্বস্তা ভ্রনস্তা গোপা:। স:। মা। ধীর:। পাকম্। অত্র। আ। বিবেশ ॥ ২১॥

ইন:। বিশ্বস্তা ভ্রনস্তা গোপা:। স:। মা। ধীর:। পাকম্। অত্র। আ। বিবেশ ॥ ২১॥

যতাদিতামগুলে সুপ্ৰা: সুপ্তনা: শোভনগমনা রশ্ম: অমৃতভোদকত ভাগং ভলনীং-মংশং আশার অনিনেষং অনবরতং বিদর্ধা বেদনেন জ্ঞানেন অস্মাভিবেবং কর্ত্তব্যমিতি বৃদ্ধা অভিস্কৃতি অভিপ্ৰাপ্ৰস্থি। যদ্চ বিশ্বস্ত ভূবনতা ভূতকাততা ইন: সামী তথা তত্তিব গোপাঃ পোপায়িতা ককিতারমাখিতাঃ সং পরমেখিরঃ ধীরো ধীমান্ প্রাণাত্র্যাহর্ছি যুক্তঃ সন্ মা মাং পাকং পক্তব্যং অপক্পক্ষং অতাত্মিন স্কীরমগুলে আবিংশ প্রবেশয়তি। অত্যামণীয়ে দেহে বা নিয়ামক তয়া প্রবিষ্ট ইতাধিলৈবত পক্ষে। অগা-ধ্যাত্মপক্ষে হত যত্ত্ৰিয়াত্মনি স্থপৰ্বাঃ শোভনপ্তনানি অভ্ৰষ্থিয়গ্ৰহণাৰ গমনকুশ্লানীতিংগি চক্ৰাৰীনি অমৃতভ ভাগং কল বিষয়াৰজিঃ চৈতভুমমৃত্নিতুচচতে। তভা ভাগং ভৰনীং श्वशाः भर व्यतिस्वरः निरमयत्रविकः व्यतात्रकः विषया विषया वृद्धाविक्वितरेक्कानिक्कानि অভিমরতি অভিপ্রয়তি আবরণাপগমনেন ক্ষোরঃতি। কিঞা বলিন: স্থামাস (বৃংগ বিশ্বত্য ভূণনত গোপা: গোপারিতা রকিডা বছা বিশ্বত ভূবনতা ভূতলাতত ^{খামী} অস্ত দেহস্ত গোপাঃ অংনেম তত্তং পদার্বছোরেকত্তং প্রতিপাদিতং ভবত্তি। স প্রথেখরো ही अ সমাধিনিষ্ঠ: সৰ্বহল অবিক্ৰিয়: ম৷ মাং পাকং পরিপক্ষনস্কং যাগদানাদিনা অপণ্ডর-জ্ঞমন্তজেন দর্পণবদতিনির্শ্বলসংখাদ্রিক্রমনত্বং মা**ং আ**ৰিবেশ উক্তর্রূপে চিত্তে তা^{চুন্} ৰক্ষঃ আফুরভীত্যৰ্থঃ। বৰা প্রিপক্ষনাহং পূর্ব্যক্ষানদশায়াং মদ্ভা ঈশ্বোহভীতাবিধান ভঃ শরমন্তি কশ্চিৎ দর্মজঃ দর্মেশরঃ সভ্যক্ষালাদিশকণ ইতি নিশ্চিতা পশ্চাৎ ও্^{রণারা}

অথ দাবিংশী—

।

যিমান্ রক্ষে মধ্বদঃ অপুণী নিবিশতে অবতে হাধি বিধে।

।

।

তত্যেদাতঃ পিপ্ললং স্থাদতো ত্রোমশদ্যঃ পিতরং ন বেদ॥২২॥

— • অথ পদ-পাঠঃ •—

।

বিমিন্। বুকো। মধুহ আদঃ। অংশবাং। নিহবিশক্তে। অবতে। চ। অধি। বিধে।

তত্য। ইং। আতঃ। শির্শন্। আছে। অত্যো তং। ন। উং। নশং।

যঃ। পিতরম্। ন। বেদ॥২২॥

খতা বৃক্ষণ ক্ষপক্ষরনা অধিবৈশ্যতে আদিতং অধ্যাত্মযান্মনং চ প্রশংসতি। যদিরাদিতো বৃক্ষে বৃক্ষবংসর্বফলাশ্রুভুতে মধ্বনং মধ্বভুদক্ষনাম তদদতীতি মধ্বনং উদক্তারার: স্থাপাঃ স্থাতনা রশারো নিবিশন্তে প্রবিশন্তি রাত্রৌ স্থাতে চ প্রক্ষদরকালে প্রকাশং
নারতি চ। ব্যালাদিত্যাৎ কৃত্র অধিবিশে বিশ্বভোগনি ততানিতা বৃক্ষত পিপ্রাণং পালকং
কাং থাতরসবৎ অত্যে উপরি উপাসনান্মরং আছু: কণ্যন্তি তত্ত্বিনঃ। ধরা সর্ব্বমারুগরিবর্তমানমারু: উদ্দৃশং পিতরং ক্ষপত্র: পাল্যিভারং যো নরো ন বেদ নোপান্তে স্
ভারান্মণ। নশতির্গতিকর্মা। ভংফলং ন প্রাণ্মোতি। বেনিতৃত্ত অত্যে পিপ্রদমান্ত্রিত্যর্প ইৎ
পূরণ: ইত্যাধিনৈবপক্ষে। অধ্যাত্মপক্ষে। বৃত্তিন প্রমাত্মনি বৃক্ষে বৃক্তবন্ধনান্দির্গতিত
থাবিদ্ধর স্থাপাঃ শোভনগ্রনানীজিয়ানি মধ্বরঃ মধুনো জ্ঞানত অত্রীণিতং জ্ঞানেন জ্ঞানভানীত্যর্থ: নিবিশতক্ষাপকালে স্থাবিষ্টেশ্যর প্রতে চ উন্ভত্তি স্থাবিষ্টান লভত্ত ইত্যর্থঃ। ওত্ত
প্রমাত্মন: পির্লাং পালকং সংলারত উদ্ধারকং স্বান্ধ আন্দানীয়ং অমৃতত্বলক্ষণং জ্ঞানং
বিষ্কাশ্বনে পূন: ক্ষুক্ষাণোক্ষেম্যান্তর্বান্ধরণান্ত্রে। ন ভর্ষত্ত তিদ্ধ স্থাত্ত্রমং ইত্তক

স্বর্গাদিকলানি পুনর্জননান্তা পাদকত্বাৎ আপাতস্বাত্নি তৎকলং অত্যে স্থানপজ্ঞানোত্তরকান, মাতঃ। বঃ পুমান্ পিতরং পালকং জ্ঞানকংং তৎক্লাধারমাস্থানং বা ন বেদ ন আনাত্তি গুরুশান্তাৎ স তৎক্লাং নোরশৎ ন প্রাপ্রোতি। অত আত্মানং যো বেদ স এব তন্মোক্ষক্ষং প্রোতীভার্থঃ। বহা চর্প্রনাকাশমিত্যাদিকতেজ্ঞানাৎ অক্তোপারত্যামৃতত্বপ্রাপ্তিং নিবারয়তি। ব্যাবিদ্বার্থ বিষয় বিষয় প্রথমের বিষয় প্রথমের বিষয় প্রথমের ভ্রমিব ভ্রমিব ভ্রমিব ভ্রমিব শ্রমের বিষয় প্রথমের ভ্রমিব ভ্রমিব ভ্রমিব ভ্রমিব শ্রমের বিষয় প্রথমের ভ্রমিব ভ্রমিব ভ্রমিব শ্রমের বিষয় প্রথমিব ভ্রমিব ভ্রমিব ভ্রমিব শ্রমের প্রথমিক প্রথমের ভ্রমিব ভ্রমিব শ্রমের প্রথমিক প্রথমি

অথ ত্রেয়বিংশী—

। । । । ।

যদগায়ত্তে অধিগায়ত্তমাহিতং তৈ্রেষ্ট ভাদা তৈ্রষ্ট ভং নিরতক্ষত।

যদা জগজ্জগত্যাহিতং পদং য ইস্তদিত্ত অমৃতস্বমানশুঃ ॥ ২০॥

— অথ পদ-পাঠঃ —

। । । । ।

বং । গায়তে । অধি । গায়ত্রম্। আহহিতন্। তৈল্পভাং । বা। তৈল্পভ্য । নিঃহল্পভ্যত।

বং । বা। অগং। অগতি। আহহিতম্। পদম্। যে। ইং । তং। বিহঃ।

তে। অমৃতহ্তম্। আনিভঃ॥২৩॥

গায়ত্তে অধিগায়ত্তমান্তিং প্রাথম্যাৎ সর্কো: অত্যথাচ্চ গায়ত্তীভূ: তদীয়ং স্থানং গায়তং অদি উপরি তত্ত্ গায়তঃ আয়ে পদং আতিতং। প্রথমস্টেম্বাং গায়তি ত্রায়ম্মে চেতি বাংপরা চ। প্রাঞ্পাতের্মুগাল্যাস্কোণ্পয়জান্তকায়িরপি গায়তঃ গায়াত্রাছিরিতি প্রভাগ ভূম্যামিয়িঃ স্থাপিত ইতি মদক্তি তথা তৈই চা বিতীম্বাং বৃষ্টিপর্জ্জ্য বিহ্যজ্ঞপত্তিকোত্ত্বকাল্য বির্কাতেই মং তিত্তে অধ্য দিকতক্ত স্থু সম্পানিতবন্তো দেবা ইতি যদক্তি। বা অথবা অগতি সর্কের্গরুলবের উদ্যাভতমে বা তৃতীয়লতে চ্যালাকে চ অগৎ সমনশীলং আদিত্যাখাং পদমাহিত্রিতি যদক্তি তদিদং ত্রিমু আনেমুত্রালাং অয়ালাদানাং পদাধানং ব ইং যে এব নথা বিহুর্জানিছি ত এবামুত্ত্বানন্তঃ অমরণর্গ পদমাহিত্রিতি বহু ত এবামুত্ত্বানন্তঃ অমরণর্গ পদমাহিত্রিতি বহু তার্বিলাকম্। অথাধিষক্রং গায়ত্রে প্রাভঃস্বনে অধি উপরি গায়তা হ্র্য পদমাহিত্রিতি বহু হালো নিয়তক্ত ওর আহিত্রিতি বহু বা কিং চেত্যর্থ জগতি তৃতীয়্বর্যনে অর্থা হালাহে গালাহিত্রিতি বং তত্তাকুলং স্বনত্রের্মু হন্মজন্ত্রশংশানন্ত ত্ত্তীয়্বর্যনে অর্থা হালাহিত্রিতি বি

প্রিনাণাৎ স্বনাক্তপি তত্তচ্জ্কঃ শ্রেনোচাতে, গায়তঃ প্রভঃস্বনং তৈইুছং মাধ্যন্দিন⊌-স্বনং লাগতং তৃতীয়স্থনমিতি আল্ডেঃ (ৈঠি∋ স্ভভ৪∤৫)। ভাদৃশে প্রাতঃস্থনে আংধি উপরি গায়তাং অতীক্ষরাত্মকং আমহাবাপ্রতিগররূপং গায়ত্রং পদমাহিতং তদ্বধা হোডা-শোংসাবোমিতি ত্র্যক্ষরেশ আহবয়তে তথাশোংসামো দৈবোমিতি পঞ্কারেণাধ্বর্গ্ন প্রতি-গুণাতি। তঝিলিত্বাহ্টাক্ষরং সংপদ্মতে। ভক্ত ট:ক্ষরং গাংত্রীমদৃশং। ভত্তা অপি পাদস্তাঠাক্ষর-দ্বাৎ ইদমেকং প্রাতঃস্বনরূপে গান্ধতে গান্ধত্রপদপ্রতিষ্ঠাপনং চ তথা স্বনান্তেহপি শংসনানন্তর-মৃক্থং বাচীতি চতুরক্ষরমাত। হোতা ওমুক্থশাইতি চতুরক্ষরমধ্বর্গু: তদন্তাক্ষরং সংপ্রততে। এতদপরং পায়ত্তে গায়ত্তস্থাপনং। তথা তৈইুভানাধ্যন্দিনস্বনাৎ তৈইুভং আহাবপ্রতিগ্রণ-রুপং পদং নিরতক্ষত ঋত্তিক: তদ্যথা---মাধ্যন্দিনসবনে হোতাপ্বর্যো শেংসাবেংমি গ্রাহ্বরতে। ষড়করেণ অথবর্গুন্ত শংদামে।লৈবোমিতি পঞ্চকরেণ প্রতিগৃণতি। ত্মিলিছৈক।দশাক্ষরং সংগগততে। ইনমেকং মাধ্যান্দনস্বনাদে তৈইছে ৈ ই ভাধানং। তথা স্বনাস্তেহি শংসনানস্তরং উক্থং বাচি ইক্সান্তেতি সপ্ত।ক্রমাহ। হোতা অধ্বর্গুলেচামুক্থশা ইতি চতুরক্রেণ প্রতিগ্ণাতি। তমিতিকৈকাদশাক্ষরং সংপদ্মতে। ইনম্পরং তৈইতে তৈইছভয়াপনং। তথা তৃতীয়স্বনে ছোতাধ্বর্যোশোশোংশাবোমিতি সপ্তাক্ষরেণাহ্বায়তে। শংগামো দৈবোমিতি পঞ্চাক্রেণাধ্বর্থ প্রতিগ্ণাতি। তৎ দাদশাক্রং ভবতি। তদিদং প্রথমং আগতে আগতোৎ-পাদনং। তথা পশ্চাদ পি শংসনাস্তরমাহ। উক্থং বাচীক্রায় দেবেন্ড্য ইতি এতদেকাদশক্ষরং ভবতি। তমিদস্তং সক্তমিক ইত্যাচকত ইতি ক্রডে:। সংখ্যাপৃঠি: ওমিংস্থব্যুকেকাক্রেণ প্রতিগুণাতি। ত'নালিতা হালশাক্ষরণ সংপদ্মতে। তলিদমপরং জাগতে জাগতপদস্বাপনং। এবং তিবু ছন্দদ্ম তিবু গানত্যাদিসবনেষু গানত্যাদিছন্দ্রন্তনঃ পদপ্রতিষ্ঠাপনং এতৎগর্কনৈতত্ত্বব বান্ধণে—দেববিশঃ (ঐ• বা• া> १) কর্ম্বিভব্যা ইতি খতে বিষ্পট্টমায়।ভদ্। ভত্তাদৃশং ছলদি ছলঃভাগনং ৰ ইত্তিছত্: যে এব জ্ঞানতিঃ ত এবামূত্তামানত: প্ৰাপুবস্তাতুলীন্দার<u>া</u> এবনলানস্ভোহসূষ্ঠানেনাপি ন ফলং প্রাপ্লুবস্তাত্যর্থঃ। তত্ত সাক্ল্যাভাবাদিতি ভাবঃ॥২০॥

আথ চতুর্বিংশী—
গায়ত্ত্বেণ প্রতিমিমীতে অর্কমর্কেণ সামত্রৈফ ভেন বাকম্।

বাকেন বাকং দ্বিপদাচতুত্পদাক্ষরেণ মিমতে সপ্তবাণীঃ ॥ ২৪॥

— অথ পদ-পাঠঃ
— ।

গাঁহত্বেণ। প্রতি। মিমীতে। অর্কম্। অর্কেণ। সাম। ত্রৈশ্বভেন। বাকম্।

বিক্রন। বাকম্। দ্বিপদা। চতুঃ২পদা। অক্রেণ। মিমতে। সপ্ত। বাণীঃ ॥ ২৪॥

বিক্রন। বাকম্। দ্বিপদা। চতুঃ২পদা। অক্রেণ। মিমতে। সপ্ত। বাণীঃ ॥ ২৪॥

গাৰত্তেণ গাৰতচ্ছৰৰা অৰ্কং অৰ্চননাধনং মন্ত্ৰং প্ৰতিমিমীতে প্ৰত্যেকং পৰিচ্ছিনছি ক্ষাকো মত্রো ভবতি বহুনেনার্চখীতি নিরুক্তং (নি॰ ৫'৪)। প্রতিমন্তং গায়ত্রেণ ছন্দাসাণ্ নিবদ্ধ করোতি। উপলক্ষণমেতদভোষাং জ্ঞানাং ব্যব্তরেষাং জ্ঞানামতার চতুশ্চতুরকরা ধিক্যেন ভব্তছকো নিশান্তরভ প্রকৃতিতাৎ প্রাধান্তেনেদযুক্তম। অর্কশব্দো আতাভিপ্রায়:। সর্বান্ মন্ত্রান গারত্যাদিভিশ্ছলোভিঃ প্রতিমিমীত ইভার্থঃ। বনা প্রতিশব্দঃ সমিত্যে তদ্মিরর্ধে ছলোভির্মনান সংমিতং করোতীতার্থ:। অর্কেণ সাম উক্তলক্ষণেন ময়েণ সামগার্জনগরঃ সংক্ষকং সাম প্রতিষিধীতে নংখকং সামততে ক্রিবত ইতি তিস্থেকং শামবিহিতং অত্যেই: সামেতি বক্তব্যস্থা কথ্যচাতে অকেংপতি । ন বস্তুত একং সামৈক্তামুচ্যার্ক্ণ পশ্চাদতোল্প। ভক্তরবোর্গারতীত্যভিদেশতঃ প্রাপ্তং ভিত্যু গানং অত একবচন্মবিরুদ্ধ । তৈইভেন বা বং অজ তি ইবুপাদানমিত বছেলঃপ্রদর্শনার্থং অপবা অনাদেশে সর্বাত্ত. তিই'ভা প্রহণাৎ প্রাচ্য্যাতি व्यात्रर्गमञ्कः। देखहेरजन विवाताजिवातात्ररखन व छ्छ्ठकाभः वाकः वक्कवाः धदेककः इसः অভিমিমীতে। অথবা বাকং স্কং এভাবভিত্তিষ্টুৰ ভিত্ৰপনিবন্ধ মিলং স্কেমিডি। তাদদেন ৰাকেন বাকং বাকৰৰ্গং অনুবাকং বা মিমীতে। কীদুশেন বাকেনেতি স বিশেশুতে। দিশল **ভতপদা পাদৰমবদ্ধ**বিৱাড়াদিকশোমিবদ্ধমন্ত্ৰৰূপেণ চতুপদা পাদচতুঠবোশেতেল অনুষ্ট্ৰাদিমন্ত ক্সপেণেতি ইয়ভীভিবিপদাভিবর্গঃ ইয়ভীভিশ্চতৃষ্পাভিক্রপেতো বর্গঃ ইয়দ্পিদক্রপৈর্বরেঃ ইঃচ্চতৃত্বস্থার পরিমিতোহ্মুবাক ইতি। স্ফর্পকে এতাবভিঃ স্টেক্রয়ম্মুবার ইতি। কিঞাক্তরেণ অক্তরেশৈর সপ্তাণীঃ ৰাগধিষ্টিতানি সপ্তত্নশাংসি মিমতে নির্মাণং কুর্মন্তি। অষ্টাক্রা পারতী একাদশাক্রা তিষ্টপূ বাদশাক্রা বগতীতি অক্টর: পালা: পরিমীহতে প্রিমিটেঃ পালৈশ্ছন্দাংসি ততঃ পাদানাং ছন্দ্দাং অক্ষরং মুলমিতি। তথা ঋথৰ্গস্কামুবাকা-দীনাং চাকরং বৃশমিত্যকরপ্রশংগা ॥ (১—১৬৪ শ-২৪ খ) ॥

অথ পঞ্চবিংশী-জগতা দিয়ুং দিব্যস্তভায়দ্রথন্তরে সূর্য্যং পর্যপশ্যৎ। গায়ত্তস্ত সমিধস্তিজ্ঞ আত্স্ততো মহ্ছা প্ররিরিচে মহিত্বা॥২৫॥ · অথ পদ-পাঠ · -

चारा छात्र । तथम् १ छत्त । स्र्यम् । शति । खन् । অপ্রা। সিজুম। দিবি।

चाहः। ७७:। प्रह्मा छ। विविष्ठ । पर्विष्ण । २०। গায়ত্র । সম্ভূষ্ণ । ভিত্র:

জগতীছলাইবাম্চ্যুৎগরং দাম জগত। তেন একা স্টুকালে দির্ং জন্মনীলং উদক্ত ালকং বাদিত্যং দিবি ছালোকে অন্তভায়ৎ অভিভৰান আগতো বা এবর এই তপতীতি हे.छ:। ব্ৰথক্তৰে এতলামকে সামি ভাষ্টিতং স্থাং প্ৰাণভাৎ প্ৰিলৃষ্টবান্ প্ৰজাপতিঃ ভালাধার-্তাৰামৃচি অনুপমিতি হুইাপ্ৰতিপাদকশস্পৰ্শনাৎ আসৌ বাবমুদ্ গতি চি প্ৰতি: (ঐ ত বা • ন্ত-)। অত এব তত্র স্থাদর্শনং বিধীয়তে। রথস্তরে প্রত্যুহমানে সংমিশবেং। সৃত্পং প্রতিবীকেতেতি সাম আন্ধণেন গায়ত্তত গায়ত্রণামুৎ লক্ত সায়া সমিধঃ সমিদ্ধনাভিত্রো বিচ্চী-রাছ: পাদত্রয়মাছরিভার্থ:। অব্থবা ভিইল ঋচ আছে:। ভতো হেতোঃ মকা বলেন মণ্ডিবা মহত্তেল প্রবিচেতে প্রবিচ্যতে। অবজানি সমানি পৃণক্ পৃণক্ নির্মিতবান। যথা গায়ত শব্দ: ছন্দোবাচী। इस जिल्ला भृतिवाहः। करम हीकटैवकानभाकत्रवानभाकटेवर्गावती बिहु व्यनगािश्वकाः। ফালে ং ততত্তমাদ্ গায়ত্তীছন্দ্দাং কনিষ্ঠা দতী মহ। বলেন মহত্বেন প্রবিরিচে দর্কাখি ছলাংস্ততিকামতি। যেনৈৰ বলেন সোমমাজ্তৰতী তাদুলেনৈবং ভৰতি ॥ ২৫ ॥

ইতি বিতীয়ন্ত তৃতীয়েহষ্টাদশো বৰ্গ:॥ ১৮॥

श्ववर्ती चर्पक्षास्तानकारन डेनस्त्व हेल्यानितक एव चरठो डेनस्त्व स्कृषार रिन् মেতামিতি হে ইতি স্বতিভত্বাৎ।

रिमश षष् विः नी-উপহ্বয়ে স্তত্ত্বাং ধেকুমেতাং স্কৃতস্তা গোধুগুত দোহদেনাম্। শ্রেষ্ঠং সবং সবিতা সাবিষশ্লোভানের ঘর্মস্তত্ত্বু প্রবোচম্॥ ২৬ ॥ -- • অথ পদ পাঠঃ •-উপ। হবরে। সহত্বাম্। ধেরুম্। এভাম্। সহহস্তঃ। গোহধুক্। উত। দোহৎ। এনাম্। শ্ৰেষ্ঠম্: স্বম্। স্বিভা। সাৰিষ্ৎ। নঃ। আছিহ্ইকঃ। গৰ্মঃ।

एर। छम्हेजि। इर। व्या त्याहम्॥३७॥

অচং হোতা উপহৃত্যে উপেভ্যাহবদামি। কিং ? এভাং ধেফুং আগাছভীং কীরেণ গ্রীণদিন্তীং াং প্রবর্গাধাং। পুনঃ কীদৃশীং ? অহ্বাং অষ্ঠ্রোগ্রীং। উত অপিচ এনাং উক্তলক্ষণাং গাং াহতঃ শোভনহতঃ দেহল কুশলঃ গোধুক্ গোদোগ্ধা অধ্বর্গুঃ বোহৎ বোগি যুমাদেবং গোহণকর ইভার্থঃ। তদর্থং স্বিতা স্ক্সামুক্তাতা প্রমেশ্বরো নোহস্পনীয়ং শ্রেষ্ঠং প্রাশংস্কং সবং দোম্যাগং ক্ষীরং বা সাবিষৎ অফুজানাতু। ব্ধমেবং ণু উচ্ছক্ষাধ্যাহারঃ। যদ্যামাৎ ঘণ্ড প্রবর্গ্যঃ বদ্বম্প ইত্যক্তঃ যন্তদ্বম্প্ত ধ্যুবিমিতি তৈতি বীষক্ষ্ (তৈ আ ক্ষা ক্ষে প্রশাসিক)। তন্তাদুশোভীক্ষঃ সভিদীপ্তঃ তন্ত উপস্থ এবকারার্থঃ ভন্মাদেব কারণাৎ স্থপ্রবেশির উপহ্বর ইতি। যদা এতাং পুরঙো দুশুমানাং ধেকুং বৃষ্ট্যা প্রীণয়িত্তীং মেঘণক্ষণাং ধেকুং উপহ্বরে আহ্বর্গাম বর্ষদোহার কিং চৈনাং ধেকুং স্বহন্তঃ পোভনদোহনকুশনহন্তোপেতে। দোধুক্ পোদোগ্রা আদিতোা বা বাষুদোহিৎ দোগ্ধি তদধীনভাষ্থণভ কিংচ ভদর্পং সবিভাপ্রেয়কঃ প্রমেশব্যাহশ্মদর্থং অক্ষত্পভোগান্ত্রমপেক্ষ্য সাবিষৎ অফুজানাতু প্রতিবন্ধন মাকরোভিত্যাথঃ। কিমিতীদস্বাত ইত্যুচাতে ঘর্মঃ গ্রীমঃ অবর্ধণক্ষণিতঃ শস্তশোয় অভীদ্ধঃ প্রেরুছঃ তত্র প্রবেচিং ভশ্মদেবকারণাৎ ব্রবীমি॥ ব্রীতেপুভি বচ্যাদেশে ক্ষত্তি বৃক্তীতাাদিন। ত্রেইঙ । ছান্দিশোহডভাবঃ॥ (১ম—১৬৪স্—২৬বা)॥

অথ সপ্তবিংশী-

। । হিঙ্কুণতী বহুপত্নী বসূনাং বংসমিচ্ছন্তী মনসাভ্যাগাং।

ছুহামশ্বিভ্যাং পয়ে। অন্ম্যেয়ং সাব্ধতাং মহতে সৌভগায়॥২৭॥

-- · অথ পদ পাঠ: --

। । ছহাৰ্। অংখিংভ্যাৰ্। পয়ঃ। অংঘ্যা। ইয়ৰ্। সা। বৰ্জনাৰ্। মহতে । সৌভগায়॥ ২৭॥

মধা হুতাগোঁঃ হিঙ্কুগতী বংসং প্রভিভিঙ্কারং কুর্বতী বস্নাং বস্পত্নী ক্ষালোদখান আনুদিবন্ধনানাং সর্বদাণালয়িত্রী বৃত্তাবৃত্তিভাং বস্কনঃ পালয়িত্রীয়ং তইন্সবাধিকাং চ প্রতিপালতে। পুনঃ কীলৃনী গু মনসা বংসমিছেন্ত্রী ঈলৃনী সা অন্যা গাং অন্যাগমং ইয়ং আগগা। অন্যা পোনামৈতং। অন্যনীয় গোঁঃ অনিভাং তান্যামধার পন্ন ক্ষীংং ছহাং ছগ্নাং সা তালুনী মহতে সৌভগার প্রবৃদ্ধার সৌভাগ্যার বন্ধতাং প্রবৃদ্ধা তবতু। যহালৈ সৌভগার ক্ষীং বর্ষণত'ং। অত্যাপি বৃষ্টিপরত্বন যথাযোগাং যোগং ভিঙক্গতী বর্ষণায় শব্দম্বতী বস্নাং গোঁ আদিধনানাং বহুনাং বস্থপত্নী তেয়ামেব পাল্যিত্রী বংসং লোকং বংসবংপোষণীয়ং মনসা ইছন্ত্রী প্রীণ্যিত্বং অভ্যাগাং অভিগছ্কী। মেনকণা সা চাল্না অন্যন্তব্যা প্রস্তাভাগ্নী পন্ন উদকং অধিভাঃ ব্যাপ্তভাগি স্বাব্দ্ধানা ক্ষীয় ব্যাপ্তভাগি স্বাব্দ্ধানা ক্ষীয় ব্যাপ্তভাগি স্বাব্দ্ধানা ক্ষীয় ব্যাপ্তভাগি স্বাব্দ্ধান ক্ষীয় ব্যাপ্তভাগি স্বাব্দ্ধান ক্ষীয় বিশ্বাহ্নী প্রাব্দ্ধান ক্ষীয় ব্যাপ্তভাগি স্বাব্দ্ধান ক্ষীয় বিশ্বাহ্নী বিশ্বাহ্নী প্রাব্দ্ধান ক্ষীয় ব্যাপ্তভাগি ব্যাহ্নীয় ক্ষীয় বিশ্বাহ্নী বিশ্বাহ্নী প্রাব্দ্ধান ক্ষীয় ব্যাপ্তভাগি ব্যাহ্নীয় ক্ষীয় বিশ্বাহ্নী বিশ্বাহ্নীয় বিশ্বাহনীয় বিশ্বা

প্রবর্ণ্যে অভিষ্টবেকোত্নসময়ে বংসে মাড়: সকাশাদপনীয়মামে গৌরদীবৈদিত্যেশ।
দ্বিতঞ্চ —গৌরদীবেদমু বংসং মিবস্তং নমসেত্রপনীধতেতি।

গোধে স্থাং মিবজং নিমীলিতাকং বৎসমস্প্রাপা জনীমেৎ শব্দং করোতি। মীমরতিই
প্রকর্মা। যথা উক্তং বৎসমস্থ আত্মানং প্রক্ষিপতি কিঞ্চ তপ্ত বৎসপ্ত মুধনিং মাতবৈ মাতৃং
নর্মাতৃং দেহনেন শোধবিতৃং॥ উশন্দেহিব্ধারণে॥ ভিঙ্ ভ্রুণোৎ ভিংকারমকরোৎ করোতি।
ক্ষ স্কাণং বৎসন্ত শব্দনপ্রায়ং ক্ষেন্ত প্রতির্গ ঘর্মং ক্ষীরপ্ত করণীলং বৎসং অভি
নভিনক্ষ্য বাবশানা ভৃষ্ঠাং কাস্ত্রনানা মায়ুং শব্দং মিমাতি নির্মাতি করোতি। তাদৃশী সতী
গগেতিঃ প্রভূতিঃ ক্ষীকৈ: পরতে প্যারতে আপ্যারনং করোতি বৎসম্। অর্ত্রাপি মেখপরতয়া
নালনীয়ং। তাবমাত্তা মেঘরপা গৌধের্ম: মিষন্তং বৃষ্টিরপকীরাভাবেন নিমীলিতাক্ষ
নালনীয়ং। তাবমাত্তা মেঘরপা গৌধের্ম: মিষন্তং বৃষ্টিরপকীরাভাবেন নিমীলিতাক্ষ
নালনীয়ং। ত্বং জয়ু জয়ুস্ত্যামীমেৎ গর্জনশব্দং বর্ষণ্টিক্রপণং করোতি। মুর্দ্ধানীয়াং ভূমিং
মাতবাত নির্মাতৃমেব সন্তাদিযুক্তাং কতুর্ং ভিঙ্ ভ্রেণোৎ ভিংকার্মকণং শব্দকর্মাণ আভিসাধনভেদানপুনক্তিঃ। কিঞ্চ স্কালং কলক্স প্রতারং ঘর্মং দীপ্তং পুত্রমভিবাবানা আভিসংখান কামন্ত্রমানা প্রোতিক্রন্তকং পরতে প্যারতৈ আপ্যারনং করোতি॥ ২৮ ৪

অথৈকোনত্তিংশী—

। । ।

আয়ং সশিঙ্কে থেন গোরভীর তা মিমাতি মায়ুং ধ্বসনাবধিশ্রিতা।

। । ।

গা চিতিভিনিহি চকার মর্ত্যং বিহ্যুদ্ভবন্তী প্রতিব্রিমোহত॥ ২৯॥

আবেদ—্ব অন্তদ—৪০ (১০ বং)

— • স্থাপদ-পঠি: •— । আরম্। স:। শিঙ্জেন। বেন। গৌ:। আভিংব্তা। নিমাতি। নার্ম্। ধবসনৌ। অধি। শ্রিতা। শা। চিত্তিহতি:। নি। হি। চকার। মর্তাম্। বিহছাং। । অবস্তী। প্রতি। বরিম্। শুক্ত ॥ ২৯ ॥

সোহয়ং বৎসঃ শিংক্তে অব্যক্তধ্বনিং করোতি বেন বংসেন গৌশ্বাত। অভীবৃত। আগলা ভিতো বেষ্টিতা ভবতি। কিঞ্চ সা গৌশ্মায়ুং শব্দং মিমাতি নিশ্মিমাতি। কুত্র স্বিভাণ ধ্বদনাবিদ শ্রিতা ধ্বসন্ত্রনে গ্রাং নিবাসাশ্রমেহ ধিষ্ঠি গা। সা তাদুশী চিত্তিভ: জানৈত্তপূর্ববৈ কর্মনির মুর্ত্তাং নিচকার হি নীটেঃ করোভি। জ্ঞানবিশিষ্টা মুম্যাঃ যথা বালকভাদনস্তনপানারিছে কুর্বান্তি ততোহপাতিশয়মিরং করোতীতার্থ:। কিঞ বিহ্যুদ্ভবন্তি বচ্কীরতয়া বিভোজান ব'ব্ৰং স্বকীয়ং রূপং। ব্রিরিভিন্নপনাম। প্রতৌহত প্রকাশর্তি। যদা বৎসন্দেহাতিশর্বরণ বিছাৎ ভবস্তি বিছাদিব শীঘদশনা আহত অবসংমকোহর্থঃ। অর্থান্তরং চ শাক্সুণিনীয ্ৰিক্ল কাচাৰ্য্য: সকল্মস্ত্ৰদেৰত। জ্বানামীত্যভিষানিতবান্। ত্তে গ্ৰন্থ তব্য অক্পমনৌ লানাছ কিলৈনং ব্যামেত্রামীতি মন্সি কুছা সন্দিখোত্যলিকা দেবতা প্রাচ্বাসীদথ তল্প প্রতঃ গ ভাং ন বুবুধে বুভূৎদদা চ ভাং অরূপং প্রাণশিক্ষতি পপ্রাছ দা চায়ং দলিংক্ত ইত্যেষ্মরেব তত্র প্রতীয়মানং মংস্কাণ্মিত্যুপদিদেশ। কথমত্রোভয়্লিজ্ফং ? বস্তুত: উভয়লিজ্ফ কং দেবতৈকামিতি উচাতে। অংকাভয়লিকত্মুভয়থা সংভবতি। ত্লীপুঁলিকত্মেন মধ্যোজন পিঙ্গন্ধমেন Б তৎ কথং অন্তঃ স্মেনেভি। পুঁলিঙ্গনাচিনা শস্ক্রেণ মেনঃ প্রভীয়ৰ। অভ উভয়নিস্থ। 🕬 অবিশ্রিতাদেত্যাদিনা স্ত্রীশিক্ষবাচকেন মাধ্যমিকা বাক্। বিহাতবন্ধীতাত্তং মধাম্পিলং। তল মেৰস্তনিতবোশ্দাধামিকয়োঃ প্ৰতীতে:। তল গ্ৰ ববিদেশিত ইতাত বৰ্ষণ পৃথিবীং প্ৰচ্ছান্ত ভক্তা রুদং প্ৰভাগত ইতায়মৰ্থে বিবৃদ্ধি স চালিতাব্যাপার ইত্যুত্তমণিলতং। তহি বস্তুত উভরণিলত্পপ্রতীতে: উত্তে অণি দেয়া ৰলিকং সা কেবতেতি ভারাও। অতঃ কৃথ্যেক্দেবতাসিদিরিতি। অহং সংঘনেতো^{ত্রা} ব্যভাষাপ্ৰবেশ সৰ্বদেবভানামধিষ্ঠানা খ্লিকায়াঃ একজ্পুৰ্বণ্ন বা সৰ্বফলদাতাখ্যন একজ্পুৰ্বণ বা দেবতৈয়ক্যোপপত্তা। আনেন মধ্যমোত্তমভেদেনোভন্নলিকত্পক্ষেহ্পি দেবতৈ।ক্যুক্ত ভণতি। অত একৈব বামহানাস্মালেবতেত্যুক্ত বাধৰতো দেবতৈকাং অধিষ্ঠান্তিবি ভেদশ্চ ন বিক্ধাতে। অবং দশিংকে ইবং সা মাধ্যমিকারা বাচোধিষ্ঠাত্রীদেবতা শির্গে ক্ষব্যক্ত ধ্বনিং ক্ৰোভি। যেন গৌৰভীৱ্তা। গৌৰিভি বাঙ্নাম। মাধ্যমিকা ৰাক্^{ষ্যাভিত্ৰ} অভিতো ব্যাপ্তা অধিষ্ঠিতেতাৰ্থ: লেখং শিংক্তে। অথবা অয়ং স্থিংক ইতি নৈৰ মাধ্যি^{নি} নাৰ্ নিৰিপ্ততে। অপিতৃ মেখা ওতাং বাতি শিংকানাঘাং দ এব শিংক ইত্যুপ্চহৃতি । মঞ্চ :
ক্রোশন্তীভিবৎ অহং স মেখা শব্দং করোভি। যেন মাধ্যমিকা বাগভির্ব্যাপ্তা শব্দনে প্রকাষএবোচ্যতে—মিমাভি মায়ং স্তনিভলকণ শব্দং করোভি। অথবেয়ং লুপ্তোপমা বিনোজি
পতেকঃ সর্ব্ব্ প্রাক্ষিপভীতি মায়ুরাদিতাঃ তমিবাভি দীপ্তং করোভীত্যর্থঃ অথবা সমর্থালাখানমাদিত্যসদৃশং নির্মিমীতে। কুত্র স্থিতা দ ধ্বদনাবিধিপ্রতা ধ্বংগনে মেঘেহ্ ধিপ্রিভা
না ঈদৃশী চিন্তিভিঃ। কর্মানিকং। কুত্র স্থিতা দুক্রানি প্রণভান্ করোভি। গুরুধাদিকং
ক্ষেণ্য কগৎ নিহিত্রকার নীটেঃ করোভি মহুয়ান প্রণভান্ করোভি। গুরুধাদিকং
ক্লোবনতং করোভি। অথবা চিন্তিভিদেশ্যভনলক্ষণে: কর্মন্তিঃ বিহ্যুভ বিভোহমানাঘাং
ভীত্যা সর্ব্বে শিরাংসি নতাদি কুর্ব্বন্তি। কথংভূতামি নীটেঃ করোভীভি উচ্যুভে।
ভিয়াদ্ভবন্তী বিহ্যুজপভামাপাভ্যমানা প্রভিবব্রিমৌহত। বব্রিনিভি ক্রপনাম। উহভিত্রত্র
সামর্থ্যাত্বসংহারবাচী। প্রত্যুপসংহর্তি উদকলক্ষণং রূপং পুনরাদত্তে রিন্মিয়ারা বুইমুদকং
প্রর্থকালে আদত্তে। একস্তৈর জ্যোভিষয়েধাকরণাহিত্যতঃ স্থ্যুরিভাব উপপভতে।
ভন্ (ঝং সং ৮।৪।১২) অক্রম্বন্তেধা ভ্রেকমিভি বক্ষ্যমাণ্ডাং ক্রমিভত্ত বিহ্যুভাবো
বেঘবিত্যুৎন্তনিতানামভেদাভিপ্রায়েণ॥ (১ম—১৬৪ স্থ—২৯৭)॥

জনেন দেহস্তাসারতা জীবস্ত নিতাবং চ প্রতিপাছতে। ইদং শরীয়ং জীবাবস্থাবাৎ

জনং প্রাণনং কুর্কাৎ জীবং জীবনবং তুরলাতু অব্যাপারাছ তুর্গমনং সং এজং

কল্মানং সং শক্তে পর্কতে। পশ্চাং প্রাণাপগমনানস্তরং উক্তবিলক্ষণং সং

ক্রমবিচলিতং সং প্রসানাং গৃহাণাং মধ্যে অবৈতেলাশেতে চ ছাবুবতিষ্ঠতি। আকারঃ প্রণা

বা। জীব্দ্র বৈলক্ষণাসাহ। মৃতক্ত শরীরস্ত সহন্দী জীবঃ মর্চ্যেন স্বরণধর্মকেন শরীবেদ স

বানিঃ পূর্বাং স্থানেংশতিস্থানঃ। মৃত্তি জীব্দ্র জন্মাতি তথাপি বপুষ্কতংস্ভাবাং

তৎসম্বন্ধেনোপচর্যাতে। তদেবাহ—অমর্ক্তা: অমরণস্বস্থাব: জীবাপেতং বাবজিলেনং দ্রির। ইতি শ্রুতে:। উক্তস্মভাবো: জীব: স্বধাভিশ্চরতি পুজে: স্বধাকারপূর্বাদতৈর দৈশ্যনি বর্ত্তত ইত্যর্থ:। (১ম—১৬৪ স্ —৩০ ঝ)।

ইভি দ্ভীয়ক্ত তৃতীয়ে একোনবিংশো বৰ্গ: ॥ ১৯ ॥

প্রবর্গ্যন্তিষ্টবে অপশ্রং গোপামিত্যেকা বিনিযুক্তা। স্ক্রেডক-স্পশ্রং গোপাম্নিপ্ছয়ন ক্লকে দ্রপুসন্তেতি।

। আপশুন্ গোপাম্। আনিহপ্রমানম্। আনা চা পরা। চা প্রিহিভি:। চরস্ত্র ।
। । । । । । বিষ্চী:। বসান:। আনা বরীবর্তি। ভূবনেয়্। আরেরিভি ॥ ৩১ ।

আহং গোপাং সর্বস্ত লোকস্ত বৃষ্টিপ্রকাশাদিনা গোপায়িতারং অনিপঞ্চমানং করালিন্দাবিষপ্তং ভণা পথিতিঃ বিচিত্রৈঃ মার্টেরন্তরিক্ষর্নশৈরাচরন্তং চ পরাচরন্তং চ উন্ধর প্রভৃত্যা মধ্যাক্ষমাগছেত্বং মধ্যাক্ষপ্রভৃত্যা সায়ং পরাল্মুখং গছেন্তং এবং মহাকুভাবমাদিলং অপশুং যাধান্ত্যান পঞ্চেয়ং। কিঞ্চ স আদিন্তাং সঞ্জীচী সহাঞ্চলীঃ বিষ্কৃতীঃ বিষপ্ততীঃ রাজাবিপি চল্লভৌমাদিত্যানাং প্রকাশনিত্রীঃ বিষে বসানঃ আছোলঃন্ ভূবনের ভূংনৈক দেশেরু করাদিপ্রদেশেরু অন্তর্শাধ্যে অবরীবর্ত্তি উদ্ধরান্তমন্ধং কুর্বন্ প্নংপ্নরাবর্ত্তি ভদ্মান্তমন্ধং কুর্বন্ প্নংপ্নরাবর্ত্তি ভদ্মান্তমন্ধং। এব বৈ গোপা এই হীদং সর্বং গোপারভীত্যান্তমনু ক্ষণম্। অপশুর্বিশামিত্যাহ অসৌ বা আদিত্যো পোপাঃ স হীমাঃ প্রজা গোপারভীত্যান্দি ভৈত্তিনীয়ন (তৈত আহ পঞ্ম প্রপাঠকে) বা দুইব্যম্॥ (১ম—১৬৪ন্থ—৩১৭) ॥

অথ চতুৰ্থী—

য ঈং চকার ন সো অস্তা বেদ য ঈং দদর্শ হিরুপিন্ন, তত্মাৎ।
। । । ।
। ম মাতুর্যোনা পরিবীতো অন্তর্বক্পজানিখ তিমাবিবেশ। ০২॥

-- • WISH SIESTLY

नः। মাড়া। যোনা। পরিংবীত:। অভঃ। বছংপ্রজা:।

। নিঃংঝতিম্। আগা বিবেশ॥ ৩২॥

অত্র গর্ভবাসক্রেশপুর্বক অননপ্রতিপাদনে তৎপরিহারায়াত্মা জ্ঞাতব্য ইত্যর্থাৎ প্রতি-ৰঃ পুমান পুত্ৰাৰ্থী ঈং এনং গৰ্ভং চকার কৰোতি বিক্ষিপতি বা তংকারণভূতত্ব রেডসো বিকেপ্রারেণ ন স পুমানত তত্তং বেদ। কর্মণি ষ্ঠী বা॥ धनः शर्वः बानाछि। कथः एकः १ कषः वादकन अव्याद्यान्तिक मर्सायानानाको कार्यः। यक माञ्कलबन्धर नमर्भ जेलबबुकान्यथं स्थानस्थास्मातन वा पर्नबंजि म जन्नाक है: সকাশাৎ স হিক্সিয় হি। কৃণিত্যস্তহিতনাম ইচ্ছান্ধ এবকাবার্থ: কুনিশ্চয়ে। অত্যন্ত-मरुक्टि ध्वव अनु । यदा यः मश्मातावश्वादार देश धनः कृषिवाणिकारवताश्वादनानिकः ठकाइ সোহত এতর বেদ লোকান্তরে জন্মান্তরে বা তথা য জং এনং দদর্শ গিরিনদীসমূদ্র-वक्षांनिकः नवर्न। जीवनगरत छन्नाक् हािक्किशिन् पृथर्गन व्यवास्कृतः नर्तः न जन्मास्रस्त শোকান্তরে বা ফু ভবতীত্যর্থ:। স ভাদুশো মাতুর্জনক্তা: যোনা ঘোনৌ অন্ত: পরিবীতঃ উৰ্জনায়ুন্যাং পরিতো বেষ্টিত: সন্ ৰক্প্ৰণা: বছজন্মভাক্ অথবা উৎপন্ন: গন্ সংমণ্য-পত্যোৎপাদনেন বছপ্রজা: নিশ্ব তিমাবিবেশ গর্ভতঃখমত্মত্তবন্ নিশ্ব তাভিধানং প্রছঃখ-মত্মৰভি। যাবৎ অরূপভূতাত্মজানং অভত্তংপরিহারায়ার জ্ঞাভব্য ইত্যুক্তং ভবভি এবদাত্মবিলামভিপ্রেতাহর্থঃ। নৈক্সজানাং তু মতে - য সং চকার মধ্যস্থানো বায়ুর্শ্বেছা বা এতদ্ট্রদকং করোও সোহত ভর্মিতি শেষঃ। অথবা এতৎ কর্ম ন জানাতি তয়ে-^{রতেজন্মাদিতি ভাব:। যন্ত ইং এতদর্শ পশুতি তত্মাদিশি হিফক্ অন্তহিত: প্রাণিকর্ম-} বংশন কালে ব্যতি। প্রমেশ্বর আদিওগুলানি গৃঢ় ইতার্থঃ। য ঈং হিরুক্ অন্তাহিতঃ দিনে তদদর্শ পশুতি। স বৃষ্টিশক্ষণ: পুল্রে। মাতুর্মিমাতুরস্তরিক্ষপ্ত যোনৌ যোনিবছৎপত্ত্যাধারভূ-ভেংস্তরিকে উভরোরপাস্তরিকন মত্বাৎ সামাজবিশেষভাবো দ্রপ্তব্যঃ। অস্তরিকৈকদেশে যোগানতপ্রধ্যে বহুপ্রকা: বহুপ্রকাডার: বহুপ্রাণাপকারী অধবা কনিরতাত ড।বিতণার্থ: ^{ৰ্তুলাং} ধারাণাং স্তানিম্পাদনহাত্রেণ প্রাণিনাং প্রজন্মিতা সন্ নিক্তিং নির্মণ্যাধনাং ^{ছুনিমানিবেশ} প্ৰনিশতি প্ৰাপ্ৰোভী**ত্য**ৰ্থ: । (১ম—১৬৪ম্—৩২**খ**(॥

অথ ত্রয়ক্তিংশী---

- • we of-oth: -

ভৌ: (ম। পিতা। অনিতা। নাভি:। অনত। বজু:। মে। মাতা। পৃথিবী। মহী। ইয়ম্।

উত্তানবো:। চৰো:। যেনি:। অক্ত:। অত। পিডা। ছহিড্:।

দীর্ঘতমা ব্রবীভি। মে যম ভৌছ্ লোকঃ পিতা পালকঃ ন কেবলং প্রালক্তমান্তং আপিতৃ অনিতা অমন্তিতা উৎপাদরিতা। তংলাপপতিয়াহ—নাভিহতে নাভিতৃতো ভৌষোর রুগোহত তিঠিভীতি শেষঃ। তভশ্চারং কারতে। অরাদ্রেতঃ রেত্সো মনুষ্য ইত্যেবং পারংপর্যোপ অননদংবংধিনো হেতো রুগভাত্রসম্ভাবাৎ অনেনৈবাভিপ্রাহেশ ক্ষমিভেকুচাতে। অভ্যান বিশ্বানীভার্থঃ। বিশ্ব উত্তানম্বাল ক্ষেত্র পৃথিবী মে মাতা মাতৃত্বানীয়া স্বোভ্তোব্যানি নির্মানীভার্থঃ। বিশ্ব উত্তানম্বাল ভিশ্বভানয়ে: চম্বোঃ সর্বাল আত্রের্যাভাগিলাধ্যমেল গাঁবাপ্থিবোরত্তর বিদ্যান বানি ক্ষান্তিল ক্ষমিভার ক্ষমিভার ক্ষান্তিল ক্ষান্তিল ক্ষমিভার ক্ষান্তিল ক্ষান্তিল ক্ষান্তল ক্ষান্তল ক্ষান্তল ক্ষান্তল ক্ষান্তল ক্ষান্তল ক্ষান্তল ক্ষান্তল বা ক্ষিত্র দ্বের নিহিতারাঃ তৃন্যাঃ পর্তাৎ সর্বোৎপাদানসমর্থং বৃষ্ট্যাদকলদণং আধাৎ সর্বতঃ ক্রোভি॥ (১ম—১৬৪ম্—৩০খ)।

আখনেধিকে মধ্যমেননি ব্ৰেক্ষা ছে কোনাৰঃ পৃচ্চামিছেগুনারা বল্লনানং প্রেরঃ। তথা চ ক্রিডম্—একৈকশো বল্লমানং পৃচ্চতি পৃচ্চামি ছা পরমন্তং পৃথিবা। ইভি।

দৈষা চতুন্তিংশী—

প্তছামি তা পরমন্তং পৃথিব্যাঃ পৃজ্জামি যত্ত ভূবনকা নাভিঃ।

। । । । । ।

পৃচ্ছামি তা ব্বেণা অৰক্ষ রেতঃ পৃচ্ছামি বাচঃ পরমং ব্যোম॥ ৩৪॥

--- अथ नम्मार्ठः ---

হে যজনান। তা তাং পূজামি প্রশ্নং করোমি। কিং p পৃথিবাা: পরমন্তং উৎকুইাং কাঠাং
যত্র দর্মো পৃথিবী সুমাপ্যতে তৎ পূজামি। তথ তাং অগ্রহ পৃজামি। কিং তদিতি উচাজে।
যত্র ভ্রমত্ত ভূতজাতত নাতি: সংনাহো বন্ধনং যত্র সর্বাং সরদ্ধং তবতি তমিতার্থঃ।
কিঞ্চ তা তাং রক্ষো বর্ধাক স্থাপত ব্যাপ্তক আদিত্যক আদি । (তৈ আ । প । প্রত)
আদিত্যো র্বাপ ইতি তৈতিরীয়কম্। তত্র বেতোবংকারণং তং কিমিতি পূজামিণ
তথা বাচঃ সর্বাত্ত বাগ্জাতত পরমং নির্ভিশ্বং ব্যোমস্থানং সর্বাত্ত বচসঃ কারণং এতং
প্রশ্নচত্তরং পূজামি॥ (১ম—১৬৪ফ্—৩৪৭)॥

অধৈবং 'পৃষ্টো যক্ষমান ইয়ং বেদিরিত্যনরা প্রতিক্রয়ৎে। ইয়ং বেলি: পরো অন্তঃ পৃথিব্যাইতি প্রত্যাহেতি স্তিত্তিহাৎ।

দৈয়া পঞ্চত্রিংশী—

ইয়ং বেদিঃ পরো অন্তঃ পৃথিব্যা অয়ং যজ্ঞো ভুবনস্থা নাজি:।

অয়ং সোমো রঞো অশ্বস্থা রেতো ব্রহ্মায়ং বাচঃ পরমং ব্যোম॥ ৩৫॥

আরম্। সোমঃ। বৃহতঃ। অখিত। রতঃ। ব্রহা। করম্। বাচঃ। পরম্। বিহওম ॥ ৩৫ ॥

গৃথিবা: প্রথমবত্যা ভূম্যা: পরো অন্ত: পরমন্ত: পর্যাসানমিরং বেদি: ন হি বেছতিরিক্তা ভূমিরতি। এতাবতী বৈ পৃথিবী যাবতী বেদিরিক্তি ক্রাড়ে: (বৈড সং হাচার)। তথা অরং যজে। ভূমনত্ত ভূতকাজত নাভি: সংনহনং তক্রৈব বুট্টাদিসর্বহলোৎপত্তে: সর্ব্বপ্রাণিনাং বন্ধকরাণ। অথ বৃক্ষে। বর্ধকতাদিত্যত রেতোহ্যং সোনো-রদাত্মক: অরৌ হুত: সোনবল: আদিত্যং প্রাণ্য বৃষ্ট্যাদিকলং জনমতি। অরং ক্রন্ধা প্রাণাতিরেব বাচো মন্ত্রাদিকলং গ্রমং ব্যাম উৎকৃত্তী রুক্তা প্রব্বানাচ্চ ॥ (১ম — ৬৪ মৃ — ৩৫ মু)॥

ইকি দ্বিতীয়ত তৃতীয়ে বিংশো বৰ্ম: ॥ ২০ ॥

অথ ষট্তিংশী-সপ্তার্ধ গর্ভ। ভুবনস্থা বেতো বিষ্ণোস্তিষ্ঠন্তি প্রদিশা বিধর্ম পি। তে ধীতিলিম নদা তে বিপশ্চিতঃ পরিভুবঃ পরিভবন্তি বিশ্বতঃ॥ ৩৬ ॥

সপ্ত। অণ্চ র্ডাঃ। ভূবনজা রেডাঃ। বিফোঃ। ডিটক্তি। আহদিশা। মিহধ্মণি। তে। ধীতিহভি:। মনসা। তে। বিপহ্চিত:। পরিহভূব:। পরি। ভৰবি:। বির্বত:॥ ৩৬॥

স্থ্য স্প্ৰিভাবা: স্থানংখ্যা বা রশায়: অদ্ধার্ড': সংবৎসরভাধে গর্ভং গর্ভছানীয়মূদকং ধাররমাণা যথা ত্রহ্মাণ্ডক্তাধে মধ্যেই স্তরিকে গর্ভর্বর্তমানাঃ ভূবনক্ত লোকক্ত রেড: সারং বুষ্টিপ্রদত্ত্বন বেতোভূত: তালুশা রশ্ময়ো বিফোর্ব্যাপকভালিতভ বিধর্মণি কাগদ্ধারণ ব্যাপারে প্রদিশা প্রদেশেন ডিষ্ঠন্তি বর্ত্তন্তে। কিঞ্চ তে ধীতিভিঃ প্রজ্ঞাভিঃ মনসা হ্মগত্নকার: কর্ত্তন্য ইতি বুদ্ধা চ বিশ্বতঃ সর্বতঃ।। বিতীয়ার্থে তসিঃ।। বিশং পরিভবন্তি পরিতো ভাবরস্তি কুংলং কগদাগুরস্তীতার্থ:। যন্তাদেবং তন্মাৎ তে ত এব বিপশ্চিতো বুদ্ধিযুক্তাঃ পরিভূবঃ সর্বত্রব্যাপ্তাত। যথা সপ্তার্দ্ধণভাঃ সপ্তমহদংকারৌ পঞ্চতনাত্রাণীতি মিলিতা দপ্তদংখ্যানি তথানি অর্থগর্ভা: অবিকৃতিরূপাঃ বিকারাশ্রয়ায়: মৃণ প্রকৃতেঃ প্রকৃতিবিক্সতেরুদাসীনস্তাত্মনশ্চোৎপন্নত্বাদর্দ্ধাংশেন প্রপঞ্চা কারেণ পরিণামদর্কগর্ভাঃ পুরুষাং শস্তাবিক্রিদ্বদ্দিত্যভিপ্রায়ঃ। অতএব ভেষাং প্রকৃতিবিকৃতিবং। ভনাত্তবনক্ত রেড: কারণং কারণভূতানি তাত্তেব বিষ্ণোর্ব্যাপ্তক্ত পুরুষতা বিধর্মণি প্রদিশ প্রদেশেন ভিষ্ঠন্তি। ইতরৎ সমানম্॥ (১ম—১৬৪ শ্—৩৬বা)॥

অথ সপ্তক্রিংশী-यिष्टितम्प्रिया निगुः मःनट्या मनमा हर्ताम। যদা মাগন প্রথমজা ঋতস্তাদির চো অশ্নবে ভাগমস্তা: ॥ ৩৭ ॥ অথ পদ-পাঠঃ •---वि। स्नानामि। यरुहेव। हेनम्। व्यात्त्रा निगः। नम्रनदः। सनना। हत्रामि। यना। मा। व्यानन्। व्यथमश्याः। अष्ठका व्यार। हरा

অখাবে। ভাগম্। অভাঃ ॥ ৩৭ ॥

অহং যদি বেদং যদপীনং বিশং অমি কৃতলঃ প্রপঞ্চোহপাত্মবামি. নামরূপাংশমশরমার্থ তাক্ত্য সর্বব্রাস্কুগতোহত্মি যোহয়ং সচ্চিদানন্দাকারে।হত্তি সোহতমন্মীতি ন বিজানামি বিবিচা নাজ্ঞাসিমং পরং শাস্ত্রজনিত্মিদমহম্মীতি বিজ্ঞানং ন জাতং জাবিবেকী অত্মিতার্থ:। **কার্য্য**-কারণয়োরভেদাৎ কৃতস্প্রপঞ্জাপি ব্ৰহ্মা নহাজেন ব্ৰথমক্ষাবগ্যে প্রপঞ্জাতমপি স্বস্থারপ্যাৰ ভবতি। ইদং শর্কাং যদয়মাত্মা ত্রকৈলেদং স্কৃতিং আলৈবেদং স্কৃতিং শু কৃক্ত বৃত্তাং প্রজামেরেত্যাদিশ্রতিভাঃ একবিজ্ঞানেন সর্কবিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞানাৎ তদনভাত্মারংভণশক্ষাদিভা ইত্যাগ্রপপত্তিভিশ্চ প্রপঞ্জ ব্রহ্মানক্তরং সিদ্ধং। যদা ইব শব্দ উপমার্থঃ। যদিব যৎ-প্রোক্ষজ্ঞানং দক্রিকাঝ্যারপুমাঞ্ভবিকমন্তি তদিব তবদেবাহমন্মি। ইদং দর্কামহমন্মীতি ভানং মে জাতং। অপেত্বেতদার্থীত্তিকভূতমারুভবিকং দাক্ষাত্মাং যদন্তি তন্ন বিজানামি ন প্রাপ্তোহিমি। শান্ত্রজনিতং সাক্ষাত্মাং জাতং ন তামুভবিক্ষিত্যুৰ্বঃ। তত্ত্ব কার্ণমাহ। যতোহহং নিশ্য অভাহিতনামৈতৎ। অভাহিতঃ মৃচ্চিভঃ চিতপ্রতাক্পরণভাবেন পরিছিল ইতার্থঃ। তত্ত্রোপপত্তিমাহ—সন্নদ্ধঃ অবিভাকামকর্মভিঃ সমাগ্রদ্ধো বেষ্টিতঃ অতএব মনসা যুক্তঃ ভাবনাসহিষ্ণুনা বহিন্দুখেন বিক্ষিপ্তোন চেতস। যুক্তঃ সঞ্চরামি সংসারে অথথবা মনসা দল্ল: চরামি ইন্দ্রিপরবশ এব দন্সংসারে তৃঃখ্যতুভবামি ন সাক্রাত্মাণ জ্ঞানামীতি পরিদেবতে। যাস্কোপীমং পরিদেবনার্গতেনোদাজহার—অ্থাপি (নি॰ १।৩) পরিদেবনা কথাজিডাবাৎ ন বিজানামি। যদি বেদমগীতি বহিস্পুত্তেলঃ স্বরূপাণবিজ্ঞানজনিতং হুঃখ-মন্তত্ত আগতে। পরাক্ বিশ্বানি ব্যরণৎ স্বয়স্তম্মাৎ পরাক্ পশুতি নান্তবাত্মন্নিতি। তহি-কলৈ হন্ত বৈতাহ। যদা মা আনগন্ আগমিয়াত তদা কিং তদিতি উচাতে। ঋতস্ত প্রমা**র্ভ** পংস্থ ব্ৰহ্মণঃ প্ৰথমজাঃ প্ৰথমোৎপন্নঃ চিত্ত প্ৰহাক্ প্ৰবণজনিতে।হসুভাবঃ স যদা মা মাং প্রাণ্লোতি আদিৎ অনন্তর্মের অবাবধানেন অস্তা বাচঃ ঐকাত্মা প্রতিপাদিকায়া উপনিষ্বাচঃ। যদি বেদমদীত্যুক্তায়াবা ভাগং ভজনীয়ং শক্রক্ষণা ব্যাপ্তবাং পরং ব্রহ্মপদং কাঞ্চেবে প্রাণোমি চিত্তভা বহিন্দু খিতাং পরিতাজা অন্তর্মু এতৈব ছঃসম্পাদা সা যদা আছাই তদানীমেব স্বরূপং ডুঠুং সুশকং ভবতি। পঞাৰিলস্বাভাবাৎ যথা গিরিশিথরাৎ পতন্ পাষাণোহবিলকেন প্ৰতি তৰ্চিত্ত প্ৰত্যেঙ্মুপ্ৰস্থা হুঃশক্ৰ্মিতি। তবৈৰে শ্ৰায়তে কশ্চিদ্ধীরঃ প্ৰত্যুগাত্মানং ঐতং আরতচকুরমৃতহং ইচ্ছল্লিতি॥ (১ম—১৬৪ए ৩৭ঝ)॥

অথা ফ ত্রিংশী-

অপাঙ্ থাঙেতি স্বধ্য়া গৃভীতোমর্ত্ত্যেম্ত্রেনা সংঘানি:।

ত। শখন্ত। বিষ্টীনা বিষ্ম্ভাক্ত স্থ চিকুর্ণ নিচিকুরেক্সম্॥ ৩৮॥

· -- • অথ পদপাঠ: • --

। । । । অপপাঙ্। প্রবিধ্যা পৃভীতঃ। অমেউয়ে। মতেরিন। সহযোনিঃ।

। । তা। শখভা। বিষুচীনা। বিংযতা। নি। অভয়ন্। চিকুঃ। -- -

ন। নি। চিকুা:। অনুস্। ৩৮॥

অমর্ত্ত্যঃ অমরণধর্মাযমাস্মা মর্ত্ত্তোন মরণধর্মণা ভূতাস্মনা দেহেন সংযানিঃ সমানস্থানতায়-পরিচ্ছেদকো দেহোহন্তি। তত্র সক্ষত্র সোহ্যুস্পি তিষ্ঠলিত্যকং। যথা স স্থানে≪পতিঃ সং-ৰাদেন স্বাসিদ্ধান্তক পচ্যাতে এবংভূতঃ সন্সংয়া অলোপলক্ষিত ততভোগেন গৃভীতঃ। যভা স্বধাশকেনাল্নময়ং শরীবং লক্ষ্যতে। তেন গৃহীতঃ সল্পাঙেতি অভক্তং কর্ম কুতাধো গছতি প্রাঙেতি উর্দ্ধং স্বর্গাদিলোকং প্রাপ্রোতি। পরমারের ক্ষাশ্রীরোপাদিকঃ সন্ নানাবিংং কর্মা কুছা তন্তেগোয় জীবসংজ্ঞাং লব্ধা শরীরত্তমেণ শংবদ্ধো লোকান্তরেষু শঞ্চিছুল-স্ক্ষোভয়শরীরপরিপ্রহেণ লোকে গুণতায়াখিতঃ সন্ পরিভ্রমতি। তথা চ জায়তে – গুণাষয়ো যঃ ফলকর্মাকর্ত্তা কুতস্য তদ্যৈর স চোপভোক্তা। শ বিশ্বরপল্লিঞ্গলিকা প্রাণাধিশঃ সঞ্চিত্ত স্কর্মভিরিতি। ইণানীমুভয়প্রাধান্তেনাহ। তে তৌ ভূচান্মেকতা ম্মিনৌ শখস্তা অবিভাগেন লকাদা বর্তমানৌ যদা কৃদ্ধশ্রীরপক্ষে লকাদা দহবাশ উপপ্রতে। স্থূলশ্রীরপক্ষেংপি শাত্তিকজাতে: তৎকারণানাং ভূতস্ক্মাণাং সন্তাবাৎ তত্ত্র শরীরসংবন্ধ উপপদ্মতে। বিষ্চীন ইহলোকে শ্রুতগ্মনৌ বিয়ন্তা তত্তৎফলোপভোগায় সর্বত্ত লোকান্তরেষু গচ্ছন্তে। ভত্র নরাঃ অন্তং ভূতাস্থানং নিচিক্যু নিতরাং বিশেষেণ পশুন্তি জানস্তি। অন্তমণরং দেহবচ্ছায়াতিরিক্তং ন নিচিক্যুঃ ন জানন্তি। কেচন পামরা দেহব্যাতিরিক্তং ন জান্তি কেচন বিবেকিনঃ কর্তৃভোক্ত্রোপেতো দেগতিরিক্তঃ কশ্চিদন্তীতাকুমিমতে ন ^{কেহ্পি} পেহতায়ব্যতিরিক্তনায়ানং জানস্তি। অতো হুল ভিমায়জ্ঞানমিত্যর্থ:॥ (১ম — ১৬৪ত্ – ৬৮খ)॥

षरियर्क। नहषातिः भी---

যন্তম বেদ কিম্চা করিবাভি য ইতেছিত্ত ইমে সমাণতে॥৩১॥

- • অথ পদপাঠ: • --

্থচঃ। আক্রে। প্রমে। বিহওমন্। যশ্মিন্। দেবাঃ। অধিঃ। বিখে। নিহ্সেতৃঃ।

যঃ। তৎ। ন। বেদ। কিম্। ঋচা। কবিয়াতি। যে। ইৎ। তৎ। — ----

বিহুঃ। তে। ইমে। সম্। আলতে ॥৩৯॥ ----

পৃৰ্বনায়ে দেভাত্মজীৰাত্মানাবুক্তেন তয়োবকাত জীৰাত্মনঃ পারমার্থিকং রূপং যদক্তি ভদরোচাতে। খাচো অক্লবে অতা থক্শকেন ঋক্থাণানভূতাঃ সংস্থাণববিভাজাকা≠চ-ভারো বেদা উচ্যন্তে। ঋগাদীনামপরবিল্ঞাত্বং মুগুকে শ্রেন্নতে—ধে বিজে বেদিতব্যে ইতি প্রতিজায় ত্রাপরা শুয়েলো যজুর্বেদঃ সামবেদ ইত্যাদিনা ততাঃ সম্বন্ধিত্যক্ষরে অদুভাদি-গুণকে ক্ষৰণৰতিতে অন্থাৰে নিভ্যে সৰ্বজ্ঞিয়াপ্তে ব্ৰহ্মণি অক্ষরশক্ত ব্ৰহ্মবাচকত্তং এতব্ৈরতদক্ষরস্থা প্রশাসনে গার্গি যয়াতদক্ষরমধিগ্যাতে। ব্যনাক্ষরং পুরুষং বেদদত্য-মিত্যাদি শ্রুতিকু প্রসিদ্ধং পাগক্ষবয়োঃ প্রতিপাল প্রতিপাদকভাবঃ সম্বন্ধঃ। শুর্বিঃ বেলৈঃ খলু ব্ৰন্ধাণিগম্যতে অং ছৌপনিষদং পুক্ষ পুজ্ঞামি ইত্যাদি শ্ৰুতেঃ৷ নহু উপনিষ্দ্ৰাগানাং তগাস্ত ইতরেষাস্ত কথং ব্রহ্মবিষয়ত্মতি উচ্যতে। সভাপীতবন্দাগানাং সাগাদিবিষয়ত্বং তথাপি বুদ্ধিগুৰু । ৎপাদনশ্বাবা বেদনসাধনত্বেন ব্ৰহ্মবিষয়া ভবিস্তৃত্তি। তমেতং বেদালু-বচনেন বাংহ্মণা বিবিদিষভীত্যাদি শ্রুতে:। তদেব বিশেষ্টতে। প্রমে উৎকুষ্টে নিব্তিশ্বে ব্যোহন ব্যোমনি ব্যোমসদৃশে কালেপখনীরপখব্যাপিখাদিস।দৃখেন ব্যোমেত্যক্তং। যথা বিশেষেণ সর্ব্বস্তা রক্ষকে নির্দিষ্ঠানঃ ভ্রমঃ কস্তাচিদক্তি সাধ্যত্তস্ত সংব্রস্তাধিষ্ঠানছেনাক্ষকত্বাৎ তাৰুশে তত্ত্বে শৰ্কমধ্যস্তমিত্যৰ্থঃ। পুনস্তদেৰ বিশেষ্যতে। যত্মিন প্রমাজনি বিশ্বে সৰ্ক্ষে দেবা অধিনিয়েছঃ নিধীদক্তি আশ্রিত্য তিষ্ঠন্তি তথ্মিন্। যথা উক্তলক্ষণে বস্তুনি ঋগুপলক্ষিতাঃ শর্বে সাঙ্গা বেদাঃ পর্য্যবিসিতা ইত্যর্থঃ। যঃ যো মর্ত্ত্যঃ তত্তাদৃশং দেবাদীনাং স্বরূপলান্ডাস্পদং রংসং বেনৈস্তাৎপর্য্যং প্রতিপাত্তং মন্বস্ত ন শেদ ন জানাতি স মন্ত্র্যঃ ঋচা পুর্সেনজেন ঋগা-দিশ্দজালেন কিং করিস্তাভি বেদন্দাপনেন বেদেন বেভমবিদিয়া কিং সাধয়ভীত্যবং। প্রয়োজনাতাবাৎ সর্ববিজ্ঞাপি বেদতা নৈফল্যাদিতি ভাবঃ। অগবা মোহক্ষরমবিদিতা কর্মাণাং কেওা ি হবতি যাগাদীনপুতিষ্ঠতি তেন কিঞ্চিদপি কৰ্মাকুতং ন ভবতীতাৰ্গঃ। যে ইৎ যে এব ওরং বিহুজ্জানস্তি ত ইমে স্মাসতে ত এবেমে জ্ঞাতারঃ স্মাস্তে স্ম্যুক্ তিঠস্তি। অপুন্বা-রড়া সম্বরণেহবস্থানং শুমাসনং। যথা বিজ্রিৎ যে জানপ্তের নামুতিষ্ঠপ্তি। ইচছকে। ২-^{ব্যারণে।} ত ইমে ত এব সমাসতে গ্রাময়ন।দিস্হস্রস্থৎস্রস্ত্রপ্র্যান্তানি স্বংগ্রম্ভ শমশকঃ। শত্রাদ্ধিকানাং যাগানামভাবাৎ তেষামণি ফলমেতজ্জানেনৈব প্রাপ্তং ভবতীত্যর্ব:। কর্ত্বাং বছ হাল্ছবচননিক্লেশঃ। অবক্যেল্ডখা বৃণ্য়ক্তি। ঋচঃ ঋগঠেনীয় আংশিত্যঃ আনিত্য-^{মওলং ক্ষ}াদিনমং বা ঋগ্ভিঃ পূৰ্বাছে দিনি দেবং আদিত্যো বা এম এতন্তলং তপতি ততে

তা ঋচ ইত্যাদি শ্রুতঃ (তৈ॰ নারায়ণোপনিষ্দি)। তক্ত দম্বন্ধিনি অক্সারে প্রমে ব্যোম্নিক্তি উক্তলক্ষণে ব্রহ্মণি য এযোহন্তরাদিতো হির্ণায়ঃ পুরুষো দৃশ্রত ইত্যাদি শ্রুত্যুক্তস্কালে যত্মিন সংক্রে দেবা তোতমানা রশায়ো নিষেতঃ বর্ত্ততো য এতল্পেল স কেবলয়া ঋচা কিং করিষ্যুতি ? যে জানস্তি ভাবয়ন্তি ত এব বিশ্বাংসঃ সমাসতে ভূম্যাং ক্লথেন রোগাদিরাহিতা: ভোগিনঃ দন্তঃ চিরকালং জীবন্তি। অব্পরে প্রকারান্তরেণ প্রতিপাদয়ন্তি। খচো অক্ষার ঋগুপলক্ষিত পর্ববেদসম্বন্ধিলক্ষরে প্রাণবরূপে ওঙ্কারে তাবিনাশিনি সর্ববেদেয়ু ব্যাপ্তে ব্ প্রণবস্থা সর্ববেদশারত্বং ব্রাহ্মণে শ্রায়তে—তান বেদানভাতপতেভাোহভিতপ্তেভাস্ত্রয়ো বর্ণা অভায়ত্ত আকারউকারোমকার ইতি তানেকণা সমতরৎ তদেতদে৷২মিতীতি (ঐ জা ৫। ৩২)। পর্মে নির্ভিশ্যে ন হি প্রণবাদ্ধিকং কিঞ্জিনান্তজাতমন্তি। ত্রিকালাতীয়ন্ত ব্রহ্মণঃ প্রতিপাদকত্বাৎ যচ্চান্সল্রিকালাভীতং তদপ্যোংকার এব ওমিতি ব্রহ্মেত্যাদি শ্রু: (মাঞ্কোপনিষ্দি)। বেদানাং প্রণবস্থ স্থানপ্রতিনিধিভাবঃ সম্বন্ধঃ। য শচোহণীতে ইডাাগ্রন পক্রম্য যঃ প্রণবমধীতে সাদ্রমিণীতে ওমিতি প্রতিপ্রতে। এতবৈ যজুস্তামীং বিভাং প্রত্যে বাগেতৎ প্রমমক্ষরমিত্যাদি শ্রুতে:। যশ্মিন বিশে সংক্রে দেবা অধিনিষেত্র: প্রণবত্ত দর্ক্ত মন্ত্রাত্মকতাং মন্ত্রেরু পর্বব্দেশতানাং নিশাসাৎ পর্বদেশনিবাসতং ব্রহ্মাধিষ্ঠানতাত। ব্রহ্মণি সর্ফ্র-দেবানাং নিবাপাৎ শিষ্টমনিশিষ্টম। অয়ং মন্ত্রে নিক্তের ব্যাখ্যাতঃ (নি০ ১৮৮) — অপবেংলগা বর্ণয় জি। ঋচঃ ঋগ্র্চেনীয়ে। জীবঃ তত্ত্ব সম্বন্ধিনি অঞ্চরে অবিনাশে ব্যাপ্তে বা প্রমাল্পনীতার্থঃ। অতএব জীবাপেক্ষয়া প্রমে উৎকুষ্টে নির্মাণিকে ব্যোমন বিশেষেণ গর্মাণিষ্ঠানত্ত্বন ওক্ষ্তে ব্যোমসদৃশে বা যত্মিন প্রমাত্মনি দেবাগ্যন্বপ্তা ব্যবহরত্তা বা ইঞ্রিলংজ্ঞকা বিখে সর্ক্ষেণ অধিনিষেত্ৰ: নিষীদন্তি আশ্রিত্য বর্ত্তন্তে সন্তন্ন বেদ ন জানাতি উপাধ্যংশপরিত্যাগেন তলে স্থাপ্রমিতি ন পশ্যতি। স্থালা জনঃ কিমুদা কবিয়াতি কেবলেন জীবেন জীবভাবেন কিং দলং প্রাপাতি জননমরণাদিকেশভাত্যাগাদিতি ভাবঃ। য ইৎ তবিহুত্ত ইত্যাদি সিদ্ধং ॥ ৬৯॥

অগ্নিছোত্রার্থা দেক্লখনি কুৎসিতং শব্দং কুর্যাৎ তলানীং ক্যবসাদিত্যনয়। খবসাদিবং প্রাক্তেৎ। তথা চ ক্ত্রিতম্ — বাশ্রমানারৈ যবসং প্রবচ্ছত ক্যবসাদ্ভগবতী হি ভূগা ইতি। প্রবর্গোহভিষ্টবে এইদ্ব পরিধানীয়া। ক্ত্রিতং চ—ক্যবসাদ্ভগবতী হি ভূগা ইতি পরিধ্যাদিতি।

গৈষা চত্বারিংশী—

স্থান সাদ্ৰ গৰাতী হি ভূয়া অথে। ব্যং ভগবন্তঃ স্থাম।

অজি তৃণসন্থ্যে বিশ্বদানীং পিৰ শুদ্ধমূদক্মাচরন্তী॥ ৪০॥

-- · 회의 어디어(> o -

হে অন্নো! গোনামৈতং। অহননীয়ে হে গৌলং স্থানসাং শোভন্যবস্মৃত্ণাদিক স্থান্ত্ৰী সভী ভগবতী। ভগ ইতি ধননাম। সবৈভিদ্দায় প্ৰভৃতক্ষীবাদিশনবতী ভূষাঃ ভব। হিঃ পূরণঃ প্রসিদ্ধান বা। লোকে যবসাদিভক্ষণেন ক্ষীবাদিসমৃদ্ধিঃ প্রসিদ্ধা। অণো অনস্ত-র্মেব বয়ং যজমানা অপি ভগবতঃ প্রভৃতেন ধনেন তবস্তঃ স্থাম। অথিক্যারং পূর্বমৃক্তং ইদানীং সক্ষদাক প্রয়মিতি প্রার্থ্যতে। বিশ্বদানীং বিশ্বকাসং সক্ষদা তৃণমৃদ্ধি ভক্ষয় আচরন্তী সর্বতা নির্গছন্তী শুদ্ধং নির্দ্ধান্দকং পিব। ভায়ং মন্ত্রো যাস্কেনিবং ব্যাখ্যাতঃ (নি•১)।৪৪)—স্থাবসাদিনী ভগবতী হি ভ্রাথেদানীং বয়ং ভগবতঃ স্থামাদ্ধি তৃণমন্ত্রো দর্মনা পিব চ শুক্ষমৃদক্মাচরন্তীতি॥ (১ম—১৬৪২—৪০খা)।

ইতি বিতীয়প্ত তৃতীয়ে একবিংশো বর্গঃ ॥ ২১॥

অথৈকচ হারিংশী---

- • অথ পদপাঠ: • -

পৌবী:। মিগায়। मलिलाনি। তক্ষতী। একহপদী। বিহপদী। সা। চতুঃহপদী।

অই।২পদী। নবহপদী। বভুবুদী। সহস্রহলক্ষবা। প্রমে। বিহওমন॥ ৪১ ॥

গৌরীঃ গরণশীলা মাধামিকা বাক্ ॥ স্মলোপান্থক্ছান্সঃ॥ মিমায় শব্দয়তি। কিং
কুর্পাতী ? শলিলানি বৃষ্টুাদকানি ভক্ষতী সম্পাদয়িত্রী একপরী একপানেপেতা একাধিষ্ঠানা

বেঘে বর্ত্তমানা গমনসাধনেন বায়ুনা একপদা বা। বিগদা মেঘাগুরিক্ষাস্যে ব্যাদিষ্ঠানা

আদিত্যো বা বিভীয়ঃ। তথা সা চতুষ্পনী পাদচতুইয়োপেতা দিক্চতুইয়াদিষ্ঠানা। অথাইাপদী

শবাস্ত্রানিগণেক্ষয়াইপালোপেতা অই।ধিষ্ঠানা। নবপদী উপরিদিগপেক্ষয়া হুর্যোণ বা নবদি-

গদিষ্ঠানাং বভুবুষী। এবভুঙা॥ ভবতেশ্ছান্দদঃ কমু। তভো ঙীপি বসোঃ সম্প্রদারণাং বিমন্যাপরিগণনয়া সহস্রাক্ষরা অপরিমিতবচনোইয়ং অপরিমিতবাাপ্তিযুক্তা বছব্যাপনশীলোদকবতীতার্থঃ। কুত্রেতি তত্বচতে—পরমে ব্যোমন্ উদকাশ্রেম্বেনোংকুটেইস্তরিক্ষেকেচিদেবমান্তঃ। গোরীঃ গরণশীলা শক্রজায়িকা বাক্ মিমায় মিমতিঃ প্রতিষ্ঠারে ধায়ঃ প্রতিষ্ঠানি ঘটাদিজব্যাণি তক্ষতী তত্ত্বাচকজেন নিজাদয়ত্তী। একপদী অব্যাক্তত্বেনিক্র তিনা একরূপা বা প্রণবাল্বনা। বিপদী অপ্তিক্তভেদেন পাদবয়বতী। চতুজ্পী নামাপ্যাতোপস্থনিপাতভেদেন। অস্তাপদী আমান্ত্রতাহিতিক্তভেদেনাষ্টাপদী। নবপদী বভুবুষী স্ব্যুইকুটকুরইভিন্বপদী অথবা সনাভিকেষুবঃবর্গালয়ু নবস্থ পদেরু ভবছা। পশ্চাছত্বিধাভিব্যক্তিমুপেগুখী। পরমে ব্যোমন্ উৎক্রইজ্বদয়াকাশে মুলাধারে বা দহস্রাক্ষরা অনেকাকারেণ ব্যাপ্তা অনেকধ্বনিপ্রকারা ভবতীতার্থঃ। অয়ং মন্তঃ আচার্যোইনবং ব্যাপ্যাতঃ। (নি৽১১)৪০)—গোরামিমার সাল্লানি তক্ষতী কুর্বিত্যকপদী মধ্যমেন বিপদী মধ্যমেন চাদিত্যেন চ চতুজ্বদী দিগ্ভির্যাপদী দিগভিশ্চাবান্তর্বদিগ ভিশ্চ নবপদী দিগ্ভিশ্চাবান্তর্বনিতান চ চতুজ্বদী দিগ্ভির্যাপদী দিগভিশ্চাবান্তর্বিদ্যান্ত ভিশ্ব নবপদী দিগ্ভিশ্বান্তর্বনিত্যান চ দহস্যাক্ষর বহুক্কা। প্রমে ব্যাবন ইতি॥ (১ম—১৬৪২–৪১খ) য়

অথ দিচমাংশী—

। ভস্তাঃ সমুদ্রা গণিবিক্রন্তি তেন জাবতি প্রণিশংসচন্দ্র।

ত তঃ ক্ষরত্যক্ষর ন্ত দিখমুপ জীবতি ॥ ৪২ ॥

- · 회의 어무어 15: · -

। তক্সাঃ। সমূদ্রঃ। আবি। বি। ফংবলি। তেন। জীবন্তি। প্রহদিশঃ। চত্রঃ।

। ত হ:। ক্ষরতি। অক্ষর্ম ত ং। বিশ্বম্। উপ। জীবতি॥ ৪২॥

ভক্তাঃ উক্তরে: গোঃ সকাশাৎ সম্সাঃ বৃষ্টাদকসমূলনাধিকরণভূতা মেঘা অধি অধিকং প্রভ্রুদকং বিক্ষরিত্ত বিবিধং ক্ষরিতা। তেনোদকেন প্রাদিশত ক্রয়। প্রশাদে বিভিন্ন করিছা বিশিশ্চ করে। প্রকৃষ্টা দিশো মুখ্যাশ্চতক্রঃ তৎস্থেষু ভাচ্ছকাং ভৎস্থাঃ পুরুষা দীবান্ত। ভতঃ পশ্চান্তদক্ষরমূদকং ক্ষরতি সম্ভাদিকং উৎপাদয়ভীত্তাই:। তং সম্ভাদিকং বিশ্বং হার্পজীবভি। আয়মপি যাক্ষেন ব্যাখ্যাভঃ (নি• ১১৪১)—ভস্ভাঃ সমুলা অধিবিক্ষরিত্ত বর্ষান্ত মেঘান্তেন দ্বীবন্তি দিগান্তায়াণি ভূতানি ভতঃ ক্ষরতাক্ষরমূদকং তৎস্কাণি দ্বতাহাপ্রপদীবন্তীতি॥ (১ম – ১৬৬২ — ৪২শ)॥

হ গষ্টক, ৩ খণ্যায়, ২২ বর্গ।] চতুঃদষ্টি ভ্রমাধিক-শততমং সূক্তং।

অথ ত্রয়স্তিংশী—

। । । । শক্ষয়ং ধূম্মার।দপশ্যং বিদ্বতা পর এনাবরেণ। -- - -

উক্ষাণং পৃশ্লিমপচন্ত বীরাস্তানি ধর্মাণি প্রথমান্তাদন্॥ ৪৩ ॥

। সক্ষ্যথম্। ধ্যম। আবোং। অপেশম্। বিষ্ঠ্বতা। প্রঃ এনা। অব্বরেণ।

শক্ষমং শক্ষ্মায়ং শুক্ষগোময়সভূতং ধৃমং আরাৎ নাতিদ্রে অপশুং দৃষ্টবানিমি। দিবা ধ্যভা দূরে দুখ্যমানম্বাৎস এব দর্শ-বিষয় তয়োজঃ। বিষুপতা ব্যাপ্তিমতা এনা অনেন অব্রেশ িক্টেন ধ্যেন পরঃ পরস্তাৎ তৎকাব-ভূতম্যম্যিস্পশুং অহং যঞ্জমান ইত্যুর্গঃ। কিঞা

উদাৰ্থ ফলচ্চ সেক্তাবং পৃশিং শুকুবৰ্ণং প্ৰাশ্নুত তেন ফন্মিতি স্বয়ং প্ৰাশ্নুত ইতি বা গৃথিবিলীরপঃ সোমঃ তং বীরাঃ বিবিদে রণকুশলা ঋত্বিজঃ অপচন্ত ॥ অত ধাছার্থানাদরেণ তিঙ্পতায়ঃ ॥ করোতিতার্থ। শ চ ক্রিযাসামাতাবচনঃ অত্যৌচিত্যাদভিগবেণ সংপাদিতবন্ত ইতার্থঃ। তানি তৎসাধনানি ধর্মাতাসুষ্ঠানানি প্রথমানি প্রতমানি প্রক্রমানি ফ শ্পর্যাবদানীয়ানি

আসন্ সংপাদিতাক্সভবন্। যথা সোম উক্ষাহ্ডবং পৃথিং তং দেবাঃ শক্তাপচন্। যজার্থং তঙ্গো প্যো মেব আসীতত্ত্যতে। তংপরত্বেন বা মন্ত্রো ব্যাখ্যোয়োহয়ং বিচক্ষবৈঃ ॥ ৪৩॥

অথ চতু শ্চ হারিংশী—

।

এয়: কেশিন ঋতুথা বিচক্ষতে সংবৎসরে বণত এক এমাম্।

- তথ্য পদপাঠ: -
।

।

এয়ঃ। কেশিনঃ। ঋতুহথা। দি। চক্ষতে। সংবংসরে। বপতে। একঃ। এষাম্।

বিখন্। এছঃ। অভি। চট্টো শচীভিঃ। থাকিঃ। এক ফা। দদুশো ন। রূপম্॥ ৪৪॥

কেশস্থানীয় প্রকৃষ্টরশিষ্ট ভাস্তয়েহিয়্যাদিত্যবায়বঃ তে চ ঋতুণা ঋতুকালে বিচক্ষতে বিবিশলক্ষণাং ভূমিং পশুন্তি। তেষাং পৃণকপৃণক্কার্য্যাহ। এষাং মধ্যে একোহরিঃ লংবৎস্রেহ্তীতে সত্তি বপতে দাহেন কেশস্থানীয়ে মধিবনস্পত্যাদিকছেদনেননাপি তৎকার্গ্যুক্তরেহিতীতে সতি বপতে দাহেন কেশস্থানীয়ে মধিবনস্পত্যাদিকছেদনেননাপি তৎকার্গ্যুক্তরেতি। একঃ অতা আদিত্যো বিশ্বং সর্বাং জগৎ শচীন্তিঃ স্বকীয়েঃ প্রকাশস্থীনিকর্মানি

বাগ্দেবতে পশৌ চভারি বাগিতি হবিষোহসুবাক্যা চভারি বাক্পরিমিত। পদানি যজেন বাচঃ পদবীয়মায়ল্লিতি স্ত্তিতভাৎ।

रिन्धा शक्षठवाहिश्मी-

চন্ত্রার বাক্পরিমিতা প্রানি তানি বিহুত্রাহ্রাণা যে মনীদিবঃ।
ভিহা জীণি নিহিতানেক্সয়ন্তি তুরীয়ং বাচে। মনুষ্যা বদন্তি॥ ৪৫॥

-- · 미리 어দ이 5: · --

বাক্ বাচঃ রুৎস্নায়াঃ পদানি চয়ারি পরিমিতা পরিমিতানি লোকে যা বাগ্রি
লা চতুর্ঘ বিভক্তেত্যর্থঃ। তানি পদানি ব্রাহ্মণা বেদবিদঃ মনীষিণো মনস ঈবিণো
মেধাবিনো বিচুর্জানস্তি। তেষাং মধ্যে ত্রীণি গুহা গুহায়াং নিহিতা স্থাপিতানি নেজ্যন্তি
ন চেইন্তে ন প্রকাশন্ত ইতার্ণঃ। বাচস্তরীয়ং পদং মহুস্থা অজ্ঞান্তজ্জান্ত বর্ণনি
বাক্তব্যক্তান্ত্রির বাবহরন্তি। কানি তানি চয়ারীতি ? অতা বহবঃ স্বস্থাতার্থবিদ্ন বহুণা বলাহি। সালী ফিলকবাগ্জালস্ত সংগ্রহরূপ। ভ্রাদয়্ভিত্রো ব্যাহ্রভয়ঃ প্রণব এক
ইতি। বেদত্রন্গারহাত্যাগাং ব্যহ্মতীনামেব সারসংগ্রহভূত্ত্বাদকারাত্রাত্ত্বক্ত ইতি প্রোবাহ্ম ব্যাহ্যতিমু সর্কা বাক্পরিমিতেতি কেচন বেদবাদিনো বদন্তি। অগ্রা ব্যাকরণ্যতার্সারিণো নামগ্যাতোপস্থানিপাতভেদেন ক্রিয়াপ্রধানমাখ্যাতং অব্যঞ্জানং নাম প্রাপ্তপ্তজ্যতে। আখ্যাতপ্রত্যাপ্রগিং প্রাণিঃ উচ্চাব্রেম্বেষু নিপ্রনারিণা অপিতৃ চেত্যাদিঃ এতেখেব দর্ক। বাক্পরিমিতেতি অথগ্রায়া কুৎস্নায়া বাচঃ চতুধ্ বাকিতখাৎ বাথৈপরাচ্যবাকিতাবদং। তামিজো মণাতোবক্রম্য ব্যাকরোভন্মাদিয়ং ব্যাকৃতা বাঞ্চত ইতি শ্রুতেঃ (তৈ দং খালে)। অত্যে তু যাজিকাঃ মন্ত্র করে। ব্রাক্সণং চতৃপ'। লৌকিকীতি। যাজ্ঞিকৈঃ সমায়াতোহকুষ্ঠেয়ার্থপ্রকাশকো বেদভাগো মন্ত্রবিধান-প্রতিপাদকো বেদভাগ ইতি মন্ত্রা:। কল্পো ত উপ্র্যিত্যাদিনোক্তঃ কল্পঃ। মন্ত্রতাৎ-প্র্যার্থপ্রকাশকো বেদভাগো ব্রাহ্মণং। ভোগবিষয়াগামানয়েত্যাদিরূপা ব্যবহারিকী এখেব সর্বা বাঙ্নিয়মিতেতি যাজিকাঃ। ঋণ্যজুঃসামানি চতুর্থী ব্যবহারিকীতি নৈক্তনা (নি॰ ১০১)। শর্পাণাং বাগ্রসাং ক্রুদ্র সরীস্পন্ম চ চতুর্থী ব্যবহারিকী-ত্যৈতিহাদিকাঃ। পশুৰু তুণবেষু মৃগেষান্ত্ৰিন চেত্যান্ত্ৰাদিনঃ। অপবে মান্ত্ৰিকাঃ প্ৰকার।-ন্তবেণ প্রতিপাদয়ন্তি পরাপখ্যন্তী মধ্যমা বৈখবীতি চত্বানীতি। একৈব নাদাগ্রিকা বাক্ মুলাধারাৎ উদিতা শতী পরেত্যুচ্যতে। নাদস্ত চ স্ক্ষবেন ছর্নিরূপহাৎ দৈব হৃদয়গামিনী শশুন্তীত্যুচ্যতে। যোগিভির্দ্রপ্ত শক্যবাৎ দৈব বৃদ্ধিং গতা বিবক্ষাং প্রাপ্তা মধ্যমেত্যুচ্যতে। মধ্যে হ্রদয়াখ্যে উদীয়মানবান্সগ্যা। অথ যদা দৈব বক্তে স্থিতা তাৰোষ্ঠাদিব্যাপারেণ বহিনিগচ্ছতি তদা বৈখরীভাচাতে। এবং চত্তারি বাচঃপদানি পরিমিতানি মনীষিণো মনসঃ স্থামিনঃ স্বাধীনমনস্কা ব্রাহ্মণা বাচ্যস্ত শক্ত্রহ্মণঃ অধিগন্তারো যোগিনঃ প্রাদি-চারে পদানি বিহুর্জানস্তি। তেষু মধ্যে ত্রীণি পবাদীনি গুহা গুহায়াং নিহিতা নিহিতানি ক্রদয়ে ক্রদয়ান্তর্কার্তি হাৎ তুরীয়ং তু পদং বৈধরীসংজ্ঞকং মন্মুয়াঃ সর্কের বদন্তি। ব্যাকরণপ্রসিদ্ধানামাণ্যাতাদিপক্ষে মনীযিণো ব্রাহ্মণাঃ প্রকৃতিপ্রত্যন্নাদিবিভাগজ্ঞা বাগ্যোগবিদন্ত।নি পদানি জানস্তি। অবাগ্যোগবিদঃ পামবাঃ বাচো বাল্মপ্ত তুরীয়ং চতুর্থং ভাগং বদন্তি ব্যবহরতি অর্থপ্রকাশনায় প্রযুঞ্জতে। অয়ং মন্ত্রো নিক্তে ব্যাখ্যাতঃ (নি•১৩।৯)। পোহত্রামুদক্ষেয়ঃ। অত্রাপি ব্রাহ্মণং ভবতি—দা বৈ বাক্ স্ষ্টা চতুর্ণ ব্যভবদেশ্বেব লোকেষু জীণি পশুষু তুবীয়ং যা পৃথিব্যাং সায়ৌ সা রথস্তরে যান্তরিক্ষে সা বায়ে সা বামদেবেট যা দিবি সাদিতো সা রহতী সা ভানয়িছাবধ পঙ্ধু। ততো যা বাগত্যরিচ্যত তাং ব্রাহ্মণেম্বস্থেন্সাদ্ ব্রাহ্মণা উভয়ীং বাচং বদস্তি যা চ দেবানাং যা চ মহুস্থানামিতি (নি•১০৯)॥ (১ম—১৬6ছ–৪৫ৠ)॥

অথ ষ্ট্চহারিংশী-

। । । একং সদ্বিপ্রা বজ্ধা বদস্তারিং যমং মাতরিখানমাতঃ॥ ৪৬॥

-- • 백의 어무에 b: • --

। ইঅংশ্। যিতাম্। বরুণম্। অধিষ্। আছিঃ। অপো। ইতি।

> দিবাঃ। **সং**। সুহপ্রি। গ্রুজান্। -

অমুনাদিতা গৈশ্ব গৈ বিশিষ্ট নিজে নাজঃ। তথা নিজঃ প্রাণীতে পরিবণা জাতারং অহর ি মানিনমেত লামকং দেবং আছঃ। বরুণং পাপস্থা নিবারকং রাজ্য ভিমানিনং দেবমান্তঃ। তথারিং অঙ্গনাদি গুণবিশিষ্ট মেত লামক সান্তঃ। অথা অপিচ অয়মেব দিবাো দিবিভবঃ স্থপতঃ স্থপতনো গরুল্লান্ গবণবান্ পক্ষবান্ বা এত লামকো যঃ পক্ষান্তি সোহপায়মেব। কথমেক স্থানাশ্বিতি উচাতে। অমুমেব আদিতাং একং এব বন্ধতঃ সন্তং বিপ্রামেণানিনঃ দেবতাত ব্বিদো বহুণা বদন্তি তত্তংকারণেন ইন্দ্রাল্লানং বদন্তি। একৈব বামতানাল্লা দেবতা স ক্র্যা ইত্যাচক্ষতে ইত্যুক্ত হাং। বিশ্ব তমেব রুষ্ট্রাদিকাবণং বৈছাতারিং বমং নিয়ন্ত্রারং মাতরিশ্বানং অন্তর্রিকে শ্বমন্তং বায়মান্তঃ। ক্র্যান্ত বিল্লাংশি ক্রিতঃ স্বর্যা দেবতা ইত্যাদি প্রতিতঃ অয়মেবালিরুক্তরে অপি ক্যোতিশী ইতি মন্তা অল্লেবেব দাক্ষাল্লাপ্রতিপাদকোহ্যং মন্ত্র ইতি বদন্তি। তৎপক্ষে প্রথমাহ্লিক্সঃ উদ্দেশ্যঃ তথির দুল্লা ইন্দ্রাল্লাক্স কণ্যানিং বহুণা মেণানিনো বদন্তি। ইন্দং মিত্রং বরুণমন্ত্রিং দিব্যং চ গরুল্লাভা ক্রক্ষান্ত্রান ক্রের্যান্ত বরুণানান্ত প্রক্রান্ত্রা মহাল্লাক্ত বরুণমন্ত্রিং দিব্যং চ গরুল্লাভা ক্রের্যানানং বহুণা মেণানিনো বদন্তি। ইন্দং মিত্রং বরুণমন্ত্রিং দিব্যং চ গরুল্লাভা দেবা দিবিছেং গরুল্বান্ গরুণবান্ত্র ক্রের্যান্ত্রা মহাল্লাভি (নিং গ্রুণ্ড) ব্রিভা (১ম – ১৬৪ন্থ – ৪৬%) গ্রুক্তান্ত্রান্ত্র ক্রের্যান্ত্রা মহাল্লান্ত (নিং প্রাম্নান্ত্রান্ত্রান্ত্র ক্রের্যান্ত্রান্ত

ইতি ঘিতীয়স্ত তৃতীয়ে বাবিংশো বৰ্গ:॥২২॥

বর্ষকামেট্যাং তিত্র: পিণ্ড্যো হোতব্যাঃ। তত্ত্ত ক্লফং নিয়ানমিতি তৃতীয়ভামূৰাক্যা। ক্লফং নিয়ানং হরয়ঃ স্থুপুর্গ নিয়ুত্বন্তী গ্রামজিতো যথা নর ইতি।

रेम्या मश्रुष्ठचातिः भी-

কৃষ্ণং নিয়ানং হর্য়ঃ স্থপর্ণা অপোবদানা দিবমুংপতন্তি।

ত আবরত্রনৎ দদন। দূত ভাদিদ্যুতেন পৃথিনী ব্যুত্তে॥ ৪৭॥

- · ♥ 의 어디어 : · -

কুফুম্। নিয়ানম্। হরয়ঃ। সুহপ্ণাঃ। অংপঃ। বসানাঃ। দিবম্। উৎ। প্ছস্তি।

তে। আবা। অবর্ত্রন্। সদনাং। ক্তেন্। আবং। ইং। ঘূতেন।

পৃথিবী। বি। উভাতে॥৪৭॥ ----

কুষ্ণং কুষ্ণবর্গং নিয়ানং নিয়মেন গছেন্তং মেঘং তবয়ঃ উদক্ত তর্ভার: স্পূর্ণাং শোভনপতনা রশায়ঃ অপো বসানাঃ উদকানি বাসয়য়ঃ মেঘেরু অন্তিথেনান্ পূরয়ম্ভ ইতার্থঃ॥ অন্তর্ভাবিত্রপূর্যাৎ দ্বিকর্মকরং॥ যথা ক্লয়ং নিয়ানং নিবমনং রাত্রিঃ দেবানাং হি রাত্রিক শিল্পায়নং তৎপ্রতি তন্মিন বর্ষকাল ইতার্থঃ। এবং কুর্বান্তী দিবং হালোকং তদাশ্রতমাদিত্যং বোদ্দিশ্রোৎপতন্তি উর্বাহ গছেন্তি। তে রশায় শত্রু সদনাং উদক্ত স্থানাদাদিত্যমন্তলাদাব্রন্ আবর্ভন্তে অর্বাঞ্চ আগছেন্তি। আদিং অনন্তরমেন মদার্বিগোগছেন্তি তদানীমেব ঘ্তেনোদক্ষেন পৃথিবী ব্যাহতে বিবিধং ক্লিহাতে। ক্লয়ং বিচয়ণং রাত্রিরাদিত্যক্ত হরয়ঃ স্থাপতিরণা আদিত্যশ্র ইত্যাদি নিক্তরং (নিক্ বংহ) প্রথমিণ ব্যাহিরাদিত্যক্ত হরয়ঃ

অথান্টাচহারিংশী-

তিমান্ৎপাকং ত্রিশতা ন শঙ্কবোপিতাঃ ষ্ঠিন চলাচলাদঃ॥ ৪৮॥

— > অথ পদপাঠঃ o —

। ডিমিন্। লাকম্। নিহশতাঃ। ন। শক্ষবঃ। অপিতিাঃ। যটিঃ। ন। চলাচলাসঃ॥ ৪৮॥

ন্ধানশ এতৎসংখ্যাকাঃ প্রধন্ধঃ পরিধন্ধঃ প্রহিতা বর্ত্তন্তে। তৎস্থানীরাঃ দ্বাদশনাসা একং অবিতীয়ং চক্রং ক্রমণস্বভাবং সংবৎসরাখ্যং চক্রং আশ্রিতাঃ তথা ত্রীণি ব্রিসংখ্যাকানি নিভ্যানি নাভ্যাশ্রমণি ফলকানি তৎস্থানীয়ানি গ্রীমবর্ষাহেমন্তাখ্যানি আশ্রিতানি। যথা স্থ্যবিধ্যক্রত্ব স্থাদশপরিধায়ো নাভ্যাশ্রমণি ত্রীণি ফলকানি সন্তি তম্বৎ কাল্চক্রস্থাপি ক উ কোহিপি মহান্ তচ্জেং চিকেত জানাতি। তশ্বিন্ চক্জে সাকং সহ শংক্ষোন শংক্ব ইব জ্ঞা পুৱস্তাহুপাচারোহিপ। ন শক্ষ দাম্ব্যাহুপমার্থীয়ঃ। তশ্বিঃপি সংবৎসরচক্রে এশিতাঃ এতৎসংখ্যাকঃ যটিন। নশক্ষচার্বে। ষটিশ্চারা জ্বন্থানীয়াক্তঃনি জ্বিতিঃ অপিতিঃ। কলিতিঃ। কলিতিঃ। কলিতিঃ। কলিতিঃ। কলিতিঃ। কলিতিঃ। চলিতি প্তিপদীনামচ্যাক্ চ্যাভ্যাসস্তেতি বিশ্বিচন্মাগাগ্যস্চ। তত্যাহ্সক্॥ ষ্টিশ্চ তবৈ বৌণি চ শতানি সংবৎসরভাহানীতি ব্যাহ্মণং (ঐণ বাণ অব্যাহ্মণী বাহ্মণং (ঐণ বাণ অব্যাহ্মণী বিভাগিং (ঐণ বাণ অব্যাহ্মণী বিভাগিং (ঐণ বাণ অব্যাহ্মণী বিভাগিং (অবিভাগিং বাণ অব্যাহ্মণী বিভাগিং (অবিভাগিং বাণ অব্যাহ্মণী বাহ্মণা বিভাগিং বাণ অব্যাহ্মণী বিভাগিং (অবিভাগিং বাণ অব্যাহ্মণী বিভাগিং বাণ বি

প্রবর্গোছভিষ্টবে যত্তে স্তন ইত্যেকা। স্থাতিতং চ—যত্তে স্তনঃ শশয়ো যো ময়োভূর্গে বিন্দীনেদকু বৎসং মিষন্তমিতি। এবৈব সারস্বতে পশৌ হবিষো যাজ্যা। স্থাতিতং চ—যত্তে স্তনঃ শশয়ো যো ময়োভূস্থং সোম প্রাচিকিতো মনীষ্টেতি দ্বে ইতি।

দৈবৈদকোনপঞ্চাশী—

যত্তে স্তনঃ শশয়ে। যে। সয়ে।ভূর্যেন বিশ্ব। পুয়দি বার্যাণি।

যে। রত্না বস্থবিতঃ সহদত্তঃ পরস্বতি ত্বমিহ ধাতবে কঃ॥৪৯॥

—• অব পদ্পাঠঃ •—

যঃ। তে। তনং। শশরঃ। যঃ। ম্র:১ভুং। মেন। বিখা। পুথাসি। বার্গাণি।
যঃ। রজহধাঃ। বস্থাবিং। যং। স্থাসতঃ। সরস্বতি। তুম্। ইহ।

! ধাতবে। করিতি কঃ ॥ ৪৯॥

তে স্বস্থতি। তে ত্রস্থনীয়ঃ জনঃ জনবজ্জিজ্মানীয়ানাং প্রাণিনামাপায়নকারী লোকিকবৈদিকত্ম শক্ষপঃ জনঃ শশ্যঃ শ্যানঃ তব দেহে বর্তমানঃ। যশ্চ জনঃ মান্তাই বসাস্থাদিন থ ক্ষপ্ত ভাবয়িতা যেন তনেন বিশ্বা স্ব্রাণি বার্যাণি বর্ণীয়ানি অভিমতন ক্ষপাণি ধনানি পুত্র,স ভোক্তভাঃ। যশ্চ জনো রত্নধাঃ বহুবিধ্রমণীয়রত্বানাং ধার্যিতা বহুবিৎ ব্রনাং বাস্থিত্বাং ধনানাং বেতা লক্ষা বেদ্যিতা বা। কিঞ্চ যঃ জনঃ ক্ষতিং শোভন্দানঃ স্থাতঃ ক্লাগ্দান ইতি নিক্তম্ (নি০ ৬১১৪)। অ্রাস্কুদ্যভ্দ্রাণং

ন্তুনস্থাতিপ্রশাস্ত্রজ্ঞাপনার্বং। হে দেবি ! তং তাদৃশং সর্বা প্রাণুসকারকং হজনয়ং ভানং ইহালিন্ কর্মণি ইদানীং বা ধাতবে অম্মাভিধাতুং পাতৃং পানায় কঃ কুকু॥ ৪৯॥

অগ্নিসন্থনে যজ্ঞেন যজ্ঞমিত্যেয়া পরিধানীয়া। যজ্ঞেন যজ্ঞমণজস্তু দেবা ইজি পরিদধ্যাদিতি স্থিতিত্বাং।

रेमश शकाशी-

। । যজেন যজ্জমযজ্জ দেশকালি ধর্মাণি প্রথমানাসন্।

তে হ নাকং মহিমানঃ সচন্ত যত্ত্র পুর্বের সাধ্যাঃ সন্তি দেশাঃ॥ ৫০॥

- · 핵외 পদপাঠ: · --

। । । যজেন। যজ্ঞম্। অন্যজন্ত । দেবা:। তানি। ধর্মাণি। প্রথমানি। আসন্।

। । তোহানাকম্। মহিমানঃ। সচস্তা যত্তা পূৰ্বে। শাধ্যাঃ। সন্তি। দেবাঃ॥ ৫ • ॥

দেবা ব্যবহর্ত্তারে। যজমানা যজ্জেন নির্দ্যাগ্রিনা যজ্জং হোমদাধনমাহবনীয়ং অযজ্জ পুজিতবত্তঃ অসুষ্ঠানায় সংযোজিতবন্ধ ইত্যর্থঃ। অগ্নিং মণিত্বা প্রহরতি। তেনৈবাগ্নয় জাতিগাং ক্রিয়ত ইতি (তৈ॰ সংভাষা) হি তৈতিরীয়কম্। তানি ধর্মাণি অধিসাধনানি কর্মাণি প্রথমানি। প্রথম ইতি মুধ্যনাম। প্রতমানি প্রকৃত্তমাকাসন্ ফলপ্রস্বস্মর্থাক্তভ-বলিতার্গঃ। তে হ তে চ যজমানাঃ নাকং নাঝিলকমন্তীতি নাক: স্বর্গঃ তং মতিমানঃ মাহালাযুক্তাঃ সচস্ত সংগতাঃ। কীদৃশং নাকং ? যতা যমশিলাকে পুর্বে পূশ্বতনাঃ সাধাাঃ সাধনাঃ যজ্ঞাদিসাধনবস্তঃ কর্মা দেবা ইত্যর্থঃ তে সস্তি নিবস্তি তং সৃচস্ত ত্যাদি-দানীমপি মহুজৈরেবং কর্ত্তিবামিত্যর্থঃ। যদা দেব। ইদানীং দেবভাবমাপল্লাঃ পূর্নংযজেন অগ্নিনা পণ্ডভূতেন যজ্ঞং সম্ভবামগ্নিং অধ্যজন্ত পূজিতবস্তঃ অধ্যেরেব মুর্তিভেদেন দেবস্বং চ পশুৰং চ দ্ৰষ্টব্যং। অব্যিঃ পশুরাসীত্ত্যালভন্ত তেনা যজন্তেতি শ্রুতে (তৈ সং-৫৭।২৬)। শিষ্টং পূৰ্ববং। যত্ত যশ্মিন স্বর্গে নিমিতভূতে সভি পূর্বেব পূর্বেতনাঃ সাধ্যাঃ দেবাং সাধ্যাঃ ছবেদাভিমানিনুঃ আকিতা। অফিবসশ্চ সাধ্যা দেবা উচ্যস্তে। ছলাংসি বৈ সাধ্যা দেবাস্তেহগ্রেহাগ্রমযজ্জন্ত। তে স্বর্গং লোকমায়ন্নাদিতা।শৈচবেহাসন্নং-গিরসক তেইত্রেইরিনানিম্মজন্ত তে স্বর্গং লোক্যায়নিত ব্রাহ্মণম্ (ঐ॰ বা॰ ১১৬)। একে দেবাঃ স্বৰ্গে সন্তি ভবন্তি স্বৰ্গং প্ৰাপ্তা ইত্যৰ্গঃ। যদু! মে যজেন জ্ঞানাদিয়প্তেন ^{যজং বি}ষ্ণু: অব্দন্ত পূজয়তি। তেনাকং বিষ্ণুলোকং মহাসুভাবাঃ সচক্ত সংগচ্ছেতে। ^{ষত্র} পুর্কেসাণ্যাদয়ো দেবাঃ সন্তিঃ তৎস্থানং অগ্নিনাগ্রিমযজ্জ (নি• ১/১৬) দেবা हेडानि निक्रक्तगञ्चन(काग्रभ्॥ (२म - २७४२ - ४०॥)॥

অথৈক পঞ্চাশী—

। সমানমেতত্বণকমুকৈত্যব চাহভিঃ। ----

। ভূমিং পর্জন্য জিল্লন্তি দিবং জিল্লন্ত্যগায়ঃ॥৫১॥

— ০ অথ পদপাঠ: ০—

সমানম্। এতং। উদকম্। উং। চ। এতি। অব। চ। অহংভিঃ।

। । । । । । ভূমিম্। পর্জভাঃ। জিহস্তি। জিহস্তি। ভারঃঃ ॥ ৫১॥

এতৎ প্রদিদ্ধমুদকং স্মানং একরাপমিতার্থঃ শহভিঃ কৈশ্চিদহোভিঃ গ্রীমাক্ষী নৈরকৈটিত উর্দ্ধং গছতি। তথা অহভিঃ বর্ষকালীনৈরহোভিঃ তর্দকং অবঠেতি অবাস্থাং চ গছতি। চ বা ঘোণে প্রথমেতি প্রথমাবিভক্তির্ন নিহন্ততে। রশিনাট্যাবভূমিং প্রাপ্রোতি। তদেবোচাতে। পর্জ্ঞাঃ প্রীণিয়িতাবো মেঘাঃ ভূমিং জিম্ভি উবকশংস্ত্যায়েন স্মান্ত্রশেদন্ধাবা ভূমিষ্ঠান্ প্রীণিয়িত। তথা অগ্র আহ্বনীয়া আঃ পের্গ্রে
ভিব্মাদিত্যাদির্গুলোকস্থান্ দেবাজিইস্তি গ্রীণয়ন্তি॥ (১ম—১৬৪য়—৫১য়)॥

শরস্বদেবতাকে পশে দিনাং প্রথণমিতি বপা যাজ্যা দিনাং স্থপর্ণং বায়সং রুজ্যং শ বারুদেনর্যো গোষণান্তিতি স্থত্তিতত্তাং। অভারস্তনীয়ায়াং সরস্বদ্যাগে এইবন যাজা। শুত্তিতঞ্চ — দিনাং স্থপর্ণং বায়সং রুজ্তমাসনং সবিত্র্যথেতি।

रिभषा विराक्षाभी-

निवार ञ्चलवर वायमर द्वरत्यम्लार गर्डर मर्नेट्साधमीनाम्।

। । । । অভিপতে। রষ্টিভিন্তর্পগ্রন্তং সরস্বস্তমণ্য জোহনীমি॥ ৫২॥ —— - — —

- • অথ পদপাঠ: •--

দিবাম্। স্থপর্ণম্। বায়সম্। রুহস্তম্। সমপাম্। গর্জম্। দশ্তম্। ওষধীনাম্। -----

অভীপতঃ। রুষ্টিংভিঃ। তর্গতম্। স্রশ্বস্থা আবলে। জোহনীগি॥ ৫২॥

দিবাং দিবিভবং সুপর্ণং শোভনগমনং বায়সং গমনশীলং রহন্তংমহান্তং অপাং গর্ভং
য়ুচুদকানাং গর্ভনত্বপাদকং ওম্বীনাং ওমণীদর্শিতং দর্শনায় দর্শয়ন্তমিতার্বঃ। মন্ত্রা
র্বনীনাং গর্ভং দর্শতমিতি পুর্যাশেবণং। কিঞ্ অভীপতঃ আফুক্লোন রৃষ্টিভিন্তপ্রস্তং
জগংগ্রীগ্যন্তং যধা অভীপতঃ অভিগমনবতঃ দলিলাগারান্ ওড়াগদীন্ তর্পয়ন্তঃ অবসা
অভিগন্তঃহং সরস্বতং উদক্বন্তং। সর ইত্যুদকনাম। কং দেবং স্থাং বা অবদে
ব্লগ্র জোহবীমি পুনঃপুনঃরাহ্রয়মি॥ (১ম-১৬৪স্-৫২ৠ)॥

ইতি বিভীয়স্ত তৃতীয়ে এয়োনিংশো বর্গ:॥ ২০॥ ইতি প্রথমে মগুলে দাবিংশোহসুবাক:॥ ২২॥

পঞ্চষষ্টিতমাধিক-শততমং সূক্তং।

--- §‡· = •‡§---

ন্বাবিংশাসুবাকে পঞ্চনশক্তানি। তত্র কয়া শুভেতি পঞ্চলশর্চং প্রথমং স্কুং বিষ্কৃত্য। অন্যান্তক্ষণিকা—কয়া পঞ্চোনা সংবাদস্ভীয়ালমূলো মরতাং বাকাং বাকাং বাবদ্ধান্ত্যাস্থ্য চা শিল্পী ইন্দ্রক্ষণালী চমক্ষণি আলো দেবতেতি। অনৈত্যাস্থ্যাস্ক্রতাং দিনেই প্রতিপাল্লতে। তত্র তৃতীয়া পঞ্চমী সন্তমী নবমীনাং মরুবাকার প্রাংত ত এবর্ষয়ঃ। যে বাকাং স ঝাবিরিতি লামাৎ অভ্যত্তশুগস্তাবাকার্যাৎ স এবর্ষিঃ। শিল্পী মুজঃ আলা হৈকাদশী চেল্লক্ষ বাকাং অতঃ স এব্ধিঃ। অত্র মা তেনোচাতে সা দেবতেতি সামালাপ্রাদেন রুৎস্কে বাকাং অতঃ স এব্ধিঃ। অত্র মা তেনোচাতে সা দেবতেতি সামালাপ্রাদেন রুৎস্কে মরুক্ত্থিক ইল্রো দেবতা সংস্ব চাতুর্বিংশক্ষেত্মার্মারুহতীয় শাল্পি নিজানীয়াৎ পূর্বাং এতৎ স্কুলং। মদি পর্যায়ানারহতীয় ইতি খণ্ডয়ো: স্ত্রিত্ম্—ক্ষা গুডেতি চ সক্ষহতীয়ে ক্রেইল্যা ক্ষা শুডায়ারিয়ার্শুসে ইতি মাধান্দিনে ইতি স্ত্রিত্মাণ। মন্ত্রাং বিজ্ঞান্ত এতৎস্কুং। পঞ্চমার্বায়েশ্যে ক্রেইল্যান্ত্রান্ত রুং। বিষুব্তি মক্রহতীয়ে এতদেব নিবিদ্ধানীয়ং। তাং স্কুনেষং ক্যা গুডেতি চ সক্ষরতীয়্মিতি স্ত্রিত্রাং। অস্ত্রাবিনিযোগং শৌনক আহ—জ্ঞাতিপুত্র-স্ক্রিরিরাণ্ড বাজাং চিকির্মাত। নিত্যং স নিম্বেচা ভূমা স্কুলং তু মন্সা জপেৎ। কয়া গুডেতি লৈওলং ক্রাচার্যান্প্রিলঃ। শ্রেহাপ্রবিহ্রাং তুং কু মন্সা জপেৎ। কয়া গুডেতি লৈওলং ক্রাচার্যান্প্রিলঃ। শ্রেহাপার্বার্তা ভূমা স্কুলং তু মন্সা জপেৎ। কয়া গুডেতি লিওলং ক্রাচার্যান্প্রিলিঃ। শ্রেহাপার্বারহ্যং তু অবোরস্যাহ শৌনক ইতি॥ ১৬৫স্থা

তত্ত্ৰ প্ৰথমা---

ক্ষা শুভা সবয়স: স্নীলাঃ স্মাদ্যা মরুতঃ সংমিষিক্ষুঃ।

া

ক্ষা মুক্ত এতাস এতেইন্তি শুখাং রুমণো বহুয়া॥ >॥

- • • P 4 9 4 9 1 5: • -

ইক্সবাক্যং প্রয়সঃ প্রমানবয়কাঃ প্রনীলাঃ সমানস্থানা এতে মক্রতঃ কয়া শুভা কৈবিপি ফুজেরিয়া শোভ্যা স্মান্তা সর্বেবামেকরপরা মহত্যা যুক্তাঃ। শুবিত্যুদকনাম। উক্তরপর শুভা উদকেন সংমিমিক্ষুঃ লোকং প্রমাক্ সিঞ্জিও। মিহি প্রমানার্থো মিমিক্ষতি ধাড়ঃ। যথা মাং যুদ্ধাদিষু প্রবর্তমানং সংমিমিক্ষুঃ তদর্বং এতে মক্রতঃ কয়া অনিশ্চেময়া মহী মত্যা কুতো দেশাদেতাসঃ আগভাঃ। আগত্য চ এতে রুখণো বর্ষিতারো বন্ধয়া বহয়য়া। স্পাং স্বলুগিতি পূর্বেদবর্ণদীর্ঘঃ॥ খনেচছয়া মহা বসবো বাসয়িতারো বা তেনৈব॥ জয়ে যাজাদেশঃ॥ শুলাং বলং রুটিপ্রদানজনিতং লোকে অর্চেন্তি পূজয়ন্তি জগতি কুর্বন্তি যয় মহবলং বর্দ্ধয়ন্তীত্যর্বঃ। মক্রতো হৈনং নাজভ্রিতি শ্রুতেঃ। অত্যেক্তমকুৎসংবাদরূপং সর্বয়্র প্রাণশীবান্ধপরতয়াপি যোজনীয়ম্। অত্র বিতীয়য়গণীক্রে ক্রেতে। (১ম—১৯৫২—১ঝ)।

অথ দ্বিতীয়া—

কস্থ ব্রহ্মাণি জুজুযুর্বানঃ কো অধ্বরে মক্ত আব্বর্ত।

। । । ।

শ্রেদ্ধা ইব প্রজতো অন্তরিক্ষে কেন মহামন্দা রীর্মাম॥২॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

কিন্ত। ব্ৰহ্মাণি। জুজুষুং। যুবান:। কঃ। অব্ধবে। মক্ত:। আ। বৰ্গ্ড।

ভোনান্হইব। ধ্ৰজতঃ। অভিবিক্ষে। কেন। মহা। মনসা। বীর্মাস । ২ ॥

যুবানো নিত্যতরুণাঃ মহামুভাবা মরুতঃ কন্ত মহাভাগস্ত ব্রহ্মাণি পবিরুচানি হবী^{ত্রি} জুজুমঃ সেবস্তে। কশ্চ ? মহানধ্বরে স্বকীয়ে যাগে মরুত এতানাববর্ত্ত যাগান্তরে ছোইছি বর্ত্তয়ন্তি। ছুর্নিগ্রহত্বে দৃষ্টান্তমাহ — অন্তরিক্ষে একতো গছতঃ শ্রেনান্ ইব শংগনীয় গমনানেতরামকান্ পক্ষিণ ইব কেন তৎপ্রীতিলাধনেন মহা মহতা মনসা মনন্ত্র ভোত্তেশ রীর্মাম রমেমহি। অব মরুতইন্দেণোক্তা তৃতীর্য়াহ্নয়া প্রতিক্রব্তে। বা

২ কঠক, ৩ অধ্যায়, ২৪ বর্গ।] পঞ্চষ্ঠিত্যাধিক-শত্তমং সূক্তং।

অণ তৃতীয়া—

। । । কুতস্থ্যিন্দ্ৰ মাহিনঃ সল্লেকো যাসি সংপতে কিন্ত ইথা। সংপৃচ্ছদে সমরাণঃ শুভাবৈর্বোচেন্তলো হরিবো যতে অস্মে। গা

— • অথ পদপাঠঃ • — । । কুঠঃ। ওম্। ইলু। মাহিনঃ। সন্। একঃ: যাসি। সংহণতে। কিম্। তে। ইলা।

সম্। পুফ্লে। সম্হঅরাণঃ। ওড়ভানৈঃ। বোচেঃ। তং। নঃ।

হবিহবঃ। মং। তে। অংশে ইতি॥৩॥ ---

ৰোভমানৈৰ্দ্ধচনৈঃ বোচেঃ জহি॥ (১ম – ১৬৫ স্ – ৩ঝ)॥

হে ইন্দ্র । সংপতে সভাং পালক তং মাজিনো মহনীয়ঃ পুজনীযঃ অফুচরেরকু-গত্ব ইত্যুৰ্থঃ। তথাভূতঃ সল্লি একে।২সহায়ঃ সন্ কুতো যাসি কুতঃ কারণাদ্যাসি গে কুৰ যাসি ? তে তৰ ইখং কিং স্বং এৰমেৰ কিং ন কোহণাক্ষচৱোহস্তি। কিঞ বং সমরাণ**: অস্মাভিঃ সংগ**ছ্যান**ঃ সংপৃচ্ছসে সমীচীনং পৃচ্ছসি। হে হরিবঃ** ংবিভাং তবলিন্তা! তে তব জেমে কামাস্থ যধকুমিইত্যমতি তলোহমভাং ভভানৈ:

অথ চতুর্থী---বিশাণি যে মতয়ঃ শুংস্তাদঃ শুম ইয়র্তি প্রভৃতো মে অদি:।

শাশাদতে প্রতিহর্যন্তাক্থেমা হরী বহতস্তানো অচছ॥৪॥

- • wa Araly: . --

বিশাৰি। যে। মৃত্যুঃ। শৃষ্। সূতাসঃ। অংখঃ। ইয়ৰ্তি। প্ৰহভ্তঃ। যোজাজিঃ।

আ¦। শাসতে। প্রতি। হর্ষভি। উক্থা। ইমা। হরী ইতি।

বহতঃ। তা। নঃ। আন্তহ ॥৪॥

অবৈবং তৈঃ পৃষ্ঠঃ অনয়া চতুর্বেলঃ প্রভাহ। হে মক্রতঃ! ব্রহ্মাণি শর্কাণি কর্মাণি হবীংবি বা মে মম অভুতানি তথা মতয়শ্চ মননমুক্রাঃ স্বতয়শ্চ মে মম শংস্ব ফ্রারাঃ যথা মে মতয়ো বৃদ্ধয়ঃ তেয়ু বর্জপ্ত ইতি শেষঃ। তথা স্বতালোহভিষ্বঃঃ সোমাঃ মে মদীয়াঃ মদর্থা এব অতো যজ্ঞং প্রতি গস্তবামত্যর্থঃ। কিঞ্চ মধ্যে রাক্ষনাদিবাধপরিহারায় শুয়ঃ বলবান্ মে মদীয়োহদিঃ শত্রগাং ভক্ষকো বজ্ঞঃ প্রভ্তঃ সল্লেয়র্ত্তি গচ্ছত্যেব লক্ষাঃ প্রতিন চ নিবর্ততে। ন কেবলং হবিরাদীনাং মদীয়ঘমের অপিতু যজমানা আশাসতে মামেব প্রার্থয়তা। কিঞ্চাক্র্যা উক্রানি শক্রাণি মাং প্রতিহর্যন্তি কাময়ত্মে মামেব শংসন্তীত্যর্থঃ। কিঞ্চ নোহম্মদীয়াবিমা হয়ী ইমাবম্মৌ তাতানি গস্তব্যানি হবিরাদীনি অছ অভিপ্রাপ্ত মাং বহতঃ অভিমতদেশং প্রাণয়্তঃ অতএব শীয়ং গছ্যামি। মুমাভিরপি তৎপ্রাপ্তঃ গন্তব্যমিত্যর্থঃ। অতো দহায় ইতি মন্তব্যমিতি ভাবঃ॥ (১ম—১৬৫ম্—৪ঝ)॥

অথ পঞ্মী-

। । । `মহোভিরেতাঁ উপযুজুহে যিন্দ্র যথাসমু হি নো বভ্থ॥৫॥

—০ আগে পদপাঠঃ ০——

। অনতঃ। বয়ম্। অনুস্মেতিঃ। যুজানাঃ। অংহক্তেতিঃ। তথঃ। ৩০জমানাঃ।

এবমুক্তা মক্তত্তমেবং ক্রবতে—হে ইক্স! সং ষদ্মাদেবং করে। বি অতঃ করণাই মিপ অস্তমেতিঃ অন্তিকত মৈর বৈর্গ্জানাঃ যুক্তাঃ সতঃ। কীলুলৈ ও স্ক্লেডেঃ স্বায়তবলৈ কিঞ্জ মহোভিততে জোভিঃ তথঃ আগ্রানীরাণি শুভ্তমানাঃ দীপগ্নতঃ হর্ষং প্রাগ্রাইতার্থঃ। যথা মহোভিঃ স্বমহত্বেন যুক্তা বয়ং এতান্ গন্তানু কু ক্লিপ্রং উপযুজাই তব লাকং হবিরাদি স্বীকৃষ্ণ ইতার্থঃ। হে ইক্রঃ! স্বম্পি নোহস্তংলম্বন্ধি স্বাং উবল বলং বা অম্বব্রুথ হি অস্তংস্টোদক্ষক্রং হবির্গ্তবলি থকু। হি শবঃ প্রশার্থোপকারিতাবপ্রসিদ্ভোতনার্থঃ। (১ম—১৯৫ছ—হর্মা)।

ইতি বিতীয়ত তৃতীয়ে চতুর্বিংশো বর্গ: ॥ ২৪ ॥

व्यथ मधी-

ৰ স্থাবে। মক্লতঃ স্থাদীদ্যন্মামেকং দমধ্তাহি হত্যে।

। । । । ।

আহং হ্যু-প্রস্তিবিষ্ট্তবিশ্বাহিশ্বস্থা শত্রোরনমং ব্ধক্ষৈঃ॥ ৬॥

- · अप भम्भार्ठः --

া কাভা। বঃ। মক্তঃ। স্থা। আপৌং। যং। মাম্। এক ম্। স্ম্হ আগত। অহিহ্হত্যে।

আহম্। হি। উগ্রঃ। তবিষঃ। তুবিল্লান্। বিশ্বস্ত। শত্রোঃ। অসমম্। বধং সৈঃ॥ ७॥

তে মক্তঃ ! স্থা শা স্থা তহুদকং বলং বা বো যুমাকং দক্ষি কাদীং নৈবাসীদিতার্বঃ ।

অমাকমুদকং অমক্ষতবদীতি ক্রপ । যথ যা স্থা একমসহায়ং মাং অহিহতো রুই।র্বং
মেঘহননকর্মণি রুত্রবধে বা দমণত দহিত্মভূৎ সমাসীদিতি সম্বন্ধঃ । অসহায়স্থ কথমেতৎশেৎস্থতীতাত আহ— আহং হি অহং থলু উগ্রঃ উদ্গৃথিলস্তবিষো বলবান্ ত্রিয়ালাহরোপেতোহিমি । যামাদতিবলীহং তাম্বিশ্বস্থ কুৎস্তম্প শত্রোম্মেঘ্স্থ ॥ শত্রোরিতীয়ং কর্মণি

যন্ত্রী ॥ সর্বং শত্রুপত্রং বধসৈঃ বধরুপেঃ শোধনৈঃ বধকুশলৈরিতার্থঃ । যথা বধ ইতি
বজ্রনাম । বধন্সক্জ্ন্তাসনৈঃ ক্রেপণপ্রকারেরনমং অনুময়ং । অন্তর্জাবিত্রগ্রেশিহুরং ।

বশীকরোমীতার্থঃ ॥ (১ম — ১৬৫ স্ক্ — ৬ শ্ব) ॥

অথ সপ্তমী-

ভূরি চকর্থ যুজ্যে ভির্ম্মে সমানেভির্মভ পৌংস্তেভিঃ।

ভূরী ি হি কুণবাম। শবিষ্টেন্দ্র ক্রন্থা মক্তে যদ্ধাম॥ ৭॥

— • অথ পদপাঠঃ •—

ভূরি। চকর্ব। বুজোভিঃ। অংশ ইতি। স্মানেভিঃ। রুষভা পৌংভেডিঃ।
ভূরীনি। তি। কর্মেন্টে বি

ছিগীলি। হি। কুণবাম। শবিষ্ঠ । ইউছো ক্ৰেছা। মক্তঃ। যৎ। বশাম ॥ ৭ ৪

অবৈধনমুক্তবন্তং ইশ্রং পুনরাহঃ। হে ইন্দ্র রুষভ বর্ষিত্বং ভূরিচ্কর্থ প্রভূতং ক্তবানদি। স্ত্যমেব। তথাপি অস্মে অস্মাকং স্মানেভিঃ সমানে: বুদ্যেভিঃ অস্মাতির্তিকঃ পৌংস্তেভিঃ পুংসংকর্মভিঃ সামবৈধিরের চকর্য ন বং এক এবেত্যুর্থঃ। হে শবিষ্ঠ ! শব ইতি বলনাম। হে ইন্দ্র ! বলবত্তম ব্যং ভূরীণি হি বংক্তরাদি প্রভূতানি কর্মাণি ক্রণবাম ক্রতবন্তঃ স্ম। হে ইন্দ্রঃ! ক্রেছা ক্রেড্রা কর্মাণা যদ্যদ্রষ্ট্যাদিকং বশায় ক্যামামহে তানি বতোপাদিকানীত্যুর্থঃ। যতো ব্যং মক্রতঃ ॥ হান্দসমকুদাত্তরং ॥ এতেন স্মহর্ষং স্থাপিতং ভবতি। স্বরোব্যতঃ অথবা ইন্দ্রেস্থাণ বাক্যং হে মক্রতে। যদ্যক্তির তত্তিস্ব ভ্রত্ । তহাহং চ যুয়ং চ সহৈব ক্রমা কর্মণা যদ্শাম যদ্র্ষ্টিকর্ম কাময়ামহে ত্সাত্বকং স্মান্মেবেত্যুর্থঃ। এবং মক্রত ইতি নিঘাতস্বর্ম্ম ব্যাখ্যানম্॥ (১ম—১৬৫ন্থ — ৭শা)॥

অথাস্ট্রমী-

-- তথ্য পদপাঠঃ ---

বধীষ্। বৃত্তম্। মকুতঃ। ইন্দ্রিগে। স্বেন। ভাষেন। তবিষঃ। বভুবান।
আহম্। এতাঃ। মনবে। বিধহ্চন্দ্রঃ। স্কুগাঃ। অপং। চকুর। বজুবাহঃ॥৮০

ইলানীথিক্স আছে—হে মরু ছঃ! ভাহমিক্র: ইক্রিয়েণ বীর্ষোণ স্থেন ভাষেন প্রথমন কোশেন তবিষো বলবান বভুবান ভূতঃ সম্পান্ত সন্মুব্ধে বদীং ছত্যান্তি। কর্মে ভহচাতে—মনবে মনোর্থায়ৈতাঃ বিশ্ব-চক্রমেঃ স্ক্রাহ্লাদকাঃ স্থাঃ স্থাসনাঃ স্ক্র স্থাদিবু গ্রনশীলাঃ অপো রুষ্টুাদকানি চক্র চকার ক্ত্রান্তি। যতোহ্তং বর্ষিইঃ আনেন সহায়নৈরপেক্যা ভবতি॥ (১ম – ১৬৫ম্ – ৮ঝ)॥

অথ নব্মী-

শ্বনা তে মঘণন্নকিরু ন ছাবাঁ শ্বন্তি দেবতা বিদান।

।

ন জায়মানো নশতে ন জাতো যানি করিয়া কুণুহি প্রের ।

- · অথ পদপাঠ: · -

ন। জায়মানঃ। নশতে। ন। জাতঃ। যানি। করিয়া। কুণুহি। প্রহর্জ। ম।

ইদানীং তে মক্রতো হর্ষেণ প্রত্যান্তঃ। আ ইতি স্বরণে। স্মৃতবস্তো বয়মিদানীং
হে মন্বন! তে য়য়া অমুত্তং অপ্রেরিতং নকিরু নৈবান্তি। মু নিশ্চয়ে। স্বয়া
মৃত্তাং তৎ সতামিতার্গঃ। হে দেব! মানা মুব্দা বিদানঃ বিমান। ব্যত্যমেন

মান্ত্। জ্বোপায়বেদিতা দেবতা দেবো নান্তি। কিঞ্চ হে প্রব্রন্থ। অতিবল জায়মানো

ভাতো বা কন্চিদেবো মতোঁ। বা নান্তি। সং যানি রুরেব্ধানীনি করিয়া কর্তব্যানি
ক্রিছ কুক্ষে তানি ন নশতে ন ব্যায়োতি। নশতির্ব্যায়্রিকর্মা। নাত্রম্বেটেটিতাম্বন্ধ্যেরতার্গঃ॥ (১ম – ১৬৫ম্ব – করা)॥

অথ দশমী--

এন্ত চিনো তিভু>ত্তোজো যা কু দধ্যান্ কুণবৈ মনীবা।

খণং হ্যু>েগ্রা মরুতো বিদানো যানি চ্যুবমিন্দ্র ইদীশ এযাম্॥ ১০॥

— ৽ অব পদপ.ঠঃ ৽—

i

৽ বিহছু। অভা ওজা যা। য়া দগুপান্। কুণবৈ। মনীধা।

ह्या हि। छे छ । यक् छ । विनानः। यानि। ठातम्। हेलः। हे९। केला। क्षमम्॥ ३०॥

ইবানিনিক্স আহ। মে মম একস্ম চিৎ একস্থেব বিভূ স্বব্রগ্যনশীলমোজো বাদমস্থ বা ব্রগ্যেকসৈবাস্ত। কিম্প্রিতি চেৎ উচাতে—যা যানি কর্মাণি মনীয়া মনীয়া নগ দিবৰা দল্পান্ধিতবান হস্তানি মু কিপ্রং কুণবৈ কর্ভুং শক্রবানি। হে মক্ততঃ! বিং চি অহং বলু দলঃ উদ্পূর্ণবলঃ বিদানঃ বেদনাবান্ যানি বহুনি চ্যবং অবগছোমি। ভিন্তবিক্ত ইং লয়ার এব সন্দিশে ঈশ্বরো ভ্রাম। অথবা বিদানোহহং যানি চাবং বিশিক্ত বিক্রেং এষামীশে যভোহ্হমিল্রঃ অতঃ শক্ত ইত্যর্বঃ॥ (১ম—১৬৫ছ—১০বা)।

ইতি দ্বিতীয়ু**ত্ত** ভূতীয়ে পঞ্চিশো বৰ্গঃ॥ ২৫॥

वर्षकामनी-

্বাধন্দ্র মরুতঃ স্থোমো অক্র যথে নরঃ শ্রুতঃ ব্লাচ্ফ।

ইন্দ্রার রফো হমথার মহং সধ্যে স্থারস্তরে তন্তিঃ ॥ ১১ ॥

-- অথ পদপাঠ: · --

भ्रम्मर। মা। মরুত:। ভোষ:। অংত। যং। মে। নর:। শ্রুতাম্। রেকাচ্ক।

ইদমপীপ্রবাক্যং। হে মরুজ: । মা মাং অত্যোশিলু দকোৎপাদনবিষয়ে স্থোজং জারং অমন্দৎ মাদরতি মোদরতে বা। হে নরঃ । লগায়: যুয়ং মে মম যৎ শ্রুতাং দর্বির প্রোজং বে আত্তাং দর্বির বিরুদ্ধার পর মেখ্যার গাদির পং কর্মা চক্র ক্রতবন্ধঃ স্থা। প্রভূতং ভারেং বা অম্ভ্রমাত ইত্যাদিকং ইক্রায় পর মৈখ্যাগ্রণকায় রুফো অভিমতবর্ষিত্রে সুমধায় শোভনয়গায় লথে যুয়াভিঃ দ্বানাধ্যানায় তন্তির নেকশরীরের পেতায় মহাং মম তবে মদীয় দরীক পোষায় তব্তু। যথা তন্তিঃ অম্মতরীর ভূতৈঃ যুয়াভিঃ কৃতং মহামেবাজিত্যর্বিঃ॥১১॥

অথ দাদশী-

এবেদেতে প্রতি মা রেচিমানা অনেতঃ প্রব এবো দধানাঃ।

নংচক্ষ্যা মক্তশ্চদ্রবর্ণা অচছান্ত মে চছদরাথা চ নুনম্॥ ১২॥

— • অব গদপাঠঃ • —

এব। ইং। এতে। প্রতি। মা। রোচমানাঃ। অবেলতঃ। শ্রবঃ। আবা। ইবঃ। দ্ধানাঃ।

শুন্ত করা। মরুতঃ। চন্দ্রবর্ণাঃ। আছে। মে। চন্দ্রাথ। চ। নুন্দ্রাগা
হে মরুতঃ। এবেৎ এবনৈব এতে বুরুং মা মাং প্রতি রোচমানাঃ মহিবরে সংগ্রীয়নাগা
মাং খ্যাপরতো বা আনেতাঃ আনন্তিকভং শ্রুঃ কীর্তিং ইংশচ অরানি দ্ধানাঃ। আ ইচি
মাং খ্যাপরতো বা আনেতাঃ অনন্তিকভং শ্রুঃ কীর্তিং ইংশচ অরানি দ্ধানাঃ। আ বি

চন্দ্রবর্ণাঃ। চন্দ্রমিতি হিরণ্যনাম। স্থ্রবর্ণবর্ণাঃ যুয়ং মে মাং লংচক্ষা লম্যক্ প্রকাশ্র নৃনং নিশ্চয়ং অচ্ছান্ত যশোভিরাচ্ছাদিতবন্তঃ চ্ছলয়াথ আচ্ছাদয়থ চ মাং প্রতি লক্ষানা রোচমানাঃ মধ্যের কীর্ত্তিং অল্লং চ দধানাঃ মৎকুতৈঃ কর্মজিঃ মামের স্বতেত্যর্বঃ॥ (১ম — ১৬৫ ছ — ১২৭)।

অথ ত্রয়োদশী—

— • অৰ পদপাঠ: • —

হে মরুতো বঃ যুম্মান জাত্র লোকে কে। মু খলু মর্ত্যাঃ মমহে পূজরতি।
হে সগায়ঃ সর্বস্থ লখিবৎ প্রিয়কারিণঃ সস্তঃ লখীন হবিঃপ্রদানেন লখিভূতান ফলমানান্
অফ আভিমুখোন প্রাপ্তঃ প্রযাতন গছতে। হে চিত্রাঃ চায়নীয়াঃ! যুয়ং মন্মানি
মননীয়ানি ধনানি অপি বাতয়স্তঃ সম্পূর্ণ প্রোপয়স্তোহভূতভবত। কিঞ্চ মে মণীয়ানাং
এবাং ঋতানাং অবিভ্ঞানাং ধনানাং নবেদাঃ ভূত জ্ঞাতারো ভবত॥ (১ম —১৬২ম —১০য়)॥

অথ চতুৰ্দশী —

আ যদ বুর্ন্তাদদুর্বদে ন কারুরুমাঞ্চক্রে মাক্তর্ম্ত মেধা।

ওর্বর্ত্ত মরুত্তো বিপ্রমচ্ছেমা ব্রহ্মাণি জরিতা বো অর্চ্চং ॥ ১৪॥

—• অৰ পদপাঠঃ •—

জ্বিতা। বঃ । অর্চিং ॥ ১ ॥ --- হে মকতঃ। যং ছবস্থাৎ গৃন্ধংপরিচরণাহাৎ জোত্রাৎ তেন জোত্রেণ ছবন্ধে পরিচরণায় পর্যাপ্তা কারুঃ কর্ত্রী স্থাতিকুশলা মান্তুস্থ মাননীয়স্থা বিছ্গো মেগাবৃদ্ধিঃ অন্যান্। নেতি সংপ্রত্যর্থে। ইদানীস্তনানাচক্রে আছিমুখ্যেন কবোতি প্রায়োতীত্যর্থঃ। যদা স্থাইত্ত বচনং। ইদং স্করুং গুবস্থানাং পরিচরণাহাণাং গুবসে পরিচরণার্য্যেত্যর্থঃ। অতোহে মরুত্যে। যুয়ং বিপ্রাং মেধাবিনং যজমানং মামগন্তামন্ত আভিমুখ্যেন প্রাপ্তুং স্কুস্তু ওবর্ত্ত ॥ ও ইতি নিপাতয়মসমুদায়রূপ একোনিপাতঃ। আভিহ্যাভিমুখ্যে ওকারোহ্বধারণে॥ আবর্ত্তম্বন্যাক্রিক্সমস্থাররূপ একোনিপাতঃ। আভিহ্যাভিমুখ্যে ওকারোহ্বধারণে॥ আবর্ত্তম্বন্যাক্রিক্সমব্যনিত উচ্যতে—ইমা ব্রহ্মানি পরিব্রুটানি কর্মাণুদ্দিশ্য জরিতাগরিতা ভোষাবো মুম্মান্ অর্জৎ অর্জতি। যুম্মান্ত্রের্বিমিত্যর্থং॥ (১ম—১৬৫স্থ—১৪য়)॥

ষ্মণ পঞ্চপখ্যাং স্তেলপক্রমমারভাক্ততাং স্থতিং মক্ত্যো নিবেছাভিমত্যাশান্তে।

व्यथ भक्षमभी-

- • **অ**গ পদপাঠঃ • --

। ।

এষ:। বঃ। তেথিঃ। মকুত:। ইয়ম্। গী:। মানদার্যাভা। মাকুভা। কাবীঃ।

। । । । । ।

আধা। ইবাঃ। যাসীষ্ট। তেৰে। বয়াম্। বিভাম্। ইয়ম্। বুজনম্। জীরহনামুন্॥ ১৫ ॥

হে মক্তঃ! এবঃ স্তোমঃ ইদানীং ক্রিয়নাপপ্রকারং স্তোকং বো যুগ্রদর্গ মুগ্রদর্গ মুগ্রদর্গ মুগ্রদর্গ মুগ্রদর্গ স্থানিবং তথ্য ক্রিয়ে স্থানিবং ক্রিয়ে স্থানিবং ক্রিয়ে স্থানিব স্থানিব স্থানিব ক্রিয়ে স্থান্ত হা ক্রিয়ে স্থানিব ক্রিয়ে ব্রাং ব্রাং

ইতি দিতীয়স্ত তৃতীয়ে ষড়বিংশে। বর্গঃ ॥ ২৬॥

বেদার্পতা প্রকাশেন তমোহার্দং নিবারয়ন্। পুমর্বাং*চতুরো দেয়াদিজাতীর্থমহেশ্বঃ॥১॥

ইতি শ্রীমন্তাজাধিরাজ-প্রমেশ্র-বৈদিক্মার্গপ্রবৃত্তক-শ্রীবীরবৃক্তুপাল-সাম্থাজ্য : ধুর রুরেণ সায়ণাচার্গ্যেণ বির্তিতে মাধ্বীয়ে বেদার্থপ্রকাশে ঋক্-দংহিতাভায়ে বিভীয়াইকে তৃতীয়েহিধ্যায়: সমাপ্তঃ॥০॥

ওঁতৎশদিতি॥

খাথেদ-সংহিতা।

——§:•○•:§ ——

षि शिर्या श्रेकः। हजूर वीश्वायः।

শ্ৰীগণেশায় নমঃ।

যক্ত নিঃশদিতং বেদা যো বেদেভাগ্ৰিলং জ্বগং। নির্মায়ে তমহং বন্দে বিভাতীর্থমতেশ্বম্॥১॥ ইখং দ্বিতীয়াষ্টকগস্থতীয়োহ্ধ্যায় আদেবাং। ব্যাখ্যাতঃ সায়ণাচাৰ্য্যেণ পুক্ষার্থপ্রদর্শকঃ॥২॥

ষট্ ষষ্টিতমাধিক-শততমং সূক্তং।

অব চতুর্বেহিণ্যায় আরভাতে। কয়া ওভেতা মিংস্ত্রয়োবিংশোহকুবাকে পঞ্চনশস্কানি।
তত্র তর্মি,ত্যেতৎ বিতীয়ং স্কাং পঞ্চনশর্কা। অত্রাফুক্রমণিকা—তর্মুগস্ত্যো মারুতং হি
বিত্রিটুবন্তং মিত্রাবরুণয়োদ্দীক্ষিতয়োরুর্বশীমপারসং দৃষ্টা বা সতী ববে কুন্তে রেতো
পতং। ততোহগন্তাবশিষ্ঠাবজায়েতামিতি। স্কাসংখ্যাকুবর্তত আক্তন্তা: স্কাসংখ্যায়া: ইতি
পরিভাবিতহাৎ পঞ্চনশর্কা। উক্তনক্ষণোনাগস্ত্যেন দৃষ্টহাৎ তত্যার্থং। মারুতং হীত্যুক্তবাৎ
হুহাদিপরিভাবয়েদমাদিস্ক্রত্রেয়ং মরুদ্দেবভাকং। অস্ত্যে বেতিষ্টুভৌ শিষ্টান্তিষ্টুবন্ত
পরিভায়য়া জগত্যঃ। বিনিয়োগো লৈক্ষিকঃ॥ (১ম—১৬৬স্)॥

তত্ত্ৰ প্ৰথমা---

ওঁন্ তলু বোচাম রভগায় জনানে পূর্বং মহিছং রুষ্ভস্ত কেতবে।

धार्यत् यामन्। ऋण्खितिष्ठाः । यूर्यत् भकाखित्राणि कर्जन ॥) ॥

-- > অথ পদপাঠ: • --

হে মক্তঃ! বয়ং য়ুয়ঀৗয়ং ততাদৃশং প্রসিদ্ধং পূর্বং পূর্বতনং বা মহিছং মাহায়াং ছ ক্ষিপ্রং বোচাম ক্রমঃ। কিমর্বং ? রভসায় রাভক্ত যুক্তায়। জন্মনে বেলাং প্রাত্তিবায় বেলাং সন্নিধানায়েতার্থঃ। তদিপ কিমর্থমিতাত আছ—র্ষভক্ত ফলত বিবিত্রক্তিক কেতবে প্রজ্ঞানায়। বায়্প্রেরণেন মেঘাগমনং প্রসিদ্ধং। ছে ত্বিস্নঃ! গ্রমন্সংরস্তেণ প্রভূতধ্বনিমুক্তাঃ হে শক্রাঃ! সর্বমিপি কর্ত্বং শক্তাঃ! মুয়ং যামন্ মামনি মাগগমনে প্রস্তাত কতি এধেব এধানি এধঃসম্বন্ধনি তেজাংলীব প্রাণেদ মহত্বেন তবিষাণি বলানি কামর্যানি কর্ত্বন কুক্ত তৎ স্বম ইত্যর্বঃ। তত্ত্বে দৃষ্টায়ঃ—
মুধেব মুদ্ধেন তত্ত্ব্যুদ্ধনিমিতং যথা তবিষাণি ক্রেপ তহ্বং॥ (১য়—১৬৬য়—১য়) អ

'অথ দ্বিভীয়া—

নিত্যং ন স্নুং মধুবিভ্রত উপক্রাড়ন্তি ক্রীড়া বিদংখের স্বয়ঃ।

।
।
।
নক্ষন্তি রুদাঃ অবদা নুমস্থিনং ন মধ্তি স্বতবদো হবিস্কৃতম্॥ ।

—• অগ পদপাঠঃ •—

নিতাং ন স্কু ঔরসং প্রিয়ং পুর্রামিব মধু মধুরং হবিবির্ক্ত ধারয়েরে। মরু ও বিদ্বেষ্ যাগের ঘৃষয়ঃ রক্ষঃপ্রভৃতীনাং ধর্ষকাঃ সন্তঃ ক্রীড়াঃ ক্রীড়নশীলাঃ উপ উলোল ক্রীড়ান্তি বিহরন্তি। কিঞ্চ রুদ্রাঃ রুদ্রপুরাঃ মরুতোহিপি রুদ্রা উচাতে। জল্লু মুক্রার রুদ্রেশি রুদ্রা মরু তঃ পুরাণের তপুরা তুরি পার্বিতীপরমেশরে মরু তঃ পুরুর্বেশ শীচক্রভুরিতি প্রিক্রিম্ব। নমস্থিনং নমস্কারোপলক্ষিতভোজোপেতং হবিষ্কৃতং হবিষঃ কর্তারং প্রদার ব্যাপার্বিত। কিঞ্চ প্রাণার ইন্দ্রানার মরুক্র ব্যাপার্বিত। কিঞ্চ শ্রাম্বারাকা মরুতঃ যজ্মানং ন মর্শন্তি ন সংগ্রাম্বারি ন ক্লেশ্বন্তীতার্বঃ ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া—

— • অথ পদপাঠঃ • —

যথৈ যজনানায় হবিষা দলাশুৰে সোমাদিহবির্দ্ধনতে হবিষা প্রীতঃ উমাসঃ অবিতারঃ
অম্তাঃ অমরণদর্মাণো মরুতো রায়জ্পোষং শনস্ত পুষ্টিং চ শকাৎ পশাদিপুষ্টিং অরাসত
প্রাযজন্। রাসতিদর্মাণাঃ। অথম যজমানায় হিতা ইব হিতাচবণাঃ স্থায় ইব দয়ে।
ময়োভ্বঃ স্থপত ভাবয়িতারো মরুতো রজাংসি লোকান্ পুরু প্রভৃতং যণা ভবতি তথাঃ
পর্যা উদকেন স্তার্থংপত্যুর্থং উক্ষন্তি সিঞ্জি॥ (১ম—১৬৬২—৩০৭)॥

অথ চতুৰ্থী —

। ভয়ত্তে বিশ্বা ভ্ৰনানি হৰ্ম্ম্যা চিত্ৰো ৰো যামঃ প্ৰয়তাস্কৃষ্টিয়ু॥ ৪ ॥।

—• **অ**থ পদপাঠঃ • —

আনু যে। রজাংসি। তবিবীভি:। অবাত। প্রা বঃ। এবাসঃ। অংথজন্।

। ।

ভূষ্টে। বিশা। ভূবনানি। হর্মা। চিকাঃ। বঃ। যামঃ। প্রহ্মতাসু। ঋতিবু॥৪॥

িহে মক্রত! মুশ্মৎসম্বন্ধিনঃ যে এবাসঃ এবা অশ্ববিশেষাঃ তবিষীভিঃ স্বকীয়ৈর্ববৈঃ বৃষ্টিপ্রদানাদিক্রপৈঃ রন্ধাংসি লোকান্ আ অব্যত সর্ববিঃ আরুগুন্তি। তে বো মুশ্মাকং

ध्वार्तिश्या अवजानः अवस्य नात्रिका विदेश वर्षाः প্রাধ্বন প্রকর্ষেণাগচ্চকি বাপ্প বিভিন্ন

কিঞ্চ যুম্মদাগমনাৎ বিশ্বা ভ্বনানি দর্ব্বাণি ভ্তজাতানি বিশ্বা হর্ম্যা সর্ব্বাণি হর্ম্যাণি চ ভয়তে বিভাতি পতনাৎ। যম্মাদেবং তমাধো যাম: চিত্রশ্চায়নীয়ঃ আশ্চর্যাভ্তঃ ইত্যর্থঃ। ভীতেঃ কারণমাহ—ঋষ্টিয়ু যুদ্ধস্থাম্ম হেতিষু প্রয়তাম্ম পতীরু। অধবা নীতৌ দৃষ্টান্তঃ—ঋষ্টিয়ু প্রয়তাম্ম সতীয়ু লুপ্তোপমেয়ং আয়ুধেবৃভতেরু যথা জনাবিভাতি তবং যুম্মদাগমনাৎ বিভাতীত্যর্থঃ॥ (১ম—১৬৬ম্—৪৪৪)॥

অথ পঞ্চমী-

यरज्यस्यामा नमग्रस्य अर्थानान्तरता वा शृष्ठेश नर्या अपूर्वात्रः।

বিখো বো অজুন্ভয়তে বনস্পতী রথীয়ন্তীব প্রক্রিংীত ওধবিঃ॥৫॥

- • অথ পদপাঠ: •-

यर। ८ प्रवश्यासाः। ननव्रस्ता १ पर्वजान्। क्विः। या। पृष्ठम्। नर्याः। व्यक्त्रातः।

বিশ্বঃ। আজনুন্। ভয়তে। বনস্পতিঃ। রথিয়ন্তীংইব। প্র। জিহীতে। ওধিঃ। । ।

মরুতঃ জেষ্যামাঃ প্রদীপ্রগমনাঃ যথ যদ। পর্বতান্ পর্বতো গিবের্গছবালি প্রকান্ মেঘান্ বা নদম্ভ নাদম্ভি বা। অথবা দিবো বিভোতনাম্মকস্তান্তরিক্ষস্ত পৃষ্ঠং উপবিভাগ নিধা নিরেভোহেহিতাঃ শচুডাবুঃ গছন্তি ভগা বো যুম্মংসম্মিনি অজ্বান্ গমনে নিনিওভূতে পৃথি বিশ্বো বনস্পতিঃ বনস্ত পালয়িতা রুক্ষসমূহো ভয়তে বিভেতি। তথেষিদিঃ প্রিমস্থীগালিঃ প্রেজিহাতে প্রকর্মেন গছতে স্ক্রনাথ উত্শততশ্চলতাতার্গঃ। ওবে দৃষ্ঠান্তঃ - র্থীওপ্রবির্ধ মাম্মনঃ ইচ্ছপ্রীনীর্থারুড়েত্তার্থঃ। তাদুশী ল্লাব সাম্যাচলতি ভদ্ধ। (১ম - ১৬১২—৫শা)।

ইতি দিতীয়ত চতুর্থে প্রথমো বর্গঃ॥১॥

অগ ষষ্ঠী—

যুগং ন উগ্রা মরুতঃ স্কুচেডনারিটগ্রামাঃ হুম্ভিং পিগ্র্তুন

ষতা বো দিহ্যদেশত ক্রিনিদ তী বিশাতি পৃশ্বঃ স্থনিতেব বুৰ্লা॥ ৬॥

— • অথ পদপাঠ: • —

যুথম্। নঃ। উপ্রাঃ। মরুতঃ। সুহচেতুনা। অবিইহপ্রামাঃ। সুহম্ভিম্। শিপর্তন।

। । । । । । । । । । । । । । । । বাবা বাং। দিছাৎ। রদ্তি। ক্রিবিঃহদতী। রিণাতি। প্রঃ। স্বধিতাহইবঃ। বর্হণা॥ ৬ ॥

হে উপ্রাঃ উদ্গৃণবলা মরুতো যুবং স্থাচতুনা শোভনতে সা অরিইপ্রামাঃ অহিংসিতদ্বাঃ সন্তো নেহিম্মাকং সুমতিং শোভনাং বুদ্ধিং পিপর্তন পুররত। কমিন্ কালে ইতি
তত্চাতে। যত্ত যমিন্ কালে বো যুমংস্থান্তনী ক্রিবিদ চী বিক্লেপণনীল দস্তী দিহাৎ হেতিঃ
বদ্ধি বিলিগতি মেঘসংস্থ্যায়ং পৃষ্ণঃ বিণাতি বেষতি হিন্তি বায়ৌবাতি সভি
গ্রাবঃ নীগান্ত ইতি প্রসিদ্ধা। হিংসায়াং দৃষ্টান্তঃ—স্থাধিতা ইব স্থাহিতা সুষ্ঠু প্রেরিতা
বহণা হতিন্তবাধনাহেতিব বিধাতি তবং ॥ (১ম—১৬৫ত্—৬শা)॥

অথ সপ্তমী —

। । । । । প্রস্কৃত্তদেক্ষা অনবভ রাধসোলাতৃণাদো বিদ্যের স্কুত্তাঃ।

--
তথ পদ্পাঠ:
--

থ। স্বস্তুহ্বেফ্রাঃ। অন্যত্ত্রাধ্যঃ। আলাত্রাসঃ। বিদ্ধেষু। সুহস্তুতাঃ।

প্রস্তুদেকাঃ প্রকর্মণ স্তান্তিত্ত লানাঃ অবিরত্ত লানা ইতার্থঃ। অন্নত্রাধ্যঃ অন্তর্ত্ত বিরাদিধনাঃ বাণ ইতি ধননাম। অলাভূণাসঃ। নকারতা স্থানে লকারঃ। অনাভূণাসঃ আতর্দনরহিতা । অথবা অলং পর্যাপ্তং আতর্দনাঃ শক্রণাং যথা অলমত্যর্বং দাতারঃ ফলানাং স্থাকুতাঃ
ধারে । ভিং সমাক্সতাঃ এবংরূপা মর্কতঃ বিদ্পের্ যাগের অক্মর্চনীয়মিল্রং স্পথীকৃতঃ
অর্চনিত্ত প্রয়ন্তি স্তত্তাদিনা সংভাবয়ন্তীত্যর্বঃ। কিমর্বং
প্রান্তির পানায় তত্ত্বেলুক্ত মহরং কর্বং জানন্তীত্ত আহা হে মরুতঃ
বীরক্ত বিবিধং শক্রণামীরক্তাল্কেক্ত প্রথমানি প্রত্থানি ম্ব্যানি পৌংখা পুংস্থানি
ব্রবণাদিরপাণি বির্জানন্তি॥ (১ম—১৬৬২—৭খ)॥

অথান্টমী-

শতভুজিভিন্তরভি<u>রু</u>তেরঘাৎ পুভীরক্ষত। মরুতে। যমাবভ। জনং যুমুগ্রান্তবদো বিরপ্লিনঃ পাথনা শংগাত্তনঘস্থ পুষ্টিয়ু॥৮॥ — • • অথ পদপাঠঃ • —

। শতভুলিহভিঃ। তম্। অভিহ্যুতে। অবগং। পুংহভিঃ। রক্ষত । মকুডঃ। যম্। আল্লঃ

হে মরুতঃ। ঘূষং শতভূজিভিঃ। শতমিতাপরিমিতনাম। অসংখ্যাতভোগবডিঃ পৃচিঃ পালনৈঃ জেতব্যৈ: শক্রণাং নগবৈর্ববা তং রক্ষত পালয়ত। তমিত্যুক্তং ক্ষিত্যাহ-বং জনং অভিহুতে: অভিভবকারণাৎ কৃটিলম্বভাবাদঘাৎ পাপাৎ আবত অর্ফত। িঞ হে উগ্রাঃ উদ্পূর্ণতেজ্ব : হে তবলঃ বলবস্তো বেগবস্তো বা! হে বিরপ্শিনা! মহল্লামৈতে । মহান্তঃ যথা রপণীয়াঃ শব্দারপাঃ তেষাং যে বিরপ্শিনঃ বিশিণা রপ্শিনঃ ক্ষোতারো যেষাং তে যথোক্তাঃ তে তাদৃশা মুয়ং! যং চ জনং পাণন পাণ রক্ষ। কন্মান্নিমিন্তাদিতি উচ্চতে। তনয়স্ত উপলক্ষণমেত্র। পুত্রাদীনাং পুষ্টিষুপোষেরু নিমিন্ত ছুতেষু শংলাদভিশংলনাৎ যমেবং কুরুথ তং রক্ষথেতি শেবঃ। পাপক্ষয়াভনিইপরিয়ায়ে পুতাদিপোষরপেষ্টাপ্রাপ্তা চ রক্ষথেতার্থ:॥ (১ম—১৬৬২—৮ৠ)॥

व्यथ नवगी-

বিশ্বানি ভদ্রা মরুতো রথেষু বো মিথ স্পুধ্যেব তবিষাণাহিত। আংং.সম্বাবঃ প্রপথেয় খাদয়োকোবশ্চক্র। সময়া বি বারতে ৣ। ১॥ — • অব পদপাঠ: • —

। বিশ্বানি। জ্ঞা। মক্ক তঃ। রথেবু। বঃ। মিণস্পৃগাছইব। তবিখালি। আছিছিত। :/

আংসের্। আন। বং। প্রহপথের্ং পাদয়:। আ আকং। বং। চক্রন। সময়া। বি। বর্তে । ন

হে মক্ত ! বো বথেৰু যুদ্ধংশক্ষি বথেষু বংংগদাধনেৰু বিশ্বানি ভন্ত। স্কাণি কলাাণানি ভোগযোগানি ক্রবাণি অক্ষভাং প্রদেয়ানি ফলানি বা আহিতা আহিতানি। ভ্রা বং অংসেম্বাবং তকুপলক্ষিতভুক্তেম্বি। আকারোহপ্রেথি। মিথস্প্রেয় বলাধিক্যাৎ প্রস্পর্সপর্কাবিষয়ানি তবিষাণি বলানি অংগেব কলক্ষণান্তায়ুদানি বা আহিতানি। কিঞ্চাং প্রপথেষু প্রগতাং প্রানো যেষু বিশ্রামন্থানেষু তানি প্রপথানি তেষু খালয়ঃ খালানি ভক্ষাণি আহিতানি। যথা প্রগতঃ পন্থা বৈত্তেমু পাদাত্যেষু খালয়ঃ স্থিতা আভ্রণবিশেষা আহিতাং। কিঞ্চ বং অক্ষঃ যুম্বংস্থম্ম রথাক্ষঃ চক্রা ত্রোপনিবদ্ধানি চক্রাণি সময়া দ্মীপে তেষ্থ পরিস্বে বিবরতে বিশেষেণ বর্ত্তে ন কলাচিদ্পি চক্রেষু সংলগ্নো ভবতীত্যর্থঃ। ব্যাণেবং দেব্যক্তন্মন্থানানি সন্তি তথাৎ শীল্লমাগছত্ত্ববিভিপ্রায়ঃ॥ ১ ॥

व्यथ मनगौ-

্রীণি ভদ্রা নর্যের নাজ্য বক্ষঃয় রাজ্য রভদানো অঞ্জয়ঃ।

আংদের্হাঃ প্রিরু ক্রুরা অধিবয়ো ন প্রকায়র ক্রিয়ো ধিরো॥ ১০॥

-- অথ পদপাঠঃ -
।

ভ্রীণি। ভদ্রা। নর্যের্। বক্ষঃহয়। রক্সায়া রভসাদঃ। অঞ্জয়ঃ।

ী । বি। আনহা শ্রিয়া ধিরে ॥ ১০ ॥

খংসেয়ু। এতা:। পৰিষু। অকুরাঃ। অধি। বয়:। পকান্। —

তে মক্তঃ ! নাথ্য নাথ্য নাথ্য বিতেষ বাহ্য ভ্ৰেষ ভ্রীণি প্রভ্তানি ভারাণ নিলাগানি ধনানি স্তোত্ভো দাতুং ধীরে দধিরে ধারমন্তি। তথা বক্ষাস্থ উক্ষাস্থলের ক্ষাঃ স্থাবিবলাদিনির্ফান্তাভাভরণানি ধারমন্তি। কীদৃশানি ? রভসাসঃ রাভস্ত যুক্তানি গিনির্ফিলি বা অংশেষ ভ্রেষ্পুলেষ এতাঃ ভ্রেবণাঃ মালাঃ পবিষ্বজ্ঞসদৃশেষ্ আয়ুধেষ্ ক্ষ্রাঃ ইবণারাঃ অভিসপ্তমার্ফিরা এবমেতে মক্তঃ স্বাংগোষ্ শ্রিয়ো লক্ষ্যঃ অক্ অম্কেশেশ বিবেধং ধারমন্তি। তাল দৃষ্টাভঃ—বয়োন পক্ষান্ পক্ষিণঃ পক্ষানিব ॥ ১০ ॥

ইতি বিতীয়ত চতুৰ্বে বিতীয়ো বৰ্গঃ ॥ ২॥

' অথৈকাদশী--

। সহাস্তো মহন বিভো ৩ িভুতয়ো দ্রেদ্শো যে দিবা। ইণ স্ভিঃ।

। । মন্দ্রা: স্থজিহ্বাঃ স্বরিভার আাদভি: সংমিশ্লা ইংক্রে

ম্কু ১ঃ প্রিষ্ঠু ভঃ॥১১॥

-- ত্বপ পদপাঠঃ --

। মহাস্তঃ। মহলা। বিহলুঃ। বিহলুহয়ঃ। দুরেহদৃশঃ। যে। দিব্যাঃহইব। ভৃতিঃ।

মন্ত্রাঃ। সুহজিহ্বাঃ। স্বরিতারঃ। আসহভিঃ। সম্হমিলাঃ। ইলে।

। মকুতঃ। পরিহস্তভঃ॥ ১১॥ ----

যে মরুতো মহান্তঃ মাহাজ্যোপেতাঃ কেন মহা মহত্বেন প্রস্থাতিশয়েন তথা বিভ্ বিভবং ব্যাপ্তাঃ তথা বিভ্তয়ঃ বিবিধৈশ্বর্যবন্তঃ দ্রেদৃশঃ দ্রে দৃশ্যমানাঃ প্রকাশমানাঃ। দ্রদর্শনে দৃষ্টান্তঃ—দিব্যাঃ শুভিরিব। শুভিরিতি নক্ষজনাম। ঋকাঃ শুভিরিতি নক্ষজনামিতি নিরুক্তরাৎ (নি ৩ ২০)। দিবিভবা দেবাশুভিঃ স্পুপ্কভ্তৈণ্ডেজঃপ্রাঃ র্নক্ষত্রৈর্থণা দ্রে দৃশ্যমানা ভবন্তি তবৎ। কিঞ্চ মন্তাঃ মাদনাঃ স্থাজিহ্বাঃ শোভনজিহাঃ আসভিরাক্তৈঃ স্বরিভারঃ শক্ষিতারঃ প্রিয়বচনা ইত্যর্থঃ অত্ত্রব স্কৃত্বি ইত্যকং। কিঞ্ ইন্তে দংমিশ্লাঃ স্ব্যাক্ষিশ্রিভারঃ ইন্ত্রস্থায়িন ইত্যর্থঃ। মরুতোতৈরং নাজভ্বিতি শ্রুতাঃ। তথা পরিষ্কৃতঃ পরিস্তোভ্যুক্তাঃ স্বতিভির্ক্তাঃ এবং মহাভাগায়ে মরুতঃ গ্রি

অব্য হাদশী—

ভদ্বঃ স্থলাত। মক্তো মহিত্বনং দীর্ঘং বো দাত্রমদিতেরিব ব্রত্যু

ইন্দ্রদ্দন ভাজদা বিহুণাতি ভজ্জনায় যগৈ স্কুতে অরাধান্। ১২।

- • অথ পদপাঠ: • --

তং। বং। পুহজাতাং। মরুতঃ। মহিংহনুম্। দীর্ঘু। বঃ।

দা**ত্রম্। অ**দিতেঃ২ইব। ব্রতম্।

। । । । ইন্দঃ। চন। তাজশা। বি। হুণাতি। তৎ। জনায়। যদৈম। সুহক্তে। জারাক্ষম্॥ ১২॥

হে সুজাতাঃ শোভনজননাঃ! হে মক্নতঃ! বো যুম্মনীয়ং মহিছনং মহল্বং তৎ ভাদৃক্ ধলু তদিত্যক্তং। কিমিত্যাহ—বো যুম্মাকং দাত্রং দানং র্ট্টাদির পং দীর্ঘং অত্যায়তং অবিচ্ছিন্নং প্রক্রটোপকারীত্যর্থঃ। দীর্ঘণে দৃষ্টান্তঃ—অদিতের তমিব অদীনামা-দেবমাতৃত্ন্যা বা। ব্রতমিতি কর্মনাম। তদ্যথা দীর্ঘং অতিবিস্তৃতং তম্বং। অদিতিদ্যৌরদিতিরস্তরিক্ষমিত্যাদি মন্ত্রবর্ণাং (ৠ॰ সং হাবা১৬)। কিঞ্চ হে মক্রতো! হ্যং বল্প স্কুতেে শোভন্যাগাদিকত্রে যজ্মানায় ঘদ্ভিমতং ধন্মরাপ্রং দদ্পরং তদিক্ত্রশ্চ ইল্রোহণি ত্যজ্মা ত্যাগেন ন বিহুণাতি ন বিহ্বরতি কেট্টালাং ন করোতি চন্ত্রেয়ং যজ্পি নিপাত্রয়স্মৃদায়রপ একো নিপাতিতঃ তথাপাব্যববিভাগেন চ শক্ষং সমুক্তয়ে। ন শক্ষো নিষেধেহিগিস্তব্যঃ। যুম্মকনাদিত্যাগমিক্রত্যাগেছিপ নাতিক্রামতীর্থঃ। যুম্মকনাদিত্যাগমিক্রত্যাগেছিপ নাতিক্রামতীর্থঃ। যুম্মকনাদিত্যাগমিক্রত্যাগেছিপ নাতিক্রামতীর্থঃ। যুম্ম যুম্মে তদ্ধন্যরাধ্বং

অথ ত্রয়োদশী—

তমিন্দ্রোংপি ন কুটলয়্তি ন নিশেধয়তি। কিস্তুকুমোদয়তীত্যর্গঃ॥ (১ম —১৬৬ফ্ —১২ঋ)॥

অ্যাধিয়া মনবে শ্রুন্তিমাব্যা সাকং নরে। দংদরৈরাচিকিত্রিরে॥ ১০॥

ष्या। थिया। सन्तर्व। आपश्चिम्। स्थावा। त्राकम्। नतः। प्रश्नदेनः। स्था। চিকি ত্রিরে॥ ১৩॥

হে মরতঃ! যৎ বো জামিত্বং বন্ধুবং অমাদিষরপ্রেমাধিকাং তৎ পলু প্রসিদ্ধমিত্যর্বঃ।
কিন্তংপর্যান্তমিতি তত্ত্বাতে—পরে মুগে। মুগশকঃ কালোপলক্ষকঃ। উৎকৃষ্টে মহতি
কালেতীতেহপি বর্ত্তে ইতি শেষত। তে ক্রমাধিকাহতিকাক আন্তঃ জনতালেকাক

ধর্মাণো হে মরুতো ! যুদ্ধং যদ্যক্ষাচ্ছংসমন্মাভিঃ ক্রিয়মাণাং স্থাতিং পুরু প্রস্তৃতং যণা ভবতি তথা আবত রক্ষণ। তথাদ্ যুদ্ধংরতং জামিত্মবিনাশীতার্থঃ। কিঞ্চ যুদ্ধ ক্ষাধিয়া অন্যা অন্প্রহাত্তিক যা বৃদ্ধা মনবে মন্থ্যায় ভোত্তে যথ্ট্টে বা অধ্যাদাশয়ে শ্রুষ্টিমাব্যকীর্তিং স্থাতিং বা রক্ষিতা দাকং সংভূম নরঃ নেতারঃ দত্যো দংদনৈঃ কর্মাভি-রিখংভূতা আচিকিক্রিরে সর্বতো জানীগা (১ম – ১৬৬২ – ১৩খ)।

অথ চতুর্দিশী—

যেন দীর্ঘং মরুতঃ শুশ্বাম যুত্মাকেন প্রীণ্দা তুরাদঃ।

আয়েক্ততনন্রুজনে জনাদ এভিইড্রেভিস্তদভীপ্তিমশ্যাম্॥ ১৪॥

-- অব্ধ পদপাঠঃ -
যেন। দীর্ঘ্য মরুতঃ। শুশ্বাম। যুত্মাকেন। প্রীণ্দা। তুরাদঃ।

আ। যং। ততনন্। রুজনে। জনাদঃ। এভিঃ। যজেভিঃ। তং।

আভি। ইষ্টিম্। আশ্রাম্॥ ১৪।

হে তুরাসং বেগবস্তো মরুতোঃ! যুমাকেন যুমংসম্বন্ধিনা যেন পরীণসা যগুণোত্বইন নামসু পঠিতম্ তথাপি যদত তনাহদপি ভবতীতাকে মহদিতার্থে গৃহতে। মহতা যুমদিত গমনেনৈষণেন বা দীর্ঘায়তং দ্রাদিরূপং কর্ম শুলবাম প্রবর্দ্ধায়ঃ। কিঞ্ যং ফেন চাভিগমনেনৈষণেন বাজনাসো জনাঃ অম্বদীয়াঃ বুজনে দংগ্রামে আত্তনন্ দর্মতো বিস্তাবয়ন্তি স্বসামবর্ধ্যঃ সংগ্রামং জয়ন্তীত্যর্থঃ। তদিষ্টিমেষণং গমনং এভির্জেভিঃ ইদানীং ক্রিয়মানৈ স্তোনিরূপেঃ পৃজ্নে: অভি আভিমুখ্যেন অশ্রাম্ব্যাগ্নুয়াম ॥ ১৪॥

অথ পঞ্চদশী-

 - • অথ পদপাঠঃ • -

এবং। বং। স্তোমং। মক্রতং। ইয়ম্। গীঃ। মানদার্যস্ত। মাক্রস্ত। কারীঃ।

जा। ইবা। यानी है। ⁻ত च्या व्याम्। विष्यामः। ইनम्। बुलनम्। জी तश्रम्॥ ১৫ ॥

জন্মং মন্ত্রন্থতীরাধ্যারান্তে ব্যাধ্যাতঃ। স্ত্রোপক্তমপ্রভৃতিক্রিয়নাণাং স্কৃতিং মক্তর্যঃ দমর্প্য স্বাভীষ্টমালান্তে। বে মক্তরঃ! এবঃ স্তোমঃ ইদানীং কুতং স্তোত্রং বো যুদ্মাকং যুদ্মাকংয় তথেরং গীঃ স্বতিক্রপা বাগপি বো যুদ্মাকং। কতা স্বন্ধানিতি তত্ত্তি। মালার্য্য মন্দ্তেরীয়তেশ্চ মালার্য্য স্বতিং প্রের্তঃ মাল্যু সাননার্হস্ত কারীঃ স্তোত্নামৈতৎ স্তোতুঃ স্বন্ধি যবৈতৎ পদত্ত্যমূত্রক স্বন্ধাতে। উক্তলক্ষণন্তোতুঃ ইবা ইচ্ছ্য়া কামনায় তবে যুদ্মচ্ছ্রীরর্দ্ধে স্ত্রাছি শ্রীরং বর্দ্ধতে আ্যাসীষ্ট অভিগচ্ছতু স্ততিঃ ব্যাং ব্য়ং ব্যাংর্জনে ব্রজনং ব্যাং ব্যাং ব্যাংর্জনে ব্রজনং ব্যাং ব্যাং

ইতি দিতীয়স্ত চতুর্বে তৃতীয়ো বর্গ:॥ 🧿 🛭

সপ্তবফিতমাধিক-শততমং সূক্তং।

——৽ঃ ৄ ৡ ৄ ঃ৽ ——
সগস্ত ইত্যেকাদশর্চং তৃতীয়ং স্কং আগস্তাং ত্রৈষ্টুভং। আহৈছিলী শিষ্টা
মক্ষেবতাকাঃ। পূর্বত্র হিশক্ষাৎ সহস্রমেকাদশাতৈজ্ঞীতাঞ্ক্রমণিকা। বিশেষবিনিয়োগো
দৈক্ষিকঃ। (১ম—১৬৭ফু)

তত্ত্ব প্রথমা—

। সহস্রস্ত ইন্দ্রোতয়ো নঃ সহস্রমিধো হরিবো গুর্ভতমাঃ।

সহত্রং রায়ে। মাদয়বৈধ্য সহত্রেণ উপ নো যস্তু বাজাঃ॥ ১॥

স্ক্সম্। রায়ঃ। মাদর্শিয়া স্ক্সিণঃ। উপ। নঃ। যক্তা বাজাঃ॥১॥

হে ইন্দ্র! তে তব উতয়ো রক্ষাপ্রকারাঃ সহস্রম্ অপরিমিতা ইত্যর্বঃ। নোহম্মভাং উপর্স্তিতি সর্বত্র যোদ্যাং। তথা হে হরিবঃ হরী ইক্রস্তাম্বো তাভ্যাং তবল্লিক্র! পূর্বতমাঃ অত্যন্তং পূর্ণানি ইয়ঃ ইয়ণীয়াঃ অল্লানি সহস্রং বহুনি স্বণীয়ানি তথা সহস্রং রায়ঃ অপরিমিতানি ধনানি মণিমুক্তাণীনি মাদয়গৈঃ অক্ষান্ মাদয়িত্ব যানি দন্তি তাল্মামুপয়ন্ত্র। তথা সহস্রিণো বাজাঃ গমনবন্ত*চকুলাজেপাঃ পশবোহপি নোহ্মামুপয়ন্ত্র দ্মীপং প্রাপ্রের্ড (১ম—১৬৭স্ত—১ঝ)॥

অথ দ্বিভীয়া—

!!!
আ নোবোভিম্কতো যাস্ত্ৰচ্ছা জ্যেষ্ঠেভিব। বহদিবৈঃ স্থুমায়াঃ!

!!!!
অধ যদেষাং নিযুক্তঃ প্রমাঃ সমুদ্রস্থা চিদ্ধনয়স্ত পারে॥ ২॥

— > অথ পদপাঠঃ • —

বা। রুহৎহৃদিবৈঃ। স্থহ্মাযাঃ। —

তে মক্তঃ অবোভী রক্ষণৈঃ সহিতা নোহ্মানেছে আভিমুণোনায়াস্ত আগছস্তা। সুমায়ঃ মাথেতি প্রজ্ঞানাম শোভনপ্রজাঃ এবং মক্তো জ্যেতিভিঃ বুহদ্দিবৈঃ বা জোঠেঃ প্রশাসত তিমার্মণিমুক্তানিধনৈত সহিতা আয়াস্তা। বাশকঃ সমুচ্চয়ে। আগমনে কথ্যেয়াং সাম্বামিতাও আহা। অধ অবৈগাং মক্তাং যৎ যমাং নিযুতঃ এতলামকাঃ পর্মাঃ উৎক্ষীঃ অখাঃ সম্প্রস্তি । চিচ্ছকোহ্পার্থে। সমুদ্রস্তাপি পারে পর্মিন্ তীরে ধন্যুস্ত ধন্ধারণং বহনং কুর্মিন্তি ভ্রাদ্রক্ষণৈর্থিনিশ্চায়াস্থিতার্থঃ॥ (১ম—১৬৭স—১ঝ)।

লথ তৃতীয়া—

মিম্যক্ষ যেরু হৃদিত। নুতাচী হিরণ্যনিণিগুপরান শৃতিঃ। গুহাচরন্তী মনুষো ন যোষা সভাবতী বিদ্ধ্যের সং বাক্॥ ০॥ — • অথ পদপাঠঃ • <u>—</u>

মিম্যক্ষ। যেবু। কুহধিতা। ঘুতাচী। হিরণাহনিনিক্। উপরা। ন। ঋটিঃ।

| | | | | | | |
গুৱা। চরন্তী। মহুষঃ। ন। যোগা। শুভাহবতী। বিদ্যাহইব। সৃষ্। বাক্॥৩॥

স্থাবিত। সুষ্ঠু নিহিতা স্থাষ্ঠু হিতা বা লোকে ঘুতাচী ঘুতং ক্ষরণশীলমূদকং অঞ্জী হিরণানিনিক্ হিতরমনীয়রপা নির্ণিগিতিরপনাম এবংরপা ঋটিঃ বিহালাখায়ুখবিশেষো বা উপরান
মেলমালেব যেয়ু মরুৎস্থ শংমিমাক্ষ! মাক্ষতিগতিকর্মা সক্ষতাভূৎ মেলপংক্তি বিহাতাবিমে
অপি সঙ্গতে ইতার্থঃ। মেলপঙ্কিঃ বিহাচেচান্ডে দৃষ্টান্তেন বিশেয়েতে। গুহানি গুঢ়া গুহায়াং
বাস্তারিক্ষে চরন্তী। তার দৃষ্টান্তঃ—মাক্সযো ন যোষা মন্ত্র্যুম্ভ পরির্ঢ়াদেশ্থহিধীবৎ সা
যগা স্বেশান্তঃ পুর এব মধ্যে চরতি তবৎ। কিং সর্কদৈবমিতি নেত্যাহ—সভাবতী সভাজনস্বত্ত্বত বর্ধকালে আবির্ভিবন্তীতার্যঃ। তার দৃষ্টান্তঃ—বিদ্যা বাগিব বিদ্যো যজ্ঞঃ
তবহঁতীতি বিদ্যা প্রৈমন্তোত্রাদিরপা বাক্ শা যথা ঘল্তসভাং প্রাপা বির্ভিব্তি তব্ত্ত। যথা
বিশ্বাবেদনার্হ। বিবদ্মানয়োব্যাক্ষ শা যথা ভবতি তব্ত্ত। বৈশংরপা যেয়ু মিমাক্ষ তে মক্রতো
দেব্যজন্মাগ্রুভিত্যবঃ॥ (১ম—১৬৭ন্ত্র—৩ঝ)॥

অথ চতুর্থী—

- • অথ পদপাঠ: •-

পরা। শুলাঃ। আম্রাসঃ। যব্যা। সাধাবণ্যাহইব। মরুতঃ। যিমিসসুঃ।

ন। রোদসী। ইতি। অপ। ফুদস্ত। খোরাঃ। জুবস্ত। রুধম্। শুখ্যায়। দেবাঃ॥ ।

গুলাঃ শোভনালন্ধারা অয়াসোহভিগন্তারো মক্তর যব্যামিশ্রণশীলয়া বিহাতাপরা মিমিক্স্থ প্রকর্ষণ নিক্ষন্তি উদক্ষণস্তায়ং দাধারণ্যের যথা লোকে সাধারণ্যা স্থিয়া দক্ষতা মুণানো রেভো বিশ্বিত তত্বং। এবং কুর্বস্তী খোরাঃ অতিবৃত্তি প্রদানেন ভয়ন্ধরাঃ তে রোদসী আনাপ্রিবারী নাপত্রন্ত অপনোদনং বর্ষণক্ষপং তিরস্কারং ন কুর্বস্তি॥ আবাপ্রিবীবচনো রোদসীশব্দঃ দর্মবাহান্তিঃ। অত্ত তু বাত্যয়েনাস্ভোগান্তব্যতি দ্রীবাহান্তি। অত্ত তু বাত্যয়েনাস্ভোগান্তব্যতি দ্রীবাহান্তব্যক্ষিত ভারীবাহান্তি

জন্মনেব পক্ষো যুক্তঃ উত্তরতৈত্রবং ব্যবহারাৎ তৎপক্ষে রোদদী রোদস্যাং ভীষস্তাৎ দ্_{প্রিন্} ক্ষারো লুগ্রা। ক্ষ্পতো চ দপ্তমার্থে ইতি প্রগৃহদংজ্ঞা॥ তক্ষাং প্রিয়ং ধনং ন মুঞ্_{নি} কিন্তু দেবাঃ মোদ্যিতারো মাদ্যিতারো বা মক্তঃ স্থ্যায় রুশং রুদ্ধিং জুষস্ত দেবস্থে। তাব পৃথিবীপক্ষে দ্ধ্যায় জগতাং স্থিভাবায় তয়োর্দ্ধিং কুর্বিস্তীত্যর্থঃ॥ (১ম—১৬৭২ – ৪ম্ব)।

অথ পঞ্চমী—

। । । । । জোদ্যষদীমসূর্য্যা সচ্ধ্যে বিষিত্স্তকা রোদসী নৃমণাঃ।

ভোষৎ। যথ। ঈম্। অক্ষ্যা। স্চধ্যে। বিসিত্হস্তকা। রোদসী। নুহ্মনাঃ।

আবা। সুৰ্য্যাহইৰ। বিশ্তঃ। রথম্। গংগে। ভেষহ-প্ৰতীকা। নভসঃ। ন। ইত্যা॥ ।

বোদসী মক্তংপত্নী বিহুলো এতয়ামকেয়য়পি ঈমেনং মক্তংসক্তং জোষং পেবতঃ জুবেলে টাডাগমঃ॥ কিমর্বং ? সচপো সঙ্গমনার্বং। কীলুশী সা ? অস্থ্যা অস্থ্যাঃ কেপ্তারো মক্তঃ তেষাং স্বভূচা বিষিত্তকা বিশিষ্টকেশসংঘা বিপ্রকাণকেশসংঘা বা সভোগবন্দিত জ্বানুমণাঃ নৃষু নেতৃষু মক্তংস্থ মননবতী মক্তংশুৰু বা বৃষ্টিপ্রাদানমনোমুক্তা বেষপ্রতীষ্ দীপ্রোপক্রমা দীপ্তাবয়বা ঈলুশী দেবী বিধতঃ পরিচরতো মক্তংসক্তম্প রথমাগাৎ আগছবি ব্যাপ্রোতি যাগদেশং গল্পঃ রথমাক্রহ্ম বা যজ্ঞমাগচ্ছতি। কেব ? বিধতঃ স্থ্যপ্র রথং ফেল্ডারিকা স্থ্যের স্থ্যপ্রীব। যথা স্থাপ্ত ত্হিভাখিনো রথমিব সা যথারোহতি ত্রং। আগমনে দৃষ্টান্তঃ— নভস ইত্যান অন্তরিকাদিতায়োঃ সাধরণোহয়ং নভঃ শকঃ নভ ইতিন্ত্রীধারণানীত্যুক্তবাদ্রোদিত্যবচনঃ তস্থাতিরিব লা যথা শীলা তবং॥ (১ম —১৬৭ম্—০ব্যা)।

ইতি বিতীয়স্ত চতুর্বে চতুর্বে। বর্গঃ॥৪॥

অণ ষষ্ঠী—

অর্ক:। যথে বঃ। মক্রতঃ। হবিমান্। গায়থে। গাথম্। স্বতংলামঃ। ত্বতন্ । ৩।

যুবানো মিশ্রয়ঃ নিত্যকলা বা মক্রতঃ যুবতিং মিশ্রয়ঞীং নিত্যক্রনীং বা বিহ্যুক্রপাং বোদস্যাং স্লিয়মাস্থাপয়য় আস্থাপয়য়ি দেবতাজেন রথে ধারয়য়ি। কীদৃশীং তাং ?
নিমিয়াং নিয়মেন মিশ্রয়ৢয়ীং পজাং পজো বলং ত্বতীং শুভে শোভতে দীপ্যত ইতি
খুবুদকং রুইুাদকার্থং শুভেরথ ইতি বা যোজ্যং। কিং নিমিন্তং ? বিদ্থের্ যাগেরু নিমিন্তভূতেরু
কলা যথ যদা হে মক্রতো বো সুম্মান অর্কঃ॥ মন্তর্থো লুপ্যতে॥ অর্চন্সাধনমন্ত্রোপতঃ
ব্রোভা বা হবিম্মান্ প্রদেয়াজ্যাদিহবির্কৃতঃ স্কৃতলোমঃ হোমায়াভির্তঃ সোমোহয়ং যজ্মানো
হবগুন্ পরিচরন্ গাথং গাতবাং শুরেং গারও তারেত ত্বেভার্জঃ॥ (১ম—১৬৭ত্ব—৬য়)॥

व्यथ मस्रभी—

প্রতং বিবক্সি বক্ষ্যো য এষাং মরুতাং মহিমা সভ্যো অস্তি।

সচা যদীং রধমণা ভাহংয়ুঃ স্থিরা চিজ্জীর্বহতে স্থভাগাঃ॥৭॥

- · 회의 의무의15: · -

শত। যং। ঈম্। রুষংমনাঃ। আহেম্ছয়ুঃ। স্থিরা। চিং। জনীঃ। বহতে। অহ্জাগাঃ ॥ १॥

এবাং মক্তাং যো যো মহিমা মহতাতিশয়ঃ বকাঃ সর্বৈঃ স্বতাঃ স্তাঃ অবাধাঃ
ভাস্ত তং প্রবিবিক্সি প্রবৃদ্ধিয়ামি। কৃথমেষাং মহিমা প্রাপ্ত ইতি উচ্যতে—যদ্যশাৎ

দিং এতেবাং দক্ষিনী রেমদাী র্ষমণা রৃষ্ট্যাদিবর্ষণমনস্কা অহংমু: অহংকারবতী জগত্পকারকর্মা নমতঃ কাচিদস্তীত্যহংকারঃ স্থিরা চিৎ চিদিতি পূজায়াং অত্যন্তমবিনশ্বরা ঈদৃশী
দেবী স্বভগাঃ শোভনভাগ্যোপেতাঃ জনীঃ জননশীলাঃ প্রক্রাং রৃষ্ট্যুৎপত্তীকবিহতে
ধারয়তি রুষ্ট্রে সত্যাং সর্ক্বে প্রাণিন উৎপদ্যস্তে। যন্ত্রাদেবং তন্ত্রামহিমান্তি তং মহিমানং
ভৌগীত্যর্বঃ॥ (১ম — ১৬৭ত — ৭ঝ)॥

অথান্টমী---

-- অথ পদপাঠঃ •-

। । । পাস্তি। মিত্রাবরুণো)। কাবভাং। চয়তে। ঈ্মৃ। কার্যুমো ইতি। কাঞাহশস্তান্। ______

। উত। চাবস্থে। অচ্যতা। ঞ্বাণি। বর্ধে। ঈম্। মক্রতঃ। দাতিহ্বাবঃ॥৮॥

হে মক্তঃ ! যুম্বংসংবিদ্ধনো দেবাঃ মিদ্রাবক্ষণী অহোরাত্রাভিমানিদেবে । ছান্যা অর্থমা ॥ উ ইতি নিপাতসমুদায়াত্মকমেকং পদং । উ শব্দোহপি শব্দার্থ । জর্গনাপি এরে ব্যায়াহিপি ঈং অমুং লোকং যজ্ঞং বা অবভাৎ গহাৎ অযথাকুঠানাৎ জগৎপক্ষে বাবলাক প্রতিবন্ধক্ষণাৎ পান্তি বক্ষন্তি । তথা এতেষাং মধ্যে অর্থমাহপ্রশন্তান ক্ষীণানপি প্রার্থনি চামতে চায়তি নাশয়ন্তি । উত অপিচ এতৈঃ প্রেরিতানি অচ্যুতা অচ্যুতানি অস্ত্রাবৃণি এর প্রবাণি অবিচলানি মেঘস্থোদকানি চাবস্তে চ্যাবয়ন্তি বা । এতে অহোবারে বৈ মিত্রাবক্ষণাবহোরাত্রাভাং থলু বৈ পর্জ্বকো) বর্ষতীতি ক্রাতঃ । যথা অচ্যুতানি প্রধাণি

ধনানি চাবস্তে। কদেতি উচাতে। হে মক্রতো যুদ্মণীয়ং ঈময়ংকালো দাতিবাবঃ প্রণেষ্ট্রণ শণ্ডিতমেঘো বা যদা বরুধে বর্দ্ধতে তদা মিজাদেয়ো দেবা যুদ্মনকুক্লব্যাপাবেণ জগদ্দ ক্ষস্তীত্যর্থঃ। যথা দাতিবারো দন্তবরণীয় হবিল ক্ষণ ধনো যজমানঃ হে মকুতঃ ঈমেন্দ্ যুদ্মান্ বরুধে বর্দ্ধাতি যদা তদেতার্থঃ॥ (১ম—১৬৭স্—৮ঝ)॥

অথ নবমী—

নহীকুবো মকতো অন্তাম্মে আরাতাচ্চিচ্ছবদো অন্তমাপুঃ।

।
।
তে ধুফুনা শবদা শৃশুবাংদোর্ণো ন ছেষো ধুষ্তা পরিচুঃ॥ ৯॥

- · অব পদপাঠ: · -

নহি। হা বঃ। মরতঃ। অভি। অবে ইতি। আরোতাং। চিং। শবসঃ। অভ্যা আপুঃ।
। ।
তে। ধুকুনা। শবসা। শুভুহ্বাংস। অবিঃ। মা তেবঃ। ধুবতা। পরি। ছুঃ॥।

হে মক্তঃ! বঃ শবসো যুত্রাকং শবনিনো বলস্ত অন্তম্বসানং অন্তি অন্তিকে আরাতাৎ চিৎ দ্রাদিশি যবা চিদিতি কুৎসায়াং অত্যন্তদ্বাৎ অন্যে অন্যাস্থ মধ্যে একেংশি ফু কিপ্রাং নহায়ুং নৈব খলু প্রাপু বন্তি সন্ত্রিধাবসন্থিটো চন প্রাপু বন্তীত্যর্থঃ। অথ পরেক্ষে প্রাপ্তবন্ত্রমাহ। তে খলু মকতো প্রস্থনা ধর্ষকেণ শবসা বলেন শৃক্তবাংসো বর্নমানাঃ অতএব প্রবাসবাভিভাবকেন শামর্থোন বিষো প্রেটুন্ পরিষ্ঠুঃ পরিভবন্তি বনীকুর্কস্তি। তত্র দৃষ্টান্তঃ--আর্থোন উদক্ষির। যথা উদকং স্ববিরোধিরজ্ঞাদিক্মভিভবতি তন্ত্রং। যথাবেবং তত্মাৎ শবসোহন্তং নাপুঃ॥ (১ম—১৬৭ছ—১৯মা)॥

বয়মছোতোতাং দশমীং অস্তমিতে আদিত্যে জপেৎ। তথা চ স্ত্রম্ — ব্যমছোন্দ্র প্রেষ্টি ইত্যস্তং যাত্যাদিত্য ইতি পাঠস্তা।

অথ দশমী—

। বয়মতেন্দ্রস্থ প্রেষ্ঠা বয়ং খে। বোচেমহি সমর্গ্যে।
বয়ং পুরা মহি চ নো অসুদৃত্তির শভুক্ষ। নরামসুয়াং॥১০॥
— • স্থে পদ্পাঠঃ •—
বয়ম্। অবল্ল ইক্তো প্রেচাঃ। বয়ম্। খঃ। বোচেমহি। সুহুমুর্যো।
বয়ষ্। পুরা। মহি। চ। নঃ। অবহু। দূান। তং। নঃ। শভুক্লাঃ।

নরাম্। আয়ু। স্থাৎ॥১০॥ -

অবৈথক।দশী —

এষ বঃ স্তোমো মক্রত ইয়ং গীমান্দার্য্যতা মালুভা কারোঃ। — -

এষা যাগাইট ভবে বয়াং বিভামেষং রক্ষনং জীরদারুম্॥ >>॥

— - অথ পদপাঠ: •—

এবং। বং। স্তোমঃ। মরুতঃ। ইয়ম্। গীঃ। মাকলার্থকা। মাক্রজা। কারোঃ।

খা। ইবা। যাসীটো তথে। বয়াম্। বিভাম। ইবম্। রুজনম্। জীরৎদামুম্॥ ১১॥ ------

> এব ইত্যেকাদশী ব্যাখ্যাতা॥ (১ম—১৬৮ স্—১১ঝ)॥ ইতি বিতীয়স্ত চতুর্বে পঞ্চমো বর্গ:॥৫॥

অষ্ট্যষ্টিতমাধিক-শততমং সূক্তং।

যজাযজেতি দশ্বং চতুর্বং স্ততং আগতাং মারুতং। অস্ত্যাতিস্তস্তিষ্টুদঃ শিষ্টাঃ লপ্ত ত্রিষ্টুবস্তপরিভাষয়া জগতাঃ। যজাযজা দশত্রিষ্টুবস্তমিতাস্ক্রাতং বিশেষবিনিয়োগে লৈদিকঃ॥ (১ম—১৬৮ছ)॥

তত্ত্ব প্ৰথমা—

্যজ্ঞাযজ্ঞা বঃ সমন। তুতুর্বণিধিয়ংধিয়ং বো দেব্যাউ দ্ধিধ্বে।

ভা বোর্বাচঃ স্থবিভায় রোদভোম্হে ব্রভামবদে স্থব্জিভি:॥১॥

— • অব পদপাঠ: •—
।
।
যজ্জাহ্যজ্ঞা। ব:। সমনা। তুতুৰ্ণিঃ। ধিয়ম্হধিয়ম্। বঃ। দেবহয়াঃ। উম্ইতি। দুং বিশে

। । । আবা বং। অব্বচিঃ। স্বিতায়। বোদজোঃ। মহে। বরুতাাম্। অব্বে। সূর্জিং^{ভিঃ। ১}। হে মক্তঃ! বঃ সমনা দমীকুতিনু নি। ধিকাভাবলক্ষণা যজ্ঞাযজ্ঞা সংক্ষেপি যজ্ঞেরু তুর্ববিঃ তুর্বনিঃ ত্রমাণা লংভজমানা তবতি ॥ তুর্বণিভূর্ণবিনিরিতি যাকঃ (নি০ ৬।১৪)। তওদ্দালাবসরে আগতা হবিঃ স্বীকৃত্য বৈকল্যপরিহারেণ সমং কুরুথেতার্বঃ। কিঞ্চ বো যুয়ং দিয়ং ধ্য়ং ব্যুংগংবন্ধি রুষ্টিপ্রদানাদির পং সর্বাং কর্ম দেবযাউ দেবান প্রাপয়িতার এব সস্তো দ্দিংবে ধার্য়থ ধার্য়ংক্ব বা দেবার্বং হবিরাত্যংপাদনায় রুষ্টিং কুরুণেতার্বঃ। যম্মাদেবং কুরুণ তত্মাবো যুয়ানর্বাচোহত্মদভিম্থান্ আবর্তাঃ আবর্ত্তাঃ আবর্ত্তায় । কিমর্বং ও রোদভোত্বিপ্রিব্যোম হি মহতে অবদে রক্ষণায় প্রীণনায় বা। তদ্পি কিমর্বনিতি উচ্যতে—স্থবিতায় স্কুর্বাপনায়। বৈঃ দাধনিঃ ও স্বরুক্তিভিঃ শোভনাবর্জনেঃ গোটনোঃ॥ (১ম—১৬৮স্—১২॥)॥

অথ দ্বিতীয়া—

বত্রাদো ন যে স্বজাঃ স্বত্বদ ইষং স্বরভিজায়ন্ত ধৃত্য়:।

নহিস্ত্রাদো অপাং নোম্থ আশা গাবে। বন্দ্যোশো নোক্ষণঃ ॥ ২ ॥

— • অথ পদপাঠ: •—

ব্রাসঃ। ন। যে। স্বহ্জাঃ। স্বহ্তবসঃ। ইযম্। স্থ:। কভিহ্জায়ন্ত। ধৃত্যুঃ।

া সহস্রিয়াসঃ। অবপাম্। না উর্দ্ধিঃ। আবসা। গাবঃ। বন্দ্যাসঃ। নাউক্ষণঃ॥২॥ --

যে মরুতো বরালোন বরিরিতি রোপনাম রূপবস্ত ইব তে যথা প্রেরুষ্টা লক্ষ্য তেওং।
যথা অরুপা অপি সরুপা ইব অজাঃ স্থান্দে স্থাধাজায়নানাঃ অন্তাহতুকা ইত্যুধঃ ধৃত্যঃ
কম্পনশীলাঃ দস্তি তে ইবং অরুং হবিল ক্ষণং অরুদাধনং সম্ভাদিকং বা স্বঃ স্থান্থ চাতিজায়স্ত
অভিলক্ষ্য প্রাত্ত্বিস্তি। তে দৃষ্টাস্তমুপেন শ্রুষ্য তে—অপাং নোর্ম্ময় উদকানাম্ম্ম ইব সহপ্রিয়াসঃ সহস্রসংমিতাঃ তথা বন্দ্যাসঃ বছক্ষীরাদিপ্রদিশ্বেন স্তত্যা গাবো ন গাব ইব আসা স্মীপে
এব উক্ষণঃ র্ষ্ট্রাককস্ত সেক্তারঃ তাদৃশা মরুতঃ প্রাত্তিবস্তীত্যায়ঃ ॥ (১২—১৬৮২ —২২৪)॥

অথ তৃতীয়া---

শোমাদো ন যে স্থতাস্থাংশবো হৃৎসু পীতাসো তুরসো নাসতে।

এষাসংসেষু গন্তিশীব রাগতে হতের স্থাদিশ্চ কুডিশ্চ সংপ্রে॥ ৩ ছ

- · অব পদপাঠ: · --

णा। এষাম্। অবংশেষু। রস্তিনী২ইব। ররভে। হতেরু। স্বাদিঃ। -- -- —

চ। কুতিঃ। চ। সম্। দংগ॥৩॥

যে মক্তঃ সুতাঃ অভিষ্ঠাঃ তৃপ্তাংশবঃ তর্পিতাবয়বাঃ সোমাসে। ন সোমা ইব মধা বল্লীরপাঃ সোমাঃ অভিষ্বাৎ পূর্বং আপ্যায়নেন তৃপ্তাবয়বাঃ সন্তঃ পশ্চাৎ স্থতাঃ অভিমৃতাঃ রসভ্তাঃ পীতাসঃ পীতাঃ সন্তো হৃংসু পাতৃণাং হৃদয়েষু হৃবসো নাসতে পরিচরস্ত ইবাসতে তহুৎ যে মক্তঃ যজে আহুতাস্থপ্তাবয়বা ভবন্তি ধ্যায়মানাঃ সন্তো হৃৎসু হৃদয়েষু হৃবসো ন পরিচরস্ত ইবাসতে। যদা প্রাণাদিরপেণ শবীরে স্থিতা হ্বসঃ পবিচরস্ত ইব গমনাদিচেটাঃ কুর্বুঃ আসতে। এষামংসেষু রন্তিনীর যুবতমাং লাবলম্বিনী যোধিদিবায়ারভে আগ্রিষ্যতি অবলম্বতে লামপ্যাৎ শক্ত্যাপ্যায়ুশবিশেষে! ভূজলক্ষাকা। কিঞ্চ হন্তেষু খাদিঃ হস্তরোণকশ্চ কৃতিঃ কর্তনী চ থকাতার্ষ্টিশ্চ সন্দশে সন্ধীয়তে সম্যক্ পুতা ভবতি॥ পরম্পরসমুচ্চয়ার্থাশ্চকারাঃ এযে মক্ত উক্তরূপান্তে আবিভিবস্তীত্যুর্থঃ॥ (১ম—১৬৮ স্ত্ - ৩ঝ)॥

অথ চতুৰ্থী —

অবেগ্ৰস্ত্ৰিজাতা, অচ্চাবৃদ্হল নি চিমাক্তে। ভাজদৃদ্বঃ॥৪॥ ———

। । । । আবেণবং। তুবিহজাতাং। আচুসাবুং। দৃহলানি। চিৎ। ম্রুতঃ। ভাজৎহৠইয়ং॥৪॥

এতে মরতঃ সমুক্তাঃ সৈর্ক্তাঃ পরস্পারং সংমুক্তাঃ স্বেন ধনেন বা মুক্তাঃ সভো দিং ক্রালোকাদ্রথা অনাযাসেনা বা যয়ুঃ অবাজ্যুখনাগছে স্তি। হে অম্প্রো মরুতো মুয়ং আনা আজ্ব অর্থেব কশয়া। বাঙ্নামৈতং। বাচা স্তিরূপয়া চোদত প্রের্য়ত ভোত্মিতিশেষঃ। তে

২ ল'ইক, ৪ অধ্যায়, ৬ বর্গ। । অপ্টেষ্টিত্যাধিক-শতত্মং সৃক্তং।

10

_{মক}তঃ অরেণবঃ অপাপাঃ তুবিজাতাঃ বছমজেষু প্রাতর্ভু চাঃ ভ্রাক্ষ্টয়ঃ দীপ্তাঃ এবস্তৃতাঃ সস্তো _{কু}জ্ন নি চিৎ দৃঢ়ান্তাপিপর্বতাদীনিউ অচুচাবুঃ চাাবয়স্তি চালয়ন্তি॥ (১ম—১৬৮ম্–৪ঋ)॥

অথ পঞ্মী—

—∘ অথ পদ্পাঠঃ ∘—

রুমান গধাে স্থিবা কঃ পুমান রেজতি চালয়তি প্রেরয়তি। তর্হি কগং চালনমিতি উচাতে।
থানা আফুনিব চালনে দৃষ্টাস্তঃ। জিহ্বয়া হরেব দ্বিচনস্ত আকাবঃ হন্ ইব তে মথা রসনয়া
চালোতে তবং মতাংপাবং তথাপি ইয়াং অয়ানাং তৎসাধনানাং স্থানাং যামনি প্রাপ্তে সম্মার্থং
ধন্চাতো ন । ধ্বন্শকোহস্তরিক্ষা বচনঃ। তেন তৎস্থাদকং লক্ষ্যতে। উদক্রাবিণাে মেঘা
ইব তে মথা আকাজ্কান্তে তথা মুম্মান্ অমাদিপ্রাপ্তয়ে পুক্রিয়াে বহুবিধং ফলমিছেন্ মহ্লমানঃ
থে জিঃ বহুপ্রকার্মাকা মৃতীত্যাবিঃ। তার দৃষ্টাস্তঃ—অহতাঃ অহিভবঃ এতশােন অম্ইব

স্ব্যা শিক্ষকেণ নানাপ্রকারং প্রাপাতে তদ্বং ॥ (১ম—১৬৮স্থ—৫ঋ)॥ ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুর্গে মর্চো বর্গঃ॥৬॥

व्यथ मधी--

ক স্থিনস্থ রজনো মহস্পারং কাবরং মরুতো ধস্মিনায়য়।

যচ্চ।বিয়থ বিধরের সংক্রিভং বাফিল প্রজ্ঞ ক্রেম্মর্লস্ক্রম ।

-- • ज्यथ भम्भार्ठः •--

। ক । স্বিং। অক্স । রজসঃ। মহঃ। পরম্। ক । অবরম্। মরুতঃ। যমিন্। আহ্য্য।

। যং। চ্যবয়থ। বিথুবাংইব। সম্হহিতম্। বি। অস্তিণা। পত্থ। জেষম্। অপিন্_{। ৮।}

হে মরুতঃ! যুয়ং যদির দুক্কনিষিতভূতে সতি আয় আগচ্ছত অভা রজলো বুঠু।দক্ষ লোকতা বা মহো মহতঃ পরং পারং অন্তঃ ক স্বিং কুত্রান্তীতি নান্তীত্যর্থঃ। তথা অবরং অবাঙ্ভাগ আদিশ্চ কস্বিং কুত্রান্তি আছাত্তং ন কোহপি জানাতীত্যর্থঃ। যদ্যদা যুয়ং বিধুরেং বিধুরাণি শিথিলানি তৃণানীব সংহিতং একভূতং উদকং চ্যাবয়থ স্বস্থানাচচালয়থ তথা আদিশ ক্ষেণ ত্বেং দীপ্তং অবিং উদক্বতং মেখং বিপ্তথ বিশীর্ণং পাতয়থ॥ ৬ ।

অথ সপ্তমী-

সাতিন বোমবতী স্বৰ্কবিতী ছেবা বিপাক। মক্তঃ পিণিছটা।

।
।
।
।
।
ভদ্ৰা বোলাতিঃ প্ৰতো ন দকিবা প্ৰ্জুল্লী অন্তৰ্য্যেৰ জ্ঞ্জতী ॥ ৭ ॥

— • অথ পদপাঠঃ *•* —

। । । বঃ। অমহবতী। স্বঃহবতী। স্বেষা। বিহপাকা। মক্লতঃ। পিণিপ্তী।

ভদ্র। বঃ। রাতিঃ । পৃণ্তঃ। ন। দক্ষিণা। পৃথুহজুয়ী। অস্থ্যাহইব। জঞ্জী॥ १॥

হে মক্তঃ! বো যুমাকং সম্বন্ধনী লাতির্ন সংভক্তিরিব যুম্মৎ সংভক্তনং যথা প্রশন্ত গণ তথাবাতিঃ বুট্টাদিবিষয়া অমবতী অমাতাবতী ইন্দ্রাদিসহায়বতী যথা রাজেবামবানিতান্ত্রাম শব্দেহিমাতাবচনঃ তত্বং। যথা বঃ লাতিঃ সংবিভক্তির্নামবতী রোগবতী ন ভবতি কিন্তু প্র্বতি অধবতী ছেঘা দীপ্তা বিপাকা পরিপক্ষলা পিপিঘতী পেষণবতী কৃষীবলৈঃ কর্ষণবতী রুষ্ট্রে লত্যাং কর্ষপ্তীতি প্রসিদ্ধন্দ্র প্রবিরোধিপেষণবতী বা ভন্তা ভন্দনীয়া স্বত্যা। কিঞ্চ পূণতো দার্থি নিক্তা দক্ষিণা ন দক্ষিণেব তথা সম্মুদ্ধকরী পৃথুজ্ঞায়ী পৃথুজ্ব বা শীল্লগমিনী। কিঞ্চ অপ্রোগ অমুরস্থা স্বভূতা জঞ্জতীস্বনিভ্ডবন্তী শক্তিরিব লা যথান্তেভাহিপক্তাভিন্ন দার্থি সমর্বা তবনিয়মপি মেঘস্থাম্কমপক্তা জগতো দার্থ্ শক্তেতার্থঃ। দিল্পী রাতির্ন্থতার্থ শিক্তি ভাবঃ॥ (১ম—১৬৮ম্—৭খ)॥

व्यथार्ट्टगौ-

পরিভাো মরুত্রসংবন্ধি বজেভাঃ সিন্ধবঃ স্থাননশীলা আপঃ প্রতিষ্টোভন্তি প্রতিচলন্তি।
কদা যং যদা অবিয়াং অব্রভবাং বাচং শব্দং শুনিতলক্ষণাং উদীরয়ন্তাচারয়ন্তি বজাণি।
কিঞ্ব বিহাতাঃ বিভোতমানাঃ তড়িতঃ পৃথিবাাং অন্তরিক্ষে॥ পৃথিবীতান্তরিক্ষনাম। পৃথিবী
ভূরিতি তরামস্কর্তাং। তত্রাবস্ময়ন্ত স্ময়ত্তে অবাল্মণং প্রকাশন্তে পৃথিবাামিত্যেতহন্তরত্ত বা
বোজাং। যদি যদা পৃথিবাাং ভূমাং ঘৃতং ক্ষরহদকং মরুতঃ প্রফুবন্তি প্রফান্তি দিঞ্জি॥
প্রেঃ ক্রৈয়াদিকন্তা ব্যতায়েন শ্রুঃ॥ যদৈবং তদেত্যুর্বঃ॥ (১ম—১৬৮স্—৮২৪)॥

অথ নবমী-

অসূত পৃশ্নিম হৈতেরণায় ছেন্ময়াগাং মরুতামনীকম্।

তে সংস্থালো জনয়স্তাভ্যাদিৎ স্বধামিধিরাং প্রপশ্যন্॥৯॥

— অব পদপাঠ: •—

> ৰধাম্। ইষিরাম্। পরি । অবপভান্॥ ৯॥ ----

পৃশ্নিম রুনাতা নানাবর্ণা পৃশ্নি থৈ বৈ প্রদো মরুতো জাতাঃ পৃশ্নেং পুত্রা উপমা স ইতি ক্রতেঃ। তামেবাস্তরিক্দেবেতাং কেচিদাছ:। সা দেবী ডেমং দীপ্তং অয়াসাং গভূলং মরুতামনীকং সমূহং একোনপঞ্চাশৎ সংখ্যাক্যস্ত উৎপাদিতবতী। কিমর্থং ? মহতে রগ্র সংগ্রামায় মেঘজায়েত্যর্থ:। তে চ মরুতঃ দপ্ররাসঃ সমানরপাঃ হিংসকা বা মেবানং অভ্বং মেঘং জনয়ন্তি উৎপাদিতবন্তঃ। আদিৎ অনন্তর্মেব ইবিরাং সর্কৈরিউব্যাং স্থাস্থ্য স্থাদিন্যুদ্ধিলক্ষণং প্র্যুপ্শান্ধ পরিপ্রান্তি সর্কেজনাঃ॥ (১ম —১৬৮ স্—১খ)॥

অথ দশ্মী-

। । । এম বঃ স্থোমো মরুত ইয়ং গীম ন্দি। হিন্তু মালুস্ত কারো। — — — —

এষা যাদীক তথ্বে ব্য়াং বিস্তামেষং বুজনং জীনদানুম্॥ ১ • ॥

- • व्यव भन्नभार्ठः •-

এবং। বং। ভোমং। মুক্তং। ইয়ুম্। গীং। মাল্যায় আনুষ্ঠা কালেং।

च्या। **ইযা। যাণীই। তথে। ব্য়াম্।** বিভাম। ইযম্। ৡজনম্। জীবংলাজুম্॥ ১०॥

এষৰ ইতি দেশমী ব্যাখ্যাতা॥ (১ম—১৬৮হ—১০ঋ)॥ ইতি দিতীয়ত চতুৰ্বে সিপুমো বৰ্গঃ॥৭॥

একোনসপ্তত্যধিক-শততমং সূক্তং।

মহশ্চিত্বমিত্যস্তির পঞ্চমং স্ক্রং প্রস্তমাগস্তাং ত্রৈষ্টুভং। বিতীয়া চতুম্পান বিরাট। অধ্ চতুম্পান বিরাট দশকৈরিত্যক্তরাং। বিরাজো দিশ ইতি পিল্লনাগেন স্ত্রিতহাচে। মহোগ্রী বিতীয়া বিরাড়িত্যস্ক্রমণিকা। লম্ফেল দশরাত্রে বিতীয়ে চ্ছন্দোমে মরুত্তীয়ে ইলং বিধ্বি-তোহ্যিং নর ইতি থণ্ডে স্ত্রিতম্—বিতীয়ক্ত শংলা মহাং মহশ্চিত্মিজেতি॥ (১ম—১৬৯৫)।

তত্ত্ব প্রথমা---

মহশ্চিত্রমিন্দ্র যত এতামহশ্চিদ্সি ত্যজনো বরতা।

স নো বেধে। মুক্তাং চিকিছানংস্কুয়া বসুস্ব তব হি প্রেন্টা॥১॥

- • অথ পদপাঠ: • --

মহঃ। চিং। इ.म.। ই.জ.। যতঃ। এতান্। মহঃ। চিং। অলি। তাজসঃ। বক্লতা।

দা। নঃ। বেধঃ। মক্তাম্। তিকিখান্। সুয়া। বহুখ। তব। হি। প্রেই।॥১॥

হে ইন্দ্র ! খং যতঃ কারণাৎ এতাল্লফতো মহশ্চিৎ মহতোহিপ সামর্ব্যাতিশয়ব্রাৎ ছব্লির-পেকোহপি স্বেহান্ন তাজসীতি শেষঃ অতঃ কারণাৎ মহশ্চিদ্সি। চিদ্তি পাদপ্রণঃ। হলা মহতোহপি তাজসঃ তাগোৎ। যবৈতৎ কোধনাম। কোধাৰা বক্কতা বরিতা রক্ষিতাসি ভবসি। যথা মক্রতোহপি ত্যাগাৎ রুষ্ট্যাদিবিষয়াৎ বারয়িতাসি। যাখাদেবং তত্মাৎ হে মক্রতাং বেধঃ বিধাতঃ স তাদুশত্বং চিকিতান্ চেতনাবান্ অক্ষরপ্রতাহবিষয়জ্ঞানোপেতঃ সন্নোহমভ্যং কুয়া স্বানি মরুদায়তানি রুষ্ট্যাদিরূপাণি বছুষ দেহি। তানি সুয়ানি তব হি প্রেষ্টা তব খলু প্রিয়তমানি। হিশক্ষোহয় শিক্তো মকুৎস্বেত্যাদি শ্রুতিবু প্রসিদ্ধার্থঃ ॥ (১ম —১৬৯ স্ —১ঝ) ॥

অথ দ্বিতীয়া---

। । । । । । । । । । । । । । । অযুক্ত ভবে বিশক্তীবিদানাদো নিষ্দিণো মত্যিতা। । মক্তাং পৃৎস্তিহাসমানা স্বর্মীহলন্ত প্রধনন্ত সাভৌ । ২ ॥

— • অব পদপাঠ: • —

মকুতাম। পুৎস্তিঃ। হাসমানা। খঃহ্মীফ্লভা প্রধ্নভা লাতে। ২। बर्यष-२व बहुक-१७३-१०२-8१

পূর্বনদ্ধে মক্রতামিশ্রসাহায্যমুক্তং অক্রেজ্মক্রবসাহায্যমূলতে। হে ইক্স ! তে মক্রেছা যুক্তন্ যুক্তন্ যুক্তন্ত ব্যা যুক্তা ভবন্তী হার্থঃ। কালুলাতে ? বিশ্বকৃষ্টীঃ বিশ্বকৃষ্টীঃ রাজত্বন সর্বাজনবন্তঃ কিঞ্চ মর্ক্তাতা মর্ক্তোর্থং নিঃমিধো নিঃশেষণোদক্ষা সেক্তেন্নু মেখান্ বিদানদঃ জনানাঃ। কিঞ্চ বেষাং মক্রহাং পৃৎস্কৃতিঃ সেনা স্মাহ্রিষ্ঠা প্রধন্ত স্বাদিসংগ্রামত সাতে লাভে জয়ে নিমিত্ত্ত সতি সেনা হাস্মানা হাসং কুর্বিন্তী হর্মুক্রা ভবতি। যথা স্থাবেন মিছতে জলং যদিন্ তাদৃশতা প্রধনতা প্রকৃতি ইন্মিন্ত সংগ্রামতা সাতে। নিষ্কৃত্ব নিষ্কৃত্ব স্বাদিসংগ্রামতা সাতে। মেঘভেদনায়েতি যাবং বেশামীদৃশী সেনাজি তে মক্রতো যুক্তমিতি সংবদ্ধান্ত

ত্থ তৃ ঠীয়া—

ত্মানুক্সতি ইন্দ্র খান্তির ক্ষেপনে মাত্রং সক্তে। জুনন্তি।

অগ্নিশ্চি দ্বিত্মাত দে শুশুকানাপোন দ্বীপং দধতি প্রয়াংদি॥ ১॥

— ৽ অগ পদপাঠঃ • —

অয়ক্। দা। তে। ইন্তা ঋটিঃ। অক্ষেইতি। স্নেমি। অভ্না মক্তঃ। জ্নন্তি।

তিহা হিল আ। অত্যো শুক্কান্। আপিঃ। ন।

দ্বিশ্য দুণ্তি। প্রয়ংদি॥ ৩॥

হে ইন্দ্র ! তে তব সা প্রাপদ্ধা কৃষ্টিং বজাখ্যায়ুধবিশেষাহেশ্বেহস্বাদ্র হার্থং অমাক্ প্রাণ্ডি মেঘ্রমাপে এবঞ্চ সতি মক্তোহিপি সন্মেম অহ্যায়েও । ষট্পুরাণনামানীত্যুক্ত হাৎ সন্মাতি পুরাণনাম। পুরাণং চিরকালং সংগৃহীতং অভ্বং উদকং জ্নস্তি কিপস্তি বর্ষণীগর্মী সন্তাদিসমূদ্ধে। সভ্যামিরিন্দিদ্ধিসাহে। শেতি পূবণে। অগ্রিরপি অতসে সন্ততে কৃষ্ণি নিমিতভূতে সতি জ্বাকান্ দীপ্রমানো বর্ষতে। পন্চাৎ প্রয়াংসি চক্রপুরোজালাদি হবাংবি দেও ধারয়ন্তি দিকি বা মজমানাঃ। কিমিব ? আপোন লবাং দিপার্খক্তোকেলান্ পরতার্গি তং মধা আপো ধারয়ন্তি ভত্তং। যদা আয়ুধ্যেবোচ্যতে। বজ্রাখ্যায়ুধ্বিশেষঃ ক্তেমে কাঠ্সমূহে জ্বান দীপয়ন্ত্রিন্দিহ। চিচ্ছক উপমার্থে। দিবিদিত্যুপমার্থে ইতি (নি এ৪) মান্ধেনাপমার্থস্থাক্তহাং। কাঠেজ্বালিবির তহ্দীপ্রো বর্ততে। এতদেব দীপ্রম্বাণকামে ইত্যুক্তং। এবং চ সভ্যাপো দীপমিব স্বষ্টু্যুদকানি প্রয়াংশি সম্ভালেলানি দাতি ধারয়্তি।

· অথ চতুৰ্থী—

ত্তুন ইন্দ্ৰ তং ন্মিং দা ওজিষ্ঠয়া দক্ষিণয়েৰ নাতিম্।

ত্ম। তু। নঃ। ইজা। তম্। রয়িম্। দাঃ। ওজিঠয়া। দক্ষিণর।ইইব। রা**তিম্।**

হে উল ! ত্বং তু । তু অবশারণে । জমেব তং রয়িং তদ্দান্যোগ্যং গ্রাদিধনং দাঃ দেহি হযা। দত্রে ভাোহপি অমেব বছপ্রদঃ ভাতে। হতিমহন্দনং দেহীত্যর্থঃ। বয়ং তু ওজিইয়া ওজ্পিত্যায়া পরিক্রেমণাইয়া দক্ষিণয়া সমৃদ্ধিদাদন্যাগাদিলক্ষণ্যা ঋত্তিজ্ঞািব রাতিং দাতারং তাং <u> ই,এখাম ইবত শেষঃ। যথা দক্ষিণাশকো দেয়জবাসামাক্তবচনঃ। বাতিশক্ষো বন্ধুবচনঃ।</u> নিব্যাদিসাববদু ব্যপ্তাদানেন বন্ধুং মথা বশীকুর্বনন্তি তত্বৎ ডাং বশীকুর্মা ইত্যর্থঃ। কিঞ্চ বায়োঃ ক্ষেপিষ্ঠন্ত শীঘণর প্রকল্ম তে॥ কর্মণি ষ্ট্রী॥ বায়ুং ছাং স্কৃতঃ যেইন্থানীয়াং স্তোতারঃ চক্ষনস্ত কাম্যন্তে স্থবন্ যাঃ স্তত্তয়ঃ তা অপি ছামেৰ কাময়ন্তেতি বা যোজনা॥ কনতেৰ্গন্তাল্লুভি-চঙির পং। চঙাকাতর স্থামিতি চঙ্ঃ পূর্ণবিষক্ষরমুদাতাং॥ কোনেয়ো বাজৈ হবিল ক্ষিত্র ইয়ঃ পীপথত আপদারমন্তি। তত্র দৃষ্টান্তঃ--মধ্বো মধুরতা তত্তাতা লাভায লাজে: সারবভিনন্ত বিশেটাঃ স্থাৎ ন তং যথা আপ্যায়য়ন্তি তম্বৎ বয়ং বাং বছকুত প্রদানায় স্বত্যা হবিষাপ্যায়য়ামঃ। ছং তুদাতব্যত্তেন প্রশিদ্ধং ধনং স্কলে। দেহীত্যবং॥ (১ম-১৬৯ সূ-৪ঋ)॥

অথ পঞ্চমী-

ের নায় ইন্দ্র ভোশতমাঃ প্রণে চারঃ কল্ফচিদৃ তায়োঃ। ভেরণে। মুক্রেন্ত বেশ্রা পুরা গাত্রতীব দেবাঃ॥ ৫॥

-- • অগ পদপাঠঃ •--

বে ইতি। রায়ঃ। ইক্রা তোশহত্মাঃ। প্রহনেতারঃ। কভা। তিং। পাতহয়োঃ।

তে। জ। নঃ। মরুতঃ। মৃত্য়স্ত। যে। আন। পুরা। পাত্রাওহইব। দেবা:॥৫॥

হৈ ইছে ! বে তব রায়ে ধনবিশেবাঃ তোশতমাঃ অতিশয়েন প্রীণয়িতারঃ ॥ ত্ততে তোরঃ
ছান্দলং শবং ॥ যথা তে রায়েহিরাতয়ো বন্ধনো বন্ধৃত্তাঃ দথিতৃতাঃ মরুতভোশতমাঃ ৷
তোশতির্বাধকর্মা । নিতোশতি নিবর্বাতীতি তরামস্থ গাঠাং ॥ তোশতমাঃ হিংনিতৃত্যাঃ
অবর্ধকাণাং মেঘানাং কস্তচিদৃতায়োঃ । ঝতমিতি যজ্ঞনাম । কস্তাপি যজ্জেছেঃ যদ্মান্য
প্রণেতারঃ প্রকর্ধেণ নির্বোঢ়ারঃ তে মরুতো নোহম্মান্ স্থ সুষ্ঠু মৃত্রস্ত স্থারস্তা । কে তে গ্
যে ম যে থলু দেবাঃ ভোতনশীলা মরুতঃ পুরা প্রের গাতুয়ন্তীব যজ্ঞগমনমিছ্ন্তীর
তে আগতা মৃত্রস্তা ॥ (১ম—১৬৯স্—৫কা)॥

ইতি বিতীয়ত চতুর্বেইট্রমো বর্গ: 1 ৮ 1

অথ ষষ্ঠী-

প্রতিপ্রধাহীক্ত মীহলুষো মুন্মহঃ পাথিবে সদনে মঙস।

অবধ মদেষাং পৃথ্বপ্রাস এত।স্তীর্থেনার্যঃ পোইংস্থানি তস্তুঃ॥৬॥

- • অথ পদপাঠঃ • --

প্রিতি। প্রাথিতি। ইক্রা মীহলুমং। নুন্। মহঃ। পাথিতে। লদনো যতসং -----

भिषा यद। এবাম। পৃথ্হবৃধাস:। এতা:। তীর্থোন। অর্থা:। পৌংসানি। তসু॥৬॥

হে ইন্দ্র ! বং মীহলু যঃ উদকলেজ নুন্ন কার্মার নুন্ন নাকারান বা মহো মহতঃ মেখান প্রতিপ্রমাহি অভিগছ মেখানাং বুজুরপেণ নরাকারতং যুক্তং গ্রাচ পার্বিবে দদনে পৃথিবীত ভাস্তবিক্ষনাম তৎসংব্দ্ধিনিস্থানে যতপ্ত প্রয়ন্ত কুরুইতঃ সহ যুণাস্বেত্যবাং । যথা হবিঃপ্রদাত বিক্ষানিব্যাহকান মহতো ষজমানান্ প্রতি গছে । গরাচ পার্বিবে দদনে দেব্যক্ষে যতপ্র হর্মাসো বিস্তার্থমান আবাং বংসহায়কারিণাং মক্রভাং সংব্ধিনঃ গৃথি বুধাসো বিস্তার্থমান এতাঃ প্রথমান । অধ্য অপিচ যদ্যদা এবাং বংসহায়কারিণাং মক্রভাং সংব্ধিনঃ গৃথি বুধাসো বিস্তার্থমান বিস্তার্থমান বিস্তার্থমান বিস্তার্থমান বিস্তার্থমান বিস্তার বা অক্ষাঃ অব্যাঃ অব্যাং মক্রভাং পূর্ব্ধার বুহুমালা এতাঃ কৃষ্ণবর্গা হৈ তেইন্তি হিন্ত ক্ষান্ত হা মহিলাং শেলাং বিশ্বিকানি বিস্তার ক্ষেব্রণ মেলাঃ তিইন্তি তেন্ত দুইান্তঃ— অর্থাঃ অর্থীয়ন্ত স্থামিনং শেলাং ভালি বলানি তীর্থেন রাজবীপাাং যথা হিইন্ত তম্বর্থ। (১ম – ১৬১ স্ক্লিণ্ডা) ॥

व्यथ मल्ला -

। প্রতিঘোরাণামেতানাম্যাদাং মুক্তাং শৃর আয়তামুপ্রিক:।

যে মত্ত্রং প্রনায়ন্তমুনৈশ্লাবানং ন প্রয়ন্ত সর্বৈশ্লাবানং ন প্রয়ন্ত সর্বিগ্লাবা

- • অথ পদপাঠ: • --

হে ইন্দ্রণ তে সংবিধানাং ঘোরাণাং ভয়ানকানাং শক্ষায়মানানাং বা এতানাং এতবর্ণানাং জায়াদাং অয়মানানাং গমনশীলানাং মক্রতাং আষতাং আগস্তুণাং মক্রতাং উপজিঃ উপজ্বাদি স্মীপে গম্যতে জায়তে উপপাতত ইতি বা উপজিঃ বাক্ প্রতি শৃথে শুরতে। কর্মণি কর্ত্বপ্রতায়। ত এব বিশেষত্তে—যে মক্রতো মত্যুং মরণধর্মাণং উমিঃ স্বক্ষণাঃ উদকনির্গমন্
সাংনির্বা পৃতনায়স্তং পৃতনা আত্মন ইচ্ছন্তং বৈরিণং মেবং বা সর্গৈঃ স্বইঃ স্বকীয়প্রহার-বিশেবঃ পতয়ন্তি তেবামেব ধ্বনিঃ শ্রেয়ত ইত্যর্বঃ। পাতনে দৃষ্টান্তঃ—স্বর্গঃ ঝাবানাং ন ছ
ফুদ্দী বনিপাবিতি বনিপূ॥ ঝাবন্তং অধ্যাদিব তং যথা পীড়য়িত্বা তদীয়ং ধন্মপ্ররন্তি
তবং। এবং মহাকুভাবা মক্রতন্ত্বাস্থপা ইতীশ্রম্ভ স্বতিঃ॥ (১ম—১৯ন্ত্—৭ঝ)॥

व्यथास्त्री-

ছং সানেভা ইন্দ্র বিশ্বজন্ম রদা মরুন্তিঃ শুরুধো গো অগ্রাঃ।

স্থানেভিঃ স্তব্যে দেবদেবৈবিজ্ঞানেষং রুজনং জীরদারুম্॥৮॥

- • অথ পদপাঠ: • --

খ্যা মানেভাঃ। ইফো বিখহজ্ঞা। রদা মরংহভিঃ। গুরুধঃ। গোহজ্ঞাঃ।

खवारनिष्ठिः। खवरत्र। (प्रदेवः। विद्यामः। इयम्। दृष्णनम्। खोद्रश्लास्यम्॥ ৮ ॥

হে ইক্স। তং মানেভাো মানাগং চিত্তপমুন্ন চার্গং। তাদর্শ্যে চতুগী। বিশ্বজ্ঞ পানিশ্বজ্ঞ সোরাকার: বিশ্বে প্রাণিন উৎপাদনীয়া সম্ভ তাদৃশস্তং স্বাজনতি চলক্ষা। বা মক্তিঃ সহ শুক্রণ: শোকস্ত রোগয়িত্রী: শোষিকাঃ গো জাগ্রাঃ গার্জিতমুদকং বা জাগ্রে পুরতো যাসাং তা মেঘপংক্তীঃ বদ বিলিপ বিদারয়। হে দেব জোতমান্! তং স্তবানেভিঃ স্ত্রমানৈর্জে? বিভাগেকা কর্মে কর্মে কর্মিকাদিভিঃ ঝাইগ্রিকা স্তব্যে স্থাবে। উভয়ত্ত কর্মাণি কর্ম্ব প্রায়ঃ। ুর্বিভাগে ব্যাপ্রাতঃ। (১ম - ১৬১ স্ত্র ৮ ৮ না)।

ইতি বিতীয়স্ত চতুর্বে নবমোইবর্গ:॥৯॥

সপ্তত্যধিক-শততমং সূক্তং।

নন্নমন্তীতি পঞ্চিং ষষ্ঠং সক্তং আগস্থামৈজাং। অনাক্রেমণিকা — নন্নং পঞ্গিন্তো-নৈজা হবিষি মক্তান্তিত ইজাগস্থায়োঃ সংবাদ ঐজাঃ। তনাতা তৃতীয়া চেল্রাকাং চর্গী চাদৌ বহতী তিলোহগুঠুভ ইতি হকুতাজাগস্তাসংবাদকাপথং আলা তৃতীয়া চর্গী চেল্র বাকাং। অতস্থাসংহত্য বাকাল্যায়েন সংখাদিং। শিথে অগস্তাবাকো অতস্থায়ে সংখাদিং। আলা চ বহতী। তৃত্তিলোহভুঠুভঃ। অন্তা অবিশেষাক্রিপুণ। বিশেষবিনিধাল্য লৈকিকঃ। অনু ক্তে ষাস্কঃ (নি০ ১৮) — অগস্তা ইজায়ে ত্বিনিক্ণা মক্তাঃ সঞ্জিব্দং চকার। সংইল এতা প্রিদেবয়াঞ্জে ইতি। (১ম—১৭০ছ)॥

অথ প্রথম।—

। অৱস্থা চিত্তম্। অভি। সম্হচরেণ্ডম্। উত। আংশীতম্। বি। নখুচি॥১॥

পরিদেবনপ্রকারঃ প্রতিপালতে। ইন্দ্র আহ—অলতনং সদস্তি তরু নুমল নাতি। ন্^{নম্ত্র} বিচিকিৎসার্থে। অত্রালেতি সল্পি নাতি তথাপুয়ন্তরবাক্ষেম্ম ইতি দর্মনাদ্রোগেতি গ্^{নাতে।} তথা ঘোহপি নুনং নো। উশ্বেদাহব্যারণে। শ্বন্তন্যপি নৈব নান্তি। অল ম্থাপ্দর্থ নিক্টি মুগ্রভাং নাস্তি কিল খাং কথং লক্ষাত ইতি ভাবং। সদতূতং জন্ম নিরুপান্ত মৈ দন্তমিতি সমাত্ত বৈপৰীতাং তৎ কো বেদ। মদা সদতূতং ভাবিকার্যাং মদন্তি তং কো বেদ। অন্তখো বা লগত ইতি আশানকার্যোত্রাক্তং ভবতি। তদেশাহ — অভিসঞ্জবেণাং স্ক্তিঃস্ঞারি অন্তভ্ত চিত্তং মুন্সং কো বুা জানাতীতি শেষঃ। উত্ত অপিচ আদীতং আদ্যাতং চিস্তিতম্পি বিষ্কৃতি। কিমুস্কুৎস্মৃতং নশুতীতি॥ (১ম –১৭০ফু -১৮৮)॥

অণ দিভীয়া---

কিং ন ইন্দ্র জিঘাংসসি ভাতরো মুক্ত স্তব।

(তভিঃ কল্পস্ব সাধুখামানঃ সমরণে বধীঃ ॥ ২ ॥

— • অব প্রপ্তি: • —

কিম্ িনঃ চেইন্দ্র জিঘংস্সি । ভাতবং । যুক্তঃ । তব।

(তভিঃ কল্প । সাধুহ্যা। মা। নঃ । স্ম্হ্লরণে । ব্রীঃ ॥ ২ ॥

ইদমণস্তাবাক্যং তে ইন্দ্রণ নোহ্মান্ন প্রাধিনং কিং জিলাংস্সি হস্তমিছ্সি। কথ্যবধ্য ইমিতাই আই। মরতস্ত্র আত্রঃ ইয়া ভোগপ্রদানেন ভবণীধা ইতার্বঃ। আতো বয়সবধ্যা ইমুপ্তেং ভবতি। মরতামিদ্রেলাভ্রমেক্মিলের দিভিগর্প্তে উৎপল্লগাৎ। সা চোৎপত্তিঃ পুর্বেশ্ব প্রাস্থা সম্ভ লেতবঃ। তত্ত কিমিতাই আহা। তেভিক্রৈক্তিঃ সহ সাধ্যা মাধ্যং কল্লপ কল্লথ ইবিভাগিতিঃ সহ যুদ্ধ বা নোহ্মান্ স্মরণে সংগ্রামে মা বধীঃ মা হিংসিঃ। যথ কুরেকু ইন্তেঃ—সংগ্রামে যথা বিবেধিনং হংসিন তথামানিতি॥২॥

অথ তৃতীয়া---

ি বিং নে। আ্ছরগস্তঃ স্থান্মভিম্যাদে। — —

বিদা হিতে যথা মনোস্মভ্যমিলদিংস্থি॥ ৩॥

ইদমিজ্রবাক্যং হে ভ্রাতঃ হে অগস্তা হবিঃপ্রদানবরপ্রদানাত্যাং পরস্পরোপকারকরাদ্ব্রত্বং। তালুশন্তং দ্বাদ্ধর অনুষ্ধিত কার্যাদির দিন্দ্র ক্রমান্ত ক্রমান্দ্র ক্রমান্ত ক্রমান্দ্র ক্রম

অথ চতুৰ্থী—

। আরংক্বগন্ত বেদিং সম্গ্রিমিস্কতাং পুরঃ।

। । । ।

তক্তামৃতস্থ চেতনং যুজ্ঞং তে তনবাবহৈ॥৪॥

— • অথ পদপাঠ: • —

। আরুষ্। কুবস্তা বেলিম্। শম্। অধিম্। ইক্লতাম্। পুরঃ।
। । ।
তরে। অমৃতস্তা চেতনম্। যজাম্। তে। তনবাবহৈ॥৪॥

ইদমিজ্রবাক্যং অপরেহগন্ত্যবাক্যমান্তঃ। হে ঋতিজ্ঞো! যুমং অগন্ত্যোহসীক্তবান্ তথাকৈ দিমরংক্রথন্ত কুর্বান্ত লংমার্জন পর্যুক্ষণাদিনা পরিচরন্তা। তথা পুরঃ পুরস্তাৎ অগ্নিমাহবনীয়াদিবং দমিজতাং ইগ্নপ্রক্ষেপণ প্রজ্ঞানমন্ত তথা অনুষ্ঠান কুলাক কিছু চেতনং প্রজাণবা যজাং হে অগন্তা তে স্বনীয়ং স্বং চাহং চ তনবাবহৈ। অগন্তাবাক্যপক্ষে শিটুমবিশিটা। তত্র বেস্থামমূতস্ত তৎসাধনস্থ হবিষক্ষেতনং প্রজ্ঞাপনমাসাদনং কুরুত। কিঞ্চ আবাং শগ্রী বজ্মানে অধ্বর্থায়জ্মানে বা হে ইজে তে স্বর্ণাং যজাং তনবাবহৈ॥ (১ম — ১৭০ ন্—৪ব)।

অথ পঞ্চমী-

। । ত্বনীশিষে বস্তপতে বস্নাং তঃ মিত্রাণাং মিত্রপতে দেঠঃ।

ইন্দ্র ছং মরুদ্রি: সংবদস্বাধ প্রাশান ঋতুথা হবীংধি॥৫॥

-- • অথ পদপাঠ: • --

খুম্। ঈশিষে। বস্তুহপতে। বহুনাম্। খুম্। মিত্রাণাম্। মিত্রহপতে। পেঠঃ।

ইলমগন্তাবাকাং হে বস্থনাং বস্থপতে ! অতিপ্রভূতানাং পুনোডাশাজ্যাদিধনানাং স্থামিন হে ইন্দ্র ! স্থমীশিষে ঈশ্বরো ভবসি । সর্কৃষ্ণ ব্রন্তা বুজিভ্যাং বহুং নিত্যসংগদ্ধণ প্রতিপীলতে । বল্পা বে বস্থপতে বস্থনামীশিষে ইতি যোজনা । বিতীয়ো বস্থশকোং মুবাদো বা । তথা হে যিত্রাণাং মিত্রপতে অস্পাদিমিত্রক্ত নিত্র পালকেন্দ্র ! স্বং ধেইঃ স্ক্রিস্থাতিশ্যেন ধারকোহিল । হে ইক্স ! স্বং উক্তমহিমস্বং মক্তিঃ সংবদস্ব তৈঃ সাকং সমাক্ ক্তমিতি বদস্ব । অথ অপিচ বং ঋতৃথা ঋতাব্রতে উপলক্ষণমেতংকালস্থ তত্তদ্যাগকালে হবীংদি আজ্যাচকাদীনি প্রাশন্ধ প্রক্ষেণ্ড ভ্যক্ষ্ব । (১ম —১৭০স্—৫ঝ)॥

ইতি দিতীয়স্ত চতুর্বে দশমো বর্গঃ॥ ১০॥

একসপ্তত্যধিক-শততমং সূক্তং।

প্রতি বইতি ষড্পাচং দপ্তমং স্ক্রং আগস্তাং তৈ ঠুতং মাক্রতং। আছে বেকেবলমাক্রতে দিষ্টাশ্চত্রো মকুত্বদিন্দ্রবেতাকাঃ। প্রতি বং ষ্পাক্রতং তু চত্ত্রোহস্ত্যা মকুত্বতীয়া ইত্যস্কু-ফুমণিকা। বিশেষবিিয়োগো লৈঙ্গিকঃ। (১ম—১৭১২)॥

তত্ত্ব প্রথমা—

প্রতি ব এনা নমসাহমেমি সূজেন ভিক্ষে সুমতিং ত্রাণাম্।

ররাণতা মরুতো বেস্তাভিনিহেলো ধত্ত বিমুচধ্বমশ্বান্॥ ১॥

ব্যেদ—২য় জইক—১৭১-৭০হ—৪৮

— • चथ भमभार्ठः • —

। । এলি। নমসা। অংহম্। এমি। আংইউডেফন। ভিকে। অংহম্ভিম্। জুরাণাম্।

ররাণতা। মকুত:। বেছাভি:। মি। হেলঃ। ধন্ত। বি। মুচ্ধবৃষ্। আখান্॥ ১॥

হে যক্তঃ! বো যুম্মানহং প্রত্যেমি অভিগচ্ছামি। কেন শাধনেন ? নমসা নমস্বাবেণ ছবিবা বা নম ইত্যন্ত্রনাম। যণা হজেন শোভনবচনেম শুতিরূপেণ তুরাণাং অরমাণানাং শত্রণাং হিংসকানাং বা যুমাকং সুমতিং শোভনমতিং অফুগ্রহবৃদ্ধিং ভিক্লে যাচে ইক্রান্তিণ পুনর্হবিঃপ্রদানাদিদং যাচাতে। কিঞা হে যক্তঃ! যুমং বেল্লাভির্কেদিতব্যাভিঃ ডাতিভীররাণতা রম্মাণেন মনসা ইঅংভ্তাঃ সভ্তো হেলঃ ক্রোধনামৈতৎ ক্রোধং যুমদভিজ্নিজং নিধন্ত নিক্রইং গারস্ত তাজতেতার্বঃ। তথাহশ্বনে বিমৃচধ্বং রপেভাগ বিযোজ্যত ক্রোগং পুনর্গনিং মা কুরুতেতার্বঃ॥ (১ম—১৭১২—১৭)॥

অথ দ্বিতীয়া---

প্রম ব স্থোমো সরুতো নমস্বান্ হালাতটো মন্দা ধারি দেবাঃ।

উপেমায়াত মনস। জুষাণ। যুহং হিষ্ঠানমস ইদ্র্ধান:॥২॥

এমং। বং। ভোমং। মকুতং। নমভান্। হুদা। ভঙং। মনলা। ধায়ি। দেবাং।

। উপ। क्रम्। व्याः याज । सनना। क्वानाः। य्यम्। दि। व्ह। नसनः। ≷९। त्यानः॥२॥

হে মক্তঃ ! এব বঃ কোমঃ ইদানীং ক্রিয়মাণঃপ্রকারো বো ব্যাকং যুল্লবর্থ ইতার্থঃ। কীদৃশোহরং ? নমস্থান। নম ইতাল্লনাম। হবিল কিণাল্লবান। ন কেবলং স্থতিমাত্রং ভক্ষার হবিরপি মুলাকমিতার্থঃ। কিঞ্চ ক্রদাত্তঃ মুল্লবিদনবৃদ্ধা সম্পাদিতঃ তাদৃশঃ ভোমো হে দেবাঃ দেবনশীলাঃ ! মনদা অনুগ্রহবতা চিন্তেন ধাল্লি ধার্য্যতাং তদর্বং মনদা আন্তর্গ্রহা জ্যাণাঃ ইমেনাং স্থতিং তদ্ধ বিশ্বদেবমানাঃ উপাল্লাক উপাপক্ষতৈব মা বিলম্বং ক্রেড। মুগং নমদোহল্ল হবীক্রপক্ত রুধাদঃ স্থৃহি বর্ষায়তারো ভবথ ধলু। অত আগন্তব্যাম্ব। ইৎপ্রণঃ॥ (১ম—১৭১স্—২ঞ্ছ)॥

অথ তৃতীয়া---

স্তৃত্ব ক্রিয়া বনামূহানি বিশ্ব। মক্তো ক্রিগীবা॥ ৩॥

- • 회의 이미에 b: · -

। ভঙাসঃ। নঃ। মুকুড়ঃ। মুকুয়ুক্ত। উত । ভঙঃ। মুকুহুকা। শুমুহুভবিঠঃ।

উথবা। নঃ। সম্ভা কোম্যা। বনানি। অংহানি। বিখা। ম্রুতঃ। জিগীযা॥ ৩॥

হে মক্তঃ! স্বভাগঃ স্থতাগ সেতাঃ সম্বো নোহস্মান্ত্যন্ত স্থয়ন্ত । উত অপিচ মঘনা মঘণিতি ধননাম। অস্পদাতবা বহুদনেন তথানিক্তঃ স্ততঃ শংস্তবিষ্ঠঃ স্থপত ভাব্যিত্তমঃ শন্
অস্থান্ মৃত্য়ন্ত । কিঞ্চ হে মক্তো! নোহস্মাকং জিগীঘা। জিগাতেগতিকর্মণো। জিগীঘা
জিগীঘিতব্যানি প্রোপ্তব্যানি উত্তর্তামুক্ত্যমানানি বিশ্বা সর্বাণ্যহানি দিবসানি উপর্বা উন্নতানি
উপর্গুপরি শ্রিয়া যশসা বোৎক্তানি কোম্যা কোম্যানি স্পৃহণীয়ানি বনানি সংক্তিঃ দংভজ্জনীয়ানি সন্ত। জিগীঘা জেত্মিষ্টানি জেতব্যানি চ সন্তিতি বা যোজ্যং। এবং কুত্ম মক্তক্তিশ্ব স্থয়ন্তিত্যধঃ। (১ম—১৭১২—৩৭)॥

অথ চতুৰ্থী-

- • अथ भम्भार्ठः • -

আবাং। আহম্। তবিষাং। ঈরষাণঃ। ইক্রাং। ভিয়া। মকুতঃ। রেজমানঃ।
বুল্লান্য আহম্। হবা। নিহশিতানি। আসম্। তানি। আরে। চকুমা মৃত্ত। নঃ। ৪ ॥

হে মক্তঃ! শৃণুত। অহং আত্মাৎ প্রসিদ্ধান্তবিষাৎ বলবত ইক্সান্তংগকাশাৎ ভিষ্ ভীত্যা ঈন্মানঃ পলায়মানঃ পুরতঃ স্থাত্মশক্তঃ তথা রেজমানঃ বেপমানো ভবং তত্ম কিমায়াত্মিত্যত আহ। যানি যুগ্নভাং হন্যা হবীংষি নিশিতানি সংস্কৃতাতাসন তারি তাত্যেব আরে চক্রম দ্বে কৃতবন্তো বয়ং ইক্সভেয়াৎ অতো নোহত্মান্ পরাধিনো মৃত্য মৃত্য়ত সুধ্য়ত॥ (১ম --১৭১ ফ্ — ৪ঝা)॥

অথ পঞ্চমী---

ধন মানাগশ্চিতয়ন্ত উস্তা বুটিবু শবদা শশ্তীনাম্।

। । । । ।

স নো মক্দ্রির্ঘভ শ্রবোধা উপ্র উপ্রেভিঃ স্থবিরঃ সহোদা: ॥ ৫॥

— • অথ পদপাঠ: •—

। । । যেনা মানাসঃ। চিত্ৰতে । উজ্ঞা। বিহউটিয়ু। শ্বপা। শশ্বতীনাম্। - -

नः। নঃ। মরুৎহভিঃ। বুষভ । প্রবঃ। ধাঃ। উগ্রঃ। উগ্রেভিঃ। ছবিরঃ। সহঃহলাঃ॥৫।

হৈ ইক্স ! শবদা বলভ্তেন ছয়াকুগৃহীতাঃ মানাসো মালাঃ ছয়াভিমানিতা বা উগ্রা থায় শশ্বতীনাং নিত্যানাং বহনীনাং উষদাং বৃষ্টিয়ু গতীয়ু প্রকাশেয়ু সৎস্থ চিতয়ত্ত চেতয়ত্ত প্রোণিনাং স্বস্বব্যবহারায় প্রজ্ঞাপয়তে। ঐত্যাং দিশিতে নৈবাকুগৃহীতা উষসো রশ্ম উদ্গক্ষন্তীতি প্রসিদ্ধ: । তে র্যভ বর্ষিতবিক্র ! স তাদৃশন্তং মকৃত্তিঃ সহিতঃ নঃ অমাকং শবোধাঃ স্ব্রক্রেশ্রমাণমন্নং ধেহি স্থাপয় দেহীত্যর্থ: । কীদৃশন্ত্বং গুউগ্রু উদ্পূর্বকঃ সংগ্রাভিভবসমর্থং বলং সহস্তম্ভ দাতা স্থবিরঃ পুরাতনঃ । কীদৃশৈশ্বক্তিঃ গুউগ্রেভিঃ ক্র্বিলঃ এবং মহাস্থভাবোহন্নং দেহি ॥ (১ম—১৭১২—৫ঝ)॥

শ্বথ ষষ্ঠী—

। । ।

ত্বং পাহীক্র সহীয়দো নুন্ভবা মরুদ্তিরবয়াতংহলা:।

ভ্পাহেতি সাসহিদ্ধানো বিভামেষং রজনং জীরদানুম্। ৬॥

- > 직역 어무에 5: • -

वम्। शादि। हेळा। महीग्रमः। नृन्। ख्वा मक्र-१७७ः। व्यवप्राज्यस्त्रमाः।

হে ইপ্র ! বং পাহি রক্ষকান্ সহীয়সো নুন্ সহস্বিত্যান্ অমুগ্রহেণাতি প্রবৃদ্ধবান্ বিত্ন মুমুদ্ধনি আনু মরুতো বা কিঞ্চ মরুদ্ধি: সাকং অআস্বব্যাত্হেলা ভব অপগত-মুমুদ্ধি মরুহে বা তথা ভব। কিঞ্চ অপ্রেক্তেভিঃ শোভনপ্রজানৈর্ক্তঃ সহ সাগতিঃ শক্রণামভিত্বিতা সন্ দধানঃ অআস্বভিমত্ত ধার্ত্তি ভবেতি শেষঃ। শিষ্টো ব্যাখ্যাতঃ॥ (১ম –১৭১২ – ৬২॥)॥

ইতি দিতীয়স্থ চতুর্থে একাদশো বর্গ: ॥ ১১ ॥

দিসপ্তত্যধিক-শততমং সূক্ত।

---:§ _ §:•--

চিত্রো ব ইতি তৃচাত্মকমন্তমং স্ফ্রনাগস্ত্যং মাক্রতং গায়্ত্রং। চিত্রস্ত্রচং গায়্ত্রমিত্যস্ত্রু-ক্রমণিকা। লৈঙ্গিকো বিশেষবিনিয়োগঃ॥ (১ম—১৭২স্)॥

ভত্ত প্রথমা —

চিত্রে। গেস্ত যামশ্চিত্র উতী স্থানবঃ। মরুতো অহিভানবঃ॥১॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

চিতা। বঃ। আছে। যামঃ। চিতাঃ। উতী। সুংগানবঃ।

। মকৃতঃ। অবহিহভানবঃ॥১॥

হে মরুভঃ! বো যুম্মাকং যামোহমাদ্যতাগম শিচত্র শায়নীয় পূজা আশাদ্যাভূতো বা স্ত ভবরু। ন কেবলম গমনমেব চিত্রং কিন্তু হে স্থানবঃ শোভনদানাঃ! হে অহিভানবঃ অহীধ্যানপ্রকাশাঃ! যুমাকং সংবন্ধী চিত্রঃ স আগেমঃ উতী উত্তৈয় রক্ষণায় ইপ্ততর্পণায় বা বুজিশ্চ ভবতু ভবদাগমনং শীল্লমন্ত অভিমতপ্রদং চান্তিত্যর্থঃ॥ (১ম —১৭২ম্—১২৪)॥

অথ দিহীয়া—

আবৈসাব: স্থানবো মক্ত ঋঞ্জতী শক্তঃ। আবে অশায়মস্থা । ২॥

─• অধ পদপাঠঃ •─

আহে। লা। বঃ। আহ্হণানবঃ। মকুতঃ। ঋঞ্জী। শকুঃ।

| | च्यारतः। च्यमा। यम्। च्यक्तश्रस्था

হে স্থানবঃ শোভনদানা মক্তঃ! বো যুমাকং দম্বন্ধিনী থঞ্জতী প্রদাদয়ন্ত্রী স্বতেজদা স্বাস্থানমলংকুর্বতী প্রদিদ্ধিং প্রাপ্নু বানা বা। দা প্রদিদ্ধা শক্তঃ হিংদকা গটঃ আরে দ্বে ভবতু তথাহয়মস্তথ কিংপ্র। সোহশাহ আরে ব্যাপক আয়ুদ্বিশেষঃ আয়ে। দ্বে ভবতু মাং ন প্রাপ্রোত্ত। যথা আবেশক আরাচ্ছক্পর্যায়ঃ। দ চ দ্বে লমীপে চ বর্ত্তে। অন্তে সমীপণচনঃ যমস্বতোহত্তমস্তথ তং বৈরিণমস্মাকং অশা উপলোপয়ঃ ক্রিনঃ আয়ুদ্বিশেষঃ আবে সমীপং প্রাপ্রোত্ম। (১ম—১৭২ম্ – ২য়)।

অথ তৃতীয়া—

তৃণক্ষন্দ স্থান্থ প্রিরঙ্ক হল।নবঃ। উধ্বান্ত কর্ত্ত জীবনে॥৩॥

-- • অথ পদপাঠ: • -

। । তৃণহত্ত্বসভা হা বিশঃ। পরি। বৃঙ্ক্ত। সূহদানবঃ।

উপৰ্বিন্ নঃ। কর্ত্। জীবলে॥৩॥

হে মক্তঃ! স্থানবঃ শোভনদানা যুদ্ধ তৃণস্কল্ম তৃণবচ্চলনস্বভাবতা ভ্রমণত বা মম বিশঃ পুত্রভ্তাদিরপাঃ প্রজাঃ কু কি প্রং পরির্ভ্তে পরিবর্জয়ত বাধাপরিহারেণ রক্ষতা মধ্যেজ্ঞলক্ষণকালতাম্বরবিশেষতা বা প্রজাঃ পরিবর্জয়ত। কিঞ্চ নোহম্মান্থ্রান্ কর্ত কুক্ত শীবসে চিরজীবনায়॥ (১ম—১৭২ স্—৩ঝ)॥

ইতি বিতীয়ত চতুৰে বাদশো বৰ্গঃ ॥ ১**২ ॥**

ত্রিদপ্তত্যধিক-শতত্মং সূক্ত।

গায়ৎ সামেতি আয়োদশর্চাং নবম স্কাং আগস্তাং তৈই ভামেন্তাং। গায়ৎ স্কোনেতাসু-ক্রান্তং। সমূক্ষো দশরাক্রে তৃতীয়ে ছন্দোমে মরুত্বতীয়শল্পে এতৎ স্কাং। বিশ্বজিতাহয়িং নর ইতি থণ্ডে স্তিতিম্ - তৃতীয়ন্তেক্তঃ স্বাহা গায়ৎ সামেতি। (১ম—১৭০ম্)॥

তত্র প্রথমা—

— • অথ পদপাঠঃ • —

হে ইন্দ্র । নভন্তং নভন্তাং নভিন্তি কথকর্ম গণনাং । তাদৃশং সাম হে ইন্দ্র বধা বেঃ যেন প্রকারেণ বিশকর্মা । নভতি অদতীতি বধকর্ম গণনাং । তাদৃশং সাম হে ইন্দ্র বধা বেঃ যেন প্রকারেণ বেংদি তথা গায়ও গায়তি উলগভান্তমাং যতঃ ভৌতি ততঃ কারণাং বর্ষানং বর্ষানং কর্মানং দর্মং ফলভূতেন স্বর্গেণ ভবুৎ শক্তং যথা বেস্তুগার্চাম পূজ্যাম শংসামেত্যুর্গঃ। স্বভমমূশংসভীতি স্থায়াং । যথা তৎ উক্তলক্ষণং লাম বরুধানং সর্ম্মন অবিভ্রতি তথার্চাম । কিঞ্চ বহিষি যজ্জে ব্যোলা লোক্ষ্যাঃ অদ্যাঃ অব্যাঃ অহিংলিতাঃ গাবঃ যৎ লগ্নানং দীলন্তং দিবাং দিবিভ্রমিন্তং স্থাং আবিবাসান । বিবাসতিঃ পরিচরণকর্মা । আগতা পরিচরন্তি ক্ষীরং ছুইন্তি তথার্চাম ॥ ১ ॥

অথ দ্বিতীয়া—

শুর্ষা রুষভিঃ স্থেত্ত বৈর্ম্ গোনাখ্রে। শুতি যজজু গুর্ধাৎ।

শুসন্দ্র্পুনাং গৃতি হোতা ভরতে মর্য্যো মিথুনা যজজঃ॥ ২ ॥

- · পদ-পাঠ: · -

खा। सम्पद्भा सनाम्। গৃতী। হোতা। ভরতে। মর্যাঃ। মিথুনা। যজতঃ॥२।

দ্ববা হবিবাং বর্ষিতারং যজনানঃ স্থেছ হবৈ সায়তহবিকৈঃ যথা স্বরংপ্রাপ্তং ইর্
উলকং হবাং যেবাং তালুনাঃ র্ষভিক্ষিবিকঃ হবিঃপ্রালৃতিঃ অধ্বর্ধালিভিঃ বিশিষ্টঃ দন্
অচিন অচিনতি ইশ্রং। যথা র্ষা ফলস্থ বর্ষিতারঃ ইশ্রঃ উত্তলক্ষণৈরধ্বর্ধালিভিঃ চাতে। যং
যামাৎ অশ্লো ব্যাপকঃ পানাল্লবং ধাবন্ মূগো ন হরিগালিরিব অয়মিশ্রঃ অশাঃ অশানশীলঃ দন্
অতিজ্ঞাণ অত্যর্থমূদ্যুক্তে হবিভিক্ষণায় যথা মূগঃ ক্ষুৎপিপালার্দিতঃ শীল্তমূদ্যুক্ত
ভথায়মিশ্রোহিপি। যামাদেবং তত্মাল্চিতি। যথা যমিশ্রো যথ যথা অশ্লো মূগ ইবাতি জ্ঞাণ
ভক্ষয়েৎ তথাচিতীতার্বঃ। কিঞ্চ হে গুর্ভি উল্গূর্ণেক্রণ! মনাং মননং স্থোক্রমিছতাং দেবানাং
মন্দ্যুঃ শুভিষুক্তা মর্থো হোতা মানুষ এতরাগক শ্বিক্ যজ্বো যাগনিজ্ঞালকঃ সন্ মিথুনা
মিপুনানি যুগারপাণি যাজ্যাপুরোহ্বাক্যাদীনি মিথুনো বা জায়াপতিরূপঃ সন্ প্রভর্বে
প্রক্রেণি সম্পালয়তি তত্মাল্ট্রাক্রাক্যাদীনি মিথুনো বা জায়াপতিরূপঃ সন্ প্রভর্বে

অথ তৃতীয়া---

নক্ষেতা পরিসম মিতায়ন্ভরদ্গর্ভনাশরদ: পৃথিব্যা:।

ক্রন্দদখো নয়্মানো রুবদেগারস্তদ্তো ন রোদদী চরদাক্॥৩॥

-- • অথ পদপাঠ: •--

क्रमर । व्यथः। नम्रभानः। क्रवर। भीः। व्यव्यः। पृष्ठः। -

হোতা হোমনিষ্পাদকোহয়মগ্নির্মিতা পরিমিতানি দল্ম দদনানি পার্ছপত্যাদিস্থানি পরিয়ন্ পরিতো গছন্ নক্ষত ব্যাগ্নোতি ব্যাপ্য চশরদঃ সংবংদরদম্বন্ধিনং পৃথিবা ভূমাদ দম্বিনং গর্ভং গর্ভশ্বানীয়মলং হবিল কণ্মাভরৎ আহরতি স্বীকরোতি সংভরস্তি বা সংবংসর পর্যন্তং বর্ষিতং ভ্যামুৎপন্নমিত্যর্বঃ। যথা সংবৎসরসম্বন্ধিনং বসন্তাদিকালে জ্যোতিষ্টোমাদিব্ দীয়মানং পার্বিবং হবির্ভরং। বসন্তে বসন্তে জ্যোতিষা যজেতেতি শ্রুন্ডে। তথা ক্রন্থা ক্রন্থা ক্রন্থা। দ্বিভারং কিঞ্চ গৌর্গন্তোঘৃন্তো রুষ ইব ক্রন্থ রৌতি শব্দায়তে। কিং কুর্বন্ ? দ্তো ন বার্ত্তাহেরো দৃত ইব রোলসী রোদস্যোদ্যাবাপ্থিব্যারন্তর্মধ্যে রোদস্ভোবন্তরা বাক্ ভ্রমানঃ দ্ববন্ বা দেবান্ চরৎ চরতি গছ্তি হবিঃসীকারায় পৃথিবীং তৎপ্রাপণায় হালোকং চ পরিক্রমতীত্যর্বঃ ধ্বজেঃ কর্ত্তরি কর্মণি বা কিব্রচীত্যাদিনা কিন্দির্যৌ সংপ্রসারণাভাবে ॥ ৩ ॥

অথ চতুৰ্থী —

া । । । তাকমাধতরাকৈ প্রচ্যোত্বানি দেবয়ন্তে। ভরত্তে। — – – – – । । । । । । জুজোধদিক্রো দশ্মবর্চা নাসত্যেব স্থগ্যোরথেষ্ঠাঃ॥৪॥

ভা। কর্মা। আনহতরা। অবৈমা এব। চোরানি। দেবহয়য়াঃ। ভরতো। --

-- অব পদপাঠ: ---

। । । । । । । । । জুদোৰং । ইকা:। দুসহ্বর্চা:। নস্তাহেইব । স্থ্যাঃ। ব্থেহ্ছাঃ ॥ । ॥

তা তানি অষতরা অর্বতরাণি বাপ্তিতরাণি বা হবীংযি অমা ইন্দায় তদর্থং কর্মা কুর্মঃ
পাদরামঃ॥ কুঞ্ছান্দদে বর্ত্তমানার্থে লুঙি মন্ত্রে ঘদেতি চেলুক্ । ছন্দস্যভয়বেত্যার্দ্ধগাত্কনি ভিন্নভাবাদ্ভণঃ॥ চ্যোত্মানি চ্যাবিয়িত্বি দৃঢ়ানি স্তোত্রাণি কর্মাণি স্বকীয়ানি সামর্থানি
দেবরভ্যো দেবানাম্মন ইচ্ছভো যজমানাঃ প্রভরন্তি প্রকর্মেণ সংপাদয়ন্তি তম্বম্মপি
পাদরাম ইত্যর্থঃ। দক্ষবর্ত্তাঃ দর্শনীয়তেজাঃ শক্রপক্ষ পণবলো বা নাসত্যেব নাসত্যাবাধিনা বিবতে হি ভাষাপ্রিব্যান্মানো তাবিব স্বগ্যাঃ স্ক্রমাঃ সুথেন গন্তং শক্যঃ রথেষ্ঠাঃ
বে বর্ত্তমানঃ এবস্ত্তঃ দন্ ইন্দ্রঃ জুজোষৎ অন্মংক্রতং স্তোত্রাপদিকর্ম সেবতাম্॥ ৪॥

व्यथ शक्तमो-

তমুঠ হীক্রং ঘোষ সন্থায়: শূরে। মঘণা যো রথেষ্ঠা:।
প্রতীচশ্চিতোধীয়ান রুষগান্তক্ষশ্চিত্রমণো বিহন্তা॥৫॥
ব্যেদ—২ম কটক—১৭০ ৭৪ন্স –১৪

— • অথ পদপাঠঃ • —

তম্। উ^{*}। ইতি। তছি। ইঞাম। যঃ। হ। সভা। যঃ। শ্রঃ। মূবহবা। যঃ। রুথে২ ভাঃ।

প্রতীচঃ। চিৎ। যোধীয়ান্। র্ষণ্ হ্বান্। ব্ৰক্ষঃ। চিৎ। তমসঃ। বিহহস্তা ॥ ৫॥

তমু তমেবেজাং শুহি হৈ হোতঃ শুক্তিং কুরু। কিমস্তাধিকামিতি উচ্যতে। মোহ যং ধনু সভা অতি প্রভূবনাং যথা সথা সালকঃ শক্রণাং যশ্চ শ্রং শৌর্যোপেতঃ মথবা বলবানরবান বা যশ্চ রথেঠাঃ রথে বর্ত্তমানঃ কিঞ্চ প্রতীচন্চিৎ প্রত্যাভিম্থং যোজুরপি যোধীয়ান্ যোজ্তমঃ॥ প্রতিপূর্বাদেকতেঃ কিন্নস্তাৎ লুপ্তনকারাচ্ছিদি অচ ইত্যকারলোপে চাবিতি দীর্ঘঃ। আঞ্চেল্স স্থাক্রামন্থানমিতি বিভক্তিকলাতা॥ ব্যধান্ ব্যাণো বর্ষিতারো বজ্ঞাদয়ঃ তথান্। বুলাও বজ্ঞ উততে ব্যারথ ইতি হি নিগমঃ (ঋ•স•২াভা>৮)। তথা ববক্রমশ্চিৎ আবরক্সাপি তমসো মেঘাদির্বিহস্তা বিশেষেণ ঘাতকঃ। যাজাদেবং মহামুভাবঃ তত্মাৎ শ্বহি॥৫॥

ইতি দ্বিতীয়ক্ত চতুৰ্বে অয়োদশো বৰ্গ:॥ ১৩॥

অথ ষষ্ঠী—

। । । প্রয়দিখা মহিনা নৃভ্যো অস্তারং রোদদী কক্ষ্যে ৩ নামো।

। । । । সংবিব্য ইন্দো রুজনং ন ভূমা ভর্তি স্থাবাঁ ওপশ্মিব ভাম্॥৬॥

— • অথ পদপাঠ: • —

প্রধা যৎ। **ই**থা। মহিনা। নৃহস্তঃ। অবস্তি। অবস্। রোদসীইতি। ----

কক্ষো হ ডি। ন। অংশে।

সম্। বিব্যা ইল্রঃ। বৃদ্ধনম্। ন। ভূম। ভতি। স্বধাহবান্। ওপশম্হইব। ভাষ্॥ ৬

যৎ য ইন্দো মহিনা মহত্বেন সৈখার্যেণ নৃজ্যো নেতৃভ্যঃ কর্ম্মনিব্বাহকেভ্যো যজনানেভা প্রাপ্তি প্রভাবতি ঈদ্ধে স্বর্গাদিপ্রদানেন বক্ষিতৃং অন্য বক্ষকায়েন্দ্রায় বোদদী আবাণ্থিয়ে কক্ষ্যে কক্ষ্যায়তে সভী সঞ্চাবায় নাবং নালং ন পর্যাপ্তে জগতোহধীশভ্যেন্দ্র সঞ্চাবাগ্রিয়ে ভাবাপ্থিযোঁ) ন পর্যাপ্তে ইত্যর্বঃ। স্জ্যাদিপি স্তাকুর্মহিনাহিনিক্সাদিতি ভাবঃ। অব্নিক্রে
ব্রহ্মনং ন ভূম ভূমিং ভূতানি বা ব্রহ্মনং ন বলমিব। ব্রহ্মতেঃ কর্মনার্থসাদং রূপং। তিন্ধি

ভদ্যথা আরণোতি তথায়মণি স্বতেজসা সংবিব্যে সম্যাগারণোতি লোকত্রয়ং। কিঞায়ং স্থাবানস্থান বৃষ্টিজন্পেদক্ষান্ বা আং দিবং ভর্ত্তি বিভূর্ত্তি। ধারণে দৃষ্টাস্ত-ওপশমিশ ইন্দ্রপশেতে ইত্যোপশং শৃস্থং তৎ ব্যক্ত ইব যদা প্রস্পাবং স্মীপে বর্ত্তমানং ক্ষিত্যস্ত-বিক্ষায়াং লোকত্বয়মোপশং তদিব। আং বিভর্ত্তি লোকত্রয়মণি বিভর্ত্তিত্র্যঃ॥ ভৃঙ্োং লটি ছান্দসঃ শপোলুক্॥ (১ম—১৭৩ম্—৬ঋ)॥

অথ সপ্তমী —

। শুগংহয়। যা। শূব। সভাম্। উবাণম্। প্রপণিন্হত্যম্। পরিহ্তংস্যইধ্য।

। । সংজেবিসং। ইক্সন্। মদে। কোণীঃ। ফ্রিন্। চিৎ। যে। অফুহ্যদন্তি। বাজৈঃ॥৭॥ -

হে শ্ব শৌর্যোপেতেকা! সমৎস্থ সংগ্রামেষু সতাং ছামেবাপ্রিত্য বর্তমানানাং প্রাণিনাম্বাণং উর্জনি অতিপ্রভূতানি বলাদীনি কুর্স্নাণং প্রপথিস্তমং প্রকৃষ্টমার্গতমং সুকৃতিনা মৃত্যমার্গভূতং উদ্রং শক্রণাং দারকং ছা ছাং পরিতং স্বাণ্য অবতং সীকর্ত্থ ভূষণীকর্ত্থ মদে তব মদার্থং চ সজোষসঃ সহসেবমানাঃ সমানপ্রীতয়ো বা ক্ষোণীঃ ক্যোণ্যা বিশঃ পরিজনাঃ মরুতঃ প্রযতম্ভে । কীদৃশাস্তে ? যে বাকৈর্বলৈঃ অফুমদন্তি অফুকূলং মাদয়ন্তি সংগ্রেম মরুতঃ আহেব স্থানিং কৃছা মাদয়ন্তি হর্ষয়ন্তীত্যরিঃ। যদা যে যজমানাঃ বাকৈর্বিভিন্নির্দ্ধি তে সমানপ্রীতিষ্কুলন্তব মনুস্থাত্ত আরিজঃ যজমানভূতাঃ প্রজাঃ সমৎস্কু সহমাদনস্থানেষু যাগেষু উক্তলক্ষণবিশিষ্টং ত্রামের পূজ্যিত্থ তব মদায় চ প্রযতম্ভে ॥ ৭ ॥

অথান্ট্র্মী--

এনহিতেশং সবনা সমুদ্র আপো যত আন্ত্রনণন্তি দেবীঃ।
বিশ্ব তে অকুজোয়াভূদেনাঃ সূরী শেচতাদি ধিবাবেষি জনান্॥৮॥

- • अथ भग्नार्ठः • -

হে ইক্সং এবাহি এবং হি সতি তে তব সংবন্ধীনি দ্বনা দ্বনানি স্থতে দোমোংৱেতি দ্বনানি পোমযাগাঃ তে শং স্থকরা ভবস্তি। কথং স্তি ও যথ যদি দেবীঃ দেবাে জ্যোত্তমানা আপঃ সমুদ্ উদক সমুদ্ দ্বনাপাদানভ্তেইস্তানিক্ষ আসু প্রজাস্থ নিমিন্ত ভূতায়্ব তে যাং মদন্তি মাদয়ন্তি॥ অন্তর্ভাবিত ণার্বেহিয়ং॥ যদা প্রাণু প্রকার্বাং বর্ষণায় ঘাং প্রেবয়ন্তি রষ্ট্রাদকানি তদা খলু তব সোমযাগাঃ স্থকরা ভবস্তি। যজ্ঞদাধকর্তিপ্রদানেন যাগান্ত্রিকরেতার্বঃ। কিঞ্চ হে ইক্সং! তে যাং বিশ্বা গৌঃ দর্বাদি স্তোত্তমন্তরপা বাক্ তে ঘাং স্থক্তমেশ জোল্তা জোলাবার্তি প্রিণিয়ন্তী ভূত ভবতি। কদা যদি স্বনিং দিত ভোনাদিপ্রেরিক্ত্রন্ স্তোত্তজনানপি দিয়া নিষণয়া প্রজ্ঞা রষ্টিপ্রদামরূপেণ কর্মণা বা বেছিক্যায়ব্রেস তদা দর্বাণি স্তিভিত্তবর্গ ভবতি॥ (১ম—১৭৩স্—৮২॥)॥

अषः गर्यमी--

আসাস যথা স্বধায় এন স্বভিদ্যো নরাং ন শংলৈঃ।

আসদ্ধ্রা ন ইন্দ্রে। বন্দনের্চাঃ স্তরেরা ন কর্ম নয়গান উক্থা॥ ৯ ॥

--- অথ পদপাঠঃ ---

হে এন ইনঃ ঈশ্বরেক্ত। যথা সুস্থায়ঃ শোভন ত্বজ্ঞ প্লহায়নজ্যেহ্সাম ভ্য়াম্ম কিঞ্ছ শুভিইঃ।
শোভনাভোষণাঃ শোভনাভীষ্টাশ্চাসায়। কিমিব ? নরাং ন শংলৈঃ নরাণাং রাজাদীনাং শংলিঃ
শংলনৈরিব স্ততিভির্যথা মন্মুস্তাঃ শোভনাভীষ্টা ভবস্তি ভবং। ইলানীং পরোক্ষেণাহ। নোহমুভামিক্তো বন্দনেষ্ঠাঃ ভামাং স্ততে বর্তমানঃ লন্ ভুরো ন ত্বর্মান ইব নোহম্মাকং কর্ম উক্রা

ভক্ঠণং শক্তমনিয়মানঃ ফলং প্রাপয়ন্ স্বত্যা তুষ্টঃ লন্ অমাদীয়েন কর্মাণা ফলপ্রাপয়িতা তথাসং ভবেৎ কে অভিজ্ঞতা কুক্তেতি শেষঃ॥ (১ম – ১৭৩মূ – ৯ঝ)॥

অথ দশনী—

विष्ययं त्या न न भारते याका मित्ति विष्य रहा।

মিত্রা যুবো ন পুপতিং স্থানিষ্ঠে মধ্যাযুব উপশিক্ষন্তি যক্তৈঃ॥ ১০॥

— • অথ পদপাঠ: •—

বিহস্পদ্সঃ। নরাম্। ন। শংসৈঃ। অংখাক। অসং। ইন্দ্রং। ব্জহ্হস্তঃ।

। । মিত্রস্বঃ। ন। পুংহপতিম্। সুহলিটো। মণ্ডুবঃ। উপ। শিক্তি। ঘটেজঃ॥১০ ঢ়

নরাং নেতৃনাং মধ্যে সম্পর্ধান্তরাক্সথা বিম্পর্ধসঃ কুর্বন্তি দ্বিভূতাঃ তত্ত্বরুমপীক্তং
দংগৈঃ স্তৃতিভিঃ স্বাহা বরুং তথা কুর্মঃ। স্ব বজ্রতন্তা বীরশিক্ষণার স্কানা বজ্বধারীক্তঃ
ভূমাক অত্মাক্ষ্যাৎ বিম্পর্ধ মুকুলা ভবতু। কিঞ্চ মিত্রায়ুবো ন মিত্রেচ্ছবঃ হিতৈষিণ ইক্
দুনিটো সুশাসনে বর্ত্তমানং পূর্ণতিং পুরস্বামিনং যুগাভিমত্বানেন পূঞ্জন্তি তথা মধ্যান

স্থানতে। স্থাসনে বত্তমানং পুশাতং পুৰস্থামনং যথাভ্যতলানেন পূজয়ান্ত তথা মধ্যা-ট্বঃ অমাকং শ্রিয়াং যশসাং চ মধ্যেহবস্থিতিং কাষয়মানা অধ্বয়াদয়ো যতৈত্বজ্ঞসাধনৈ-ইবিঃভোতাদিভিরপশিক্ষন্তি উপেতা যজতে। শিক্ষভিদনিক্ষা॥ (১ম—১৭৩স্—১০ৠ.)॥ ইতি দিতীয়স্ত চতুর্বে চতুর্দশো বর্গঃ॥১৪॥

অবৈক।দশী—

যভো হি সেন্ত: ক শ্চিদ্রজুত্রাণশিচন্মন্য। পরিয়ন্।

তীর্থেনাচছাতাত্যাণমোকে। দীর্ঘে। ন শিপ্রমাকুণোত্যধ্বা॥ >>॥

— • অথ পদপাঠঃ • — । জঃ।হি। ম। ইক্রম্। কঃ। চিং। ঋরন্। জুছ্রাণঃ। চিং। মনসা। পরিহ্রন্।

তীৰ্থে। ন। আপচ্ছ। তত্ৰাণম্। ওকঃ। দীৰ্থঃ। ন। সিএম্।

मा। कृत्वां । व्यक्ता॥ >>॥

কশ্চিৎ যজে। যজ্ঞবান্ যজ্ঞাসুঠায়ী ইন্দ্রং শ্বন্ধন্ বিশ্ব ভবিত ইন্দ্রং যজেন বর্দ্ধয়তীতার্থ:। জুত্রাণশ্চিৎ কুটিলগতিস্ত কশ্চিৎ মনসা কেবলেন পরিয়ন্ পবিত্তা গঠিন্ লোকিক'বধ্যাদিকং ধাায়ন্ বর্ততে। যদা পরির্দ্ধর্জনার্থঃ বর্জয়িদ্বাগচ্ছন্ নেরং প্রাপ্রাতি। তত্ত্ব দৃষ্টান্তঃ—তীর্বে প্রাপিদ্ধে মার্গে অছে আভিমুখেন সমীপে বর্ত্তনাব্যাকঃ শানীয়াদিকং সবনং তত্বাণং পিপাসাযুক্তং যথা অবিলম্বেন প্রীণাতি স যথা তৎসবন আগজ্জতীত্যর্থ: তদ্বং যজেন কশ্চিৎ পুমানিস্ত্রমানিস্ত্রভাতি। কুটিলস্ত দৃষ্টান্তঃ—দীর্দ্ধান বজ্জমোতিদ্রোধ্বা মার্গ ইব। স যথা সিঞ্জং ফলং পানীয়াদিরূপং ফলার্থিনং বা পুরুষং আরুণোতি অর্বাক্তরোতি নীটিঃ করোতি বর্জ্জয়তীত্যর্থ:। তন্মাৎ যজ্ঞমার্গ্রনানো বজ্জেদ্ব্রে পরিভ্রমতি নেন্দ্রং ভর্পয়তি তদ্বিলক্ষণস্ত বর্জ্জয়তীত্যর্থঃ। (১ম — ১৭ তক্ত্ব—১১য়)॥

অথ দাদশী-

মোসূণ ইন্দ্রাতা পৃৎস্ক দেবৈরস্তি হি স্নাতে গুলিব্যাঃ।

মহশ্চিদ্যস্থ মীহলুমো যব্য। হবিম্নতো সরুতো বন্দতে গীঃ॥ ১২॥

- · • • • • • • • -

। মোইতি। হা নঃ। ইন্দা অংক। পুংহয়। দেবৈঃ। অস্তি। হি।

কাতে। ভুলিন্। অবহ্যাঃ। .

মহঃ। চিং। যক্ত। মীহলুয়া। যবা। ছবিললতা। মরুতা। বনতে। গীঃ॥ ১২॥

হে ইক্স! অত পৃংস্ এসুপন্থিতের সংগ্রামের রন্তার্থং মেঘজ্বের দেবৈর্মকদানিছিঃ
সহ নোহম্মান মোর মৈনাত্যাক্ষীরিতি শেষঃ মরুং সহিতো যুদাস্বেতার । তে গুলিঘলবিক্রে!
অতি হি আ তে অতি হি আ তব গলু তব কিমস্তীতি উচাতে। অবয়াঃ অবয়জনং অবয়ুজা
পৃথক্কতা যজনং হবিভাগোহতি মকুলঃ পৃথপগাঙি হবিভাগঃ কেবলং মকুলা এব নীয়তে
নাআভাং অভঃ কথং যোৎস্থামীতি ন মন্তব্যমিতার্বঃ। যলা অবয়াঃ শত্রনার
সন্তা বজোহতি তে কিঞা হবিল্লা প্রদেমহবির্ক্তা মীক্তা বো হবিঃপ্রদিতঃ মইতং পদ্বয়ণ
মক্তাং বিশেষণং যক্ত মম যব্যাফলোনেক্রেণ বা সহ মিল্লায়তী গীঃ স্তাতিশাসাদিরণা
বাক্ মহশিতং মহতোহপি মীক্লামঃ সেক্তান্ হবিল্লাভাগলৈত হবিষা তলতো মকুলো
বন্ধতে ভৌতি॥ (১ম—১৭৩ক্—১২ঝা)॥

অথ ত্রয়োদশী—

- · 회의 어무어15: · -

বিদঃ। নঃ। আহা। নঃ। -- -

বরতাাঃ। শ্ববিতায়। দেব। বিভাম। ইযম্। রুজনম্। জীরহদাকুম্॥ ১৩ ॥

অথ ব্যোদস্থা স্কোদিমারভাক্তাং স্কৃতিং নিগ্নয় ফলং প্রার্থিত। হে ইন্দ্রণ অবিশ্বং তৃত্যাং স্কর্মধিং ক্রেন্তার ক্রেন্

ইতি বিতীয়স্ত চতুর্বে পঞ্চদশো বর্গ:॥ ১৫॥

চতুংসপ্তত্যধিক-শততমং সূক্ত।

--:§≎§:•--

ছং বান্ধেতি দশ্বং দশ্মং স্ফ্রং আগস্তামেন্তং ত্রৈছুভং। তং রাঞ্চাদশেতামুক্রাস্তং। পৃষ্ঠান্ত্তে স্তোমর্দ্ধৌ স্তোমাতিপ্রশংসনার্থং হোত্রকৈরেতছ্স্তবাং। ঐত্যাণি ত্রৈছুভান্ত মক্ছেকাভাবপেরন্নিতি ত্রম্॥ (১ম—১৭৪ম্)॥

তত্ত্ৰ প্ৰথমা—

ছং রাজেন্দ্র যে চ দেবা রক্ষান্ন্ পাছ্যুর স্থমস্মান্।

ত্বং সংপতিম্ঘ্বানস্তর্জ্ত্বং সত্যো বদ্বানঃ স্হোদাঃ॥১॥

—• অব পদপাঠঃ • —

ছম্। রাজা। ইফা। যে। চ। দেবাঃ। রক্ষা নূন্। পাহি। অসুরা জম্। অ্যান্
। । । ।
জম্। সংহপতিঃ। মধহবা। নঃ। তরুক্রেঃ। জম্। স্ত্যঃ। বসবানঃ। সহঃহদাঃ॥১॥

হৈ ইক্তা থং রাজা অণিপতিঃ সর্বস্থ জগতঃ। কিঞ্চ যে দেবাঃ মরুদাদয়ঃ সন্তি তেয়মা বিশেষেণ অভাে হে অসুর শত্রণাং নিরসিতত্বং নুনসান্ কর্মনেতৃন্ যজমানান্রক্ষ পাল বিশেষতােহসানপি পাহি রক্ষ। অং চ সংপতিঃ সতাং সতঃকর্মাকলস্থ বা পাতা মহাবা ধনর নােহসাকং তরুত্রঃ তারয়িতা পাপাং। কিঞ্চ তং সতাঃ অবাধাঃ সত্যকলাে ব বনবানঃ সতেজসা সর্বাং ছাদয়ন্ বস্নি বা কুর্মন্ ভােছ্ভাঃ সহোদাঃ সহসাে বলস্থা। ভবেতি শেষঃ॥ (১ম—১৭৪স্—১ঝা)॥

অথ দিতীয়া—

। ।

দনোবিশ ইন্দ্র্থবাচঃ সপ্ত যৎ পুরঃ শর্ম শার্দীদ্র্।

শাংণারপো অনবদ্যার্ণ যুনে বৃত্তং পুরুক্ৎশায় রক্ষীঃ॥२॥

— • অধ পদ্পাঠঃ •—

। । । प्रनः विभः। हेस्त्रः। मृश्चर्वाष्ठः। मृश्च। यदा পूदः। सर्प्यः। सर्वि। सर्दि। सर्दि।

হৈ ইন্দ্ৰ । বং বৃত্তাসংবংশ্য স্থাবাণাং পুরভেদনসময়ে ম্থবাচঃ মর্থবচনাঃ বিশ্বদীয়াঃ প্রবাঃ শর্ম স্থাং যথা ভবতি তথা দনঃ অদময়ঃ । দমেরিদং রূপং । যহা বর্গবাতায়ঃ ।
নদঃ অনদঃ অশব্দয়ঃ অস্বরপ্রকাঃ অভিভয়ংকরশক্মকরোঃ । কদেতাহ । যৎ যবা লারনীঃ
প্রত্যাঃ যবৈতৎসংবৎসরঃ লক্ষকঃ লংবৎসরপর্যান্তং দৃদীক্রতা অপি সপ্তপুবঃ এতংলংখ্যাকাঃ পুরোদ্ধ আদারয়ঃ ॥ পুরুষবাতায়ঃ । দৃণাতেল ভি ছাল্লাে বিকরণ
ক্র্। রাংশস্তেতি নিয়্মান্তলােপাভাবঃ ॥ তথা ক্রন্ধা হে অন্যত্য অকাতর যদা অনিন্দা হৈ
ইক্রাং অপা অরণশীলাঃ অপঃ তদীয়ত্বিস্থান্তাদকাশ্রাণি ভটাকানীনি ধণােঃ অগময়ঃ
প্রবিশ্বয়ঃ ভয়াক্তকরোঃ । এবম্পদ্রত্য পুরুক্শায় এভল্লায়ে রাজ্যে মুনে নিত্তকণায়
ভদর্থ বৃত্তমেভল্লামকমস্বরং রন্ধীঃ অলাধয়ঃ অহনঃ । অয়ৢমৈতিহাদিকপকঃ । নিক্জ

কুলাতু। হে ইন্দ্র মৃত্রবাচো বিশঃ মর্যণধ্বনিমৃক্তাঃ রৃষ্টিরপাঃ প্রজাঃ দনঃ অদময়ঃ অশক্ষো বা অবর্ধয় ইতার্বঃ। কদা ? যথ যদা সপ্রপুরঃ শাবদীর্কুৎ সর্পাস্থাবান্ প্রত্যান্
রুষ্টা জগংপ্রকান্ মেঘানদারয়ঃ তদেতার্বঃ। তথা কুলা হে অনব্য ! অর্ণ অর্ণস্থাবা
অপঃ খাণোঃ অসময়ঃ প্রাবর্ত্তয়ঃ কুলাাদিরপেণ। অনস্তরং মৃনে প্রকৃত্ৎসায় বুরাং মুণ্যং
নেখং রক্ষীঃ অসাধয়ঃ অহনঃ। অয়মর্বঃ তং হতাদিক্র সপ্রমুণারিত্যাদি মন্ত্রাত্তয়ের্ প্রসিদ্ধঃ
(য়৽ স৽ ২০০১১)। যায়্রেবং ব্যাখ্যাত্বান্—দনো দান্মন্সো সম্ব্যানিক্র মৃত্রাচঃ
কুর্বিতি (নি৽ ৬০১)॥ (১য়—১৭৪২—২য়)॥

অথ তৃতীয়া—

।

অজারত ইন্দ্র শ্রপত্নীর্দ্যাং চ যেতিঃ পুরুত্ত নুনম্।

রক্ষে অরিমশুষং স্থাণং সিংহোন দমে অপাংদি বস্তোঃ॥ ০॥

— অধ্পদ্যাঠঃ
—

বজোইতি। অধিম্। অভেষম্। তুৰ ঘণন্। বিংহঃ। ন। দমে। অপাংসি। বস্তো: ॥ ৩॥

হে ইন্দ্র ! শ্বণত্বীঃ শুরৈ রক্ষোভিঃ পালিতাঃ রুতঃ বর্ত্ত আস্বিতি রুতঃ অস্বপুনীঃ ঘষা শ্বা যজমানাত্তঃ পালিতাঃ রুতো বেদিভূমীঃ অজ গছে জেতুং তথা রুত্বা তাং চ নূনমণশ্রমজ। কিন্তুমেক এব ন হে পুরুত্ত বন্ধভির্ব্বিভ্ধা বা আত্তেক্ত যেভিম্রুলাদিভির সুগতোহলি তৈঃ কিন্তুম কর্মা অভ্বং আশোষরিতারং অশান্তং বা তুর্ব্যাণং তুর্ণমনমানিং বৈত্বতং যোধারং বারিং রক্ষো রক্ষব্বৈব। কিমর্থং রক্ষণমিভূাচাতে। দমে গৃহে অশাংসি কর্মাণি হর্মন বন্ধাঃ বন্ধা রক্ষব্বৈব। কিমর্থং রক্ষণমিভূাচাতে। দমে গৃহে অশাংসি কর্মাণি হর্মন বন্ধাঃ বন্ধা রক্ষব্বৈতা ক্রিরুম্ম হার্মা যুক্তির দত্তি গাজহর্ষানপরঃ স্থান্থামীতার্ধাঃ। রক্ষণে দৃষ্টান্তঃ—সিংহো ন সিংহ ইব স যথা স্থান্ত্রং বনং গজাহাপদ্রবণারহারেশ রক্ষতি তন্ধং অসুরপুরভঙ্গগদনে বা দৃষ্টান্তঃ। সিংহো বা নির্ভুয়ো বিরোধি মুগান্ হন্তং ধাবতি তন্ধং ॥ (১ম—১৭৪ত্ম—৩ঝ)॥

স্ক্দণ্থিত বহুসুধা পান্তিঠকরী ধুনতামূপ্ট বাজান্॥ ৪॥

-- > অথ পদপাঠ: • --

শেষন্। কু। তে। ইক্রা দম্মিন্। যোনৌ। প্রহশন্তরে। পবীরবভা। মহনা।

স্থাব। আবিংসি। অব । যংগা গাঃ। তিঠং। হরীইতি। ধ্বতা। মৃষ্টা বাজান্॥ ৪॥

হে ইন্দ্রণ তে শত্রং সন্মিন্ সর্কামিন্ সমানে বায়ো নৌ অকীরে ছানে অন্তরিক্ষেণ্
যোনিরস্তরিক্ষং মু ক্ষিপ্রং শেষন্ শেরতাং॥ শীঙোলে টাডাগমঃ। ব্যত্যয়েন প্রশৈপ্র।
কিব্রুলমিতি সিপ্॥ কিমর্থং পু প্রশক্তরে প্রশংসনায় অংস্কৃতরে অমহিমাখাগনায়েতার্থঃ।
কিং দেবনাদিসাধনেন নেতাাহ। প্রীরব্দ কুলিশক্ত কুলিশক্ত বা মহা মহিয়া ব্যন্ত্রপ্রভাবেণ হতা মেঘাঃ শত্রবো বা তত্ত্রিব শেরতে নিপতস্তি ন পলায়ন্ত ইতার্থঃ। কিঞ্মং
যদা যুধা প্রহরণসাধনেনায়ুদেন যুদ্ধেন বা গাঃ গছতি তদার্থাংস্ফাদকানি স্কঃ অবস্কঃ
অবাস্থ্যমাত্রঃ। পুরুষব্যতায়ঃ। তদর্থং হরী অখৌ তিষ্ঠং স্বধাতিষ্ঠঃ। অলাপি পুরুষব্যত্যয়ঃ। যহা যদা হরী অধিতিষ্ঠিলি তদা অবস্কঃ অবৈধ্বং কুড়া বাজানয়ানি স্কাদিলক্ষণানি
ধ্বতা ধর্ষকেণ সামর্থেন মুষ্ট শোগয় প্রবর্জরেতার্থঃ॥ (১ম — ১৭৪ক্স — ৪ঋ)॥

অধ পক্ষী-

। । । । । বহুকুংসমিক্র যশ্মিঞাকন্ৎ সূমেন্ ঋজা বাতস্তাখা।

। । । । । । প্রসূত্রণ ব্রহতাদ্ভীকেভিস্পূধো যাসিষদ্ধবাতঃ ॥ ৫ ॥

— • অব পদপাঠ: • —

বহ। কুৎসম্। ইস্তা যজিন্। চাকন্। স্থেন্য ইতি। ক্জা। বাতস্থা ক্ষা।

।

থা প্রঃ। চক্রম্। বৃহতাং। অভীকে। অভি। স্পৃধঃ যাসিবং। ব্জুংবাইঃ॥৫॥

হে ইন্দ্র! কুৎপং এত শ্লামানমূবিং প্রাপ্তঃ স্থামন্। স্থামকমিতি সুখনাম। তলিছন্তে সততগামিনে বা ঝজা ঋজুগামিনে বাতস্ত বায়োঃ সমানবেগো অখা তণীয়াববো বহ প্রাত্থাপায়। যিমন্ হবিষি নিমিন্তভূতে সতি কুৎসং চাকন্ কাময়সে তণ্যাস ব হবিরাদিকং তদরং পুরঃ প্রেরকঃ স্থাঃ চক্রং স্বমগুলং স্বর্গচক্রং বা অভীকে আস্মানেশে প্রেইতাৎ উপর্বং গ্যয়ত্ প্রকাশয়ত্ । অব পরোক্ষেণাই—বজ্কবাছরয় মিশ্রঃ স্পৃতঃ দংগ্রামং ক্রেডঃ শক্রনভিষালিষৎ অভিযাত্ ॥ (১ম —১৭৪২ — ৫ আ)॥

ইতি বিতীয়ক চতুৰে বোড়শো বৰ্গঃ ॥ ১৬॥

व्यथ मधी-

জ্বর ইন্দ্রিজেরধে। দথরজে। হরিবো অদাশূন্।

।
।
।
প্রেপশার্ম্যাণং সচায়ে।স্থা শৃত্বিহ্যানা অপত্যম্॥ ৬॥

— • অথ পদপাঠ: • —

জন্মান। ইক্রা মিত্রেরন্। চোদং প্রক্ষঃ। হরিহ্বঃ। আনুদান্।

আদাতৃন্ মিত্রেরান্ মিত্রাণাং যজমানানাং ঈবিষিভূন্ বাণকান্ তদৈবিণাং মিত্রৰং গছেতো বা অঘদান্ হতবানসি। কিঞা যে আর্ষানণং দাতাবং তা তাং প্রণাখন্ পশুন্তি তে নরাঃ আয়োম স্থাস্থাধ্বর্গাদেঃ হবিল ক্ষণাল্ল বা সচা সত শ্রোঃ ক্ষিপ্রাঃ হবিঃপ্রদানে স্বর্মাণাঃ ত্ব্যা অপতাং কুলস্থা পালয়িতাবং পুত্রং বহমানায়ে সন্তি তে প্রণাখন্। যথা যে অর্থ্যমণং ত্বাং পশুন্তি তে এবং ভবন্তি। যথা যে নরা অর্থ্যমণং যংকিঞ্চিদাতাবং পশুন্ পশুন্তঃ ত্বাম্যজন্ত।

জ্যো মসুস্তুস্ত সচা সহায়স্তাঃ স্বয়া শ্তাঃ কিল্পাবর্জি চাঃ অপত্যং পুত্রং বহুমানায়ে সন্তিঃ কান্জ্যবান্তবেত্যর্থঃ ॥ (১ম – ১৭৪২৮ – ৬২৭)॥

অথ দও্যী--

রপং কবিরিন্দার্কনাতে কাং দাসায়োপ হণীংকঃ।

করভিত্রো মহ্না দাকুচিত্র। নিতুর্বোণে কুগবাচং মুধিজ্ঞেং॥ ৭॥

-- • অথ পদ্পাঠ: • -

। রপং। ক্বিঃ। ইক্স। অক্হসাতো। কাম্। দাসায়। উপহস্হনীম্।

করিতিকঃ। করৎ। তিক্রং। ম্বহ্বা। দাসুহচিত্রাঃ। নি।

कर्रवाटन। क्षताठम्। सृति। ८ ॥ १॥

হে ইন্দ্র ! খাং কবিঃ ক্রান্তদর্শ্যন্চানো বা হোতার্কসাতে) অর্চনীয়স্থান্ত লাভে নিষিত্ত ভূতে পতি রপৎ তৌতি। যথা এত শ্লামা ঋষিঃ রপৎ অন্তৌং অন্তর্গান্ত প্রভ্তমন্ত প্রাণ ইতার্থঃ। তথা চ দাসায় প্রাণু।পক্ষপথিতে অসুরায় ক্ষাং ভূমিং উপবর্হণীং শ্যাং কঃ অকরোঃ হয়া ভূমাবপাতয় ইতার্থঃ॥ করোতেলু ও মন্ত্রেঘসতি চেলু ক্ ॥ অথ পরোক্ষরতঃ। মথবা ধনবানয়মিল্রঃ তিন্ত্রে। ভূমীঃ দার্শিকপাশুকরেশান্ত্রি। ক্ষেত্রের ক্ষর্তারণা বা ভূমীদর্শিক্তিরাঃ দানেন দেরের্জনৈর্কা চায়নীয়াঃ করৎ করোতি। যথা তিন্ত্রঃ অন্যোর্জর হিরণাময়াঃ পুরীক ক্রিরোঃ থওনেন চিত্রা অকরোও। তথা হুর্যোবে হুইয়ো নৌস্থানে এতয়ামকস্থ রাজঃ প্রীভার্যং বা কুমবাচং কুৎসিতং শক্ষরতং এতয়ামানমস্বং মৃদি সংগ্রামে নিঃশ্রেৎ হিংসিতবান্॥ (১ম—১৭৪স্থ - ৭ঋ)॥

অথ অফ্নী—

সনাভাত ইন্দ্র নব্যা আগুঃ সহোনভো বিরণায় পূর্নীঃ।

ভিনৎপুশে ন ভিদে। অদেবীন নিমে। বধরদেবস্থা প্রীয়ো:॥৮॥

- • णाग अम्लार्ठः • -

। । । । ভিনং। পুব:। ন। ভিদঃ। অনেবী:। ননম:। বধ:। আনেবস্ত। পীয়ো:॥৮॥ —

তে ইন্দ্রণ তে তব সংবন্ধীনি সনা সদাভনানি নিভানি তা তানি শৌর্যাণি নগাঃ নবতবাঃ ইদানীস্তনা থাবঃ আগুঃ আগচ্ছস্তি শুভিব্যাজেন প্রাপ্নু বন্ধী তার্বঃ। কানি তানীতি উচাতে — পুর্বী রহবীর্নতা হিংসাঃ ॥ নভে হিংসার্থাৎ কিপ্। তদস্তস্থেদং রূপং॥ তাহিংসাঃ আবিরণায় অবিগভরণায় সংগ্রামনাশনায় সহঃ অভাভবঃ তদর্বং ভিদঃ ভেত্রীর্যাভিকা অবেবীঃ আসুরীঃ পুরো ন পুরীঃ অপি ভিনৎ বিদারি চবানিস। পুরুষবাতায়ঃ ন শক্ষাবি । তথা অবেবক্তা অপ্ততাশু পীয়োঃ হিংসক শাসুরক্ত বদঃ বজ্ঞং ননমঃ আনময়ঃ আমুক্লমকরোঃ। হথা তেই ক্ত্রণ! সনানিতাং তত্তৎকালে তে তবসম্বন্ধিক্তঃ তা তানি। লিক্ষবাতায়ঃ। তাঃ প্রান্তি পুরাতক্তঃ আপঃ নব্যাঃ নৃত্যঃ শুভাং সত্যঃ আগগুঃ আগগুছি। কিমর্বং ? অবিরণাধ্ অবিশ্বনাম প্রাণ্ডনামবিনাশায় তদর্বং নভঃ হিংসকান বন্ধকান বা ম্থান সহঃ মর্যণং অকরোঃ। কিঞ্জাদেবনী পুরঃ অবর্ধনোনাদেবনশীলান্ উদকপুটবন্ধান্ ভিনৎ ভিন্নানকরোঃ। তথা অবেবঙ্গ আবেবগাণ পুরঃ আব্রুজিক পুরিবন্ধান্ ভিনৎ ভিন্নানকরোঃ। তথা অবেবঙ্গ আবেবগাণ পুরঃ আব্রুজিক পুরিবন্ধান্ ভিনৎ ভিন্নানকরোঃ। তথা অবেবঙ্গ আবেবগাণ পুরঃ আব্রুজিক পুরিবন্ধান্ ভিনৎ ভিন্নানকরোঃ। তথা অবেবঙ্গ ভ্রুজিক পুরুজিক পুরিবন্ধান্ ভিনৎ ভিন্নানকরোঃ। তথা অবেবঙ্গ ভ্রুজিক পুরুজিক পুরুজিনান ভিন্ন ভ্রুজিক পুরুজিক পুরুজিক পুরুজিক পুরুজিক পুরুজিক পুরুজিক পুরুজিক পুরুজিক পুরুজিক প্রান্তিন প্রান্তিন ভ্রুজিক পুরুজিক পুরুজিক পুরুজিক পুরুজিক পুরুজিক পুরুজিক প্রান্তিন ভ্রুজিক পুরুজিক প্রান্তিন ভ্রুজিক পুরুজিক প্রান্তিন ভ্রুজিক পুরুজিক প্রান্তিন ভ্রুজিক প্রান্তিন কর্মার আবির্দিন স্থানিক প্রান্তিন করে স্বিক্তিক প্রান্তিন করে স্থাকিক স্থাকিক

অথ নব্যী---

ছং ধুনিবিত্র ধুনিমতী শ ণোরপঃ গীরা ন অবস্তীঃ।

। । । ।

গ্রেষ্ড সমুক্রমতিশূর পর্মি পাবয়া তুর্বশং যত্তং স্বস্থি॥ ১॥

— • তাল পদলাঠ: •
—

হে ইন্দ্রণ থং ধ্নিঃ কম্পায়িতা শত্রণামসি অতো ধ্নিমতীঃ কম্পানোপেততরক্সবতীঃ অথবা থ্নিন্মিজলপ্রতিরোধকার্যক্সরঃ স এব প্রতিবন্ধকতয়া যাসাং তাদৃশীরপঃ ঋণোঃ অগময়ঃ ভূমাবপাতয়ঃ। তত্র দৃষ্টাস্তঃ—প্রবৃত্তীঃ প্রবৃহস্তীঃ সীরাঃ ন নদীনামৈতং সরণবতীর্নদীরিক চজংসন্ত তা ইত্যর্বঃ। এবং ক্রয়া হে শ্ব যং যদা সমুদ্রমতিপধি অভিক্রমা প্রয়ম্বাদকং চনানীং তৃর্বিশং মতং উভাবপি রাজ্বর্মী স্বস্তি অবিনাশং পার্ম অপালয়ঃ সম্প্রজ্বাদকং চগাচ মন্ত্রান্তরং—অমপো যদবে তুর্কাশায়ারময় ইতি ॥ (১ম—১৭৪ছ—১৯৪)॥

অথ দশনী—

জমসাকমিন্দ্র বিশ্বশস্তা অরকভ্যো নরাং নৃপাতা।

ग নো বিশ্বাদাং স্পৃধাং সহোদা বিস্তামেশং রজনং জীবদারুম্॥ ১০॥

- · অথ পদপাঠ: · -

ছম্। অস্থাকম্। ইন্দ্রা বিধাণ। স্থাং। অব্বসংহতমঃ। নরাম্। নুহপাতা।

णः। নঃ। বিখাসাম্। স্পৃথাম্। সহঃহদাঃ। বিভাম। ইযম্। বুজনম্। জীরহদারুম্॥ ১০ ॥

হে ইন্দ্র ! অমআকং বিশ্বধ বিশ্ববিদ্ধানি কালে বিশ্বপ্রকাতিরবর্কা অর্কতমঃ অভিংসক্তমঃ
ইবা দাত্ত্য ইতার্থঃ ভাঃ ভাগ তথা নরাং নুপাতা অঅদীয়ানাং পুত্রভ্ত্যাদিরপাণাং বহুনাং

মহস্থাণাং দকলে। রক্ষকো ভব। অপরো নুশকোৎফুবাদঃ। কিঞ্চসতং বিখাদাং স্পুণাং স্ক্_{সিং} অপ্রিনিমিতানাং অস্থংসনানাং সহোদাঃ তাদামর্বায় বলস্থ দাতা ভব বিভাগেতি গ্তম্॥১০॥ ইতি বিতীয়স্থ চতুর্বে স্থাদশো বর্গঃ॥১৭॥

পঞ্চমপ্তত্যধিক-শততমং সূক্তং।

--:§ _ §:•--

মংশ্রপায়ীতি বজ্চমেকাদশং স্কং আগস্তাগৈদ্রং। আছা ক্ষোগ্রীবী বৃহতী। দিতীয়পাদৰ দাদশাক্ষর থাং ইতবেষাং অয়াগামন্তাক্ষর ছাচচ। দিতীয়শেচ দাং কুসারিণ্যুরো বৃহতী বা ক্ষোগ্রীবীবেজ্যক্তলক গসন্তাবাং অস্তাত্তি কুপ্। শিন্তীক্সিক পরিভাষয়া আক্সন্তুভত্তি বিশেষ বচনেনাপোতিত ছাদ্পন্তুভঃ। মংসি বজাস্তুবং তু ত্রিতুবস্তং ছাছা ক্ষোগ্রীবাত্যকুত্তান্ত্রম্। ক্ষিতীরেক্ষরসায়ি আছাত্তঃ স্তোত্তিয়া। অভিজিন্বহংপৃষ্ঠ ইতি খণ্ডে স্ত্রিতম্ —মংস্পান্তি থে মহ এমেনং প্রত্যেতন্তি ॥ (১ম—১৭৫২)।

ভত্ত প্রথম।— । য়ংস্থপারি তে মহঃ পাত্রস্তেব হরিবো মংসরো মদঃ। রষা তে রফ ইন্দুর্বাজী সংস্রুগাভমঃ॥ >॥ -- অথ পদপাঠঃ •— । য়ংদি। অপায়ি। তে। মহঃ। পাত্রস্থইব। হরিহনঃ। মংসরঃ। মদঃ। রুষা। তে। রুফো। ইন্দুঃ। বাজী। সহস্রহনাত্মঃ॥ >॥

হৈ হরিবঃ ! হবিভাগে তথা রিজ মহো মহান্ পুজাোহ্যং সোমঃ পাত্রপ্রেব তৎপাত্রেণেক বোমপাত্রেব যথা পার্যতে সোমঃ তৎসন্ধান তে স্বয়া। তৃতীয়ার্থে যথা। যথা পাত্রপ্রেব তে বিশ্ব করা। তৃতীয়ার্থে যথা। যথা পাত্রপ্রেব তে বিশ্ব করা। তৃতীয়ার্থে যথা। যথা পাত্রপ্রেব তে বিশ্ব করাই ভূতবং প্রেরোগা। বতঃ পিবিস অভো মংসি মান্তাস মান্যস্ব বা পাত্রে যথা সোমঃ প্রাতে ভ্রেগে বিবিদ্ধিত বিশ্ব বিশ্ব করাই করাই তে ভ্রেগে বিবিদ্ধিত বিশ্ব বিশ্ব করাই বিশ্ব বিশ

অথ দ্বিভীয়া—

আনত্তে গল্প মংশুরো র্যা মন্দো বরেণ্য:।

।
।

গ্রহার। ইস্কুলান্দি: পৃতনাধাড়মত গ্রিঃ। ২ ॥

— • অব পদপাঠ: • —

জা। নঃ। তে। গস্তা মংশরঃ। র্ধা। মদঃ। বরেণ্যঃ।

। সহহবান্। ইআছে। সানসিঃ। পুতনাষাট্। অন্তরি॥২॥ -----

হে ইক্স! তে স্বাং নোহ স্থলীয়ঃ মৎসরো মর্ষণসাধনঃ সোম আগস্তু আগচ্ছতু। কীলৃশোহ্মং ? রুল বর্ষকঃ মদন্তপ্রিতা বর্ণীয়ঃ সহাবান্ সহায়বান সহলা বলেন তথান্ যা লানসিঃ সংভজনীয়ঃ প্তনাধট্ শক্রেনায়া অভিভবিতা অমর্ত্য: অবিনাশী ঈলৃশঃ লোমস্থামাগচ্ছতু। যথা উত্তরার্কি উক্রণর তয়া ব্যাথ্যয়ঃ। হে ইক্রে! সহবান্ অস্ক্রে লোম সহায়বান্ সন্ বলবান্ বা সানসিঃ অস্থাভিঃ সংভজনীয়ঃ পৃতনাধাট্ অমর্ত্যশ্চ ভবলি॥ (১ম--১৭৫ স্ – ২৪)॥

অথ তৃতীয়া—

তং হি শ্র: পনিতা চোদয়ো মমুমো রথম্।

া
সহাবাদদস্যুগত্রতমোষঃ পাত্রং ন শোচিষা॥৩॥

-- অব পদপাঠঃ --

९म्। छि। শ্রঃ। সনিত।। <u>(</u>চাদয়:। মঞ্মঃ। রথম্।

হে ইন্দ্র । তং ব্রু ছং ধলু শ্র: শৌর্য্যোপেতঃ লনিতা দাতাদি। অতো মনুষো মনুষ্ত মে রখং রংহণস্বভাবং ক্রন্দনং মনোরখং বা অর্গমনলাধনং মজাখাং বথং বা চোলয়ঃ প্রেরয়। কিঞ্ছ ছং লহাবান লোমসহায়বান বলবান বা ভ্রা দম্যমুপক্ষপিয়িভারমত্রতং অকর্মাণং অনমুষ্ঠায়িনং ওবঃ দহ। কিমিব ? শোচিষা দীপ্ত্যা আলেয়ায়িঃ পাত্রং ন স্বাধারং পাত্রবিশেষমিব যাগাধিকারী লন্বো ন যজতে তং দহেত্যবঃ॥ (১ম—১৭৫ স্ত্ত্থ)॥

অথ চতুৰ্থী—

মুষায় সূর্য্যং কবে চক্রমীশান ওজসা।

বহু শুফায় বধং কুৎসং বাজস্থাবৈঃ॥৪॥

— • অব পদপাঠঃ •—

মুবায়। ক্র্যাম্। করে। চক্রম্। ঈশানঃ। ওজলা। বহ। ---

। । । শুফার। বধম্। কুৎসম্। বাতস্তা অবিখ:॥৪॥ -

হে কবে ক্রান্তবর্শিলিকা। কশানঃ সমর্থঃ সন্ স্থাঃ স্থাঃ স্থাঃ স্থাঃ স্থাঃ কথা। করে। ভবন্তীতি নঠোক-বচনাদেশঃ । তৎশংবলি চক্রমেকং ওজনা বলেন সামর্থাতিশয়েন মুনাঃ অমুফাঃ । ছলনি শায়জাপীতি শায়জাদেশঃ ॥ পূর্বং স্থারথক্ত চক্রজায়মানীৎ এক মিল্রো মুমোনেতীতিহাসঃ । তথা চ মন্ত্রান্ধর কথাক্তক্রমার্বঃ (ঋ॰ সং ৪।১।২৪) স্থাক্ত কুৎসায়াতানিতি। কিঞা শুকায় এতলামকায়ান্ধরায় তল্পার্থঃ । বিতীয়ার্থে বা চতুর্থী। শুকাং হন্ত্রমিতার্থঃ কুংসং কর্তনসাধনং বধং বজুং বাতক্ত বামোর্থাঃ বামুবেগৈব শ্রেযুক্তঃ দন্ বহ অবহঃ শুকাং হন্তং বজুমধারয়ঃ । যদা শুকাবধায় বজ্ঞমবহঃ । তং চ হতা তলীরেধ নৈঃ কুৎসং মহনিং অধ্যঃ শুকাক্রধনংকুৎসায়া লা ইত্যর্থ: । তথা চাক্তর— সং কুৎসং শুকাহত্যেদাবিধ (ঋ॰ দং ১।৬।১০) কুৎসায় শুকামশুবমিত্যালীনি ॥ (১ম — ১৭৫ স্থ — ৪ঋ) ॥

অথ পঞ্চমী—

শুসিন্তমে। হি তে মদো হ্রায়ন্তম উত ক্রতু:।

বিজ্ঞান বিরবোবিদা সংসীষ্ঠা অশ্বসাতমঃ॥ ৫॥

- শুসিন্হতমঃ। হি। তে। মদঃ। হ্রামিন্হতমঃ। উত। ক্রডুং।

ব্রহ্মা। ব্রবংহবিদা। মংশীষ্ঠাঃ। অশ্বহসাতমঃ॥ ৫॥

হে ইক্স! তে তব মবঃ সোমপানজনিত: শুলিন্তমঃ বলবত্তমঃ হি প্রসিদ্ধ। উত অপিচ তে ক্রেড্: কর্মব্যাপারোহম্মদর্থে হালিন্তমঃ অভিশ্রেনাল্লবান্ যশোবান্ বা। উভয়জার মুয়াদীনি ছম্মনীতি ভবংজ্ঞারা বাধিকতাৎ নলোপঃ। হে ইক্স! অখনাত্মঃ অখোপলক্ষিত ব্রুপনদাঃ তং রুজ্রেমা রুজ্বাতিনো বরিবো বিদা ধনস্ত প্রিচ্বণস্থ বা বেদ্রিভারে লংভ্রিতারে। তব মদ ক্রেড্ মংনীষ্ঠাঃ অমুজ্ঞাতবানসি। শ্রুষাভিনৌ ধনদাতারে চ স্থাতামিত্যমূগ্রহ্ম-করোরিত্যর্থঃ ॥ (১ম —১৭৫ মৃ — ৫মা)॥

অগ ষষ্ঠী-

যথা পুর্বেভ্যে জরিত্ভা ইন্দ্র ময় ইবাপো ন ত্যাতে বভুধ।

ভামতু তা নিবিদং জোহবীমি বিভামেষং রজনং জীরদানুম্ ॥ । ।।

- • অথ পদপাঠ: • -

তাম। অহ। আ। নিহবিদম। জোহবীমি। বিভাম। ইমম্। বুজনম্। জারহদারুম্॥ ७॥

হে ইক্স। পৃর্বেভ্যাকরিত্ভাঃ পুরাতনেভাঃ স্তোত্ভ্যোন্থইর বভ্ব। ময়ঃ স্থং স্থ স্থার মিবাভবঃ তবং স্তোত্ভ্যোন্মভাং স্থাসরূপে। ভব। তত্রদৃষ্টান্তঃ— চ্যাতে আপো ন ত্যাত স্থাদকানি যথা স্থাকরাণীতি ত্বেং। তলাং তাং নিবিদং জং প্রিতিকরীং, প্রদির্গং স্ততিং আ তৃভাং অকুলোহবীনি পুনঃ পুনঃ করোমি যথা জাং নিবিদং। অকু তৃতীয়ার্থে। ইত্যানাঃ কর্ম প্রবচনীয়বং। ত্যাপ্তত্যা জাং জোহবীনি পুনঃ পুনরাহ্বায়ানি বিভামেতিব্যাখ্যাতম্॥ (১—১৭৫ফ্—৬ঝ)॥

ইতি বিতীয়স্ত চতুর্বে অষ্টাদশো বর্গ:॥ ১৮॥

াষ্ঠদপ্তত্যধিক-শততমং সূক্তং।

--:§ _ §:•--

মৎ নিন ইতি বল্কচং বাদশং স্ক্রং আগমতামৈক্রমামুষ্টুতং পূর্বিচতুশকাং ত্রিষ্টু বন্ধং বিভূমিকাং অন্ত্যাত্রিষ্টুপ্ মৎদিনইতামুক্তন্ত্রম্ বিশেষ বিনিয়োগো লৈজিকঃ॥

ভত্ত প্রথমা—

অথ পদপাঠ: • —

। নংসি। নঃ। বস্তঃ২ইউয়ে। ইন্তৰ্ম। ইন্তেগ ইতি। বুষা। আমা। বিশা

> । । অংখায়মাণঃ। ইয়সি। শক্ৰম্। অস্তি। না বিকলি ॥১॥

হৈ ইন্দ্র : ক্লেদিরতঃ সোম খং নো বস্থাই রৈ বিশীয় সোধনস্থ প্রাপ্তরে উক্লণার বাগার বা ইন্দ্রং মৎসিমাদরস্থ। তদর্বং রুষা বর্ষিতা কামানাং ছিনিন্দ্রং আবিশ। অথ তথাপীতঃ দৃন্ অধারমাণঃ শত্রন্ হিংসরন্ ইন্দি ব্যাপ্তোষি। অতঃ অন্তি অন্তিকে শত্রং ন বিন্দিন ন লঙগে। যতঃ শত্রে ২৭ সামর্থেন পলারিতাঃ অতঃ ন বিন্দিন। যথা উত্তরার্দ্ধ ইন্দ্র পরত্রা ব্যাপ্তোয়াঃ হৈ ইন্দ্র । খং তং লোমং পীরা অবার্মাণঃ সন্ ইন্দি অন্তিকে শত্রং ন বিন্দিন। ১।

অথ দ্বিতীয়া—

। তিমিল'বেশয়া গিরে। য এক শচর্ণীনাম্।

। । অনুসংধায়মুপ্যতে ঘৰং ন চকু বছ্যা॥২॥

- • অথ পদপাঠ: • -

। ডমিন্। আনা বেশয়। গিরঃ। যঃ।∞একঃ। চর্বনীনাম্। ---

चक्र । चना कना केनाका घरमा मा ठक्क वं€ा विवास २ ॥

হে অন্তরাত্মন্ : হোত কা তি আনন্ প্রসিধে ইন্দ্রে গিরঃ স্থাতির পা বাচঃ আবেশর আগরী তংগা বাচঃ আবেশর আগরী তংগা বাচঃ আক এব আনী রঃ যমসু বন্ধে বিজ্ঞান স্থা হবিল কিশ্মর মুপাতে দীয়ত ইতার্থনে স চেক্লো র্যা বর্ষকঃ সন্ যবং ন ব্যারণিক প্রকাশ ববং যথা চকুবিং ক্রেশাল্লতে ক্র্যাঃ ভ্রদালতে ৷ যথারা ক্রেশ অনুস্থিক

ন্ত্রীহাদিকং উপাতে। ভূমো যতেজাত রষ্টির পমক্র এইমপেকোপ্ত ইত্যর্থঃ। স চ র্ষা রুষ্টে-ক্রিতা স ইল্রো যবং ন যবমিব সর্ক্রীজম্পি চকু ঘং। পুনঃপুনঃ করোতি অক্রয়তি। হবিঃ: লাধনত প্রাশন্ত্যমপেকায়ব শুকঃ প্রযুক্তঃ। এবং মহামুভাবেইজ্যে গির আবেশয়েতি॥২৮

ষ্ম বিশ্বানি হস্তরোঃ পঞ্চক্ষিতীনাং বহু।

বিশ্বানি হস্তরোঃ পঞ্চক্ষিতীনাং বহু।

া

সপোলায়স যে অস্ম্প্রুজিদ্ব্যেবাশনিজ্হি॥৩॥

- ত অগ পদপাঠঃ ০—

বস্থা। বিশ্বানি। হস্তরোঃ। পঞ্চ। ক্ষিতীনাম্। বশু।

সপাশয়স্থা যঃ। অস্ক্র্যুক্। দিবাহেইব। অশ্নিঃ। জহি॥০॥

যভ্যেক্স হস্তরোঃ পঞ্চকিতীনাং কিল্পন্তি নিবসন্তি গছন্তি বা কিত্যোমকুয়াঃ পঞ্চনাংশ্বিষ্ঠাণাং প্রীণয়িত্নি বিশ্বানি সর্বানি বসু বসুনি ধনানি প্রতানি ভবন্তি। দেশা মসুয়াঃ পতরঃ পশবঃ পকিণক্তেতি পঞ্চলনাঃ চন্বারোবর্ণানিষাদ পঞ্চমাঃ পঞ্চলনা ইত্যাস্থে। হ তাদৃশেক্ত । তং স্পাশ্মস্ব বাধ্যস্ব যোহ্মাঞ্চক্ অম্মভাং কুন্তৃতিকং কেনপ্রকারেণেতি স্টোতে। দিবা দিবিভবা অশনিরিব অশনির্ভ্রা সা দেই নুজহি॥ (১ম —১৭৬ স্থ-৩০ং)।

অথ চতুৰ্থী—
।
তাহ্ৰস্তং সমং জহি দৃণাশং যোনতে ময়ঃ।
।
।
অসমভামসা বেদনং দদ্ধি সূরি শ্চিদোহতে ॥ ৪ ॥

— • অথ পদণাঠঃ • —
।

ভামণ্ডম্। দুম্ম্। জহি। হুঃহ্মশুম্। যঃ। না তে। স্যুঃ।

আমত্যুদ্। আছে। বেদগৃদ্। দৃদ্ধি। হরিঃ। চিং। ওহতে ॥ ৪ ।চ

হৈ ইন্দ্ৰ শ্ৰেষ্থ সেনাভিববমকুৰ্বাণং ত্বাম্যজন্ত নিভাৰ:। দুণাশং তৃ: ধেন নাশণীয়ং লমং অয়ং লকাকুলাতঃ লকাশক পৰ্যায়ঃ। কৃষ্ট লু লকান্য লমং একো লাগেল অবিশেবণ বাজহি তেন কিমপরাজ্মিত্যত আহে। যন্তে তব ময়ঃ মর ইতি পুখনাম তব্ব শুখহৈতুর্ন ভবতি। যো হোমেন প্রত্যাবান প্রীণাতি তং জহি কিঞান্ত বেদনং ধনম্মভাং- দিল্ধি দেহি। দদ দানে ইত্যমাব্যতায়েন প্রশৈপদম্ ছান্দলঃ শপো লুক্। স্বিশিচদোহতে, চিদোবার্থি স্বি তব ভোতিব ওহতে বহতি প্রায়েতি ধন্ম্। (১ম — ১৭৬ স্— ৪ৠ)।

অথ পঞ্চমী—

। । । । । জাবো যক্ত দিবইনোহর্কেরু সাত্রগণং।

भाकावित्तरश्रान्ता প্রাবো বাজেয়ু वाজिনম্॥ ৫॥

— ৽ অথ পদপাঠঃ • —

হৈ ইক্রং! সোম তব যক্ষ দ্বিছ্লঃ স্তোত্তবীরূপদ্বিশপ্রিব্রুচকর্দ্রন্তা যজ্মানক আর্কের্ মন্তের্ সাক্ষক সাক্ষক সাক্ষা সভা তামসভাবে । তুমাবা তং যজ্মানং রক্ষরি তপ্নিবা। মধা কর্মণি ষঠীরং ধরোঃ স্থানায়েঃ পবিশ্বতং যমিজং। হে ইন্দো! মনা অর্ক্র্যার্ক স্ক্রের তাল আবা অবক্ষ সাক্ষ্য আত্রিয়া বা ত্তৈপ্রের আজিনং তথার্বভং ত্রীজং বাজেরু বলেরু আর্ম্বের নিমিত্তত্তেরু প্রাবঃ প্রকর্মের ক্রের্যা। পানসমন্তে ত্রিরা সংগ্রাম সময়ে বলব্দিনেন জ্যান্তা শক্ষন তেপ্নেন বা অরুক্ষ ইত্রেরা (১ম —১৭৬ স্ক্রেম) ॥

অথ ষষ্ঠী —

যথা পূর্বেভা। জরিত্ভা ইত্র ময় ইবাপো ন ত্যাতে বভ্রা

छ। मञ्जूषा निवित्तर (काइवीमि विकास्तर दुन्नर की तन रूम् ॥ ७ ॥

२ बहेन, ३ वर्गात्र, २० वर्ग ।] मश्चमश्रक्षाधिक-भक्त थर मृत्कर ।

.

— • কাথ পদপাঠঃ •—

। । । । ।

যথা। পুর্বেভ্যঃ। জরিত্হভাঃ। ইন্দ্রা ময়:২ইব। আনাগঃ। ন। ভ্যাতে। বভূধঃ

তাম্। আহু। আছে। নিহবিদম্। আছেবীমি। বিভাম।

हरम्। द्रवनम्। कीतश्लाकृम्॥ ७॥

যণা প্রেক্তা ইতি বটী ব্যাখ্যতা ॥ ৬ ॥ ইতি বিতীয়ক্ত চতুর্বে একোনবিংশো বর্গ:॥ ১৯ ॥

সপ্তদপ্তত্যধিক-শততমং সূক্তং।

আচর্ষণি প্রাইতি পঞ্চং ত্রোদশং স্কুণ আগন্তামৈন্ত্রং বৈছুভং আচর্ষণি প্রাঃ-শঞ্চোস্কুমণিকা। হোত্রকশন্ত্রেষ্প্রামন্ত্রনা বস্তাবিশেষবিনিয়োগঃ ঐন্তাণি। ত্রৈষ্টুভান্ত মক্ক-ছদান্তাবণের্যাভিত স্ব্রেত্রাং॥

তত্ত্ৰ প্ৰথমা—

আচর্বণিপ্রা রুষভো জনানাং রাজা রুপ্টানাং পুরুতুত ইন্দ্রঃ।

ন্ত জ্বত ভাবত স্থান বিষ্ণাল ক্ষা ব্ৰণাল ভ্ৰহিছ ॥ ১॥

- · અલ ગમભાઇ: ·-

णा। চর্ণিংপ্রা:। রুষ্ত:। জনানাম্। রাজা। কৃষ্টিনাম্। প্রুংহুত:। ইফ্রঃ।

ছতঃ। অবক্ষন্। অবসা। উপ। মঞ্জিক। যুক্তা। হরীইতি।

র্বণা। আনা যাহি। অনুবাঙ্॥ ১॥

শ্বমিন্তঃ চর্বলিপ্রাঃ চর্বপদ্ধে মহুয়াঃ তেষাং ধনাদিনা প্রীণরতা জনানাং সর্কেষাং বৃষভঃ মানাং ব্যতা তথা কৃষ্টানাং মহুয়ানানৈতং মহুয়াণাং রাজা খামী পুরতুতঃ বছভিরাত্ত ঈদশ ইজোখানা জানাত্মগত্তু বা উত্তরার্দ্ধঃ পরোক্ষ বাদঃ। হে ইক্স ! ভাতোহখাতিঃ অবস্থ ভাবিক ক্ষণান্ম ফিছন অবসা জাম ক্রেণন ত প্রেন বা যুক্তঃ সন্মান্তিক মদ ভিমুখ-মঞ্চন্ বুৰ ক্ষি সুবানে ইবা অখো যুক্তঃ ব্রেশ আহিছা আহিছা আহিছা আহিছা স্থানি হবী অখো যুক্তঃ ব্রেশ যোজায়িত। আহিছা আহিছা আহিছা স্থানি হবী অখো যুক্তঃ বিধে যোজায়িত। আহিছা আহিছা স্থানি হবী অখো যুক্তঃ বিধে যোজায়িত। আহিছা আহিছা স্থানি স্থানি হবী আখো যুক্তঃ বিধে যোজায়িত। আহিছা আহিছা স্থানি স্থান

অথ দিতীয়া—

ধে তে রুষণো রুষভাগ ইন্দ্র ব্রহ্ম বুজো রুষর্থালে। অভ্যাঃ।

। । । । ।
ভাঁ আতিষ্ঠ তেভিরা যাহ্যবাঙ্হ্বামহে তা হৃত ইন্দ্র সোমে॥২।

ধে। তে। রুষণ:। রুষভাস:। ইন্দ্র। ব্রুছার্ডা:। বুষহরধাস:। অভ্যা:।

— • অথ পদপাঠ: • —

আচান্। আনা ডিষ্ঠা তেভিঃ। আনা মাহি। অবর্তি। হবামচে।

স্থা। সুতে। ইন্দ্রা সোমে॥২॥ — -

হে ইন্দ্র । তে তব সম্বন্ধিনো বুধণো বর্ষক। যুবানঃ নর্যণবস্তো বা বুষভাস: শ্রেণি ব্রন্থ পরিবৃদ্দে মন্ত্রেণ যুক্তামানাঃ বুষর্থাসঃ বর্ষণ রথবস্তঃ তত্র নিষ্ক্রা ইত্যর্থ: । উদৃশাং অভাঃ আখাঃ যে সন্তি ভানাতিঠ আশ্রম আরোহ। তেভিস্তৈঃ অর্বাঙ্ অম্মন্তি মুখমায়াহি আগ্ছ।
ব্যং চ হে ইন্দ্র ! লোমে সুতে শতি তা হাং হ্বামহে আহ্বয়ময়ঃ ৷ (১ম —১৭৭স্ -২৭)।

্অথ তৃতীয়া—

ৰাতিষ্ঠ রথং রষণং রষাতে হতঃ নোমঃ পরিবিক্তা মধূন।

বুকু ব্যভাং রুষভকিতীনাং হরিভাং যাহি প্রবিভাগ মুদ্রি॥

-- অব পদ্পাঠঃ --

জা। তিষ্ঠ। রথম্। রবণম্। র্যা। তে। জ্তঃ। পোনঃ। পরিহলিকা। মধ্নি।
কুজুনা। রুবহভাাম্। রুবভা কি তীনাম্। হরিহভাাম্। যাহি। প্রহবতা। উপ। মতিক্।

হে ইক্স! তাং রথমাতি ঠ আশ্রয়। যজ্ঞগমনার্থং। কীদৃশং রথং ? রুষণং বর্ধকং কামানাং।
কিমর্থমিতি চেম্বচাতে —তে তাদর্বং রুষা বর্ধকঃ লোমঃ মতোহতিষ্ত তথা মধুনি মধুরাণি
ত্তক্ষীরাদীনি পরিষিক্তা পরিতঃ সিক্তানি সম্পাদিতানি। যথা মধ্নি মধুরাঃ সোমরসাঃ
চন্দের্ পূরিতাঃ আগমনপ্রকার উচাতে। হে রুষত বর্ধকেন্দ্রণ রুষভ্যাং বর্ধকাভ্যাং
হরিভ্যাং যুক্ত্যা রথং যোজয়িছা কিতীনাং কর্মস্থ নিবস্তাং যজ্মানানাং আশ্বাকং অম্প্রহায়।
কিতীনাং রুষভেতি বা গোজ্যং। প্রবতা কেগ্রতা রথেন মন্তিক্ মদ্ভিমুথ্মঞ্চন্
ন্র্যাভিমুখ্যনোপরাহি॥ (১ম—১৭৭২—৩ঋ)॥

অনং যক্ত ইত্যেষা চতুর্থী। অবর্গণেয়ু মধ্যেষহস্ত হরিযোজনগ্রহস্ত যাজ্যা অলিষ্টো-নোতাংলিষ্টোন ইতি পণ্ডে ক্রিতম্ – আরং যজো-দেবযা অন্যংমিয়েধ ইতীত্রেম্বিতি।

অথ চতুৰ্থী —

অনং যভেরা দেবরা ভারং মিরেপ ইমা ব্রহ্মাণ্যথমিন্দ্রদোমঃ।

স্তার্ণ বর্হিরাতু শক্র প্রথাহি পিবা নিষ্ম বিমুচা হরী ইহ॥ ।

— • অথ পদপাঠঃ •— | । । য়ন্। যজঃা দেবহয়াঃ। অবয়ন্। মিহেগঃ। ইমা। ব্ৰহ্মাণি। অয়ন্। ইস্তো দোনঃ।

স্তীৰ্ণ। বহিঃ। আগা তু। শক্ৰু। প্ৰা মাহি। পিব। নিহসভা। —

বি। মুচ। হরীইতি। ইহ॥৪॥

व्यथ शक्त्रगी-

ও স্তুত ইন্দ্র যাহ্ব তুপ ব্রহ্মাণি মান্ত কারো:।

विश्वाम वट्डात्वना भूनट्डा विश्वादमधः त्रुक्षनः कीतनासूम्॥ १॥

— • অব পদপাঠঃ • —

ও ইতি। সুহস্তঃ। ইক্রা যাহি। অর্ক্ড। উপ। ব্রহাণিঃ। মাজভা কারোঃ

1 । । । । । । । । । । । । । विकास। বজোঃ। আবসা। গুণকাঃ। विकास। ইয়ম। বুজনম্। জীরদাহৃম্॥৫

ে ইছা । সুঠুতঃ। জনাতিঃ সম্যক্সতঃসন্ অব্বিঙ্ অন্সণতিম্পামায়াহি আগছৈ মাবিলম্ম। কিম্দিশ্য । মান্ত্ৰ সাননীয়স্ত কারোঃ স্তেত্ঃ হোড়ঃ কর্ডঃ যজমানস্ত ব্যাণী মন্ত্ৰান্ত উপলক্ষ্য গুণস্তঃ স্তব্যঃ অভিমতঃ শক্ষতো বা বয়ং অবসা ওদ্দশ্য রক্ষিতাঃ সন্তো বন্তোব্যন্তং স্থেন সংস্থাতুং অহনিবা স্ক্ষেত্যুক্ষ অল্লাদিকং বিভাম লডেম্ছি বিভামেত্যাদি ব্যাণ্যাতম্॥ (১ম—১৭৮২—৫খ)॥

ঁ ইভি বিভীয়স্ত 'চতুৰ্বে বিংশোবৰ্গ:॥२०॥

অফ্টদপ্তত্যধিক-শত্তমং সূক্তং।

বৃদ্ধতে পঞ্চিং চতুর্দশং স্ক্রং আগস্তামৈশ্রং তৈরিষ্টুভং যদ্ধস্থেত্যমূক্রমণিকা। বিশে বিনিয়োগঃ পূর্ববং।

তত্র প্রথমা—

যদ্ধতাত ইন্দ্র শ্রুষ্টিরন্তি য্যাবভূপ জ্বিত্ভা উতী।

মানঃ কামং মহয়ন্তম। ধমিখা তে অশুাং প্রাপ আয়োঃ॥ >॥

- • अव भन्नार्धः • --

य**ः। হা আনা তে। ইজাে শুটি**:। অভিনি যয়া বভ্ধ। জুরিত্হ^{ভা}ে উঠী

মা। নঃ। কামন্। মহয়তান্। আ। ধকু। বিশা। তে। অখান্।

। পরি। আপঃ। আয়ো। ১॥

হে ইন্দ্রা যথ যা তা না হ প্রেনিলাকটিঃ সর্বন্ধে জ্ঞান্নাল্ম্বি তে তবাতি।

অবিজ্ভাঃ ভোত্ভাঃ উতী উতৈয় বক্ষণায় বভূষ সম্বোভ্যসি, নোমাকং মহয়তং বা

মহতঃ কুর্বনাণং কামং অভীইং মা আধক্ মাধাকীঃ তে ভ্রম্বনীনি বিধা স্থাণি

জাতানি **আপঃ আপ্ত**র্যানি। যথা বিখা দ্বনি আপঃ আপ্তাশ্রুষ্টীঃ দম্দ্ধীঃ আয়োর্মমুয়াজোচিতা**ঃ** প্রাশ্রাং পরিতোব্যাপ্লুয়াম্॥ (১ম —১৭৮ফ্—১ঝ)॥

অথ দিভীয়া---

ন ঘা রাজেন্দ্র আ দভরো যা মুস্বদারা ক্রাবন্ত যোনো।
আপশ্চিদ্বৈয় সূত্কা অবেষন্গমন ইন্দ্রঃ স্থ্যা ব্যশ্চ॥২॥

-- অব পদপাঠঃ --

আরং রাজা রাজমান ঈশরো বা ইন্দ্র: নোহত্মণীয়ানি কর্মাণি নাদভং সর্বতো ন হিংস্থাং। বপ্রণঃ। কানীতি উচ্যতে। যা যানি কর্মাণি রন্ত্যাদিরপাণি অসারা পরস্পারং অস্ভূতে স্বরং স্বণভূতে আহা রাত্রে। মুপুরণঃ। যোনো সকীয়ে হানে রুণবন্ধ। বিবচন স্থানে বহু-বচনং। কুকতঃ। কুবি হিংসাকরণয়োশ্চ দিগিকুর্যোরচেত্যপ্রত্যয়ঃ। বহুল গ্রহণাছ্প্। তানীস্তোহ্যলাভিত্যর্বঃ। অস্ভূতাবংবর্য্যজমানো বা কুকতঃ। যবা অসারোজ্লয়ো যোনো কলোৎপাদন স্থানে যজে যানি কুতবতান্তানীতি যোজাং। কিঞ্জ আমা ইন্দ্রায় মুত্কাঃ শোভন বল হেত্ন্যাপঃ অপ্ কার্যাণি হবীংবি অবেষন্ ব্যায়ুবন্ধি। নোহ্মভ্যমিক্ষঃ স্থ্যান বয়শ্চ প্রভ্তমন্ধংচ গমহতু॥ (১ম—১৭৮২—২ন)॥

অথ তৃতীয়া---

জেতা নৃতিরিন্দ্রঃ পৃৎস্থ শ্রঃ শ্রোতা হবং নাধমানস্থ কারোঃ।

এততা রথং দাশুষ উপাক উন্মন্তা গিরো যদি চ জুনা ভূৎ॥ ০॥

— • অব পদপাঠঃ •—

ক্রেডা। নৃহতি:। ইক্র:। পৃৎহস্ম। শ্রঃ। শ্রোতা। হবম্। নাধমানস্থ। কারোঃ।

थर्छे । तथम्। माख्यः। উপार्क। छर्रस्या। शिवः। यमि। छ। याना। छ्र ॥ ॥

वर्षम् —रम् वर्षे — २०४-०२-४-००

অন্নিজ্ঞ: শ্রো বিক্রান্ত: দন্ নৃতিঃ দংগ্রামনেত্তির্ম্বন্ধিঃ দছিতঃ দন পৃৎক্র দংগ্রামন্ত্রিক্ষিত্রঃ দছিতঃ দন পৃৎক্র দংগ্রামন্ত্র জ্বানান্তর কারোঃ তোতুঃ হবমাধ্যান্তর ক্ষেত্র ভবিত আবা কার্যা আত্ম প্রেরিড: এবং গিরঃ স্থাতির পানি বচাংলি তোতুন বা উল্লক্তা উল্প্রেরিডা ভূৎ ভবেং। তদা দাশুবো হবির্দ্ধিতবতো যত্ত্বমানস্ত উপাকে দমীপ নামৈতং সমীপ এব যাগদেশে রথং প্রভর্তা সম্যক্ প্রভরণ ভবতি। তেতেডাদির্ ত্রান্তের্ নলোকাব্যয়েত্যাদিনা কর্মণি ষ্ট্রীপ্রতিবেধঃ। যদা স্থাতিং শ্রোত্মিক্ষতি তদা সম্যেক শীল্রং রথং ধাবয়িলা যাগং প্রাপ্রোভীত্যবং॥ (১ম—১৭৮ স্ক্রেড) দ্বি

অথ চতুৰ্থী—

্ । । । । অব। নৃভিরিক্তঃ স্থাবস্থা প্রথাদঃ পৃক্ষো অভি মিত্রিণো ভূৎ।

সম্ব্য ইষ স্তৰতে বিবাচি সত্তাকরো যজমানস্থ শংস॥৪॥

- अथ भमभार्ठः --

। । এব। নৃহভিঃ। ইন্দ্রঃ। সুহশ্রবস্থা। প্রহখাদঃ। পৃক্ষঃ। অভি। মিক্রিগঃ। ভূং।

। । লহমর্থো। ইবঃ। ন্তবতে। বিহবাচি। সত্রাহকরঃ। যঞ্জমানক্ত। শংসঃ॥৪॥

জয়মিদ্রো নৃতিঃ কর্মনিব্রাহকৈর্যজমানৈর্দ্ধ প্রেলা হবিল ক্ষণমন্ত্রং স্থাবস্থা শোজনা-রেছিয়া অ্রেছ্ব্র। প্রথালঃ প্রকর্ষেণ থাদিত। এব এবমেব প্রবং যথা তথৈব মিত্রিণঃ সহায়-বতোহিশি যজমানস্থ শত্রনভিতৃৎ অভিভবতি। যথা নৃভির্তিনৈতৃভির্মক্রভিঃ সহিতোহয়িলঃ স্থাবস্থা প্রথালঃ সরেবমেব মিত্রিণ পাছিবুণমিত্রবতো যজমানস্থার্থে তদভিমতায় অভি তৃং। অভীত্যনর্থকঃ ভবতি। আভিমুপ্যেন বা ভবতি। তস্থ হবিঃ স্বীকৃতা তদভিমতায় ভবতীত্যর্থঃ। অগ তথাভূতঃ সন্ বিবাচি বিবিশপরস্পারাহ্বানধ্বনিষ্ক্রে সমর্থে সংগ্রামে বিবিশ-ভোত্রশন্ত্রধ্বনিষ্ক্রে সমর্য্যে মত্রিযুক্তে যজে বা ভল্লিমিতং যজমানস্থা শংসঃ শংসকঃ স্ব স্ত্রাকরঃ ফলানাণ সভ্যকার্য্য যমিস্তা ইবো হবিল ক্ষণমন্ত্রং ভবতে ভৌতি ॥ ৪॥

অথ পঞ্চমী---

ত্রা বয়ং মহবলিজ শক্রনভিয়াম মহতো, সভ্সানান্।

घर जाका क्यू ता इत्य पृथिन्ना त्यमः तकनः क्रीतमानूम्॥ व

—• অথ পদপাঠ: • —

पद्मा विषया प्रमा क्षेत्र । भक्कन् । क्षिष्ठ । क्षामा महकः । मश्रमानान् ।

प्रमा व्याका । क्ष्मा क्षेत्र हेकि । नः । द्वर्षा कृः । विक्राम ।

। । । । । हेवम् । द्वकनम् । क्षोत्र स्वाकृम् ॥ ८ ॥

হে মঘবন্ধনবন্ধিয়া । ত্বা সহায়েন বয়ং যজমানাঃ মহতো মন্তমানান্ অতিবলানবংগান্ মন্তমানান্ শক্রনাভিয়াম অভিভবিতারো ভবেম। হে ইন্দ্রণ তাতা ত্বমেবাত্মাকং
বৃদ্ধকঃ। অতত্ত্বমূত্বনেব নোইস্মাকং বৃধে ধনাদিবধনায় ভূতিব। বিস্তামেত্যাদিগতম্॥ ৫॥
ত্তিক ক্রিন্তমেল চ্তেম্প্র বেতিক্রমান ক্রিক্রমান ক্র

,ইতি বিতীয়স্ত চতুর্বে একবিংশো বর্গ: ॥ ২১ ॥

নবমদপ্তত্যধিক-শততমং সৃক্তং।

পূর্বীরহমিতিষল শাচং পঞ্চদশং স্কাণ বৈষ্টুভং উপাস্তা। বৃহতী। আন ত্রেরাণাংক, চানাং লোপামূদ্রাগন্তা তচ্ছিবৈন্ধ বিতা এবর্ষরঃ। স্কাপ্ত প্রতিপালোহর্পে। রতিদেবিতা। আন্তান্ধক-মণিকা—পূর্বীঃ ষট্ জারাপত্যোলোপামূদ্রায়া অগস্তম্ম চদ্ চাভ্যাং রত্যর্থং শংবাদং শ্রুরারোধী ব্রহ্মচার্য্যং তো বৃহত্যাদী অপশাদিতি। বিশেষবিনিরোপো লৈকিকঃ।

ত্ত্ৰ প্ৰথমা---

पूर्वीत्रहर भातमः भाव्यमाना (मायावात्रहा ऋषामा कत्रास्त्रीः।

মিনাতি জিরং জরিমা তনুনামপ্যুকু পত্নার্গণো জগমুঃ ॥ ১ ॥

─● अथ श्रम्भार्ठः •़──

भूक्तीः। चहम्। भत्रमः। भण्यमाना। त्नावाः। वत्याः। छवनः। व्यवस्योः।

৺ মিনাতি। শ্রিম্। জরিমা। তন্নাম্। অপি। উ°ইতি। হু। ---

পছীঃ। বুষণঃ। অপ্যয়ুঃ॥১॥

লোপাযুদ্রাঃ আহ হে অগন্তঃ! অহং লোপাযুদ্রা পূর্বীঃ শরদঃ পুরাতনান্ অসংখ্যাতলান্ সংবংশরান্ দোবা রাত্রীঃ বন্তোরহানি তথা দেহং অরম্বন্তীক্রবদঃ উবঃকালাংশ্চ সর্বব্রাত্যন্তসংযোগে বিতীধা। অন্ততনকালপর্যন্তং বহুদংবংসরং কাৎস্ক্রেন অফুল্রাব্রা শশ্রমাণা শ্রান্তা ভূবং ইদানীং তু জরিমা জরাতন্নামঙ্গানাং শ্রিমং সৌন্দর্য্যং মিনাতি হিনন্তি এবমপি নামুগৃহ্বাসীত্যর্বঃ। অপ্যুক্ত আপিঃ সংভাবনায়াং উ ইত্যুবধারণে। মু ইতি বিতর্কে। ইদানীমপি কিং সংভাবনীয়ং ? লোকে হি পদ্মীঃ স্তিয়ঃ রুষণঃ সেন্তারঃ পুরুষাঃ অগম্যঃ গছেয়ুঃ সন্তোগং কুর্মঃ। অতো মাং কিমিত্যবমন্তাসে ইদানীমপি বা সংভাবয়েত্যর্বঃ॥ ১॥

অথ দিতীয়া—

। । বে চিদ্ধি পূর্ববি ঋতগাপ আসনংমাকং দেবেভিরবদর্ভানি।

। তে চিদ্বাস্থ্যস্থাপুঃ সমুকু পত্নী রুষভির্জগমুঃ॥২॥

- · • • • • • • • • • • • • •

যে। চিং। হি। পূর্বেং। ঋতহ্লাপঃ। আলন্। লাকম্। দেবেভিঃ। অবদন্। ঋতনি

l সুন্দ পত্নীঃ। বুৰহ্ভিঃ। অপসমূঃ॥২⊪

শতমেবাহ—হে গতে! অগন্তা যে চিদ্ধি যে পিতৃ পূর্বে প্রাতনা এতসাপ শতাভাপিবিভার: বাগুবানা মহর্ষঃ আসন্। তে দেবেভিদে বৈঃ সাকং সহ এতালি শতাবাকান্তিবদন্ বদন্তি। যে মহন্তপো যজ্ঞং বা অক্সভিন্তি যে চ দেববাকানি দেবস্মতিরূপাণি বদন্তি, তে চিং চিদপার্থে তেপি অবাস্থঃ অবক্ষিপন্তিরেতঃ ভং রূপস্টো বিমোচনে বর্ততে। তেন হান্তমাপুঃ নহি ব্রহ্মচর্যাদেরস্তং প্রাপ্তবন্ধ বিশ্ব চারিশোপানিষিদ্ধ অতৃকালগমনমপি কুর্বেস্তীত্যর্বঃ। তথা পদ্ধীঃ পতা্রুচ তপ্র্যানা ব্রহ্জিভোগবর্ষকৈঃ পতিভিঃ সহ সমুস্থ জগমাঃ। উদ্বিতি পূরণো। সৃক্ষান্তেরন্ অতন্তঃ কথা মাং নাহ্ভবসীত্যর্বঃ॥ (১ম ♣১৭৯স্—২য়)॥

অথ তৃতীয়া—

ন ম্যা <u>প্রান্তং</u> যদবস্তি দেবা বিশ্বা ইৎস্পৃধো অভ্যন্ধবাব। জয়াবেদতে শতনীথমাজিং যৎ সম্যঞ্চা মিথুনাবভ্যজাব॥ ০॥ — — — —

— • অথ পদপাঠঃ • —

👖 । ইং। অনু। শৃতহনীগৃদ্। আনজিম্। যং। সম্যঞা। মিথুনো। অভি। আলোব । ৩ 🖡

অগন্তান্তামাহ—ভো: পত্নি! তথা ময়াচ ন মুধা শ্রান্তং ব্যর্বং নৈব থিল্লমানাভ্যাং। ্যসাৎ দেব। অবস্তি রক্ষন্তি। তপোভিঃ প্রীতাঃ আবাং বিধা ইৎ সর্বা অপি ুগঃ লাগ মানাঃ কেনাঃ অভাগ্রবাব অভিতো ব্যাপুবাব। অত্যামিন্ সংসারে শতনীথং পরিমিতভোগপ্রাপ্তিসাধনমাঞ্জিং প্রাপ্তিং পরস্পরং জয়াব জয়লক্ষণং স্করত সংগ্রামং । । জয়াব। যৎ বক্ষাৎ সমাঞা সমাক্ পরস্পরং গচছতে পুজয়তে বা মিথুনা মিথুনো <u>শুক্ষরণে সত্তো অভ্যন্ধার ছং চাহমপি পরস্পরমত্তি জয়াবেভ্যেরং তয়োক্তং</u> ংভোগং দংভাবয়ামাদ ॥ (১ম—১৭৯ফ্—৩ঝ)।

অথ চতুৰ্থী—

। নণস্ত মা রুধতঃ কাম আগমিত আজাতো অমুতঃ কুডশ্চিং। লোপামুদ্র। রুমণং নীরিণাতি ধীরমণীর। ধয়তি ইসভাম্॥ ৪॥

-- अथ भ्रम्भार्धः --

লোপামুলা। র্ষণম্। নি। রিণাতি। বীরম্। অবীরা। ধয়তি। খদতঃম্। ৪ ॥

হে জারে! নদশ্য নদনশ্য জপশক্ষিতৃ: জপাধায়নকর্তৃ: রুণতো রেতো নিরোদ্ধ । বিক্লার বিক্লার বিশ্ব । উক্ত লক্ষণং মা মাং কাম আগান আগামণ । নদ্য মারুণতঃ কাম আগমদিতি নিরুক্তম্। কন্ম হেতোরিতি উচাতে। ইতঃ ত্বং দ্বাম কামারুণতঃ কাম আগমদিতি নিরুক্তম্। কন্ম হেতোরিতি উচাতে। ইতঃ ত্বং দ্বাম মারুণতঃ কাম আগমদিতি নিরুক্তম্। ক্তাশ্চিং কারণাদাজাতঃ সর্বত উৎপন্নঃ। বৃদ্ধিতি এতল্লোকজনিভাদম্তো লোকাস্তরজনিভাত্ব। কুতশ্চিমিমিতাং কামাং কথমিতি উচাতে। ইয়ং লোপামুদ্রা ব্রবাং রেত্রকঃ প্রবর্তিকং মাং নীরিণাতি নিতরাং গছতি। কিঞ্চ ধীরং ধীমন্তং নিয়মাদবিচালিনং খ্যাতং মহাপ্রাণং মহাবলং অধীরা কাতরৈয়া ধ্যাবিং ধরতি উপভূত্তনাম্॥ (১ম—১৭৯ ক্ব. ১৪) চ

অধানয়োদ স্পত্যোঃ শংভোগস লাপং শ্রুষা তৎ প্রায়শ্চিতং চিকীর্যুক্তরাভ্যামাই।
অনমোর্ষিনিয়োগঃ শৌনকেনোক্তঃ—ইমং মু সোমমিত্যেতে ছে ঋচে প্রযুতা জ্পন্।
শর্ষান্ কামানবাপ্লোতি পাপেভ্যন্চ প্রমূচ্যত ইতি ঃ

অথ পঞ্চমী--

ইমং মু সোমমন্তিতে। ছংস্থ পীতমুপ ক্রবে।

। । । । ।

যং দীমাগশ্চকৃমাতৎ স্বয়লতু পুলুকামো হি মর্ত্য:॥ ৫॥

-- • **অ**থ পদপাঠঃ •---

। ইমদ্। সং। সোমম্। অভিতঃ। ক্লংখ্য পীতম্। উপ। ক্লো -

। य**ং। সীম্। আ**গোঃ। চকুম। তং। আহু। মূলতু। পুলুহকাম:। হি। মর্ত্তাঃ।ধ। – –– ––

অন্তিতঃ সমীপে বর্ত্তমানং পীতং পীর্মানং কংসু ক্রম্প্রেলেশেরু দ্বিতং ইমং গোষা দীং দর্মতঃ ফু ক্রিপ্রং উপক্রে উপেত্য মনসা প্রাণ্য প্রার্থিরত। কিং ব্রবিধি ? উচাতে বলাগঃ অর্থাঃ কামপ্রলাপঃ শ্রবণবিষয়ং পাপং চক্রম ক্রতবন্ধো বরং তত্ত্বা লাগদঃ দ লোমং আন্দ্রাক্ মূলতু সুধ্রতু। পাপজনিতকঃ বং মা ক্রোভিত্যর্থঃ। মহংপাপ মহ্রুভ্জামানং প্রার্থনরা কথং লুপাতে ? ইতাত আহ হি— যালামত্ত্যো মহ্ন্তঃ পূর্কামো বহুকামনাবান্ অরেনৈব কর্মণা বহুকামানা কলয়তি। বামাদেবং তন্ধাৎ পরিহ্রেতার্থঃ। বহুলামনাবান্ অরেনেব কর্মণা বহুকামানা কলয়তি। বামাদেবং তন্ধাৎ পরিহ্রেতার্থঃ বহুলামনাবান্ করেনেব কর্মণা বহুকামানা কলয়তি। বামাদেবং তন্ধাৎ পরিহর্তার্থঃ কাম্বতঃ প্রাণ্ডি কাম্বতঃ প্রাণ্ডি কাম্বতঃ প্রাণ্ডি কাম্বতঃ প্রাণ্ডি কাম্বতঃ প্রাণ্ডি কাম্বতঃ প্রাণ্ডি কাম্বতঃ কাম্বতঃ

রনগেহভিমানিস্বাচ্চ তক্ত পাপক্তাপি মনক্তেবসং ভাবিত্যাং। অমিন্ পক্তে হুংস্থ পীতং কুন্মভ্তিমিতার্থঃ। শিষ্টং প্রেম্ম (১ম-১৭৯ফ-৫খ)।

অথ বিনিযুক্তয়োর্ক্সংগ্র বিভীয়য়া ক্ষক্তে ষঠ্যান্তেবাস্থেবাহ

व्यथ वश्री-

। । উভৌ বৰ্ণার্ষিক্তগ্রঃ পুপোষ সভ্যা দেবেযুাশিষো জগাম॥৩॥ — ———

-- অথ পদপাঠ: ·--

উভো। বর্ণে। অধি:। উগ্র:। পুপোষ। সত্যাঃ। দেবেরু। আহিশিরঃ। অপোম॥ ७॥

জন্মগন্ত্যা মদ্গুরুঃ ধনিত্রৈঃ ফলভোৎপাদনসাণ্টন: যজ্জন্তোত্রাদিছিঃ ধনমানঃ
ফলমভিমতমুৎপাদরন প্রজাং প্রকর্ষেণ পুন: পুনজ্জায়মানমপত্যং কুলজাপতনসাধনং
পুত্রাদিকং বলং চেচ্ছনানঃ সন্ যথা প্রজাং ভৃত্যাদিরপাং চেচ্ছন্ ঋষিঃ অতীন্ত্রিস্ত্রী মহাফুভাবঃ উগ্রঃ উদ্পুর্ণঃ সংসারে সঞ্চররূপ্যপাপঃ সন্তুত্তী বর্ণ বর্ণে বর্ণনীয়া
কারে কামং চ তপশ্চ পুপোব সত্যা আন্দিবো দেবেষু দেবেভ্যো জ্বগাম প্রাপ্তবান্।
বতো যং মহাফুভাবঃ তথাদেখন পাতীত্যর্বঃ॥ (১ম – ১৭৯ ফ্ – ৬ ঋ)।

ইতি দ্বিতীয়ক্ত চতুৰে দাবিংশো বৰ্গ:॥২২॥ ইতি প্ৰথমে মণ্ডলে ত্ৰেয়োবিংশোহকুৰাক:॥২৩॥

অশীত্যধিক-শততমং সূক্তং।

শব চতুর্বিংশেই স্থবাকে ধাদশ স্ক্রানি। তত্ত্ব যুবো রঞ্জাংসীতি দশচং প্রথমং স্ক্রং শাগভাং ত্রৈ ছুড়ং। তৃহাদি পরিভাবরেদমাদিশুক্ত পঞ্চ কমাখিনং যুবোর্দ্দশাখিনং বা ইত্যক্ত কমিবিকা। এত দাদীনি তৃতীয়বর্জিতানি পঞ্চ স্ক্রভানি প্রাত্রস্ববিকাখিন শত্রহো ত্রিছুভে ছন্দদি বিনিযুক্তানি। অধাখিন ইতি খণ্ডে স্ত্রেতম — যুবো রজাংশীতি পঞ্চানাং স্তীয়ম্বরেদিভি ॥

অথ প্রথমা-

যুবো রজাংদি শ্রয়মাদো অখা রথো যদাং পর্যাণাংদি দীয়ং।

। । । ।

হিরণায়া বাং প্রয়ঃ প্রুষায়দাধ্বঃ প্রিস্তা উষ্দঃ দচেথে॥ ১॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

पूर्वाः। त्रखारिन । चूरुश्रमानः। व्यचाः। त्रथः। यरः। वास्। পরি। व्यविश्वि। भीष्रः।

হে অখিনে । যুবোঃ যুবয়েরখাঃ রথবোঢ়ারো রজাংসি রঞ্জকান্ লোকান্ স্বয়ালঃ শোভননিয়মাঃ লোকত্রয়ক্ঞারিণ ইত্যর্বঃ। কলেত্যাহ। যৎ যদা বাং রথঃ অর্ণাংসি অরণীয়ানভিমতদেশান্ পরিদীয়ৎ পরিপচ্ছেৎ। পরিতো গচ্ছতি বা তদেত্যর্বঃ। দীয়তির্গতিকর্মা। তকতি দীয়তীতি তৎকর্মস্থ পাঠাৎ। কিঞ্চ ছদাগমনকালে যুবাং যুবয়োঃ পবয়া বস্তার রথনেময়া বা হিরণাঃ হিরয়ায়াঃ প্রয়ায়ন প্রকৃত্তি অভিমতং। যদা হিরয়ায়নি পবয়োয়য়ুশ পাত্রাণি বাং যুবাভামবায় যমাদেবং তত্মাৎ যুবাং মধেরা মধুনে মধুন্দশত সোমরদত্ত কর্মণি যতি লোমরদং পিবস্তা বা স্থাদয়ন্তে । উষসঃ উষঃসম্মিনি কালে সচেথে যজাং স্পচ্ছেবে।

অত ক্রমোন বিবিক্ষিতঃ। উষঃকাল এবাগতা মধুরং সোমরসং পিবতমিত্যর্বঃ॥১॥

অব্য দ্বিতীয়া—

যুব্মত্যস্থাব নক্ষথো যদিপত্মনো নর্য্যস্থ প্রবজ্ঞোঃ।

স্বদা যদাং বিশ্বগুৰ্তী ভরাতি বাজায়েদে মধুপাবিষে চ॥২॥

ষ্বম্। অবতাক্ত। অব। নক্ষৰ:। যং। বিহপত্মনঃ। নহাক্ত। প্রথজোঃ।

ব্যায় বিশ্বসূতী ইতি বিশ্বসূতী। ভরাতি। বাজায়।

विस्ता मध्राली। हेत्व। ह॥२॥

হে অখিনো! ছুবং ছুবাং যং যদা , অত্যন্তাতনশীলক্ত লততসঞারিণো বিপন্ধনঃ বিবিধণমনত বিচিত্রণমনত বা নহাত মহত্যাণাং হিতত প্রয়েল্যাঃ প্রকর্ষেণ প্রাত । এতানি কর্মণি ষষ্ঠান্তানি। উক্তরেপং রথং অব অবতাং ততুদয়াং পূর্বং নক্ষণো ব্যাপু্রো দেবযজনং গত্তং। কিঞা যৎ যদাহে বিখগুতী দক্ষতাত দক্দদোদ্গূণী বা বাং মুবয়োঃ খুসা অস্চ্ছানীয়াঃ স্বয়ংসারিণী বোষাঃ ভরাতি পোষতে। ছদাগমনায় প্রভাতং করোতি। খনাতে মধুপৌ মধুরক্ত লোমরলক্ত পাতারৌ যুবাং যজমানো বাজায় বলায় গমনায় বা ইবে প্রভূতারায় ঈট্টে ভৌতি তদা রথং প্রাপ্নুথ ইত্যর্থ:॥ (১ম-১৮০ছ-২ң)॥

অথ তৃতীয়া—

যুবং পয় উত্রিয়ায়ামধত্তং পক্ষমায়ায়ব পূর্ব্যং গো:।

অন্তর্গদনিনো বায়তপ্সূহ্বারে। ন শুচির্গলতে হবিখান্॥ ৩ ॥

- • অব পদপাঠঃ --

ৰ্বম্। পয়ঃ। উতিয়োগাম্। অবধতঃম্। পকৃষ্। আমাগাম্। অব । পূৰ্বাম্। গোঃ।

অক্তঃ। যং। বনিনঃ। বাম্। ঋতপ্সুইত্যতংপস্। হ্রারঃ। ন।

। । শুচিঃ। যজতে। হবিমান্॥ ০॥

হে অখিনো ! বুবং ধুবাং উপ্ৰিয়ায়াং গোনামৈতৎ ভোগোৎস্ৰাবিণ্যাং গৰি পয়ঃ অধতং অধারয়তং স্থাপিতবস্তৌ। তথা আমারাং অপকারাং পকং পরিপকং ভোগযোগ্যং গো-সম্বন্ধি ছয়ং পৃর্ব্যং পৃর্বভবং ততৈতোবাৎপন্নং অব অবস্তাদধারয়তং। গবিক্ষীরমুৎপাল পুনর্ভোগার পুণক্ কৃতবন্তাবিত্যৰ:। যৎ যক্ষাৎ ছে ঋতপ্ত। শত্যশ্বরূপে যক্তিয় হবির্ভক্ষয়িতারে । বা হে খবিনৌ বাং বনিনঃ উদকবতঃ উদকোপলাক্ষতহবিশ্বতো যজ্ঞ অন্তর্মধ্যে হবিশ্বান্ প্রদেয়-হবিষা তথান্ শুচিঃ শুদ্ধো যজমানো যজতে পূজ্যতি। সুবং তত্মাদেবমকুকৃতং যথা যদৈবং यक्षमानः করোভি তদে গ্রবং। ভত্ত দৃষ্ঠান্তঃ—বনিনো বনসম্বন্ধি বৃক্ষসমূহস্থান্তর্মধ্যে আরো न চোর ইব স বধা জাপরকো বর্ত্ততে তথা ঘজুমানোপীতার্থঃ । (১ম—১৮• শ্—৩বা)।

তথাং নরাবশ্বিনা পশ্বইঞ্চী রথ্যেব চক্র। প্রতি যন্তি মধ্বঃ॥৪॥

-- ০ অব পদ্পাঠঃ --

তৎ। বাম্। নরৌ। অধিনা। পখঃ ২ইটিঃ। রথা ১ ইব। চক্রা। প্রতি। যন্তি। মধ্য:॥ ৪।

অত্রেভিহানগান্ত:--প্রবর্গ্যেণ প্রচরস্তম্ভিং রাক্ষদান্তপ্তে ঘর্মে পাতয়ন্। দ চ তপ্যমানোংখিনো তুষ্টাব। তৌচ ছত্যা ক্ষমনসাবরক্ষতামিতি। অপরেয়ো কিন্তু-মপালয়ভ্যতি । হে অখিনে । যুবং যুবাং মধুমন্তং পয়োঘুভরপাভাগং মধুভাগং তবস্তং ধর্মং দীপ্তং প্রবর্গ্যং এবে সোখামিচ্ছতে। অত্ত যে এতরায়ে মহর্ষয়ে 🖣 ক্লোদঃ কোলাংলি কোল্পমানানি অপো ন উদকানীর অনুণীতং অবারয়তং। ওক্তো শৈত্যস্থং ক্লতবন্তে তপ্তথ্যস্প্ৰাণাত্ৰ ক্লিতবন্তাবিতাৰ্থ:। যথা অপ্ৰয়ে ক্লোদ: উদক্লামৈতৎ তেন তৎত্বং শৈত্যং লক্ষ্যতে। অপঃ ক্ষোদো ন অপ ইতি ষষ্ঠাৰে বিতীয়া। উদকানাং শৈতাং যথা ভবতি তথ্ব। পক্ষান্তরে তু ঘর্ম্মং দীপ্তমগ্নিং মধুমন্তং কুত্বার্ণীতং অংশরতমিত্য**র্ব:।** তথা চ মন্ত্রান্তরং—তপ্তং বর্মনোম্যাবস্তমন্ত্র ইতি। ততকাৎ যমাদেবং জম্মাৎ হে নরে। নেতারো নরাকারে বা অখিনা অখিনো বাং বুবাভ্যাং পখ্টটি:। পশুরিতার্মেনাম। অগ্নি: পশুরাসীদিত্যাদি শ্রুতে:। যথা পশুপ্রিয়ভাৎ পশুরিত্যাতে। তত্মান্ত্রেরিষ্টর্ভবতি। অব্যা যাগঃ শর্কো বৃত্মদর্বং প্রবর্ত্ত ইত্যর্বঃ। যথা পঞ্চনাধ্যো যাগো যুবাভাগে প্রবর্তত ইতি শেষ:। আধিনং ধূমললামমালভেত যো ছব্র ক্ষিণ: সোমং পিপাদেদিত্যাদিনাপ্যখিভ্যাং প্ভকিহিতঃ। তথা মধ্বা মধ্বদৃশাঃ দোমরসা অপি ধ্বাভ্যাং প্রতিষম্ভি অভিগচ্ছন্তি। তত্ত্ব দৃষ্টান্তঃ—রখোৰ চক্রা রথসম্বন্ধীনি চক্রা চক্রাণীব তানি ষধা প্রবণদেশমভিগচ্ছন্তি তখং॥ (১ম-১৮০স্-৪ঋ)॥

অথ পঞ্চমী--

অপঃ কোণী সচতে মাহিনা বাং জুর্ণে। বামক্ষুরংহসো যজ্জা। ৫॥

— ৽ অথ পদপাঠঃ • —

আ। বাষ্। দানায়। বর্তীয়। দ্রো। গোঃ। ওছেন। তৌগ্রাঃ। ন। জিবিঃ।

অপ:। কোণী ইতি। সচতে। মাহিনা। বাস্। জুৰি:। বাস্।

। व्यक्तः। वस्त्रः। यसक्तः॥ ६॥ তে জন্ত্রা! শত্রণাযুপকরিতারাবিধিনো বাং যুবয়োদ নার অব্যবভিষ্ঠার যুবাভাণে বাহরিছুং আবর্তীয় আবর্তরামি। যাগদেশং রতের ন্তর্ভাবিতণার্থস্থেদং কেন সাধনেনিতি। তছ্চাতে। গোঃ স্থতিরূপায়া বাচঃ ওহেন বহনেন সাধনেন যথা আবর্তনকাল উচ্যতে। গোগিব্রা৷ উবলো বহনেন জিব্রিঃ জার্ণে। জয়শীলো বাতৌগ্রাো ন তুরাধাস্থ রাজ্ঞঃ পুরো ভুজ্যুরিব স যথা শত্রুভিঃ সন্ত্যাত্য সমুদ্রেপাতিতো যুবাং পরিতোয় স্বোদ্ধার ব্রসমীপমানয়ত তম্বদিতার্থঃ। ইয়মাণ্যায়িকা তুরো হ ভুজ্যুমংহলঃ পিপুথো নাসতা। ভুজ্যুন ইলামির ক্রমীপমানয়ত তম্বদিতার্থঃ। ইয়মাণ্যায়িকা তুরো হ ভুজ্যুমংহলঃ পিপুথো নাসতা। ভুজ্যুন ইলামির ক্রমীপমানয়ত তম্বদিত্র হিমাশ্রেমাবর্তরামীতি। কিন্ত অপঃ ক্রেণী অপ ইত্যন্তরিক্রনাম ক্রেণী ক্রেণীতি পৃথিবীনাম স্থাবাপৃথিব্যাবিপিবাং যুবয়োর্মাহিনা মাহান্মোন বয়োঃ প্রসাদেন সর্ক্রোপকারিলাবিতিখ্যাতিং সর্কপ্রদেশব্যাপিত্য বা সচতে সেবতেঃ প্রত্যেকং। যথা বাং মাহিনায়ো যজমানো স্থাবাপৃথিব্যা সচতে। কিঞ্চ হে যজ্ঞাম্বর্না বাং মুবয়োঃ প্রসাদাদয়ম্বিঃ জুর্ণঃ জরয়াজীপালঃ সয়ংহলঃ পাপাৎ জরালকণাৎ প্রস্তা অক্রং চিরকালব্যাপ্রো দীর্ঘজীবী ভ্রাং। যথা হে যজ্ঞা। বাং প্রসাদাৎ জুর্না জীর্বা হাং তিরকালণানি সোমরসর্ক্রপাণ্যুদকানি ক্রোণীক্রাণাং সপ্রমার্থে প্রস্তাং ভ্রাং চিরকালং অক্র্ক্রাপ্তঃ সন্ মহিনা মাহান্মোন সচতে। ভিতীয়ো বীমিত্যয়মাদরার্থঃ ॥ (১ম —১৮০ স্কর্কা)॥

ইতি বিতীয়স্থ চতুর্থে ত্রয়োবিংশো বর্গ: ॥২৩॥

व्यथ मछी -

িনি যত্রাবেথে নিযুক্তঃ স্থণানূ উপ স্বধাভিঃ স্ভথঃ পুরিক্ষিম্।

প্রেষদ্বেষদ্বাতো ন সূরিরামহে দদে স্ত্রতো ন বাজম্॥ ৬॥

--- • অথ পদপাঠ<mark>:</mark> •---

নি। যৎ। ধুবেধে ইতি। নিহযুতঃ। স্থপানু ইতি লহগান্। উপ।

ব্ধাভিঃ। সূত্রশৃহ পিম্।

থেবং। বেবং। বাজঃ। ন। স্বিঃ। আন। মহে। দদে। সুহ্রতঃ। ন। বাজাম্য ৬ 🏔

হৈ স্পান ! শোভনদানাবখিনে বং বদা নিবৃতোহখান নিবৃবেধে নিয়ঞ্জাবে নিয়োজ্বলঃ তাভিরশ্বভাগমনার সংযুক্তো ভবলঃ গ তদা স্বধাভিররৈভংকারণৈ রুদকৈব্যা ইর্দ্ধিং বহুনাং ধান্তীং পুৰিবীং উপস্ভাগ্ন উপস্টাং কুরুতঃ। এবং শতি পুরিঃ ভোতারেঃ বজমানো বাতোন বায়ুরিব তম্বৎ কিপ্রেং যুবাং প্রেবং তর্পরত বেষৎ ব্যাপ্রোত কাময়তাং বা। প্রীণাতের্বেতেশ্চ লেটিরূপে জনস্তরং স্থরতো ন অতি প্রশন্তর্জ্ঞাদিকর্মবানির বাজমন্ত্রং মহস্বার জয়ং যজমান আদদে আদতে স্বীকরোতি। আঙোদোনাম্থাবিহ্বণে। ইত্যান্থনেপদং। লোপত আগ্রনেপদেখিতি ত-লোপঃ। যথা ছান্দসে লিটিরূপং স্বীকৃত্য স্বন্ধব্যার যুবানেবতর্পর্থিত্যর্থঃ॥ (১ম—১৮০ স্ক্রন্ড)॥

অথ সপ্তমী-

ৰয়ং চিদ্ধি বাং জরিতার: সত্যা বিপক্সামহে বি পণিঠিতাবান্।

।

।

তথাচিদ্ধি আখিনাবনিন্দ্যা পাথো বি আ র্ষণাবস্তিদেবম্॥ ৭॥

- • অথ পদপাঠ: • --

বয়ন্। চিং। বি। বান্। জরিতার:। সত্যা:। বিপ্রামহে। বি। পণি:। ছিত্হ্বান্।

· । অধ। চিৎ। হি। অ। অংখিনো। অনিকলা। পাথঃ। হি। অ। —

त्रवर्षो। श्रास्टिश्तवस् ॥ १॥

বয়ং চিদ্ধি বয়মপি জবিতারঃ তব স্তোতারঃ সত্যাঃ সত্যক্ষলাঃ সস্তো বিশ্লামারে বিবিধং স্বামঃ। পণিঃ পণাধারো দ্রোণকলশো বিহিত্রান্ স্থাপিতরস্বানাসীৎ। যদা পণিবিধিক্লুককঃ অয়ন্তাহিত্রান্ নিয়ত খনো খনাচ্যোপ্যয়ন্তা বি বিষ্জাজাঃ। উপদর্গ ক্রেতের্যোগ্যক্রিয়াধ্যালারঃ। অধ অপিচ চিদ্ধিয় এতেত্রেয়ঃ পুরণাঃ। হে অখিনৌ! অনিন্দ্যা প্রশক্ষানামৈত্রৎ। হে প্রশক্ষো ব্রষণা । হে কামানাং বিধিতারে । যুবাং জন্তি দেবং দেবানামন্তিকে পাথঃ সোমং পিরথঃ। যথা অন্তিকে বর্ত্তমানং দেবান্ প্রাপ্রানং সোমমিতি যোজ্যম্ম। (১ম –১৮০ – ৭ঝঃ।

व्यथाष्ट्रमी-

যুবাং চিদ্ধিমাখিনাবকু দৃষিক্ষত্তত প্রভাবণত সাঙে।

অগত্তো নরাং নৃষু প্রশন্তঃ কানাধুনীৰ চিত্রং সংশ্রৈঃ॥৮॥

ं 🐣 • ष्यथ भगभार्ठः •—

খুবাম্। চিৎ। হি। আ। অখিনৌ। অফু। দু।ন্। বিহরুদ্রতা প্রহক্ষেত্র লাভা। লাতৌ।

অগত্যঃ। নরাম্। নুরু। প্রহশন্তঃ। কারাধুনী ইব। চিতরং। সহত্রৈঃ॥৮॥

চিদ্ধিখ্যতি ত্রয়ঃ পূরণাঃ। হে অখিনোঁ! বৃবাং অমুদ্যন্ প্রতিদিনং নিক্রজ্যু বিশিটোফরপহ্ঃখন্তাবণক্ত বিনিশনোরয়মাণজবণবতো বা প্রস্তবণক্ত রুষ্টুদকসংস্ত্যায়য় লা তৌ
লাভে নিমিত্তভূতে সতি অগন্তা এতয়ামা মহর্ষিঃ নরাং নেতৃণাং কর্মনির্ব্ধাহকানাং
মহন্তাণাং নূর্ যেবু ভাদৃশা মহুন্তাঃ লন্তি তেরু প্রশন্তঃ প্রশন্ততরাহয়ং সহস্তৈঃ অপরিমিতঃ
স্তোত্তৈঃ চিতয়ৎ চেতয়তি স্বত্যা প্রবোধয়তি। তত্র দুষ্টায়ঃ—কারাধুনীব কারাশক্তম্তু
ধ্নয়িতা উৎপাদয়িতা শন্তাদিঃ স ইব যবৈতদপ্যগন্তা বি বিশেষণং কারঃ শক্ষিতা
হোত্রাদিঃ তক্ত ধুনিঃ কম্পয়িতা প্রেরকইব। ইবেতি সংপ্রত্যর্থে। অস্ত্যপমার্থক্ত সংপ্রত্যর্থে
প্রয়োগ ইতি নিক্রক্তম্॥ (১ম—১৮০ম্—৮ঝ)॥

অথ নব্মী---

প্র বছবেণে মহিনা রথস্ত প্র স্পন্ত। যাথো মনুষো ন হোডা।

ধতং সুরিভা উত বা স্বস্তাং নাস্ত্যা রয়িষাচঃ স্থাম॥ ১॥

—• **অ**থ প্ৰদুপাঠ: •—

প্রায়ং। বহেকে ইতি। মহিনা। রথস্থা প্রা স্প্রায়াধঃ। মহুবঃ। নাহোতা।

१७म्। স্রিহভাঃ। উভ । বা। সুহজাখাম্। নাস্তা। রয়িংসাচঃ। ভাষ ॥ ১ ।

হে অখিনে । যুবাং রওক্ত গমনসাধনক্ত মহিনা মহবেন যৎ যত্মাৎ প্রবহেশে ধারয়েথে।
বজং যথা রওক্ত ত্বর্গমনসাধনক্ত যাগক্ত ধুরং বহতঃ। তথা হে স্পাঞা। স্পান্দনশীলো যুবাং
বাথা গছেওঃ। স্বস্থানং যক্কারক্তে আগছেওঃ। যজ্ঞসমাপ্তে পুনর্গছিওঃ— মন্থ্রেঃ
হোতা ন মন্থ্যক্ত যজ্মানক্ত হোতা যথা যজ্ঞপ্রারক্ত আগছেতি কর্ম্মণ্যপর্তে পুনর্নিগছিতি
ভবং। আগমন সময়ে স্থরিক্তাঃ স্তোভ্জতাঃ গভং ধারয়তং ফলং উত বা ত্বাং শোভনাত্মসমূহং
বজং নাসতা৷ সংস্কৃত্বে সভ্জো ল সভ্জো অসত্যে ম অসত্যে নাসত্যে হে তাত্বশো
বিষয়প্রহাক্তিসাচো শ্রমশ্যবাদ্ধিনঃ স্থাম ভবেম । (১ম – ১৮০ন্ – ১২৷) ।

व्यथ मन्यो -- .

তং বাং রথং বয়মতা হুবেম স্তোমৈরশ্বিন। স্বিতায় নবাম্।

অরিষ্টনেমিং পরি স্তামিয়ানং বিস্তামেষং রঞ্জনং জীবদাকুম্॥ ১০॥

— • অথ পদণাঠঃ • —

ভম্। বাম্। রথম্। বয়ম্। অভা । হেবেম। তেটেমঃ। অধিনা। কুবিভায়া নবাম্।

भति हैश्टनियम्। পরি। ভাম্। ইয়নম্। বিভাম। ইয়ম্। র্জনম্। জারদারুম্॥ ১০।

হে অখিনা অখিনে । বাং যুবয়ো: সম্বন্ধিনং তং শীপ্রগদনেন স্কৃত্যং রঞ্জ বর্ষণজ্যা আন্তামিন ক্রেড্রেন ছবেন আহ্বয়েম। কেন সাধনেনেতি উচাতে। তোমৈঃ ভোজৈঃ। কিমর্থং প স্বিভায় স্কুপ্রাপ্তয়ে। কীলুশং প নবাং স্কৃত্যং নৃতনং বা তথা অরিষ্টনেনিং অহিংসিত চক্রবলয়ং ভাং পরীযানং হালোকস্ত পরিতো গছকেং বিভামেত। দিগতম্॥ ১০॥

ইতি বিতীয়ত চতুর্বে চতুর্বিংশো বর্গ । ২৪ ॥

এক।শীত্যধিক-শততমং সূক্তং।

—•:§Ç§:•—

কত্ব প্রেষ্ঠাবিতি নবর্চাং বিতীয়ং স্কুলং আগস্তাং ত্রৈষ্টুভমান্দ্রিনং। কর্নবেতাযুক্তারং। প্রাত্যক্রবাকান্দিনশন্ত্রয়োর্কিনিয়োগঃ। পূর্ব্ব স্কু এবোক্তঃ॥

তত্ত্ৰ প্ৰথমা---

কছ প্রেষ্ঠাবিষাং রয়ীনামধ্বর্য্যস্ত। ষ্ত্রিনীথো জ্পাম্।

আরং বাং বভোর অকৃত প্রশক্তিং বসুধিতী অবিভারা জনানাম্॥ ১ ।

- • অথ পদণাঠ: • -

हरा उँ हेकि। প্রেক্তে। ইবাম্। র্মীণাম্। অধ্বর্গন্তা। যং। উৎহনিনীধঃ। অপাম্।

আরম্। বাম্। ষজ্ঞা। আরত। প্রহণন্তিম্। বস্ধিতী টুতি
।
।
বস্হধিতী। অবিতারা। জনানাম্॥ ১॥

তে অখিনে ! প্রেচে প্রিয়তমে বাং যুবাং কতকদা ইবাং। ইয়ান্তে ইতি ইয়া তেবাং। ইয়ামাণানামল্লানাং রয়ীণাং। কর্মাণ রাজ্ঞা। অল্লানি ধনানি চ উল্লিনীণঃ উর্দ্ধং প্রাপন্নথঃ। অধ্বর্যান্তা অধ্বরং পারয়িতুমিচ্ছন্তে যুবাং অপাং রাষ্ট্রাদকানাং রষ্ট্রাদকানি চালিনীথঃ উৎকৃত্তং অধঃপ্রাপন্নথ ইতি। যৎ তৎ কদাকস্মাদেবমুচাত ইতি উচাতে। অন্নং হিজ্ঞাখিতির ফুর্টীরমানো বাং যুবল্লোরের প্রশান্তিং প্রশংসাং স্তৃতিমকৃত করোতি। যজ্ঞে ধংসনীয়ানি শত্রাণি যুবামেব প্রশংসন্তীত্যর্বঃ। যন্তাদেবং তত্মাং তে বস্থাপতী বস্থানা ধনস্মাণারের বস্তব্যকর্মাণো তথা হে জনানামবিতারাবৃক্তলক্ষণো যুবাং কদাল্লানাং ধনানাং চালারের ভবব ইতি॥ (১ম—১৮১২—১২)॥

অথ দিতীয়া—

আ বামশ্বাস: শুচর: প্রস্পাবাতরংহসো দিব্যাসো অত্যাঃ।

।
।
।

মনোজুবো র্ষণো বীতপৃষ্ঠা এহ স্বরাজে। অখিনা বহস্তা। ২ ॥

-- অব প্রপ্তি: --

মনঃ২জ্বং। রুষণঃ। বীতহপৃষ্ঠাঃ। আন। ইহ ৷ অহরাজঃ। অধিনা। বহস্ক ॥ ২॥

অখিনা অখিনে শোভনাৰবৃত্তেন বাং মুবাং অখাসঃ মুম্মীয়া ইহামিন যজে আবহন্ত প্রাপ্রন্ত। অবলিউন্তিম বিশেষণানি কীদৃশান্তে ওচরঃ ওলা দীপ্তা বা পয়্তজঃ রুইুদক্ত পাতারঃ বাতবংহদঃ বায়ুবেগাঃ দিবাঃ দিবিভবাঃ অভাঃ অভনশীলাঃ মনোজ্বঃ মনোজবাঃ বংলা বর্ষকা মুবান ইভার্বঃ। বীতপৃষ্ঠাঃ কান্তপৃষ্ঠাঃ বপুমস্ত ইভার্বঃ। স্বরাজঃ স্বর্মেব রাজ্যানাঃ উদ্শাঃ বহন্ত ॥ (১৯য় — ১৮১য় — ২০য় — ১

অৰ তৃতীয়া— .

খা বাং রথো বনিন প্রবন্ধানংস্প্রক্রঃ স্থবিভায় গম্যাঃ।

। ^{বি} । । । । । বুষঃ স্থাতারা মনদো জ্বীযানহং পুর্বেঃ যগতো ধিফ্যায়ঃ॥ ৩॥

- • खब नमनार्ठः •-

আন। বাষ্। রবঃ। অবেলিঃ। ন। প্রবিভান্। স্প্রহিবজ্রঃ। সুবিভায়। গ্যাঃ।

বুকঃ। স্থাতারা। মনদঃ। জাবীয়ান্। অত্ম্ত্পূর্কঃ। যজতঃ। ধিকগা। যঃ।৩।

পূর্ব্বযন্তে ব্যাকেন খিনোরাগমনমুক্তং। অনেন রথবাকেনোচাতে। তে দিয়া। তিরুতস্থানাই স্থাতারাস্বরথাধিষ্ঠানে বাং যুবন্যোর্বারথোতি স্স্ববিতার শোভনফলায়াগয়াঃ অসদ্ যজ্ঞমাগচ্ছতু। পুরুবব্যতায়ঃ। কীদুশো রথ ইতি স বিশেয়তে। অবনির্ন প্রয়য়্ ভূমিরিবাত্যন্তবিস্তারবান্ স্প্রাবন্ধর: বিকীপ্রাভাগঃ রফঃ বর্ষক্তাশ্বস্থ মনগোংগি জবীয়ান্ মনোবেগবানিত্যর্বঃ। অহং পূর্বঃ অহস্কারপূর্বঃ মনস্বীবাত্যদার যজতো যইয়ঃ কিনুশোরও আগচ্ছতু॥ (১ম—১৮১ শ্ব্নারও আগচ্ছতু॥ (১ম—১৮১ শ্ব্নারও আগচ্ছতু॥ (১ম—১৮১ শ্ব্নারও আগচ্ছতু॥

অথ চতুর্থী-

। । ইহেহ জাতা সম্বাৰশীতাস্ত্রেপ্দা তথা ৩ নাম্ভিঃ স্থৈঃ।

জিফুর্বাম্যঃ স্মথস্থ সূরিদ্ধিবো অয়: স্ভগঃ পুত্র উহে॥৪॥

জিফুং। বাম্। জান্তঃ। তুহমখক্ত। স্রিঃ। দিবঃ। জান্তঃ। তুহভগঃ। পুরেঃ। উচে। ৪।

হে অবিনৌ! বুবাং সমবাবশীতাং সহ সম্যথা পুনঃপুনঃ স্থারেও কাময়েওাং বা ব্রং বি পুরুষব্যত্যয়ঃ। কীলুশো বুবাং ইহেহ জাতা উভাভ্যামিহ শক্ষান্ত্যাং মণ্যমোত্তমন্তানে উচ্চোটে ভাষাঃ দভ্তে প্র্যাচন্দ্রমণাবিতি যাবং। প্র্যাচন্দ্রমণাবিত্যেক ইক্সিনিরুক্তন্। অরেণ্ট্র জ্বাপে আথর্বনিত্র গুরো: শিরশ্ছেদনাদিনা পাপলেপরহিতাবিতি ভাবঃ। আথর্বনারাখিনাদ্বীচেখ্যংশিরঃ প্রত্যৈরয়ত্মিত্যাদি মন্ত্রনর্গাৎ। কেন হেতুনেতি উচ্যতে—তথ্ব শরীরেশ
দ্বীরপৌন্দর্যোপ নিমিত্তেন ইন্ধনিতিঃ স্বীয়েশ্বাহাত্মাবিশিষ্টেঃ অখিনৌ নাস্ত্যাবিত্যাদিভিরপি রমণীয়শরীরবরাৎ মহিমোপেতনামবরাচ্চ হেতোঃ সংস্তরেথে ইত্যর্থঃ। যদ্ম অরেপদা
ভ্রেতি যোজ্যং। উক্তপ্রকারেণ গুরুশিরশেছদাদপাপাপেন শরীরেণ তাদৃভ্রষত্ত্বয়াপনেনেতি যাবং। কিঞ্চ বাং যুবয়োরতা একোমপামত্যান্তরিক্ষত্তা পুত্রঃ প্রত্র স্থানীয়ঃ সোমঃ
জিফুর্জয়শীলঃ স্মর্থন্ত শোভনতা যজ্জত্ব স্বিঃ প্রেরয়িতা সন্ উহে বহতি বিখং জগদ্ধারয়তি।
চন্দ্রানন্তরোদ্যে সতি হোষধিবনস্পত্যাদয়ো বধ স্তে। অত্যঃ অপরঃ উন্তন্তরানা দিবো
ছলোকত্ব পুত্রং পুত্রস্থানীয় আদিত্যঃ স্কুজঃ শোভনরশির্লপধনঃ উত্যে বহতি কুংলং। এবং
পুথক্ জগির্বিহকে মহাকুভাবে যুবাং-সহ ভূয়েথে। অত্র নিক্রক্রম্—ইহ চেই চ জাতে
দংভূয়েথে পাপেনালিপ্রমানয়া তথা নামভিশ্চ বৈজিফুর্বামত্যঃ স্মহতো বলস্কেরয়িতা
মধ্যো দিবোহত্যঃ স্বভ্যঃ পুত্র উহত আদিত্য ইতি॥ (১ম—১৮১ন্—৪খ)॥

অথ পঞ্চমী---

প্র বাং নিচেরুঃ ককুহো বশা অনু পিশক্ষরপ: সদনানি গম্যাঃ।

।
।
হরী অন্ত পীপয়ন্ত বাজৈম্থা রজাংস্তাধিনা বিঘোট্যঃ॥৫॥

- • অথ পদপাঠঃ • --

হে অখিনা! অখিনো বাং যুবয়োর্মধ্যে অন্তাইকক করুই: শ্রেটঃ পিশক্ষরণঃ হিরণ্য-রণঃ পীতবর্ণো বা, বহুভিরক্ষান্তবয়বৈঃ নিরপ্যমাণো বা। রথো বশান অন্থ কামান্ত্রক্ষ্য বথাকামং অন্মন্তর্জাগমনেচ্ছয়েত্যর্জঃ। যবা বশান স্বাধীনাঃ করুইঃ দিশঃ দিগন্তরালাইক্রেণ নীটেরুটচেশ্চরন্ স্বস্থানাদেবমজনাভিমুখং গছন্ সদনানি অন্মন্যাগগৃহাণি
প্রগমাঃ প্রকর্ষণ গছতু। পুরুষব্যতায়ঃ। অত্র যত্রপ্যতক্তেতি নোক্ত, তগাপুত্ররবাক্ষ্যে
ভগোজভাগত্রাপি লভ্যতে। অন্তন্ম যুবয়োরত্যতমক্ষ্ম হরী অখে রজাংসি লোকাঃ। অত্রে
গোকশক্ষো জনবাচকঃ। তে মজমানরপা জনা ইতার্থঃ। তে চ মণ্ডা মথনেনালোড্নেন
নিপাদিতৈর্কালৈরবামিকাদির্বেপর্যোব্যা তিভিশ্ব আহ্বানাদিশক্বিশিত্রেকা পীপ্রস্তু
বাগাায়য়ভিয় (১ম—১৮১ফ্—৫ঝ)॥

ইতি বিতীয়ত্ত চতুর্বে পঞ্চবিংশো বর্গঃ॥২৫॥

व्यथ वंशी-

-- · 핵역 위무에方: · --

था। वास्। भन्न ९२ वान्। त्रवण्डः। न। निष्याष्ट्रे। श्रृक्तीः। हेवः। চन्नण्डि। स्थाः। हेकन्।

এবিঃ। অক্তস্ত। পীপয়স্ত। বাজৈঃ। বেষস্তীঃ। উদ্ধাঃ। নম্ভঃ। নঃ। আন। আব্তঃ॥৬।

হে অখিনে ! যুবাং যুবয়োরয়তমা মধ্যমন্থানঃ শর্থান্ শর্ণবান্ মেঘঃ বৃক্ষপণাদীনাং বিশরণবান্ অথবা বহুদম্পনরঃ পূর্বতনো নিত্য ইত্যর্বঃ। র্যভো ন ববিতবেদ্ধঃ দ ইব শত্রুণাং নিঃষাট্ নিঃদারম্বিতা দন্ পূর্ব্ববিহ্বীঃ পুরাতনীর্বা ইবঃ অল্লানি শত্রুণীয়াদির প্রচরতি প্রকর্বেণ গছতে। মধ্যমন্থানশুক্র ইতি পক্ষে শর্থান্ শর্ৎকালবান্ তিমিন্ ঝর্জে ছি চক্রঃ দল্লাভ ভবতি। তেন চ তৃণগুলোমধ্যাদীনি বর্দ্ধন্তে। দ কিমর্থমেবং করোতীর উচাতে। মধ্য ইঞ্চন্মধুনো মধুদদৃশক্ষ হবিষঃ। কর্মণি ষন্তী। হবিরিচ্ছন্ তদর্থমেবং করোতি। তথাক্যক্তোভমাদিত্যক্ত এবৈঃ কামেঃ গমনৈর্বা নিমিত্তৃতিঃ পীপয়ন্ত আপ্যায়য়ন্তি হবিজ্বিদ্ধানাঃ। তুরেন তেন প্রেরিতাঃ বেষন্তী ব্যাপয়ন্তি। উদ্ধা উল্লতা উত্তীরা নলোন নদনশীলা যথা নোহম্মপর্যং আগ্রুভি টা (১ম—১৮১ছ—৬ঋ) ॥

অথ 'দপ্তমী---

অসজি বাং স্থবির। বেধদা গীর্ধাহেল অধিনা ত্রেধা ক্ষরন্তী।

।
।
উপস্তভাৰবতং নাধমানং যাম্ম্যামঞ্গুতং হবং মে॥ १॥

—• অব পদপাঠঃ •—

। আন্তির। বেখসা। গীঃ। বাজেল। আবিনা। তেখা। কর্তী।

जिन्हचटा व्यवज्मा नावमानम्। यामन्। व्यवम्। पृत्जम्। व्यम्। व्यम्। व्यम्।

হে বেশলা! বিধাতারাবশ্বিনো বাং যুবয়োঃ বাজ্জে দৃঢ়ে হৈ যাঁ নিমিতভূতে সতি গীঃ
ভতিরপাবাক অসমি স্ফাতে। কীদৃশী সা ভবিরা ? অত্যন্তঃ দিত্রা নিত্যাবেদময়ী ত্রেধা
মন্ত্রাদিতেদেন ত্রিপ্রকারা করন্তী যুবাং গছতে। ঈদৃশী স্থতিঃ ক্রতেত্যবাং। তথা উপস্থতে।

কন্তে মাধ্যানং অভিমতকলং যাচ্যান্মবতং রক্ষতং তর্পয়তং বা। কিঞ্ যামন্ন্যায়ন্ গ্যন্কে
অগ্যনে চ যে হব্যাহ্বানং শৃবুত্ম । (১ম—১৮১২—৭২৪)॥

অথান্ট্রমী---

উত তা ৰাং রুশতো বপ্সদাে গীস্তিবহিষি সদি পিষতে নুন্।

।

।

।

রুষা বাং মেঘাে রুষণা পীপায় পোন দেকে মকুষা দশতাশ্॥৮॥

— • অথ পদপাঠ: · —

উত। ভা। বাম্। রুশতঃ। বপ্সসঃ। গীঃ। তিহবহিষি। সদসি। পিবতে। নুন্ह

া বুৰা বাম্। মেৰঃ। বুৰণা। পীপায়। পোঃ। নাং সেকে। মহুৰঃ। দশস্তন্॥৮॥

হে অখিনে। বাং যুবয়ো রুশতো দীপ্তস্ত বপ্সদো রূপজ্যৈব বপুষো বা খ্যাপয়িত্রী
গীঃ ভতিবাক ত্রিবর্ছিরি ত্রিধারাজীর্বিছিকে দদসি যাগদদনে নুন্ কর্মনেতৃন্
অমান পিষতে আপ্যায়য়তি আপ্যায়য়ত বোচিতপ্রদানাদিনা। কেন প্রকারেণ উচাতে।
হে রুষণা। বর্ষিতারে) কামানাং বাং যুবয়োঃ স্বভ্তামেলঃ সেক্তাজলদঃ প্রদানবিশেষো বাঃ
রুষা বর্ষকঃ দন্ মহুয়ো মহুয়ান্ প্রতি দশক্তন্ প্রযক্তন্ প্রীপায় আপ্যায়য়তি। আপ্যায়য়তি
ভ্রিজঃ—গোর্ন দেকে উদক্দেক ইব সাজ্বনাৎ সেক উদক্ষেব তদ্যথা আপ্যায়য়তি
ভ্রিজঃ হ্রা বর্ষা নেতি সম্প্রতার্থে। গোরুদক্ষ সেকে নিমিতভ্তে সতি প্রীপায়েতি
ব্রুমঃ। (১ম—১৮১২—৮ঝা)।

অথ নব্মী---

যুবাং পুষেবাশ্বিনা পুরক্ষিরগ্লিমুষাং ন জরতে হবিম্মান্।

हरव यहाः वित्रवन्था श्रृगाटना विकाटमंत्रः त्रुक्षनः क्षीतपारूम्॥ ॥

-- তথ পদপাঠঃ •---

विताम्। श्रुप्तारहेत । अधिना। श्रुप्रहिः। अधिम्। छिताम्। न । अत्रह्ण । हित्रान्।

हरत। यद। ताम्। वितित्रा। श्वानः। तिल्लामः। देथम्। द्वलगम्। बीत्रश्लासम्॥ २॥

হে অমিনো ! যুবাং পুরস্কির জ্প্রজ্ঞঃ পৃষেব পোষক ইবা হবিদ্যান্ হবির্যুক্তেশ দর্ভে জি। যদা পুরস্কিঃ বহুনাং ধার্যিঞী পৃষেব পৃথিবীব। দ্বিতীয়ার্থে প্রথমা। তাং ষ্ধা জৌতি তদং। কিমিব
পুরস্কিঃ ন অগ্নিম্বাং ন অগ্নিম্বাং চ যথা তথা যুবামিশি প্রাতরক্ষরাকাধিনশক্ষরো রাখিনক্রতুবলাগ্রেষোরস্থারেশি সভাবাদিতি ভাবঃ। কদেতাহে। যং যদা ব্রিবল্প
বিরিক্তায়া পরিচ্যায়া যুক্তো গুণানঃ ভোতা বাং যুবাং হবে স্তৌতি তদা যদ্মানোহশি দ্বহ

ভাইতার্থঃ। বি্ছামেতাাদি গত্ম্॥ (১ম—১৮১২ — ১৯৯)।

ইতি বিতীয়ক্ত চতুর্বে ষড়্বিংশো বর্গঃ ॥ ২৬ ॥

দ্বাশীত্যধিক-শততমং সূক্তং।

আতৃদিদমিতাইচং তৃতীয়ং স্কুন্সাধিনং জাগতং অববিদ্ধনিতি ষষ্ঠী। তথান্ত্রা নাস্চ্যাবিত্যাইনী চোভে ত্রিইভো আতৃদিদমেই বিষ্টান্তের ত্রিইভাবিত্যস্কুক্রমণিকা। প্রাত্তর্কু বাকাধিনশস্কয়েজিগিতে ছন্দস্কুত্ত বিনিয়োগঃ। তথা চ ক্ত্রিতম্—অভূদিদং যো বাং পরিজমেতি ত্রীণি। (১ম—১৮২২)॥

তত্ত্ব প্রথমা—

ধিয়ংজিল। ধিফ্যা বিশ্পলাবসূদিবো ন পাত। স্কুতে ভাচিত্রতা॥ ১ ।

— • অব পদপাঠঃ • —

শভূং। हेनम्। বয়ুনম্। ও ইতি। সু। ভূগত। রখ:। র্ষণ্হবান্। মদত। মনীবিণ:।

ধিয়ংহি জিলা। ধিষ্ঠা। বিশ্পলাবসূহতি। দিবং। ন পাতা। সহকতে। ভচিহৰত। এটিহৰত। এটিহৰত।

হে মনীষিণঃ! মনস্বিনো মেধাবিন ঋত্তিজঃ অস্মাক্ষিলং বয়ুনং প্রজ্ঞানমভূৎ। উৎপন্নং কীদৃশং তদিতি উচাতে। রুষগান্ অভিমত বর্ষণবান্ রথঃ অখিনোঃ সম্বন্ধী গমনসাধনো রথঃ আগত ইতি শেষঃ। তৎস্থাবাখনে ওয়ু ভূষত ও ইতি নিপাত্ত্বয় সম্পায়াস্থাকৈকো নিপাতঃ। স্ফে ভিষ্ত অভিমুপাভ্যত স্তোতুং তাদৃশো মহাক্ষভাবাবখিনো মদৃত অন্তর্জাবি-ভণার্থায়ং মাদ্যত সন্তাব্যত্ত। অখিনো বিশেয়েতে স্কৃতে স্ফুকুতবতে মহুং ধিন্নং দিয়া কর্মণো বুদ্ধের্ব প্রীণয়িতারে বিষয়াধিষণার্হে স্তত্তো বিশ্পলাবস্থ বিশাং প্রজানং পালয়িত্যনে বিশ্পলায়ায়ঃ ভিন্নজন্ম্বায়াঃ হির্গায়জন্মতাপ্রদানেন তথা-ভূতো সভ্যোজন্মতামায়সীং বিশ্পলায়া ইত্যাদি নিগমঃ। দিবং আদিতাম্বন পাতা নপ্তারে ক্রাত্রিতারো বা শুচিত্রতা দীপ্তকর্মাণে ইদৃশাব্যিনো মদৃত। (১ম—১৮২২—১২)।

অথ দ্বিতীয়া—

- • অথ পদপাঠঃ • -

। ইন্দুহতমা। হি। ধিষ্ণা। মুকুৎহতমা। দুব্রা। দুংসিষ্ঠা। র্থা। র্থিহতমা।

পূৰ্মি। রথম্। বতেথে ইতি। মধ্ব। আহচিত্ম্। তেন। দাখাংসম্।

। উপ। याथः। व्यक्ति।।२॥

ছে অখিনো! যুবামিশ্রতমা হি ঈশ্বরতমো থলু এবং প্রতিবিশেষণং হিঃ সম্বন্ধঃ। তথা বিষয়া স্বতাহোঁ মক্রতমা মক্রবেলগগামিনো মিতরাগিনো মিতরাবিনো না দলা উপক্ষপদ্ধিতারো শত্রণাং দংসিষ্ঠা অতিশয়কর্মানো রখ্যা রখাহোঁ রখবস্তে যথা রথিনো নেতারঃ তেনাং শেষ্ঠে রথীর ধ্বরাণামিতি নেতৃপরতয়া ব্যাখাত হাৎ ঈদৃশে যুবাং মধ্যে মধ্যদৃশত্রাক্ত সান্ধং কর্মান ক্রতং আচিতং স্করতঃ সন্ধিং রথং বহেথে নয়ধঃ। তেনাক্তগুণবিশিষ্টেন রথেন। তে অখিনা! অখিনো উক্তগুণবিশিষ্টে সম্ভোগাশাংশ্ব

অথ তৃতীয়া—

। । কিমতা দশ্রা কুণুথঃ কিমাদাথে জনো যঃ কশ্চিদহবিম হীয়তে। আতি ক্রমিন্টং জুরতং পণেরস্থং জ্যোতির্বিপ্রায় কুণুতং বচস্তবে ॥ । — • অথ পদপাঠঃ • —

্কিম্। অন্তা। কুলা। কুণুধঃ। কিম্। আলোধে ইতি। জনঃ। যঃ। কঃ।

চিৎ। আহবিঃ। মহীয়তে।

হে দ্বা! উপক্ষপশ্বিতাবৌ বুবাং অত্রান্মিন্ মন্তন্তে কিং কুবুণঃ কুরুথঃ। হবিষো্ইভাবাদিতি ভাবঃ। তত্ত্বৈব কিমাসাথে কিং তিষ্ঠথঃ। অত্যেত্যুক্তং কুত্ত্বেত্যাহ—যঃ কশ্চিজ্জনো জন্মবান্ **অন্তবিঃ যজ্ঞার্থত্বীরহিতো মহীয়তে পূজাতে স্বয়ং ন মুলান্ পূজারতি তং জনম**তিক্রমিইং পরাভ্য় তিঠতং ন কেবলমতিক্রমাত্রং কিন্তু পণেক্রিগ্ভৃতস্থ লুক্কভায় টুঃ তস্তাহ্ম প্রাণং জুরতং অহিংদিটং অনীনশতং বিপ্রায় মেধাবিনে বচস্তবে বচসঃ স্তোত্তরূপক্ত ধ্বাভ্যা-মিচ্ছতে। মহৃং জ্যোতিঃ কুণুতং যুদ্মদ্যজনবিষয়জ্ঞানং কুকৃতম্॥ (১ম –১৮২ছ – ৩ঋ)॥

অথ চতুৰ্থী---

জন্তমভিতো রায়তঃ শুনো হতং মুধো বিদণুস্তালুখিন।। ৰাচং বাচং জরিতুরত্নিনীং কৃতমুতা শংশং নাণত্যাবতং মুম^{॥৪॥}

-• অব পদপাঠঃ • —

আৰংভয়তৰ্। অভিতঃ। রায়তঃ। শুনঃ। হতৰ্। সুগঃ। বিলপুঃ। তানি। অবিনা। । বাচন্থ্বাচন্। জরিছুঃ। রিছিনীন্। কৃতন্। উভা। শংসন্। নাস্তা। অবতন্। ^{ন্ন । ৪।}

হে অখিনৌ! রায়তঃ নিন্দতঃ শক্রতোহখান্ হত্তং আগচহতো বা গুনঃ খলদৃশান্ অভিতোজংভয়তং নাশয়তং। তথামুধ তেষাং সংগ্রামান সংগ্রামং কুর্বতো বা হতং মারয়তং ভানি হননোপায়ান বিদ্পু: জানীগঃ। কিঞ্চ জরিতুর্যুজান ত্যেতুর্কাচংহবাচং তাং ভাং ভাত-লকণাং বাচংরত্নিনীং ক্লভং সর্বামপিস্ততিং রমনীয়ফলবতীং কুরুতং। হে নাসত্যা ! শভ্য-ভূতে যুবামুভাউভে মন মদীয়াংশং লং শুতিং অবতং রক্ষতম্॥ (১ম—১৮২ক্—৪ৰা)॥

যুবনেতং চক্রথ; নিজুষু প্রবমাত্মন্তং পশ্চিণং তৌগ্রায় কম্।

যুবন্। এতন্। চক্র পুঃ। সিজ্বু। প্লবন্। আজুন্হবস্তম্। পক্ষিণন্। তৌগ্রার। কৃষ্।

-- • **অ**থ পদপাঠঃ --

। যেন। দেবহুতা। মনসা। নিঃহউহথু:। সুহপ্রনি। পেতথু:। কোদসঃ। মহঃ॥ ৫॥

হে অখিনো! যুবং যুবাং সিক্ষু সমৃদ্রোদকেষু এতং প্লবং প্লবিদ্ধপুতিশাধনং প্লবং নাবং আগুরস্তং দাঢ় jবস্তং পক্ষিণং পক্ষবদগভিসাধনরথবস্তং তৌগ্রায়তুগ্রনামোরা**জঃ** পুতায় ভৃজ্যনামে রাজেকং শ্বপকরং চক্রথুঃ তৌগ্রোভৃজ্যরাজা সম্দ্রবর্তী দলেনঃ পরচক্রং প্রম্থিতুং প্রস্থিতঃ। তং প্রতীপবলাভাগেত্যাপাত্যুন্স চ প্রসাদফলকরাখিনে। ছরাস্বাত্মানংচররক্ষেত্যয়মিভিহালো বছধা পৃক্ধং প্রপঞ্চিতঃ। য**হা** কমিতি পদপূরণঃ। তখ জলসঞ্ারিরথক্ত শহায়ভূতান্ বহুন্ রথাদীনকুরুতমিত্য**ব**ে। **অ**য়ম**বস্ত**তমূহথুনৌভিঃ চতলো নাব জিভী রথৈরিভ্যাদিমজ্ঞান্তরেষু প্রাসিদ্ধঃ। যেন যুমদ্দত্তেন প্লবেন দেৰ্ত্তা পেবেধুমধ্যে মনসাকুগ্রহযুক্তগা বৃদ্ধা। যেন মনসেতি বা যোজ্যং নিরুহণু: নির্গমনং কুরুণ:। তগা সুপপ্তনি শোভনপতনং যথা ভবতি সুপতনে। যুবাং মহো মহতঃ কোদসঃ। উদক-নামৈতং। উদকাং পেতথুঃ তদধঃপতথ উত্তরীতুম্। (১ম —১৮২ স্ — ৫ঝ)।

। ইতি বিতীয়ক চতুর্বে সপ্তবিংশো বর্গ: । ২৭ ।

व्यथ यछी-

খববিদ্ধং ভোগ্রামপ্ষ ১ স্তরনারস্তবে তম্নি প্রবিদ্ধ্।

চতত্রে। নাবে। কঠলত জুফা উদ্বিভ্যামিষিতাঃ পারমন্তি॥ ৬॥

-- অথ পদপাঠ: ---

অবংবিদ্ধন্। তৌগ্রাম্। অবশৃহকা। অভঃ। অনারস্তা তথলি। প্রহিদ্ধা

। । । । চতক্রঃ। নাবঃ। অস্ঠলক্স। জুইাঃ। উৎ। অধিহত্যাম্। ইবিতাঃ। পারয়স্তি॥৬

অণ্যন্তর্মণ্যে অববিদ্ধং অবস্তাচ্ছক্রভিঃ পাতিতং অনারস্তণে আলস্তনরহিতে তম তমোবতমঃ দৃষ্টিশালাদিপ্রতিবন্ধকে জলমণ্যে প্রবিদ্ধং প্রকর্ষেণপীড়িতং তৌগ্র ভূজুঃ অঠলক্ত অঠরক্ত্রক্ষণারকক্ত মধ্যে জুষ্টাঃ সেবিতাঃ। যথা কর্মণি বর্দ্ধ অঠরং প্রাপ্তঃ অন্তর্জলং প্রবিষ্টাঃ। অখিভ্যামিষিতাঃ চত্ত্রে। নাব উৎপারম্ভি উদ্ধ্ প্রাণয়ন্তিঃ। (১ম—১৮২২—৬২া)।

অথ সপ্তমী-

। । । । পর্ব। মৃগস্থ পতরোরিশারভ উদ্ধিন। উহ্থুঃ শ্রোমতায় কম্॥৭॥

- • অথ পদপাঠ: • -

কঃ। বিং। রুকঃ। নিঃহস্থিতঃ। মধ্যে। অর্থসঃ। যুম্। ভৌগ্রাঃ।

নাধিতঃ। পরিহঅসম্বলৎ। — - -

পর্বা। মৃগক্ত। পতরোঃ ২ইব। আহরতে। উৎ। অধিনৌ। উহগুঃ। শ্রোমতায়। কম্॥१।

কঃ বিং কশ্চিদমুগ্রাহকোরকঃ রক্ষবিকারোরণঃ। বিকারেপ্রকৃতিশব্দঃ। যদা সংগ্রথভিপ্রায়মেতং। ভোরোখ্যো রক্ষ ইত্যর্থঃ। কীদুশো রথঃ ? নিষ্টিতঃ নিশ্চলং বর্ত্তমানঃ। কুর্ত্তে
উচ্যতে। অর্থনঃ উদকস্থ মধ্যে যং রক্ষং তৌগ্রাঃ তুগ্রপুর্রো ভূজ্যুর্নাধিতো যাচমানঃ
পর্যায়ম্বজ্বং পরিষক্তমকরোং। আলখনে দৃষ্টান্তঃ—পতরোঃ পতনশীলস্থ মৃগগ্র মার্জ্তিত্ব
শোধয়িত্রহিংসকাদেরারতে আলখনায় পর্ণানীব তানি যথা আলখনায় প্রভবত্তি ত্বং।
তে অবিনৌ! প্রোমতায় কীর্ত্তিমন্তায় উদ্হথ্ঃ উর্জংপ্রাপয়থঃ। ভতিপক্ষে ভেল্ফোগাং বৃক্ষ

অথান্তমী--

ত ছাং নরা নাগত যাবসুয়াজ ছাং মানাস উচ্থমবোচন্।

অস্মাদন্ত সদসঃ সোম্যাদা বিভাবেষং বৃজনং জীরদারুম্॥৮॥

হে নরা! নেতারৌ কর্মণো নরাকারে বা। হে নাসত্যা! অসত্যরহিতে সত্যফলে বা।
বাং বৃবাং তত্তাদৃশং ভোত্তং অফুভাৎ অফুকূলং ভবতু অফু ভবতু বা। বাং তদিত্যক্তং
বিভাগিং, বাং প্রতিমানালঃ পূজাবন্তোহমদীয়া হোত্রাদয়ো যৎ উচবং স্তোত্ত্রমবোচন্ অকুর্বন্
ভব মহন্ত্যাৎ। হে অধিনো! অভামিন্ প্রধান্যাগদিনে অম্বাভিমানের তির্মাণাৎ দদদঃ
বছিনি: সোম্যাৎ সোম্যাগসম্পাদকাৎ। আ ইত্যপ্তর্বে। অম্বাভির্মানির তিত্রিয়মাণাদিশি
ভাত্তাৎ প্রীণয়ত্মিতি বিভামেতি গ্রহ্ম॥ (১ম—১৮৩২—৮খ)॥

ইতি বিতীয়ক চতুর্বেহটাবিংশো বর্গ: ॥ ২৮॥

ত্রাশীত্যধিক-শততমং সূক্তং।

তং যুঞ্জাথামিতি যড়্চং চতুর্বং স্ক্তং ত্রৈষ্টুভমাপন্তাং আদিনং। অক্তমণিকা—

গ যুঞ্জাথাং বট্। (১ম—১৮৩স্)।

তত্ত প্রথমা—

তং যুঞ্জার্থাং মনশো যো জবীয়ান্তিবন্ধুরে। রুষণা যন্ত্রিচক্রঃ।

্বেনোপ্যাথ: অ্কুভো ছুরোণং ত্রিধাজুনা প্তথো বির্নপর্টেণঃ॥ >॥

— • অথ পদপাঠঃ•—

ष्म्। युक्षाथाम्। सनमः। यः। व्यतीयान्। जिञ्बक्तः। त्रमा। यः। जिञ्हिकः।

বেন। উপহ্যাধঃ। সুহক্তঃ। কুরোণম্। তিহিধাতুনা। পতগঃ। বিঃ। ন। পট্রিঃ॥ ১॥

হে বুৰণা! বৰ্ষকৌ কামানাং যুবাং তং বক্ষামাণগুণবিশিষ্টং রথং যুঞ্জাথাং ঘোজয়তং। উনিত্যকং কমিত্যাহ। যো রথঃ ত্রিবক্ষুরঃ ত্রিপ্রকারসার্থিস্থানঃ বক্ষুরং র্থিনঃ স্থান্মিত্যাহ বিষয়ে—২য় আইজ—১৮১-৮৯—১৫ আরাহ্ববি পুনর ব্রেষ্ঠা ইত্যাদি মন্ত্রান্তর (ঝ ত সং ৩) ৩) । ব শ্চ বি চক্রঃ চক্রবিতরো পেতঃ।
পুনঃ স এব বিশেষ্যতে। যেন রপেনোপ্যাথঃ উপাগচ্ছথঃ। কিং অুক্তঃ পুশোভন-সোমাধ্যক প্রবিভা বন্ধমানক্স ক্রোণং গৃহনামৈতং যাগগৃহং যেনেত্যুক্তং কেনেত্যাহ বিধাতুন বিপ্রকার হানোপ্রতেন অ্বর্গর ক্ষত তা এধাতুর রোপ্তেন বা রপেন। গমনে দৃষ্টান্তঃ—বির্নপ্রিণি পক্ষী প্রক্র্যণা শীল্প প্রযায়েন গছিত তর্ম ক্ষত্র ক্ষতিন রপেন পতথঃ গছ্থঃ॥ ১।

অথ দিভীয়া—

সুরদ্রথে। বর্ততে যন্নভিক্ষাং যতিষ্ঠথঃ ক্রতুমস্তাসু প্রে।
।
বপুর্বপুষ্যা সচভামিয়ং গীলিবো ছহিত্রোষ্ঠা সচেথে॥২॥

-- অথ পদপাঠ: ·-

সুহরং। রথ:। বর্ততে। যন্। অভি। ক্ষাম্। যং। তির্পুণ:। ক্রত্থমন্তা। অনু। প্কো।
বপুঃ। বপুরা। সচতাম্। ইয়ম্। গী:। দিরঃ। ছহিতা। উষসা। সচেধে ইতি॥২॥

হে অখিনো ! যুবয়ো রথঃ সুর্ব শোভনবর্ত্তনঃ শোভনচক্রণরিত্রমণঃ যন্ গছন্
ক্রামভিবতং তে দেবযজনভূমিং প্রতিগছতি। যৎ যং রথং ক্রত্মন্তা সকল্পবিত্তী
বা প্রেক্ষ আল্লনামৈতৎ চনিবি নিমিন্তভূতে সতি অফু অধীত্যর্বে অবিতিষ্ঠণঃ আশ্রয়ণঃ তাদৃশো
রবো দেবযজনং প্রত্যাগত ইত্যর্বঃ। অনস্তবং বপুয়া যুম্মপুষিহিতা শরীরবর্ধনীয়ং গীঃ।
ইদানীং ক্রিয়মাণপ্রকারা স্ততিরূপা বাক্ বপুঃ সচতাং যুবাং চ দিবো ত্যুলোকস্থানিত্যে বা
ছহিত্রা হহিত্ত্বানীয়য়া উষদা উষোদেবতয়া সচেবে যজ্ঞং সক্ষচ্ছেবে উষস্থাধিনয়োঃ
স্মানকালভাদিতি ভাবঃ॥ (১ম—১৮৩২—২না)॥

অথ তৃতীয়া—

শা। তিঠত য়। পুথর তম্। কঃ। রথঃ। বাম্। অহু। ব্রতানি। বর্ততে। হবিয়ান (ধন। নরা। নাগভাগ। ইবয় ধৈয়। বর্তিঃ। যাথঃ। তন্মায়। স্থানে। চ। ।।

800 ছে অখিনৌ। বাং মুবাং স্মুব্তং শোভনবর্তনং রথং আতিষ্ঠতং আশ্রয়তং। যো রুধো হবিমান্। বঠার্থে প্রথমা: হবিমাডো যজমানস্ত ব্রতানি কর্মাণাকুবর্ততে। ধলা য়জমানায় দত্ত হবিধা তথানৃ যেন চ রথেন। হে নরা! নেতারে তে নাগত্যা! অসত্য-রুহিতে যুবামিবর্থের যজ্ঞং প্রাপ্তুমিচ্ছতমিতি শেষঃ । তেন রথেন বর্তিঃ। গৃহনামৈতৎ ≱ ষ্ণমানস্ত য**জ্ঞগৃহং তন্যায় পুত্রলাভায় জানে আ**।অহিতায় চ যাথ:॥ (১ম—১৮**০ ৮—৩**০।) ৮

অথ চতুর্থী—

মা वार इटका मा दकी द्रालधर्मी मा। शदिवक्त मूं ज गाडिधक्त मृ। জায়ং বাং ভাগো নিহিত ইয়ং গীর্ণ স্থাবিমে বাং নিধয়ে। মধুনাম্॥ ৪ ॥

─ • चथ भम्भार्ठः • — ষা। বাস্। বুক:। মা। বুকী:। আ।। দণ্মীৎ। মা। পরি। বজ মৃ। উত। মা। অতি। ধজ মৃ।

অন্ন বান্। ভাগ:। নিহহিত:। ইয়ুম্। গী:। দ্রো। ইমে। বা**ন্দ্** নিহণয়ঃ। মধ্নাম্॥৪॥

হে দল্রো! শত্রুণামুপক্ষপরিভারাবশ্বিনৌ বাং সুবল্লোরস্থাহাদিতি শেবং! রুকো হিংস্-কোহরণাথাদিম দিশবীৎ ধর্বণং মা কার্যীনাং। তথা বৃকী: রকোা হিংস্কাঃ অভা অপি ^{रानवर्दीर}। বচনবা**ভায়ঃ। ধর্ষণং মা কার্বুঃ। যুবামেব বা** মাদধর্বীদিভি যোজাং। তথাযুবাং মাং ^{শ্}থিক ংপরিতোমাব**র্জ**রতংমাং। উত অবপিচ মাতিগক্তং অম্মানতিক্রম্যাক মৈ মাদতং। ক্ষর্থমেব্যতি উচ্চতে। বাং যুব্দেয়ার্<mark>বার ভা</mark>গো ভঞ্চনীয়ো হবিরংশো নিহিতঃ। তথেয়ৎ ^{্গীঃ} স্বতিরপাবাগণি নিহিত্তেতি শেষঃ। হে দত্যাবখিনৌ ! বাং যুবাভাাং **ই**মে ইমাকি ^{ধ্নাং} সোমরসানাং নিধরো নিধানানি স্থাপিত[নি॥ (১ম—১৮৩ফ্—৪ঝ)॥

অথ পঞ্চমী---

যুবাং গোত্মঃ পুরুমীক্ষেন অজির্দ্রা হবতেবনে হবিত্মান্। मिन् न निष्ठीमुक्त्राच यखा त्म इवर नामरकाशियाकम्॥ ६ ॥

হে দ্রা! দ্রে) অখিনে যুগাং গোতমশ্চ পুরুমীজাশ্চ অব্রিশ্চ মহর্ষ্যন্ত এজে কৈকো হবিয়ান্ সন্ অবসে যুগ্রন্তর্পণায় যুগ্রন্তর্শনায় বা হবতে। আহবয়তি ও মহমপি আহবয়মি। ফলসাধনাকানে দৃষ্টান্তঃ—যন্তা উপপন্তা উপপন্তা উপপন্তাং ঋজুয়া বিতীয়ায়া আকারঃ ঋজুগামিনং মার্গজ্ঞমিবলিষ্টাং দিশং ন গন্তবাং অভিমতাং দিশং প্র মধা তথা বামপি যথাধবগামী স্ব গন্তবাক্ত শীল্লসমনায় মার্গজ্ঞং ঋজুগামিনমাহবায়তি তছ যথা ঋজুয়া এব ইবশক্ষ এবার্বে। যন্তা গন্তা ঋজুনৈব মার্গেণ দিষ্টাং দিশমিব ভ চুগ্রংপ্রীণনেন মার্গেণ স্বাভিমতং ফলং প্রাপ্রোতি। হে নাসত্যা! অধিনে নে: হবমাহবানং আলক্ষ্যোপ্যাতং উপগচ্ছতম্। (১ম—১৮৩২—৫২া)।

व्यथ यष्ठी-

— • অথ পদপাঠঃ • —

শতারিম। তমসং। পারম্। অক্ষ। প্রতি। বাম্। ভোমং। অখিনৌ। অগারি।

আধারিম। তমসং। পারম্। অক্ষ। প্রতি। বাম্। ভোমং। অখিনৌ। অগারি।

আধারিম। ইহা যাতম্। পথিহভিঃ। দেবহ্যানৈঃ। বিভাম। ইবম্। বুজনম্। জীরহ্বালুম্। ও

হে অখিনো ! যুবয়োঃ প্রসাদাদস্ত ভমসং উমনহেতোঃ শ্রেয়ঃ প্রতিবন্ধরণস্ত ছংগত পা পর্যান্তভূমিং অতারিম উত্তীর্ণাঃ স্মঃ। হে অমিনো ! বাং প্রতি ভোমং ভোত্রং মার্গি অকারীত্যবঃ। যুবাং দেবঘানৈদেবগন্তব্যেম তির্গিরিহাস্মন্যজ্ঞে আয়াতং আগছ্রং শিষ্টো ব্যাখ্যাতঃ॥ (১ম—১৮৩ছ—৬ঝ)॥

ইতি দিতীয়স্ত চতুর্বে একোনত্রিংশো বর্গঃ ॥ ২৯ ॥

বেদার্বন্ধ প্রকাশেন তমোহাদ ং নিবারধন্ ॥ পুমর্বাংশচতুরো দেয়াবিভাতীর্বনভেষরঃ । ১ ট্রি শ্রীমন্তাজাধিরাজ-পরমেশ্বর-বৈদিকমার্গপ্রবর্ত্তক-শ্রীবীরবৃক্তপাল-সামালা ধুরন্ধরেণ সামণাচার্যোগ বিরচিতে মাধ্বীয়ে বেদার্থপ্রকাশে শক্লংহিতাভাল্যে বিতীয়াইকে চতুর্বাহধাায়ঃ ॥ ॥

খাথেদ-সংহিতা।

-§:• * •:§---

षिञीयाश्केतः। शक्ताश्यायः।

শ্রীপণেশায় নমঃ॥
বন্ধ নিঃশ্বনিতং বেদা যো বেদেভ্যোহখিলং জ্বপং।
নির্দ্ধমে তমহং বন্দে বিজ্ঞাতীর্থমহেশব্দ্॥১॥
বিতীয়াউক্মধাক্ত ততুর্বোহধ্যায় আদেরাং।
ব্যাধ্যাতঃ সাম্পার্যোগ পঞ্চমো বাাক্রিকাতে॥২॥

চতুরশীত্যধিক-শততমং সূক্তং।

তত্র তাবামিতীদং প্রথমমণ্ডলস্ত চতুর্বিংশোংসুবাকে পঞ্চমং স্ক্রম্। পূর্বেশক্তে বড়িত্যুক্তবাৎ স্ক্রসংখ্যাস্থবর্ত্তে ইতি পরিভাষিতবাৎ যড়্চং। ঋষিশ্চাক্তমাদিকি পরিভাষরাগস্তাং তথাখিনং বা ইত্যুক্তবাজুফাদিপরিভাষদ্বেদমপ্যাখিনং। আনাদেশপরি-ভাষরা ত্রৈইভুল্ম। তাবামিতাকুক্রাস্তম। যুবো রজাংসীত্যাদীনাং পঞ্সক্তানাং ভৃতীয়বর্জ্বিতানাং প্রাতুরনবাকাখিনশন্রয়োকিনিয়োগ উক্তঃ। তত্তেদং পঞ্চমং স্ক্রম্॥ (১ম—১৮৪স্থ)॥

অথ প্রথমা--

ওঁ তা বামতা তাবপরং হুবেমোচছন্ত্যামুষদি বহিলক্রক্রৈ।

। নাগত্য। কুহ চিৎ সম্ভাবর্ধ্যে। দিবে। নপাত। হুদান্তরায়॥১॥

— • অথ পদপাঠঃ • <u>—</u>

ভা তা রৈক্ষকতনে প্রসিদ্ধে বাং যুবাং অভাত্মিন্যাগদিনে হবেম আহবয়াম। ইতাাশীঃ
তথা অপরং অপর্মিন্নপিদিনে তে যুবাং হবেম। অপর্মিত্যেত্বপর্মিন্নিতার্থে
সমন্তিবাহারাৎ। অভাচনো মৃড্য়ভাপরং চেত্যাদি মন্ত্রান্তরে তথা দর্শনাচ্চ অপর্যাগং
প্রভাপীতি বা ক্মিন্কালে উবলি উষোদেবতায়া মুক্ত্যাং তমোনিবালয়ন্ত্যাং সভ্যাং উয়ঃ
কালেহি প্রাভরকুবাকাঝিনশন্ত্রে প্রযুজ্যতে। উক্তে কালে হে নাস্তাা! অস্তারহিত্তে
দিবোনপাতা গ্রলোকস্ত নপাত্মিতাবৌ নপ্ত শ্বানীয়ে বা কুহচিৎ সন্তে কুত্রচিদেশে বর্জনানে
মুবাং বহিঃ শুভেরে বিল অর্যা করিয়ভান্ততে: ক্মিরেরা বা কিদুশোহত হে হোতা প্রদান্তরায় অত্যর্থং।
শোভনহবিদান্তের মন্ত্রমানা মতদর্থং তে যুবাং উক্বৈঃ শরৈয়া হুবেমেতি সম্বন্ধঃ। অল্রা
খ্যাতং পাদ্যেকবচনতয়া নেত্রাং বহিন্বর্গাশকো বা বহুবচনত্বন নেত্রা)। অথবা
মাজবয়াম ইতি॥ (১ম —১৮৪স্—১৯)।

অথ দিতীয়া—

। । । । । ভাৰে বিষয়া নাদয়েথামুৎপণী হঁতমুম গৈ মদস্তা।

। । । । । আুফ্তং মে আচেছাক্তিমতি নামেন্টা নরা নিচেতারা চুকরি । ২ ।

— ৽ অথ পদশাঠ: •—

मत्त्र हेकि। উ हेकि। च। त्रवर्गा। मानद्यथाम्। উ९। পৰীন। হতম্। উर्गा। मन्त्रा।

শ্রুত্ব। যে। অচ্ছোক্তিহভি:। মৃতীনাম্। এটা। নরা। নিহচেভারা। চ। কর্বিঃ॥२॥

হে ব্ৰণা! কামানাং বৰ্ষকাৰশিনৌ বুবাৎ অংশ উ অন্ধান্তেৰ স্থাদেরেথাং স্থাচ্তৃপাতং দক্ষতাং তপ্রতমভিষতম্। যথা পণীন্ বলিজোলুককানমাই নু উৎ উন্মূল্যহতং নাশমতম্। দীতৃশে যুবাং ? উম্বা রাজিনামৈতৎ রাজীমদন্তা মাল্লেষ্ঠা যথোনিমি লোমনাম টিনিবিন্তে পবিত্র আ ইত্যাদির তথা প্রয়োগাং। আনদীয়েন দোমেন মদন্তে তাদৃশৌ বুবাং মে শোচেছাক্তিভিরাভিম্বাক্তির নির্মাধবেদবাকৈয়ে রচিতাঃ মতীনাং কর্মণি বৃদ্ধী। মনন সাধনাই

ভতীঃ কবৈরিকের্ণ ন শাধনৈঃ শ্রোতৈঃ শ্রতং শৃগুতং। হে নরা ! নেতারৌ যুবাং ধলু এটা অদেটারাবমস্ততীনাং তথা চ নিচেতারালকানাং তাশাং শঞ্যকর্তারে নিরিত্যেধস্থিতে ভগ্ৰনে ষত্মাদেবং বিধেতিত্মাচ্ছুণুতমিতি॥ (১ম – ১৮৪ম – ২ঋ)॥

অথ তৃতীয়া—

শ্রিয়ে পৃশন্তির্কুতেব , দেব। নাগতা। বহুতুং সূর্যায়াঃ।

ক্রাডো বাং ককুহ। অপ্স জাতা যুগা জুণেণ বরুণস্থ ভূরেঃ॥ 🤊 🛚

— • অব পদপাঠ: ় • —

ব্রিষে। প্ৰন্। ইবুকুতাহইব। দেবা। নাস্ত্যা। বহতুম্। স্ব্যায়াঃ।

নতে। বাষ্। কুকুহাঃ। অংশ হসু। জাতাঃ। যুগা। জুণ হিইব । বরুণস্তু। ভূরেঃ ॥ ৩ ॥

সবিতা স্থাঃ তৃহিতরং স্থ্যাখ্যাং প্রদাত্মনাঃ দেবানাত্রু সামর্থ্য সমীক্ষণাযাজিং পরিকল্প্য ং জেয়তি স এতাং ক্লকামৃক্দহস্রকু ঔং ভোতাং চ লভেত। ইতাক্রয়ৎ তামগ্রিঃ অব্যমজয়ৎ তমঅশ্বিনাবপিজিভাগ্নিং প্রাধ্বয় ঋক্সহস্রং কক্তকাং চালভেতাং। তত ইস্ত উষাশ্যজয়তাং ভৌচ তৈরগ্র্যাদিভিঃ প্রার্থিতে স্বশস্ত্রস্ত কংচিৎ কংচিদ্রাগং তেভ্যঃ পরিকল্পা স্থাং স্বরথে শারয়তামিতি। অব্যমিতিহাসো আক্ষণে প্রজাপতিবৈ সোমায় রাজে ইভাত্রাল্লাভেঃ প্রথমাষ্ট্রকে জাবাং পতিত্বং দ্ব্যায়েতাত্র প্রপঞ্চিতঃ। তত্তাহ—হে প্^{ৰন্}! পোষকস্ব্য এভচে**ল্ৰস্থাপ্যুপলক্ষণম্ স্**ৰ্য্যাচন্দ্ৰমদোৱেবাশ্বিত্বাৎ স্ৰ্য্যাচন্দ্ৰম**দা**বিভ্যেক ইতি ষায়েনোজ্বাং। অতঃ পৃষশ্লিত্যজেশোষকাব্যিনাবিত্যক্তং ভবতি। হে পোষকে।! ং নাগত্যা! অব্সত্যরহিতে পেবাদেবে যুবাং শ্রিয়ে শ্রেয়ত কন্তায়াশ্চ লাভায়েত্যর্থ:। हैदुङ्ख्या इत सक এবা**র্কে। আজিধা**বনায়েশুবজ্ছী এমৃজুগামিনে ক্তাবেবসভৌ স্থ্যায়াঃ এতরামিকারাঃ সবিতৃঃ পুরোাঃ কর্মাণ ষঠা। স্থাং বহতৃং রথে ধারয়িত্মাজিম্লজয়তা-মতার্ধ:। যথাদেবং তত্মাদপূত্ম জাতাঃ কর্মাত্ম সম্পাদিতাঃ করুহাঃ শস্ত্রপাঃ ভ্তরঃ ইরে: অবিচ্ছিন্নপ্রবাহস্তা, বরুণস্ত ক্লপ্রতিবন্ধক পাপনিবারকস্ত যাগস্ত সিদ্ধর্যং তৎসম্বন্ধিয়ো ^{াং প্রতিবচান্তে উচাত্তে। হোত্রাদিভিঃ যুবামের শত্রগতমন্ত্রৈর্যাগকালে চ ভবস্তীতার্বঃ।} গা জুর্ণেবজীর্ণানি যুগানীব ইবশব্দঃ লক্ষাত্যরে। পুরাতনাঃ যাগকালা যথা তবদশ্বতনা ^{াপীত্যর্বঃ}। পূর্ব্দকালে বধা মুবামেব স্থবন্তি তম্বদিদানীমপীতিতাৎপর্য্যম্॥ (১ম—১৮৪-৮—৩২)

অথ চতুৰ্থী---

অত্যে সা বাং মাধবা রাতিরস্ত স্তোমং হিনোভং মাক্তস্ত কারোঃ।

অনু যৰাং <u>ভাৰত। স্থানু স্</u>ৰীধ্যায় চৰ্ষণয়ো মদন্তি॥৪॥

- • অথ পদপাঠঃ • --

আংস ইতি। সা। বাম্। মাধ্বী ইতি। রাতিঃ। অস্ত। স্থোমম্।

হে মাধবী! মধুপূর্ণপাত্রমুক্তেনী অবিনো বাং মুবয়োঃ সম্বন্ধিনী সা প্রসিদ্ধারাতিদ নিম্প্রে আব্দানমন্ত ভবতু তদর্পং মাক্ত মাননীয়ন্ত কারোঃ ভোতুরগন্তাত ভোমং ভতিং হি নোতং প্রীণয়তং। হে অনানূ! শোভনকলদানো বাং মুবাং প্রবন্তা কীর্ত্তেরল্প বা ইছ্য়া যং ম্বাহ সুবীধ্যম মুক্মানায় শোভনবলায় বা চর্ষণয়ো মহন্ম। ঋতিগ্রেপাঃ অনুমদন্তি অনুক্ষেণ মাছতি মুবাভাগে সহ স্বয়ং বা ॥ (১ম—১৮৪্মু—৪য়া)॥

অথ পঞ্চমী---

- • 적역 위투에 bs •-

এবঃ। বাষ্। ভোষঃ। অবিনো। অকারি। মানেভিঃ। মবংবানা। সুংর্জি।

যাতম্। বর্ত্তিঃ। তনরার। স্থানে। চ। অগত্তো। নাল্ডা। মন্তা । ব

হে অধিনো। হে বখবানা হবিল কণান্নবতো বাং ব্রাভ্যাং এব ভোনং ভোত্রং ব্রভি মন্ত্রু পাপবর্জনং যথা ভবতি তথা ববা সুলমাপ্তি অকারিক্রতঃ। কীদুশোহয়ং ? মানেভিমানৈ ছবিঃ প্রদানর পৈঃ সহিতঃ। হে নাসত্যা! অসত্য এতি যুবাং অগভ্যে এত রামিমহর্ষে । ময়ি মদস্তা মাজস্তে সস্তো বর্তি গুহিং যজ্ঞসন্ধ্যি যাতং প্রাপ্ন তং। কিমর্থং ? তন্মায় পু্লাদিলাভায় স্থানে আত্মনে চ হিতায়॥ (১ম —১৮৪ ছ - ৫ ঝ)॥

অথ ষষ্ঠী—

। অতারিম্ম ত্রসম্পারমস্থ প্রতি বাং স্তোমো গখিনাবধায়ি।

এহ যাতং পথিভিদ্দেব যানৈবিবিস্তামেশং রজনং জীরদাকুম্॥ ৬॥

। । অব্যারিয়া তমসং! পারম্। অক্তা প্রতি। বাম্। স্থোমং। অধিনৌ। অধায়ি।

था। टेट। याजम्। পथिरिण्डः। त्वरयादेनः। विष्णाम्। टेपम्। द्वसम्। खोदरमासूम् ॥ ७॥

অতারিম্রেতি ষ্টা ব্যাধ্যাতা॥ (১ম—১৮৪ছ—৬ৠ)॥

ইতি বিতীয়ক্ত পঞ্চমে প্রথমো বর্গঃ ॥ ১॥

[.] পঞ্চাশীত্যধিক-শততমং **সূক্ত**ং।

কতরাপূর্ব্বতি একাদশর্চং ষষ্ঠং স্ক্রং। আবা পৃথিবী দেবতাকং আগস্তাং তৈ ঠুভং কতরৈকাদশ আবা পৃথিবী যমিতাসুক্রান্তম্ আভিপ্লবিকে ষষ্টেংহনি বৈশ্বদেবশন্ত্রে আবা পৃথিবানিবিদ্ধানমিদং তৃতীয়স্তেতিখণ্ডে স্ব্রিতম্—কতরা পূর্ব্বোধা সানক্তেতি বৈধদেবমিতি। মহাব্রতেপি বৈশ্বদেবশন্ত্রে ইদমেব আবা পৃথিব্যানিবিদ্ধানং উত্তমাদাভিপ্লবিকা তৃতীয়স্বন্মিত্যাতদেশাং॥ (১ম—১৮৫ম্)॥

তত্ত্ব প্রথমা—

্ । কভরা পূর্বব। কভরাপরায়োঃ কথা জাতে কবয়: কো বি বেদ।

विश्वर श्राना विष्ट्रा यम नाम विवर्र्छ एक सभी हिन्द्राव॥ ১॥

-- অব পদপাঠঃ --

কতরা। প্রা। কতরা। অপরা। অরোঃ। কথা। জাতে ইতি।

কবয়ঃ। কঃ। বি। বেদ।

অয়োরনয়োভাবা প্রিব্যার্থিয় কতরা পূর্বা পূর্বার্থপন্না কতরা বা। অপরা পশচান্তারিনী এবং পৌর্বাপর্য্য প্রশ্ন উভয়োরবিনাভাবেন সহৈব বর্ত্তমানজানিতিভাবঃ। তথা কথা কেন ছেতুনা জাতে কিমনয়োরুৎপানকমিতার্থঃ। হে কবয়ঃ! ক্রান্তদর্শিনঃ অতীক্তিমজা যুয়ং বদত কোবিবেনপৌর্ব্যাপথাং কারবং চ বিশেষে বিবিচ্য বা জানাতি। ন কেনাপি জায়ত ইত্যর্থঃ। অজ্ঞানে কারণমাহ—মদ্ মুমাৎ ধলু হেতোর্মান প্রসিদ্ধম্। বিশ্বং কুৎস্মুমণিজগদ্বিশেবেণ আনা আত্মনিব অক্টনেরপেক্টেশেব বিভ্তো ধারয়ঃ। যধা যদ্ধনাম যৎ কিঞ্ছিৎ পদার্থ জাতমন্তি। বিশ্বং তৎস্ক্রমাত্মনা বিভ্তঃ জনেন মৎকারণং ক্রামঃ। তদপ্যাভ্যামেবভিয়ত ইতি কারণাভাবঃ। প্রতিপাদিত ইতি উত্তরেণ পৌর্ব্যা পর্য্যাভাব উচ্যতে। অত্মনী অফা বাবে এতয়োঃ ভাবা পৃথিব্যাঃ চক্রিয়েব চক্রেয়ক্তেইব বিবত্তেতে। অক্স কতরাপূর্মা কতয়াপ্রির্ব্যাদি নিক্রন্তং প্রস্তিম্য্য। (১ম—১৮৫ন্থ—১ঝ)॥

অথ দ্বিতীয়া---

ভূরিং দ্বে অচরন্তী চরন্তঃ প্রস্তুং গর্ভমপদী দ্ধাতে।

নিভাং ন দূর্ং পিত্রো: রুপন্থে ভাষা রক্ষতং পৃথিবী নো অভ্যাৎ॥২॥

ज्याभी हेि। नशार्क हेि।

নিত)ম্। ন। কুমুম্। পিজোঃ। উপহছে। আবা। রক্তম্।

শ্বিবীইতি। নঃ। অভ্যং॥২॥

ভাচরন্তী , আবিচলে ধে এবৈ তে ভাবা পৃথিবোঁ) ভূবিং বহুতবং চরন্তং পদস্ক পাদ্যুক্তং গ্রহণ ক্রিকা ক্রে কংকং প্রাণিলাতং অপদী স্বয়ং পাদরহিতে দগতে ধারয়তঃ। অনয়োর্দ্যে ক্রে কর্মবং জ্বাপ বর্ততে ধারণে দৃষ্টান্তঃ – পিজোর্মাতা পিত্রোক্র পদ্যে উৎসঙ্গে বর্তমানং নিত্যং ক্রবং ক্রেং ন আত্মজং পুত্রমিব যথা স্নেচন বর্গ মন্তে ধারয়তো মাতাপিতারে করং। অথপ্রতাক্ষেণাহ—হে ভাবাপৃথিবীঃ ভাবাপৃথিবোঁ) ইতরেতরাপেক্ষয়ান্তিম্ভূলোঃ নাহ্যানভূবং মহতোভয়হেতোঃ পাপাদক্ষতং পালয়তং। যথা অভ্বাৎ অভ্যুংমহৎ মত্যুর্ধমিত্যুর্বঃ। অংশতি মহলাম বন্দেক্তে ভাবাদেশন্ত ভাবাপৃথিবীশন্ত মধ্যে রক্ষতমিতি পদ্পর্যোগশ্ছাক্ষঃ। আমন্তিভ্যানিভ্যান্দ্রক্র ভাবাদেশন্ত ভাবাপৃথিবীশন্ত মধ্যে রক্ষতমিতি

অণ তৃতীয়া—

— • আথ পদপাঠঃ • —

। चरनज्ञः। नाजम्। व्यक्तिरुकः। व्यनदेवम्। इट्टरा अव्यवस्य। नथस्य ।

। । তৎঃ রোদসীইতি। জনয়তম্। জরিতো ভাবা। রক্তম্

পৃথিবী ইতি । নঃ। অভ্যং॥ ৩॥

অদিতেঃ এতদন্তরিক্ষপ্তাপুাপলক্ষণং। অখণ্ডনীয়ায়াঃ পৃথিবাভাদৃশপ্তান্তরিক্ষপ্ত চন্দ্রিদিতেং ধনং হবে আহ্বয়ামি। স্পৃতয়ামীতাবঃ। কদৃশং তদনং
অপাপং ছঃগরহিতং সুঃধাল্পকং অনব হৈ অনব গং অক্ষীণমিতার্বঃ। স্থাবিৎ ফলত্তেন স্বর্গেণ
তবং। অবধং অহিংদিত ইন্দ্রাধার কৈ কদৃশং ধনং হবে। তদমাতিঃ কাজ্জিত ইন্তক্ত কৃষণং
ধনং হে রোদ্সী! ভাবা পৃথিবো) জারিত্তেভোত্তে যঞ্জনানা যজনয়তং উৎপাদয়ত হ
ভাবেতাাদি বাধাত্তম্য (১ম—১৮৫ম—৩২৪)।

অথ চতুৰ্থী-

শতপামানে অবদাবন্তী অনুযাম রোদদী দেবপুত্তে।

छेटच मिनानामू छात्रा विश्वरूराः छाता तक्काछः श्थितौ त्ना मञ्चार ॥ ४ ॥

- • অথ পদপাঠ: • --

। । দেবপুত্রে ইতি দেবহপুত্রে।

পৃথিবী ইতি। নঃ। আংশুং ॥ ৪॥

অবসা স্বতোহণিকেন কেনচিৎ কুতেন অবনেন সমুদ্ধা অতপ্যমানে অনীশ্বরে তণ্উপ্রয়েকপণ ইদংরূপম। ষধা অতপ্যমানে অতৈরপীড়ামানে অবসা অন্নেন অবস্তী তপ্রতৌ
দেবপুত্রে দেবাঃ বাবহন্তারো মন্ত্র্যাঃ পুষন্থানীয়াশ্বরাঃ তাদৃশ্যোলাকধ্যন্তা মন্ত্র্যা দেবাঃ
তত্বপজীবাস্থাৎপুত্রা ইত্যাচ্যতে ঈদৃশো উভেরোদসা আবা পৃথিবায় দেবনামহাং এতদ্রাত্ররপুপলক্ষণম্ আতমানানামহাং রানৌণাং চ স্থানিভিঃ উভয়েভিক্রভয়বিদৈঃ শীতোঞ্জাদ্
ক্রপৈবিলক্ষণে নৈ নিমিজভূতৈঃ তেবাং লাভায়েতার্ধঃ। তদকং ব্বাং অঞ্যাম অমুভ্বেম।
শিষ্টো ব্যাখ্যাতঃ॥ (১ম—১৮৫ক্—৪য়)॥

অথ পঞ্মী---

। সক্ষতহ্মানে যুবতী সমন্তে স্বদারা জামী পিতোরুপস্থে।

আভিজিল্লন্তী ভূবনস্থা নাঞ্চিং স্থাবা রক্ষতং পৃথিবী নো অভ্যাং॥৫॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

জামী ইতি। পিজোঃ। উপহস্থে। — -

অভিজিল্লভী ইত্যভিহলিল্লভী। ভ্ৰনস্তা নাভিম্। ভারা। রক্তম্।

পৃথিবী ইভি। নঃ। অভ্ৰং।৫॥ ।

সঙ্গুজ্মানে পরস্পর্মপকারিত্বন দহ যুজামানে বৃষ্টি হবিষোশ্চ পরস্পারং উপকার্যোশ পকারকভাবঃ। যথা পূর্বং দংস্টে এব দত্তো পশ্চান্তিযুক্তা বৃষ্টি হবিষী অনুর্বজী পশ্চান্মস্থায়ঃ প্রার্থিতৈর্দেবেঃ বিবাহিতে সভ্যোশিকতে অভুভামিত্যাত্বঃ। অনুনর্গে ভারা পৃথিবী সহান্তামিত্যাদি ব্রাহ্মণে স্থায়াতঃ যুবতীনিত্যতক্রণ্যে মিশ্রমন্তে বা সর্কের্
ভাবেরু স্মন্তে সমানান্তিকে সমানপর্যন্তে বা। স্বসারা প্রম্পরং স্বস্ভূতে জামী বন্ধুভূতে
প্রজাপতেঃ সকাশাৎ স্তোৎপল্লছাৎ প্রস্পবং জামিত্বম্। তথা চ নিগমৌ—দিবঞ্চ
পৃথিবীং চান্তরিক্রমথোস্বঃ। যতো ভাবা পৃথিবী নিইত ক্ষুৱিতি। পিরোঃ সর্ক্রম্ভ

প্রজাপতে: প্রকাশাৎ সংগ্রেম্মার প্রজ্পানং জামি হম্। তথা চ নিগমৌ—দিবঞ্চ পৃথিবীং চান্তরিক্ষমথোস্কঃ। যতো আনা পৃথিবী নিউত ক্ষ্রিতি। পিত্রোঃ সর্বস্থা পিতৃত্বানীয়য়োঃ পালকয়োঃ তয়োক পত্তে উৎসঙ্গে ভিতঃ ভ্রনস্থা ভ্রজাতস্ত নাভিং বন্ধক মুদকং অভিজ্ঞিন্ত আভিন্নাণংকুর্বান্তে স্পৃশত্তে সমানমেত্র্দক্মিত্যাদি মন্ত্র-ব্যক্তি হোকদক প্রদেশ্বং প্রদিদ্ধ । উদ্শো নো রক্ষতম্য (১ম—১৮৫ন্ত্—৫বা)।

ইতি দ্বিতীয়স্থ পঞ্চমে দ্বিতীয়ো বৰ্গঃ॥২॥

অথ ষষ্ঠী—

উব্বী সন্মনী রহতী ঋতেন হবে দেবানাম্বদা জনিত্রী।

দেধাতে যে অমৃতং স্থাতীকে ভাবা রক্ষতং পৃথিবী নো অভ্যাৎ॥ ৬॥

দগতে ইতি। যে ইতি। অমৃতম্। স্থাতীকে ইতি সুংপ্রতীকে। ছাবা।

রক্ষতম্। পৃথিবী ইতি। নঃ। অভ্বং॥৬॥

উর্বী বিস্তার্ণ সন্থানী সদনাধাবভূতে বৃহতী বৃংত্যো মহামুভাবে দেবানামূণলক্ষণমেতং দেবমকুষ্যাদীন: অবসা প্রীত্যানিমিত্তেন জানত্রী কৃষ্টিসম্পুয়োর্জনিত্রো) বৃষ্টাদেও
দেবনামবসা তর্পণেন নিমিত্তেন ঝতেন যজেন চ নিমিতভূতেন হবে আহ্বয়ামি।
দেবানাং হবিরর্থমক্ষদ্যজ্ঞায়েত্যর্থঃ। সে শ্বপ্রতিকে শোভনরপে অমৃতমূদকং দধাতে
ধারয়তম্ তৈ যুবামাহ্বায়ামি শিষ্টং স্পাইম্॥ (১ম—১৮৫ম্—৬য়)॥

অথ গপ্তমী—

উলী পুথী বছলে দ্রেঅন্তে উপ ক্রে নম্না যজে অস্মিন্।

ষধাতে যে স্ত্তা স্প্রতু । ব্যাবা রক্ষতং পৃথিবী নো ক্ষতা । । । ।

सार्थक-म्राह्ण।। [> यखन, २८ व्यक्तक, ५৮€ व्यक्

- • वय भग्नार्ठः • -

্ৰক্ৰো নমসা। যজেক । অধিন্। -

দশাতে ইভি। যে ইভি। মুভগে ইতি সুংভগে। স্থাত্তী ইতি সুংপ্ৰত্তী।

। । ভাবা। রক্তম্। পৃথিবী ইতি। নঃ। অভ্যং॥ ৭॥ ---

উর্ব্ধী উর্ব্ধ্যা মহত্যে পৃথী পৃথিব্যা বছলে অনেকপ্রকারেণ প্রথমানে বাহ্বাকারে দুরেঅন্তে বিপ্রকৃষ্টান্তর্দেশে অপারে ইতার্থঃ। ট্রুশোর যুগামন্দিন মজে নমগা নমঃ লাখনেন স্থোত্রেণ উপক্রবে উপেত্যত্রবীমি স্তোমীত্যর্থঃ। পুনঃ কীনুশোর পৃত্রে স্থুত্র স্থাতরণে শোভনদানে দুগাতে বিশ্বং গুগং তে

बुतामूनकृत्व (छोमि॥ (२म - २४० च - १४)॥

অথান্টমী---

(দবাস্থা যচ্চকুমাক্চিলাগঃ স্থায়ং বা সদ্মিজ্জাস্প্তিং বা।

। । । ইয়ং ধীর্ছ্যা অব্যানমেষাং দ্যাবা রক্ষতং পৃথিবী নো অভ্যুৎ ॥ ৮ ॥

- • अथ भनभार्ठः •-

(प्रवान्। वा। यर। ठकुम। कर। किर। व्यागः। न्याप्तम्। वा। प्रविम्। वा। देव। व्याप्तम्। वा। देव। व्याप्तम्। वा।

हेग्रन्। थीः। ज्याः। ज्यानम्। ध्वाम्। छावा। त्रकण्मः .

পূর্বী ইতি। गः। অভ্যুৎ॥৮॥

হে আবা! পৃথিবোঁ) বয়ং দেবান্ দেবান্প্রতি যৎ কচিচৎ আবোপরাধং ওড়দ্মাণকালে তেঝাং ডেমাং অযাগলক্ষণং সদমিৎ দর্কদৈব চক্রম চ ক্রতবস্তো বয়ং
দ্বায়ং বা প্রিয়ং মিত্রং বা প্রতি যচকুম। আম্পতিং আঃ পুত্রাস্তালাং পতিং
জামাতরং বা জায়াপতিং প্রতি দোষারোপণ কলহোৎপাদনাদিরপং যৎ দর্কদৈব চকুম।
ক্রাম্ক্রপাণাং পাপানাং অব্যানমপগ্রমং ক্র্মিয়ং। দীর্মুম্বাভিরপমিদং কর্মজ্যাঃ
নুয়াৎ ভবতু। আবেত্যাদিগতম্। অত্র দর্কতি প্রকারান্তরেণ মন্ত্রমন্তরেণ রক্ষতং
ক্রেডমিতি প্রার্থনান। তয়োর্থিন্তাদি বহুমননাসন্তবাজ্বিত্যেব তম্মাৎ। সন্থানে এব
ভিত্র অন্তর্গে ভবত্যিত্যেব প্রার্থিতে। (১ম – ১৮৫২ – ৮য়)।

অথ নব্যী-

উভা শংসা নর্য্যা মামবিদ্টামুভে মামূতী অবসা সচেতাম্।

। ।

ভূবি চিদ্বাঃ স্থানস্ত্রায়েষা মদন্ত ইয়ামে দেবাঃ॥ ৯॥

— • অগ পদ্পাঠঃ •—

ण्ति। हिर्। अर्थाः। जनाःश्वतात्र। हेन। मन्छः। हेनस्त्रम्। स्नाः॥ ॥

উভা শংসা ভাবা পৃথিব্যাক্সভয়োবি বয়াবুভাবিশিশংসে নর্য্যা নরেভ্যোহিতে ঈদৃশ্যাবুভয়াবিয়য় লামবিষ্টাং রক্ষভাং। বছা ভাবা পৃথিব্যভিমানিদেবয়ারের শংস শব্দেনাভিধানাং ক্রিস তা তথা উভে উতীরক্ষিকে ভাবা পৃথিব্যা মামবিষা রক্ষণেন সচেতাং সেবেভাং। ছা প্রাণিভ্যো হিতক্রাবুভাবৈহিকাম্মিকবিষয়ে শংসে মামবিষ্টাং প্রাপ্রুতাং। তথোভে মপ্ততীতয়োঃ সম্বন্ধিনাঃ অভিমানি দেবয়ারবসাক্ষত্রপণেন নিমিতেন সচেতাং। তে দেবাঃ! হাবা পৃথিবারয়ভূর্তাঃ শক্ষেপি দেবাঃ অর্থাঃ স্তোতারো বয়ং স্থান্তরায় অভিশয়েন শোভনদাভ্তায় ইয়ায়েন শোমকক্ষণেন মদন্তঃ মাদয়ন্তঃ। সন্তো ভূরি চিৎ। চিৎপৃত্বায়ামতি-পৃথিতং ধনমিবয়েম ইচ্ছেম। যদা অর্থা ইতি বঠ্যারূপং ঈশ্বরন্ত রাজাদেরপি স্থান্তরান ক্রেত্রেরিঃ। শিষ্টং স্থানম্ম (১ম—১৮৫শ—১২৮)॥

ৰতং দিব ইতি বে স্থাৰ। পৃথিবীয়েপশৌ পুরোডাশহবিবোহত্ববাক্যে স্বস্তীবোমাবিতিখন্তে ^{স্বিত্য}—গতং দিবেতদ্বোচঃ শুৰিবা। ইকি ষে ইতি ॥

অথ দশ্মী---

শতং দিবে তদবোচং পৃথিব্যা অভিশ্রাবায় প্রথমং স্থমেধা।

। । ।

পাতামবল্পান্দুরিতাদভীকে পিতা মাতা চ বক্ষতামবোভিঃ॥ ১০॥

— • 백의 어무어15: • —

থাতম্। দিবে। তৎ। অবোচন্। পৃথিবৈয়। অভিহল্লাগায়। প্রথমন্। সুহমেধা:।

শাতাম্। অবভাৎ। দুংহইতাৎ। অভীকে। পিতা। মাতা। চ। রক্ষতাম্। অবঃহভি:। ১০।

সুমেখাঃ শোভনপ্রজ্ঞোহং দিবে হ্যুদেবতায়ৈ পৃথিবৈয় পৃথিবীদেবতায়ৈ ততৎপ্রীতিকরা ঋতং স্থোতাং প্রথমং মুখ্যনামৈতৎ প্রতমং প্রকৃষ্টতমং অবোচং ত্রবীমি। কিম্পং আভিশ্রাবায় অভিতঃ সর্ব্বতঃ শ্রবণায়। কিঞ্চ পিতা পালকো হ্যুলোকঃ। মাতা সম্ভাদেনিধান্ত্রী। পৃথিবীচোভে অবভালিন্দিতাৎ হ্রিতাৎ হুঃখপ্রাপকাদংহসঃ সকাশাৎপাতাং রক্ষতাং তথ অভীকে অভিক্রনামৈতৎ সমাপে এবাবোভিবভিরভিমততপ্রিঃ রক্ষতাং পালয়তাম্॥১০।

ष्यरेथकामनी--

। । ইনং দ্যাবা পৃথিবী শতামস্ত পিত্মতির্ঘনিহোপক্তবেধান্।

ভূতং দেবানামবমে অবোভির্বিদ্যামেষং রুজনং জীরদানুম্॥ ১১॥

--

ত পদ পাঠঃ

--

हैमम्। ভাষা পৃথিবী ইতি। লতাম্। অভা। পিতঃ। মাতঃ। যং। ইহ। উপংক্রে। বাম্।

स्टम्। त्मवानाम्। व्यवत्म देखि। व्यवश्रिष्टः। विद्याम । हेथम्। त्रस्र नम् । स्रोतरुपास्य ॥ >> ।

হে ভাবা! পৃথিবী ভাবাপৃথিবা) ইদমস্মাভিঃ ক্রিয়মাণং স্তোত্রং সত্যমন্ত অবিত্যং ভবতু।
ফলবস্তবন্ধিত্যবাঃ। ইদমিত্যুক্তং কিং তদিত্যাহ—হে পিতদের্গ্রীঃ হে মাতঃ পৃথিবি বাং
ব্বাং, প্রতি ইহাসিন্যক্তে যৎস্তোত্রমূপক্রবে উপেত্য ব্রুদীমি তৎসভ্যমন্ত। দেবানাং

প্তোত্ণামস্মাকং অবমে। অন্তিকনামৈতৎ। নিতাসন্নিহিতে ধ্বাং অবোভিঃ তপলৈ মুক্তে ভূতং ভবতম অবশিষ্টংগতম॥ (১ম-১৮৫ম্-১১ঝ)॥

ইতি বিতীয়স্ত পঞ্মে তৃতীয়ো বৰ্গ: ॥৩॥

ষড়শীত্যধিক-শততমং দূক্তং।

---:§_§:.--

আ ন ইড়াভিরিতি শপ্তমং স্ক্রেমেকাদশর্চং আগস্তাং তৈর ভং বৈখদেবং। আ নো বিধদেবমিতা স্ক্রেজ অম্। বিনিরোগো লৈজিকঃ। (১ম—১৮৬ সূ)।

অথ প্রথমা---

আ ন ইড়াভিবিদথে স্থান্তি বিশ্বানর: সবিতা দেব এতু।

অণি যথা যুবানো মৎস্থানো বিশ্বং জ্বগদভিপিত্বে মনীষা॥ ১॥

-- অথ পদপাঠ: --

খা। নঃ। ইড়াভিঃ। বিদৰে। সুহশন্তি। বিখানরঃ। স্বিতা। দেবঃ। এতু।

নো বিদ্বেথ ইদীরে মজ্জে কুশন্তি। কুপোলুক্। কুশন্তিভি: শোভনশংসনৈ: স্তৃতিভিঃ ইড়াভিঃ প্রদেরে রৈটঃ: লহ। যথা ইড়াভিঃ তদাপ্রিতেষু তাচ্ছক্যং ভূমিস্থানাভিদে বতাভিঃ লহ বিশ্বানরঃ দর্বপ্রাণিহিতকার্যায়ঃ দবিতা প্রেরক আদিত্যক্ষ দেব আ এতু আগচ্ছতু। হে যুবানো! নিত্যতক্ষণা যজ্জ মিশ্রমিতারো বা যুয়ং নোহস্মান্ অভিপিত্বে অভিপতনীয়েহস্মান্যজ্জে মনীবা মনীবয়া মনস ঈশিত্তেন স্বেচ্ছেরতার্ব:। অপিঃ সন্তাবনায়াং। অপাসান্ মৎদ্র মানয়্র। তথা বিশ্বং জগৎ এতৎ স্থাবরস্থাপ্যুপলক্ষণং। যথা ক্রৎসং প্রপঞ্চং মৎস্ব তথাস্থানপি ষধা জগছক্ষো যজ্মানক্রপমকুষ্মবাচী। দ্ববান্পি যজ্মানান্বণা মৎস্ব তর্বেত্রবঃ॥ (১ম—১৮৬২—১২॥)॥

বৈখনেবে পশৌ আ নো বিশ্ব ইতোষা হবিষঃ পুরোহতুবাক্যা। আ নো দেবানামুপবেতু

^{মংস} আ নো বিশ্ব আস্ক্রোঃ শ্বর দেঝা ইভি।

অথ দ্বিতীয়া—

আ নো বিশ্ব আস্কা গমন্ত দেবা মিত্রো অর্ধ্যমা বরুণঃ সজোধা:

ভূবন্ যথা নো বিশ্বে রুধাসঃ করন্ৎ স্থাহা বিথুরং ন শবঃ॥ ২॥

। । । বিখে। আমাজ্রাঃ। গুমস্তা দেবাঃ। মিক্রঃ। আহ্যমা। বরুণঃ। সুহজোষাঃ

ण्वन्। यथा। नः। विर्वा त्रशामः। कदन्। प्रश्नशा विश्वम्। न। मवः॥२॥

নোহস্মাকং যজ্ঞং বিশ্বে সর্বের দেবাঃ জাক্রোঃ শক্রণামাস্কলয়িতার আক্রমিতারো বা আগমন্ত আগচছন্ত । কে তে ? মিত্রোর্যামাবরুগশ্চ ত্রয়োহিপি সজোষাঃ সমানপীতয়ঃ সন্তঃ আগচছন্ত । কিন্তু বিশ্বে দেবাঃ নোহস্মাকং সুধাসো বর্ধ যিতারঃ যথা ভূবন ভবেষুঃ তথা স্থবাহা স্কর্চু শক্রণামভিত্তবেন নোহস্মদীয়ং শ্বোহন্ধং বিথুবং হীনং যথা ন করন্ন কুর্গৃঃ তথা আগচছন্তা (১ম—১৮৬ ক্—২ঋ)॥

অথ তৃতীয়া---

প্রেষ্ঠং বো অতিথিং গুণীষেগ্নিং শুন্তিভিন্তবর্ণিঃ সজোষা:।

অব্দ্যথ। নো বরুণঃ হংকীর্তিরিষশ্চ পর্ষদরিগৃত্তঃ সূরিঃ॥৩॥

— • অথ পদপাঠঃ •—

অসং। যথা। নঃ। বরুণঃ। সুহকীর্তিঃ। ইয়ঃ। চ। পর্বং। অরিহগুর্তঃ। স্বরিঃ। ।

হে দেবাঃ। বো যুদ্ধাকং প্রেষ্ঠং প্রিয়তমং সর্বেষামাহবাতৃত্বং হবিবহনাচারির্দ্ধোনাং প্রিয়তমং তমতিবিং গুনীবে॥ গ্লে স্তৌমি। বাত্যয়েন মধ্যমঃ । কেন লাবনেন ? শন্তিভিঃ শংসনৈঃ স্বতিভিঃ। কীতৃশোহহং ? তুর্ববিভূগবনিঃ শীঘ্রং সম্ভক্তা সন্ধোষাঃ যুদ্ধাভিঃ সহ প্রীয়মাণঃ যবৈতে অগ্নিবিশেষণে যন্তর্বাণিঃ শীঘ্রং যজ্জন্ত সম্ভক্তা সন্ধোষাঃ যুদ্ধাভিঃ সহ প্রীয়মাণঃ তমগ্নিং গুলীবে। যথা যেন প্রকারেণ নোহ্যাকং বরুণঃ এতন্ধানকো দেবঃ

ন্দুকীর্ত্তিঃ শোজনকীর্ত্তিমানসং সুকীর্ত্তিং ভিক্ষে বরুণশু ভূরেরিত্যাদি মন্ত্রবর্ণেষ্ বরুণাৎ লুকীর্ত্তিরেবেষণীয়া অরিগৃত্তিঃ অরিধু অদাতৃধু সদা শদিতঃ অরীণাং হননাগ্নান্যুক্তো বা স্বিঃ প্রের্মিতায়ং বরুণঃ ইষশ্চান্নানি পর্ধং পূবয়েৎ তথা তমপি স্তম ইত্যর্থঃ॥ (১ম —১৮৬স্ –৩২৮) ৫

অথ চতুৰ্থী—

উপ ব এবে নমদা জিগীদোষাদানকা স্কুথেব ধেকু:।

উপ। यः। व्या। क्रिया नमना। किशीवा। উवनानका। सूब्वाश्टेव। (समूः।

। । । । জনানে। অংহন্। বিহিমিনানঃ। অংকম্। বিষু≽রপে। প্রসি। সকিন্। ঊধন্॥৪ । ---

তে দেবাং! বো যুদ্মাকং নমসা হবিধা নমস্কাবেণ বা উপ উপেত্য জিগীষা পাপানাং জিগীষ্যা আ ল'বে ইচ্ছামি॥ ইষগতাবিত্যক্ত বেষতের্বা গতাাত্যক্ত লিটি। উত্তমৈকবচনে ইদং রুণং॥ জ্ঞামি। কন্মিন কালে ? উ্যাসানক্তা অহনি রাজ্রে চ। যথা অহোরাজ্রদেবতে অপাজিগছামি। গতে । দৃষ্টান্ত:— সূত্যা দেকুরিব স্থানাের্ক্রী বেকুর্যথা দােহায় দাের্ক্রু হিন্মাগছতি তবং। কিং কুর্মন্ ? সন্মিন্ সমানে উধন্ উধলি উৎপন্নে বিষ্কুরণে নানার্ক্রণে পর্য ক্ষীবঘ্তাদিকে অর্ক্মচনীয়মন্ধং চরুপুরোডাশাদিকং বিমিমানঃ বিবিধং মিমানঃ। কন্মিন্কালে ? সমানে অহন্ মর্কেইহনি একন্মিরোবাহনি সমান স্বাদিববেতার্থঃ। একন্মিন্নানি সমান উপস্থাৎপন্নে নানার্ক্রণে প্যদি ত্র্বেং হবিমিমানঃ উপগছ্যামীত্যর্থঃ। যন্ধানি সমান উপস্থাৎপন্নে নানার্ক্রণে প্রদি ব্রুরণে পর্যক্ষিন স্বাদ্যালক্ষ্যাদ্যাক্র ক্ষাধনং স্থোত্ত বিষ্কুরণে পর্যক্ষিন নানার্ক্রণে সোম্বাক্র ব্যান্তিগছামি॥ ৪॥

অথ প্রুমী—

উত নোহিবুর্গ্র্যাত্ময়ক্ষঃ শিশুং ন পিপুয়ীব বেতি দিক্ষুঃ।

(য়ন নপাত্মপাং জুনাম মনোজুবো রয়ণো যং বহস্তি॥৫॥

- अथ भाषार्थः •--

। । । । বেন। নপাতম। অপাম্। জুনাম। মনঃ২জুবঃ। বুষণঃ। যম্। বছভি ১৫॥

উত অপিচ নোহস্মাকমহিঃ অস্তরিক্ষণামী অহন্তা বা অহীনো বা অহন্তমানো বা এতলামকো দেবা দবং দ এব বুধাঃ বুধাং বন্ধকমন্তরিক্ষং তদৰ্শুতীতি বুধাোন্তরিক্ষচারী এতলামকো দেবো ময়ঃ স্থাং কঃ করোত্ম করোতেল ভিন্নপং॥ কিঞ্চ পিপুর্যীব ইবশন্দ এবার্ধঃ প্রণোবা। অস্মান্ রসেনাপ্যায়য়ন্তী সিন্ধামনদীবেতি আগচ্ছত্য তক দৃষ্টান্তঃ শিশুং না য়য় শিশুং প্যায়য়ন্তী গৌর্গছিতি তদ্বং। অপাল্লপাতং উদকানামপাতয়িতারং বর্ষকমেতলামকং মন্দোকানাং নপ্তারং তৃতীয়ং পুত্রং অন্তঃ ও্ষণিবনস্পতয়ঃ তেভ্যোহিয়িতি নপ্তঃ। ভাদৃশম্লিং যেন জ্নাম স্বতিভিঃ শক্ষেছেম। জুইতি সৌত্রো ধাতুর্গতার্ধঃ। যং দেবং মনোজ্বো সনোবেগঃ রুষণঃ বর্ষকা মেঘাধাবছন্তি সম্পুথং করোত্ম। (১ম—১৮৬স্—৫ঝ)॥

ইতি বিতীয়স্ত পঞ্চমে চতুৰ্বো বৰ্গঃ॥ ৪॥

व्यथ मधी-

উত ন ঈং অপ্তাগস্তুচ্ছ। স্মৎ সূত্রিভিরভিপিতে সজোধা:।

—• অথ পদপাঠঃ •—

উত। नः। ঈगा घडे। घा। शक्का चारा प्रतिश्खिः∤

অভিহপিতে। সহজোবাঃ। — - -

আ। বুলেহখা। ইক্র:। চর্বনিহপ্রাঃ ৮ তুবিঃহতমঃ। নরাম্। নঃ। উহ। গ্যাঃ। ।

উত্তাপিত স্বভাবে বিভিন্ন বিশ্বান আছে অভিপ্ৰাপুং ইলানীমেনং যজ্ঞং বা আগৰ আগক্তু। আগত্য চ সং। স্থাৰ্থে প্ৰাশ্ত্যে বা ব্ৰন্ত্তে। অত প্ৰশংশ্যাং প্ৰশ্তং ব্ৰা ২ লটক, ৫ স্ধ্যার, ৫ বর্গ।] স্তুলীত্যধিক-শৃত্তনং সৃক্তং।

800 তথা অভিপিতে অভিগন্তব্যে যজে নিমিত্তভূতে সতি স্রিভিঃ তোত্ভিঃ ঋদিগ্ভিঃ দ্ৰোষাঃ সমানপ্ৰীতিৰ্ভবিভৃতি শেষঃ তথা ৱত্ৰহা ৱত্ৰবাতী ইন্দ্ৰ: চৰ্ষণি**প্ৰাঃ চৰ্ষণদ্বো** মুমুয়া যজমানাঃ কামৈ তেষাং পূর্কঃ ভুবিউমো বছত্যো মহত্মঃ ইহাম্মিন্ কর্মণি ন্রা নুণাং নোংখাকমুক্তগুণোপেতঃ সন্নাগম্যাঃ আগচ্ছ গু॥ (১ম —১৮৬ ছ – ৬ৠ)॥

তত্র দপ্তমী—

উত ন সং মতয়োখযোগাঃ শিশুং ন গাবস্তরুণং রিহস্তি। । । । । ভনীং গিরো জনয়ো ন পজ্লীঃ স্থুরভিষ্ঠমং নুরাং নস্তুয়া ৭॥

- · আপ পদপাঠ: · -

তম্। ঈম্। গিরঃ। জনয়ঃ। ন । পজীঃ। স্বভিঃ২তমম্। নরাম্। নসভঃ॥ १ ॥ উত অপিচ ঈং এনং তকুণং নিতাযুবানমিক্রং নোহমাকং মতয়ঃ বুদ্ধয়োখযোগাঃ অখনমানপ্রাপ্তয়ো রিহন্তি আম্বদয়তি স্তবস্তীত্যর্বঃ। তক্ত দৃষ্টাস্তঃ— গাবো দোগ্ধোয়

ধেনবঃ শিশুংন শিশুমিব বৎসমিব তং যথা লিহক্তি তখৎ তদেবাছ। তমীং তমেবৈনং নরাং নরাণাং যজমানানাং স্কুরভিষ্টমং অভিশয়েন স্কুরভিং জনয়ঃ। ফলস্থোৎপাদয়িত্তেস গিয়ঃ স্তত্যো নদস্ত ব্যাপু বস্তি। নদতিব্যাপ্তি কন্মা। তত্ত্ব দৃষ্টাস্তঃ—জনয়ো ন উৎপাদ-য়িত্রাঃ পত্নীঃ পদ্ধাঃ পতিমিব॥ (১ম—১৮৬ ছ— १४।)॥

উত न जेर मझरा उद्धरमनाः ग्रास्ताममी ममनमः मनस्ह।

व्यथार्थमी--

१ । १ विषयात्राचनत्यां न तथा तिणानत्ता भिळ्यूरङा न (प्रवाः॥ ৮॥ - • व्यथ नम्नार्ठः • -উত। ন:। ঈৃষ্। মুকুতঃ। রুজ্জুকুদেনাঃ। আং। রোদসীইতি। সংযনসঃ। সৃদ্ভুঃ।

^{१९९}२ अथात्रः। व्यवसम् । स्वास्त्रः। स्वास्त्रः। स्वास्त्रः। स्वास्त्रः। स्वास्त्रः। स्वास्त्रः। स्वास्त्रः। स्वास्त्रः।

উত অণিচ নোহম্মণীয়ং ঈং ইদানীমেনং যাগং বা মক্ত: মং সহ সদস্ত গাড়ন্তু কুতো দেশাং ? রোদসী রোদস্তো: ভাবাপুথিবাোঃ সকাশাং। যথা রোদস্তাবণি গাড়ন্ত্রী কীদৃশান্তে মক্তঃ? বৃদ্ধনাঃ প্রবৃদ্ধাঃ সমনসঃ সমানমনস্থাঃ প্রদ্ধাসঃ ক্ষাম্যা কর্মানমনস্থাঃ ব্যাসংভাবাঃ রথা রংহণস্বভাব। ক্ষাম্যাক্র ক্ষামান্ত বিশাসের বিশাংশার ক্ষামান্ত ক্ষামান্ত নির্দ্ধাসঃ বিশাংশার ক্ষামান্ত নির্দ্ধাসঃ মিত্র বুলো দেবান মৈত্রীযুক্তা ব্যাস্থলারঃ ঝিত্র ক্ষামান্ত ক্ষামা

অথ নব্মী---

প্র মু যদেষাং মহিনা চিকিত্রে প্রয়ঞ্জতে প্রয়ঞ্জতে প্রয়ঞ্জতে

অধ যদেষাং হৃদিনে ন শরুবিধনেরিণং প্রুষায়ক্ত দেনা:॥৯॥

-- ০ অথ পদপাঠঃ ০--

প্রাকু। যথ। এধান। মহিনা। চিকিত্রে। প্রাণুঞ্জতে।

প্রহযুজঃ। তে। সুহরুজিক। ______

আৰধ। যং। এবাম্। আহুংদিনো না শরুঃ। বিখুম্। আবা। --- -

> । ইরিণম্। প্রবায়স্ত। বেনাঃ॥ २॥

এবাং মক্তাং মছিনা মহিমা রাষ্ট্রক্ষণো যথ যত্মাও প্র চিকিত্রে প্রজায়তে যহৈবাং মহবেন যুক্তা নরাঃ চিকিত্রে জানস্ত্যাক্ষ্ঠেয়ং। ফুইতি প্রণঃ। ততন্তে জাতারঃ হার্জ। স্থপোলুক। সুঠুতীনাং প্রযুক্তঃ প্রয়োগান্ প্রযুক্ততে। অধ অথ প্রয়োগানস্তরং যং যত্মাও এবাং দেনাঃ বুইটুৎপাদকাঃ বিশ্বং স্ক্রিং ভূষনং ছরিণং উষরপ্রদেশং যথা তথা সর্বতঃ প্রবায়স্ত উৎপাদয়স্তি। তত্ত্ব দৃষ্টাস্তঃ—ক্ষদিনে মেঘাবরণাদিরহিতে দিনে শক্ষন অক্ষার্শির প্রকাশ ইব স যথা সর্বমারণোতি তথা মক্রৎসেনা অবৃদ্ধীয় সর্বম্যরং করোতি। যা মক্রনহিমার্ছিভিবতি তদা সন্তাদিনমূল্বে স্ব্যাং প্রয়োগাং কুক্সিন্ত। যদা যজন্তি তদা মক্রংদেন স্ক্রাং মহীমুল্বনীতোবং মহাফুভাবা মক্রত ইতি তেষাং ছিভিয়ে। (১ম—১৮৬ত্ – ১বা)।

व्यथ प्रभागी-প্রো অধিনাবনদে কুণুধ্বং প্রপূষণং স্বতবদো হি সন্তি। অধেষো বিষ্ণুৰ তি ঋতুকা আছে। স্তন্নায় বর্তীয় দেবান্॥ ১০॥ — • অথ পদপাঠঃ • —

। । । প্রোইতি। অবিনৌ। অবসে। কুণুধবম্। প্রণম্। অংহতবসঃ। হি। সভি। — হে গৰিজঃ! অধিনৌ এতলামকে দেবাবৃদ্দিশ্য অবসেমদক্ষণায় প্রো কুগুধৰং তিং প্রকর্ষেণ কুণুধ্বং। পৃষণং হি পোষকমেতন্ত্রামকং দেবমপ্যবদে প্রকর্ষেণ ভাতিং |ধ্বং। কিঞ্চ যে স্বভবসঃ স্বায়ন্তবলাঃ সন্তি তানপি ক্লীপ্ধবং। কে তে ? অদেবঃ দ্বেবর**হিতো** ্গালিঃ এতন্নামকে। দেবঃ প্রগ্যমনা<u>ত্</u>বতো পিনকুপাতীতি বজুমধেষ ইত্যুক্তং।

ছিল বাতঃ স্ক্রেস্কারীবায়ুঃ ঋভুক্ষাঃ পতি রক্ত*চ এতানপি প্রকুণুধ্বং। **অতো**হ্**ছং স্বায়ত-**্ লান্দর্কানপি দেবান্ সুয়ায় সুখায় অচছ আভিমুখোন বর্তীয় স্তোত্তৈরভিবর্ত্তের্মৃ ॥ ১ • ॥ वरिशकामनी—

য়ং না বে। অসে দীধিতির্বজত্তা অপি প্রাণী চ সদনী চ ভুয়াঃ। নি যা দেবেষু যততে বস্যুবি ভামেধং রজনং জীরদামুম্॥ ১১॥ ─• व्यथ अप्तर्भाठेः •─

ইয়্ম। সা। বঃ। অবেম ইতি। দীধিতিঃ। যজ্জোঃ। অপিহপ্রাণী।

চ। সদনী। চ। ভ্যাঃ। | या। त्मरवस् । यङ्खा वंद्वश्यः । विद्याम । क्रेमम । व्यवस्य । হে যজনাঃ যইবাাদেবাঃ! বো মুন্নৎসবন্ধিনী সা ইয়ং প্রদিদ্ধা দীধিতিদীপ্রিন্ধ জন্মকমিপ প্রাণী দর্বদা চেইয়িত্রী সদনী চ নিবাসবতী চ ভ্যাং ভ্যাৎ ভবতু। ম দীধিতিব প্রাঃ বক্ষতী দেবেষু নিয়ততে নিয়মেন প্রসত্থং করোতি তানপি প্রকাশিত্যুং লৈব ভূয়াৎ বিভামেতি গতঃ॥ (১ম—১৮৬ম্ – ১১ঝ)।

ইতি বিতীয়ক্ত পঞ্চমে পঞ্চমো বৰ্গঃ॥ ৫॥

সপ্তাশীত্যধিক-শততমং সূক্তং।

পিতৃং বিত্যেকাদশর্চ মইনং হক্তং আগস্তানন্নদেবতাকং গায়ত্রং। আভাকুটুব্ গর্ভোঞ্জ্ব আভাক প্রয়োষ্টকা অক্টুপ্ গর্ভা ইত্যুক্ত আং তৃতীয়াপঞ্চনী মন্তীসপ্রমোকাদনী চেতি পঞ্চাকুটুভঃ। তথাচাকুক্রমণিকা — পিতৃং যন স্বতির্গায়তং আভাকটুব্ গর্ভা তৃতীয়াস্তো মন্ত্রা বিনিয়োগং শৌনক আহ— পিতৃং ঘিতৃ গৃতি ঠেতনিতামন্ম পস্থিত মৃ। পৃজ্যেদশনং নিতাং ভূঞ্জীয়াদবিকুৎস্যন্॥ ১॥ নাস্ত্রাদন্ত্রে ব্যাধিবিদ্যাপাম্ভং ভক্তেং। বিষং চ পীত্রতৎস্ক্রং জ্পেৎ বিষ্ঠিনাশনং॥ ২। নাবাগ্যতম্ব ভূঞ্জীত নাশু চির্ন জ্ঞ্জাত্তম্। দ্লাচ্চ পৃজ্যেটিক জ্ল্যাচ্চ হবিং স্বা। ৩। ক্তুয়াং নাম্ভ কিঞ্জিং আনান্ন ব্যাধিমাপু যাৎ ইতি॥ (১ম —১৮৭ম্)॥

তত্ত্ব প্রথমা—

পিতৃং মু স্তোধং মহো ধর্মাণং তণিবীম্।

। । ।

যস্ত ত্ত্রিতো ব্যোজনা ব্রত্তং বিপর্কমর্দরিং॥১॥

— • অব পদণাঠঃ • —

শহমণন্তঃ মু কিপ্তাং পিতৃং পালকমনং ন্তোবং স্তেমি। মহোমহান্তং ধর্মাণং দর্ম ধারকং তবিবীং বলাত্মকং। যথা মহতো লোকতা ধারকং যক্তান্নতোজদা বলেন নাম্থী ত্রিতো বিস্তীর্ণতমঃ প্রব্যাতকীটি স্তিষু ক্ষিত্যাদিস্থানেষু তায়মানোপীতঃ রুজং বিশ্ব বিচ্ছিন্তসন্থিকং যথা তথা ব্যদ্ধং হিংশিত্বান্॥ (১ম—১৮৭২)॥ অথ দ্বিতীয়া---

। । স্থালে। পিতে। মধে। পিতে। বয়ং খা বর্মহে।

> অস্মাকমবিতা ভব॥২॥ —

> > -- অও পদপাঠঃ o--

। । । খাদো ইতি। পিতো ইতি। মধো ইতি। পিতো ইতি। ব্যন্। ভা। বৃত্তমহে।

অপাকম্। অবিতা। ভব॥২॥ ———————

হে স্থানী ! আস্বাদনীয় পিতো পালক মণো মানুর্য্যোপেত পিতো হে পানসাধনাত্র বয়ং তা তাং বর্মহে। সেবামহে॥ অত স্বত্তানমূদাতানাং পূর্বিস্তা সাধান্তবচনত্বনা নিঘাতত্বম্ অফুলাতানং তু বিশেষবচনতাত্রিবাতত্বং। অসক্তংপিতুশক প্রবাণং তত্ত প্রাশন্তাজ্ঞাপনার্বং॥ হে পিত্তো অস্থাক্মবিতা তর্পয়িতা ভব॥ (১ম —১৮৭২ —২০৪)।

। । উপানঃ। পিতো ইতি। অংশ চব। শিবঃ। শিবাভিঃ। উতিহভিঃ।

ময়:২তু:। অব্বিষ্ণাঃ। স্থা। সূহশেব:। জভ্যাঃ॥৩॥

্হে পিতো! যতন্ত্ৰং শিবঃ মৃদ্ধলঃ অতঃ শিবাভিঃ মৃদ্ধনুত্তাতিঃ উতিভী রক্ষণৈঃ নোহমান্
প দ্মীপং আচর আগিছে। আগভা চ মহোতঃ প্ৰয়া ভাবন্তি অবিষেণাঃ অবেয়া রদঃ
প্রস্থিত্ব ক্ষা স্থিবংপ্রিষ্কারী স্থান্তঃ অতএব স্ঠুস্থকরঃ অব্যাঃ ব্যুবহিতঃ উক্তপ্রণ বি ন তু ত্বিপরীতো ভবেতার্বঃ। অথবা দৃষ্টান্ত বাবে।হয়ং সুধোরঃ অব্যাঃ মনঃকর্মবিসংবাদ।হিতঃ দ্ধা যথা ময়োভ্রবেষ্যান্ত ভবতি তবং অ্মপি ভবেতার্বঃ॥ (১ম —১৮৭ই — ৩ব)।

অথ চতুৰ্থী—

— • অথ পদপাঠঃ • —

্ব। তো পিতোইতি। রসাঃ। রজাংগি। **অ**রু। বিহস্তিতাঃ।

| দিবি। বাতাঃ২ইব। শ্রিতা:॥৪॥

হে পিতো! তব তৎসম্বন্ধিনঃ তোতে স্বাধ্মলাদি ষড়্সাঃ রজাংপি:লোকান্ লোকস্থানগ্ৰিষ্
আয়ুকুলোন বিষ্ঠিতাঃ বিবিধং স্থিতাঃ। বিবিধস্থিতো দৃষ্টাস্তঃ—দিবি হ্যলোকেইস্তরিক্ষে প্রিডা বাতাইব বায়বঃ তে যথা ব্যাপ্তান্তম্বং ॥ (১ম—১৮৭২—৪খ)॥

অথ পঞ্মী—

। । । । তব তো পিতো দদভস্তব স্বাদিষ্ঠতে পিতো।

। প্র স্থান্নানো রুদানাং তুবিগ্রীবা ইবেরতে॥৫॥

- > व्यथ भम्भार्धः • -

। । । তব। তো়ে পিতো ইতি। দদতঃ। তব। স্থাদিষ্ঠ। তে। পিতোইতি। ---

> । । প্রাস্থানান। রসানাম্। তুবিগ্রীংবাংইইব। ঈবতে॥৫॥

হে পিতো! পালকার ত্যে তে অদর্থিনো নরাস্তব ভোক্তারো ভবস্তীতি শেবঃ। কে নেরাঃ ? হে স্বাদিঠ! স্বাত্তম পিতো পালক তব অদ্পুগ্রহাং তে আং দদতঃ প্রফ্রেষ্ট তারিও পতে। ইত্যাদরার্থং! অভ্যাসে হি ভূমাং সমর্থং মন্তন্তে। কিঞ্চ তব রনান স্বাহ্মাদীনাং ষ্ণ্ণাং স্বালানঃ স্বাদয়িতারো ভক্ষ্যিতার এব তুবিগ্রীবা ইব। তুবীতি বহনার প্রক্রীবা এব প্রেরতে প্রকর্ষেণ গছন্তি সঞ্জরতি। ইব শক্ষ এবকারার্থঃ পূর্ণােরা ভূলোকে অভার এব দৃঢ়াকা ভবস্তীতি প্রশিক্ষং। স্থানশনে হি গ্রীবা অবেণা লম্বতে। ব

ত্ব রুসানামন্তারঃ অসংখ্যাত গ্রীবা ইব ভবন্তি রুসানাং বাহুল্যাদিতি ভাবঃ। এবং ব্ছর্লো-প্তেম্মনিতি তম্ম ফডিঃ॥ (১ম-১৮৭স্ – ৫ঝ)॥ है जि विजीपण शक्षा वर्षः वर्गः ॥ ७॥

অথ ষষ্ঠী—

' **তে** পিতে। মহানাং দেবানাং মনোহিতম্।

-- • অথ পদপাঠ: •--

জে ইতি। পিতো ইতি। মহানাম্। দেবাৰাম্। মন:। হিতম্।

আকারি। চাক। কেতুনা। তব। অহিম্। অবলা। অবলাৎ॥৬০

হে পিতো! মহানাং পৃজ্ঞানাং মহতাং বা দেবানানিজ্ঞাদীনাং মনত্তে ত্বয়ি হিতং নিহিতৎ

শ্বাবি কৃতং অমৃতং বিহায় ব্যোৱনর্ততে। হে পিতো! তব চাকু দ্যাচীনেন কেত্না জংকতেন প্রজ্ঞালফণেন অবসা রক্ষণেন অহিং মেঘং রুত্রং বা অবধীৎ হতবানিজ্ঞঃ। অসন্ময়ং

হি লোম্য মন ইতি শ্রুতেঃ (ছান্দোগ্যোপনিষৎ)। অথবা হুৎকেতুনা জগদ্রুকণেন নিমিত্তে—

নেতি ঘোজাং। জগদ্ৰকণাৰ্বং হীন্দ্ৰেণাহিভিন্ততে॥ (১ম—১৮৭ছ—৬ঝ)॥

অথ সপ্তমী--

যদদে৷ পিতো অজগরিবস্থ পর্বভানাম্।

- • व्यथ श्रमशार्धः • -

হৈ পিতো! অন্ন খাং যদ্যদা বিবস্থ। স্থানাস্ক্ অন্তালোপশ্চান্দলঃ ধ বিবাদনবতাং বিক্যুজপপ্ৰকাশনবতাং উদকলক্ষণধনবতাং বা পৰ্বতানাং মেঘানাং দৃষ্ধি আৰুঃ প্ৰানিষ্ধি তত্ত্বকং অজগন্ আগমং গছেছে । অন্ত্ৰচিং অমিন্কালে হে মধো! হে পিতো মাধুৰ্য্যোপেতাই হং নোহম্মান্ অবং অলং দম্পূৰ্ণ ভক্ষায় ভক্ষণায় গম্যাঃ গছে সন্নিহিতো তব ॥ १॥

অথা চটনী— যদপামোষধীনাং পরিংশনারিশানতে। নাতাপে পীব ইন্তব ॥ ৮॥ -- অব পদপাঠঃ - যব। অবাম। ওষধীনাম্। পরিংশম্। আহরিশামতে। বাতাপে: শীবঃ। ইব। ভব॥৮॥

যৎ যেন অপামে । বিশান চ দক্ষি পরিংশং পরিতঃ লেশং পরিতঃ পুথকরম মনারিশাম হে আকালয়াম: ভক্ষাম: তেনালোক কসারেণ হে বা তাপে বাতেন প্রাণেনাগোত করিছাত হিছি বা তেনাপ্যায়ত ইতি বা । বাতাপি শবীবং। হে শরীব! তং পীব ইং আপ্যায়িত এব ভব। অন্যোদকাভ্যাং শরীবর্দ্ধি: প্রসিদ্ধা । যহা যত প্যপামোষণীনাং পরিংশং কেষমাস্থাদ্যামঃ তথাপি হে বাতাপে! বাতবংশবিধ্যাপক পিতো অমল্লম্পি পীব ইং পীয় এব ভব। (১ম—১৮৭২—৮২)।

অথ নবমী—

যত্তে সোম গ্ৰাশিরো য্বাশিরো ভ্জামহে।

বাতাপে পীব ইন্তব ॥ ৯॥

-- অথ পদপাঠঃ -
য্ব। তে। সোম। গোহআশিরঃ। য্বহআশিরঃ। ভ্জামহে।

যাতাপে। পীবঃ। ইব। ভ্রা ৯॥

পূর্ব্বমন্ত্রলান্যেন ভাষেদানীং লোমহক্ষণমন্ত্রং ভৌতি। হে লোম ! তে তব বং ধনংশং । বাশিরঃ গোবিকারক্ষীরীদ্যাশ্রপণদ্রবাং যবাশিরঃ যবিকারাশ্রপণদ্রবাং ভজাধহে লেবামকে তন হে বাতাপে শরীর পীবো ভব ॥ (১ম—১৮৭২-১২॥)॥

অথ দশমী-

করন্ত ওঘধে ভব পীবো বুকঃ উদার্থিঃ।

্বাভাপে পীৰ ইন্তৰ॥ ১০॥ —

- • অথ পদপাঠ: • --

কবস্তঃ। ওষদে। ভব। পীবঃ। বুকঃ। উদার্থিঃ।

বাতাপে। পীবঃ। ইং। ভব॥ ১ • ॥ --

করন্তঃ মঃ করন্তাদিরূপঃ সক্ত্রপিভোহন্তি তদাত্মক হে ওমণে বং পীবঃ ছৌল্যবান্ বৃক্তঃ

व्यर्थकामनी-

- • অধ পদপাঠ: • -

ছম্। ছা। বয়ম্। পিতোইতি। বচঃহতিঃ। গাবঃ। ন। হব্যা। সুস্দিশ্।

। দেবেভ্যঃ। তা। সধহ্যাদম্। অংশভ্যম্। তা। স্পহ্যাদম্॥ ১১॥

হে পিতে।! আর সোমর প তং তাদৃশং স্বতং বা বাং মহামুভাবং বচোভিঃ স্বতিবাপ ভিঃ
। সুষ্পিম ক্ষারয়ামো রসান । তত্ত্ব দৃষ্টাস্তঃ—গাবো ন হব্যা গাবো যথা হবীংবি

উৎপাদয়ন্তি তথা বৎসকাশাৎ লোমং সুষ্দিম। কিমর্বং কীদৃশং চেতি চেত্চাতে—দেনেভ ইন্দ্রাদিত্য: তদর্বং তা তাং সধ্যাদং তেষাং সহ মাদয়িতারং ন কেবলং দেনেভ্য এব। কিয় সধ্যাদং অস্মাভি: সহ মাদয়িতারং তৃত্দেষক্রপং তা তাং অস্তাগ্রস্পর্যাণ। ১১॥

ইতি দিতীয়স্ত পঞ্চমে সপ্তমো বর্গ:॥ १॥

অফাশীত্যধিক-শতত্মং সূক্তং।

শমিকো অতোত্যকাদশর্চং নবমং স্ক্রমাগস্তাং। পূর্বং গায়ত্রং তিত্যুক্তবাদিনং গায়ত্রং।
শমিকায়ি তন্নপাদাদয়ঃ একাদশপ্রভাচং দেবতাঃ। যাফেন। অপ কিং দেবতাঃ (নি চাং১)
প্রেষালা ইত্যুপক্রম্যায়েয়াঃ প্রযালা ঋতুদেবতাঃ ছলে। দেবতাঃ পশুদেবতাঃ প্রাণদেবতা আমুদেবতাঃ ইত্যাদীনা বহুন্ পকাক্পন্স তাক্ষণানি চ প্রদর্শায়েয়া এবেতি সিদ্ধান্তিতং। স্মিদ্
শাপ্রিয় ইত্যুক্তান্তুম্। পশাবগস্তানামেকাদশপ্রযালকপ্রিদম্প্রিস্কুম্॥ (১ম - ১৮৮২)।

তত্ত্ব প্রথমা---

। সমিদ্ধো অবস্ত রাজিদি দেবে। দেবৈঃ সহস্রজিৎ।

> । দুভো হব্যা কবিবহ॥ ১॥

> > — • অব পদপাঠ: • —

শুষ্ঠক:। আংল। রাজসি। দেবঃ। দেবৈঃ। সহস্থিজিং।

प्रः। वरा। कतिः। तर्गश्रा

হে অয়ে! দেবৈর্বহত্ ভি: ঋত্বিগ্ ভি: সমিদ্ধ: সম্পাণ্ নীপিতো দেবং অতএই দীপামান: সমিদ্ধৈর বিদেবে: সহিত: সমিদ্ধ: সন্ অভাসিন্যাগদিনে রজনি ঈশিষে। ইং সহস্রজিং! সহস্রজ দনসৈতৎসংখ্যাকানাং শত্রণাং বা জেতঃ ততঃ দৃতঃ দেবানাং দৃত্বং যজ্ঞাদিবার্তাহবঃ আহ্বাতা বা। অগ্নিদে বানাং দৃত আসীদিতি ক্রতঃ (তৈও সংখ্যাকানাং দ্ত অসীদিতি ক্রতঃ (তৈও সংখ্যাকানাং দৃত অসীদিতি ক্রতঃ ধাপায় । ম

অথ দিতীয়া—

তনুপাদৃতং যতে মধ্বা যতঃ সমজ্যতে।

। । नधर मञ्जिलीतिषः॥२॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

। তন্হনপাং। ঋতম্। যতে। মধবা। যতঃ। সম্। অবজাতে।

> । দশৎ। সহস্ৰিনী:। ইষঃ॥২॥

জন্নপাং সজ্ঞশরীরস্থ ন পাত্রিতা যত্বা আপোহতা তথ উচাস্ত। ইত্যুক্তবাদপার পাত্রিতা তাসাং নপ্তা বা অন্তা ওলপ্তঃ 'ওষণীভ্যোহ্যিরিতি নপ্তৃতং যজ্ঞঃ পৃজ্ঞাঃ যজ্ঞানিরিতিকতালা সজঃ ঈদুদ্ধোহিয়িঃ খাতং যজ্ঞং যতে গছতে অফুতিঠতে যজমানায়। তদভি যতার্থং মধ্বা মধুরেণ আজ্ঞানোনিতিবোণ সমজ্ঞাতে স্মাণক্তঃ ক্রিয়তে। কিং কুর্বর্বং সহাস্থাঃ এতংসংখ্যাকানি ইবোহলানি দধ্য যজ্মানেভ্যোধারয়ন্ধ ২॥

অথ তৃতীয়া---

আজুহ্বানো ন ঈডো দেবঁ। আবকি যজিয়ান্।

। অংগ্নে সহস্ৰদাঃ অসি॥ ০॥ —

— • অথ পদপাঠ: • —

আংজুহ্বানঃ। নঃ। ঈডা। দেবান্। আ।। বকি। যজিজয়ান্। অংশ। সহস্ৰহ্বাঃ। অদি॥৩॥

হে অংগ! আজুহবানঃ আশাভিরাহুয়মানঃ দন্ ইডোহেখাভি: গুতাঃ ইড্নামকঃ ডলোহখদর্বং যজিয়ান্ যজ্ঞভাজো দেবান্ আবিকি আবহ। হে অংগ! তং দহত্রসা অসি অপরিমিত্রন্ত দাতাদি॥ (১ম—১৮৮ফ্—৩০৪)॥

অথ চতুৰ্থী—

। । । প্রাচীনং বর্হিরোজসা সহস্রবীরমস্তৃণন্। — -

> । যত্তাদিভ্যা বিরাজ্প॥৪॥ —

| । প্রাচীনম্। বহিঃ। ওজসা। সহস্থহবীরম্। অস্থন্। — - - -

যাত্র। আদিত্যাঃ। বিহরাজ্য॥৪॥

প্রাচীনং প্রাণগ্রং সহস্রবীরং সহস্রসংখ্যাকা বীবাঃ শ্রেণাং বিশেষেণ ঈন্থিতারো দেবা ষশ্ম ততাদৃক্। যথা অপরিমিতা বীরাঃ পুরোদয়ো দেন তাদৃক্ বহিবোজসং মন্ত্রলকণ বলেনোপেতা ঋষিজঃ অস্ত্রণন্ আচ্চাদয়ন। যার যামিন্ বহিষি আদিত্যাঃ ভাদিতঃ পুরা যুয়ং বিরাজ্প বিবিধং রাজ্ধেব তম্বিরস্থান্॥ (১ম —১৮৮ছ – ৪ঝ)॥

অথ পঞ্চমী---

বিরাট্ সআড্রভী: প্রভীবহ্নাশ্চ ভ্রদীশ্চ যাঃ।

- - - -
!
হুরো স্তান্সকরন্॥৫॥

विरुताएँ। नगरताएँ। বিरुख्तैः। প্রহঙ্কীः। বছরী:। চ। ভ্রসীঃ। চ। যাঃ।

। তুরঃ। ঘুতানি। অক্রন্॥৫॥

বিরাট বিশেষেণ রাজত ইতি। ব্যতায়েনকবচনং। স্থাট্ স্যাগতি পূজ্তয়ং রাজমানাঃ। জ্ঞাপি ব্যতায়েনকবচনম্। বিজ্ঞীবিজ্যো বিবিধং ভবিত্রাঃ প্রভাঃ প্রভাঃ প্রভাঃ প্রভাঃ প্রভাঃ প্রভাঃ প্রভাঃ প্রভাঃ প্রভাঃ প্রকার করেন ভবিত্রাঃ বহবীর্বহরঃ ভ্য়সী লোকপ্রসিদ্ধ সংখ্যাভিভ্য়স্তশ্চ মাঃ হরো বজ্ঞগৃহয়ারঃ করি তা ঘৃতাম্যাদকানি প্রাপুণকারার্বমক্ষরন্ ক্ষরন্তি। মধা বহবীর্গ্নীবিজ্যেতি কর্যাবচনে। শিষ্টানি তাসাং নামশেয়ানি॥ (১ম—১৮৮২ – ৫বা)॥

ইতি বিতীয়স্ত পঞ্চমে অষ্টমো বৰ্গ:॥৮॥

व्यथ मधी --

স্ক্রে হি স্থপেশগাদিঞ্জা বিরাজভঃ।

উষাগাবেহ দীলত।ম্॥ ৬॥

— • অপ পদপাঠ: • —

সুক্রে ইতি সুহক্রে। হি। সুহপেশসা। অধি। শ্রিষা। বিহরাজত:।

্ষ্<mark>ৰেদী। আন। ইহা দীলভাম্</mark>॥৬॥ -----

স্ক্রে শোভনদীপ্তাভরণে ! তি প্রশিদ্ধে । সুপেশসা শোভনরপে ঈদ্গাব্দোরাত্রদেবতে !
আধি অধিকং শ্রিয়া সৌন্দর্যোগ বিবাজতঃ বিশেষেণ দীপোতে ॥ তি যোগাদনিঘাতঃ ॥
ভাদ্গাব্যসৌ এতজাত্রেরপুগলক্ষণং । উদঃশক্ষো দিবসম্ভোপলক্ষকঃ । বাত্রিক্ষাশ্চোভে
ইহামিন্দিনে স্বাদীদত্যাং আগত্য তিঠতাং আগছেতাং বা । (১ম—১৮৮ম্—৬য়)॥ •

অথ দপ্তমী---

প্রথমা হি সুবাচদা হোভারা দৈব্যা কবী।

যজ্ঞং নো যক্ষতামিসমূ॥ ৭॥ —

- • व्यव भागार्ठः --

। । । । প্রথমা। হি। আহু২বাচনা। হোতারা। দৈব্যা। কবীইতি।

যজ্ঞৰ। নঃ। যক্তান্। ইমন্॥ १॥

প্রথমা। মুণানামৈতং। প্রতমৌ প্রকৃত্তমে তি প্রতিদ্ধা সুবাচলা প্রিয়বচনৌ ইল্বা দ্বাহে তোতারা দেবানামাহ্বাতারে বোমনিজ্ঞানকে বা কবা মেধাবিনাবেতে। নোংখনীয়মিমং যজ্ঞং যক্ষতাং মঞ্চতাং বা॥ (১ম—১৮৮২—১৬)॥

PURAL PRINCIPLES - PERSONAL PRINCIPLES

THE LIBRARY

અથાર્જમો----

। । ভারতীড়ে দরস্বতি যাবঃ দর্বব। উপক্রবে।

> । তা নশ্চোদয়তঃ শ্রিয়ে॥৮॥

> > -- • অথ পদপাঠ: • --

। । ভারতি। ইড়ে। সরস্বতি। যাঃ। বঃ। স্করিঃ। উপহক্রে।

ভাঃ। নঃ। চোদয়ত। শ্রিয়ে॥৮॥

হে ভারতি ভরত আদিত্যঃ তক্ত সম্বন্ধিনী তারতী তাদৃশিগুলোকদেবতে।
হে ইড়ে ভূদেবি। হে দরম্বতি দরো বা উদকং বা তম্বতাস্তরিক্ষদেবতে তাদৃশিদেবি।
এতাঃ ক্ষিত্যাদিদেবতাঃ এতান্তিত্রঃ আদিত্যপ্রভাববিশেষরূপা ইত্যাহঃ যান্তিত্রঃ দর্মা
বো মুম্মান্ উপক্রেবে উপেত্য ভৌনি তাঃ যুযং নোহম্মান্ প্রিয়ে সম্পদে চোদয়ঙ্জ
প্রেরম্বত । (১ম—১৮৮২—৮২৪)।

অথ নবনী—

। ত্বস্তা রূপাণি হি প্রভুঃ পশ্বিধান্ৎসমানকে। । । তেষাং নঃ ক্ষাতিমা যজ॥ ৯॥

- • অগ পদপাঠ: •-

। অতা। রূণাণি। হি। প্রহজ্ঃ। পশূন্। বিখান্। সম্হজানজে।

> । তেষাম্। নঃ। ক্লাতিম্। আনা য**ল**॥ ১॥

তৃষ্টা যজ্ঞসাপনপাত্রাভিমানী দেবো রূপাণি যোনৌ স্টানি রেতাংসি রূপাণি কর্কৃথ শ্রেছি। হি শব্দঃ শ্রুতান্তরপ্রসিদ্ধিন্তোতনার্থঃ। যোনৌ বৈ রেতসং সিক্তর বুটা রূপাণি বিকরোতীতি শ্রুতিঃ (তৈ সং ১৫০৯)। স দেবো বিশ্বান্ সর্কানণি পশ্নমানীগ্রান্ গ্রাদিকান্ সমানজে সমাগনক্তি ব্যক্তীকরোতি। সংপ্রাদনজেণিটি ভাষারুতিতি সুট্। অথ প্রতাক্ষঃ তেষামক্তানাং পশ্নাং ক্ষাতিং রুদ্ধিং নোংশ্বর্ণ মায়জ স্বতঃ পূজ্য কুর্বিত্যবঃ। (১ম—১৮৮২—১বা)। অথ দশ্মী---

উপজ্ঞা বনস্পত্তে পাথে। দেবেভাঃ স্থজ।

। অগ্নিহ্ব্যানি শিষ্ক্ৰং॥১০॥

— • অথ পদপাঠ: • —

। । । উপ। আংলা। বনস্পতে। পাথঃ। দেবেভ্যঃ। ফ্লা

অবিঃ। হব্যানি। সিম্বদং ॥ ১০ ॥

তে বনম্পতে মুপাভিমানিদেব! অতা আয়নৈব দেবেভ্যোহগ্যাদিভাঃ পাথঃ পশুরূপমন্নছ উপস্জ উৎপাদয়। মুপাভাবে পশুনি মোজনাভাবেন হবিষোহভাবাৎ। ত্যোবং কুতব্তি দুভি অগ্নিছিব্যানি হবীংবি সিম্বদং স্থাদ্যতু স্থাদু করোতু॥ (১ম—১৮৮ম্—১০৪)॥

ভাरेशका**म**नी---

পুরোগ। অগ্নির্দেবানাং গায়ত্ত্বেণ সমন্ধ্যতে। — — – – –

> । স্বাহাকুতীযু নোচতে॥ ১১ ॥

> > - • 백의 어দ이ঠ: • -

পুরঃহগাঃ। অংগ্রিঃ। দেবানাম্। গাল্লকেণ। সম। অংজাতে।

। স্বাহাহকুতীযু। রোচতে॥১১॥ ---

শ্বং বিনাধ পুরোগাঃ অন্ধর্দ্ধ প্রতি পুরোগানী। যথা দেবানাং মধ্যে যজ্ঞ প্রভাৱিরেব পুরোগানী অভ্তরবাগ্রনীভাদেবাগ্রিশকে। নিজ্পন্ন:। অগ্নিঃ ক্যাদ্রনীভিবতীতি নিক্জন্ (নি৽৭১১)॥ তাদৃশোহয়ং গায়ত্রেণ এতত্পলক্ষিত্যস্তেশ সমজ্যতে সম্যক্ষ্
শক্ষাতে। যাহাক্তীবু স্বাহাকারেবু সংস্থাবিঃবৃদীয়্দানেবু বোচতে অভ্যর্বং দীপ্যতে।
এতঃ প্রাজ্পেবতাঃ যজ্ঞাবিয়বাভিমানিক্যঃ তদ্ধারা যজ্ঞ এব ভূষত ইতি কেষাঞ্জিন্তেং চ
শ্বেরেবনামান্তরমিতান্তে ॥ (১য়—১৮৮৵—১১বা)॥

.. ইতি বিতীয়স্ত পঞ্চমে নবমো বর্গঃ। ৯ ॥

একোননবত্যধিক-শততমং সূক্তং।

আংগ নয়েতি দশমং স্কুলমইচ্চনাগন্তাং ক্রৈইড্ডমাগ্রেয়ং। অথে নয়াষ্টাবাগ্যেয়িছিল। ক্রমণিকা প্রাতরক্ষণক খিনশন্তয়েক্রিইছেড ছন্দলি বিনিয়োগঃ। অবৈথতক্সা ইত্যত্রাগ্রেন্-বাথ্যেবছন্নিত্যটানামুক্তমান্ত্রমান্তিক্র উদ্ধার্দিতি স্তিক্তরাং। অতা শৌনকঃ—

উৎপথপ্ৰতিপলো যো অটো বা পিপথা কচিৎ। প্ৰানং প্ৰতিপত্তে ক্ৰাবা কৰাগৈ কিছে॥ ১৫ আংগ নয়েতি ক্তেজন প্ৰত্যাচং জুত্যাদ্ঘ্তম্। জাণেচত প্ৰায়ত নিতামুপতি ঠেতি বানলমিতি॥ ২॥

শাতাশ্চতশ্রঃ শ্রবণাকর্মণি বিনিয়ুক্ষাঃ। শ্রাবণ্যাং পৌর্ণমাস্থামিত্যক্র শুক্তিতম্। অধ্ধে শীয় স্থাপণা রায়ে অস্মানিতি চতস্ভিঃ প্রত্যুচং হুছেতি আগ্নায়ে পশৌ বপা প্রো-ভাশায়োরাতে সে অসুবাক্যে। তথা চ শুক্তিতম্— অধ্যে নয় স্থাপণা রায়ে অস্মান পাহিনো অধ্যে পায়ুভিবজনৈতি। আতাপ্রায়ণীয়েষ্ঠে) অধ্যেষতাস্থাক্যাসোনোদ্দনীয়ে যাল্লা। ভাদহঃ প্রায়ণীযেন্টিবিতাক স্ক্তিতম্— অধ্যে নহ স্থাপণা রায়ে অস্মান্তাদেবানাম্পি পাহামগন্মতি বিপ্রীভাশত যাজ্যামুবাক্যা ইতি চ॥ (১ম—১৮৯মু)॥

তত্র প্রথমা---

আরো নয় সপথা রায়ে অস্মান্তিধানি দেব ব্যুনানি বিদান্।

। ।

য়্যোধ্য>স্মজ্জুত্রাণমেনো ভূগিজাং তে নম্ভক্তিং বিধেম। > ॥

- · 회의 어디어(5: · -

যুযোধি। অবসং। জুত্রাণম্। এনং। ভূঠিঠে।ম্। তে। ন্যঃইউজিম্। বিশেষ॥১। ---

হে অয়ে। অঞ্চনাদিগুণবিশিষ্ট দেব তে।তমান বিশ্বানি বয়ুনানি সর্বাণি প্রজানীন অনেনৈতদক্ষটিতমিদং প্রায়ণীয়মিতি মদেতৎ জ্ঞানমন্তি তথিছানিত্যর্থ:। যতো বিগণ অতস্থমমান্ সুণ্থা শোভনেন মার্গেণ রায়ে গস্তব্যায় স্বর্গাহিদ্ধনায়। ত্বিতীয়ার্থে বা চতুর্গী প্রাপনীরং রায়ং প্রতি নয়। তদর্বং জুছ্রাণং কুটিলকার্যো নঃ পাপং ফলপ্রতিবন্ধরূপ-মশ্বং অস্মতো যুযোদি পৃথকুরে। তে তব বয়ং ভূয়িষ্ঠাং অতিপ্রান্ধাং নমউক্তিং নমস্কারোকিং স্ততিং বিশেম পরিচরেম কুর্মঃ॥ (১ম -১৬১ ফ্ -১য়)॥

আয়ুকামেষ্ট্রাং অগ্নে স্বং পারয়েতি সে স্বিষ্টকুতো যাজ্যে পাহি ন ইতি চতুর্থী অস্থাক্যা। গাহি নো অগ্নে পায়ুভিরজন্মৈরগ্নে স্বং পারয়া নব্যো অস্মানিতি সংযাজ্যে ইতি স্ক্রিতম্। এতে এব স্বস্তায়ন্তামণি সংযাজে। ইতি স্ক্রিভন্থাং।

শৈষা দ্বিতীয়া---

গায়ে ত্বং পার্য়া নব্যা অস্মান্ৎস্বস্থিভিন্তি সূর্গাণি বিশ্বা।

। পুশ্চ পৃথী বজ্লা ন উকাভৰা ভোকায় তন্যায় শংযোঃ॥ ২॥

- · অথ পদপাঠঃ · -

ण्डा उग्ना भारता निन्धा व्यापान्। অংखिश्किः। অতি। ছং২গানি। বিশা।

পুঃ। চ। পুথী। বছলা। নঃ। উকী। ভব। তোকায়। তনয়ায়। শন্। যোঃ॥ २ ≱

হে অরে ! খং নব্যো নবতরঃ শুতো বা খনস্থান্ যাগাস্থাত নুন্ পারয় কর্ম্মনাপয্যাতিশ্পারয় অতিক্রায়য়। কেন সাধনেন । স্বাস্তিতি:। অতিরভিপ্জিত: সুশক্ষঃ শোভনবচনঃ । অতাত্তঃ পুলি কর্মজাদিসাগনৈঃ। কানি । বিশ্বা সর্বাণি ক্র্মিনানি পাগানি অনভিক্রশ্যানি ক্রিতাগ্যানি অতি পারয়। কিঞ্চ নোহম্মাকং পৃথী পৃথ্তরাপুণ্চ পুরাপ ভবিতিতি শেষঃ॥ চ শক্ষো বক্ষামাণেন সহ সম্ভেরাগঃ। পুরিভিজ্বতেরকচনং ॥ পুরাণ্যাপি ভবিত্বশ্রং। তথা নোহম্মাকং উর্ব্বী পৃথাপি বছলা সম্ভাদিনা বহুতরা ভবতু। খং তু তোকায় অপতায় তনয়য় পুরোয়॥ তোকশক্ষোহপত্যসামান্ত্রকাঃ। তনয়শক্ষঃ পুরুবচনঃ॥ শহুধং যোগ্রশার্মভার ৷ যবা রোগাণাং শমনং ভয়ানাং যাবনং চ ভব ক্রিতার্থ ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া—

পুনরস্বভাং স্থবিভায় দেব কাং বিশ্বেভিরমুভেভির্বজ্ঞ ॥ ১॥ .

-- অথ পদপাঠঃ ---

। । । । । । । । । পুনঃ। অংমভাষ্। সুবিভায়। দেব। কাষ্। বিখেভিঃ। অমৃতেভিঃ। যজ্ঞ_{াও।}

হে অলে! তং অমীবাং রোগান অন্ত অন্তে মুযোধি ব্যাবর্তর। যা অন্ধিতাং অগ্নিনা অপালিতাঃ কুষ্টীঃ প্রজাঃ অভ্যমস্ত অভিমিমতে হিংপন্তি অস্মান্॥ যচ্ছদাণ্যাহারাঃ-নিবাতঃ॥ তা যুযোধি যুদ্ধতো বিযোজয়ঃ। যবা তাঃ অনপ্রিত্রাঃ পাপিকা কুট্মঃ প্রদা অভাষস্ত ব্যাভাষিতৃং অভিতো বোগৈঃ প্রাণয়িতুমইস্তি। বয়ং তুন তাদৃশাঃ অভোহন্ত্র , বিঘোজায়েতার্থঃ। ন কেবলং বিয়োগমাত্রং অপিতু পুনঃপুনরিদং কর্ত্বাং। জন্মা অস্ত্রপর্ব স্থাবিতায় শোভনফলায় তে যজতা যইন্য দেবভোতমানাগ্রে! বিখেডি রমুতেভিঃ সকৈরমরণশর্মভিঃ অটেকার্যাষ্ট্রেনার্দেটেবঃ সহ ক্ষাং পুথিবীং দেবদ্ধন ককণামাগছেতি ৰেয়: ॥ (১ম—১৮৯স্ – ৩ঝ) ॥

পাহিন ইত্যক্তা বিনিয়োগ্রয়ম্মে বং পার্য়েত্যত্তোক্তং। তথাগ্রেয়পশাশেধৈবহবিলাছ-ছুবাক্যা। তথা চ হত্তিতং — পাহি নো অংগ্র পায়ুভিরজলৈ: প্রবঃ গুক্রায় ভানবে ভর্ন্ধ্যিত।

অথ চতুর্থী —

। । পাহি নো অংগ্ন পায়ুভিরজতৈক্ত প্রিয়ে দদন আ শুণ্ডকান্।

। । । । । । । আনা তেত ভয়ং জারিতাবং যবিষ্ঠ নূনং বিদ্যাপরং মহসং॥৪॥

- • अथ भगभार्ठः • -

পাছি। নঃ। আন্তোপায়ুছভিঃ। আন্তেরঃ। উত্তঃ প্রিয়ে। সদনে। আ। ভূঙ্কান্।

মা। তে। ভয়ম্। আবিতারম্। যবিষ্ঠ। নুনম্। বিদং। মা। অপরম্। সহসং। গ

হে অংগ! নোহ্যানজাল্ডে: অনবরতৈরবিচ্ছিল্লৈ: পায়ুভি: পালনপ্রকারে: পাহি পালয় উত শপিচ প্রিয়ে নদনে তব প্রিয়ন্ত্তে যাগগৃহে আ দর্বতঃ প্রতিকান দীপাগানে ভবৈতি শেষ:। কিঞা হে যবিষ্ঠ মুৰ্তম। তে তব জরিতারং সীরিতারং মাং নুন্নত ভরং মাবিদৎ মালভতাং প্রাপ্রোত্। হে শহরঃ বলবল্লো অপরমপরশ্বিন্কালে ভরং ন্যবিদং। অপরংমদক্তংবামাবিদং॥৪॥

অচুতোয় ভৌমায়ৈক কপালপুরোডাশ কোমে মা নো অর্থ ইত্যানয়া আশিয়মভিজুহোতি। ধাচ স্থিতিম্—মা নো অংশ্লেস্কো অবায়েতোনমাশয়েনাভিজুহোতীতি॥

रिमशा शक्षमी-

মানো অংগ্রেক স্কো অংঘায়াবিশ্ববে বিপবে ৽ ছচছুনায়ৈ।

· — • অথ পদপাঠঃ • —

मा। नः। अवरक्षः। अवरक्षः। अवरक्षः। अवरक्षः। अवरक्षः। अवरक्षः। अवरक्षः। विश्वरवः। द्विष्ठद्वनादेवः।

হে অংগ্ন! নোহস্থান অবায় হিংসকায়াবিস্তাবে অবিস্তৃতি রন্তিকর্মা। ভক্ষণেছবে চছুনালৈ ভনং সুধং তৃষ্টসুথকারিণে ছবঃকারিণ ইতার্বঃ। তবৈ রিপবে মাবস্তর্জঃ নাডাক্ষী: তদগীনং মা কুর্বিতার্বঃ। তথা নোহস্থান্দত্বত দত্তবতে দশতে থাদতে সর্পাদয়ো
মাবস্তঃ। তথা নোহস্থান্ অবতে অবস্তুকায় শৃকাদিভিইনিন নাবস্ত্রপঃ। তথা রিষতে হিংসকায় তত্ত্ররাক্ষসালয়ে। হে সহসাবন্! সহস্বিন্ মা পরা দাঃ পরাভূতং মা দেহি। র্ধান দেহীতার্বঃ॥ (১ম—১৮৯স্—৫ঝ)॥

ইতি বিতীয়ক্ত গঞ্চমে দশমো বৰ্গ:॥ >०॥

व्यथ मधी-

। । । বিদ্যাবঁ। ঋতজ্ঞাত যংসদ্গৃণানো অংগে তথে ০ বর্ণম্।

विश्व क्षितित्काक्रक वा निनिस्तालिङ्क कामृति दि त्वव विष्योष्ट्र ॥ ४॥

- • जय भागाठैः • -

্ । বি। ব। ভাহবান্। শতহজাত । যংসং । গুণানঃ । ভাগে । তথে । বরুগুয়া

বিখাৎ। রিরিকো:। উত। বা। নিনিৎসো:। অভিহত্তাম্।

তে ঋতজাত ! যজ্ঞার্থমুৎপন্নায়ে বর্রপং বরণীয়ং ঝাং তথে শরীরপোষায় গুণানঃ। ত্ত্ব ভাবান ভ্রম দেবত্তয়া তথান জনো বিঘয়ং সং। বিমোচয়তি গল্লায়ানং। কথাৎ সকাশাং বিশ্বাৎ সর্কাশাৎ রিরিক্রোর্ছিংসিত্মিচ্ছোশ্চৌরাদেঃ সকাশাং। উত বা জ্ঞাথবা নিনিংসে নিন্দিত্মিচ্ছতঃ। তে দেব। অভিহুতাং আভিমুখোন কুটিলং কুর্কাতাং বিষাং বিস্পৃট্ বিশেষে বাধকোহসি হি। অভস্তাক্রয়গ্রহাদ্যং জনো বিসংসং॥ (১ম—১৮৯ন্থ — ৬%)॥

অথ সপ্তমী-

। । তং তাঁ অগ্ন উভ্য়ান্বিবিদ্বাবেধি প্রপিতে মনুধো যজ্জ।

। । । অভিপিত্বে মনবে শাস্থে। ভূমা্মুজেয় উশিগ্ভিনাঅঃ॥৭॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

ভুম্। তান্। আংগোউভয়ান্। বি। বিধান্। বেগি। প্রহণিছে। মতুষ:। যভার-।

আভিহপিতে। মনবে। শাস্তঃ। ভূ:। মমূ জেলা:। উশিক্হভি:। ন। অতঃ॥ ।।

হে যজন । যইব্যায়ে বং তান্ যই ন যই ংশ্চাভয়ান্ মহুযো মহুয়ান্ বি বিবিচা বিশবি জানন্,প্রশিষে স্নিহিত এব কালে বেষি কাময়সে। যই নৃত্থা কুর্মন্ অক্রঃ আক্রিষ্ট বং মনবে ষ্ঠার্থে চতুর্থী। মহুয়াহা যজনানহা অভিপিত্তে অভিপ্রাপ্ত কালে অভিগ্রনবিভ্যাল বা পাজ্যো ভঃ শিক্ষণীয়োভব। ইলং কুর্মিলং কুর্মিতি বিধেয়োভব! তন দুই।ভা কুর্মেকাঃ শোধ্য়িতা, যজুমানঃ উশিগ্ভির্কাময়মানু অভিগ্ভিরিষ্ । ১ম — ১৮১ছ — ৭৭)।

অথান্ট্রী---

অবোচাম নিব্দনান্ত সূত্র সহদানে অগে।

যাং সহস্মিভিঃ সনেম বিস্তানেষং ব্রজনং জীরদারুম্।। ৮॥

- · 핵약 이유에 b: · -

· | । অংবোচামা নিহ্বচনানি। অস্থিন্। মানভা সংফঃঃ সহসানে। অগ্রো।

বয়ন্। সহস্রম্। অধিহভিঃ। সনেম। বিভান। ইয়ন্। রজনম্। জীরহলাকুন্।৮॥

ব্যং অন্দিশ্ধ নিবচনানি নিয়মপূৰ্পকাণি বচাংসি ভোত্তজ্ঞপাণি অবোচাম ক্ৰমঃ। অনিবিশেয়তে। মানস্থা স্থানীয়ত ইতি মানো মন্ত্ৰং তক্ত ক্ষুৱ্যিঃ মঞ্জেণাংপাল্লমানহাং॥ স্থান্ত্ৰপ্ৰা । মানস্থাস্থানী সহসানে শক্ৰণাশভিত্তবিত্তি অবৌ অবোচান বয়মেছি-অবিভিন্নতী ক্ৰিয়াৰ্পপ্ৰকাশকৈম ক্ষিঃ সাধনৈঃ সহস্ৰমপ্ৰিমিতং ধনং স্বেম সম্ভাজেমহি॥ বিলামেতি গতম্॥ (১ম — ১৯০২ — ৮%)॥

ইতি দিতীয়স্ত পঞ্মে একাদশো বর্গ:॥ ১১॥

নবত্যধিক-শততমং দূক্তং।

---:§ _ §: • ---

অনর্বাণমিত্যইচ্চমেকাদশং স্ক্রমাগস্তাং বার্হপাত্যং ত্রৈইভং। অনর্বাণং বার্হপাত্য-বিতাহুক্রান্তম্। শ্রৌতবিনিয়েগো লৈঞ্চিকঃ। অত্ত শৌনকঃ— স্লাহা জপেদনর্বাণং নমস্কুত্য বুংপাতিম্। বীরান্ধনংচ প্রাপ্তোতি সৌলোক্যংচ নিযুক্ততীতি॥ (১ম—১৯০মু)॥

তত্ত্ব প্রথমা---

ण र्वानः द्रव छः मुख्यक्तिस्तः द्रश्याकिः वर्धशानवामर्देकः।

গাথান্তঃ স্ক্রে। যুক্ত দেবা আশৃগ্নিত ন্বমান্ত মর্জাঃ ॥ ১ ॥

4[44-52 mg a-120-217-41

-- অব গদপাঠ: · -

হে হোতঃ! নবাং নবতরং স্ততাং বা তমনস্কাণং অগস্তারং স্তোত্রধীনমিতারং বৃষ্কং অপাং ফলানাং ব্যতিরং মন্ত্রজিহ্বং মাদকবাচং বৃহস্পতিং মন্ত্রশু পালয়িতারং এতন্ত্রামকং দেবং অকৈবর্চনদাণানৈম দ্ধৈর্বধর্ম প্রবৃদ্ধং কুরু। স্থরুচঃ শোভনদীপ্রের্বমানস্ত ভ্রমানস্ত ॥ কর্মানি কর্তৃপ্রতায়:॥ যস্ত বৃহস্পতেঃ॥ কর্মানি ষষ্ঠাঃ । বোচমানং ভ্রমান গোধালাঃ গাথেতি বাঙ্নাম স্থতিবচদো নেতাবো দেবা ব্যবহন্তারো মন্ত্রা মহুল্লা হোত্রাব্রা । বল্পতিং বর্দ্ধ। বল্পতিং বর্দ্ধ।
নবমানস্ত স্থবানস্ত যজমানস্ত দম্সিনস্তে আশ্রন্তি আশ্রন্তি পুরা তং বৃহস্পতিং বর্দ্ধ।
আন্ত্রানস্কাণ প্রত্যাস্ত্রমিনিভাগি নির্বৃদ্ধং (নি । ২৭) দ্বিইবাস্॥ (১ম —১০০২ – ১৯)।

বাৰ্ছস্পত্যে পশৌ ভয়্ত্বিযেত্যেয়া বপা যাজ্যা। স্বাতিক্ – স্বহস্পতে অভিযানগো অংগাড়-মৃত্যিয়া উপৰাচঃ সচস্ত ইতি ॥

रिनमा विशेषा-

- • অস পদপাঠঃ • -

তম্। ঋজিয়াঃ। উপ। বাচঃ। সচতে। পর্গঃ। ন। যঃ। দেব২মতাম্। অস্ঞি। ---

রহস্পতিঃ। শঃ। হি। অবঞ্চ বরাংসি। বিহভ্না অভবং।

তং বৃহস্পতিং ঋষিয়াং বর্ষজুসম্বন্ধিকো বাচো মাধ্যমিকা উপসচন্তে স্মীপে সেবজ যঃ সর্কোন উদকক্ষ স্রষ্টাপি। ন শক্ষোহপার্কে। দেবমতাং দেবানিচ্ছতাং মঞ্জানানাং ক্ষ্য ফলং। যথা দেবম্বমিচ্ছতাং মন্ত্রাণাং অসর্জি স্ট্রান্ বৃষ্ট্রাদক্ষ। যথা ঋষি প্রাপ্তকালীনা বাচঃ হোত্রোদিপ্রেরিতা বাচঃ উপস্চত্তে তং যঃ সর্কোন উদ ভৃতিরিব সঃ স এব বৃহস্পতিঃ অঞ্চো হি.বাঞ্জকঃ খলু তশিন্ বর্ষতি সর্বেব ভবন্তি।
অভএব বিভা বিভূব্যাপ্তো মাত্রিখা বৃষ্টিনির্মাত্র্যন্তরিক্ষে চেইমানো বার্স্দৃশো বা
ববাংসি বরণীয়ানি বৃষ্টানিফলানি সংপাদয়ন্ ঋতে উদকে নিমিত্তভূতে সতি সমন্তবং
দন্তঃ। অথবা অঞ্জো যজিয়ানাং বাঞ্জলো মাত্রিখা ফলস্তা নির্মাত্রি যজে খনিতা
বর্ত্তানঃ স বৃহস্পতিঃ ঋতে যজে নিমিত্তভূতে সতি ববাংসি বরণীয়ানি হবীংশীচ্ছন্
বিভা বিভূঃ সমন্তবং॥ (১ম—১৯০স্ -২ঋ)॥

অথ তৃতীয়া---

উপস্তৃতিং নমদ উদ্যতিং চ শ্লোকং যংগৎ দণিতেৰ প্ৰবাস্থা।

।
।
।

অস্ত ক্ৰেছিলো : যে। অস্তি মুগো ন ভীমো অরক্ষণস্তৃবিস্থান্॥ ।।

জসু। ক্রেখা আহর্তঃ। যং। আহতি। মৃগং। ন। ভীয়ং। অবক্ষসং। তুবিখান্॥ ৩॥

তাগং বুহস্পতিরণস্থতিং যজমানেনাপেতা ক্রিথমাণাং স্থতিং নমসঃ হবিল ক্ষণস্থান্ধ-স্থাতিং উদ্ধারং চ শ্লোকং অস্থাে যাে মন্ত্রিশেষাহস্তি তং চ প্রযংগৎ প্রকর্ষেণ হততে থীকর্ত্থ যজমানো বা তৎসর্বং প্রয়ন্ত্রতামৈ। তত্র দৃষ্টান্ত:—সবিতের পর্যা ইব সম্পা স্থােলাদিকং স্বীকবাতি তবং। যজমানপ্রদানপক্ষে সবিতা সর্বাহ্ন প্রাণ্ডা হব সম্পা বাহভাঃ প্রকাশাদি প্রয়ন্ততি তবং বাহু বাহ্নাং মন্তমানাহপীতার্বঃ। তন্ত্র সংখ্যাত — অরক্ষসঃ স্ববিবাধিবক্ষাবহিতক্সান্ত বুহস্পতেঃ ক্রমা কর্মণা সামর্থােনাহর্মের মন্ত্রাহ্নাং ক্রমান্ত্রতার স্থাাহন্তিক সভীমাে মুগােন অন্তর্জনকার প্রত্রেমভীতি শেষঃ। মন্ত্রামান মন্ত্রানিকানিকার বুহস্পতেঃ সামর্থাাৎ মন্ত্রান্ত্রতার ভবিত তাদৃশে। মহাক্রভাবে। যজমানদত্রং হবিক্রাদিকং সীক্রোভীত্রবাঃ। (১ম—১৯০২—০খা)।

অথ চতুৰ্থী—

শ্ব শ্লোকো দিনীয়তে পৃথিব্যামত্যো ন যংসক্ত কভিছিচতা:।

মুগাণাং ন হেতয়ো যন্তি চেমা রহস্পতেরহিমানা অভিদ্যন্। ৪।

-- । व्यथ भागार्धः • --

া আছা। শ্লেকঃ। দিবি। ঈথতে। পৃথিব্যাম। অত্য:। নাযংসং। যক্ষহভং। বিহচেতাঃ।

যংসং। যক্ষহভং। বিহচেতাঃ।

মুগাণাম। না হেত্যঃ। যন্তি। চা ইমাং। বৃহস্পতেঃ।

অভিহ্যায়ান। অভি। দন ৰূপ্ত।

। অহিংমায়ান। অভি। দৃন্† ৪॥

শভাৰু বুহল্পতে: শ্লোকঃ স্থতাত্মকাকীতিঃ গজিতবাগা দিবি ভোতমানে চানোকে পৃথিবাাং চ ঈষতে গছতে ব্যাপ্নাতি। যো বৃহল্পতিরতো ন অতনশীল আদিতা ইব বক্ষভং পৃঞ্জিতং তবিবাদিকং দশানঃ বিচেতাঃ বিবিধং চেতয়িতা প্রাণিনাং বিশিষ্টপ্রজ্ঞানুজে। বা মংসং নিম্নতি ফলং। কিঞা মুগাণাং হস্তম্বিস্থাতাং হেতয়ে ন আয়ুশ্নী বাস্তা বৃহল্পতিবিমা হেতয় ভিংল্রাণারুশ নিম্ভি গছতে চ ॥ চ বা যোগে প্রথমেতি ন নিম্বাতঃ ॥ অতিম্যান্ আগত্য হংজ্যোহ্স্বিস্চানিগো বা মায়া সেখাং বুজাদীনাং তানস্থ্যান দূল দিবশান্ কালাজনাবিতি বিতায়া তাতায়ুশান্তিলক্ষয়ন্তি চ। উপসর্গশ্বৈত্বগিগ্জিয়াধ্যাতাবিঃ ॥ ৪ গ

অব প্রথমী—

। । । বে ভা দেবোজি : মকুমানাঃ পাপা ভদমুপজীবতি পড়াঃ।

ন দ্চ্যেত অনুদদাসি, বামং ব্রুহস্পতে চয়স ইৎপিয়ারুগ্য ।

- • অথ পদপাঠ: • --

বে। **ছা। দেব। উতিহি ম্। মকুমানাঃ।** পাপাঃ। ভদুম্। উপঙ্জীবন্তি। কুলা

। ন। তুঃহংখ্য। অভা দদাসি। বামম্। রুজলোডে চয়সে। ইং। পিরীক্ষ্ণা^৫ট্

হে দেব বৃহস্পতে! যে পাণা: পাণবৃদ্ধাঃ জন্মা: প্রাজাঃ হবির জনার বি পাপেন জীবা বা নরা: ছদ্রং কলাবিং বা স্থাং উদ্রেকং উদ্রেশ্বতি গোন্য বুং লিভাগল্পকীরোংজাবিনীং বাং জীবমনত্বাভং বা সভ্যানা: উণজীবন্ধি উপেজা কাশিকি জন্মং যাত্ত ইত্যবিঃ। দুধ্যে ক্ষিয়ে বচনবাভায়: কৃষ্কিভাভে:ভা বামং নীয়ং ধনং নাক্ষদদালি অকুকৃলং ন বিতরলি। হে রহস্পতে দেব ! পিয়ারং
ামগানশীলং সোমেন যন্তারং মহাফলং লিস্দাং চয়দ ইং গছ্জের অকুগ্রহীতুং।
গ্রাবিত্যভোগং রূপং। যন্তা হে রহস্পতে ! পিয়ারং হিংসকং। পীয়তেহিংসাকর্মণ
নং রূপং। তং প্রাণিহিংসকং চয়দ ইং হংস্থেব রহস্পতে মচ্চাতয়দি দেবপীয়ুমিতি
কুকুন্ (নি॰ ৪।২৫)॥ (১য়—১৯০য়-৫ঝ)॥

ইতি দ্বিতীয়ক্ত পঞ্চমে দ্বাদশো বর্গ:॥ :২॥

व्यथ भष्ठी-

। । । । স্থাতুং সূয্বদো ন পন্থা তুর্নিয়ন্তঃ পরিপ্রীতো ন মিত্র:।

। । ানর্কাণো অভি যে চক্ষতেঃ নোপীরতা সপে!গুর্নিস্তে। অস্তুঃ॥৬॥ —

— • অথ পদপাঠঃ • —

। মনবাণিঃ। অভি। মোচক্ষতে। নং। অপিহরুচাঃ। অপইউপুনস্তঃ। অসুঃ॥৬॥ --

তে বৃহস্পতে! তং স্থিপ্তিঃ স্ফুগিন্তঃ মহুন্তাস্ত শ্বংসং শোভনান্ত্ৰ পত্বা ন মাৰ্গ ইক ফুলিনার্গিয়ামনো গমনে স্থানসং পত্ত ইব শ্বনানির ভিতঃ মিজো ন স্থানির কিন্তঃ ক্রেনারীর স যথা বিষয়ে পরিপ্রীতঃ সক্ষপ্রকারের সন্তুটঃ দ্বোনির ভিতঃ মিজো ন স্থানারীর স যথা বিষয়ে তরাপি ফলপা ভবেতার্থঃ। কিন্তু অনকারণঃ অপালাঃ যে নরা নোহস্মান্তি ভির্নোন চক্ষতে বোধয়ন্তি তে অপীর্তাঃ অঞ্জানেনার্তা অপি অপোর্বস্তঃ। প্রতাবেববর্তঃ জ্বান্যতিষ্ঠাই তিইন্ত। মহা অনক্ষেত্র হাম প্রান্ত্রা বেহুম্বিরোল শেহ্মান্তি ভির্নোন চক্ষতে বোধয়ন্তি তে অপীর্তাঃ অঞ্জানেনার্তা অপি অপোর্বস্তঃ। প্রতাবেববর্তঃ জ্বান্যতিষ্ঠাই ভিন্তা। মহা অনক্ষাণঃ হাম প্রান্ত্রা যেহুম্বিরোল শেহ্মান্তি ভেপীরতাঃ আজ্বান্তা রক্ষিতা অপি অপোন্তিয়ঃ অপগ্রুম্বনা ভ্রম্বিরাল স্থান্ত্র স্থানির হিন্তা স্থানির স্থানি

শং যা জভ ইতে। যা বাই স্পতে। পশে পুরে। ডাশ সাজা। পুরিতঞ্চ সং যা ছভেই নিয়োন যাজ্যে বা পিতে ইতিছা **बाद्यम-गংহিত।। ি সঙ্গ, ২৪ বসু**ৰাক, ১৯০ ক্

্দৈয়া দপ্তমী—

সং যং স্তভোবনয়ো ন যন্তি সমুদ্র: ন আবভোঁ রোগচকা:

শ বিদ্ধা উভঃং চণ্ঠে অন্তর্ত্তপতিত্তর আপশ্চ গ্রঃ॥৭॥

— • অথ পদপাঠ: •—

नम्। यम्। छভ:। অবনয়:। ন। যস্তি। नমুজম্। ন। আবক:। বোল১১জা: न:। বিশান্। উভয়ম্। চটে। অসঃ। বৃহস্পতি:। তব:। আপা:। চ। গ্র:॥ ৭

যং বৃহস্পতিং স্কৃত্য স্তোত্তাণি অবনয়োন সর্বা। অবনয়ো ভূময়ো মহস্তা মণ্ড হাফি
কর্মা প্রতি বা সংমন্তি সক্ষত্তি তবং। যথা সমুদ্রং রোধচক্রা: নদীনালৈওং শোধ শীলা
চক্রাণি যাহ তাতাদৃশ্যঃ কুলং ক্রমমাণা বা স্ত্রবাতান স্তর্বস্তো। নালো মধা মণ্ড ভা
স্বা অপি ভতয়ঃ আমেব প্রাপ্লুবন্তি। গুরঃ গ্রুনশীলঃ ইটিমাকাজ্জমাণঃ স হুল্প্রি
বিধান বক্ষামানাভিজ্ঞরঃ তরবং জ্লাভির্দ্ধিং অপঃ উদকানি চোভয়ং অত্যাপ্র হিং

চটে পেছাতি করোতীতার্ব:॥ (১ম —১৯•৫— ৭না)॥

অথাপ্তমী--

স নভতে। বীরণকাতু গোন'দ্ভাংম্যং র্জনং জারণার্ম্যচয়

-- • অণ পদপাঠঃ • --

এব। মহঃ। তুবিহজাতঃ। তুবিমান্। রহপাতিঃ। রুষভঃ। ধায়ি। দেবঃ।

नः। ন:। ভত:। বীরহবৎ। ধাতু। গোহমৎ। বিভাম।

रेयम्। दुष्णगम्। क्षीतनाष्ट्रम्॥ ৮॥

মহঃ মহান তুবিজ্ঞাতঃ বহবর্বমুৎপন্ন: তুবিশ্ঞান বলবান ব্রবভোহপাং বর্ষিতা দেবো ক্রুপতিবেব এবং স্বতিপ্রকারেশ ধায়ি ধীয়তে ভ্রত ইতার্ব:। স স্বতো দেবো নাহ্মাকং বীর্বং পু্রাগ্ন্যপেতং গোমৎ গোভির্ফ্তং ফলং ধাতু ধার্মতু করোভিত্যর্ব:। বিভামেতি গতঃ॥ (এমঁ—১৯০ফ্—৮ঝা)॥

ইতি বিতীয়ক্ত পঞ্চে ত্রোদশো বর্গ: । ১০॥

একনবত্যধিক-শৃত্তমং সূক্তং।

ক্ষত ইতি ষোড়শর্চং দ্বাদশং স্ক্রং। ঋষিরগস্তা: অপ্তৃণ্স্থ্যান্তরো দেবতা: ত্রি ঠুপ্ ছলাং দ্র্বিবিধনিত্যাতান্তিত্রে। মহাপঙ্কুরঃ অষ্টকৌ সপ্তক: ষ্ট্কোদশকোনবকশ্চেত্যুক্তলক্ষ-বোপেতারাং। নবানামিত্যেয়া ত্রয়োদশী মহাবৃহতী চন্ত্রাবাহ্টকা জ্ঞানত চ্বাব্রহতী ইতিহ্যুক্তং। অত্র যন্ত্রপাক্ষরাণি ন্যুনানি তথাপি ব্যহেন প্রণীয়ানি। অভ্যান্ত্রনাল কক্ষতঃ ষোড়শোপনিষ্কান্ত্রভূজ্মপ্র্ণানাগ্রিং বিষশক্ষাবানগন্তঃ প্রান্ত্রনীদ্দশ্মাভান্তিত্রে। মহাবৃহতী চেতি। উপনিষ্কিত্রহন্ত্রমিতার্থঃ। বিষশক্ষায়ুক্তোগন্তঃ তৎপরিহারায়েদমুক্তবান্। শ্রোত্র বিশেষবিনিয়োগো লৈক্ষিকঃ। অত্র শৌনকঃ —

কন্ধতো নেতি স্ক্তং তুৰিণাতঃ প্ৰণতো জপেৎ। বিষং ন ক্ৰমতে চাম্ম সৰ্পাদৃষ্টি বিধাদশি॥১॥ যৎ কীটলূতাসু বিশং দংষ্ট্ৰী বৃশ্চিক ভ*চ যৎ। মূলংচ ক্লিমেং চৈব জ্বপন্ সৰ্কামপোহভীতি॥২॥

তত্র প্রথমা—

।
কল্পতো ন কল্পতোথো স্তীনকল্পতঃ।
—
—

ছাবিতি **প্ৰী ইভি শু>** দৃষ্টা অলিপ্সত॥১॥ —

- • व्यंथ भगभार्ठः • -

ক কভঃ। না ক কভঃ। অথোইতি। সভীনহক কভঃ।

খে। ইতি। প্ৰীইতি। ইতি। নি। অদৃষ্টাঃ। অলিপত॥ ১॥

কল্পত: অপ্লবিষঃ কশ্চিল্লকল্পত: তলিপরীত: অনল্পবিষা মহারোগাদিঃ তক্তের্গরিক্
বর্ণবাত্যায়েন কল্পত ইতি সরন্ ভবতি। অণো অপিচ সতী ন কল্পতঃ সতী ন মিত্যুদ্ধনাদ্দ লতীনং গহন্মতি তল্লাম স্পাঠাং। উদক্চারী অপ্লবিষ্ণান্ কশ্চিং ভুন্তুলিঃ। এছ ছাবিতি অল্লবিষ্মহানিষ্টেদেন জলস্থলভেদেন বা বিপ্রকারের ইতি প্লুখী ইতি প্লোম্থানিঃ প্রকারবৈবিদ্যা দাহক্ত্যোঃ প্রতিপাদনায়েতিকার্ত্বয়ং। তথা অদৃষ্টা অদৃশ্যনান্ত্রপাঃ এতৎসংজ্ঞকাশ্চ কেচিং বিষদরা এবমুক্তপ্রকারায়েসন্তি। তে নূনং মাং অলিশ্সত নিংশেন্দ্র

অথ দ্বিতীয়া---

। অদৃষ্ঠান্ হস্তাায়ত্যথে। হস্তি পরায়তী। —

। অথো অবলুতা হন্ত্যথো পিনষ্টি পিংষ্তী॥২॥

- • 회의 이유이ঠ: • -

। অদৃষ্টান্। হস্তি। আহ্য়তী। অপোইতি। হস্তি। প্রাহ্যতী।

আপোটিতি। আন্বহন্নতী। হয়ি। আপোটিতি। পিন্টী। পিংষ্চী॥২॥

আদৃষ্টান্ অদৃশ্রমানান্ বিষধরান্ হস্তি হিনন্তি। অপো অপিচ পুরায়তী পরাগদ্ধ কর্মানান্ বিষধরান্ হস্তি হিনন্তি। অপো অপিচ পুরায়তী পরাগদ কংমার্জনসময়ে বাক্প্রস্তা হস্তি নাশমতি জলচরবিষধরান্। অথো অপিচ ॥ অনমতী। ক কর্ত্প্রতায়ঃ॥ অবহৃত্যমানৌষধিঃ সংগক্ষেন হস্তি বছবিষান্। যথা কাচিবোই দংশকানীরিয়তোব। অথো অপিচ পিংশতী পেষণং কর্ত্রী দৃষৎ। পিয়্মাণাবৌষধিঃ পি চুণীকরোত্যক্ষবিষেন্। অথবা সর্কের্বাক্যেখবিশেষণ স্ক্বিষ্কারিগাং নাশ উজঃ॥ ২

অথ তৃতীয়া—

শাবাসঃ কুশারাসে। দুর্ভাসঃ দৈর্ঘ্যা উত্ত।.

েম্ব্রি অদৃষ্টাঃ বৈরিশাঃ সর্বের সাকং কালিপেত॥০॥

জন্তাংশ্চ বিষহেত্নাহ। শরাসঃ শরাবেগুরগুসদৃশ। অন্তশিভ্রান্তগবিশেষাঃ কুশরাসঃ কুংসিতশরাঃ অল্লচ্জিতাঃ শরসদৃশাঃ তৃণবিশেষাঃ দর্ভাগো দর্ভাঃ কুশাঃ বৈগায়। তটাকাদি প্রান্তোগুরাঃ তৃণবিশেষাঃ অশ্বনালা ইতি প্রসিদ্ধাঃ। উতাপিচ মৌলাঃ মূলাঃ প্রসিদ্ধাঃ বৈরিণাঃ বীবণপ্রকারাঃ এতেরু বর্ত্তমানাঃ অনুষ্ঠাঃ উক্তরূপাঃ সর্কো বিষণরাঃ সাকং মিলিল্লা নুলিপত নিলিপ্তি মা। (১ম—১৯১২—৩ঝ)।

অধ চতুথী—

নি গাবে। গোচে অসদনি মুগাদে। অবিক্ষত।

। । ।

নি কেতবো জনানাং ন্য > দৃষ্টা অলিপ্সত॥ ৪॥

- • অথ পদপাঠঃ • -

নি। গাবঃ। গোহছে। অসদন্। নি। মৃগাসঃ। অবিক্ষত। নি।

।

কেতবঃ। জনানাম্। নি। অনুষ্ঠাঃ। অলিপাত॥৪॥

গাবো গোষ্ঠে অসদন্ নিবীদন্তি। মৃগাদো মৃগাঃ কাবিকত নিবিষ্টাঃ স্বস্থান উপরতাঃ নানাং প্রাণিনাং কেতবঃ প্রজ্ঞানানি। উপসর্গক্তবোগ্যক্রিয়াধ্যাহারঃ। নীচাক্তবন্। তিমিন্ সময়ে অদৃষ্টা অদৃশ্রমানরূপাঃ সন্তো ক্যলিপ্সত নিলিম্পত্তি বিশেষেণ ॥ ৪ ॥

অথ পঞ্চমী--

এত. উত্ত্যে প্রত্যুদ্ধান্প্রদোষং তক্ষরা ইব।

। । ।

অদৃষ্টা বিশ্বদৃষ্টাঃ প্রতিবৃদ্ধা অভূতন॥৫॥

かんしんしょう あるなーノッンスーカブ

- • व्यथ भन्नार्ठः • --

্বতে। উ^{*} ইতি। তো। প্রতি। অনুশ্রন্। প্রহলোবম্। তর্রাঃ ইইব।

। । । । । । । । । অভূতন ॥ ৫॥ অভূতন ॥ ৫॥

তো তে এতে দর্পাঃ প্রতাদ্শন প্রতিদৃশ্যন্তে । রাত্রো শাসাদিলিকেন উ: প্রশ:।

হলা তে রাত্রো হন্তার: দিবা এতে প্রতিদৃশান্তে। তত্র দৃষ্টান্ত:—প্রদোষং রাত্রিদ্বোল রাত্রিং প্রতি তমসাভিভূতাকু রাত্রিরু তয়রা ইব হিংসকাশ্চোরা দৃশান্তে। তথা তরং।
কীদৃশান্তে ? অদৃষ্টাঃ অপরিদৃশ্যমানাঃ। বিশ্বদৃষ্টাঃ বিশ্বং দৃষ্টং বৈতে তাদৃশাঃ প্রতিদৃশান্তে।

অতা হে নরঃঃ! প্রতিবৃদ্ধা অভূতনভবত ॥ (১ম—১৯১২—০বা)।

ইতি দ্বিতীয়ক্ত পঞ্চমে চতুর্দ্দো বর্গঃ॥ ১৪॥

অথ ষষ্ঠী--

— • অথ পদপাঠঃ • —

জৌ: বং। পিতা। পৃথিবী। মাতা। সোমং। ভাতা। আদিতিঃ। স্বদা।

। । । । অনুষ্টাঃ। বিশ্বহলৃষ্টাঃ। তিঠত। ইলয়ত। আহু। কুম্।৬॥

অতঃ পরং বিষচিকিৎসা। তত্র তাবৎ হৈ লপাঃ! বো মুম্মাকং ছোঃ ণিজ
পৃথিবী মাতা সোমো ভ্রাতা অদিতির্দ্দেবমাতা স্থলা এবং মহাকুতাবা মহোরগ
অদৃষ্টাঃ অকৈর দৃশ্যমানরপাঃ স্বয়ং তু বিশ্বদৃষ্টাঃ লক্ষ্য ক্রষ্টারো মুয়ং তিষ্ঠত স্বৰ্থান
মাং প্রতি মাগচ্ছত। স্থ স্থতরাং কং স্থাং যথা তথা ইলয়ত করিয়ত গত্তত। গোলশক্ষেন লোমাধারো ত্যুলোক উচাতে। পৃথিবাস্তরিক্ষহান্থাঃ লপাঃ অব হান্
প্রাপ্ত। অস্বধাধাং মা কুক্তেতার্বঃ॥ (১ম—১৯১২—৬%)॥

অথ সপ্তমী---

্থে অংকা থে অক্সাঃ সূচীকা যে প্রকল্পতাঃ। । । অদৃষ্টাঃ কিঞ্নেহ র: সর্বে সাকং নি জস্ত॥ ৭॥

। যে**। অংক্ত**ি। যে। অস্থাং। হচীকাং। যে। প্ৰহক্ষতাঃ।

-- • অথ পদপাঠঃ •--

়। অদৃষ্টাঃ। কিম্। চন। ইহা বঃ। সংকি। সাকম্।নি। জস্তভা ৭ ॥

যে অংসা: অংসাইা: অংসগা: অংসে ভবা: অংসালাং থাদত্তো বা। তথা যে অকাঃ অক্সাঃ অক্সেন্ শরীরেণ হস্তারো বা লৃতিকাদয়:। স্চীকাঃ স্চীদৃশঃ পুচ্ছরোমাণো রশ্চিকাল্পাং। যে চ প্রকল্কতাঃ প্রকৃষ্টবিষাঃ প্রকৃষ্টগামিনো বা মহোরগাঃ। অদৃষ্টা: অদৃশ্রমানাঃ কিঞান যৎকিঞিৎ দর্প জাতমন্তি। ইহামিন্ সমীপে বো যুদ্ধাকং কিমস্তি। অতঃ যুয়ং দর্কেব সাকং দহ নিজ্ঞত নিতরাং জ্ঞাত মুঞ্তামান্। জমু মোক্ষণে দৈবাদিক:॥ (১ম—১৯১হ- ৭ঝ)॥

অথান্টমী---

উৎ পুরস্তাৎ সূর্য্য এতি বিশ্বদৃষ্টো অদৃষ্টহা: — — ়

তাদৃষ্টানং সর্বাঞ্জং ভয়নং সর্বাশ্চ যাতুধানঃ॥ ৮॥

- • অথ পদপাঠ: • --

উৎ। পুরস্তাৎ। স্থা:। এতি। বিশহদৃষ্ট:। অদৃষ্ট২গ। -- -

चल्छे।न्। नर्सान्। खळग्रन्। नर्साः। ठ। यापूर्थाशः॥ ৮॥

অসৌ স্ধাঃ পুরস্তাৎ পৃক্ষস্তাং দিলি উৎ উদেতি। কীদৃশং লঃ ? বিশ্বদৃষ্টঃ। বিশে অঙ্বা। যক্ত ল তাদৃশঃ। অনুষ্টহাদৃষ্টাবিষবিশেষ।ঃ বিষধরবিশেষা বা তেষাং হতা। যবা শদৃষ্টং দর্শন্যজ্ঞানং অক্ষকারত্তত হস্তা। স্থা্টে উদিতে সতি সর্কে বিষদরাঃ বিষাণি বা পালরত্তে। কিং কুর্বামুদেতীতি চেত্বচাতে—সর্বান্ অদৃষ্টান্ অদৃষ্টবান্ বিষরাক্ষণাদীন্
জন্তবন্ হিংসয়ন্। তথা সর্বা যাত্ধারু শুর যাতবো যাতনাঃ তীব্রবেদনাঃ ভাগাং ধারীকংপাদিয়িতীম হোরগী রাক্ষণীবী জন্তায়ন্ পুরস্তাহ্দেতি। অতোহমতো নিজস্ততির
সম্বরঃ॥ (১ম—১৯১২ ৮ঝ)॥

व्यथ नवगी-

। । উদপপ্রদর্শে সূর্যাঃ পুরু বিশ্বানি জুক্বন্।

। আদিত্যঃ পর্বতেভ্যো বিশ্বহৃদ্ফৌ। অদৃপ্তহা॥৯॥

-- · 평의 어무에 : · --

উৎ। অপন্তং: অসো। হগাঃ। পুরু। বিশ্বানি। জুর্কান্। ---

। আদিতাঃ। পর্কতেভাঃ। বিশ্বহল্টঃ। আদৃইহ্হায় ৯॥ ----

আপৌ পুরস্তাদ্ শুমানঃ স্থাঃ সর্বান্ত প্রেরক আদিতাঃ উদ্পপ্তৎ উদ্ধিং গচ্চতি॥ পততেন্
পুমাগমে রূপং॥ কিং কুর্মান ? বিশ্বানি বছুনি বিষাণি পুরু প্রভূতং জুর্মান্ হিংদন
কীদৃশোহসী ? পর্বাতভাঃ পর্বানদ্ধা প্রাণিভাঃ তেষামূপকারায় আদিতাঃ বিষেদ্ধানী
মদনশীলঃ বিশ্বদৃটঃ বিশ্বং দৃষ্টং গেন তঃদৃশঃ অদৃষ্টহা অদৃষ্টানাং বিষবিশেষাণাং হস্তা
এবং মহাকুভাবঃ স্থা উজ্লাবোগতি। পাডো বিষশদান কার্যা॥ (১ম—১৯১০—১৯॥)।

অথ দশ্মী---

मृर्या विभवा भजाबि पृण्डिर छ्तानर्छ। भूरह।

শো চিন্নু ন মরাতি নো বয়ং মরামারে অস্তা যোজনং

হরিজ। মধু জা মধুলা চকার॥ ১০ ॥

--- • আথ পদপাঠ: o---र्था। निष्मा था। जलामि। पृष्टिम्। सुतारुगण्डः। शृहर

কঃ। চিৎ। হু! ন। মবাভি। নোইতি। বথম্। মরাম। আবে। আছে।

বোজনম্। ত্রিহভাঃ। মধু। জা। মধুনা। চকার॥ ১০ ॥

আদিতামগুলে চতুর্বেনাস্থাননা বিষমাদায় মধুকতা নোজ্যিয়া নির্দ্ধিযো ভ্রেদিতি। াৰেভিছিমবিভায়ামুক্তং তদিণমত্তোচাতে। অসং বিষারতোহগতাঃ সংগ্য সর্বাত প্রেরয়িতরি

াধুবিলারপে সুধামগুলো বিষ্মারতা বর্ত্তমানং সুংগা আস্জানি আসক্তং ক্রোমি। তত্ত্

हुँ। । তুল বতে। গুছে স্থানিশ্বাভ্যদনে দৃতিনিৰ চৰ্মানরস্থাপাত্রমিব। মুগা তৎ-্ কুর্বুর্নাদোষায় ভবতি তদ্বিষ্মাদিতাখ ন বাধক্ষিত্যুর্বঃ। শে চিৎ। চিৎ পূজায়াং। সুঃ

প্রদিছৌ। পৃঞ্যঃ সমুর্যঃ খলু নুমরাতি ন ডিয়তে । নোবরং মরাম । ভদকুগ্রহাড়টেরব বিষয় খোজিতখাৰয়মপি ন মিয়ামহৈ। উভয়োবমবণে কাবণমাত—হবিষ্ঠাঃ হরয়োহখাঃ

্রেৰুস্থিত আদিতাঃ আবে দূরে অস্তা বিষয়ত যোজনং প্রাপণং চকাব। তদেবোচাতে—স্থে বধা আ আং মধু আমৃতং চকাব। বিষয় বিষভাবং দ্রেপনোআম্তী চকারেতি।

্টেষ্ব মধুলা মধুশাত্ৰী নিকিবধীক জী মধুবিছা ঘণেত্ৰাদিভাকা মণ্ডলে বিষ্ণোজনং জেক ামুডীকেবণং মদ্ভি এষা মধুবিভা॥ (১ম —১৯১২ —১০ঋ)॥

ইতি দ্বিতীয়ক্ত পঞ্চমে পঞ্চদশো বৰ্গঃ॥ ১৫ ॥

व्यरियकामनी--

ইয়ভিকা শকুন্তিকা দকা জঘাদ তে বিষম্। . ুণা চিন্নু ন মরাতি নো বয়ং মরামারে অস্তা যোজনং

হরিষ্ঠা মধু বা মধ্লা চকার॥ >>॥ —

-- অব পদপাঠঃ --ইয়তিকা। শকুজিকা। স্কা। জ্বাস। তে। বিষ্মৃ। সো ইতি! চিং। হু। নঃ

মুমতি। নোইতি । বয়ুম্। মরাম। আমারে। আমার। বোজনুম্। হবিহস্থাঃ।

मध्। चा। मध्ला। ठकाव॥ >> ॥

ইয়ন্তিকা ইয়ন্তাং কুৰ্বাণা ইয়ন্তাৰতী বা বালেতাৰ্থঃ। শকুন্তিকা শকুন্তঃ শকুনঃ
তত্ম জীতাং কপিঞ্জনীমাতঃ। লকা লা তে তব বিষং জ্বাস ভক্ষিতৰতী। সা বিষ্ঠান্তি
প্ৰসিদ্ধা। লো চিং লা উ ইতি নিপাত। সমুদায় একং পদং লাপি শকুন্তিকা ন মিন্ত।
নিত্যপ্ৰতিপক্ষতাবিষক্ত শিষ্ঠং ব্যাখাতিচরং অনেন বিভায়েই যদেহান্তং বিষং তত্ম শকুনেভঃ
শাদিত্যায় চ প্ৰদানমন্তীত্যুক্তং ভবতি॥ (১২—১৯১২—১১২া)॥

অথ দাদশী--

ব্রিঃ সপ্ত বিজ্পুলিস্ক। বিষম্ম পুজামক্ষন।
ভাশ্চিন্ন ন মরণ্ডি নো বয়ং মরামারে অস্ম যোজনং
হরিষ্ঠা মধু তা মধুলা চকার॥ ১২॥

— • অব পদপাঠ: • —

তি:। স্থা বিজ্পুলিক কাঃ। বিষয়া পুজান্। অকন্।

। হরিহন্তা:। মধু। ভা। মধুলা। চকার॥ ১২॥

ত্তিঃ দ্ব্ ত্তিগুণিতাঃ স্থানংখ্যাক। বিজ্পুলিককাঃ বিবিধাঃ স্পুলিককাঃ নথম ^{ভিহ্না} লোহিতভ্কুক্ষেইভদেনৈক বিংশতিবাসাং তাঃ। যথা তিঃ স্থ একবিংশতি ^{ভেনা বিহু} লিককাঃ স্ক্তিটিকা বিষ্প্রতিপক্ষভূতাঃ বিষ্প্রাম্মানব্রক্ত পূজাং পোষ্মক্ষন্ অণ্য না^{ৰ্মু}ই ভাশ্চন মুমুস্থিন ব্যুম্পি। শিষ্ট্রম্বিশিষ্ট্রম্ম (১ম—১৯১স্—১২ৠ)॥

শথ দ্রে য়োদশী—

নবানাং নবতীনাং বিষম্ম রোপুদীণাম্।

নবানাং নবতীনাং বিষম্ম রোপুদীণাম্।

স্কাদামগ্রেভং নামারে শস্ম যোজনং হরিষ্ঠা মধু জা

মধুলা চকার॥ ১৩॥

• चव भगभार्धः •—

. । । नवानाम्। नवजीनाम्। विषखा (दाशूबीगाम्।

দ্বলিগাম্। অপ্তম্। নাম। আরে। অতা। যোজনম্। হরিইছাঃ। মধু।

তা। মধুলা। চকার॥ ১৩॥

नवानाः नवजीनाः नवाधिकानाः नवजित्रः थाकानाः नत्रोनाः भूनः कीषृगीनाः ? বিষয়াময়াপকস্থ সক্ষেত্ৰ বিষয় রোপুষীণাং লোপয়িতীণাং ছেল্রীণাং সক্ষাসাম্ভনানাং াঙ্গাদিনদীনাং নামাগ্রভং গৃহামি সঙ্কীতিয়ামি॥ গ্রহেশ্ছান্দসে লুঙি॥ ছান্দসংশ্চুলুক্। দ্ব্যহোতঃ অস্ত যোজনমিত্যাদিগতম্। (১ম—১৯১২ —১৩য়) ॥

অথ চতুৰ্দশী-

বিঃ সপ্ত ম্যুধ্যঃ স্প্স্সারো অপ্রারঃ। । তাত্তে বিষং বিজ্ঞানির উদকং কুন্তিনীরিব॥১৪॥

— • আবে না ... | | | | | বিঃ। দপ্ত। মৃথ্য:। দপ্ত। অসারঃ। অগুব:। | — — — — .

তা:। তে। বিষম্। বি। জাজিরে। উদকম্। কুজিনী:২ইব॥ ১৪॥

অিঃ সপ্ত একবিংশতিসংখ্যাকাঃ ময়্ধ্য। ময়্রস্তিয়ঃ তাঃ বিষকারিদপ্তেৰিণা ইতি প্রসিদ্ধাঃ। নাগদ্বেষি গ্রুড়পক্ষাত্ৎপল্লখাৎ তথা সপ্ত এতৎসংখ্যাকাঃ স্পণিস্বভাবাঃ স্বসারঃ স্বরমেব সবণাঃ অব্যুৱঃ। নদীনামৈতৎ গঙ্গাভাঃ প্রশিকাং সপ্ত নভঃ সৃষ্ঠি তাত্তে হে দেহু! তব বিষং বিজ্ঞত্তিরে বিশেষেণ হরস্তা। ততা দৃষ্টান্তঃ—উদকং কুন্তিনীঃ কুন্তিন্তঃ কুন্তবত্যঃ কুতেন জলহারিণ্য.ইব ভা যথা ভদ্ধরন্তি ভ্রন্তো মযুধ্য*চাতি প্রভূতং হর্ত ॥ ১৪॥

> অথ:পঞ্চনী।
> । ।
> ইয়ন্তকঃ কুষুম্ভক স্তকং ভিনন্মাশানা। ততো বিষং প্র বারতে পরাচীরসুসংবতঃ ॥ ১৫ ॥

- • অথ পদপাঠ: • -

ইয়তকঃ। কুষুস্থকঃ। তকম্। ভিনলি। অশ্যনা।

। ভতঃ। বিষম্। বরুতে। প্রাচীঃ। অফু। সুম্হবতঃ॥১৫॥

ইয়ত্তকঃ কুৎদিতে যতঃ অল্পপ্রমাণ ইত্যের্বঃ। কুষ্ডকঃ কুং পৃথীং স্কৃত্ততি বিলিগতীতি।
সর্পাণাং কুৎদিতং স্কৃত্তি নিগ্রহীতা বা কুষ্তুকো নকুলঃ দ তে বিষং হরত্তিতি শেনঃ।
যদি ন তথা দ করোতি তকং কুৎদিতং তল্লকুলমখানা ভিনলি বিদারয়ামি। বিষনিইরণ
প্রয়োগে যাবিহিষাপগমং তং পাষাণামুলাতমগুতিঠন্তি তলিদঃ তদিদমত্রোক্তং ততঃ এবং
প্রয়োগে দতি বিষং প্রবারতে। বিষারতাদেহাদিষং প্রবর্ততে নির্গছত্ব। কাঃ প্রতি
উচাতে। পরাচীঃ পরাগঞ্চ নবতীর্তিদ্রগাঃ সংবতঃ সংবিভাগবতীদিশঃ অনু অনুস্কীরত্ত্বতি দিগন্তং প্রতিগছত্ব। ন মাং প্রতি গছত্বিত্যর্বঃ॥ (১ম—১৯১২—১৫মা)॥

স্বাধ্যোপাকরণোৎসর্গয়েঃ কুষ্মুকস্তদিতাস্তা বিনিযুক্তা। দ্ধিসক্তুন সুহোতী গ্লাক্রণ কুষ্মুকস্তদ্ববীদিতি স্বিত্তাং॥ ইতি প্রথমং মণ্ডলং॥

रेमया (याज्नी।

কুষুম্ভক্তদ্বণীলিরেঃ প্রবর্তমানকঃ।

র*িচকস্থারদং বিষমরদং র*িচক তে বিষ্মৃ॥১৬॥

— · অগ পদপাঠঃ · —

কুমুক্তকঃ। তৎ। অববীৎ। গিরেঃ। প্রহর্তমানকঃ।

রশ্চিকস্ত। অবসম্। বিষম্। অবসম্। রশ্চিক। তে। বিষ্যা ১৬॥

এবং মহামুভাবেনাগন্তা মহর্ষিণোচামানে সতি গিরেঃ সকাশাৎ প্রবর্ত্তমানকঃ প্রবর্ত্তনাহিন মানোহতিশীদ্রমন্তিগছন কুষুন্তকো নকুলঃ তদত্তনীৎ তথাকামাচথ্যো। কিং তদিতি উচাতে—
বশ্চিককৈ তথিবং অরসং অসারং বাধকং ন ভবতীতার্কঃ। তথা লোকেহিল নর্পদ্ধমিনিকিয়াদিদংশনমেব অতো ন বাধ ইতি হি বদন্তি। এবমভিবচনেন গোহিল নিবিষাহভবং।
আব তং বশ্চিকং প্রতি নকুল আহ—হে ব্রশ্চিক! তে বিষমরদং অতন্তম্মং কিং
করিয়াতি তথাৎ পরিহরেতি যদৈবমবাদীৎ তদাপ্রভৃতি ব্রশ্চিকবিষম্পার্মভবং। এবা
বিবনিইরিগুপেনিষং ॥ (১ম—১৯১২—১৬য়)॥

ইতি বিতীয়ক্ত পঞ্চমে বোড়শো বর্গ: ॥ ১৬ ॥ ইতি প্রথমে মগুলে চতুর্বিংশোহকুবাক:॥ ২৪ ॥ প্রথমং মগুলং সমাপ্তম্ ॥

খাথেদ-সংহিত।।

দ্বিতীয়ং মণ্ডলম্।

দিতীয়োহঔকঃ। পঞ্চােহ্ধ্যায়ঃ। ——
\$ঃ৽্⇔ঃ—

. শ্রীগণেশায় নমঃ।

য**ন্ত নিঃখনিতং বেদা** যো বেদেভ্যোহধিলং জগং ॥ নিৰ্ম্বামে তমহং বন্দে বিভাতীৰ্থমহেশ্বম্॥ ১॥

व्यथमः मृक्तः।

শাতর্চিনং প্রথমং মণ্ডলং ব্যাপ্যাতম্। অব গাৎ সমদং বিতীরং মণ্ডলং ব্যাপ্যায়তে।
বিরে ছাভিরিত্যাদিকে বিতীয়ে মণ্ডলে চ্বারোহ্ম্বাকাঃ। তেরু প্রথমহম্বাকে একাদশকানি। তত্র ব্যাধ্য ছাভিরিতিবাবশর্চং প্রথমং স্কুম্। মণ্ডলদ্রী গৃৎসমদ্পবিঃ। স চ
র্বমাদিরসকুলে শুনহোত্রশ্ব পুক্রং সন্ যক্তকালেছসুরৈগৃহীতঃ ইল্লেণ মোচিতঃ। পশ্চান্তচনেনৈব ভ্গুকুলে শুনকপুত্রো গৃৎসমদনামাভূৎ। তথা চামুক্রমণিকা--য আদিরসঃ
বানাগোন্তো ভূষা ভার্গবঃ শৌনকোহভবৎ স গৃৎসমদা বিতীয়ং মণ্ডলম্ পশুদিতি। তথা
শৈষ্ঠব শৌনকশ্ব বচনম্যুক্তক্রমণে ব্যায় ইতি গৃৎসমদঃ শৌনকো ভৃগু তাং গতঃ। শৌনবাত্তঃ প্রকৃত্যা ভূ য আদিরস উচ্যত ইতি। তথানাঞ্জনদ্রী শৌনকো গৃৎসমদ্পবিঃ
গতীক্ষ্কঃ মণ্ডলাদি বিভাষয়াশ্বেরং। অনামুক্তমণিকা—ব্সথ্যে জাগতং বিতি প্রাতরম্বকাখিনশল্পরেরার্জাগতে ছন্দ্সীল্মাদিস্ক্রব্যক্ত বিনিয়োগঃ। ব্যাগ্র হাভিরিতি স্ত্তে ইতি
বিত্তাং। উপাকরণোৎসর্জনযোরপ্যান্ধা বিনিয়েকা॥ (২ম—১স্থ)॥

তত্ত প্ৰথমা---

। । ওঁ **ছমগ্নে হ্যাভিস্তমাশুশুক্ষ**ণিস্তমন্তাস্তমশ্যনস্পরি।

षः वटनভाख्दमायशोष्ण्यः नृगाः नृभटण जात्रतम छिहः॥ ॥

पर्यम-स्त्र प्रदेश-अस्-अस्-अस्-अस्-अस्

-- • অথ পদপাঠ: •--

হে অয়ে! অগ্রণীয়াদিগুণবিশিষ্ট হে নৃণাং নৃণতে! নৃনাং মহুঘাণাং মধ্যে যে নায়ে ষষ্টারঃ সন্তি তেষাং বিশেষেণ পালয়িতঃ! যহোভাভাগং পদাভাগং বছম্বং নিতায়ামিয়ং প্রতিপাছতে সর্ক্ষেমাপি নরাণাং নিতাপালকেতার্গঃ॥ নৃণামিত্যক্ত নিবাতাভাবশ্ছাক্দ্রঃ তাদৃশ হে দেব! ছং তাভির্যাগদিবসৈঃ নিমিত্তভূতৈর্জায়েস যাগার্থং মধনেনাংপদ্ধ ইতার্যঃ। যদ্ম তাদৃশৈদিবসৈঃ সহিতো জায়সে তত্তদ্যাগদিবসের্ প্রসিদ্ধো ভবসীতার্যঃ তথা অমাগুলুক্দি: জায়সে আ সর্কতো দীপামানো ভবসি॥ আঙি উপপদে শুচদীপ্রাবিত্যেতং সম্প্রক্ত ছান্দ্দমিদং রূপং॥ যদা আগু শীলং শুচ্ দীপ্তঃ সন্ যতঃ সংসেবাস ইতি আশুগুচং শোকং সনোতি দলতি শক্রভাো দাহাদিনেতা।শুলুক্দিও তাদৃশো ভবসি। এবং সর্ক্ষ এপতি বিশেষণং জায়স ইতি যোজাং। হে অয়ে! 'হং অয়েটা রুষ্টুাদকেভাো জায়সে বৈগ্রের রূপেণ বাজ্বরূপেণ বা সমৃদ্রোদকেজাঃ মং অখানো মেঘাৎ পামাণামা পবিজ্ঞামে। যে অশানোরস্করিয়ং জলানেতি হি মন্ত্রান্ত্রম্ (ঝ০ লং হাডা৬)। মং বনেভাঃ বৃহ্ণাদিন্স্বংভা দাবরূপেণ অবং মহাকুভাবন্থং মধনেনাংপন্নঃ সন সক্ষামকে ভ্রমীতার্যঃ। শুচিরের জায়সে যদ্বা শুচিরাদিতারূপো জায়স ইতার্যঃ। অত্র ম্বারে রূমির ক্রমিস্বর্মার (ন০ ভা১)। (২ম—১স্থ—১মা)।

অথ দ্বি গ্রীয়া---

ত্বায়ে হোত্রং তব পে'ত্রমুহিনং তব নেষ্ট্রং অম্যিদ্ভারতঃ।

।

তব। প্রশাস্ত্রং অমধ্বরীয়সি ব্রক্ষা চাসি গৃহপ্তিশ্চ নো দ্মে॥২॥

-- • অথ পদপাঠ: •--

তব। আহো। হোক্ষ্। তব। পোক্র্য ঋতিয়ন্। তব। নেটুম্। তম্। অগ্নিং । ঋতহয়তঃ।
তব। প্রহশাস্ত্ম্। অম্। অধ্বারিহয়সি। ক্রমা। চ। অসি।

্যুহহপতিঃ। চ। নঃ। দমে। ২।

হে আরে! হোতাং হোতুং কর্মাশস্থবাজা দিলকণং সদস্তি তদ্পি তবৈষ তদ্ধমিতার্বং
তথা পোত্রং পোতৃং কর্ম যদন্তি তদ্পি তবৈব। তথা পারিরং প্রাপ্ত লালার্মিজাং তবৈব
নেটুং নেটুং কর্ম প্রস্তি ভাষালা দিরপং তব। তে অগ্রে! রম্প্রিং পার্মিশ্রন্ত রমেবার্দি
তথা ঝতায়তো যজ্জমিছেভজ্ঞ বৈব। প্রশার্জং যৎ প্রশান্ত বিক্রণতা কর্ম তৎ হে আগে
ভ্যাধ্বরীয়াস অধ্বরং সজ্জং কাময়সে অধ্বর্গু ভিবনী ভার্মা। তথা ব্যক্ষা দ্বন্ধ্বর্গু
ভ্বেন্ন্বরং কাময়ত ইতি বেতি হি নিক্রক্রম্ (নি • ১৮)॥ তথা ব্যক্ষা চ ব্যক্ষা ছেংপ্রস্তির না দমেহমাদ্যজ্গ্রগতি ছেনি হি নিক্রক্রম্ (নি • ১৮)॥

অথ তৃতীয়া—

-- । अभ भवभार्ठः --

ুধ্। অংগ্র। ইঞাং। রুষজং। সভাম্। অসি। অম্। বিজুঃ। উরুহগায়**ঃ। নমসু**ঃ

থম্। ব্লা। রয়িহবিৎ। ব্লগং। পতে। খম্। বিশ্রতিতি ।

বিহণতঃ। স্চসে। পুনম্হণ্যা॥৩॥ ---

হে অয়ে ! হং সতঃ সতাং রুষভো বিধিতাসি অত ইচ্ছোহ্সি। যথা সতাং সাং ইলোহ্সি কামানাং ব্যতিতাসি। হং বিষ্ণুক্সি মত উক্লগ্যঃ বহুভিগীয়মানঃ অতো না ন্মহাগ্রুত ভবসি। তে ব্রহ্মণস্পতে ! পবিবৃদ্যু কম্মণো মন্ত্রস্তু বা পালয়িতঃ হং ই রুষিবিং গ্রাদিশ্নস্তু বেস্তা অতো ব্রহ্মাসি। হে বিধর্তঃ বিবিধকাবক বৈধানরক্ষপারো । পুৰন্ধা বহুপ্রকাবয়া বুদ্ধা স্বস্তুসে স্কুলি বুদ্ধা স্থাস ইত্যুর্বঃ॥ (২ম – ১ মৃ— ৩২

অথ চতুৰ্থী —

ষ্মগ্রে রাজা বরুণো ধৃতত্ত্বতস্ত্র মিত্রো ভবিদি দক্ষ ঈডাঃ।

বিদ্যাসী দংপৃতিইন্য সংভূজং ছুমংশো বিদ্যে দেবভাজয়ুঃ॥৪।

—• অথ পদপাঠঃ <u>•</u>—

জম্। অব্ধ। রাজা। বরুণঃ। ধৃতহর্তঃ। জম্। মিত্রঃ। ভবলি। দশাঃ। দিডাঃ।

।
।
।

জম্। অর্থানা। সংহপতিঃ। ষস্ত। সম্হতুজম্। জম্। অংশঃ।

विकट्थ। टक्का जास्त्रहः॥ ८॥

হে আয়ে! তং যতো ধৃতব্ৰতঃ ধারিতকর্মাসি অতো বরুণো রাজাসি যতো দমঃ
শক্রণাম্পক্ষপয়িতা ইডাঃ অত্যদ্চ অতো তং মিত্রঃ এতরামকো দেবোহসি। যতঃ তং সংপ্তিঃ
সভাষভিমতপ্রদানেন পালয়িতা অতঃ অর্থামা ভবসি। দাতৃত্বং চার্যামোলিসং অর্থান্থেতি
তমাত্রো দলাতীতি যভার্যান্থো দানং সন্তুজং সন্ততভূজং ব্যাপকং ভবতি। যহা যভাধনং
সন্তুজং সমাস্ভোগায় সাধুএহীতৃণাং তথা তং অংশঃ স্থাম্ত্যন্তিরভূত এতরামকো দেবোহ্সি।
তাদৃশ হে দেব! বিদ্ধেহমদীয়ে যজে ভাজয়ঃ ফলানাং ভাজয়িতা প্রাপরিভাসি॥৪॥

অথ পঞ্মী—

। । ত্বমপ্লে ত্বন্টা বিধতে স্থবীৰ্ষ্যং তব গ্লাবো সিত্তমহঃ দক্ষাভাম্।

ত্বাশুহেমা ররিষে স্বশ্বং ত্বং নরাং শর্ধো অদি পুরুবস্থঃ॥৫॥

-- • অথ পদপাঠ: • --

चम्। আল্যো ভটা। বিণতে। অুহ্বীধাম্। তব। গ্লাবঃ। মিত্তহ্মহঃ। শৃহ্লাতাম্।

प्रम्। আবাত ২ হেমা। ররিষে। সুহ অখ্যম্। তুম্। নরাম্। শর্ষ:। আসি। পুরুহ বসুঃ॥ ৫ ॥

হে অরে! ছবী ফলন্ত দাধুসম্পাদিয়িতা হং বিধতে পরিচরতে। জনায় স্থীর্যাং শোভনবীর্যাং ধনং তদ্ধেতুর্ভবিদি। প্লাবঃ যাঃ শুভিবাচঃ সন্তি তা তাব স্বভূতাঃ। হে মিত্রমহঃ! হিতকারিতেজঃ দলাত্যং অমাকং বান্ধবং ভজস ইত্যর্বঃ। হে অর্থঃ! আভহেমা আভত্রেরিতা হং স্বখাং শোভনাখ্যস্তোপেতং ফলং ররিষে দল্পি। হে অরে! পুরহ্বহঃ প্রভূতধনত্ত্বং নরাং নরাণাং শর্মে বিল্ফ্লোনীয়োহলি॥ (২ম — ১ মৃ – ৫ঝ) ১

ইজি স্বিতীয়স্ত পঞ্চমে সপ্তদশো বর্গঃ । ১৭॥

व्यथ वश्री-.

ত্ময়ে রুদ্রো অন্তরে। মহে। দিবস্তং শধে। মারুতং পুক্ষ ঈশিষে।
ত্বং বাতৈরক্রবৈহাদি শংগয়স্তং পূষাবিধতঃ পাদি মু জুনা॥ ७॥

-- · 백억 어দপাঠ: · --

ष्म्। चरधा क्र-प्रशः चान्द्रः। स्टः। क्रियः। घम्। मर्थः। सोक्र-टम्। पृक्तः। वेलिरिक्।

অম্। বাতৈঃ। অফুটেণঃ। যাদি। শশ্হগয়ঃ। অম্। প্ৰা। বিশতঃ।

পালি৷ কু৷ অনা ৮০ ৷

তে করে! তথ মহো দিবো মহতো ত্বালোকাং। উপলক্ষণমেতং। লোকত্ররাং অন্তর্গ্রহণ দক্রণাং নিরদিতা করেছিল কৃদ্ধেং ত্থেহেত্ব পিপাদিঃ তক্ত জাবয়িতা এতল্লামকে। দেবে'ছিল। করেছা বা এব যদমিরিত্যাদিদয়ে কৃদ্রশক্ষন ব্যবহারাং। যথা তথ করেঃ রৌভিন্ন মানিট্টানরা তথে পতিক্তানীতি কৃদ্রঃ তাদুশোহিল। করেছা রৌভীতি লত ইতি নিকৃত্তক্ষ্ (নি০০০) ॥ তথা মহো মহতো দিবো ত্বালোকক্ত সম্বলী অন্তরাহিল। অন্তরায় মন্মেত্যাদিছ্ তথা তথা মহো মহতো দিবো ত্বালেকক্ষ্যান্তরহম্ত বা দিবে। অন্তরায় মন্মেত্যাদিছ্ তথা তথা মাকৃতং শর্ষঃ মক্রত্যাদিত্য-বার্রপত্তং প্রেলাহল হিল্লাক্ষণক্ত উদ্দিষে ক্ষারো ভবলি। যামাদেবং তন্মাহ তথা তথা বং মাকৃতং প্রেলাহল হিল্লাক্ষণক্ত উদ্দিষে ক্ষারো ভবলি। যামাদেবং তন্মাহ তথা তথা বং বাণিগ্রহণ যাল ক্ষার্মাদ্বিলাক্ষণতা উদ্দিষে ক্ষারো ভবলি। যামাদেবং তন্মাহ বাণিগ্রহণ যাল ক্ষার্মাদ্বিলাক্ষার্মানিতান বাহিক্সার্মান্তরার বাবল ক্ষার্মানিত্যা তথা বং প্রাণান্ত পোষকঃ লন্ মু ক্ষিপ্রং আনা আল্লা অন্তর্গ্রেপরা অবৃদ্ধরৈ বিধতঃ পরিচরতেঃ বন্ধানান্পালি॥ (২ম—১স্ত—৬ঝ)॥

वय मुख्यो—

ছং ভগো নুপতে বস্থ ঈশিষে তৃং পায়ুর্দমে যত্তেবিধং। ৭ ।

— অথ পদপাঠ: •—

ত্বন্ধ আহো জবিণঃহলা:। আবৃন্ধকুতে। অমৃ: দেবঃ। সবিতা: রজহণাঃ। অসি।

| | | | | | |
ত্বন্ধকা:। স্বশতে। বসঃ: ঈশিবে। অম্। পায়ুঃ। দমে।

যঃ। তে। আবিধং॥ ৭॥

হে অংগ! তং অরক্কতে স্থানংক্রতি যজনানায় জবিংগাইদাং হিবণ্ডা দাতাদি।
দেবো ভোতমানঃ দবিতা সক্ষে সংকর্মার প্রেরকা তাং রক্রণা র্মণীয়ানাং গনানাং গ্রিন মুক্তাদীনাং ধার্মিতাসি। তথা হে নুপতে! নুবাং পালকারে! তাং ভগো ভল্নীয়ং দ্ব বাস্থা বস্থানো ধনতা ঈশিবে সমর্গো ভবিদি দাতুং। গো বজনানো দ্বে য্জগ্তে তে স্থাং অবিধাং পরিচর্তি তক্ত পায়ুঃ পালক্ষ্যসি॥ (২ন — ১২০ ৭ শ)॥

व्यथाष्ट्रगौ-

। । ত্বাময়ে দম আবিশ্পতিং বিশস্ত্বাং রাজানং প্রবিদ্তান্ত্রতে।

ত্বং বিশ্বানি স্বনীক পতাদে ত্বং শহস্তাণি শতা দশ প্রচি॥৮॥

— • অস সদপাঠঃ • —

হে অরে! বিশ্পতিং যদ্মানানাং পালকং তাং বিশং যদ্মানা দ্যে স্ক্রীয়ে গজ্গুহে আ আসাদয়স্তি। উপস্বিশাদ্যোগ্যক্রিয়াগাহারঃ। তথা ক্রমা রাজানাং দাপামানং স্থাবিদত্তং শেভিনদানং অস্বদ্ধুক্লচেতস্কং স্থানং বা তাং শংস্ক্রতে প্রসাণ্যন্তি॥ ঝ্রাতঃ প্রসাণমকর্মেতি যাস্কঃ॥ যত এবং ততো হে স্থানক শোভনজ্ঞালারাপ্রেন তং বিশ্বাদি স্বাণি হবীংবীতি শেষঃ॥ যত্তাবে দিতীয়া॥ বিশ্বোং হবিষামাজ্যসোম্পুরোডাশাদীনাং শত্যাদে দিখরো ভবসি। ঈশ্বনামৈত্ব ইর্জ্যাতি পত্যত ইতি তল্লাম্মু পাঠিং। ফ্রা

কানামভিমতদাধনানাং প্রতিনিধিরিতার্বঃ। প্রতিঃ প্রতিনিধি প্রতিদানয়োরিতি ক্রম ও প্রবচনীয়রং। তৈর্বাৎফলং ভবতি তৎ জ্যা লভাত ইঞ্যুর্বঃ॥ (২ম—১২—৮০)॥

অথ নবনী-

্ ।

ক্বাময়ে পিতর্মষ্টিভির্বস্থাং ভাতায় শম্যা তনুক্চম্।

। । ।

ত্বং পুত্রো ভবদি যন্তেবিধকুং দথা স্থাপেবঃ পাস্থাধ্যঃ॥৯॥

— ৽ অব পদপাঠঃ •—

রাম। অংগ। পিতঃম্। ইটিংভিঃ। নরঃ। জাম্। আবায়। শমা। তনুংকচম্।

ওম্। পুতেঃ। ভবলি। যঃ। তে। অববিধং। ওস্। সংগা

সুহদেবঃ। পাসি। **আ**হিধুদ**ং**॥ ১॥

তে অনে! পিতরং পালকং দাং নরো নেতারো যুদ্ধমনাঃ ইটিভিরেশণাধনৈর্যাগৈর্যজন্ত ইতি শেবঃ। পিতৃশং পালনায় গজন্ত ইতার্মঃ। তথা তন্ত্রতং শরীরাণাং দীপকং শরীবেশ্ দীপানাং বৈশানরাত্মনা তাং ভ্রাজায় ভ্রাত্মায় সৌভ্রাত্ম শন্যা কর্মনামৈতৎ ক্ষ্মা এলন্ত ইতি শেষঃ। যথোভয়ত্রবক্ষামাণেনাবিধাদি হানেন সন্ধাঃ। হে অথে! যো নবস্তে দাং অবিধাৎ পরিচরতি ৩৩ তাং পুরো ভবিদি পুত্রবং পালয়িতা ভবিদি। তথা তাং শ্বা স্থানানানায় পথিবাদ্ধতকারী সংশ্বঃ শেব ইতি সুখনাম সুষ্ঠু সুখকারী সন্ আধ্বঃ শাব্ধকানা পাদি রক্ষান। পিতৃহকামায় পিতৃহেন ভাতৃহকামায় ভাতৃহেন পুরহকামায় প্রিছানীয়ো ভবিদি। ত্রিপ্রকারেণ রক্ষানীত্যবাঃ ॥ (২ম—১০্—১ল্ল)॥

वर मन्भी-

ভ্রমগ্র ঝভুরাকে নমস্ত>স্ত্ং বাজস্ত কুমতে। রায় ঈশিষে।

ড্ং বিভাক্তমুধকি দাবনে ড্বং বিশিক্ষুরণি যুক্তমাতনিঃ॥ > ॥

-- অথ পদপাঠ: · --

আম্। অংশ। ঝড়ঃ। আংকে। নমভাঃ। অম্। বাজভা। কুংমতঃ। রারঃ। ঈশিং

ष्यु। বি। ভাসি। কাহু। ধকি। দাবনে। ভুম্। বিহ্লিকু:।

অসি। যতঃস্। আহতনিঃ॥ ১০॥ ---

হে অংগ্র ! তং অত্যু উরুভাসমানো মেধাবী বা। ত্মাকে অভিকে সরিধাবের নম্যু নমস্বার্য্য স্বত্য ইত্যর্থ:। ইতরদেরতাবন্দ্ধপ্রতিপালাকারেণ স্বত্যে ন ভবিদ কিন্তু প্রত্যুক্ত ইত্যর্থ:। তথা আং ক্ষুনতঃ শব্দবতঃ সর্ব্যক্ত ক্ষান্মনাণ্যু বাজ্যান্মপ্র রায়ো ধনক্ষ দিবে স্বান্ধী ভবিদি। অভন্ত দেহীত্যর্থ:। হে অগ্নে! আং বিভাসি বিশেষেণ দীপ্যানে তদর্থন্য অস্ক্রেমেণেক ধক্ষি দহিনি কাঞ্চাদীন্ ॥ দহেল টিসিপিরেপং। সংহিত্যায়াং ভব ভাবাভাবশ্লানসং। কিমর্থমেবং ? দাবনে ছেদনায়ান্ধকারক্ষ যাত্ম হিবিষো দানবতে যজ্মানায় বা। কিঞ্জি সংগ্রহ বিশিক্ষ্ণ বিশেষেণ শিক্ষান্তা সাধ্যিতালি ॥ নলোকাব্যয়েতি ষ্ঠ্যানিধেধঃ ॥ তথা আত্মিঃ ক্ষান্ধতা বিভারিয়তা ॥ (২ম – ১ স্ক – ১ ব) ॥

ইতি বিতীয়ক্ত পঞ্মেইটাদশো বর্গ: ॥ ১৮॥

व्यर्थकामनी--

ভ্রমশ্রে অদিভিদেব দাশুষে তৃং হোত্রা ভারতী বর্ধনে গিয়া।

।
।
।
।
ভ্রমিলা শতহিমাদি দক্ষদে তৃং রুত্রহা বস্তুপতে সরস্বতী॥১১॥

— • 핵약 커뮤이ঠ: • —

चम्। অংশ। অদিতিঃ। দেব। দাওংযে। অস্। হোতা। ভারতী। বর্তমে। গিরা।

বহুহপতে। শুরুতী ॥ ১১ ॥

ে হে ক্ষরে দেব ! বং দাশুবে হবিদ ভবতে যজমানান্নাদিতিরখণ্ডয়িতা পরিপাল^{য়িতাদি} বলা ক্ষানা ভূমিরশি। কিঞ্জং হোত্রা হোমনিপাদিকা ভারতী ভরভত্তাদিতাত ^{নংরিন} র্থারপাসতী গিরাস্তত্যাবর্ধ সে প্রারুদ্ধি ভব্দি। কিঞ্জং শতহিমা হিমশ্রুং কালোপ-লক্ষকঃ। অপরিমিতকালা নিত্যা ইড়াভূমিবসি ডালৃশী মতী দক্ষপে দানায় সমর্থা ভবসি॥ • তিও উত্তরতাদনিঘাত:॥ তথা হে বসুপতে। গ্নপাগক রুত্রধাশাশেদেইস্তা তথ দরস্বতী দরণবাবারঃ তৎশক্ষিনী এতল্লিয়ামকামাধ্যমিকাবাগলি আদিত্যালি বায়ূনাং শক্ষিত্যো ভারতীড়া শরস্বত্যাখ্যায়ান্তিস্তোদেব্যঃ সন্তি তা অলি জনেবেত্যর্বঃ ॥ (২ম —>স্—>১ঝ)।

অথ দাদশী—

। । তমগ্নে স্তৃত উত্তমং বয়স্তবস্পাহে বর্ণ হল সংদৃশি ভিন্ন। षः वाझः প্রভরণো রহমনি षः র্থিব ছলো বিশ্বতস্প্রুঃ॥ ১২॥ - • अय अपनार्ठः • --

षम्। व्यक्ताः ऋरङ्डः। উৎ२ उसम्। तथः। छत्। स्थार्ट्। तस्त्।

था। नमश्तृति। विषः।

इम्। বাজঃ। প্রহত্রণঃ। রহন্। অসি। জম্। রিজিঃ। বছলঃ। বিশ্বতঃ। পৃথু: ॥ ১২ ॥

হে অলো। তং কুভ্তঃ কুঠুপোষিতঃ সন্ উত্তমং নিরতিশয়ং বয়ঃ। অলুমাযুদ্ধং বা হমিদি তৎসম্পাদকোহসীত্যর্থঃ। তথা তব ম্পাহে ম্পৃহনীয়ে ববে লোহিতগুক্লাদিলক্ষণে দ্দ্দি স্থাগ্দ্শনীয়ে শ্রিয়:। ঐশ্ব্যাণি কান্তয়ো বা আশ্রিচ্যু বঠন্তে। উপস্প শ্রুতে র্থাগাকিয়াগাহারঃ। কিঞ্চ মং বাজঃ অনং তৎ সাধকভাতাচ্ছদাং অনুসাধক ইত্যুৰ্ব:। থজরণঃ প্রভার্য্রিতা পাপাং। অত্তাব বৃহন্ মহানসি তথা জং র্য়ের নিরূপোহসি বহুলঃ ৰ্দিবিষয় বাহুল্যোপেডঃ বিশ্বতঃ স্বৰ্জতঃ পুথুঃ বিস্তাৰ্ণঃ প্ৰখ্যাত ইত্যৰ্থ: ॥ ১২ ॥

वर वरमाननी--

ছাম্ম আদিত্যাস আস্তং > ছাং জিহ্বাং শুচ্মুশ্চক্রিরে কবে।

१ त्रोिष्ठियाटा व्यक्ष्यत्त्रस् मिक्टत्त (च त्या श्वित्रमञ्जाञ्चम् ॥ ১०॥

ঋাঠেদ-সংহিতা। [২ মঙল, ১ অস্কাক, ১ স্ফ

— • অথ পদপাঠঃ • —

चाम्। चरश्च। काविज्ञातः। चाम्रम्। चाम्। चिव्याम्। चुठग्नः। ठिक्टरत्र। करत्।

খাম। রাতিহলাচঃ। অধ্বরেষ্। শৃশ্চিরে। খেইতি। দেবাঃ।

হবিঃ। আবেজি। আহিত্তম্॥১৩॥ ————

হে অংগ! ছাং অনিত্যাসং আদিতেঃ পুতা ইন্দ্রাদয়ঃ আস্তং স্বকীয়ং মুধং ভক্ষণ-পানাদিসাখনং চক্রিরইতি কক্ষামানেন সম্বন্ধঃ। তথা হে কবে! ক্রোন্তপ্রজ খামের ওচয়ঃ ওদা দীপ্তা বা দেবা জিহ্বাং ক্ষকীয়জিহ্বাস্থানীয়মাস্থাদন সাধনং চক্রিরে। তরুংধনৈর ভক্ষয়ন্তি অজ্জিহবয়ৈবাস্বাদয়ন্তীত্য**র্বঃ।** তথা জামেব রাতিঘাচঃ রাতিদানং দতং হবিরাদি-ধনং বা তেন লমবেতাঃ দেবাঃ অধ্বরেষু যজেষু পশ্চিরে সেবতেও আমেব প্রতীক্ষে বিনা ত্বয়া স্বেষাং হবিভিক্ষণাযোগাৎ এবং কৃতা তে ত্রিদেবাঃ সর্কে আছতং। সর্বতোদ্ধং হবিরদন্তি ভক্ষান্তি। এবং সর্বাদেবোপকারিণং মহামুভাবং স্তৌমীত্যর্বঃ॥ ১৩॥

। ত্যা মন্তানঃ স্থদস্ত আহুতিং ত্বং গৰ্ভে। বীরুধাং

कष्ळित्य एकिः॥ ३४॥

—• जब भगभाठेः •—

। । । । তেইতি। অংগ্রো বিৰো। অনুতাদঃ। অফুহঃ। আসা। দেবাঃ।

हतिः। अपस्ति। आश्र्षं छम्।

खन्ना। सर्खानः। चनरखः। चारुष्टिम्। चम्। शर्छः। वीक्रथाम्। यख्निदः। खिनः।

হে অংগ! তে তার বিখে সর্কে অমৃতালঃ অম্রণধর্মাণঃ অফ্রহঃ অলোগারো। আলা ঘণীরে নাতেনাহতং ছবির্থতি ভক্ষতি। সাত শক্ত তৃতীরৈক বচনে প্র নানিত্যাদিনা আলন্নাদেশ:। উড়িদং পদানীতি বিভজ্ঞেরুদান্তবং ॥ তথা মন্তাসো মনুস্তাঃ অণি দ্বয়া লাখনভূতেনাস্থতিং বলরূপমন্নাদিকং স্বদন্তে আস্বাদয়ন্তি।' দুমেব বীরুধাং লতাদীনাং গর্ভো গর্ভস্থানীয়ং ডে্বাং মধ্যেবস্থানাৎ বস্থা সর্কোষাং নিবাদভূতঃ শুচিঃ শুদ্ধঃ লন্ জ্ঞিবে উৎপাদয়নি সম্ভাজন্ম ॥ (২ম—১স্—১৪য়)।

व्यथ शक्षमभी।

ছং তানংসঞ্চ প্রতিচাদি মজুনায়ে স্কাত প্রচদেবরিচাদে।

। পুকো যদতা মহিনাবিতে ভূবদমু ভাবা-

> পৃথিবী রোদসী উভে॥ ১৫॥ —

> > —• অথ পদপাঠঃ ৹—

षम्। তান্। नम्। চ। প্রতি। চ। অসি। মজাুনা। অধো।

অংহজাত। প্রাচা দেব। রিচাসে।

পৃক্ষঃ। যং। আংকা। বি। তে। ভ্বং। আংকু। ভাবাপুশিবীইভি।

। । রোদসী। ইতি। উভে ইতি॥১৫॥ -

হে মধ্যে। তথ মঞ্জানা বলেন তান্ প্রসিদ্ধান্দেবান্ দঞ্চালি সক্ষছলি তৈঃ সহিতোহণি ভবনি। তথা সামর্থোন প্রতি চালি প্রত্যেকং তৈর্বিভিন্ন: প্রতিনিধিব ভিবলি। প্রতিখিলারসমরে তৈঃ দহিতো ভবলি বিষ্ক্রণ্ট ভবদীতার্থ:। হে স্কাত! শোভননজনন মন্ত্র দহিত মধনেনাংপদ্ধভালরোঃ স্কল্মবং তাদৃশারে। হে দেব! প্রবিচালে চ তৈবলৈন চানিকো ভবলি। আনিকো কারণ মাহ যৎ যামাৎ—ক্সব্রোম্মিন যজ্ঞেঃ পৃক্ষঃ দর্মবিণঃ বাতায়েন বছবচনং। তে ভবৈৰ বিভূবৎ সমর্থং ভবতি মহিনা মাহাজ্মোন বাতায়েন বছবচনং। তে ভবৈৰ বিভূবৎ সমর্থং ভবতি মহিনা মাহাজ্মোন বাতায়েন বছবচনং। কুবেতি তত্নচাতে। রোদসী দর্মনি রোদনমভাবে উভে ভাবাপ্থিবী ভাবাপ্থিব্যাবস্থতে প্রতি ভয়োর্থবোবাপ্ত ইতার্থঃ। ত্রিছতমন্নং ত্মহত্মেন লোক্রম্বোপ্থমিত্যর্থঃ। (২ম—১২—১৫নঃ

দৈষা ষোড়শী।

যে স্থেতিভা গোল্ফামখ্পেশনময়ে, রাতিমুপক্জন্তি সূর্যঃ।

। । অস্মাঞ্চ তাঁশ্চ প্রহিনেষি বস্ত আরুহন্দেম বিদ্ধে স্ক্রবীরাঃ॥১৬॥

—৽ অব পদপাঠঃ ∙—

আমোন। চা তান। চ। প্রা হি। নেঘি। বছঃ। আন। রছং।

राष्ट्रमः। विषद्धः। यूर्गीदाः॥ ১७॥

আনরা হোতা ছতি নিগম ব্যাদ্দেনছিম তমাশান্তে তে আছে। স্বায়ো মেগাবিনঃ প্রের-রিতারোবায়ে যজমানা: ন্তোত্তাঃ স্বতিক কুঁলো গো আনাং গাবোএগামিলো স্ক্রান্তান্তা গোপ্রমুগাং অন্থপেশসং পেশ ইতি রূপনাম আখেন নিরূপণীয়াং এতদ্বং প্রাধালাভিপ্রাবং। গোশ্চাম্বণজাশেচতি দক্ষিণ। প্রিগণনের গ্রাম্বায়াঃ প্রাথমাং তাদৃশীং রাতিং উপ্রুদ্ধি দক্তে তান্যজমানানস্থাংশচির জোবসোবসীমঃ শ্রেষ্ঠং স্বানিস্থানং আ স্ক্রিড প্রহিণেরি প্রক্রেণ নয়সি থলু ন্যেতার্থঃ। তি প্রশিক্ষে ব্যং চ স্বীরা শোভনপ্রাদেসহিতা বিদ্ধে যজে বৃহৎ মহৎ মদ্ধ জাতং বদেম উচ্চাব্যামঃ স্বম ইত্যর্থঃ॥ ১৬॥

ইতি দ্বিতীয়স্থ পঞ্জে একোনবিংশো বর্গঃ 🛭 ১৯ 🖫

দ্বিতীয়ং **সূক্তং**।

যজেন বর্ধ তেতি ত্রৈয়োদশটং দিতীয়ং স্কুং। মণ্ডলদ্র গুঁ ৎসমদ্যার্ধং মণ্ডলানিঘাগেন মিতি পরিভাষয়ারেয়ং তু শকারুকর্বালিদমপিজাগতম্। মজেন সপ্তোনেতারুক্রাওম্ প্রাক্তি স্থাকা খিনশস্ত্রাজাগিতে জ্বলস্থা বিনিয়োগং। স্ত্রং তু পূর্বে স্কু এবোক্তম্। তথা চতু বিংশিকে তৃতীয় স্বনে জাতবেদস্থা নিবিদ্ধানীয়মিদং মজেন বর্ধ তেতাালি মার্কত্মিতি স্বিভেল । প্র্যাভিপ্লব বড়হয়োধিতীয়ের্স্থাপি জাতবেদস্থানিবিদ্ধানমিদ্ধ্। চাত্রিংশিকং স্থায় স্বন্মিতি চুক্রিংশাদ্ভিদিন্তি হাবেল

তত্ত্ৰ প্ৰথমা—

। যজেন। বর্ত। জাত হবেদসম্। অগ্নিম্। যজাধবম্। হবিবা। জনা। গিরা।

-- অথ পদপাঠ: --

নুষ্ঠ্রধানম্। সুহপ্রবস্ম্। স্থাংহনরম্। ত্যক্ষম্। হোতারম্। রুজনের্। ধৃঃহসদম্। ১।

তে যজ্ঞানা ঋতিজো বা যুদ্ধ জাতবেদসঞ্জাতানাং বেদিতারঞ্জাতদনং জাত। প্রজং বাশ্বিং যজেন যাগেন বর্ষত প্রবর্ষ জাত সামালোননাক্ডাবিশেষেণাহ—তবিধা চরুপুরোডাশাদিনা তনা বিভ্ত যা গিলা স্বত্যা চ যজ্ঞবং পূজ্যধ্বং। কীলৃশং। তং সমিধানং সমিধামানং স্প্রায়শং শোভনালং স্থনিং স্বেলি নতবা সজ্ঞানা যায় তালৃশং যথা সরিতি স্কাপর্যায়ঃ স্বতীনাং নেতারঃ ভাতারঃ বহুত্যোতার বহুত্যোতারমিত্যবং। ছাক্ষং দীপ্তং ছানি বাদিনং বা হোতারং হোমালাদকং বৃজ্নেমূ ক্লেম্ ধ্র্মিং বলপ্ত কন্তার মিত্যবং। জাগ্রেঃ পাট্বে স্তি শ্রীরং বলবং ধ্রতীতি প্রসিদ্ধা। (২ম – ২ন্থ – ১খ) ম

অপ দ্বিতীয়া—

ভি তা নক্তোরুষদে। ববাশিরেগ্রে বংসং ন স্বসরেষু ধেনবঃ।

। দিবইবেদরতিম নির্ধা ঘুণাক্ষপো ভাসি পুরুবার সংঘঠঃ॥ ২॥

বিবঃ২টব। ইং। আর্ডিঃ। মানুবা। মুগা। আবা। কণঃ। ভাসি।

भूकश्वात । **नग्**श्य**ः** ॥ २ ॥

হে আরা! দা দাং অভিপ্রতি নজীঃ রাজীঃ উবসঃ। অহানি সর্বাহ্ম রাজিয় সর্বেদ্পাহস্থ বদা নজেশকঃ সারংকালং লক্ষাত। সারং প্রাতরিহারে স্থ সন্তাবাং। সর্বের কাল্যে লারং প্রাতঃকালের বা ববাশিরে আকাজ্জান্তে যজমানা যটুং যদা অহানি রাজয়শ্চন্তামের কামরন্তে। হোতুং কালে কর্মণণেচাদনাং কালানাং কামনমুপচর্যাতে। তক্ত দৃষ্টান্তঃ স্থারের ক্ষাং লরণশীলেম্বহস্ম সরণাধিকরণের গোচের্রুবা ধেনবা বংসং ন বংসমিব কিঞ্চ হে পুরুহ্বার বহুভির্বেরণীয়ায়ে সংযতে। নিয়তন্ত্বং দিব ইব ত্যুলোকস্থেব অরতিঃ ব্যাপ্তা বিস্তৃতঃ। তত্ত ত্যানাং দেবানাং হবিঃ প্রদানায়ৈর সর্বত্ত ব্যাপ্ত ইতার্থঃ। মায়ুষা মায়ুষাণাং যজমানায়ায়্র স্বানীন যুগা যুগানি যুগশকঃ কালোপলককঃ। প্রাতরাদি স্বনাদি সর্বের্ স্বনের অভার সংযোগে দিতীয়া। ক্ষণো ইং রাজীঃ সর্বাক্ষ রাজিম্বি আ ভাসি সমন্ত্রাদীপাসে॥ ২॥

অথ তৃতীয়া—

कर (मवा वृक्ष बक्षनः स्मरममिनक्त्र्र्शित्रात्रेविकः त्मित्रित्त।

র্থমিব বেস্তং শুক্রশোচিষমগ্রিং মিক্রং ন কিভিয়ু প্রশংস্তম্॥ ০॥

-- • অথ পদপাঠ: • --

া রথম্থ্ইব। বেল্লম্। শুক্রহশোচিষ্ম্। অভিম্। মিক্রম্।

ন। কিতিয়ু। প্রহশংভয়।৩॥ —

তং প্রশিদ্ধমৃক্তগুণবিশিষ্টময়িং দেবাঃ প্রসিদ্ধা ব্যবহর্তার পাজিলো বা রঙ্গলো রঞ্জনাক্ষা লোকস্থা বৃধ্যে মৃলে পৃথিব্যাং বেলামিত্যর্বঃ। তত্রস্তোরিরে নিতরামীরয়ন্তি বাপারয়ন্তি। হবিদাভায় প্রতিক্পক্ষে স্তোত্রাদিনা নিতরাং গছান্ত ভদ্পন্তে। কীদৃশমিত্যাহ। মুনং ম শোভনদর্শনং দিবস্পৃথিব্যাঃ ভাব। পৃথিব্যাঃ অর্তিং ঈশ্বরং গন্তারং বাপ্তিং বা বেলং বেশেং তবৈছিতং রথমিব রুবং যথা স্বাভিমতলাভারা প্রয়ন্তে ভদ্ধ। যথা রুবমিব প্রালিখনন্তেন বর্ত্তমানং বেলাং বেলিভব্যং ভক্রশোচিবং দাপ্তবর্ণ অগ্নিং মিত্রং ন স্থিবং ক লাশকং। যথা আদিত্যমিব ক্ষিতিয়ু যাগভূমিয়ু মন্ত্রেয়ু বা প্রশংক্তপ্রকর্মেণপ্রত্যাং বিদ্বাহার্ত্তমের ক্রেরিরইতি । (২ম—২ক্—৩শ্ব) ।

অথ চতুৰ্থী—

তমুক্ষমাণং রক্ষদি স্থাদমে চন্দ্রিব স্থক্কচং হ্বার আদেশুঃ।

গুরাঃ পতরং চিকরন্তমক্ষভিঃ পাথো ন পায়ুং জনদা উভে অসু॥৪॥

-- অব পদপাঠঃ -
বিন্ উক্ষমাণম্। রক্ষদি। বে। আ। দমে। চন্দ্রম্ইব। অংক্রচন্। হ্বারে। আ। দধুঃ।

পুরাঃ। পতরন্। চিতরন্তম্। আক্ষহভিঃ। পাবঃ। ন। পায়ুন্।

জনদী ইতি। উভে ইতি। অসু॥৪॥

তং স্বত্যতবং রজস্মস্তরিকে আ উক্ষমাণং সর্বতঃ স্বিক্ষন্তং বৃষ্টিজলং রজসি। পৃথিবাধি বেছাং ঘৃতাদিনা আদিচামানং বা সে স্বকীয়ে হ্বারে বিজ্ঞান দমে বাগগৃহে তাদধুঃ আদশতে। কীদৃশং তং । চন্দ্রমিব স্থুকুচং । চন্দ্রমিতি হিরণানাম হিরণামিব শোভন দীপ্তিং পশ্চাং প্রস্কাব্দরায়াং পৃশ্লাঃ পুলার হুলোস্থান্তবিক্ষস্থাগন্তারং অক্ষন্তিঃ স্বকীয়ে জ্ঞালারপিঃ অব্যুবৈঃ চিত্রন্তং চেত্রমানং পাথোন পায়ুং উদক্ষিব রক্ষকং উভে জনসী সর্বস্থ জন্মিত্র স্থাবা পৃথিব্যাবস্থ্বাপ্তং ভূম্যাং হোমাধারত্বেন স্থিবা হবিঃ প্রাপণায় ছ্যুলোকগামিন্মিতি ভাবঃ। এবংক্রম্মধিমাদধতে ॥ (২ম — ২স্থ — ৪ঝা)॥

অথ পঞ্মী-

দ হোত। বিশ্বং পরি ভূত্বধ্বরং তমু হব্যৈম সুষ ঋঞ্জতে নিরা।

।
।
হিরিশিপ্রো রধ্বানাস্থ জর্ভুরতোন ভূভিশ্চিত্যটোদ্সী অসু । ৫ ॥

— • অব পদপাঠঃ •—
| | | |
गः। হোডা। বিশ্বম্। পরি। ভূতু। অধ্বরম্। তম্। উ[°] ইতি।

হৈন্য:। কন্ত্ৰ:। কন্ত্ৰতে। গিরা।

হিরিংশিপ্র:। রুধনানার। অর্জুরং। ভৌ:। ন। অৃংভি:। চিতরং। রোদনী ইতি। সম্বাধ

সোহ বিহিছিলে। হোমনিম্পাদকঃ সন্ বিশ্বং সর্ববং অধ্বরং যাগং পরিভূতু পরিতো ভব্তৃ।
ভম্তমেবায়িং হবৈ বৃহ্বির্ভিঃ গিরা স্তত্যা চ মফুলো মফুল্যা ঝঞ্জতে প্রসাণয়ন্তি। ঝঞ্জতিঃ প্রদান
কর্মা হিরিহিলিপ্রে। হরণশীলহকঃ দীপ্রোফীষো বা লিপ্রাঃ শীর্ষ স্থবিত তাহিণায়ীরিত্যাদি মন্ত্রাৎ (ঝ • সং ৪।০)১৬)। রুধসানা স্প্রবর্গ মানাস্থোষধীর আলাস্থ বাজভূরৎ। পৃথ্যাণা
মজ্জগন্তা শত্রং তং পদং যথা বিতয়ার্বে সপ্তমী বর্ধ মানা ওমণী জ ভূবং পুনঃ পুনদহন্ত্রির্বি রোদসী অমু ভাবাপ্থিব্যাবফুচিত যৎ চেতম্তি।
ভাবাভিবিস্ফ্লিকৈশ্চভূবমন্তরিক্ষং চ ব্যাপ্রোতীত্যর্বঃ ॥ (২ম—২ন্ত্—৫ঝ) ম

ইতি বিতীয়স্থ পঞ্চমে বিংশো বর্গঃ॥ ২০॥

व्यथ वश्री-

স নো রেবং সমিধানঃ স্বস্তয়ে সংদদস্বানুয়িম্ম্বাস্থ দীদিহি।

আ। নঃ কুণুষ স্থানিতায় রোদ্দী অনংগ হ্ব্যা মনুষো দেববীত য়ে॥৬।

— ৽ অথ পদপাঠঃ ----

नः। नः। द्वरः। समरहेशानः। अख्यस्य नर्शेष्यान्। द्विम्। व्ययास्य। मीपितः।

আ। নঃ। কুপুষ। অংবিতায়। রোদশীইতি। অংগ। হ্বা।

। মকুষঃ। দেব। বীতয়ে॥৬॥

হৈ অগ্নে! সভাদৃশত্বং নোহত্মাকং সপ্তয়ে স্বস্তীত্য নিনাশিনাম ক্ষেমায় রেবং ব্যিমং রিমিং ধনং উপর্যুপরিব্লিষ্কাৎ দান যোগাং বা ধনং অত্মাস্থ সন্দদস্থান্ সম্যুক্ প্রয়ন্তন্য দান নোহত্মান্ত ক্ষেমান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্তন্য ক্ষিত্ম ক্ষেমান্ত ক্ষান্তন্য ক্ষান্তন্য লোভনফলায় বাদ্ধী নং ধবা তথা দীপ্যস্বৈতি তথাস্তঃ সন্ নোহত্মভাঃ স্বিতায় স্কৃতিতায় লোভনফলায় রোদসী। ভাষাপৃথিবা বা কুগুদ সর্বিতঃ ক্ষেদ্ধ উভৌ 'লোকে) ভোগপ্রেদে) কুর্বিত্য বিষ্টিতি তত্ত্তিত। হে দেবাগ্নে! মকুষে মকুষ্য যজমানস্থ মমসৃষ্ট্রীত রে দেবেভাঃ ভক্ষণায় পুনঃ পুন্ধাগাল্যস্কু গ্রান্ত্রেত্য । (২ম—২০ ৬ ৪) ।

অথ সপ্তমী—

দানো অংগ রহতো দাঃ সহস্রিণো হুরো ন বাজং শ্রুত্যা অপা র্^{বি।}
পানী স্থাবাপৃথিবী ব্রহ্মণা কৃষি স্বুঠ্ন শুকুমুষ্দো বি দিছু।তুঃ॥ १॥

- • चव भम्भार्ठः • -

খাঃ। भाः। আবা । রুহতঃ। দাঃ। লহত্রিণঃ। জুরঃ। ন। বাজম্। শ্রুতিচা। অপ। রুধি।

था है हिंछ। श्रांताभृषिती है छि। ख्रेष्ता। क्रिया थः। न।

<u>खंकम्। उपनः। ति। निकाष्टः॥१॥</u>

তে আমে! নোহস্মভাং বৃহতো মহতঃ প্রভ্তান্ গ্রাম্বালিগনবিশেষান্ লাঃ দেহি। তথা সহস্রিণঃ সহস্রঃ সংখ্যাপেতান্ পুরভ্তাাদীন্ লাঃ। দেহি দলাতে দদদে: লৃঙিরপম্। বাক্যাভলাদ নিখাতঃ। শ্রুতিত্য কীর্ত্ত্যা কান্ত্রান তহ্ম দারাণাপি ন শব্দাবে। আধা বৃধি অপর্বু প্রেরয়েত্যবং। যদা দারাণীব তৎপ্রাপ্রাম্বাদিদয়তি তদর্বং ভাবাণ্পিবী ব্রহ্মণা পরিবৃচ্ন কর্মনা প্রাচী প্রকৃষ্টাঞ্চনে অস্বদম্কৃলে কৃদি কুরু। স্বর্ণ আদিত্য ইব বথা জগৎপ্রকাশয়তি তদ্ধ। শুক্রং দীপ্তং তাম্বদঃ উধ কাল। বিদিয়্যুত্থ বিভোতয়ত্তি উবং কালেহাররঃ প্রজ্ঞালাতে ॥ (২ম—২ম্—৭য়)॥

অথান্তমী---

-- • অথ পদপাঠ: • --

मः। देशांनः। खेषमः। त्राभाः। आस्त्र। यः। न। नीरनः। काकृरमः। छासूना।

হোজাভিঃ। অধিঃ। মহুবঃ। সুহ অধ্বরঃ। রাজা। বিশাশ্। অভিথিঃ। চারুঃ। আয়বে॥ ৮॥

লোংগ্রি: রাম্যা রমণহেতুত্তাঃ উবসং অক্ অমুলক্ষ্য ইধান: ইধামান: দীপিত: সন্ অরুষেণ রোচমানেন ভাক্ষনা ভেজসা অর্ধ আদিত্য ইব দীদেৎ দীপাতে। সোংগ্রিম কুষো মকুয়া ছাত্তা হোজাভিঃ হোত্তেতি বাদ্ধাম হোমসাধন ভূতাভিঃ ছাতিভিঃ ভ্রমান: স্বধ্বরঃ শাভনযাগো বিশাং প্রজ্ঞানাং রাজা রাজমান: স্বামী আয়বে মকুয়ার যজমানার তদর্বং চারুঃ বিশ্লীবঃ অতিথি অতিথিবং প্র্যা ভবতি ॥ (২ম—২ক্ – ৮ঝ)॥

मर्थम - २ म अहेक - २-७४ - ००

অথ নবমী---

বৃহদিবেষু প্রভৃত ভ্যতিষু অমৃতেষু দেবেষু মধ্যে হে পূর্ব্বা! পূর্বজাবিন্নরে জাং মান্ত্র্ব মন্ত্রন্ত্রাণাং মধ্যে নোহক্ষনীয়া ধীবুদ্ধি: স্বতিকর্ম বা এব এবং পীপায় প্যায়য়তি। যদ মান্ত্রধা মন্ত্রখান্ ধী স্থানীয়াবৃদ্ধি: কর্মবাপ্যায়য়তু তথা স্থানীয়া ধীঃ বুজনেষ্ বজ্ঞে কারবে স্তোত্রে ভ্রানা ধেকু: দোঝা ধেকুরিব লুপ্তোপমমেতৎ স্থানা স্থানিব ইষ্ণি এবণায়াং সভ্যাং শতিনং অপরিমিতসংখ্যাকং পুরুরপং গ্রামাদির পেণ নানারণং ধনসমূহং ছহানা ভ্রতি॥ (২ম—২স্—১ঋ)॥

অথ দশমী---

বর্মস্থে অর্বতা বা স্থবীর্যাং ব্রহ্মণা বা চিত্রেমাজনী অতি।

শুস্মাকং স্থামুমধি পঞ্চ কৃষ্টিধূচচা স্থামণ শুশুচীত স্ফার্ম্ম ১০ দ

ুম্। অংশ । অংশতা। বা। সুহবীয়াম্। ব্লাণা। বা। চিত্যেম। জনান্। অতি।

আৰক্ষ ছারম্। অধি। পঞ্চ। কৃষ্টিয়ু। উচচা। খংগম। ৩৬৩ চীত। ছও^{রুম্। ১}০।

হে করে! বরং যজমানাঃ স্থবীর্যাং শোভন সামর্থ্যোপেতং যথা তথা অর্ধতা বা ারণ কুশালেনাখেন বা শক্ষণাথে। ত্রহ্মণা বা শরেন চন্দ্রভেন জনানমং স্মানার্থি তয়েম অভিক্রেম্য জ্লায়েম হি কর্মণি কর্তৃ প্রভায়ঃ। যতা অদ্ভেনাগ্রেন চু সুবীর্থ চিত্তরেম। প্রকাশার তদর্বমম্মাকং পঞ্চ পঞ্চম কৃষ্টিবু জনেয় নিবাদপঞ্চমেয়ু চতুর্মু বর্ণেরু উচ্চা উচ্চৈঃ অতিপ্রভূতং গুন্তরং অল্যেক্যাপ্রাপ্তং গুনং ধনং স্বর্ণ ইব অদি অদিকং গুণ্ড্চীত দীপাতাং অধীত্যরমনর্বকো বা॥ (২ম—২ফ্—১০ঝ)॥

षरिशकामनी-

সং। নং। বোধি। সহস্তা প্রহশংস্তঃ। যশ্মিন। মুহজাতঃ। ইষয়তঃ। সুরয়ঃ।

-- অথ পদপাঠঃ --

যম্। অধ্যো যজ্ञম্। উপহয়জি। বাজিন:। নিভো। তোকে।

मीपिश्वारतम्। त्याः परमा ১১॥

হে অগ্নে! সহস্ত শত্রণামভিভবিত: বলপ্রভাব বা প্রশংসাঃ প্রত্যঃ সহং নোহম্মণীরং জাত্রাদিকং বােধি বুধায় স ইত্যুক্তং ক ইত্যাহ—বিম্মন্ত্রী স্কুঞ্জাতাঃ শোভনজননাঃ ব্যঃ গুডার ঋত্বিজঃ ইষয়স্ত গময়ন্তি স্তোত্রােণি। কিঞ্চ হে অগ্রেঃ! সক্তং যজনীয়ং যং বাজিনাে হবিল ক্ষণাশ্লবস্তাে যজনানিত্যে তােকে ঔরসে পুত্রে নিমিতভূতে লতি যথা ভিনিন্দ গ্রাণ প্রতি পুত্র গৃহে যথা পিতা দীপাতে তহং। সে দমে সকীয়ে যাগ গৃহে ধ্বনীয়াদিস্থানে দী দিহবাংসন্দিপ্যান মুপন্তি। হবিঃ স্তোত্রােদিনা স্বোধীত্যন্ত্রঃ॥ ১১॥

অথ দাদশী--

উভয়ালো জাতিবেদ: স্থাম তে স্তোভাবে। অংগ্র সূরয় চ শর্মণি।

বিষা গাগঃ পুরুশ্বস্থা ভূষণঃ প্রজাবতঃ স্থপত্যতা শ্বি নঃ॥ ১২॥

— • অথ পদপাঠ: • —

্ । আন্তহ্বেদঃ। স্থাম। তে। তোতারঃ। অধ্যে। স্বয়ঃ। চা শর্মি। । । । । । । বসঃ। বুরুহচন্দ্রভা। ভূয়দঃ। প্রজাহবতঃ। সুহজ্মপত্যক্তা শক্ষি। নঃ॥ ১২॥

হে জাতশেদঃ । জাতানাং বেদিতরয়ে স্তোতারঃ খাং শ্ববন্ত ঋষিত্রঃ স্থরয়ো মেধাবিনো ঘত্রমানাশেচত্যুত্যাসঃ উভয়ে বয়ং শর্মণি সুধে নিমিন্তভ্তে সতি তে বংশর্মনিঃ ভাষ ভবেম। যথা তে শর্মণি স্থাম তং চ নোহম্মাকং বস্বো নিবাসহেতোর্ব্বশিষ্ঠতা রায়ো গ্রাদিধনা পুরুশ্চন্ত্রতা অতিশয়েনাহলাদকত্য বহুহিরণ্যোপেতত্ম বা ভ্রমঃ প্রভৃত্ত প্রজাবতা ভ্তাছ্যেপেতত্ম পুরোদিভোগপর্যাগুত্ম বা স্থপত্যক্ত শোনপুর্ত্ত ক্রিদুণ্ধ ধনং নোহমভাং শ্বিধি দেছি দাতুং শক্তো ভবিদি॥ (২জা—২ফ্—১২ঝা)।

অথ ত্রোদশী—

যে স্তে:তৃভ্যো গো অগ্রামশ্বপেশসমগ্নে রাতিমুপস্জন্তি সূরয়ঃ।

— • অগ পদপাঠঃ • —

। । । । ।

বো জোতৃহভ্যঃ ৷ গোহত্মগ্রাম্ ৷ অশ্বংশেশসম্ ৷ অগ্রে ৷ রাতিম্ । উপহস্জ্তি । সুরয়ঃ ৷

। बरफ्य। विकरिश। इष्ट्वीदाः॥ ১৩॥ ---

ে যে স্তোতৃভ্য ইতি ত্রয়োদনী ঝাগ্যাতা। ১৩॥

ইতি বিভায়স্ত পঞ্চমে একবিংশো বর্গ:॥ २১॥

তৃতীয়ং সূক্তং।

—— §ঃ ০ ে ৽ ১ ৪ —

সমিজো ক্ষিরিত্যেকাদশর্চং তৃতীয়ং স্কেং। গাং সমদং তৈ ঠুড গুল্পনী লগতী

শ্মিজোহ্মির্নাশংসঃ তন্নপাদাদয় একাদশ প্রধান্ত দেবতাঃ শ্মিজ একাদশার্থী

বস্তুমী লগতীত্যসূক্রমণিকা। পশৌ ওনকানামিদ্যাপ্রীস্ক্রং গৃংস্মদ্যাপি ভনক্রাং স্মিজে

শ্বিবিতি ভনকানামিতি হি স্ত্তিস্

তত্ৰ প্ৰথমা—

স্মিদ্ধো অগ্নিনিহিতঃ পৃথিব্যাং প্রত্যাঙ্বিখানি ভুবনাক্তস্থাৎ।

। । হোতা পাবক: প্রদিবঃ স্থমেধা দেবো দেবান্যজন্তারির্হন্॥ ১॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

। । ংইদ্ধঃ। অগ্নিঃ। নিহহিতঃ। পৃথিবাামু। প্রত্যেত্। বিশানি। ভ্রনানি। অভাৎ।

হাতা। পাবকঃ। প্রাথ সুহমেধাঃ। দেবঃ। দেবান্। যজতু। অগ্নিঃ। অর্থ ৪১ চ প্রিবাং বেদিলক্ষণায়াং সমিদ্ধঃ সমাকৃদীপ্তঃ এতন্নামকোহগ্নিঃ নিহিতঃ স্থাপিতঃ সন্ বিখানি সর্বাণি ভুবনানি ভূতজাতানি প্রত্যুভ্ অভিমুখঃ সন্ অস্থাং তিঠতি। যথা সর্বে জনাঃ

প্যতি তথা প্রবিদ্ধাভবদিত্যর্থ:। কিঞ্চ সোহগ্নিহোতা হোমনিস্পাদকো দেবানামাহবাত।
বা পাবকঃ শোধকঃ প্রদিবঃ পুরাণঃ স্থমেধাঃ শোভন প্রফো দেবো ছোতমানঃ এবং মহাত্বভাবোহগ্নিঃ অর্হন্ যাগ্যোগ্যঃ সন্ দেবান্ যজতু অত্রয়স্ট্র্যানিন্দোদীন্পুজয়তু॥ ১ । .

অথ দ্বিতীয়া—

নরাশংসঃ প্রতি ধামান্যঞ্জন্তিত্রো: দিবঃ প্রতি মহুল স্বর্চি:।

য়তপ্ৰা মনসা হবামুক্ৰমাধন্যজ্ঞ সমন্ত দেবান্॥ ২॥

অথ পদপাঠঃ ----

! ঀবাশংসঃ।::প্রতি। ধামানি। অঞ্ন্। ডিজঃ। দিবঃ। প্রতি। মহণা সংক্রি।

মৃতহ্জেষা। মনসা। হবামা। উন্দন্। মৃথন্। মজ্জ জ। সম্। অনক্ত্। দেবান্ । ২ ।

নিরাশংসঃ নরৈ নেতৃভিশ্ববিগ্তিঃ শংলনীয় এতরামকোইগ্রিঃ স্বৃতিঃ শোভনআলঃ সন্
মিনি ছানানি আক্রমেন্টিক্তা

গাননি ছানানি আহতাধিকরণানি তেজাংলি প্রতিপ্রত্যেকং মহা স্ব মহিয়া জঞান্ বাজ্যী কুর্বান্ জিলা দিবঃ ভোতমানাং জীন্ ভূম্যাদিলোকাংশ্চ প্রতিত্যেক্মঞ্জন্ স্থিতা৷ ভূমিং বিনাম্ভরিকং হবিঃ প্রাণ্ণেন দিব্যক্তিভিপ্রারঃ যথা লোকানাং প্রত্যেকং ত্রিভোশে- তথাৎ তিস্তাে দিব ইত্যবিরুদ্ধং ত্রিস্তাে দিবঃ পৃথিবীন্তিস্ত ইত্যাদি মন্ত্র বর্ণাৎ। ত্রার বা ইমেত্রিরতাে লাকা ইতি আন্দাচচ। (ঐত আত্তাহাত্র তথা স্ত্রক্ষা দুরু দিঞ্জা মনদা হবাং উন্দান্ ক্লেম্ব স্থিকী কুর্মন্যজ্ঞ সুধন্ মুধনি মুখে হোম দময়ে দেখন্ মুটবাান্দমন্ত্রু দম্ক্রাকী করোতু তপ্রতিভাবঃ ॥ (২ম—৩২—২০) ॥

অথ তৃতীয়া—

। । । । । । ঈড়িতো অংগ্র মনস। নো অর্হন্দেবাক্সকি মানুষাৎপূর্বেল লল।

। সংখাবছ মকতাং শংধা অচ্যতমিদ্রং নরে। বহিষদং যঞ্ধবম্॥ ০।

— • আবে পদপাঠঃ • —

| | | |
। | ত্তিভঃ। অংগা মনসা। নঃ। অইন্। দেবান্। স্ক্লি। মনুসাৎ। পুৰ্বঃ। অল । সঃ

হে অরে! উড়িতে। হথাভিঃ স্বতঃ সন্ মনদা খনদ্ব স্থেকন দেবানাং মাগবুদাা ব আহন্ যাগ্যোগাঃ সন্ মান্ধাদ্ধাতুঃ পূর্বঃ পূর্বভাবী নোহখদর্বমত্তাখিনদিনে দেবান মইবাট হক্ষি জ্যেব যজ্ঞি স তাদৃশো মই ত্যাবহ আকারয় কান্মক্রতাং শ্পো গণং অচ্তেমকার মিন্তং তদ্বিংনাভ্তমিক্রমপি যথা মক্রপ্রোপেত্যিক্রং। অনন্তরং হে নরো! নেতার প্রিষ্ বৃহিষদং বৃহিষিদীদন্তং তমিক্রং যজ্পবন্ পৃত্যুপ্রন্॥ (২ম — ৩ম্ — ৩ঝ) ॥

• • •

। । । দেব বহির্বধ্যানং স্থানং স্তীর্ণং রায়ে স্মৃভরং বেলস্থান্।

অথ চতুৰ্থী —

। দ্বতেনাক্তং বসরঃ সীদতেদং বিশ্বে দেব। আদিত্যা যজিয়াসঃ॥৪॥

(पर । বহিঃ। বৰমানম্। সুহবীরম। তীর্ণম্। রারে। সুহতরম্। বেণী ইতি। অস্থাম্।

-- • অথ পদপাঠঃ • --

चुट्छम। चल्कम्। तनतः। नीपछ। हेनम्। विटच। '(प्रवा। व्यक्तिशानः। विक्रिश्नानः। विक्रिशानः।

হে নহি: দেব ! এতদভিমানিয়প্তে বর্দ মানং স্থানীরং শোভনবীরদৃপাদকং স্কভরং
দুপূর্ণং তীর্ণং অম্মানীয়েশ ডিগ্ভিরাস্থতং ডব। কিমর্বং ? রায়ে ধনায় অস্তাং বেদী বেডাং
দুপূর্ণার্থে। প্রসূত্যনংজ্ঞা দংভিতায়াং যণাদেশ ভান্দমঃ ॥ ঘৃতেনাজ্যেনাক্তমিদং স্লিগ্ধং বহিঃ
দীবত। কে ? তে বদবঃ। এতনাসকাঃ তে বিশ্বে সর্বে দেবাঃ! তে আদিত্যাঃ যজ্জিয়াদ্যে
ব্জাহা তে যুদ্মিদং বৃতিঃ দীদত অমিদহিষি নিশীদতেতার্থঃ॥ (২ম—৩ফ্—৪ঝ)॥

অথ পঞ্মী--

বিশ্রম্ভামুবিয়া হূর্মানা ছারো দেনীঃ স্থপ্রায়ণা নমোভিঃ।
ব্যচম্বতীবিপ্রথম্ভামজুর্য্যাবর্ণং পুনানা যশসং স্থবীরম্। ৫॥

— • অগ পদপাঠ: •—

হারো দেবীঃ অধেদ রিভিমানিছো দেবো বিশ্রমন্তাং বিবিচা শ্রমন্তাং বিব্রতাশিধানা বিশ্ব। কীদৃশন্তাঃ। উর্বিষা উর্বাঃ মহতাঃ নমোভির্মন্তাংবাপেতৈঃ; ভোতৈর্ভ্রমনারঃ প্রাথাঃ মৃষ্ঠু প্রকর্ষেণ গন্তবাঃ। ঈদৃশ্রো দেবো বিশ্রমন্তাং। কিঞ্চ বাচন্ততীর ব্যাপ্তিমতাঃ। মৃষ্ণাঃ অধিননা বা স্থবীরং শোভনপুরান্তাপেতং বশসং মশোযুক্তং বর্ণ ধর্ণনিয়ং রূপবিশেষং পুনানাঃ যজমানায় শোধ্যিত্রাঃ সম্পাদ্যিত্রো। দেবো বি প্রথম্ভাং। বিশেষেণ প্রধাতা ভবস্ত ॥ (২অ—৩স্—৫ম)॥

ইতি বিতীয়স্ত পঞ্চমে বাবিংশো বৰ্গঃ॥ ২২॥

व्यथ मधी-

শাধ্বপাংদি দনতা ন উক্ষিতে উধাদানক্তা ব্যােব রশ্বিতে।

ত্তং ততং সম্বয়ন্তী সমীচী যত্তক পেশঃ স্কুছবে পয়স্বতী॥ ৩॥

— • অব পদপাঠঃ •—

লাধু লাধুনি নোহম্বনীয়ানি অপাংলি কর্মাণি উদ্দিশু সনতা লনাতনেন অবিছিয়প্রাথিকেন জাঞাদিনা উদ্দিতে পৃজিতে যথা পুরাণবাচীবিভক্তান্তঃ লন্চ্ছকোত্তি। তদু
প্রথমাধিবচনস্থাকারঃ সনাতনে নিতা ইত্যর্থঃ। অমিন্পক্ষে উদ্দিতে ফলস্থ সেচয়িট্রো।
কর্ম্বরি নির্ন্ন। উবালানজ্ঞা অহোরাত্রদেবতে বয়া ইব কুশলে ইব রম্বিতে শক্তি ছাত্ত
পরস্পারং গচ্ছজ্ঞী বা। ততং বিভূতং তল্তং তল্তভানীয়ং যজ্ঞাবয়বং সময়স্তী সমাক্ চিত্রং
লহু বা বয়জ্যো উৎপাদয়িত্রেটা সমীচী সমাক্প্রান্তকে পরস্পারাম্কুলে। কিমর্থং ? সম্ভাবজ্ঞামুন্তীয়মানস্থ পেশোরূপং নির্ম্বাত্রিতি শেষঃ। যজ্ঞাং নিবর্ত্তয়িতুং তলবয়বায়ুক্ত
ফর্চাপয়িত্রাবিত্যর্থঃ। অহো রাত্রাভাগে হি যজ্ঞান্তস্ত সূত্র্যে সুস্টু ফলস্থ লোগে
পয়স্থানী উদক্বত্যী অহোরাত্রাভ্যাং থলু র্ট্টের্জায়তে। পরং মহামুভাবে স্বহোরাত্রাদ্ব
অস্ক্র যজং নির্ম্বহতামিত্যর্থঃ॥ (২ম—৩ক্—৬বা)॥

व्यथ मख्यो।

ৈ বৈষ্যা হোতারা প্রথম। বিহুষ্টরঝজুযক্ষতঃ সম্চা বপুটরা।

দেবাস্ত্রস্থারতুথা সমঞ্জতো নাভা পৃথিব্যা অধি সামুগু ত্রিগু । ৭

— • অব পদপাঠ: • —

। दिन्द्या। হোভারা। প্রথমা। বিভঃহতরা। ঝজু। যক্কতঃ। সম্। ঝচা। বপুংহতরা।

(पराम्। राष्ट्रको। अञ्चरकाः नम्। व्यक्षकः। नाष्टा

পুৰিব্যাঃ। अपि। नाष्ट्रक्ष जिह् ॥ १॥

বৈবা দিবিভবো দিবোগিঃ তত্মাদিবাদেরজাতে হোতারা আহ্বাতারে দেবানাং হোমনিপাদকে বাষী পার্বিবান্তরিক্ষা প্রথমা প্রথমং ষষ্টব্যা বিহন্তরা প্রস্কাতঃ পূজরতঃ। অত্থা ভন্তন্ত তত্ত্বকালে দেবান্ ষষ্টব্যান্ যকন্তে দেবে প্রিব্যাঃ নাভা নাভে ভন্তরবেলাং অধি উপরি ত্রিব্ লাকুর্ সম্প্রিতের প্রদেশির্ গার্হপত্যাদির্ সমপ্রতঃ দাংস্কাং। অপ্রতেলে চ্যিভাগমঃ। (২ম—৩২—৭%)।

व्यथास्त्री—

তিলঃ। দেবীঃ। স্বধ্য়া। বহিঃ। আনা ইন্ম্। অফিছ্লুম্।

পাস্ত। শরণম্। নিহসভাচ।

নোহম্মদীয়াং ধিয়ং বুদ্ধিং যাগং বা দাধমুস্তী নিবর্ত্ত্বস্তী সরস্বতী ইড়া এতরামিকা দেবী বিতী চ বিশ্বতুর্ত্তি বিশ্বানি তুর্ণা নিমুস্তাঃ সা তাদৃশী সর্কবিষয়গতা বাক্ এতত্ত্তমবিশেষণং আনদেবীঃ এতান্তিত্রো দেবাঃ স্বধরা অম্মদন্তহবিষা নিমিত্তেনেদং বর্হির্জঃ অচ্চিত্রং তিথা পান্ত। কিং কুত্বা ? শরণং যাগগৃহং আনিষম্ম আশ্রিত্য যথা স্বধ্যেদং বহিরিমং যজ্জ-গত্যামদীয়ং শরণং গৃহং নিষম্বাচ্ছিদ্রং যথা তথা পান্ত॥ (২ম—ওফ্—৮ঝ)॥

অথ পিশসরপ ইতি নবমীতাত্ত্বে পশো পুরোডাশক যাজ্যা পিশসরপঃ স্থভরে। বয়োগাঃ ব্যভাজং ফশ্দং বন্ধোধায়িতি স্বিতিভাগে॥

শৈধা নব্মী—

পিশসরপ: অভব্নো ব্যোধাঃ শ্রুত্তী বীরো জায়তে দেবকামঃ।

প্রজাং ঘণ্টা বিশ্বতু নাভিমন্মে অথালেনানামপ্রেতু পাশুঃ ॥ ৯॥

গ্রেদ-২৪ ভটন

-- তথ্য পদপাঠঃ ---

পিশলহর পঃ। সুহভরঃ। বয়ঃহধাঃ। শ্রুষ্টী। বীরঃ। ভারতে। দেবহকামঃ।

প্রহান। বি। অতু। নাভিম্। অংশ ইতি।

অধ। দেবানাম। অপি। এতু। পাধঃ॥ ৯ ॥

পিশকরণঃ স্বর্ণবর্ণঃ নানারপো বা স্কুভরঃ শোভনযক্তঃ শোভনভরণো বা ব্যামান বিভাগ বিশ্ব বিভাগ বিশ্ব বিভাগ বিশ্ব বিভাগ বিশ্ব বিভাগ বিভাগ বিভাগ বিশ্ব বিভাগ বিভাগ বিভাগ বিভাগ বিভাগ বিভাগ বিত্য বিভাগ বিত্য বিভাগ বিত্য বিভাগ বিত্য বিভাগ বিত্য বিভাগ বিভ

তাথ দশমী--

বনস্পতিরবস্কন্পস্থাদরিইবিঃ সুদ্যাতি প্রধীতিঃ।

ত্রিধা সমক্তং নয়তু প্রজানন্দেবেভ্যো দৈব্য: শমিতোপ হ্বাম্॥ ১০ ॥

-- • 백왕 커뮤পiঠ: • --

। বনস্পতিঃ। অবহস্ঞান্। উপ। ছাৎ। অগ্নিঃ। হবিঃ। স্পয়াতি। প্রনা গীভিঃ। -----

। দৈবাঃ। শমিতা। উপ। হয়স্থ ১০॥

বনস্পতিঃ যুপাভিমানী এতন্ত্রামকোহরিঃ অবস্ঞান অম্বনীয়ং কর্মান্তুজানন উণাম্ব দমীপে স্থাৎ তিওঁতু। আইনিঃ পাকাধারোহরিক্চ হবিঃ পশুক্রপং ধীতিঃ কর্মবিশেলৈ পাকদাধনৈঃ প্র প্রকর্মেণ স্বয়াতি ক্ষারয়তি। অপাকাধিকপাকাদিরাহিত্যেন হবিঃ পচতীত্যর্বঃ। কিঞ্চ বৈব্যো দেবসংবন্ধী আহত্যধিকরণভূতোহরিঃ শমিতা হবিষঃ সংস্কৃত্তী। মধা দৈব্যঃ শমিতা এতল্লামকোহরিঃ। অরিক্সৈ দেবানাং শমিতেতি শ্রেরতে। বিশ ত্রিপ্রকারং উপস্তরণাবদানাভিধার নে: দমক্তং সমাক্সিক্তং হব্যং হবিঃ প্রজানন্ বিঘান্ নয়ন-প্রকারাভিজ্ঞঃ দন্ দেবেভা উপনমতু দমীপং প্রাপ্রতু ॥ (২ম—৩২ — ১০ঝ)॥

व्यदेशकाननी-

যুতং মিনিকে যুত্তমশু যোনিযুতি শ্রিতো ঘৃতস্বস্থ ধান।

শাসুধ্যাবহ মাদ্যুস স্থাহাকুছং রুষভ বক্ষি হ্যাম্॥ ১১॥

- • অথ পদপাঠ: · -

पृত्रम्। মি**মিকো। ঘৃত্য**্ অস্তা যোনি:। ঘৃতে। শ্ৰিতঃ। ঘৃতন্। উ^{*} ইতি অস্তা ধানা

মন্ত্রপশ্। আনা বহ। মাদরজা। ভাহাহকুভন্। রুণভা বকিছিল হলাম্॥ ১১॥

অভার্থের্ব্তমাজ্যং মিমিক্ষে সিঞ্চামি। মতোংশু বৃতং যোনিঃ কারণং উৎপল্লাইপি ছতে প্রিতঃ আপ্রিতঃ। অভারের্ব্ তমের শম তেজঃ ঘতেনহামং দীপ্তে। ইলানীং ক্ষোণ্যাচাতে - হে আল্লো! রুমন্ত ফল্ল ব্যতিস্থং অক্সম্বং প্রতি তবিঃ সংক্ষেপি হবিঃরু দীয়মানেরু আবহ দেবান আহুর তান মাদ্যুস্থ প্রীণয়। ততস্থং স্বাহাস্কৃতং স্বাহাকারেণ দতং হবাং চরুপুরোডাশাদি বিক্ষি বহু॥ (২ম—৩ফ্—১১য়)॥

ইতি বিতীয়স্ত পঞ্চমে ত্রেয়েবিংশো বর্গ: ॥ ২০॥

চতুর্থং সূক্তং।

ছবে ব ইতি ন চিং চতুৰং স্কুজং। ভাগবং সোমাত্তিনামকঋষিঃ। অগ্নির্দ্দেবতা। এইপছলঃ। ত্বেন বসো মাত্তিভাগবো হেত্যসূক্রমণিকা। প্রাতরপুবাকাখিনশত্রয়োজৈইভে ফ্রেমিং। স্ত্রিতঞ্চ—ত্বে বঃ স্থােম্বানং নিহোতা হোত্যদন ইতি স্তেইতি। (২ম-৪স্)।

তত্ত্ৰ প্ৰথমা—

ভবে ব: স্বজ্ঞোন্থ স্থাক্তিং বিশামগ্রিমতিথিং স্থায়সমূ।

নিত্র ইব যে। দিধিয়াযোভুদেব আদেবে জনে জাতবেদা:॥ >॥

- • व्यथं भवभाठेः •-

ভবে। বং। অংক্রোক্সানম্। অংহরিজিম্। বিশাম্। অগ্রিম্। অভিধিম্। অংহপ্রায়নম্।

भिकः २६व। यः। निधियायाः। ज्रा (प्रतः। ज्याश्तरतः। ज्याना ज्यां कार्कश्रतनाः॥)॥

হে যজমানাঃ ! বো মুত্রাদর্থং অগ্নিং স্থবে আহ্বয়ামি । কীদৃশং তং ? অ্ভ্যোত্মানং স্বষ্ঠু ছোন মানং স্বস্থু কিং সুবজ্জিতং পালৈঃ শোভনস্থতিং বাবিশাং যজমানানাং অতিথিং অভিনিং লগপুঞাং স্থপ্রসং শোভনহবিল কণান্নং কিঞ্চ জাতবেদাঃ জাতানাং বেদিতা লেবেহিছিপ্তিত্র ইব লথেব আদিত্য ইব বা দিধিষায়ঃ ধার্মিতা ভূৎ ভবতি ক্তেত্রতি উচ্যতে। আ দেবে দেবপর্যান্তে জনে মন্ত্রপ্রপ্রতিদেবপর্যান্তের বিরুদ্ধিবিশ্ব ভবদিত্যবং॥ (২ম – ৪ম – ১ঝ)॥

অথ দিঙীয়া—

ইমং বিধন্তে৷ অপাং সধত্তে দ্বিতাদধূর্ভ্গবে৷ বিক্ষাত্যোঃ!

এষ বিশাস্তভেক্ত ভূম। দেবানামগ্লিররভিজীরাখঃ॥২॥

-- • অথ পদপাঠ: •--

हैगम। विश्व । जनाम्। नश्रद्ध। विका। ज्ञान्यः। कृशवः। विक्रू। ज्ञाद्याः।

এব:। বিশানি। অভি। অভ। ভ্ম। দেবানাম্। জয়ি:।

শ্বতি:। জীরহ্মখঃ॥ २॥ ———

ইমমনিং বিদন্তঃ পরিচরন্তো ভূগবোহন্তং পূর্বে মহর্বরঃ অপাং সদস্থে সহস্থানেই বিশ্ব আবার ক্ষানার ক্ষানার

অথ তৃতীয়া—

অগ্নিং দেবাদো মানুষীয় বিক্ষু প্রিয়ং ধুঃ ক্ষেয়স্তো ন মিক্তম্।

भनोनश्रक्षण श्रीतर्न्त्रा व्यानकारमा (या नाच्यक मम व्याप्त ।

-- অথ পদপাঠঃ --

অভিন্। দেবাসঃ। মাত্ৰীৰু। বিজুছ়। প্ৰিয়ন্। ধুঃ। কেন্তভঃ। ন। মিতাস্।

नः। मोनग्रर। छेचछीः। छर्चग्रः। च्या नकायग्रः। यः।

া দাসতে। দমে। আনা ৩ p

দেবাসো দেবাঃ ক্ষেয়ন্তঃ স্বর্গং প্রতি গছন্তঃ সন্তঃ। পূর্বং মান্ত্রীযু মন্ত্রসম্বন্ধিনীযু বিক্ষ প্রজান্ত প্রিয়ং দেবানাং প্রীণিয়িতারমগ্নিং ধুং অধুং স্থানিতবন্তঃ। তত্র দৃষ্টান্তঃ। ক্ষেপ্রন্তো মিত্রং ন রায়ং প্রতি গছ্নতারো মিত্রং প্রিয়ং পথায়ং স্থাগৃহরক্ষার্থং স্থাপরন্তি তবং। এবং দেবৈঃ স্থানিতো ঘোহ্মিন্দান্ততে হবিন্দ্রেবতে মন্ত্রমানায় তদর্থং দমে তদীয়ে বাগগৃহে আ আহিতঃ স্থানিতঃ। দক্ষায্যঃ সমন্ধিয়িতা দাতা বা। সোহ্যিঃ উপতাঃ কামধ্যানাঃ উন্মাঃ রাজীঃ সর্ববান্ত্র রাজিষু আ দীদমং দীপ্যতে স্বর্বতঃ দর্মরাজীরাদীপ্রতি বা॥ (২ম — ৪ম্ছ - ৩য়া) ॥

অথ চতুৰ্থী—

শিশু রথা স্বস্থো পুষ্টিঃ সংদৃষ্টিরশু হিয়ানশু দক্ষোঃ।

বি লো ভরিত্রদোষধীয় **জি**হ্বামত্যো ন রথ্যো দোধবীতি বারান॥ ৪॥

— • व्यथं भणभाठीः •—

विश्वा । विश्वानिका । विश्वानिका

वि। दः। छतिन्दः। अववीद् । किस्ताम्। मण्डाः। न। त्रशः। प्याववीछि। वातान् । ८॥

অন্তারে: পুষ্টি: শরীরর্জি: রথা রমণীয়া শক্ষুক্তা বা। তত্র দৃষ্টান্ত: — সমূ
পুষ্টিরিব যথা লোকে স্বকীয়া পুষ্টি: স্বলৈ রমণীয়া ভগতি তত্বং। যথাভায়ে: সধিনা
পুষ্টি: যথা যজমানবিষয়া রয়া তবং। কিঞা হিয়ানয়্ত সমৃদ্ধিং গচ্ছতো বায়ুবলা
ধক্ষো: কাঠান নিধকোঃ দয়ুমিছেররয়ায়ে সন্দৃষ্টি: সন্দর্শনাবির্জাবোহলি: রয়া নেয়ির্দ্ধি
রোষধীয়ু কাঠেয়ু জিহ্বাং জালাং। জাতোকবচনং। জালাঃ বিভারিত্রং অতার্থং বিহ্বতি
কম্পয়তীতার্থ:॥ হরতের্যঙ্কুগস্তত্বন দাবর্ত্যাদিরু নিপাতিতাল্লেট্যডাগম। সদ্গোগাদ
নিঘাত:॥ তত্র দৃষ্টান্ত:। রথাের রখার্হোহতাে নবাজী যথা বায়ান্ দংশবারণসাধনান্ বালান্ দোধবীতি কম্পয়তি তত্বং যােহয়িজালাঃ কম্পয়তি অস্তায়ে:
পুষ্টি: রয়েতি॥ (২ম—৪য়্—৪য়া)॥

অথ পঞ্মী-

আয়মে অভং বনদঃ পনস্তোশিগ্ভ্যো নামিনীত বর্ণি।

স চিত্রেণ চিকিতেরংস্থভাদা জুজুবঁ। যো মুভ্গা যুবা ভুং॥৫॥

- • ♥의 키무이方: • -

আনা যথ। মো অভ্না বনদঃ। পনতা উশিক্থভাঃ। না অগিনীত। বৰ্ণা

नः। চিত্রেণ। চিকিতে। রমহম্ম ভাশা। জুজুবান্।

ा यः। मूहः। च्या। यूरा। जूदादा

যং যন্ত্রাভাই যথা মহন্তং মে মন সম্বিনো বনদঃ সম্ভদ্রারঃ যথা বনদঃ অবনদ ভ্লং লক্ষন্ত: স্ত্রোভারঃ ॥ অবলকো ভ্লার্থাচী। তৎপূর্বারদেঃ কিপ্। অবাপোরিতা কারলোপঃ ॥ আপনস্ত সমস্তাং শুবস্তি লোহিরিকলিগ্ডোহস্পার্নাং রূপং কামর্মানেভা অভিগ্রেডা বর্ণং স্বৃদৃশং রূপং নামিমীত। নশক্ষাতি । নির্দ্ধিমীতে চ। রংপ্র রম্পীয়েম্বাজার্হিবঃরু নিমিতেরু চিত্রেণ ভালা কনকাদিনানাবর্ণ্যা দীপ্ত্যা চিকিতে বিভারতে কিঃ বোহরিঃ জুজুর্বান জীর্ণঃ সন্ আলোপসমে স্থায় মুহঃ পুনঃপুনঃ আযুবা দর্বতো মিপ্রমিত ভ্রুণো বা ভূৎ ভবভি পুনরাজ্যাদিসংযোগাও ॥ (২২৮-৪২৮-৫৪)॥

ইতি বিতীয়স্ত পঞ্চমে চত্কিংশো বর্গঃ॥ ২৪॥

অথ ষষ্ঠী---

আ যো বনা তাত্যাণে। ন ভাতি বার্ণ পথা রখেটৰ স্বানীৎ।

রুষ্ণাধ্বা তপু রথশ্চিকেত ভোরিব স্মান্যানা নভোভিঃ॥ ও॥

—• অথ পদপাঠ: •—

ছা। যঃ। বনা। ওড়ধাণঃ। ন। ভাতি। বাঃ। ন। পধা। রধ্যাহইব। স্বানীং।

। । । কুলংহ্যকরা। তপুঃ। রধঃ। চিকেতা ভোংহইব। আহ্মানঃ। নভঃহভিঃ। ৬॥

্লেঙ্গ্রিকান বনানি কুক্ষস্থান তত্যাণো ন ত্ৰিত ইব জ্রমাণ ইভ্যৰ্থ: াণতি আভাৰয়তি দদহতীতাৰ্থঃ। যথা বনাবনে আভাতি কিঞ্চবাণ্উদক্ষিৰ যথা ব্রণেন মার্গেণ গচ্ছতি তথ্ব ইতস্তাে গচ্ছতি। রণ্যের রথস্ত বােঢ়াখ ইব স্থানীৎ

ামতি॥ সলা বঁণশকাং সোডালেশং॥ মগা কথো যুদ্ধার্গেণ গছন স্থনতি তলং। কিঞ ুলাকা কুফুৰআৰ্ তথুস্তাপকঃ রধো বমণীয়ঃ এবংভূতঃ সন্ চিকেত **জায়তে**

প্রকাশত ইতার্থঃ। ক ইব ? নভোভিনক্ষিত্রেঃ সময়মানঃ প্রকাশমানো ভৌরিব ছ্যুলোক हेर यहा নভোভিবত্তবিক্ষপ্রদেশেবিশেষেঃ স্ময়মানঃ শোভমানো ছৌবাদিতা ইব নীল-

বৰ্গং ত্রিক চার্যাদিভ্যো যথা জ্ঞায়তে তম্বৎ স্বসঞ্চারেশ ক্লফাভূতে মার্গে জ্ঞায়তে

প্রকাশয়ত ইত্যর্থঃ॥ (২ম—রয়—৬৸)।

অথ সপ্তমী—

স যে। কক্ষাদুভিদক্তুকীং পশুনৈতি স্বন্ধরগোপাঃ।

জারি: শোচিত্রী অভসাকুষ্ণেন্ক্ফব্যথিরস্বদ্যং ন ভূম ॥ १ ॥

-- • ব্য পদপাঠ: •--

। বং।বি। শহাং। অহতি। ধকংং। টকৌম্। প্তঃ। না এতি। সংযুঃ। আংগোপাঃ।

भिश्वः।। त्यािंगान्। चलमानि। उस्मन्। क्रस्थस्यात्रिः। चलमञ्जरः। म। छूम। १६ ॥

যোগ্নিকান্থাৎ বিবিধং তিষ্ঠতি ব্যাপ্নোতিবি খং তথা যোহগ্নিক কাঁং বিভূতং পৃথিবীং দৰ্কাং অভিধক্ষৎ আভিমুখোন প্ৰবৰ্জমানো ভবতি ॥ উতে অপি ফছক্ষোগায়নিহন্তেতে ॥ সোহগ্নি: পশুর্ন পশুরিব যথা জাতঃ পশুঃ স্বছন্দেন চরতি তথাস্থা;
স্বাম্বগচ্ছন্ অগোপাঃ গোপরহিতঃ নিয়ামক্ষজিত ইত্যর্থঃ এতি গছেতি। কিং
কুর্কান্ ও শোচিম্মান্ প্রকৃষ্ট দীপ্তিঃ ক্রফাব্যথিঃ ক্রফাবর্ণং প্রাপ্তা দক্ষা ব্যথাকরাঃ কণ্টকাদ্যো ফেন
তাদৃশঃ দন্ ভূম অত্যধিকং অস্বদ্যুৎ ন আস্বাদয়তী বরক্ষ গতান্ রসান অত্যানি
শততানি নীরসানি বা তক্সগুলাদীনি উষ্ঠন্দ দহরেতি॥ (২অ—৪২—৭২)॥

অথান্তমী---

— • অথ পদপাঠ: • —

स्रा তে। প্ৰস্থা অবশং। অধিহইতো। তৃতীয়ে। বিদ্ধে। মন্। শংসি।

चरच। ইতি। चरधा नश्य ९२ वी दम्। दृश्छम्। कृश्य छम्।

বাজন। আহ্হ অপত) ন্। রয়িন্। দাঃ ॥ ৮॥

হে অংগ্ন! তে তবসম্বিনঃ পূর্বান্ত পূর্বাং যাগসময়ে ক্রতন্ত্যাবসাহিত্যত প্রণ্ড আধীতে অবনে পতি তৎস্বত্যাক অভাপি তৃতীয়ে বিদ্ধে যাগে তৃতীয়গবনে হল প্রোভরকুবাকসম্বন্ধিনাং আগোলভাবিনানাং মধ্যে অভ্যতমে তৃতীয়ে ক্রতে মন্মননীয়ং জোলেং লংকি অলংকি শক্ততেই সাভিঃ। হে অগ্নে। তং চাম্মে অমভাং সংষ্ণীরং সংষ্টি বিদ্ধে তাদৃশং বৃহত্তং মহাত্তং ক্ষুমন্তং শক্বন্তংই কীর্তিমন্তং বৃদ্ধং উল্পালক্ষণমন্ত্রং স্বান্থ্য বৃদ্ধি বিদ্ধান বিশ্বাহ স্থাতাং বৃদ্ধি বিশ্বাহ বিশ্

वर्ष नवमी।

ছয়া যথা গৃৎসমদানো অংগ গুহা বয়স্ত উপর অভি গুঃ।
ভূবীরানো অভিমাতিষাহঃ সাৎ সুরিভোগ গৃণতে তথ্যো ধাং॥ সা

-- • অথ পদ-পাঠ: • --

বচনং। যথা গুছা গুছারাং বর্ত্তমানান্ উপরান উপরমণলাধনান্ উপরি উৎকুটে বর্ত্তমানায়াধন বিশেষানভিক্ষাঃ অভিভবেয়ঃ স্থাণীনান কুর্নাা যথা গৃঢামপরান্ উপরি অধিকত্বেন বর্ত্তমানান্ পাপানভিক্ষাঃ অভিভবেয়ঃ তথা কুর্ত্তিত্ব । কীলুলাঃ স্থানীবাসঃ পূর্বোভানপুরাত্বাত্বে আভিমাতিসভঃ বৈরিণাং পাপাদীনাং সোঢারঃ কিঞ্চ প্রিভাো বেধাবিভাো যঞ্জমানেভো গৃণতে ॥ ব্যভারেইনকবচনং ॥ শক্ষভাঃ বেভাভাঃ। যথা প্রিভাো যঞ্জমানেভো গৃণতে ভোত্তে ক্ মুমং অভিপ্রভৃতং তত্তাদৃশং প্রাক্তিহ ব্যাহরং ধাঃ ধেতি ॥ (২ম-৫ম্-৯ম্ম)॥

ইতি বিতীয়ক্ত পঞ্চমে পঞ্বিংশো বর্গঃ । ২৫॥

পঞ্চমং मृक्रः।

হোতা জনিষ্টেতাষ্টর্চং পঞ্চমং স্কুরুং। সোমাত্তেরার্গমার্গ্রেমাস্কৃতং হোতাষ্টাবাস্থ্যুছমিতাকুক্রান্ত্য। প্রাতরক্ষবাকাশিনশস্ত্রমোরাগ্রেয়ে ক্রতাবক্স বিনিয়োগং। স্ক্রিভঞ্জ —
লগ্রায়ে হোতা জনিষ্টেতি চতুর্বিংশেহন্সপীদমেবাজ্যং স্থ্রিভন্। চতুর্বিংশে হোতা জনিষ্টেত্রাংজমিতি। আভিপ্লবিকে বিতীয়েহনীদমেবাজ্যং বিতীয়ক্ত চতুর্বিংশে নাজ্যমিতীতিনিষ্ট্রাং॥ (২ম—৫স্ছ্)॥

তত্ত প্ৰথমা।

হোতাজনিষ্ট চেতন: পিতা পিত্তা উতয়ে।
প্রযক্ষং জেলং বস্ত্র শকেম বাজিনো যমম্॥ >॥

-- অব পদ-পাঠঃ -
া
হোতা। অজনিষ্ট। চেতনঃ। শিতা। শিত্হভাঃ। উতয়ে।

थेर्यकन्। (अग्रम्। तम् । भएकम। वाकिमः। यमम्॥ ३॥

হোতা হোমনিজ্ঞাদকঃ চেতনঃ চেতরিতাম্মদক্ষিতিক পিতা পালকোংমদ্ যজা ক্ষৃদ্শোহরিরজনিষ্ট উৎপন্ন:। কিমর্বং ? পিতৃত্যঃ পালকেত্যো যজমানেতাঃ। বাচার্কে চতুর্থী। তেবামৃতয়ে রক্ষণায় চ বয়ং চ বাজিনঃ হবিল ক্ষণায়বতঃ সতঃ প্রবৃহং প্রেকর্ষেণ পূজ্যং জেতাং জেতবাং যমং যময়িতবাং বক্ষুধনং শকেম শক্তা ভূয়াম লর্মির শেষঃ। যথা বাজিনোহন্ত যমনং কর্জুং শকেম প্রযক্ষং জেতাং বস্থধনমিত্যুপমানং উক্তলক্ষণং ধনমিব তৎ যথা বরোজুং শকুমৃত্ত্বং॥ (২ম—৫স্—১ঋ)॥

অথ দ্বিতীয়া—

। । । আনা মিস্মিনংসপ্তর*শ্রস্তভা যুক্তস্ত নেতরি।

। মৃত্যুহিদ্ব্যুমপ্টুমং পোতা বিশং তদিশ্বতি॥২॥ --

-- অথ পদ-পাঠ: •--

আনা যক্ষিন্। সপুরা রশায়ঃ। ততংঃ। যজ্ঞভার নেতরি।

মহুদ্বং। দৈলসুম্। আইমুম্। পোতা। বিশ্বম্। তং। উল্ডি॥२॥

• যজ্ঞ নেতরি যাগ্র নির্বাহকে যশ্মিয়ে সপ্তরশায়ঃ সপ্তরংখাকা রশ্বিষ্যাপ্তা হোত্রক আত্তাঃ স্বস্বকর্মতিঃ দর্বতো ব্যাপ্তা ভবস্তি। সংপাতা পাবকো দেবানাং পোতা অভিগ্রপার বিশ্বিত্ব নির্বাহ দেবো যজ্ঞগুৎসম্বন্ধি অইমমইছিক্সম্ব ভিন্ন কর্ত্ববিশ্বং কর্ত্ববিশ্বং কর্ত্ববিশ্বং সপ্তহোত্রকৈঃ সহ স্বয়মইয়ঃ সন্ইম্বতি ব্যাপ্রোতি। মহা ত্রিতা লিক্সব্যত্যয়ঃ। সংপাতেতি সম্বন্ধঃ। সপ্তহোত্রকৈঃ সহাইমো ভূমা ভ্রা ভ্রন মহানির্বহতীত্যরিঃ। (২ম—কর্ম্—২ৠ)॥

অথ তৃতীয়া—

দধবে বা যদীস্তু বোচদ্ত্রন্ধাণি বেরুত্থ।

। । পরি বিশ্বাদি কাব্যা নেমিশ্চক্রমিশাভবং॥৩॥ - · আথ পদ-পাঠ: · --

ধ্যে। বা। যং। ঈম্। আজু। বোচং। এক্লাণি। বেঃ। উইন্তি। তং।

| | | |
পরি। বিখানি। কাব্যা। নেমিঃ। চক্রম্ংইব। অভবং॥৩॥

পূর্ব্ধে মন্ত্রে হোত্রাদিবৎ স্বয়মপি যজ্ঞং। নির্বহ হীত্যুক্তং। অত্র তু সর্বাং তত্তরাশ্বনা স্থিত্বা ামের নির্বহতীত্যাহ। বা অথবা ঈমেনং যজ্ঞং অত্বলকার হা দদ্ধিবাদিক ং দধ্যদ্ব রয়ত্যধ্বদ্যাদির শং যানি অক্ষাণি শস্ত্রাদীনি অক্সব্যোচৎ অক্সবক্তি হোত্রাদির পঃ অত্র বা ত্যভদ্যোজ্যং তৎসর্বাং বেঃ উবেরের কাময়তে জানাতি বা। স্বয়মফুঠাতুং রমান্ত্রি বিশ্বানি সর্বাণি কাব্যাকাব্যানি কব্যো মেদাবিন শান্তিজন্তৎসম্বন্ধীনি কর্মাণি পর্যাভবং ভেত্রতি স্বাযন্ত্রানি করোতি ব্যাপ্রোভীত্যর্বাং। ব্যাপ্রো দৃষ্টান্তঃ—নেমিঃ বহির্বেষ্টনবলমঃঃ ক্রমির রথাসং যথা কাৎ স্মোন ব্যাপ্রোভি তত্বং॥ (২ন—৫ফ্—৩২৯)॥

অথ চতুর্থী—
! ! !

সাকং হি শু চনা শুচিঃ প্রশাস্তা ক্রুকাজনি।

--বিদ্ধা অস্ম ব্রতা গ্রুবা বয়াইবানুরোহতে॥৪॥

--অথ পদপাঠঃ ---

স!কম্। হি। শুচিনা। শুচি:। প্রহশাস্তা। ক্রুনা। ক্সজনি।

বিষান্। অস্তা। একা। ধুবা। বৃদ্ধাংইব। অফু। বে,হতে॥৪॥ ই

ভিচিঃ স্বয়ংশোধকঃ প্রশান্তা দেবানাং এত ন্নামক ঋষিক্ প্রশাসিতা বা যজ্ঞবিল্লানাং ভিচনা ক্রত্না শোধকেনালিছোলোদিকর্মাণা সাকং হি সহৈ বা জনি উৎপন্নঃ জ্বাতমাত্রে এব ভিন্ন: সর্বাস্ত প্রশান্তা চ সম্বিহানোদিনির্বোঢ়া ভবদিতার্থঃ। অস্তায়ে প্রবা প্রবাশি ইলপ্রিবসায়ীনি ব্রতা ব্রতানি কর্মাণি বিশ্বান্ জানন্ যজমানো বয়া ইব বিস্তৃতাঃ শাধা ইবায়বোহতে ক্রমেণাম্বতিষ্ঠতি॥ (২ম—৫ফ—৪ঝ)॥

অথ পঞ্মী---

— । । ভা অদ্য বর্ণমায়ুবো নেষ্টুঃ সচস্ত ধেনবঃ।

• কুবিভিস্ভা আগরং স্থারে। যা ইদং যয়ুঃ॥৫॥ — – - – - -

— • অথ পদপাঠঃ • —

তা:। অবজ্ঃ বর্ণম্। আয়ুবঃ। নেইুঃ। সচন্ত। শেনবঃ। -----

কুবিং। তিস্হভাঃ। আনা বরম্। অসারঃ। যাঃ। ইদম্। গ্য়া৫॥

্ষাঃ বক্ষামাণলক্ষণা অস্ক্ৰয়ঃ ইনমন্ত্ৰীয়মানং কৰ্ম যয়ুঃ প্ৰাপ্ত বিভি অনুতিষ্ঠিতি আয়ুবঃ গল্পঃ ব্যাপ্তা ধেনবঃ প্ৰীণয়িত্যা অসারঃ অসং সাবিণাোহসলয়ো নেটুঃ হবিষাচি ভক্ষয়িতুঃ শোপয়িতুঃ শোষ্যিতুঃ নেতুকাস্তায়েঃ যবৈতল্প প্ৰহিগ ৰূপত তিপ্ত্যুঃ পাইপত্যাদিম্ভানমণি বরং বৰ্ণং কুবিৎ বহুকুৱঃ সচন্ত সেবন্তে পরিচরন্তি ॥ (২ম-৫০০-৫)

व्यथ मछी—

যদীমাতৃরুপ্রদা দূত: ভরস্তান্থিত।

। । ।

ভাদামধ্বর্গুরোগভৌ যবে। রপ্তীব মোদতে॥৬॥

। । । । । যদি। মাতু:। উপ। স্বসা। ঘৃতম। ভরস্তী। আহ্চা

— • অপ পদপাঠ: • —

। । । । । । । । নাসাম্। অধ্বর্গুঃ। আংহগতে। যবঃ। বৃষ্ঠীংইব। মোদতে । ৬ । .

যদি যদা মাতৃ: সর্বশু নির্দ্ধাতৃত্বুম্যা: বেদিলকণায়া: স্থলা সমস্থানীয়া জুই বৃতিং জর
সতী উপাস্থিত উপতিষ্ঠেদিয়িং। একবচনমবিবক্ষিতং,। জুইপভ্দ্ঞেরা: বৃতং জর
তিঠনীতার্থ: তদা তালাং জুইবাদীনামাগতে যাগার প্রাপ্তো লত্যাং অধ্ব এতরামক অবিগ্রেণ: অধ্বরং কাময়মানো বা যম্মিঃ মোদতে ব্যুতি ^{ব্রে}বৃষ্ট্যা যথা মোদতে ত্রুতি ব্রেণ বৃ

অথ সপ্তমী।

সঃ স্বায় ধায়দে কুণুতামূজিগৃজিজন্।

। । স্তোমং যজ্জং চাদরং বনেমার্রিম। ব্যুম্॥ ৭॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

সঃ। কায়। শায়দে। কুণুতাম্। ঋত্বিক্। ঋত্বিজম্।

্ডোমন্। যুজ্তম্। চ। আহাং। আরম্। বনেম। ররিম। রয়ম্॥৭॥

অবমরিঃ বঃ স্বয়মেব স্বীয় স্বকীয়ায় ধায়সে কর্মণে হবিষাং ধারণায় বা ঋতিক হোতা বনিষ্টে ত্যাদিনোক্তলক্ষণো হোত্পোত্প্রশাস্ত্রাগ্রগ্রপা দন্ ঋতিজং আর্থিজ্যং কুবুতাং কবোত। বয়ং চ তদক্ষ্প্রহাৎ আদমস্তরমেব স্তোত্রং যজং চ তদাশ্রমং বাগমণি অবং অলমতার্বং বনেম দস্তজেমহি ররিম দদেমহি চ হবিঃ। যথা স্তোমং বনেম গ্রেমে ব্রুৎ স্ক্রেয়াগ্রহেবী ররিম। (২ম—৫স্—৭য়)।

चशहेगी--

যথা বি**ঘ**া অবক্ষরদিখেভা। যদভেভাঃ।

অংশিরে ছে অপি যং যজ্ঞং চকুমা বয়ম্॥৮॥

- • অথ পদপাঠ: •--

শ্থা। বিশ্বান্। আহ্বম্। কর্থ। বিশ্বেভাঃ। যজতেভাঃ।

অয়ম্। অংগ। জে ইতি। অপি। যম্। যজ্ম্। চকুম। বয়ম্॥৮॥

হে অয়ে বিধান দ্মাহাত্মাভিজ্ঞঃ প্রয়োগজ্ঞা বা যজমানো বা যথা বিশেভায় বজাতভাঃ সর্বেভায় যজনীয়েভায় দেবেভাঃ করং পর্য্যাওং করৎ কুর্য্যাৎ ভথা দ্বমুন্ ইংপেত্যর্থঃ। বস্তুলি কর্মান অপিরেবার্থে। তবৈব তৎপ্রীত্যর্থঃ। তমেব তত্মাত্তং সর্কাদেবার্থযাগং তত্তদ্ধাত্বিগ্রাপঃ সন্নির্বাহত্যর্থঃ॥ (.২ম – ৫% – ৮ঋ)॥

ইতি বিতীয়স্ত পঞ্চমে ষড়বিংশো বর্গঃ॥ ২৬ ॥

यर्षः मृक्रः।

ইমাং মহতাষ্ট্ৰচিং ষষ্ঠং কুজং। লোমাছত্যাৰ্ধমারেরং গাযতেং। ইমাং মে গায়তাং গীতারু ক্রান্তম্। প্রাত্তরস্থাকাখিনলন্ত্রয়োগায়তোড্নলগুত বিনিয়োগা। কুত্রতঞ্চ --ইমাং মে আমে লমিধমিমামিতি ত্রয়াণামুজনামুজরেদিতি। অপরাত্রিক্যামুপসদীমাং মে আমে গ্রিক্তি তিন্ত অধ্যানিক্রেলিত। অপরাত্রিক্যামুপসদীমাং মে আমে গ্রিক্তি তিন্তি তিন্তমা বিনিয়োক্র ব্যাঃ। অথোপসদিতি থণ্ডে ত্রিক্তি হাধি মে অথো দমিধ মিমামিতি তুলামিধেলু ইতি॥ (২ম—৬ছ)॥

তত্র প্রথমা—

हैशेश त्म चारश मिथिशिमामूलमण्ड वरनह।

ইম। উরু শ্রুণী গিরঃ॥১॥ -

- • व्यथ श्वभार्ठः • -

ইমাষ্। যে। অতি। সম্থইধম্। ইয়াষ্। উপহসকম্। বচন্ধিতি। বলেঃ।

ইমা:। উ^{*}: ইতি। সু। শ্রুপি। গির:॥১॥

হে অংগ্ন! মে মদীয়ামিমাং আধীয়মানাং সমিধং ইমামুপসদং উপসদনসাধনামাছিছিং উপসদ্যাগে ক্রিয়মাণাং বা বনেঃ সম্ভদ্পোরঃ তথেমাউ ইমা অপি গিরঃ স্থতীঃ ই অুঠু শ্রুধি শৃণু॥ (২ম—৬মৃ—১ঝা)॥

অথ দিতীয়া--

। । অয়াতে অগ্নে বিধেমোজে নিশাদখনিটে। —

> । এনা সূজেন **স্থাত**॥২॥

অথ পদপাঠ: •—

আয়া। তে। আয়ে। বিধেম। উজ্জঃ। নপাং। আধুম্ইটে।

धना। **प्र**केंद्धन। प्रकाठ॥२॥

হে অর্থে! তে বাং অ্যা অন্যা আহত্যা বিধ্যে পরিচরেম। হে উর্জো নপাৎ
গম্ম নপ্তঃ তক্ত ন পাত্রিতবাঁ! হে অখ্যিতে ব্যাপক্ষজ্ঞ কলা আশুক্রিয়মাণং কর্মাবং
ক্ষিত্রীত অখ্যিটিঃ সংস্করমাণাত্যপ সদাচরস্তি তে কর্ম্মতিঃ সমন্বর্ততে তিশ্রঃ স্বামিধেনীনূচ্য তিল্রো দেবতা অবজন্নিতি ব্রাহ্মণং (ঐ॰ ব্রা॰ ৩/৪৫)। তাদৃশারে! তে বাং অন্যা
ল্যা বিধেম পরিচরেম। তথা হে স্ক্রাত শোভনজনন! এনা এতেন স্ক্রেন স্তোত্তেশ
গ্রেমেতি শেষঃ। যথা স্তত্যুপরুংহিতেন বিধেম। (২ম—৬ফ্—২ৠ)॥

অথ তৃতীয়া---

ছং ছা গিভিগিবঁণসন্দ্ৰবিশ্বস্থ্যং দ্ৰবিশোদঃ।

• স্পর্য্যে স্পর্য্যরঃ॥ ৩॥

-- ত অথ পদপাঠ: • --

তম্। জা। গীঃহভিঃ। গিব ণস্ম্। দ্বিণস্ম্। দ্বিণঃহসং।

। । লপর্য্যে। লপ্র্য্যেবঃ॥৩॥

্হে দ্বিণোদঃ ধনস্থ লাতঃ অধ্যে! তং তাদৃশং গির্বণসং গীভিঃ স্থতিভিব্ননীয়ং বণস্থাং হবিল ক্ষণধনেচভূং তা তাং সপর্য্যবঃ পরিচরণকর্তারো বয়ং গীভিঃ তাতিভিঃ বিশ্বিম পরিচরেম॥ (২ম—৬স্ই—৩ঝ)॥

> . অব চ্ছুৰ্থী— । । । দ বোধি সূত্তিশ্বল্বা, ৰস্কুপতে বহুদাবন্।

> > बुर्याधा > चारच्याः नि ॥ ८ ॥ .

খাখেদ-সংহিতা। [২ মগুল, ১ **স**ম্বাক, ৬ ক্_ট

- • अथ भम्भार्ठः •-

नः। বোধি। সুরি:। মঘহবা। বসুহপতে। বসুহদাবন্।

যুযোধি। অংশং। ছেষাংসি॥৪॥ --

বস্থপতে ধনপতে বস্থাবন ,মখবা অল্লবান্ হরিবিরখান প্রেরকো বা। স উজ্জনকর কর্ষাং বোধি বৃদ্ধান্থ আমদীয়াং স্তোতঃ। কিঞ্চ হে আয়ো খেবাংলি থেই নমাদমতো গুলারি পৃথকুক্র। (২ম—৬ম্—৪বা)।

অথ পঞ্চমী-

ল নো বৃষ্টিং দিবস্পরি গ নো বাজমনর্ব্বাণ্য।

। স নঃ সহস্রিণীরিষঃ॥৫॥ —

- • অথ পদপাঠ: •--

नः। নঃ। রৃষ্টিম্। দিবঃ। পরি। সঃ। নঃ। বাজন্। জনকাণন্।

। । नः। নঃ। সহস্ৰিণীঃ। ইযঃ॥৫॥

লঃ ল এবারিঃ নোহত্মদর্থং দিবস্পরি ছ্যুলোকাদস্তরিক্ষাৎ পরীতি পঞ্চ্যর্থামুরাদী রটিং করোতীতি চ শেবঃ। ল এব নোহত্মদর্থমনক্ষাণমবিচলমনল্লং বাজং বলং দদাতু। তথা লহন্তিশীঃ অপরিমিতপ্রকারাণি ইবঃ অল্লানি ল এবারিনিঞ্জিভ্যুৎ দদাতু॥ (২ম – ৬ফ – ৫খ)।

অথ ষষ্ঠী---

। উজ্লোমাৰ্ভাবে যবিষ্ঠ দৃত নো গিরা।

> । যঞ্জিষ্ঠ হোতরাগৃহি॥ ৩॥

— • অবে পদপাঠ: •— , | | ইড়ানায়। অবস্থাবে। যবিষ্ঠ। দুত। নঃ। গিরা।

যজিঠ। হোতঃ। আমা। পহি॥৬॥

হে যবিষ্ঠ যুবজম ! দৃত দেবানাং যজ্ঞাদিস্চক ! যঞ্জি অতিশয়েন যক্টবা ! হোতঃ দেবানামাহ্বাতরয়ে ! নো গিরা অম্মদীয়য়া স্বত্যা ঈড়ানায় পৃজ্ঞিত্তি অবভাবে স্বক্ষণমিচ্ছতে মদর্গং আগতি আগচ্ছ। (২ম—৬স্—৬ঝ)।

वय मस्रमी—

অন্তৰ্হাগ্ৰ ঈয়দে বিদ্বাঞ্জন্মোভয়া কৰে।

দূতো জক্তেব মিত্রাঃ॥৭॥

— ৽ অথ পদপাঠঃ • • —

चरुः। दि। कारक्षः। केयुरमः। विद्यान्। कत्ताः उच्छित्राः। करवाः

পুতঃ। জভাহইব। মিলোঃ॥৭॥

হে কবে মেধাবিরপ্নে! অন্তর্জনানান্ত ক্রদয়ে ঈরদে হি গছ্ছি জানাসি বা হিং স হোতা (গ্রু কৃত তালাচ্চ) সেই দৃত্যং চিকিতাঁ অন্তরীয় স ইত্যাদি মন্ত্রান্তর প্রসিদ্ধিভাতনার্থ:। কীদৃশত্বং? উভয়া উভ্যবিধানি জনজনানি যই গাং যজমানানাং ষ্ট্রব্যানাং দেবানাং চ সম্বন্ধীনি বিয়ান জানন্ সন্ ঈরস ইতি শম্বা:। তত্র দৃষ্টান্তঃ—জভ্যো জনেভ্যো হিতঃ মিত্র্যো বিশেবেণ মিত্রেভ্যো হিতো দৃত ইব স যথা প্রজানাং চিতত্ত্বিজ্ঞানায় রাজ্ঞা প্রেরিতঃ ভাগাং মনো জানাতি তত্বৎ ত্বমপাস্থাকমন্তরীয়েশ ইত্যর্থঃ॥ (২ম—৬ম্—৭লা)॥

व्यथार्श्वमी ।

সবিদ্বা **আচ পিপ্রয়ো যক্ষি চিকিত্ব আ**সুষক্।

আচান্মিনৎসংসি বহিষি॥৮॥

-- • অথ পদপাঠঃ · --

হে অধ্যে! স স্বং বিদ্যানি জ্ঞান আচিপিপ্রিয় স্কাতোহমান্ পুরয় চ কারি: তে চিকিস্পেতেনাবান্ আত্রষক্ অফুক্রমেণ যাক্ষিয়জ দেবান্ আসংসি আসীদ চান্ত্রি ভীর্ণে বহিষি॥ (২ম—৬ছ—৮॥)॥

ইতি দিভীয়স্ত পঞ্মে ক্লপ্তবিংশো বৰ্গঃ॥ ২৭॥

मश्रमः मृखः।

--\$:•○•:§---

শ্রেষ্ঠং যবিষ্ঠেতি যড়্ঝাচং সপ্তমং স্কং। সোমাছত্যার্থমার্গ্রেয়ং গায়ত্রং। প্রকারিনশস্ত্রমার্গায়ত্তে ছন্দফান্ত বিনিয়োগঃ। পূর্ব স্ক্তন এবোক্তঃ। এবণা কর্মাণ্যান্তা বিনিযুক্তা॥ (২ম—৭ম্ছ)॥

তত্ৰ প্ৰথমা—

। । শ্রেষ্ঠং যবিষ্ঠ ভারতাগ্নেগ্রামন্ত্রমাভর।

> । বদে। পুরুম্পৃহং রুগ্রিম্॥১॥

> > — • অথ পদপাঠ: • —

। শ্রেষ্টম্। ফরিড। ভারত। অব্ধ। ছাহম্ভম্। আন। ভর।

বলো। ইতি পুক্হস্থ্হম্। রুয়িম্য ১ ॥

হে অংবা! যবিষ্ঠ যুবতম! হে ভারত ভরতা শ্বন্ধিজঃ তেষাং দ্ধনী ভারতঃ অধবর্গাদিভিঃ মহনতবিঃভোত্রাদিনা ব্যাপ্রিয়মাণ্ডাৎ তাদৃশ! হে বলো বাসকবাাপ্ত বা! এবং ক্রণামে! শ্রেষ্ঠং অতিপ্রশস্তং কুমন্তং দীপ্তিমন্তং পুরুস্পৃহং বহুভির্ধিভিঃ স্পৃত্নীয়ং রিগ্নং শাভর আহের ॥ (২ম-- পস্ -- ১ঝা)॥

२ बहेक, ६ व्यवात, २५ वर्ग। 📗 मुख्यः मृतः।

603

অথ দ্বিতীয়া—

#। মানো মরাতিরীশত দেবজ মত্রিজ চ।

পর্ষিতকা উত্দিমঃ॥২**॥**

- • অথ পদপাঠ: • -

মা। নঃ। অব্যাতিঃ। ঈশত। দেবভা মত্তাভা চ। -

। পৰ্মি। তহাঃ। উত। দিশঃ॥২ঃ

হে অগ্নে! তদক্ষ্প্রহাৎ নোহখান রাতি: অদানং শক্রবং। যথা ছক্ষ্পুরাতিশক্ষ শক্ৰবাচী স্বীলিঙ্গো ভৰতি। অলাতা শক্তঃশা ঈশত পৰাভতিতুং শক্তোমা ভূৎ মা বিষয়ী-ু^{র্র}াং। অরাতিরিশেয়তে। দেবস্থ চমত্তাস্থাচ স্পন্নিনী তৈঃ কাবি**তা** উত অপিচিত **াস্থ** উভ্লাবিশায়াঃ দ্বিষঃ **অত্মদরাতেঃ প**র্ষি পুরয়॥ (২ম — १ए — ২ঝ)॥

> অথ তৃঠীয়া— বিশ্বা উভ ছয়া বয়ং ধারা উদ্যা ইব।

> > । অতি গাহেমহি দ্বিমঃ॥৩॥

-- অথ পদপাঠঃ --বিশ্বাঃ। উত্ত। স্থা। বয়ন্। ধারাঃ। উদ্ভাঃ২ইব।

। অভি। গাহেমহি। দিধঃ।৩।

উত অপিচ হে **অংগ! বয়ং ওদকুগ্রহাৎ বিখা বিষঃ সর্বান**পি বেট_ুন্ উদতা ধারা ইব উদক্ষস্থিনীধারা **অরম্বতীরিব জ্বনা আ**ল্লানৈব অক্তনিরপেঞ্চেণাতি গাহেমহি

षिक्तिगा গচ্ছেম॥ (২ম — १४ — ७४ — ०॥)॥

```
খাথেদ-সংহিতা। হিমঞ্জ, স্বাক, গ্রন্থ

অথ চতুর্থী—

।
ভাচিঃ পাবক বন্দ্যোগ্নে বৃহদ্ধি বোচনে।
ভং স্তেভিবাহতঃ॥৪॥
```

— • ক্ষধ পদপাঠঃ •—

| | |
শুচিঃ। পাৰক। বনদাঃ। ক্ষধো বৃহৎ। বি। রোচসে।

। অন্। ঘৃতেভিঃ। আগাহত্তঃ॥৪॥ -

হে পাবক শোধকাথে! শুচিঃ শুদ্ধোবন্দ্যঃ নমস্বার্যাঃ সন্ রুচৎ ময়।
অবস্তাধিকং বিলোচসে বিবিধং দীপাসে। যতশ্বং ঘৃতেভিঃ ঘৃতৈরাহতঃ সমন্তাং গিজা
অবস্তো বিরোচসে ॥ (২ম — ৭মু — ৪ঝ)

যুষ্। নঃ। অসি। ভাবত। অধ্য়ে। বৃশভিঃ। উক্হভিঃ।

। অস্টাহপদীভিঃ। আনহত্তঃ । ৫ ॥ —

হে ভারত কবিজাং পুত্রস্থানীয়ায়ে ৷ নোহক্ষদীয়ঃ তং বশাভিঃ বন্ধাভিঃ গো^{জি} উক্ষভিঃ দেকুভির্বলীবর্দ্ধিঃ অট্টাপদীভির্গভিনীভিন্চাহতঃ আরাধিতোহসি ॥ (২ম-৭স্-৫র্ব)ঃ

> । দ্রবন্ধঃ সর্পিরাস্কৃতিঃ প্রত্নো হোডা বরেণ্য:।

व्यथ वष्ठी-

। সহস্মপুরো অস্তৃতঃ॥७॥ — • অথ পদপাঠ: •—

|
ড্রান্থ আনুষ্ঠিঃ। প্রস্তাঃ। বেরণ্যঃ।

জুনুঃ। বেরণ্যঃ।

। महनः। भूबः। चहुरुः॥७॥

দ্বারঃ সমিজপারঃ সর্পিরাস্থতিঃ সর্পিরা স্য়তে আসিচ্যতে যথিন্তাদৃশঃ প্রস্থা পুবাতনঃ হোতা হোমনিজ্ঞাদকঃ বরেণ্যো বর্ণীয়ঃ সহসম্পূত্রঃ সহসো বলস্থ পুত্রস্থানীয়ঃ বলেনেংপরহাৎ অভ্ত আশ্চর্যাভূতো রম্ণীয় ইত্যর্থঃ। এবং মহামুভাবোহি রিঃ ব্যমুজানাত্বিত্যর্থঃ॥ (২ম — ৭২ — ৬ ঝ)॥ ইতি বিতীয়ক্ত পঞ্চমে অষ্টাবিংশো বর্গঃ॥ ২৮॥

অফমং সূক্তং।

বাজগুনিবেতি ষড্পাচমন্ত্রমং স্ক্রং। সোমাছতেইশকামুরুত্তস্বাভাবান্তলন্ত্রী গৃৎসমদ্ধবিঃ। গুগিদেবিতা। হি শকাদগায়ত্ত্রীচ্চনদঃ অস্ত্যামুষ্টুপ্ বাজয়ন্নিবাস্ত্যামুষ্টু বিত্যস্ক্রান্তম্। প্রাতর্ম-গুকাখিনশন্ত্রগ্রেন্ট্রীয়স্ক্তবেনাস্তোভ্যাবিজ্ঞিতক্ত বিনিয়োগ উক্তঃ॥ (২ম—৮স্)।

তত্র প্রথমা—

। ।
বাজয়ন্নিব নু রথান্ডোগ'। অগ্নেরপস্তহি।

।
যশস্তমস্য মীহলুদঃ॥ ১॥

—• **অথ পদ**পাঠ: •—

বাজয়ন্থইব। হয়। রখান্। যোগাম্। অংগ:। উপ। স্তহি।

*
।

যশঃহতমন্ত্র। মীহলুব:॥১॥

ং দত্তরাত্মন্! সু ক্ষিপ্তাং অধ্যেধোগাসশ্বান্ উপস্তৃহি। কীদৃশস্তাগ্রেঃ ? যশন্তমশ্ব প্রবৃদ্ধনা

मरবোধ্যং স্ততে দৃত্তাস্ত: — বাজয়রিব অল্লমিচ্ছন্ পুরুষ ইব। স যথা অখান্গ্যনায় টো তবং। যবোজেলকণস্তারের্থনন্দান্রপান্তরি॥ (২ম-৮ খ-১ঝ)॥

> 🌬 অথ দ্বিতীয়া— য: সুনীথোদদাশুবেজুর্য্যা জরুয়য়রিম্। । চারুপ্রতিক আত্তঃ॥২॥ —

যঃ। সংহনীবঃ। দদাওবো অজ্যাঃ। জর্মন। অরিম্।

। চারুহপ্রতীক**ः। আ**হত্তঃ॥২॥

সুনীলঃ শোভননয়নঃ অজুর্যঃ অজরণীয়ঃ অনভিভাবাঃ চারুপ্রতীকঃ শোপনোলত্র-মো বোহস্তি লোহয়িঃ দলাশুষে হবিদ্তবত্তে যজমানায় তদর্থং অবিং ১৩ শহং স্বয়ন নাশয়ন আছত: সমস্তাৎ আরাধিতো ভবতি ৷ (২ম – ৮২ – ২খ) ৷

য উল্লিয়া দমেল্বাদোধোদি প্রশস্ততে। *
— — — . -

অথ তৃতীয়া—

। যক্ষ ব্ৰহং ন মীয়তে॥০॥

—• অব পদপাঠ: •—

যঃ। উ ইতি। শ্রিয়া। দমেরু। আগ। দোষা। উষলি। প্রহ্ণপুতে। ষ্ঠা ব্ৰহম্। না মীরতে। ৩। -

ষোহলিঃ শ্রিয়া জালয়াযুক্তঃ পন্দমেষু গৃতেষু আ আগতা লোধা রাত্রিষ্ উষ্চি অগ্রু প্ৰশেষতে ভূষতে বভাৱেত কৰা ন মীয়তে ন হিংভতে ন কী^{য়তে বা। উ}

त्रषः॥ (२म - ৮ए - ७४)॥

অথ চতুর্থী---

। আয়ংস্ব ভানুনা চিত্রো বিভাত্যচিষা।

অঞ্জানো অজবৈরভি॥ ৪॥ ———

-- • অপ পদপাঠ: •--

আ। যঃ। স্থা ভাতুনা। চিত্রঃ। বিহভাতি। **অ**চিষা।

অঞ্জান:। অফুর:। অভি।৪। ———

লোংগ্রিশ্চিত্রঃ চাধনীয়ঃ নানাবণো বা অচিধা জালয়। রশাদমূতেন আবিভাতি দর্বতো াতে ওর নুষ্টান্তঃ--- স্বর্শভান্ধনা কিরণেন কুর্মাইব ল যথা বিভাতি তথং। কিং কুর্মান ? ন্ননিত্যঃ আলাসম্বৈঃ অভি স্কৃতঃ অজানঃ বাজ্যুন্ প্রকাশয়ন্॥ (২ম – ৮ছ – ৪ঋ)।

অথ পঞ্চমী-

। । । অতি মনু স্বরাজ্যমগ্রিমুক্থানি বারধুঃ।

বিশ্বা অধিপ্রিয়ো দুধে॥ ৫.॥ — —

- • अस अम्भार्धः •-

। । । । অতিম্। অহু। অহরাজাম্। অতিম্। উক্থানি। বর্গুঃ।

रिचाः। व्यक्ति। खिन्नः। मर्थाः ॥

অতিং শত্রণামন্ত্রনাং বা ভক্ষকং স্বরাজ্যং স্বর্যমেব রাজমানং স্বারাজ্যমত্র অভিলক্ষ্য বারিং ^{থোনি শ্}ত্ৰাণি বয়ধুঃ বধ্য়স্তি **শ চা**য়িবিম্বাঃ সর্কাঃ শ্রিয়ঃ শোভাঃ **অ**ধি. **গং**শ वेकर धात्रप्रिण (२म-४-४-८५)।

श्रायम-मर्श्का। [२ मधन, > सन्ताक, 8 म

व्यथ वष्ठी-

। । । । । অগ্নেরিক্তস্থ দোমস্থ দেবানামুতিভিক্রিম।

। অরিয়ন্তঃ দচেমছভিয়াম পৃত্যুতঃ॥৬॥

-- অথ পদপাঠঃ --

অবিয়ন্ত। সচেমহি। অভি। ভাষ। পৃত্যুতঃ । ৬॥

আরিয়ান্তঃ কেনাপাহিংস্থমানা বয়ং আর্থেরিজ্ঞা সোমতা দেবানামতোদামণি উতিই রক্ষাভিঃ সচেমহি সক্ষতেমহি যুক্তা ভবেম। তথা রক্ষা যুক্তা বয়ং পৃততাতঃ পৃতনাদায় ইচ্ছেন্তঃ। শক্রনভিয়াম অভিভবেম। পৃতনাশকাৎ কাচি কব্যধ্বর পৃতনন্ত হিত্যবর্ণলোগঃ॥ (২ম—৮ন্ত্—৬বা)॥

ইতি দিতীয়ক্ত পঞ্মে একোনত্রিংশো বর্গ:॥ ২৯॥

বেলার্থক প্রকাশেন তমোহার্দং নিবারয়ন্। পুমর্থাংস্ততুরো দেয়াদিভাতীর্থমহেশ্বঃ:॥ > ॥

ইতি শ্রীমদ্রাঞ্পরমেশ্বর বৈদিক্মার্গপ্রবর্তক-শ্রীবীর বৃক্তৃপালদা আজ্যুব্ররংগ দায়ণাচার্য্যেণ বির্চিতে মাধবীয়ে বেদার্থপ্রকাশে ঋক্সংহিতাভাগ্যে বিতীয়াউকে পঞ্নোহধ্যায়ঃ॥ ৫॥

ওঁ তৎ দদিতি।

विजीसाञ्चेकः। यर्छात्रशासः।

- শ্রীগণেশায় নমঃ।

মস্ত নিঃশ্বসিতং বেদা যো বেদেভ্যোহ্সিলং জগৎ। নির্মামে তমহং বন্দে বিভাতীর্থমহেধরম্॥ ১॥ বাগীশাভাঃ সুমনস: সর্বার্থনামুপক্রমে। যং নতা কৃতকৃত্যাঃ স্থাতিং ন্যামি গ্জানন্ম্ ॥ ২ ৭

নবমং স্থ্ৰতং।

নিহোতেতি ষড়চং নবমং 'হজুং। গৃৎসমদভার্বং। নিহোতেভাফুক্রান্তরাৎ। অফজগাল্রিষ্টুপ্। মঙলাদিপরিভাবয়াগ্লিদে বতা। প্রাতর্কুবাকাখিনশন্ত্রেরোরাগ্লেয়ে ক্রতী বৈ§্ভে ছনদখ্য বিনিয়োগ:। অধৈতজ্ঞাইতি গণ্ডে স্তিতম্—নিহোতা হোত্ৰদন ইতি ম্ভে ইতি। **অগ্নিপ্রণয়নে আতে খ**চে বিনিযুক্তে পঞ্চ্যাং পৌর্ণমাস্তামিতি খণ্ডে ^{স্ত্রিতম্—নিছোজা হোজ্যদনে বিদান ইতি দে ইতি। (২ম—৯২০)।}

ওঁ নি হোতা হোত্ৰদনে বিদানত্ত্বো দীদিবা। অসদৎস্থলকঃ

খদরূত্রতপ্রমৃতি**র্ক্**ণিষ্ঠ**ঃ সং**স্রং ভরঃ শুচিজিহ্বো অগ্নিঃ॥১॥

নি। হোতা। হোত্হলবনে। বিদানঃ। জেবঃ। দীদিহবান্। জনদং। সুহদক্ষঃ।

সদ্ধরত ২ প্রমতিঃ। স্লি

গৃৎশমদঃ ভৌতি। হোতা দেবানামাহবাতা বিদানো বিদ্যান বেষা প্রাক্তঃ দীদিবান্
দীপামান: পুদক্ষ: শোভনবলঃ অদক্তরতপ্রমতিঃ অদক্তানি অহিংসিতানি ব্রতানি কর্মানি
মন্ত্রাঃ সা অদক্তরত প্রমতিঃ প্রকৃষ্টা বৃদ্ধিঃ যস্ত স তথোক্তঃ বাদঠিঃ সর্বর্যত বাদারিত্তমঃ।
বাসমতেত্ত্বকুস্ত ইঠনি রূপং ॥ সহস্রংভরঃ সহস্রস্তানেকবিধস্ত ভর্তা বিহরপেন নানাবিধরণত্ত
ধারক ইত্যর্ব:। যথা সহস্রস্ত সর্বর্যত ভর্তা। তথা চ বাজসনেয়কশ্—সর্বং বৈ সহস্রং সর্বং ভর
ইত্যেব তদাহেতি। শুচিজিহরঃ শুচিদীপ্রাজিহ্বা জ্বালা যস্ত স তথোক্তঃ। এবভ্তোহত্তিঃ
হোত্রদনে হোতা ব্রসীণতীতি হোত্রদনম্ব্রবাবেদী ॥ অধিকরণেলা্ট্ ॥ তত্ত্রস্তাপনে নিতরাং
সীদত্ । উক্তার্বেরাক্ষণম্—নিহোতা হোত্রদনে বিদান ইত্যায়ির্বৈ দেবানাং হোতা তত্তি
তদ্ধাত্রদনন , যত্ত্ববেদীনাভিত্রেয়া দীদিবা অসদৎস্কৃক্ষ ইত্যাসরোহিসতহিত্রতা
দক্তরত প্রেমতির্বিদিঠ ইত্যায়ির্বি দেবানাং বাস্ঠঃ সহস্রংভরঃ শুচিজিহ্বো অগ্নিবিত্যেল্যা
অস্ত্রস্ত্রহাত্রত্বাক্রন্য সহস্তংভরতা যদেন্যেকং সন্তং বহুধা বিহরপ্রীতি (ঐণ রাণ ১/২৮)॥ (২ন-স্ত্-১৯)।

অথ দ্বিতীয়া—

। ত্বং দূতস্ত্যমূনঃ পরস্পাস্ত্যং বস্তা আরম্ভ প্রণেতা। - - - -

- • অথ পদ-পাঠঃ • -

জম্। দুহঃ। জম্। উঁইতি। নঃ। প্রহেপাঃ। জম্। —

খংগ্ৰে। ভোকস্ত। নং। তনে। তন্নাম্। অপ্তথংফছন্। দীছেৎ। বোগি। গোপাং।২।

হে ব্যক্ত অভিনত্তলবর্ষক হে অয়ে! তাং দৃতঃ অক্সনীয়ে যজ্ঞে দেবাহানার্থি
দৃতো ভব। তামু ত্মেব নোহ্মাকং প্রশ্নীঃ আপস্তঃ পার্য্নিতা পাতা চ ভব। কিঞা বং বঙ্গে
বস্থনো ধনপ্ত আ প্রণেতা অক্ষণাভিমুখোন প্রাপয়িতা ভব। অপ্রযুক্তন অপ্রয়াভন দীজং।
দীলয়তিলীপ্তিকর্মা। শোভমানঃ তাং নোহক্ষাকং তোকস্ত পুত্রক্ত তনে তনোতি বিভারম্বি
কুলমিতি। তনঃ পৌত্রঃ তিক্মিন্ অক্ষণীয়ানাং তন্নাং গোপাঃ গোপায়িতা। তথা চ ব্রাক্ষণ্
অবিক্রেদেবানাং গোপা অধিমেবতৎ সর্বতো গোপারং পরিদত্ত আত্মনে চ ব্লমানায় চিতি
(ঐ বা বা ১)১১৮)। তাদৃশক্ষং চ গোপায়িতা ভবামীতি বোধি বুণ্যক্ষ। (২ম – ১০ – ২৭)।

অথ তৃতীয়া---

। । विरुप्त তে পরমে জন্মলগ্রে বিদেশ স্থে:বৈরণরে স্থতে।

শাদ্যোনের দারিথাযজে তং প্র তে হবীংষি জ্তরে সমিদ্ধে॥ ৩ ।

-- • অথ পদ-পাঠ: •--

> । হ্বীংষি। জুভবে। সম্ংইদে॥৩॥

তে অংগ! পরমে উৎক্র জেমন জায়তে প্রাকৃত্তি বিধানিত জনাস্থানং গোঁঃ তিমিন্ লোকে হবস্থিতা য তে তুজ্যং বিধেন স্থতিজিঃ পরিচবেন। অবরে হ্যালোকাদণস্তনে স্থস্থেই-বিক্লে স্থিতা য তৃজ্যং জোনৈঃ জোতৈবিধিন পরিচবেন। ন্ন্নআলোনেঃ পৃথিবীরূপা স্থানার্ম্বদারিপ উদ্পাত্যাহ্সি প্রাকৃত্তিহিসি। তং পৃথিবীপ্রবেশং মজে পৃজ্যামি। তত্ত্ব স্থানির সমিজিঃ সমিধানানে তে তায় হবীংশি পুরোডাশাদীনি প্রজৃত্বে অধ্বর্ধানয়ঃ ভুক্তি॥ জুহোতেলিটিরপন্॥ (২ম—১২—৩২)॥

অথ চতুৰ্থী —

'अदश यक्तव इतिषा यद्धोग्राक्षुष्ठी त्रावश्य िशृगीहि द्रावश

- • अथ भन्नार्ठः •-

হি। আন। রয়িংপ্তিঃ। রয়ীণাম্। ভুম্। ভুক্তা বচসং। মনোতা। ৪ ।

হে অধ্য়ে! যজীয়ান্ যষ্ট্তমন্তং হবিষাপ্তদতেন যজস্ব দেবান্সংযোজয়। দেকং দেৱং রাধোহনং শ্রুটা। শ্রুটাতিক্ষিপ্রনাম। ক্ষিপ্রং অভিগৃনীহি দেবানাং পুরতঃ ইদং স্বাহ্তর্মিনং আছ্তর্মিতি। ক্রেহি। শ্রুষ্টাক্ষিপ্রকারো বং দেকং দেরং রাধো ধনং অভিগৃনীই ক্ষেদাভিমুখ্যেন ক্রহি প্রয়েজ্তর্বঃ। দানসামর্বাং দর্শরতি। বং রয়ীণাং ধনানাং মুধ্যু রিয়িপতিঃ উভ্যধনস্থ পতির্সিহি যদ্ব রয়ীণাং রয়িপতিরিত্য তৈকে। রয়িশক্ষেহিস্থানঃ। সংশ্বিক্তা দিবিস্থা বচসঃ অক্ষানীয়ন্ত যোক্ত মনোতা প্রজ্ঞাতা ভবসি। যুদ্ধানিষ্ঠা ॥ ৪ ॥

অথ পঞ্চমী--

। । । । । উভয়ন্তে ন ক্ষায়তে বসব্যং দিবেদিবে জায়মানস্ত দস্ম।

কুধি ক্ষুমন্তং জরিতারমগ্নে কুধি পতিং স্বপত্যস্থ রায়ঃ॥ ৫॥

—• অথ পদপঠিঃ • —

। । । উভয়ম্। তে। ন। কীয়তে। বসবাম্। দিবেহদিবে। ভায়মানভা। দখ।

কৃষি। কুহ্মন্তম। জারিভারম্। আহো। কৃষি। পতিম্। সুহতাপতাভা রাযঃ॥৫।

দশ্ব দশ্বনীয় হে অগ্নে! দিবেদিবে প্রতিদিন্দরিহোত্রকালে জায়্মান্স তে ত উভন্নং ব্রুবাং দিবাং ভৌমং চ বস্থা বস্থাদিখাৎ স্বাধিকো য প্রত্যায়ঃ । তাদুশ্যত বস্থান ক্ষীয়তে ন হীয়তে। অস্তোভয়বিধধন স্ভাবে মন্ত্রবর্গঃ খং হাগ্নে দিবাস বাজা পার্থিবস্তোত্রভ্রাক্তঃ (ঝ০ স০ ২।২।২০)। জ্বিতারং তব স্তোত্তং কুর্মাণিমিং যজ্মানং ক্ষুমন্ত্রমন্ত্রং কীর্ত্তিমন্তং বা ক্লেধি ক্রে। কিঞ্চ স্থপত্যস্ত শোভনাপতাযুক্তঃ রাগ্নোধনস্ত পতিং স্থামিনং ক্লেধি ক্রে। (২ম—১ন্ত্—হঞ্চ)।

শাক্ষমেধেপর্মাণি পূর্বেজ্যরগুলবনং তিন্ত ইষ্টয়ঃ কর্ত্তব্যাঃ। প্রথমায়ামঞ্জেনী করত বৈনানীকেনেতি যাজ্যা। তথা ততঃ সাক্ষমেধা ইতি পণ্ডে স্ত্তিভিন্—গৈনানীকে স্ববিদ্তো স্বাস্থ্যে ইভিন

व्यथ मधी-

• অথ পদপাঠ: •—

আবিকঃ। গোপাঃ। উত। নঃ। প্রহ্পাঃ। অয়ে। ছাহ্মৎ।

উত। রেবং। দিদীরি॥৬॥

হে অয়ে! স তাদৃশন্তং এনা অনেনানীকেন জালাসমূহেন যুক্তন্তং স্বিদত্তঃ সুপ্রক্তঃ নো বামে অস্মাকং ভব। দেবান্ যতা দেবানাং হবিঃপ্রদানেন পূজক: অযুদ্ধিটঃ ত্যঃ অদ্বঃ কেনাপ্যতিরস্কৃতঃ গোপাঃ দেবানাং গোপায়িতা উতাপি চ নোহস্মাকং ম্পা: ত্রিতেভ্যঃ পার্য়িতা চ বং হ্যমৎ কান্তিযুক্তং উতাপি চ রেবং। ধন্যুক্তং য়ধ্ তি তথা স্বস্তি দিদীহি ক্ষেমেণ সর্বতো দীপাস্ব ৷ (২ম-১স্-৬ঝ) ৷

ইতি দ্বিতীয়ক্ত ষঠে প্রথমো বর্গঃ #১ #

प्रभागर मृक्टर। —!:-

জোহত ইতি ষড় চ॰ দশমং স্ক্তং। গাৎ সমদং তৈ ইভমাগ্রেয়ং। জোহুতা ইতাকুক্রান্ত ভাব ক্রবিনিধোগঃ পূর্বেণ সহে।জঃ।

তত্ত প্ৰথমা।

জোহুতো অগ্নি প্রথমঃ পিতেবেড়স্পদে মনুষা ষ্থ সমিদ্ধ:।

- • व्यथ भम्भार्ठः •-

াহ্ব:। প্রি:। প্রথম:। পিত:২ইব। ইড়ঃ। পদে। মফুবা। যথ। সম্থইছঃ।

विष्य। বদানঃ। অমৃতঃ। বিহচেতাঃ। মৃত্তেকঃ। প্ৰবস্থঃ। সং। বাজীঃ। ১॥

ছোহুত্রঃ সংবিধ্যজ্ঞার্বং হ্বাতব্যা বোতব্যা বা। হবয়তে জুহোতেবন রূপম্। তাদৃশঃ । । মুখো বাহার বিভারানাৎ (ঐ॰ ত্রা॰ ১০১)। মুখো বোহরিঃ বং বছা ইড়ঃ ইলারাঃ পদে উত্তরবেক্সাম্মকে স্থানে মকুষা মকুষ্টোণ যজমানেন সমিদ্ধ: সোংগুঃ পিতেব দেবানাং হ্বিঃপ্রাপণে ন পালকো ভবতি। প্রিয়ং দীপ্তিং বসানঃ আচ্চারর সমূতঃ মরণধর্মরহিতঃ বিচেতাঃ বিবিধপ্রজঃ প্রবস্তঃ। প্রব ইতারনাম তব্যে। চিতঃ বাজ ৰলবান্ সাংহ্যিম মুজিকুঃ স্বৈর্ধঃ পরিচরণীয়ো ভবতি। যঙ্লুগস্তাৎ কেক্সপ্রতায়ঃ ॥ ১॥

অথ দিতীয়া-

শ্রাবা রথং বহতো রোহিতা বোতারুষাহ চক্রে বিভ্তঃ ॥ ২ ॥

- • 백왕 어ሞ-에方: • -

্লারাঃ। **অ্রিঃ। চিত্রহভারঃ। হবম্। যে**। বিশাভিঃ। গীঃহভিঃ। অ্যুতঃ। বিংচেতাঃ।

ভাবা। রথম্। বহত:। রোহিতা। বা। উত। অরুবা। অহ। চক্রে। বিংভ্র:॥२॥

ষম্তা মরণধর্মহিতো বিচেতা বিশিষ্ট প্রজঃ চিত্রভাম্বঃ বিচিত্রনীপ্তি চাংলীং দীপ্তিব দোহয়িঃ বিশ্বাভিগীভিঃ স্থানিগাধনভূতৈঃ সুক্রেবিকিনঃ ক্রিয়নিং মে মম হবং স্তোক্রং ক্রায়াঃ শূণোতু। অস্থায়ে রপং খ্যাবাখ্যাবচর্গে অস্থা বহতঃ। বা অপি ব রোহিতা রোহিছপে উত্যাপি চ অরুষা আব্যাচমানাব্যা রপং বহতঃ। য়েহিয়প্র স্থায়োঃ খ্যাবাদিবর্ণপরিপ্রহঃ স্বেছ্য়া ভবতি। বিভ্কাঃ নানাস্থানেষু বিহ্বতঃ চক্রে অংশ্বিংছিরকারি,খ্রু॥ করোতেঃ কর্মণি লিট্॥ (২ম—১০ম্ব –২য়)।

অথ তৃতীয়া---

উত্তানায়ামজনয়নংসুষ্তৃং ভুবদরিঃ পুরুপেশাস্থ গর্ভঃ।

।

।

শিরিণায়াং চিদক্তুনা মহোভিরপরীরতো বদতি প্রচেতাঃ॥০॥

*

— • অব পদ-পাঠঃ • —

উভানায়ামুভানে শরায়ামরতাং স্বৃতং অগ্নিহোত্রার্থং সুষ্ঠুপ্রেরিডমগ্রিমজনয়ন্ অংধবযু দিয় দ্পাদয়ন্। সোহয়িঃ পুরুপেশাস্থ। পেশ ইতি রূপনাম। বছরপাস্থোষ্ধীয়ু গভে ভ্রহ ন্ত্রগর্ত্তমানভন্না গর্ভ ইব ভবেং ॥ ভবতেলিঙিক্রপং। শিরিণায়াং চিৎ শীর্যাতেইস্থাং ভূতানীতি রিণা রাত্রিঃ তভামপি অজুনা অঞ্জনাদক ভুষমঃ তেন তমসা অপরিরত: অসংস্পৃট্টঃ। তএব মহোভিভেজোভির্কঃ প্রভেজাঃ প্রকৃষ্টপ্রজঃ সন্বস্তি দীপামানো বর্ততে ॥ ৩ ॥

অথ চতুৰ্থী---

জিঘ্ম ট্রিং হবিষা মৃতেন প্রতিক্রিয়ন্তং তুবনানি বিশ্ব। *

পৃথুং তির*চা বয়স। রহস্তং বাচিম-মনৈ রভসং দৃশানম্॥ ৪॥

ি গ্রিম। অগ্রিম্। হবিষা। স্তেন। প্রতিংক্ষিয়ন্তম্। ভূবনানি। বিশ্বা।

বিখা দর্বাণি ভ্বনানিপ্রতিকিয়ন্তং বৈখানরাম্মনাধিতিঠন্তং পৃথুং মহাতং তিরশ্চা তঃ প্রবর্তমানেন বয়সা পেশসা রহস্তং প্রবৃদ্ধং ঋদৈইবিল ফিণোব্যচিষ্ঠং ব্যাপ্তং রভসং ^{ৰ্তুং} দৃশানং এবং গুণ্ৰস্তয়া দৃশ্ভমানময়িং পুরোডাশাদিলক্ষণেন হবিষা ঘৃতেন চ **জিল্**মি ্দি। প্রতিহোষ সর্বাণি ভূতানি ক্ষেতি পৃথুং ভিরশ্চাবয়সাধ্যেন রহস্তং ব্যচিষ্ঠমলৈ রভসং নিনিতাৰকাশনবন্ত্যকৈরলাদং দীপামানমিতোতদা বিশ্বত ইত্যা স্কবিতঃ প্রতাং চং ামোতোতদরক্ষ**সেত্যকেড্মানেন মনসেদং জুবেতেত্যেতন্ম**র্যাঞ্জীরিতিমর্যা জীরি**তে**য়্যস্পৃহ-র্গা খাগ্রণাভিমৃশ ইতি নহেদম্শেত দীপ্যমানো ভবতীতি ॥ (২ম — ১০সূ — ৪ঝ) ॥

অথ পঞ্মী-

আ বিশ্বতঃ প্রতিকং জিঘমারক্ষা মন্যা তজ্জুবেত।

মধ্যশ্রীঃ স্পৃথ্য বর্ণো আরুরিন ভিমুদে ভয়া ও জভুরাণঃ। ৫॥

আৰা। বিশ্বতঃ। প্ৰত্যক্ষম। জিবনি। অৱক্ষসা। মনসা। তং । আৰু নেত।

মধ্যহক্রী:। স্পৃহর্ৎহ্বর্ণ:। অধি:। ন। অভিহ্মুশে। তথা। অভ্রাণঃ।।।

বিশ্বতঃ সর্বব্রেব্যাপ্য বর্ত্তমানং প্রত্যাং চং যজ্ঞং প্রত্যাগছন্ত অগ্নিং বেন দ্বা আ জিবর্দ্ধি আ দিঞ্চামি অরক্ষসা বাধকরহিতেন মনসা স্তোত্ত্রেণ সহ তদাজাং ভ্র্ ভবালেবৈত মর্য্যঞ্জীঃ মর্ব্যার্ম তৈর্ব্যঃ প্রম্বীয়ো ভজনীয়ঃ স্পৃহয়ত্ত্বতাদৃশবর্ণোপেতঃ তথা তেজসা জর্ত্ত্রাণঃ পূর্যামাণোহয়িঃ নাভিমূশে অভিয়েজ তয়া অভিমর্শনীয়ো ন ভবতি। অভিপূর্বান্মৃশেঃ কৃত্যার্থেকেস্প্রত্যয়ঃ॥ (২ম—১০ন্ত্রং

অথ ষষ্ঠী—

ভোগা ভাগং সহসানো বরেণ ছা দূতাসো মনুবছদেন।

আনুনমগ্রিং জুহুরা বচস্তা মধুপূচং ধনদা জৌহবীমি॥৬॥

অভারা:। তাপন্। সহলান:। বরেণ। ছাহদ্তাল:। মতুংবং। বংলম।

चन्तम्। चित्रम्। कुरुता। तहस्रा। মধুহপুচন্। শনহসাঃ। জোহবীয়ি॥॥।

বরেশ বা রয়ত্যনেন শত্রনিতি বরং তেলঃ তেন সহমানঃ শত্রনিতিতবৃ
ভাগং তলনীয়ং তোত্তং জেয়াঃ লানীহি। আশীলিঙি বালুক্ত সংযোগাদেবিতো
বা দুতালঃ বং দৃতো বেষামিলি তে বা দৃতালঃ। যবা ব্যাপ্রেরিতাবয়ং ময়বং ফ্
বদেম তোত্তং জ্বয়াম্। জুহবা হুয়তেভামিতি জুহুজালালাত্র বিশেষো বা তয়া
সম্পূর্ণং মধুপুচং মধুনা কর্মফালেন যজমাবং সংযোজয়ন্তমরিং ধনসাঃ ধনক গছত
বচনা বতি কামনয়া লোহবীমি আহ্বয়ামি। (২য়—১০ক্—৬বা)।

ইতি বিতীয়ত বঠ বিতীয়েশ কর্মা। ২ ॥

একাদশং সূক্তং।

শুধী হবমিত্যেকবিংশত্যচমেকাদশং স্কুন্ গাৎ সমদং। শুত্রাকুক্রমণিকা — শুধি সৈকৈন্ত্রং
বরাট্স্থানমৃতেন্ত্যামিতি বিরাট্স্থানাত্রিষ্টুপ্, তল্লকণসক্ষ্রমণ্যামুক্তম্— নবকৌ বৈরাজন্ত্রি—
ভদ্য যৌ বা বৈরাজৌ নবকত্ত্রিষ্টুভদ্য বিরাট্স্থানেতি। অন্ত্যা ত্রিসুপ্,। বিশেষস্থাস্ক্রমণ্
লো দেবতা। পৃষ্ঠাস্ত চতুর্বেইহনি মক্তম্বতীয়শুল্রে যে স্ত্রে নিবিদ্ধানে ত্রেদং তৃতীয়ং
ভং। চতুর্বেইহনীতি খণ্ডে স্ত্রেতং—শুদী হবমিক্র মক্তম্বাইক্রেতি মক্তম্বতীয়ণিতি॥ ১১॥

তত্ত প্রথম।— । । । শুলী হবমিন্দ্র মা রিষণ্যঃ দাম তে দাবনে বসূনাম্। ইমা হি ত্বামূর্জে। বর্ধয়ন্তি বসূয়বঃ দিন্ধবা ন ক্ষরন্তঃ ॥ ১॥

শ্ৰধিঃ। হবম্। ইক্ৰা মা। কিম্বণাঃ। স্থাম। তে। দাবনে। বস্নাম্।

যাঃ। হি। তাম্। উর্জ:। বধ য়স্তি। বস্তুহ্ববঃ। সিন্ধবঃ। ন। ক্ষরতঃ॥ ॥
গৃৎসমদঃ স্তোতি। হে ইন্দ্র! মে হবং মদীয়মিদং স্তোত্তং শুদি শৃণু মা বিষণাঃ
হিংসীঃ ইদমন্নং ন সাধীর ইতি মা নিরাকার্যীঃ। ত্রস্থার্তবিন্ত্রা সুষণাতি রিষণাতীতি
গাতিত:। বরং তে তব বস্নাং দাবনে দানায় ভাম পাত্রভূতা ভবেম। ইমাঃ অম্মাভিদ-

ন বশ্ববঃ দাতুর্জন্মনক্ষ ধনমিচ্ছপ্তি । ছন্দদি পরেচ্ছাযাং কাচ্ । তাদৃশানি ক্ষরতঃ প্রবন্তঃ বি ইব ঘৃতক্ষরণোপেতানি উর্জো হবিল ক্ষণাক্তরানি তাংবর্ধন্তি হি । ১ । *

অব দ্বিতীয়া—

স্জো মহীরিজ যা। আপিয়ঃ পরিষ্ঠিত। অহিনা শ্র পুর্বী।

অমর্ভিং চিদ্দানং * বিশ্বনান্য বাহ্নিভন হক্ থৈকার বান: ॥ ২ ॥

4644-15 A BA-1255-187

। । তুলিং। মহীং। ইন্দ্রা যাং। অপিয়ং। পরিহন্থিতাং। অহিনা। শরং। প্রী

্। । । অসমস্তঃম্। চিৎ। দাসং। মক্তমানম্। অব । অভিনৎ। উক্তৈঃ। বর্ণানঃ॥১।

শুর শত্রণাং হিংসক হে ইন্দ্র । যা অপোহপিয়: অবর্দ্ধয়: পূর্বী: প্রভাল অহিনা মেবেন ব্রত্ত্রেণ বা পরিষ্ঠিতাঃ অধিষ্ঠিতাঃ আক্রান্তাঃ ততত্ত্বং তত্মাদহে: দকাশং মহী: মহতীঃ অপ: হুজ: ব্যস্ত্রজঃ উক্টের্জ্ব: শত্রের্বা ব্রধানো বর্দ্ধনানত্ত্বং দানং দর্মদ্রের্বা ক্রপানা বর্দ্ধনানত্ত্বং দানং দর্মদ্রের্বা ক্রপানাং অসম্বরং অবাতিনং অবাত্ত্বং যথা ভবতি তথা হিংসিতবানিত্যর্ব:॥ ভিদির বিদারণে। লভি দিপি রূপং॥ ২॥

— ॰ অথপ পদ-পাঠ: ॰ — । । । । উক্ৰেয়া ইং। জনা শ্বা মেয়া চাকনা তোমেয়া ইজা কজিয়েয়া চা

ু তুজ্য। ইং। এতাঃ। ধারু। মন্দ্রসানঃ। প্র। বারবে। সিত্রতে। ন। ভুজাঃ। ।

হে শ্র ইক্স ! যেবু হোত্রাণিভিঃ ক্রিয়মাণেরু শক্তেরু ক্রিয়েরু ক্রিয়ং সুঞ্গ ডং
শাধনভতের যথা ক্রোঃ ভোতারঃ তৎকৃতেরু উদ্গাত্শাং ভোমেরু চ ফু ক্রিপ্রং চাক্

লাখনভূতেষু যথা রুদ্রা: স্তোতার: তৎকুতেষু উলগাতুণাং স্তোমেষু চ ফু ক্লিপ্রং চাকন্
শুক্তী: কাময়লে । কমতে: কনতের্বা যঙলুকি রুপং । ইংপ্রণঃ । যাসু ভোল্লবর কুপাস্থ শুতিবু মন্দ্রলানো কুলুন ভবসি তা এতা: শুদ্রা: দীপ্যমানা: স্বত্য: বায়্র্ব ক্লেদীয়ং যজ্ঞং প্রত্যাগচ্ছতে । তুভ্যেৎ তুভ্যমেব প্রাদিকতে স্বন্ধমেব প্রদর্ভি ন দুপ্রভাতে তা অধুনা দেবস্বা। (২ম—১১—০কা) ।

অথ চতুর্থী— । ভত্তং মু তে শুমাং বর্ধ য়ন্তঃ শুক্রং বাহেরার্দ্ধানাঃ।

ভত্তথিক বার্ষানো অস্মে সানীবিশঃ সুর্হ্যেণ সহাঃ॥ ।

র্গাতাযেন লিঙি পরবৈশপদং॥ (২ম—১১সু –৪ঋ) 🛭

-• অগ পদপাঠ: •___ ভুত্ন। হ। তে। ভুলুন্। বগ্যস্থ:। ভুত্রং। বজুন্। বাহ্বোঃ। দগানাঃ।

। । । । এতঃ। তম্। ইন্তা বরণানঃ। অংশে ইতি। দাসীঃ। বিশং। সংগ্যোগ। সহাঃ ॥ ৪ ॥ হে ইন্দ্র তে তব শুল্রং শোভনং শুলাং বলং তোত্তৈর্বিদিয়ন্তঃ। শুলং দীপ্তং বজুমায়ুধং ক্লিপ্রং তব বাহেব।
 ক্রিধানা: নিদ্ধানা: স্বয়মানো হীক্রো স্বয়বধায় বজ্রমাদত ইতীথং ্পেণায়ুধং দধানা ভবামঃ। বার্গানঃ ভোতিককিমানঃ ভাতঃ তেজনা যুক্তঃ তং অংশ । গমাকং দাসী: উপক্ষপরিজীঃ বিশঃ আফ্রীঃ প্রজাঃ সংর্ণ সুর্চুপ্রেরকেণ আরুধং হি ;প্রয়তি তং যুধ্যস্থেতি। এবংক্সপেণ বাহেবার্নিতিতেন বজেণ শহাঃ অভিভব ॥ সহতে-

অথ পঞ্চনী-

গুলাহিতং গুহুং গৃহলমপ্সপীরতং মায়িনং কিয়ৢন্তম্।

- • ♥의 어무어Iঠ: • -খহা। হিতম্। গুহন্। সূহলম্। অবপ্রসু। অবপিংর্তম্। মায়িনম্। কিয়েতঃম্। -

। । । । ংতাইতি। অপঃ। ভাম্। তন্তভাংসম্। অহন্। অহিম্। শ্ব। বীর্ঘোণ॥৫॥ ে শ্রেন্ত: খুহা গুহায়াং হিতং নিহিতং অভএব গুহং অপ্রকাৠং পৃহলং গুড়ং ষণ্য উদকেষু অপীর্তং তিরোহিতং অত্তৈকিমিন্ তিরোধানরপেরে পুনরুক্ত যভিরোধনে-

^{ছিন্তু} প্রতিপাদনপরাঃ অব্ভা**েস। হি ভ্**রানরে ভবতি। যথাহো দর্শনীয়াহো দর্শনীরে তি ভাদৃশং মায়িনং মায়াবিনং আবসুবং কিবেজঃ নিবস্তং। উতো অপিচ অপোভাং দিবং চ ভিডভাংসং স্বসামর্ব্যেন তাং ভরতঃ ইথংভৃতমহিমস্বং মেঘং বা বীর্যোগ দামর্ব্যভূতেন বজেশ শিবন্ হতবানুদি॥ হ্ন হিংসাগভোৱিতাভ লঙি রূপম্॥ (২ম—১১ফ্—৫৩)॥

रेजि विकास वर्ष कुछोहा वर्गः॥ ० ।

অথ ষষ্ঠী—

স্তবাস্থ ইন্দ্র পূর্বিয়। মহাসূত্র স্তবাম নূতনা কুভানি।

স্তবাবজ্ঞং বাহেবারুশন্তঃ স্তবাহরী সূর্য্যক্ত কেতু॥ ৬॥

— · অথ পদপাঠঃ · —

হে ইন্দ্র পুর্ব্যা পুরাতনানি মহানি মহান্তি তে তব কর্মাণি মু ক্ষিপ্রং ভব ওবাদ।
উত অপিচ নূতনা অধ্নাতনানি কুতানি কর্মাণি ভব ভবাম। বাহেবাকুশন্তং দীপ্যানং
বিজ্ঞাং ভব ভবাম। কিঞ্চ হুর্গান্ত ভুচুপ্রোবকন্ত হুবীর্গান্ত বা সুর্যাত্মনো বা ইন্দ্রভ (কর্
প্রজ্ঞাপকৌ হরী এতর্মাকাবশ্বে) ভব ভবাম॥ ইুঞ্ ছবেটা। ভিঙাংভিঙো ভবন্তীতি ইন্ন বহুব্চনন্ত মধ্যমৈকবচনাদেশঃ। বহুলং ছন্দ্রণতি শ্পো লুগভাবঃ॥ (২ম—১১২—১৮)।

অথ সপ্রমী।

হরী সু ত ইন্দ্র বাজয়ন্ত। স্তশ্চুতং স্থানম্বান্ধ।

বি সমনা ভূমিরপ্রথিষ্টারংস্ত পর্বতশ্চিৎ সরিয়ান্॥ ৭॥

— • অব্পদপাঠঃ • —

হরী ইতি। কু। তে। ইন্দা বাজয়স্তা। সূত্থশচুত্ম্। স্বার্ম। আলগাওঁ শি।

বি। শমনা। ভূমিঃ। অমপ্রথিষ্ট। অবংতা। প্রতিঃ। চিৎ। স্রিয়ং॥^৭। '

হে ইন্দ্ৰাজয়ন্তা বেগং কুৰ্কন্তে তৎকরে।তীতি ণিচ্॥ তে তব হরী এতরা^{রকান} বিষৌ ঘৃতশ্বুতং ঘৃততোদকক্ষ চ্যাব্য়িতারং স্থারং মেবধ্বনিং কু ক্ষিপ্রং অস্থাই^{(২} অশ্বয়ুতীং স্থাবিঃ শব্দশ্যা পাকং॥ পচতীতিবদেকধাতুরকুবাদঃ॥ সঙিকুপং সমনা শুমুলা ফ্লা^{ন্মনা}

व्यथार्थभी।

— • অব পদপাঠ: •—

নি। পকাতঃ। সাদি। অব্যুদ্ধন্। সম্। মাতৃংভিঃ। বাবশানঃ। অবকান্।

দ্রে। পারে। বাণীম্। বধ্য়স্তঃ। ইক্সংইবিতাম্। ধ্যমিম্। পথাধন্। নি॥৮॥

সর্বতোবাপ্রথিষ্ট গর্জনং শ্রুত্থামমে পরিবৃষ্টির্ভবিতীতি প্রথিতা ভূৎ তথা পর্বতশ্বিৎ মেঘোহিশি সনিয়ন্ বর্ষণার্থমিতস্ততো গমিয়ান্ অরংস্ত অরমত ॥ রমতেলুন্তিরূপন্ ॥ (২ম — ১১য় — ৭ঝা । অপন্তান অপমাতান বর্ষণা সানধানঃ পর্বতো মেঘঃ নিষাদি নতাসি নিষম্ভ আপীৎ। মাতৃতিবভিঃ মাধ্যমিকাভির্বাগৃভির্বা সংবাবশানঃ সহ শব্দং কুর্বাণঃ অক্রান্ অক্রমীৎ ইতস্ততঃ ম্যাব্যক্রেরে ক্রমতেরুভি বছলং ছন্দ্রীতি বিকরণস্থ লুক্ ॥ দ্রে পারে অতিদ্রেহস্তরিক্ষে স্থিতাং বাণীং মাধ্যমিকাং বাচং বর্দ্ধিস্তঃ। ভৌত্রেঃ সমুদ্ধাং কুর্বস্তঃ ভোতারোধ্যকাতা বা ইল্রেমিত্রেণ প্রেবিভাং ধ্যমিং শব্দং কুর্বাণাং তাং বাচং নি নিতরাং শ্রপন্ অপ্রথম্ন ॥ (২ম — ১১য় – ৮ঝা)॥

অথ নবমী-

— • অথ পদপাঠঃ • — ।
।
ইল:। মতাম্। সিলুম্। আহশরানম্। মারাহবিনম্। বুতাম্। অস্তুরং। নিঃ।

শরেজে তান্। রোদসী ইভি। ভিয়ানে ইভি। কনিক্রেদতঃ। রফঃ। অবস্থা বজ্ঞাৎ। ১।

বলবানিক্সঃ মহা মহান্তং পিকুং তালতে ইতপ্ততঃ সঞ্চরতীতি পিকু মেখা তমালারান্তমধিষ্ঠার শরানং মারাবিনং ব্রত্তমন্ত্রং যথা পিকুক্দৃকং তদধিষ্ঠায় শরানং বৃত্তং ব্রংগাত্যাকাশমিতি ব্রত্তো মেঘঃ তং নিরস্ক্রং নিরহন্। বৃষ্ণঃ বর্ষকতা অত্যেজ্জ্বরু কনিক্রদতঃ শর্কীং কুর্বাণাখজ্ঞাং ভিযানে ভয়ং প্রাপ্তে বোদদী ভাবাপ্থিবেটা অব্যোজ্জাং ভ্যানে ভয়ং প্রাপ্তে বোদদী ভাবাপ্থিবেটা অব্যোজ্জাং ভ্রানেক্স ক্রেপ্তেরং । ব্যক্তি ক্রিক্তিতাদিনা কনিক্রদক্ষ্কেলা নিপাতিতঃ । (২য — > > তুল ১ মা) ।

অথ দশমী---

। । । । ভারোরবীদ্ধো অস্থ বজে। মানুষ্ যন্মানুষো নিজ্বাং।

। । । । নি মায়িনো দানবস্থ মায়া অপাদয়ৎপুপিবানৎস্কৃতস্থ ॥ ১০ ॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

বৃষ্ণঃ কামানাং বর্ষ কভেক্তপ্ত বজ্ঞঃ অবোরবীৎ ভূশং শক্ষমকরোং। কদেতাপেক্ষায়ায়নি যদ্ যদা শমাকুষং মকুষ্যালাং রহিতং যথা মাকুষোহণং ন ভবামীতোবং মক্সানং তমগুংং মাকুষো মকুষ্যালং হিতকারী যথা মতিমানিজ্বোং নিতরাং হিংস্তাৎ জিলোংসতীতার্বঃ জুকাতেহিংসাকর্মানো। লেটিরূপং স্বত্তাভিষুতং সোমং পপিবান পীতবানামিনো মায়াবিনো দানবক্ত দাকুর্নামবুত্তমাতা। দাকুঃ শয় ইত্যাদিষু দৃষ্টভাং। তন্তাঃ পুভ্রন্ত বৃত্তে মায়ার্চিনো ক্রনানি ক্রপাদ্যার ক্রাণার্ড্য ব্যাধ হাত যাবং॥ (২ম—১১ন্ত্—১০য়)॥

ইতি বিভায়স্থ ষঠে চতুৰো বৰ্গঃ॥৪॥

অথ তিমান সুক্তে একাদণী।--

পুণস্ত তেতুকী বর্ধ মন্ত্রিখা হুতঃ পৌর ইন্দ্রমাব॥ >>॥

- • অথ পদপাঠ: • -

। । । । । পিবহপিব। ইং। ইক্র। শ্র। শোমম্। মন্দস্ত। খা। মন্দিনঃ। স্থৃতাশঃ।

। পুণস্তঃ। তে। কুক্ষী ইতি। বধ্যস্তঃ। ইথা। প্রতঃ। পৌরঃ। ইন্তম্। আব॥ ১১॥

কুশ্ব বলবন্ হে ইন্দ্র ! পিব পিবেৎ অভিষ্তমিমং সোমং পিবৈব । আদরাবৈধা। বীপা মনিনা মদকরাঃ স্থতাসোহভিষ্তাং দোমাঃ ত্বামন্দত্ত তাং মান্দয়স্ত ॥ মদিস্তত্যাদির বাত্যয়েন প্রমুগ্র তে সোমান্তে তব কুক্ষী উদরস্ত্যোভে শির্ষো প্রস্তঃ প্রয়তঃ সন্তঃ তাং বর্দ্মন্ত । ইথা পরস্থানেন প্রকারেণ পৌরঃ উদরপ্রকঃ স্থতোহভিষ্তঃ সোমঃ ইন্দ্রং ত্বামাব ভর্পয়তু অবতেন্তর্পনার্থস্থ লিটি রূপম্ ॥ (২ম—১১ন্থ—১১না)॥

অথ দ্বাদশী-

ছে ইন্দ্রাপ্যভূম বিপ্রা ধিয়ং বনেম ঋত্যা সপস্তঃ।

জবস্থাবে। ধীমহি প্রশস্তিং সম্ম তে রাগ্নো দাবনে স্থাম॥ ১২॥

• - • व्यव भमभार्ठः • -

। । । পেইতি। ইফা। অপি। অভূম। বিতথাঃ। ধিয়ম্। বনেয়। ঋতঽয়া। দপতাঃ।

শবস্তবং। ধীমহি। প্রহশন্তিম্। স্তঃ। তে। রায়ঃ। দাবনে। স্যাম॥ ১২॥

হে ইন্দ্র ! বিপ্রা মেধাবিনো বয়ং ছে ছয়ি ছয়ৢদয়ে অভূম অপি সামুনয় প্রশ্নে বর্ততে। তে হব রদয়ে কিং বর্ত্তামহ ইতি। ঋতয়া ঋতং কর্মফলং তৎকামনয়া সপত্তঃ। ছাং পরিচরণাখোন ফর্মণা স্পৃদত্তো বয়ং ধিয়ং ছয়ুদেশেন ক্রিয়মাণং কর্মবনেম লংভজেমহি। বনমণসংভজে
য়াশীলিঙি লিঙাাশিয়ঙিতাঙ্ প্রতায়ঃ। কিঞ্চ অবস্থাবঃ ছতোরক্ষণ মিছজেঃ প্রচ্পান্তিং শক্তিঃ
গ্রেনং প্রকৃত্তিশংসনং ভোত্তেং শীবহি ছয়ি নিদ্ধীমহি। ততঃ ছে ছলীয়স্থ রায়ো ধনস্থ দাবনে
নিয় পাত্রভ্তাঃ লক্তঃ তাম ইদানীং ভবেম ॥ (২ম – ১১য় – ১২ঋ)॥

অথ ত্রয়োগশী--

া । । । । স্থামতেত ইন্দ্ৰ যেত উতী অবস্থাৰ উৰ্জ্জং বৰ্ধ গ্ৰন্তঃ।

শুলিস্তমং যং চাকনাম দেবালে রয়িং রাসি বীরণস্তম্॥ ১০॥

— • অথ পদপাঠঃ • — '

হে ইন্দ্র ! তে তব উতী উত্যাপ্রণয়নেন কাবতেঃ প্রাপ্তার্থক্তিক নিরূপম্। তে তব কাবস্থাবারক্ষাকা মা উর্জ্ঞাং হবিলক্ষণ মন্ত্রং বাধারে ভবজি। যে বয়ং তে তবস্থায়গদান ভবেম। দেব ভোতমান হে ইন্দ্র ! শুগ্লিস্তাং দানভোগায়াইত্যা বলবত্তমম্। যদা শ্রনাং শোষ্যিত্তমং যং রিগ্নং চাকনাম কাময়ামহে। কনতেঃ কাপ্তার্থস্থ যঙ্লুগন্তস্থ গোটিরশং। বীরবস্তং প্রণোব্রঃ সহিতং তাদৃশং রায়মশে কাম্ভাগং রানি দেহি॥ (২ম্ল-১১স্-১০%)।

অথ চতুর্দ্দশী—

। । রাসি ক্ষয়ং রাসি মিত্রমস্মে রাসিশর্ধ ইন্দ্র মারুতাং নঃ। — –

সজোষদো যে চমন্দদানাঃ প্র বায়বঃ পাস্ত্য গ্রণীতিম্॥ ১৪॥

-- অথ পদপাঠঃ --

রাদি। করেম্। আমি। মিতেম্। অমে ইতি। রাদি। শর্ণ:। ইজা। মাক্তম্। নং।

। बरकावनः। যে। চ। মন্ত্ৰসানাঃ। আহা। বায়বঃ। পান্তি। অতাংনীতিম্॥ ১৪॥

শহ প্রীয়মাণাঃ মন্দ্রশানা মদস্যে। মোদমানা বায়বো যজ্ঞং প্রতিগন্তারঃ সন্তঃ ব্যাণীতিং ব্যব্তা নীয়মানং সোমং প্রপাস্তি প্রকর্মেণ পিবস্তি তেষাং শুণ ইতি সমন্মঃ। যধা যে চ বায়বোহতো নীয়মানং সোমং পিবস্তি তেষাং বায়ুনাং বলং বাসি। বায়ব ইতি পূজায়াং বছ্রচনং। বায়ুহিসোমস্থাগ্রপাতেতি॥ (২ম—১১-২—১৪ঝ)॥

অথ পঞ্চদশী-

- • <a>♥ 의 의무의 <a> • -

। ব্যস্তা ইং। কু। যেষু। মনদ্পানঃ। তূপং। সোমম্। পাচি। দফ্ং। ইঞা।

णणान्। स्था পুৎহন্ত। আ। তক্তা। অবর্দ্ধরঃ। ভাম্। বৃহৎহভিঃ। অকৈঃ॥ ১৫॥

হে ইন্দ্রণ যেরু তব দহায়ভূতে যু মরুৎ স্থা মালান ভাগি তে মরুতো মু ক্ষিপ্রং বার দোমং ভক্ষয়ন্ত । ইৎ ইবার্থে। দ্রহাৎ দৃংহতেরিদং রূপং আহানং দৃটী কুর্মন্ বং তৃপৎ তর্পয়ন্তামিশং সোমং পাহি পিব। তরু আ শত্রণাং হিংসক হে ইন্দ্র। বৃহত্তিব লবন্তিঃ অক্রের্চনীয়েম রুদ্ভি: সহিতন্তং আ ইতি চার্থে তেনাআন্ আং চ সু সুষ্ঠু পৃৎস্প সংগ্রামেরু শঙ্পুত্র।দিভির্মান্ আমংপালনেন চ দিব্যবর্ধ য়ঃ। যদ্বা মেষু সোমেরু মন্দ্রানো মোদ্যানো ভাগি তে সোমা বান্ত আং গছন্ত। শেষং পূর্ববং॥ (২ম—১১স্—১৫ঝ)॥

ইতি বিতীয়ত বিষ্ঠ পঞ্মো বৰ্গ: ॥ ৫ ॥

অথ ধোড়শী-

রহন্ত ইনু যে তে তরুত্রোক্থেভির। সুমুমাবিবাদান্।

ভূণানাদো বহিঃ পন্ত্যাবভোত। ইদিন্দ্র বাজনগান্॥ ১৬॥

明には日一三年 祖彦本一つラーフをぶいり。

-- অব পদপাঠ: ·-

।
বৃহত্তঃ। ইং। কু। য়ে। তে। তকুত্র। উক্থেভিঃ। বা। সুয়ন্। আইংবিবাসান্।
।
।
ভুগানাসঃ। বহিঃ। প্রাংবং। ভাংউতাঃ। ইং# ইক্সং। বাজন্। অধ্যন্॥১৬।

তরতা আপদ্ভিতারক হে ইন্তা! যে পুমাংসঃ স্থাং স্থাকরং তামুক্থেভিঃ উক্লৈঃ
শক্তিঃ আবিবাসান্ পরিচরেয়ুঃ॥ বিবাসতেলে টাডাগমঃ তে ইৎ ত এব পুমাংসঃ মৃ ক্লিপ্তঃ
আবিলামেন রহস্তো মহান্তঃ ভবন্তি। বেতি পূরণঃ। কিঞা বহিঃ ভ্গানাসঃ বেলাং
বহিরাজ্ঞানয়তঃ যে তাং পরিচরন্তি তে তোতা ইৎ ত্রা রক্ষিতাঃ সন্ত এব প্লালং
গ্ংসহিতং বাজমন্মগান্ গজ্জি॥ (২ম—১১স্—১৬ঝ)॥

অথ সপ্তদশী—

উত্তেষিয় ৢ শূর মন্দ্রানস্ত্রিক ক্রেকেয় পাহি সোমমিন্দ্র।

এবাদাধুবচ্ছম্ক্রেয় প্রীণানো যাহি হরিভ্যাং স্থতক্ত প্রীতিম্॥ ১৭॥

— • অগ পদপাঠঃ • —

হে শ্র! বলবন্ধিক উত্রেষু উদগৃণেষু বহুতোত্তশক্তবংস্ ত্রিকজকেষ্ লোজি-গোরামুরিতোতলামকেষু আভিপ্রবিকেদহস্থ মন্দ্রনানা হায়ন মু কিংপ্রং দোমং পাহি শিব। ধুঞ্ কম্পনে ইদিতি পুরণঃ॥ ততঃ প্রাণানঃ সোমুপানেন প্রীতো ভবন শাক্রমু লিপ্তং শোমং প্রদোধ্বং॥ যঙ্লুগস্তক্ত শতরি রূপম্॥ পুনঃ প্নধুখন স্তক্তাভিষ্কক্ত পীতিং পানম্দিউ হরিভ্যামখাভ্যাং যুক্তঃ দন্ যাহি গছে॥ (২ম—১১স্—১৭২া)॥

व्यशिष्टीमनी-

ধিষাশবঃ শ্র যেন র্জমবাভিনদাসুমোর্গাভম্।

অপারণে জ্যোতিরার্যায় নিস্ব্যতঃ সাদি দক্ষারিজ্ঞ॥ ১৮॥

- • আথ পদপাঠঃ • --

ধিয়। শবং। শ্র। যেন। রুরেম্। অবহশতিনং। দাত্যা। উবহিবাতম্।

।

আপ। অব্বোং। বেগাতিঃ। আর্থায়। নি। স্বাতঃ। সাদি। দ্সুঃ। ইক্রা। ১৮॥

শ্র হে ইক্স! শাবস্তাদৃশং বলং ধিম গারয়। দেখাতেলে টি বছলং ছন্দগীতি শণো লুক্। ছন্দস্যভয়থেতি বা আর্দ্ধাতুকভানিভাগমঃ॥ যেন বলেন দাসুং দানোঃ পুত্রং বুত্রং উর্বাভং উর্বাভঃ কাঁটবিশেষঃ উর্বাভ ইত্যাচাতে ত্যিব অবাভিন্ন বিভেদিশ। বছা ওর্ণ: উর্বাভিঃ তদাভস্তংসদৃশ্যিতার্বঃ। তত্তস্থোরপস্ত চননাদার্বাথ কর্মাণায়পুঠাত্তে-ম্বায় ক্রাজর্বয়ে বা জ্যোভিঃপ্রকাশক্ষানিত্যস্পার্গেঃ উদ্যাটিতবান্সি। দন্ধঃ কর্মাণায়পক্ষপরিতা স ক্রেঃ স্বাতঃ তব সব্য পার্শে নিযাদি হয়া নিতবাং স্রো বাধিতো বইতে॥ (২ম—১১স্—১৮য়)॥

অথৈকোনবিংশী—

সনেম যেত উতিভিত্তরতো বিশ্বাঃ স্পৃণ আগোণ দদান্।

তস্মভাং তত্তাপ্ত্রং বিশ্বরূপমরন্ধরঃ সাথ্যস্থা ত্রিতাব ॥ ১৯॥

— • অব পদগাঠঃ • —

সনেম তান্ পুরুষান্ সংশুক্তম । যে তে তবোতিভিঃ পালনৈঃ বিশাঃ স্পৃথঃ সপর্দ্ধিনালাঃ বিশাঃ তবস্তঃ হিংস্তঃ তথা আর্গ্যেক আ্যান্তানেন দক্ষ্যুপক্ষপ্যিত্ন হিংস্তঃ তথা আর্গ্যেক আ্যান্তানেন দক্ষ্যুপক্ষপ্যিত্ন হিংস্তঃ তবাত লম্বভাং বন্ধনানয়। কিং তত্তদাহ—আ্ট্রং ক্ষ্টুঃ সূতং বিশ্বন্ধন্ধানক্ষয় ব্যা তমন্ত্বমন্বনীঃ ॥ র্পহিংসাসংবাদ্যোঃ রণিজ্পেবিতি মুম্ ॥ ইন্তঃ আ্ট্রুমবনী দিতারমর্থঃ । তৈতিবীয়কে— বিশ্বে (তৈত সত্থাহাত) রূপো বৈ
ত্রিইতারে মহতা প্রেক্তন প্রথক্তিন। কিঞ্চ সাথ্যু স্থিভাব্যু অনুপালনায় ত্রিভার বন্ধনানয়ঃ ব্যা সন্মে তে বন্ধং প্রবৃদ্ধা ভবেম। যে ব্যাংত্ব রক্ষাভিঃ স্পর্দ্ধনানাঃ ব্যা দক্ষ্যতিক্রামন্তো ভবেম ॥ সন্মের্গি রদ্ধার্থ আ্যান্তান্তঃ ॥ ধনেম বাজং তবেতি ৷
ক্রিম্বা বন্ধ (প্রুত্ব ক্রিমের) ইতি ॥ স্কর্মাক্রেশ্যে দিন্তঃ ॥ ধনেম বাজং তবেতি ৷

তরস্তঃ। তৃপ্পবনতরণয়ো শতরিং রূপং। সংজ্ঞাবচনশ্চেদস্যোদাতঃ ॥ যথা তরস্ত ইব্মংক্নে। (ঝ০ সং ৪। এ২৭)॥ (২ম—১১স্থ—১৯খা)॥

অথ বিংশী—

অস্থ্য স্থানস্থ মন্দিনস্ত্রিভস্থ কার্ণানো অস্তঃ।

আবর্ত্তিয়ৎ সূর্যো ন চক্রং ভিনম্বলমিন্দো অক্সিরস্থান্॥ ২০॥

— • অথ পদপাঠঃ •—

।

আস্থা স্বানস্থা মন্দিনঃ। ভিভ্রা নি। অস্কুদ্ম্য ব্রধানঃ। অস্ত্রিগ্রঃ

ষভা। স্থবনভা। মনিদ্নঃ। এডিভা। নি। অবরুদম্। ব্রুগানঃ। অভবিচ্যিতঃ । । । অববত্য়ং। স্থাঃ। না চক্রম্। ভিনং। বলম্। ইডাঃ। অফিরসান্॥২০॥

মন্দিনেহিস্ত মদকবামমং ক্ষবানস্ত ক্ষতবতঃ ক্রিভ্রত কীর্যভিষ্ক মহর্ষের্ধং বার্গন সোমেন বর্দ্ধনান ইঞ্চঃ অব্দুদ্ধ অনুনি দদাভাতি অর্ধ্ব দো মেঘঃ ॥ অনুস্বারস্ত বেফজ্লনা যদ্ম নামৈতৎ অর্ধ্ব দাগ্যমন্থরং এস্তঃ ॥ অ্বভিংসাথামিত্যস্ত লঙি তিপি বহুলং ছন্দসীতি বিক্ষণ কুক্। গুণো ক্বতে হল্ডাাদিনা তিলোপঃ ॥ নিত্রমেবধীং। মহান্তং চিদ্ব্বিদ্ধান্দমীঃ প্রেলাদির পির্বাদিনা তিলোপঃ ॥ নিত্রমেবধীং। মহান্তং চিদ্ব্বিদ্ধান্দমীঃ প্রেলাদির পির্বাদিনা তিলোপঃ ॥ নিত্রমেবধীং। মহান্তং চিদ্ব্বিদ্ধান্দ নিক্রমীঃ প্রেলাদির ক্ষিত্ব লাম্মতি ত্বং। ব্যাদির ক্ষিত্ব অন্ধ্রহননার্বাধ্য ব্যাদির প্রেলাদির হিছা নাম্মতি ত্বং। ব্যাদির ক্ষিত্ব লাম্মতি ত্বং। ব্যাদির ক্ষিত্ব লাম্মতি ত্বং। বর্ষাম্বিদ্ধান্দ ক্ষিত্ব লাম্মতি ক্ষান্দ ক্ষিত্ব লাম্মতি ক্ষান্দ ক্ষিত্ব লাম্মতি ক্ষান্দ ক্ষিত্ব লাম্মতি ক্ষান্দ ক্ষিত্ব লাম্মতি ক্ষিত্ব লাম্মতি ক্ষান্দ ক্ষিত্ব লাম্মতি ক্ষিত্ব লাম্মতি ক্ষান্দ ক্ষিত্ব ক্ষান্দ ক্ষিত্ব ক্ষান্দ ক্ষিত্ব ক্ষান্দ ক্ষান্দ ক্ষান্দ ক্ষিত্ব ক্ষান্দ লাম্মতিন ক্ষান্দ লাম্যতিন ক্যান্দ লাম্যতিন ক্ষান্দ ল

অবর্গণেষু মাধ্যন্দিনসবনেষু ভারমানরপেযু অচ্ছাবাকত অবরতঃ শস্ত্যক্ষভি^{ত্তি} বৈতি স্কেম্। নৃনং পাত ইত্যোধা জত্যাত্তে শংসনীয়া। স্তিতং চ—ন্^{নং সাতি} ইত্যস্ত্যম্ভ্যমিতি॥

-- • ভাগ পদপাঠঃ • --

নুন্ন্। সা। তে। প্রতি। বরম্। জরিতের। তৃহীয়ৎ। ইচ্ছা দক্ষিণা। মংখানী।

। শিক্ষা ভোত্হভাঃ। মা। আহি। ধুক্। ভগঃ। নুঃ। বুহৎ।

वटनम् । विनर्शः । ऋश्वीत्राः॥ २०॥

বে ইক্স। যা দক্ষিণা দক্ষম্ৎসাহনং করোতীতি দক্ষিণা স্তোজ্নভা দেয়া সা তে বং প্রদ্ধিনা মণোনী ধনবতী জরিত্রে স্তোত্রে ববং শ্রেষ্ঠমভিমতমর্থং নৃনং প্রতি ভৃহীয়ৎ ইদানীং প্রতিদায়ি সম্পাদয়তীতার্থঃ। তাদ্নীং দক্ষিণাং স্তোজ্তভাহস্মভাং শিক্ষ প্রয়েছ দক্ষিণাং স্তোজ্তভাহস্মভাং শিক্ষ প্রয়েছ দক্ষিণাং জ্বাত্রে হ্যাতিপক্॥ দক্ষেনার্গস্ত লুঙি মস্তে ব্যেতভাদিনা চ্লের্ক্ ॥ নোহস্মানতিক্রা অল্লেভ্যা দক্ষিণাং মা দাঃ প্রথমমস্মভাং দ্বা পশ্চাদস্তেভ্যা দীয়ভামিতার্থঃ। ম্বরীরাঃ বোহস্মাকং কামান্ মাধক মাধক্ষীঃ অপেক্ষিভফলদানেন প্রয়েতভারঃ। ম্বরীরাঃ গোভনপ্রপৌতাঃ সন্তো বয়ং বিদপেহস্মিন যজ্ঞে রহৎ প্রভৃতং স্তোজং বদেম তাম্দ্রিশ্রেণা। অত্র লা তে প্রভিত্রমানিতি প্রকৃত্য বীরো বীরয়ভামিত্রান্॥ বেতের্বাস্থলাতিক্রাণা বীর্বস্থিতিপ্রতাপ্ত। বিক্রক্রমন্ত্রসম্প্রম্ম্ (নিং ১া৭)॥ (২ম—১১স্—২১য়)॥

ইতি দ্বিতীয়ক্ত মঠে মঠো বর্গঃ॥ ৬॥ ইতে গাৎসমদে মণ্ডলে প্রথমোৎকুবাকঃ॥ ১॥

मानमार मृख्यः॥

াহীবেজনাকে একাদশস্ক্রানি। তত্র যো জাত ইতি পঞ্চদশ্বং প্রথমং স্কৃষ্
ধাবন্ধন বৈশ্ব বৈশ্ব বিশ্ব বি

ভূমিক ইতি মন্বা তু দৈত্যো ভীমপরাক্রমো। ধ্নিশ্চ চুমুরিশ্চোভো সা যুগাবভিপেততুঃ ॥ বিদিন্বা দ তরোর্ভাবমুধিঃ পাপং চিকীর্ষতোঃ। যোজাত ইতি স্ফোর কর্মাণোজাণাকীর্ত্তির

আলীং। দৈত্যাশ্চেক্ত জিলাংশয়া তত্র সমাগমন্ তান্ দৃট্টা নিজ গামেলো যজাং গৃৎসম কৃতিং। স চ গৃৎসমদো বৈক্তেন পূজিতো যজানাটাল্লিবগছাং। নির্গছিন্তং তমুধিং দৃ আরমেবেক্ত ইতি মন্তমানাস্তম দ্বাং পরিপত্রং—নাহমিকস্ত ছেং। কিছেবং গুণোপেতঃ। ইত্যানেন স্তক্তেন তান্ প্রত্যাচ। অপরেজেবং কথয়ন্তি—গৃংসমদন্ত যজে প্রবিস্ফেক কিনমিক্তং জ্ঞান অনুরাং পরিবত্রং। স ইন্দো গৃংসমদ্রাপেণ সজ্ঞাটাল্লির্গত্য স্বর্গং জ্যাম ততঃ অনুরাং ইক্তো বিলম্বিত ইত্যন্তঃ প্রবিশ্ব গৃৎসমদ্য দৃট্টা পুর্বনের গৃৎসমদ্য দ্বাদ্য অরং বিজ্ঞাহসভালং গৃৎসমদার পেণান্ত ইতি তং জগৃহঃ। স তাল্লাহ্যিকো ম্যান্তানে স্তক্তেন প্রত্যাচ। অর্নেবার্থো মহাভারতে প্রপঞ্চিতঃ॥ (২ম—১২স্ছ)॥

তত্ত প্রথমা।

্ষা জাত এব প্রথমো মনপান্দেবে। দেবান্ ক্রত্না প্র্যুভূধং।

। । । যুক্ত শুলাজোদনী অভ্যানেতাং নৃস্ণভামহন স জনাস ইন্দ্রঃ। ১।

— • তাপ পদপাঠ: • —

ৰঃ। জাঙঃ। এব। প্ৰথমঃ। মনস্বান্। দেবঃ। দেবান্। ক্ৰছুনা। প্ৰিছ্মভ্যং।

। । । । । বজা ভ্রাং। রোদসীইতি। অভাসেতাম্। নুখ্ণপ্ত। মহল। সং। জনসং। ইএঃ॥১॥ - - - -

গৃৎসমদে ক্রিতে। জনাসো জনাং তে অন্তরাং! যং ছাত এব জাহ্মান এব গ্রথমঃ দেবানাং প্রধানভূতঃ মনস্থান্ মনস্থিনামগ্রগণাঃ দেবো ত্যেত্যান্ধং গন্ জেত্যা ব্রবধাদিলক্ষণেন স্বকীয়েন কর্মণা দেবান্ স্বনান্ যাগদেবান্ পর্যভূত্যং সক্ষান্ধের প্রাপ্তবাহা ভূষ অলকারে। ভৌবাদিঃ লভিরপং॥ যথা স্বামন্ত্যান্ধিরাল্লে পর্যভ্বং পর্যভবং অভ্যক্রামং॥ অমিন্পক্ষে ভবতেব্যাত্যয়েন ক্সঃ ক্রাকঃ কিভাতাট্প্রতিধেরঃ। মত্ত্যেক্ত ভ্রমাং আবিন্পক্ষে ভবতেব্যাত্যয়েন ক্সঃ ক্রাকঃ কিভাতাট্প্রতিধেরঃ। মত্ত্যেক্ত ভ্রমাং আবিল্লাং আবিল্লাং। আবিল্লাং ভাল ভয়ে অন্থলাকেং ভাগভয়বেপনগ্রোবিতি নৈক্ত্রাঃ (নি৽০২১)॥ অভ্যান্তাং। ভাল ভয়ে অনুলাতেং ভাগভয়বেপনগ্রোবিতি নৈক্ত্রাঃ (নি৽০২১)॥ অভ্যান্তাং। আবেশেতাং বা। তবা চ মন্ত্রান্তর্ম—ইনে চিত্তবম্ভবেন যুক্তঃ স ইন্দ্রোনাহ্যাতা। ক্রিকান্থ তিন্ত্রক্ষম নহা কর্মণা ক্রিকান্থ বিদ্যান্তান ক্রিণা প্রাভবং

গুণ্হুাৎ পর্যারক্ষণতাতিক্রামনিতি বায়স্থ বলাদ্যানাপৃথিব্যানপানিতীত হৈ নুম্ণস্থ । বলস্থা মহবেন সজনা সহজ্ঞা ইত্যবেজ্ ইগেন্স প্রীতির্ভবত্যাখ্যান সংযুক্তেতি। নি০ ১০।১০) ॥ (২য — ১২ মৃত্ – ১ঋ)॥

অথ দ্বিতীয়া—

যঃ পৃথিবীং ব্যথমানামদৃংহদ্যঃ প্রতান্ প্রকুপিতাঁ অরম্ণাং।

য়। গুরুষার । গুরুষার । অর্কুষ্পতার্। অর্কুষ্পতার্। আর্কুষ্থার ।
। ।
। অত্তিক্ষম্। বিহ্মমে। বরীয়ঃ। যা। আস্থা অত্তন্নাং। জনাসঃ ইক্সঃ। ২।

হে জনাঃ! যঃ ইন্তঃ ব্যথমানাং চলস্তীং পৃথিবীং অদৃ হৎ শক্রাদিভিদ্ চামক্রোৎ ।
১দৃ হি রন্ধে ॥ য*চ প্রকুপি হান্ ইত্ত হ চলিতান্ পক্ষতান্ পর্বতান্ অবম্ণাৎ নিয়্মিতবান্
ব্যে হানে স্থাপি হবান্ অবম্ণাৎ রমু ক্রীড়ায়াং অস্ত ভাবিতণ্যর্বস্ত ব্যত্যয়েন। শ্লাপ্রত্যয়ঃ।
শুহ বরীষ উর্ত্যমন্ত্রিক্ষং বিষ্যে নিশ্বমে বিস্তাবিং চকারেত্যুবঃ। য*চ ভাং দিবমন্তভ্যুৎ

অথ তৃতীয়া—

🏧 জন্ত নিরুদ্ধায়করোং। তংভূরো ধনে ইতি পৌত্রোধাতুঃল এবেজো নাহামতি॥২॥

্ষা হছাহিমরিণাং সপ্তাসিল্লুন্ যে। গা উলাজ্বলপ্ধা বলস্ত।

। । । খে ক্ষানোরন্তর্গ্রিং জ্বজান সংর্ক্তানংস্থ স জনাগ ইন্দ্রঃ॥৩॥

रः। रुका। काहिम्। काबिशारा त्रश्चा त्रिकृन्। यः। शाः। -

- • wa পদপাঠ: • --

সঃ। জনাসঃ। ইক্র:॥৩॥

যঃ অহিং মেখং হয়া মেঘহননং কুডা সপ্ত সর্পণশীলাঃ সিন্ধূন্ প্রদ্ধনশীলা। ।

সরিণাৎ প্রেরয়ৎ। যথা সপ্তগঙ্গাব্যুনালা মুণ্যা নদীররিণাৎ ॥ রীঙ্গাবণে। জ্যাদিং ॥

বলস্তা বলনামকস্থাসুরস্থা অপধাতৎ কর্ত্তকাতিরোধানাল্লিক্দা গা উদান্তং নিরগ্রহ

অপধা অপপ্রাদ্ধাতেরাতশ্চোপদর্গে ইতি ভাবে অঙ্ প্রত্যায়। প্রপাং কুন্

পঞ্চমাা আকারঃ ॥ যশ্চ অশানোঃ অগ্নুতে ব্যাপ্রোভাস্তবিক্ষমিতাশা গেবঃ। অভাস্তা
রূপরোশ্বেরোরস্তর্শধ্যে বৈছাতমগ্নিং জন্ধান উৎপাদ্যামাস। যশ্চ সমৎস্থা সংভিদ্য

যোক্ষামায়ংখীতি সমদঃ সংগ্রামাঃ তেষু সংরক্ হিনস্তি॥ রণজেছিংসার্বস্থা কিশি বং

দ ইংশো নাহমিতি॥ (২ম—১২স্ত—৩খা)॥

অথ চতুর্থী --

যেনেমা বিশ্বা চ্যবনা কুভোনি যো দাসং বৰ্ণসধ্রং গুলাক:।

শ্বসীব যে। বিগীবাঁলক্ষালদ্য্য: পুটানি সজনাস ইন্দঃ॥৪॥

— • অব পদপাঠঃ • —

पश्चीरुहेव। यः। क्रिजीवान्। ज्ञानम्। क्यान्। क्यांः। पृहानि।

नः। स्वर्गनः। हेखः॥॥॥ ---

যেনেজেণ ইমা ইমানি বিশ্বা চ্যবনা নশ্বরাণি ভ্বনানি ক্রতানি ছি ীক্রতানি যশ্চ দান্ত ব শুমানিকং ষ্বা দানমুপক্ষপদ্বিতাবং অধ্বং নিক্টমন্থবং গুহা গুহায়াং গৃত্যানে নগ্রু অকঃ অকার্যীৎ ॥ করোতেলুঙি মন্ত্রেলসেতা।দিনা চ্রেলুকি ক্রপং। লক্ষং লক্ষ্য জিনীবন্ জিজন্মে কলো সন্লিটোর্জেরিতি অভ্যানাত্তরপদন্ত কৃষ্ম্। দীর্ঘশ্চানদান ভিত্র অব্যঃ অরেঃ ॥ বঠোক্বচনে ছাল্লাে য্ণালেশঃ ॥ শত্রোঃ স্বন্ধীনি পুটানি সমূদ্ধানি গ্রা আদং আদন্তে। তত্র দৃষ্টান্তঃ—শ্রীব শ্বভিম্গান হস্তাতি শ্রী ব্যাণঃ। যথা ব্যাণে বি

অথ পঞ্মী--

ধং স্মা পুচছন্তি কৃত দেতি খোরমুতেমান্ত্নিধো অস্তীভোনম্।

দা অর্যঃ পুষ্ঠীর্বিজইবা মিনাতি শ্রদক্ষে ধত স জনাস ইন্দ্র:॥ ৫॥

-- • অথ পদ-পাঠঃ • --

যম্। আরা পুছছভিড। কুহ। সংইতি। বোরষ্। উত। ঈম্। আনহঃ।

ন। এখঃ। ক্সন্তি। ইতি। এনম্। -----

ধন্ত। সং। জনাসং। ইন্দ্রং॥৫॥ --

ষণশ্রস্তো জনা থোরং শত্রুণাং বাতকং ষং পৃচ্ছন্তি স কুহ সেতি স ইন্দ্রং কুত্র বর্ত্তত ।

ি । সেতি সোচি লোপে চেৎ পাদপুরণমিতি লোলোপে গুণঃ । ন কচিদসৌ তিওঁতীতি ।

যানা জনা এনমিন্দ্রমান্থঃ এব ইন্দ্রো নাস্তীতি । তথা চ মন্ত্রে—নেক্তে অস্তীতি নেম উত্ত

• म• ७।१।८) चा (इ.जि. । क्रेमिजि পूत्रनः। উতাপিচ म ইলো বিচ্ছ हैत । हेत सक এবার্ষে । १वक এব मन चार्याह्यः मचन्नीनि পुष्टिः পোষকানি গ্রাখাদীনি ধনানি আমিনাতি

তে হিনন্তি॥ মীঙ্ হিংলায়াং মীনাতের্নিগমে ইতি হুসঃ॥ তত্মাৎ শ্রদমা ইন্রায় ধত স স্থাইন্তীতি বিশ্বাসমূত্র কক্তন হল্পালের বিশেষতোহত্মান্তির দুখাতে। তথাপি অন্তীতি

ত্ত্বাহিন্দ্রীত বিশ্বাসমূল কুরুত। যন্তপ্যসৌ বিশেষতোহস্মাভিন দুখাতে। তথাপি অস্তীতি

^{ব্লিং} কুরত। এব, নির্দ্ধারণমহিমোপেতঃ স ইজেলা নাহামতি। (২ম—১২ফ্—৫ঝ)। ইতি বিতীয়ক্ত বঠে সপ্তমো বর্গঃ। গু।

অথ তশ্মিন্ সূক্তে ষষ্ঠী—

ा विश्वना कि विश्व विश्वना स्था विश्वना नाम्यानमा कीरतः।

যুক্ত প্ৰাব্ণো যোবিত। স্থাপ্ৰ স্তলোমদ্য স জনাস ইন্দ্রঃ॥ ७॥

4[14-7=-7

--- অব পদ-পাঠঃ •---

যং। রঞ্জ । চোলিতা। যং। কুলজা যং। কুলগা নাধ্যানভা কীরে:।

|
বুক্তিংগ্রাব্ণঃ। যং। অবিতা। সুহশিপ্রঃ। সুতহসোমভা সং। জনাসঃ। ইন্তঃ। ১

যঃ রঞ্জ র্ধ হিংসা সংরাধ্যাঃ সমৃদ্ধ চাদিতা ধনানাং প্রেরয়িতা ভবতি।

যশ্চ রুশ ছ চ দরিদ্রুত চ যশ্চ নাধমানত ॥ নাগুনাধ্যাচ্ঞোপতাপৈষ্ঠ্যাশীঃ রু যাচমানত
কীরেঃ করোতেঃ কীর্ত্তর্বা ভোতুঃ ব্রহ্মণো ব্রাহ্মণ ছ চ ধনানাং প্রেরয়িতা। যশ্

স্থানপ্রঃ শোভনহত্বঃ স্থানিকো বা সন্ যুক্তগ্রাব্ণঃ অভিষবার্থমুক্তপ্রাব্ণঃ প্রদ্ধিকো বা সন্ যুক্তগ্রাব্ণঃ অভিষবার্থমুক্তপ্রাব্ণঃ প্রদ্ধিকা বা সন্ যুক্তগ্রাব্ণঃ অভিষবার্থমুক্তপ্রাব্ণঃ প্রদ্ধিকা বা সন্ম বুক্তগ্রাব্ণঃ অভিষবার্থমুক্তপ্রাব্ণঃ প্রদ্ধিকা বিজ্ঞানত। ভবতি। স্থাবেশ্রে নাহমিতি ব্রহ্মণন্ত

স্ক্রমণরত্বে হার্যদাত্তা তাৎ। তথা ব্রহ্মবদানা অজরং স্বীরমিতি (শা॰ স০ ০)।০)।

স্করং স্বন্ধোদাতঃ পঠ্যত ইতি নার্পরঃ॥ (২ম—১২স্—৬ শ্ব)।

অথ দপ্তমী---

যদ্যাশ্বাদঃ প্রদিশি যদ্য গাবো যদ্য আমা যদ্য বিশ্বে র্থাদঃ।

যঃ সূর্য্যং য উষদং জজান যো অপাং নেতা স জনাদ ইন্দ্রঃ॥१॥

— • অধুপদ-পাঠঃ • —

यः। र्याम्। यः। छेवलम्। खलान्। यः। खलाम्। त्नछ। नः। खनानः। हेलः। १।

যক্ত দক্ষান্তর্গামিতয়া বর্ত্তমানত প্রদিশি প্রদেশনেহতুশালনে অখালোহখা বর্ততে।
বত্তামুশালনে গাবং যতাহশালনে প্রামাঃ প্রলম্ভেতি গ্রামা জনপদাঃ যতাভায়াং বিবে
লক্ষে র্থালো র্থা বর্ততে যক্ত বৃত্তং হ্যা ক্র্যাং জন্মামাল যক্তোবলং। তথা
মন্ত্র:—জ্ঞান ক্র্যাম্বলং অনং লা ইতি। (ঝ০ ল০ ৩।২।১০)। যক্ত মেঘ্ডেন্ন্রার
জ্ঞাং নেতা প্রের্কঃ ল ইফ্র ইত্যাদি প্রালিজ্ম্॥ (২ম—১২ত্—৭ঝ)॥

অথান্ট্যী---

যং ক্রন্দানী সংযতী শিহ্বয়েতে পরেবর উভয়া অমিক্রা:।
সমানং চিক্রথমাতন্থিবাংসা নানা হবেতে স জনাস ইন্দ্রঃ॥৮॥
-- অধ পদ-পাঠঃ --

যম্। ক্রন্দলী ইতি। সংযতী ইতি সম্হয়তী। বিহ্নয়েতে ইতি বিহহরয়েতে।

পরে। অবরে। উভয়া:। অমিতা:।

। । नगानम्। চিং। রথম্। আতস্থিহবাংলা। নানা। হরেতে ইতি। সঃ। জনালঃ। ইঞাঃ॥ ৮ ॥

যং ক্রন্দলী রোদসী শব্দং কুর্বাণে মানুষী দেবী চ থেসেনে বা সংযতী প্রস্পারং দলছে ছোট যমিন্ত্রং বিহ্বায়েতে স্বরকার্থং বিবিধমাহবয়তঃ পরে উৎকৃষ্টাঃ অবরে অধমাদেচাভরাঃ উভরবিধাঃ অমিন্ত্রাঃ শত্রবঃ যমাহবয়তি সমানং ইন্দ্রেরথসভূশং রথমাতি হ্বাংলা আছিতে ছৌ রপিনে চিৎ তমেবেক্সং নানা পৃথক পৃথক হবেতে আহ্বয়েতে। যথা সমানমেকরথমার্ক্রাবিন্দ্রায়ী হবেতে যজ্ঞার্থং যজমানেঃ পৃথগাহুরেতে তয়েরারক্সতরঃ ক্ ইল্রো নাহমিতি॥ (২ম—১২মু—৮য়)॥

অথ নবমী---

যন্ত্ৰ ক্ষাত্ৰ জনালে। যং যুধ্যমান। অবলে হবস্তে। ..

যো বিশ্বস্ত প্ৰতিমানং বভূব যো অচ্তেচ্ছাং দ জনাদ ইন্দ্রঃ॥৯॥

- অথ পদপাঠঃ -
যথাং। না অভা বিহ্লায়ত। জনালঃ। যদ্। বুধ্যমানাঃ। অবলে। হবস্তে।

া। বিশ্বস্থ। অতিহ্যান্য্। বজুৰ। যঃ। অচ্যতহচুবে। সঃ। জনাসঃ। ইয়োঃ। ১।

যত্মাদৃতে জনালো জনাঃ ন বিজয়তে বিজয়ং ন প্রাপুবন্তি জাতঃ যুণ্মানা যুদ্ধ
কুর্বাণা জনা অবলে স্বরক্ষণার যং ইন্দ্রং হবতে আহ্বর্তি য°চ বিশ্বস্থ সর্বাচ জগতঃ
প্রতিমানং প্রজিনিধিকাভূব। যশচাচ্যুতচ্যুৎ আচ্যুতানাং ক্ষয়রহিজানাং পর্বতাদীনাং
ভ্যাব্য়িতা স ইক্স ইত্যাদি প্রসিদ্ধ্য। (২ন—১২ত্থ—১ঝ)।

वाथ मणभी-

যঃ শ্ধ তে নামুদ্দাতি শৃধ্যাং যো দস্যোহন্তা স জনাস ইন্দ্রঃ ১০ ॥

। । । । । । । यः। শর্ড:। সহি। এন:। দধানান্। অম্জুমানান্। শর্কা। জ্বান।

। যঃ। শধতে। না অঞ্হদদাতি। শুগাম্। যঃ। দক্ষোঃ। হতা। --- -

> সঃ। জনাসঃ ইন্তঃ॥ ১০ ॥ ---

য়ঃ মতি মতৎ এনঃ পাপং দগানান্ শশতো বহুন্ অমন্তমানান্ আত্মানমজানজ ইক্তমপুজয়তো বা জনান্ শর্কা শৃণাতি শক্রননেনেতি শক্রক্তঃ তেনায়ুগেন জবান ছতেউলিটিরপং॥ যশ্চ শর্কতে উৎসাতং কুরুতে অনায়্রজায় জনায় শৃগাং উৎসাতনীয় কর্মানাম্বদাতি ন প্রবছতি। অকুপ্রবাৎ ডুদাঞ্ দানে। জোহোত্যাদিকঃ অভাঙান মাদিরিভি ভিঙি চোলাত্রবাতি গতেনিঘাতঃ॥ যশ্চা দভোর্কপক্ষপয়িতুঃ শর্জেয়্ব খাতকঃ স ইক্ত ইত্যাদি প্রবিৎ॥ (২ম—১২ম্ম—১০২া)॥

हेि पिठीय पर्छ १ है। पा वर्गः ॥ पा

चर्शकामनी ।---

যঃ শংবরং পর্বতেষু কিয়ন্তং চত্বারিংশ্যাং শরগ্রন্থ।

ওজারমানং মে। অহিং জঘান দাসুং শ্রানং স জনাস ইন্দ্র:॥ ১১॥

— • **অ**থ পদপাঠঃ • —

। । । যঃ। শংবরম্। পর্বতেষু। কিয়ন্তম্। চভারিংখাম্। শ্রুদি। **অসু২্মবিদ্ধং**।

। । । । ওজারমানম্। যঃ। অমহিম্। জবান। দাকুম্। শরানম্। সং। জনাসং। ইতাং॥ ১১॥

য়ঃ পর্বতেষু ক্ষিয়ন্তং ইক্রভিয়া বহুন সংবৎসরান্ প্রান্তরো ভূতা পর্বতিগুহাস্থ নিবসন্তং খংবরং এতয়ামকং মায়াবিনমন্তরং চ্ছারিংখ্যাং শরদি চ্ছারিংশে সংবৎসরে অ্ছবিন্দ্রহ অবিলা লভত লক্ষ্যান্তর ভূজামানং কর্ত্তঃ॥ ক্যন্তরালালঃ॥ ওল্পাঞ্চরলো নিত্যমিতি স্কারলোলঃ। বলমাচরন্তং অহিং আহন্তারং দামুং দানবং শ্রানং শংবরমন্ত্রং অব্যান হতবান্ স ইত্রো নাহ্মিতি॥ (২ম—১২ন্ত—১১২া)॥

অথ দ্বাদশী---

য: স্প্রশার স্ভন্তবিম্পানবাস্কৎ সর্ভবে স্প্রসিক্ষ্ন।

-- • অথ পদপাঠঃ · --

নঃ সপ্তরাশঃ সপ্তসংখ্যাকাঃ পর্জ্জনা রশ্ময়ো যস্ত তে চারশ্মঃ বরাহবঃ সতপদো বিহানহসো ধৃপয়ঃ স্থাপয়ো গৃহমেশাশেচত্যেতে যে চানে শিমিবিহিনঃ পর্জ্জনা: সপ্তপৃথিবীমজিনর্থিত ট্টিভিরিতি তৈতিরীয়ারণাকেছায়াতাঃ (তৈ আ প্রথম প্রপাঠকে)।
বর্ষা বর্ষকঃ দ্বিয়ান্ ব্রন্ধিমান্ বলবান্ বা সপ্ত সর্পণস্থভাবাঃ সিল্লুনণঃ সর্ভ্রেশ স্বাম্প
ম্বাস্ত্রং অবস্ট্রান্। য্যা গঙ্গাভাঃ সপ্তমুখ্যা নদীরবাস্থ্রং। যুক্ত বজ্জবাহঃ সন্ভাগ
দ্বিমারোহস্তং রৌহিশমসুরং অস্কুরং জ্বান ক্ষুব্রু বুণে তুদাদিঃ॥ (২ম—১২স্থ—১২খা) ৯

ৰথ ত্ৰয়োদশী—

ভারা চিন্দৈ পৃথিবী নমেতে শুমাচিচন্দ্র পর্বতা ভরতে।

বং দোমপা নিচিতো বজ্ঞ শত্রে বজহতঃ স জনাস ইন্দ্রং॥ > ॥

- · • • • • • • • • • • • •

ভাবা। চিৎ। অবৈ। পুৰিবী ইভি। নমেতে ইভি। শুরাং। চিৎ।

। অস্ত ৷ পর্বতাঃ ৷ ভয়ন্তে ।

। । বামহপাঃ। নিহ্চিতঃ। বজ্ঞহ্বাতঃ। যং। বজ্ঞহ্হস্তঃ। नঃ। জনানঃ। ইন্ধঃ। ১৩।

ক্ষে ইন্দ্রার ভাষাপৃথিবী ইতরেতরাপেক্ষয়া বিবচনং প্রমিত্রয়োর্বর কণ্যোরিতি বং (ঋ॰ লং ৫/৫/৮) নমেতে চিং স্বয়মেব প্রহলী তবতঃ ॥ গম প্রহল্পে কর্মান্তরির নত্তক্ষুন্মাং ষক্। চিণাবিতি যকঃ প্রতিষেধঃ ॥ চিদপিচ অস্তেক্স্তে গুলাং বলাং পর্বাণ্ডর বিভাতি। যঃ লোমপাঃ লোমস্ত পাতানি চিতঃ দর্বিঃ যদা অস্তেত্যাহপি দেবেছাো দুঢ়াক্ষঃ বজ্রবাহঃ বক্ত্রসভূশবাহঃ যশ্চ বজ্রহতঃ বক্তযুক্তকরঃ ল ইক্ত ইত্যাদি প্রসিদ্ধ্য ॥ ১০ ১

অথ চতুৰ্দ্দশী—

যঃ স্থস্ত্রবৃতি যঃ পচন্তং যঃ দাংসন্তং যঃ দাণ্যান্মূণী।

। ৰশু ব্ৰহ্মবৰ্ধ নং যশু শোৰো যশুদং রাধঃ দ জনাদ ইন্দ্র:॥১৪॥

-- অব পদপাঠ: --

ষঃ। কুৰ্তভ্ৰ্। অন্তি। যঃ। পচ্তত্ম্। যঃ। শংসত্তম্। য়ঃ। শংশমানম্। উতী। -

एक । उच्चः। वर्षनम्। यक्ताः। यक्ताः। वर्षः। नः। वन्नानः। रह्याः। २८॥ ----

যঃ স্বস্তং লোমাভিষবং কুর্বস্তং যজমানমবর্তি রক্ষতি। যশ্চ পুরোডাশাদীনি ছবীংবি পচন্তং যশ্চ উতী উতরে। স্থাংস্কুলিভি চতুর্ব্যাঃ পূর্বনবর্ণনীর্যঃ। স্বর্কার শাস্ত্রাণি শংসস্তং যশ্চ শশমানং অবতি ভোত্তং কুর্বাণং রক্ষতি। ব্রহ্মা পরির্চং ভোত্তং যশু বর্দ্ধনং বৃদ্ধিকরং তবতি। ভশু। এই দোমো বৃদ্ধিহেতুর্ভবতি। যস্ত চ ইন্মন্নীরং দ্বাবঃ পুরোডাশানি লক্ষণমন্ত্রং বৃদ্ধিকরং তবঁতি ল ইন্ত ইন্ত্যাদি প্রাস্থ্যান্ত্র।

অথ পঞ্চদশী-

য: স্ত্রতে পচতে কুদ্রু আচিদ্বাজ্ঞং দর্দ্ধি স কিলাসি সভ্য: ।

বয়স্ত ইন্দ্র বিশ্বত প্রিয়াসঃ স্থবীরাসো বিদর্থমাবদেম॥ ১৫॥

- • অব পদপাঠঃ • --

ইদানীম্খিঃ সাক্ষাৎক্রতমিক্সং প্রতি প্রক্রতে। তে ইন্তা! যো হুঙা: হুর্দ রা সন্
পুষতে সোমাভিষবং কুর্ব্বতে পুরোডাশাদি হবীংবি পচতে। যজমানার বাজমন্নং বলং
বা আ দর্দ্ধি ভূলং প্রাপারদি। লতাদৃশত্তং সভাঃ চিৎ যথার্থভূত এবাসি ন পুনর্নান্তীতি
বৃদ্ধিযোগ্যাহিদি। কিলেতি প্রশিদ্ধে। তে তব প্রিয়াদঃ সংবীরাদঃ কল্যাণপুত্রপৌত্তাঃ
দন্তো বয়ং বিশ্বহ সর্ব্বেম্বর্দ্ধ বিদ্বং স্তোত্তং আ বদেম ক্রেরাম॥ (২ম—১২স্—১০ব)।
ইতি বিতীয়ক্ত বঠে নবমো বর্গঃ॥ ১॥

ত্রয়োদশং সূক্তং।

গত্জনিত্রীতি ত্রেয়েদশর্চং বিতীয়ং স্ক্রং গার্থনমদং। ঋতু: সপ্তোনাস্তা। ত্রিষ্টুবিতামুক্রমণিকা। অপ্সভাং তবলো ইতি ত্রেয়েদশী ত্রিষ্টুপ্, শিষ্টান্তিষ্টুবস্তপরিভাবয়া অগতাঃ।
ইল্রো দেবতা। উক্ষে তৃতীয়দবনেজ্বাবাকশন্ত্রে অস্ত স্কুক্ত বিনিয়োগঃ। স্ত্রেতঞ্চ—
শত্জনিত্রী নুমর্ত্ত: ভবামিত্র ইতি। দশরাত্রে বঠেইকাপি তৃতীয়সবনেজ্বাবাকশন্ত্রে
এতং স্কুম্। ঋতুর্জনিত্রীতি নিত্যাক্রৈকাহিকামীতি স্ব্রেতম্। (২ম-১৩মৃ)।

অথ তুম্মিন্ সুক্তে প্রথমা---

কতুর্জনিত্রী ভস্তা অপস্পরি মৃক্ জাত আবিশদ্ধান্ত বর্ধতে।
ভদাহনা অভবৎ পিপুরৌ পায়োংশোঃ পীযুবং প্রথমং ভতুক্ধার্॥ ১॥

- • अथ भम्भार्ठः •-

। । অতুঃ। জনিত্রী। তস্যাং। অংপঃ। পরি। মকু। আংতঃ। আ।। অবিশং। যাসু। বংছে।

ঋতুর্বধাধ্যঃ কালঃ জনিত্রী সোমস্থ জনয়িত্রী জননী ভবতি। তস্থাঃ পরি তস্থাঃ জনস্থাঃ দকাশাজ্ঞাতঃ সোমঃ অপ উদকানি মক্ষু শীঘ্রমাবিশং। যাম্বপ্ত সোমো বধ্তে: তা অবিশদিত্যময়ঃ। তত্মাদপ্র প্রবিষ্ট্রাং দোম আহনা আহস্তব্যো অভিষোত্রো ভবতি। আহনা ইতি সকারাস্তমিদং পদম্। তথা চ মন্ত্রবর্গঃ—যে তে মদা আহনসোবিহায়ল ইতি (ঋণ লং গা২া৩০)। যা চাংগুরূপা দোমলতা পয়ঃ সারভূহং পিগুলী বধ্যস্তা ভবং॥ প্যায়তেনিটিকসো লিঙাঙোশেচতি পীতাবঃ। বসোঃ সম্প্রাবগঃ। উপিতশেচতি ভীপ্॥ অংশোভ্রভাঃ সোমলতায়াঃ পীরুবং রসভূতং পয়ঃ উক্থং প্রশন্ধ হবিরিক্তন্ত তৎ প্রথমং মুখ্যং ভবতি॥ (২ম—১৩২—১২॥)॥

অথ দিতীয়া—

-- • অথ পদপাঠ: •--

। । । । • শঙী। ঈৃষ্। আনা যুক্তি। পরি। বিভ্তীঃ। পরঃ। বিশ্বহপ্রায়।

প্র। ভরস্তা ভোজন্ম। ---

ৰমানঃ। **অংবা। প্ৰহৰতাম্। অফু**হভাৰে। যঃ। তা। অফুণোঃ। --

व्यथमम्। तः। व्यति। छक्षाः। २॥

স্থী ॥ অঞ্জেকু ক্ ছান্দর:। সহস্ত স্থিরিতি স্থাবদেশঃ। অন্তোরাত্ত্বেন নিপাতিতঃ॥
প্রাচীনাঃ পয় উদকং পরি পরিতো বিভ্রতোর্বিভ্রাণাঃ ঈং এতা নতঃ আয়স্তি সর্কতো
গছন্তি। তা নতো বিশ্বপ্র্যায় বিশ্বাসামপামাশ্রমভূতায় দমুলায় ভোজনং ভূজাত ইতি
ভোজনং পয়ঃ প্রভরন্ত প্রকর্ষে প্রকর্ষে কাক্যালয়ন্তি। কৃত এতভালাহ—প্রবতাং প্রবণবতাং
নির্গানাং পয়সামম্মাদে॥ কৃত্যার্থে তবৈকেন্কেল্ড্রন ইতি কেন্ প্রতায়ঃ॥ অনুম্বন্দনী
য়োধ্রামার্গঃ স্মান একো হি য ন্তা তানি সোমোংপাদননদী প্রবর্তনাদীনি কর্মাণি প্রথমং
পুর্মং অকুণোঃ অকরোঃ। সাতাদৃভ্র্মহিমোপেতত্বং উক্থ্যাহিস সর্কোঃ প্রশক্তো ভবসি॥২॥

অথ তৃতীয়া—

অন্তেকে। বদ্ভি যদ্দদাভি ভদ্ৰেপা মিনস্তদপা এক ঈয়তে।

বিশ্বা একস্থা বিস্থুদন্তিতিক্ষতে যন্তাকুণোঃ প্রথমং সাম্যুক্ণাঃ॥৩॥

- • অথ পদ-পাঠঃ · -

। । । অস্বা একঃ। বদ্তি। যং। দদাতি। তং। রূপা। মিনন্। তংহঅপা: একঃ। ঈয়তে।

> া । । বিশ্বাঃ। এক-ভা। বিহ্মুদঃ। তিতিক্সতো যঃ। তা।

। আকুণোঃ। প্রথমম্। সঃ। অসি। উক্থাঃ॥ ৩ ॥

যজমানো যদ্ধবির্দ্ধেবেন্ড্যে। দদাতি তদেকো হোতাত্মবদতি যাল্যা পুরোহস্থবাক্যাল্যাং বেবতঃ শারয়তি। একোহধ্বর্যুঃ ক্রপা পখাদীনাং ক্রপাণি মিনন্ হিংসন তদপাঃ তদিশদনাগামপঃ কর্ম যক্ত তাদুশঃ সন্ তৎ ঈয়তে দেবযজনে সর্বত্ত গাছতি। একস্থাধ্বর্য্যেবিশ্বা বিশ্বাং সর্বাণি তৎকর্ত্বাণি বিক্লেপণক্রপাণি কর্মবৈগুণ্যানি তিতিক্ষতে। তদ্যোগ্যপ্রায়শিত্তকরণেন ব্রহ্মা সহ তে গুপ্তিজ্বিজ্যঃ সন্ ক্রমায়ামিয়তে। তানি হবিঃপ্রদানাদীনি
কর্মাণি যন্ত্যক্রোঃ শ জুমুক্ধ্যোহ্যি॥ (২ম—১৩শ্—৩য়)॥

অথ চতুৰ্থী---

सर्वन-२म् महेक-००स-१२

- • अव अम्रशार्ठः •-

প্রহেদাভা:। পুটিন্। বিহত জবত । আনতে । রয়িন্হইব । পৃঠন্। প্রহেড বস্তম্। আহমতে ।

অবিধন্। দংট্রৈ:। পিজু:। অভি। ভোজনম্। যং। তা।

। অকুণোঃ। প্রথমম্। অসি। উক্ধাঃ॥৪॥

বে ইন্দ্র ! পুষ্টিং ঘ্রা দতং পোষকং ধনং স্বকীয়াভ্যঃ প্রজাভ্যঃ বিভল্পতঃ। ছাঞ্চাবদকৈ তাবদকৈ তাবদিতি বিভাগং কুর্বস্তো গৃহমেধিন আলতে স্বস্থ গৃহেষু নিবসন্তি। তর দৃষ্টান্তঃ—আয়তে গৃহং প্রভ্যাগচ্ছতেতিখনে পৃষ্ঠং ধারকং প্রভবন্তং বহুভরণ্ লমর্থং রিরিফ্র ধনং যথা বিভল্প প্রযাহছিত্তি তঘং। অসিঘন্ লেতুবদ্ধাদিকং কর্ম কুর্বন্ লোকঃ পিভূগ পালিয়িল্রা দিবঃ সকাশাং আগতং ভোজনম্দকং তৎকার্য্যা ওযধীঃ দংষ্ট্রেপিটেররিভ ভক্ষরতি। যা আলিঘন্ আব্যাপ্রিয়মাণোহয়িঃ লিভুং পালকন্ত যাজমানভা লম্বন্ধি ভোজনং হবিল কিণমাং দংষ্ট্রেপিন্তরেলি বিভাগিবিত্ত যান্তানি বিভাগ্ম। (২ম—১০ন্স—৪মা)॥

অধ পঞ্চমী-

।

আধাক্রণাঃ পৃথিবীং সংদৃশে দিবে যো ধৌতীনার্মহিৎয়ারিণক্ পঞ্চ।

তং ছা স্তোমেভিক্রদভিন বাজিনং দেবং দেবা অজনন্ৎসাহাক্ধাঃ॥৫॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

चर्षः चक्रत्याः। পृथितीम्। जम्रह्म् । मित्तः। यः। (धेर्जीनाम्।
चिरुह्न्। चितिकः। स्थः।

ख्या था। त्थारमच्डिः। छेन्द्चिः। न। वाक्रिनम्। त्नवम्। त्नवाः।

चलनन्। नः। चनि। छक्षाः॥ ८॥ --- কেই আৰু! অবাণিচ বং দিবে জোতমানায় ক্যায় পৃথিবীং চলিতাং দতীং দৃঢ়ীকুত্য দিন্দ দলক্ষনীয়ামকুণোরকরোঃ॥ দৃশেবিখ্যেচেতি কেন্প্রতায়ান্তবেন নিপাতিতঃ॥ যদচ বিশ্বী কাং চলজীনাং নদীনাং পথং মার্গান্ অরিণক্ অরেচয়ং গল্পং যোগ্যান্ করোভিত্যর্থঃ॥ বিচর্ বিরেচনে। লাভি দিপ্ তস্য হল্ভ্যাদিনা লোগঃ॥ অহিহন্ অহের্ অস্য মেথদ্য গ্রন্থঃ হে ইন্তঃ! দেবাঃ ভোতারতাং তাদৃশং দেবং বা বাং ভোমেভিঃ ভোত্রৈরক্ষনন্ দ্বর্দ্ধন্। তত্র দৃষ্টান্তঃ—উদভিন্ন বাজিনং যথা বাজিনমন্থং উদভিঃ উদ্কৈক্ষ্মিত্তি ত্রং।
দদ্দের্গ্যাদিনা উদক্স উদন্ ভাবঃ। শেবং সিদ্ধন্। (২ম—১০ফ্—৫ম্বা)।

ইতি দিতীয়লা ষঠে দশমো বর্গঃ॥ ১০॥

व्यथ मधी-

। । । সংশ্বধিং নি দ্ধিষে বিষয়তি বিশ্বস্থৈক ঈশিষে সাহ্যক্থ:॥৬॥

-- • অথ পদপাঠ: •--

শঃ। শেবহধিম্। নি। দশিলে। বিবস্তি। বিশ্বস্ত। একঃ।

मेनिरवा मः। व्यक्ति। छेक्शाः॥७॥

বেই আছে । যাত্বং ভোজনং ভূজাতে ইতি ভোজনমন্ত্রাদি চ দর্লে বজমানেভাঃ প্রাছিনি। দর্দানগতিরক্ষণহিংলাগ্রহণেয়ু আত্মনেপদী। কিঞা বর্জনং বৃদ্ধিকরং বিন্ধান বলং বা দর্লে । আর্জাৎ কাঙাং শুন্মনার্জং ব্রীহাদিকং মধুমং মধুবরসোপেতং হুদোহিথ কুর্মবানিদি । কুহেলিটি ক্রাদিনির্মাদিভাগমঃ । ল তাদৃশত্বং বিবস্থতি তে বিচরণং কুর্মবানে শেববিং ধনসদনঃ নিদ্ধিবে নিদ্ধানি। কিং বছনা বিশ্বস্থা কি জগতঃ একঃ বিভীরঃ এব দন্ ইন্দিবে স্থামী ভবলি। ইন্দ ঐত্বর্যা। ইন্ধঃ ক্ষেট্যাল্যমঃ। স ইত্যাদি সিদ্ধান্ধ (২ম—১০২৮—১৭)।

অথ সপ্তমী—

. यः পুল্পিনীশ্চ প্রস্থশ্চ ধর্মাণাধিদানে ব্যাহনীরধার্যঃ। যুশ্চা অজনো দিহাতো দিব উরুক্রবিঁ। অভিত: সাস্ত্রাক্থাঃ॥৭

-- অথ পদপাঠ: ·--

रः। পুশ্পৌঃ। চ। প্রহয়ং। চ। ধর্মণা। অধি। দানে। বি। অবনীঃ। অধারষঃ

যঃ। চ। অসমাঃ। অঞ্জনঃ। দিহাতঃ। দিবঃ। উকঃ। উকান।

অভিতঃ। সং। অসি। উক্ধাঃ॥ १॥

হে ইন্দ্রণ সম্বাদ্ধ পুলেশী: পুলাবতী স্চ প্রাম্বাধ্য প্রস্থানা বা অবনীববিত্রী রোষধীঃ দানেধি দীয়তে উপলুয়তে দক্তাতাতে দানং ক্লেতং। অধিকবণে লুট্। তিমি ক্ষেত্রে ধর্মণা সকল লক্ষণেন কর্মণা চ বাধারয়ঃ অদ্ধাঃ যদ্য বং দিবো ভোত্যান্ড ফ্রা অসমাঃ বিষমাঃ নানাপ্রকারা দিত্যতঃ দীপ্তিঃ রঞ্জনঃ অজনয়ঃ ৷ যথা দিবো নক্তাণি আনেলুজি বাতায়েন শপ্॥ যশ্চোরুঃ মতাংঅং অভিতঃ সর্বতঃ উর্বান্ মহতঃ প্রাণিনি काश्चान् পর্বাতান্ বা অজনয়ঃ। শিষ্টং স্পাষ্ট্রন্॥ (২ম – ১৩ ছ – १ %)।

व्यथार्डगी-

থো নার্মারং সতবস্থং নিহস্তবে পৃক্ষায় চ দাসবেশায় চাবহং। উজ্জান্তা। মণি বিষ্ট্রনাম্ম মুহি বাতা পুরু কং সাহাক্থাঃ॥৮॥

উর্জন্ম জ্ঞাঃ। অপরিহ্বিউম্। আসুম্। উত। এব। অভ।

भूकरुकुर। नः। चनि। छक्षाः ॥ ৮॥

পুরুক্তৎ পুরুণাং কর্মণাং কর্দ্ধঃ হে ইন্তা! যত্তং নার্মরং নূন্ মহুত্তান্ মারম্ভীতি নূমরঃ। কন্দিদসূরঃ তত্তাপত্যং নার্মরঃ। তং সহবস্তুং বস্থনা সহ বর্ত্ত ইতি সহবস্থঃ। অস্বনামৈতৎ। এতল্লামকমন্তরং নিহস্তবে ॥ হত্তেশ্বমর্থে তবেন্প্রত্যাঃ। তাদৌ চ নিতীতি গতেঃ প্রকৃতিস্বর্থ ॥ নিহস্তং উর্জ্লন্ত্যাঃ বলবত্যাঃ বজ্লন্তায়ঃ অপরিবিত্তং মলাদিভির্ব্যাপ্তং আতং অতিব স্থাবহস্তমসূরং প্রাপন্তঃ। যত্বা উর্জ্লন্ত্যাঃ পিশাচিকানাঃ আসং প্রাপন্তঃ। ক্ষমর্থং পৃক্ষার তব হবিল ক্ষণাল্লাভায় উত্তাপি চ দাসবেশার দাসানাং দ্যানাং বেশায় বিনাশার চ। যত্বা অস্থাকমল্লাভায় দস্যবিনাশার চ॥ (২ম—১৩স্—৮না)।

অথ নবমা--

শতং বা যস্তা দশ্দাক্ষাস্তা একস্থা শ্রুচন্টো যদ্ধ চোদ্ধাবিধ।

অরজ্জে দস্যনংশম্নকভীতয়ে স্থপ্রাব্যো অভবঃ দাস্থাক্থাঃ॥৯।

— • অথ পদপাঠঃ • —

শতম্। বা। যক্তা দশ। সাকম্। আনা। অভঃ। একভা। আন্টো। -

যং। হ। চোদম্। আবিধ:

খনজ্জো। দহান্। সম্। উনপ। দভীতয়ে। স্প্রহলবাঃ। অভবঃ।

णः। व्यक्ति। छेक्शाः॥२॥ -- -

হে ইন্দ্র একক্স একাকিনঃ শ্রেষ্ঠ বায়ক্ত তে শ্রুছী সুখনিমিত্তে তদর্বং
শতং দশ দশশভানি হরয়ঃ সাকং সহবাহনার্যং ভবন্তি। তথা চ মন্ত্রবর্ণঃ—ইক্রেমায়াজিঃ পুরুরূপ ঈয়তে যুক্তা হত্ত হরয়ঃ শতা দশেতি (ঋ॰ স॰ ৪।৭।৩০)। বা
আগচ যশচ আ অক্সঃ সর্কেবাং সর্কতঃ উপজীব্যঃ ন তত্তে শেয়ং নাম্মানং আবিধ
নাছারিতি হি শ্রুছঃ। যদ্ধ যশচ ডং চোদং ভোত্বাং প্রেরুকং যদ্ধমানং আবিধ
রক্ষিতবানসি। কিঞ্চ যন্তং অরক্তেন রক্জুবর্জিতে বন্ধনাগারে দম্মুরুপক্ষপরিস্কুন্
শতীতয়ে দভীতির্নাম কশিচদৃষ্টিঃ ভদর্বং সমুন্ধ হিংসিতবানসি॥ উভ্যাতে হিংসাকর্মণো লভি ব্যত্যয়েম শ্রম্। হল্ভাাদিনা দিপো লোপঃ। অভভাবশ্রান্দসঃ॥ কিঞ্চ
স্ব্রোবাঃ সুখেন দক্রৈক্সস্পর্সপ্রীয়ো ভবঃ। শিষ্টং সিদ্ধুম্॥ (২ম—১৩২৮—১২৪)॥

পাথেদ-সংহিতা। [২ মঙল, ২ অফুলাক, ১৩ _{ব্র}

व्यथ्रमभगो---

। । । । । বিষেদ্যু রোধনা অভ্য পেংস্থা দ্ধিরে কুত্রবে ধন্ম।

। ষড়স্তভ্না বিষ্টিরঃ পঞ্চদংদৃশঃ পরি পরে। অভনঃ সম্মাক্থ্যঃ॥১০।

- • অথ পদপাঠ: • --

। । । বিশ্বা। ইৎ। আহ্ব। রোধনাঃ। আছ্ব। পৌংস্তম্। দহঃ। অবৈদা দধিরে। কুলুবে। ধনন্

यहें। चारुख्याः। विश्वितः। श्रक्षः। श्रद्धाः। श्रदिः। चारुवः।

সং। অসি। উক্পঃ॥ ১০॥ ---

বি**খেং ॥ স্থপাং সুল্**গিতি **জন আ**কারঃ ॥ **নর্কা এব রোধনা রোধস্বত্যো ন**তঃ অংসন্তস্ত পোংতাং পুংলো ভাব: পোংতাং বীর্ঘামিতি যাবং। অনু তদীর্ঘামুবর্ততে। খবৈ ইজ্রায় দত্ঃ হবিশক্ষণমন্ত্রং যজমানাঃ প্রেষচহন্তি। কিঞ্ কুতুবে কর্মণাং কর্ত্রে ইল্রাড় ধনং দ্বিরে দর্বজনা ধারম্বত। তথা চ মন্ত্র:-ইন্দ্রায় আব ওষ্ধীরুতাপো র্যিং রুছন্তি জীরয়ো বনানীতি (ঋ• সং ৩।৩)১৬)। विष्टिরো বিস্তীর্ণ: বট্সংখ্যাকা উর্বী: তাশ্চ ছৌশ্চ পৃথিবী চাহ"চ রাত্রিশচাপশেচাষ্ধর ইত্যেবং রূপাঃ তা অক্তভাঃ নিয়মিতবানসি। দদ্শ শম্যক্ পশ্চান্তীতি শল্পো জনাঃ পঞ্চশল্শঃ পঞ্জনান্ পার সর্বতঃ পরঃ পার্ছিতা পালয়িতা বা অভবঃ ভবলি। গতমক্তং॥ (২ম—১০ফ্—১০ঝ)॥

ইতি বিতীয়ত ৰঠে একাদশো বৰ্গ:॥ ১১॥

करिषकामनी ---

ভপ্ৰবাচনং তব ৰীব্ৰ বীৰ্য্য: সংদেকেন ক্ৰেভ্না বিন্দদে वस्त्र।

বয়: শহস্বভে। যা চকর্প দেক্ত বিশ্বাস্থ্যক্থাঃ॥ >> ॥

রুহপ্রবাচনম্। তব। বীর। বীর্যাম্। বং। একেন। ক্রতুনা। বিক্লো বসু।

। জাতুহ**ন্থিরভা থ**া বয়**ে। শহস্ত**ে। যা। চকর্থা সং। ইজো।

विषा। व्यक्ति। छेकथा॥ >> ॥

বীর বলবন্ হে ইক্সঃ তব বীর্যাং দামর্বাং স্থপ্রবাচনং স্পৃত্রিবচনীয়ং দবৈরিঃ

।বিনীয়মিতার্বঃ। কিং তৎ

একেন ক্রেতুনা কর্মণা বসু বিন্দদে শক্রাণাং ধনং লভলে

বিদ্লু লাভে। তুদাদিঃ স্বরিভেও

য়হা তদীয়ং ধনং ভোতুন প্রাণয়সি ইতি য়ৎ তৎ

য়লভমিতার্বঃ। কিংল দহস্বতো বলবতো জাতুন্তিরস্থ এতলামকঃ কশ্চিত্তস্থ বয়োহয়ং

য়ালাঃ। যহা জাতুন্তিরস্থ জাতু কলাচিৎ দর্বাদান্তিরস্থ সহস্বতঃ বলবতো য়জাদেঃ

য়ালাঃ বহা করিলি কর্মাণি চকর্ম কুত্রবানিদি স তাদুশভ্বং উক্রাঃ দবৈরাঃ প্রশং
মীয়োহদি ভবদি

(২ম – ১০ম্ – ১১ম)

॥

व्यथ चानमी-

। । । অরম্যঃ সরপদন্তরায় কং তুরীতয়ে চ ব্যায় চ শ্রুতিম্।

নীচা সন্তমুপনয়ঃ পরাব্বজং প্রান্ধং শ্রোণং প্রবয়নৎ সাস্থ্যকৃথ্যঃ॥ ১২॥

भोगा नक्षम्। छेरा अपनवः। পরাহরজম্। প্রা অক্ষ্। শোণম্।

व्यवद्रम्। नः। चनि। छकशाः॥ ১२॥

হে ইন্দ্র ! সরপনঃ সরণমপঃ কর্ম বাসাং তাঃ সরপদঃ। শক্ষাদিখাৎ পররপহ তা অপঃ কং স্থানে তরায় তরণায় অরময় অক্রীড়য়ঃ। কিঞা, তুর্বীতয়ে তুর্বীতির কশ্চিদ্রালয়িঃ। তম্ম বয়ায় চ বয়ো নাম কশ্চিৎ তম্ম তাভ্যাং শ্রুতিং সরণং ৫ অরময়ঃ। তৌ হি জলপূর্ণং মহানদীং দৃষ্টা তরায় তরোতুমসমর্থা বা ডাং তৌ চ দ ভারিতৌ পরার্জং পরিতং পাপানি রণজ্ঞি দহতীতি পরার্ক্ কশ্চিদৃষিঃ তম্দ নিময়ং তথা নীচা নীচং সল্ভং উদনয়ঃ আপদ্রাঃ উর্দ্ধং নীতবানদি। কিঞ্ অয়ং দ শ্রোণং পদ্ধুং সন্তং চক্ষুদ্ধানাদপদ্ধকরণাচ্চ উদনয়ঃ। কিং কুর্মন্ ? প্রকর্মেণ শ্রুব

व्यथ खरशांम्नी--

অস্মভ্যং তদ্ধে। দানাগ্রাধ: সমর্থয়স্ব বহু তে ব্দব্যম্।

ইন্দ্র বিচিত্রং **ভাবস্তা অনু**দ্যে, হন্দেম বিদ্ধে স্থীরাঃ॥ ১৩॥

- • अथ भम्भाठेः -

. আংশাভাষ্। তং। বলোইতি। দানায়। রাধং। সম্। অর্থয়স্থ। বহু। তে। বস্বাষ্

हैन्द्र। स्ट। किंद्रम्। व्यवकाः। चन्द्र। पूर्न्। दृह्ट्। यरम्य। विनर्थ। ऋश्वीताः ॥>०।

বলো দর্বক্ত বাদক বসুমঘা হে ইন্দ্র । গ্রেতিভাঙ্মভাং তজাণো ধনং দানার উপলক্ষণমেতং। ভোগায় চ দমর্থয়ত্ব দেহি অম্মান্ সক্ষয়েতার্থঃ॥ অর্থ বাচনে চুরাদিরদস্ত আয়ানেপদী॥ তে তব তঘত প্রভুতং বসবাং বম্বেব বসবাং॥ বয়াদিরাই আর্থিকো যং॥ তাদৃশং প্রভুতং ধনমন্তি থলু। চিত্রং চায়নীয়ং যদ্ধনং অয়্ট্রাক্ষর্থক মন্ত্রাক্রিকা আবহাংকালাধ্বনোরিতি ঘিতীয়া আবহাঃ ভোগামিছেঃ। অন্তর্গীতণার্থয়াদকর্মক মন্ত্রা বোদিতীতি লভ্জঃ ঘেছতা কর্মণী উদ্দেশ কর্ম চ বিধেয় কর্মান্তর্ভ্তম্। উদ্দেশ কর্মণা দকর্মকো ভবিস্থাতি। যথা মাণ্যকঃ পুত্রীয়তীতি ভাল্পে উদাহতম্। অব্যাণাপ্রশাদক প্রেছায়াঃ ক্যপ্। তদন্তক্ত কেট্যভাগমে রূপম্॥ স্বীরাঃ কল্যাণপ্রশাদক প্রেছায়াঃ ক্যপ্। তদন্তক্ত কেট্যভাগমে রূপম্॥ স্বীরাঃ কল্যাণপ্রশাদক বিধেয় বরং বিদ্ধেছিন্দ্র যজে বহং প্রভুতং শল্পাদিকং বাক্যং বদেম্॥ ১০॥

रें छि विजीयन वर्ष वामर्या वर्गः॥ ३२॥

. ठकुर्मभः युक्तः।

অধ্বর্যাবো ভরত্বেতি বাদশর্চং তৃতীয়ং স্কুন্। গার্থসমনং তৈত্বিভূতবৈন্তং। অধ্বর্যাশো থাদশেতাসুক্রান্তন্। স্ফুবিনিয়োগো লৈঙ্গিকঃ। অতিরাত্তে প্রথম পর্যাধ্যে হোতুঃ শক্ষযাজ্যা অধ্বর্যাব ইত্যেষা অধ্বর্যাবো ভরতেক্সায় শোমমিতি যাজ্যেতি স্ত্রিতম্॥ (২ম —১৪ম্)॥

তত্র প্রথমা।

। অধ্বর্যাবো ভরতেন্দায় সোম্মামত্রেভিঃ শিঞ্চামস্তম্বর্য ।

কামী হি বীর: সদমস্থ পীতিং জুহোত রুফ্রে তদিদেষ বৃষ্টি॥ ১॥

- • অথ পদপাঠ: • -

কামী। হি। বীরঃ। **সদম্। অভ**ে। পীতিম্। জুহোত। রুফো তং।

हेरा खनः। निष्टि॥ ১॥ ----

গৃৎসমদো ব্রতে। অধ্বর্গবঃ অধ্বরশু নেতারঃ অধ্বরং যজমানায়েছতঃ॥ কব্যধ্বরপ্রনন্ত চিলোপ ইত্যকারলোপঃ॥ অত্র যাস্কঃ—অধ্বর্গারপ্রব্যুরপ্রবং যুনক্ত্যধ্বরশু নেতাপ্রবং কাময়ত ইতি (নি॰ ১৮)। হে অধ্বর্গবঃ। ইন্দ্রায় দেবায় পোমং হবিদ্ধানাছতর্বেদিং প্রতি ভরত হরত॥ আমন্ত্রিভাবিগ্রমানভাদনিঘাতঃ॥ হাডা অমত্রেভিঃ
ল্যা সহ অদস্তাত্র হোত্রাদের ইতি অমত্রাণি চমসাঃ হৈঃ মতাং মদকরমন্ধঃ দোমলক্ষণমাং আ সিঞ্চত অন্ত্রী প্রক্রিপত। অত্র ধাস্কঃ—আ সিঞ্চতামত্রৈর্মাদনীয়মস্কোহমত্রং
পাত্রমা অম্মিদস্তীতি (নি৽ ১০) ॥ বীরঃ স ইন্দ্রং অন্ত পোমস্থ পীতিং পানং
প্রতিস্বং সদৈব কামী হি কাময়মানো হি। তন্মাৎ রুফে বর্ষিত্রে ইন্দ্রায় সোমং জুহোত
ভূতত ॥ ভূলানাদনয়োঃ সোটি তপ্তনপ্রনথনাশ্রেতি তবাদেশঃ॥ এব ইন্দ্রং তদিৎ তদেব
পোমস্বাং বৃষ্টি কামস্বতে॥ (২ম—১৪স্থ—১বা)॥

বাধেদ-দংহিতা। [২ মঙল, ২ অফুবাক, ১৪ স্ফ

অথ দ্বিতীয়া-

জধ্ব^{দ্}যুবো যো অপে। বব্রিবাংসং ব্লবং জঘানাশস্থেব বৃক্ষম্।

তিস্মা এতং ভরত তদ্বশায় এষ ইন্দ্রো অর্হতি পীতিমস্ত॥ ২॥

- • অব পদপাঠ: • --

অধ্বর্যবং। যং। অবেং। ব্রিবাংসম্। রুরেম্। জ্বান। আশ্লাইইব। রুক্ন্।

।
তিবৈ। এতম্। ভরত। তৎহবশায়। এবং। ইন্দ্রং। অইতি। পীতিম্। অ্লাং

হে তাংবর্যাবঃ! য ইন্দ্র: অপ উদকানি বব্রিবাংসং আর্ত্য স্থিতং রুব্রং রুণোচ্যা-কাশমিতি রুব্রো মেঘঃ তং মেঘং বজ্রেণ জংঘান হতবান্। আশস্তোব যথা অন্তা বৈহাতাগ্রিনা রুক্ষং দহতি তহুং। তব্যৈ তহুশায় সোমকামায় তব্যৈ ইন্দ্রায় এতং সোমং ভরত উত্তরবেদিং প্রতি হরত। এব ইন্দ্রঃ অস্তু সোমস্ত পীতিং পানমইতি॥ (২ম—১৪ত্—২ং)।

অধ তৃতীরা—

অথবর্য্যবো যো দৃভীকং জ্বান যো গা উলাজ্বলপ হি বলং वः।

ভত্ম। এতমন্তরিকে ন বাভমিন্তঃ সোমৈ সোমেরোগুভ জুর্ন বল্লৈঃ॥०॥

- • 백역 어떻어Iঠ: • --

'व्यक्ष्तर्यातः। यः। पृष्ठीकम्। व्यवान। यः। शाः। छे०२ व्याक्षर। व्यती

হি। বলম্। বরিভি। বং।

। । । । ভবৈ। এতম্। অভরিকে। ন। বাতম্। ইক্রম্। লোমিঃ। -

भा छेब्छ। खुः। न। बटेखः॥०॥

হে অথবর্যবং! য ইবেং দৃতীকং সর্বান্ বিদারয়তি ভীয়ং কবোতীতি দৃতীকো নামাসূরঃ
তম্পুরং জ্বান যশ্চ বলাকরেশ নিরুদ্ধা গা উলাজৎ নিরগময়ৎ। ততশ্চ তমেব বলমসূরং
অপবঃ অপারণোৎ বিংলিতবানিতার্থঃ॥ বি প্রসিদ্ধা। রণোতেলুতি ময়েবলেত্যাদিনা
চুলুক্। হল্ডাদিনা তিপো লোপঃ। তথা ইন্দোয় এতং সোমং অন্তরিকে বাতং ন
বাতমিব ধারাভিব্যাপ্তং কুরুত। তদেবাহ সোমেরিক্রং আ উবুত সর্বত আচ্ছাদয়ত॥
উবুঞ্ আচ্ছাদনে। আলাদিকঃ লোটি রূপম্॥ তয় দৃয়াতঃ—জূঃন জাপো। যথা
বিরেক্সমাচ্ছাদয়তি তম্বং॥ (২ম—১৪স্—৩য়)॥

অথ চতুৰ্থী —

। । । অধ্বর্গবঃ। যঃ। উরণ্ম্। অংখান। নব। চরকাংসম্। নবভিম্। চা বাহুন্।

— • অব পদপাঠঃ • —

খঃ। অৰ্কুদুম্। অব । নীচা। বৰাধে। তম্। ইন্তুম্। লোমস্ভ। ভূখে। হিনোত ॥ ৪ ॥

হে অধ্বর্ধাবঃ! য ইক্স: নবনবতিং চ একোনশতং বাহুন্ চথাংসং॥
চট্টেরিদং রূপং। যথা খনতে: কদৌ রূপং। জনে লোপঃ ছান্দসং রূপং॥ সর্বরম্ম
দর্শগ্রহন্। যথা আত্মনো দেহে নিধাতবন্ধং উরণং এতয়ানকমস্বরং জ্বান যশ্ত অব্দুদং
এতয়ানকমস্বরং চ নীচাধোম্থং কুত্বা অব ববাধে তমেনমিল্রং দোমস্থা ভূথে সোমং
বিভ্রতি পাত্রে হিনোত বর্দ্ধরত। যথা সোমস্থা ভূথে ভরণে সম্পাদনে সতি হিনোত
ভোত্রৈ: প্রীণয়ত॥ হিপতিত্বদ্ধয়োঃ স্থাদিঃ॥ (২ম—১৪স্—৪ঝ)॥

•

অথ প্ৰুমী—

ভারবর্ধাবো য: স্বশ্নং জ্বান য: শুস্তুমশুসং যো বাংসম্।

য়: পিপ্রাং নমুচিং সো ক্রিকোং ভস্মা ইন্দায়ান্ধনে। জুহোত॥ ৫॥

-- जय भग-भार्ठः --

ण भदर्यातः। यह। जहा अञ्चर्। स्वयान। यह। ख्युक्तम्। यह। तिरुकारन्। -

যঃ। পিঞ্ম্। নমুচিম্। যঃ। কণিজনম্। তবৈখ। ইতায়। অভ্না । জুলোড ॥ ৫॥

হে অধ্বর্যাবঃ য ইক্রঃ অগ্নং অগ্নাতি ভক্ষাতি প্রাণিজাতমিতি। যথা অগুন্ অতেক্রসা দর্বাং ব্যাপ্রোতীতি আগ্নঃ। কলিচদমুরঃ তমসুরং সু সুষ্ঠু জঘান যঃ অভ্যা কেনাপ্যশোষণীয়ং শুক্ষমস্ত্রবং যশ্চ তং অস্ত্রবং বাংসং অংস্কীনং কৃত্বা জ্বান যশ্চ পিপ্রাং তেক্রসা জগ্ব্যাপা বর্ত্তমানক এতন্নামকমস্তরং নমুচিং চাহারং জ্বান যশ্চ তৈত্তিরীয়কে—নমুচিমস্তরং নাঃ লভতেতি প্রক্রতাফেনেন শির উদ্বর্ত্যদিত্যান্তর বাকাসন্দর্ভেণ নমুচিবদঃ প্রপঞ্জিতঃ (তৈ় বাং ১৷৭৷১)। তথা মল্লশ্চ—অপং ক্ষেনেন নমুচেঃ শিব ইক্রোদ্বর্ত্তির উতি (ঝ০ সং ৬ ১৷১৬)। ক্রণিজ্বাং এক্রাম্কমস্বং যশ্চ জ্বান তথা ইক্রায় অন্ধনো হবিল ক্ষণাল্যনানি জ্বোত জ্ত্ত॥ (২ম—১৪স্—৫৭)।

ভাথ মন্ত্ৰী---

। । । অথবর্ষ্যবোষঃ শৃতং শস্বর্ম্ম পুরো বিভেদাশ্মনের পূর্বীঃ।

্বা বচিন: শভ্মিক্তঃ সহস্রমপাৰপদ্ধরতা সোমমধ্যা ॥ ৬॥

- · 백역 어무어15: · -

। । । । । । चभ्यभा भश्यत्राचा। পুরঃ। বিভেদ। অশানাহটব। পুর্বীঃ।

যঃ। বচিনঃ। শৃতম্। ইতরঃ। সহজ্ম। অপেইঅবপং। ভরত। সোমম্। অবি।। ৬।

হে অধ্বর্ধবঃ। য ইন্দ্রঃ শংৰরত্ত মায়াবিনোহণরত্ত পুর্বীঃ প্রতিনীঃ শতং পুরঃ পুরীঃ অধ্যনেব অত্যাসন্ধান বজ্ঞেণ বিভেদ। যশেচজ্যো বচিনঃ॥ বচিদারী। প্রেরিনিরিতি বিধীয়মান ইনির্কাহলবচনাদ্মান্তবতি॥ যথা নামৈতৎ তত্মাবৃর্ত শতং সহস্রং এতৎসংখ্যাকানপরিমিতান বীরান্ পুরোন্ অপারপৎ যুগপদেব ভ্যামপাতরং। তথা চ মন্তবর্ধঃ—শতং বচিনঃ সহস্রং চ সাক্ষং হথো অপ্রতাক্ষরত্ব বীরানিতি (অং সংলাভ ২৪)। অবৈত্ম ইন্দ্রায় সোমং ভরত॥ (২ম—১৪স্—৬খা)॥

र्राज विजोशक वर्ष जुरमानत्ना वर्ग्ध ॥ ১०॥

অথ সপ্তমী---

্ অধ্বর্য্যবো যঃ শতমাসহস্রং ভূম্য। উপত্তে বপজ্জঘ্রান্।

।
।

কুৎপস্তামোরভিথিমন্ত বীরাফারণগ্ভরত। সোমমন্মৈ॥ ৭॥

-- অব পদ্পাঠঃ --

হে অধবর্ধাবং! আ জঘরান্ পূর্বং শত্রন্ হতবান্ য ইন্দ্রঃ শতং সহস্রমসুরান্ ভূমা।
উপস্থে উৎসঙ্গে অবগৎ একৈকেন প্রকারেণাপাতয়ৎ। কিঞ্চ যঃ কুৎসম্ভ এতরামকম্ভ
রাজর্বেঃ আয়োঃ পৌরুরবস্থ রাজর্বেঃ অতিথিয়ম্ভ দিবোদাসম্ভ এতেরাং ত্রয়াণাং বীরানভিগভূন প্রতিদ্বন্দ্রিঃ শুকাদীনস্থরান্ ভারণক্ রণক্তিহিংসাক্র্মা অবধীৎ। তথা চ
মন্ত্রবর্ধ: – বং কুৎসং শুক্ত ইত্যোদাবিধারক্রয়েছভিথিয়া যশং বর্মিতি। (ঋ৽ সং ১৪৪১)।
তাদুশারাব্রে ইন্দ্রায় সোমং ভরত॥ (২ম—১৪হ—৭ঝ)॥

वशास्त्रो-

শধ্বর্যাবো যমরঃ কাময়াধ্বে শ্রুন্টী বছস্তো নশথাতদিলে।
গভিত্তিপূতং ভরত প্রতায়েক্রায় শোমং যজ্যবো জুহোত॥৮॥
— শব শদশাঠঃ —

भक्षत्रावः। यर। नतः। कामग्रात्थव। टाडी। वरुषः। नम्था छर। हेत्सा।

গভতিংপ্তম্। ভরত। শ্রার। ইস্রার। সোমম্। যজাবঃ। জুহোত।৮॥

নির: কর্মনাং নেতার: হে অধ্বর্ধার: । যদভিল্বিত্মর্থং কাময়াধ্বে ॥ কাময়তেলে ট্রভাগম: । শুটা কিপ্রং ইজে লোকং বহস্তঃ প্রাপয়ত্তে। যুয়ং তদভিল্বিতং ফলং নশ্ধ
প্রায়ুত। শুতুর লোকে প্রাক্তিয়েয়য়য় সভতিপৃতং হস্তভ্যাং মার্জনদোহনাদিভিঃ শোবিতং

শোমং ভরত। উত্তরবেদিং প্রতি হরত। ততো যজাবঃ যাগং কুর্বাণা হে অধ্বর্গ আবৃতং শোমমিক্সায় জুহোত জুত্ত অগ্রে প্রক্ষিপত। (২ম—১৪ম্—৮০।)।

অথ নবমী---

জুষাণো হস্তামভিবাবশে ব ইস্তায় সোমং মদিরং জুহোত॥১।

─• অব পদপাঠ: •—

আ ধবর্ষাবঃ। কর্তন। আছিম্। অবৈষ। বনে। নিহপুতম্। বনে। উৎ। নয়ধন্য।

জুবাণঃ। হস্তাম্। অভি। বাবশে। বং। ইস্তায়। সোমম্। মদিরম্। জুগোচাঃ

তে অধ্বর্যারঃ। অসা ইক্রায় লোমং শ্রুটিং স্থেকরং কর্তন কুরুত। করোতেরোর্গি বিজ্ঞানজানীতি বিকরণত লুক্। তপ্তনপ্তনধনাশেচতি তনবাদেশঃ। আমন্তিলা বিজ্ঞানজানীনিবাতঃ॥ কিঞ্চ বনে সংভজনীয়ে বনে উদকে নিপৃত্যাপ্যায়নেন শোলির সোমসুরয়্থবং উথবং নয়ত। যথা বনে ত্রিকারে চমসে নিপৃতং দশাপনিত্রেণ শোধর সোমং বনে চমসে উল্লেখ্যং জুয়াণাঃ প্রীয়মাণঃ স ইক্রঃ নো মুল্লাকং হস্তাং হস্তাভাগিতি ক্রেমং আভিবাবশে কায়য়তে। বশ কাস্তো। মঙ্লুগস্তভালটি বাত্রেনাল্যনেপরং। লোপস্ত আত্মনেপদেখিতি তলোপঃ॥ মদিরং মদকর্মিমং সেমেং ইক্রায় জুহোত ইট্রোক্শেনায়ের প্রকিপত। (২ম — ১৪ শ্রান্ত)।

অথ দশমী--

তে অধ্বর্যাবঃ! যথা গোরালঃ পয়সা পূর্বং তদ্বলীয়েনং ভোজং ফলস্ত লাভারং রক্ষিতারং চর্লং গোমেভিঃ সোটমঃ পৃণত প্রয়ত মে মদীয়তাত সোমত এতং এতং নিভ্5ং গৃঢ়ং ্_{খিলাধনস্ব}ভাবমহমেব বেদ জানামি ইতি পূর্বাং ন প্রতীয় ক্থিতং। তথাপি সুম্মভাং ্বীমীতে বিং দিৎসন্তং সোমং দাতুমিচছন্তং যজমানং যজতো যইবা ইত্রো ভূয়োহতি শয়েন দেকত জানাতি॥ দিৎশতং ডুদাঞ্দানে। ইচ্ছায়াং সন্ সনিসীমাধিবতি আবাকারত ণালেশঃ। অাতা লোপোভাগানভাতোভাগালেলাপেঃ। সঃ সু।ৰ্ধিতুক ইতি দকারসু তর্ম্∦ ১০ #

व्यरिकामनी।-

ভাধ্বর্য্যবো যে। দিব্যস্থ বস্থো যঃ পার্থিবস্থ ক্ষম্যস্থ রাজা। ज्यून तर नर्गका यटनत्न<u>त्यः</u> ८मार्गि <u>ज्य</u>ुनर्भा ८वा अस्य ॥ >> ॥

प्रक्षर्यातः। यः। नित्रक्षा तकः। यः। नार्वितकः। क्रमाकः। द्राक्षाः।

মৃ। উদর্ম্। ন। পৃণ্ত। যবেন। ই-দ্রম্। সোমেভিঃ। তৎ। অপঃ। বঃ। অভা॥ ১১॥

হে অধ্বৰ্য্যৰ:! য ইয়া: দিব্যুস্ত ভালোক। ইয়া বস্থো বস্থানো রাজা ভবতি য*চ পাৰিবস্ত খিবীশবেদন বিতীর্থমন্তরিক্ষমুচ্যতে। তত্ত্রভাংখনং পাধিবং তত্ত্বরাজা য*চ ক্ষমাস্ত ক্ষমা ম: তত্রতাং ধনং ক্ষমাং তক্স চ রাজা ভণতি। তমেবংবিধমিন্দং লোমেভিঃ সোমেঃ পুণত ^{য়ত।} তত্ত দৃষ্টাকঃ—উদরিং ন উধর**ং দীর্ণমৃক্দিরং কুস্**লং যথা যবেন পুর্ণং ভলদিতাং য়তেতি তৎ তাদৃশং সোমাদিনেক্রোদরপূর্ণলক্ষণমপঃ কর্ম বো যুমাকমস্ত॥ ১১॥

অথ দ্বাদশী-

অসাভাং তদ্ধাে দানায় রাধঃ সমর্থয়স্থ বছ তে বদ্ধাম্।

ইন্দ্র ফচিত্রং প্রবস্থা **অমুদ্রেরহছদেম** বিদর্থে প্রবীরাঃ॥ ১২॥

41-8

—•্অৰ পদপাঠঃ •—

আ সভ্যম্। তং । বলো ইতি। দানায়। রাধঃ। সম্। অর্থয় ব বছ। তে। ব্যব্যুম্।

ইক্সা য়ং । চিত্রম্। শ্রক্ষাঃ। অকু। দূয়ন্। বৃহং । বদেম। বিদ্ধে। সুংবীরাঃ। ১২

অন্নভ্যং তদিতি এয়া ৰাগ্যাখ্যাতা॥ (২ম—১৪স্ — ১২ঝ)॥

ইতি বিভীয়ত ষঠে চতুর্দ্দর্শো বর্গঃ॥ ১৪॥

পঞ্চদশং সূক্তম্।

প্রবাদক্তেতি দশ্চং চতুর্থং স্কুন্। গাং সমদং ক্রিষ্টুভমৈজন্ ঃ অত্রান্ত্রগণিকা-প্রদশেতি। দশরাত্রে বর্ষ্টেইলনি নিকেবল্যে ত্রীণি স্কুলানি। তত্রেদং বিভীয়ং ষঠেছেভি ধং স্বিভেন্—এক্রয়াহ্যপনঃ প্রান্ত্রা ভূরেক ইতি নিকেবল্যমিতি। ব্রেক্যামকে নিজেবল্য প্রান্ত্রা স্কুন্সীয়া উপনসঃ ভোমেনেতি খণ্ডে স্বিভিন্— ত্রার্য্যা মনুষো পেবজাল প্রবাহত্ত মহতো মহানীতি॥ (২ম—১৫স্ছ)॥

দৈষা সৃক্তে প্ৰথম!—

। প্রবায়স্ত মহজে। মহানি সত্যা সত্যস্ত করণানি বোচম্।

ত্রিক ক্রেক স্বলিবং স্কৃত ভাল্ড মদে অহিমিক্রে। জ্বান॥ >॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

প্রাব। হ। অভা মৃততঃ। মহানি। সৃত্যা। সৃত্যুত্ত। করণানি। বেচিন্।

বিহক্ত ক্ষেত্র। অপিবং। হৃতভা। অভা দ্যে। অহিন্। ইন্তঃ। জ্বানা)।

গৃৎসমদো ব্রতে। মহতো বলবতঃ সভাস সভাসকল্পতান্তেল সভাগ সভানি ব্যাধীনি মহানি মহানি মহাতিকরণানি অমিন হজে বক্ষামাণানি কর্মাণি মু সভা প্রবাচং প্রকর্মের বিশিষ্ক সভি বিভাবণে। ছন্দ্রি স্থাতি ভাঙি বৈতি বর্তমানে সৃতি আম্বতিবজিখ্যাতিভোগিং বিশ্

646 हुम्। খেতি প্রসিংছা। কানি তানি উচাতে। ত্রিকক্রকেষু জোতিগৌরায়ুরিভোবং চপেদাভিপ্লৰিকে**দহস্প স্তভাতিমূতং লোমং ইক্রো**হপিবং। তত: পীতভাভ সোম**ভা** মদে ূর্ষে সঞ্জাতে শতি ইন্দ্রঃ আংখিং রুত্মস্থুরং জ্বান হত্বান্॥ (২ম — ১৫ ২ — ১৮॥)॥

অথ দ্বিতীয়া—

আবংশে ভামতভায়দ্হতমা রোদ্দী অপ্ণদত্রিক্ষ্। স ধারয়ৎ পৃথিবীং পপ্রথচ্চ সোমস্ত তা মদ ইন্দ্রুকার॥২॥

- • অথ পদপাঠ: · -चत्रहमा छाम्। অভভায়ৎ। বৃহত্তম্। আ। বোদসীইতি। অপূণ্ৎ। অভবিক্ষ্। শः। গারয়ৎ। পৃথিবীম্। প্রথং। চ। সোমভা। তা। মদে। ইন্তঃ। চকার॥ २॥

অবংশে আকাশে ভাং ভোতমানং সূর্য্যং ত্বালোকং বা অস্তভাষ্থ ইন্দ্র: অস্তভাুৎ অনবলং বন্য তস্থাবস্থাপন্মকরোদিতার্ব: । স্তস্ত্ ইতি সৌত্রো গাতুঃ ক্র্যাদি লভি ব্যতায়ো বছল-মিতি অহাবপি শারজাদেশঃ। বৃহস্তং মহদন্তবিক্ষং রোদসা ভাবাপ্থিবেটা চ আ অপুণং ষতেজনা প্রিতবান্। কিঞা দ ইক্রঃ প্রিবাং বিস্তার্ণাং ভূমিং ধারয়ৎ অধারয়ৎ। তথা প্রথচ্ছ এনাং ভূমিং অপ্রথয়ং। প্রপ্রপ্রানে ণাত্তক লুভি চভিদ্রণম্। চঙাক্তওফামিতি মধ্যেদাতত্বং ॥ সোম**ত্ত মদে হর্ষে সঞ্জাতে সতি তা** তানীমানি কর্মাণীক্রণচকার ॥ ২॥

অথ তৃতীয়া—

সন্মেৰ প্রাচো বি মিমায় মানৈর্বজ্ঞেণ খাক্তৃণন্ধনীনাম্। র্থাস্জৎপথিভিদার্ঘাথৈ: সোমস্ত তা মদ ইন্দ্রুণচকার॥৩॥

— • অথ পদপাঠঃ · — भवारहेत। व्याठः। वि। सिमाम् । सार्टनः। यह्युगा थानि। व्यक्तिः। नहीनाम्।

विशा अञ्चल १ विश्विष्टः। नीर्वश्यादेशः। त्नामकः। ठाः महनः। हेन्द्रः। हकातः। ०॥

লামের বথা বজ্ঞগৃহান্মানৈঃ বচ্তি লিংশংপ্রক্রম প্রাচীতোবং ক্রন্থৈঃ পরিমাণৈঃ প্রাকৃ প্রবৃত্ত কুর্বান্তি তবং। দিক্ন্ লাকান্ বান্ত্ন্মানৈঃ পরিমাণৈঃ প্রাচঃ প্রাত্থাধাধিমিমার ইলো বি বেণ নির্মিতবান্ তথা নদীনাং খানি নির্মন্দারাণি বজ্ঞেণ চ অতৃণং। অখনং তৃহি হিং। নাদরয়োঃ। কথাদিলঙ্ । তথা চ মন্ত্র:—ইলো অমা। অবদ্বজ্ঞবাহুরিতি (অ॰ লং তাং।১০) তথা দীর্ম্মাথৈঃ বহুকালং গস্তব্যঃ পথিভিন্মার্গৈঃ ব্থাস্থ্র আনায়াদেন তা নদীঃ স্টুব্লোমশ্রেতি সিদ্ধার্থ ইতি ॥ (২ম—১৫স্—৩ঝ) ॥

অথ চতুৰ্থী-

স প্রবাহল্ব পরিগত্য। দভীতেবিশ্বমধাগায়ুধমিদ্ধে অগ্নো।

।
।
।
।

সংক্ষাভিরধৈরস্জ্জতথেভিঃ সোমস্ত তা মদ্ ইন্দ্রশ্চকার॥৪॥

- • অথ পদপাঠ: •-

नः। প্রহবোহলূন। পরিহগত্য:। দুভীতে:। বিশ্বম্। অধাক্। আয়ুধম্। ইদ্ধো আগৌ।

প্রাক্তিক চুম্রি ধুনি প্রভিতয়ো স্থরাঃ দভীতেঃ পুরং সংরুণ্ডং পরিগৃষ্ তলাং প্রারিজ ছারিতিকথা স ইক্রঃ দভীতেঃ দভীতির্নামক শিচ্যান্ধবিঃ তল্প প্রবাহজ্ঞাণ প্রবাহ্ন দহি বহোরোদবর্ণ লেডাত্রাত্ম। প্রক্ষেণ তং দভীতিং বহুতভান স্থরান্ মধ্যে মার্গং পরিগতা তেবাং বিখং সর্ক্ষায়ুণমিকেটো দীপামানে বহু স্থোক্ত অধাক্ষি দাংহল্ডি মান্ত্রে বিশ্বে ক্ষায়ুণমিকেটো দীপামানে বহু স্থোক্তির রৈবেশত সমস্ক্র সংযোজিত বান্। দোমস্ভেত্যাদি শিদ্ধমিতি ॥ (২ম – ১৫ শ্— ৪ শা) ॥

অতিমৃতিনায়োকাতে মরুত্তীয়ে তৃক্তমুখীয়া অতিমৃতিনেতি খণ্ডে ত্তিতম্ – গ^{ট্}ন মহীং ধুনিমেতোররম্ণাদিতি ৷

অথ পঞ্মী—

স সং মহীং ধুনিমেতোররল্লাৎ সো অস্নাতৃনপারয়ৎ স্বতি।

ত উৎসায় রয়িমভি প্রতস্থঃ সোমস্ত তা মদ ইস্তাশ্চকার॥ ৫ ॥

— • অও পদপাঠঃ • —

हा क्रम्। মহিদ্। ধুনিম্। এতোঃ। অর্য়াৎ। সঃ। অসাতৃন্। অপার্য়ৎ। স্বিস্।

তে। উৎহলায়। রিরিম্। অভি। প্রা। তসুং। সোমস্থা তা। মদে। ইন্তঃ। চকার ॥ ৫॥

দ ইক্রঃ ঈমেনাথ মহীং মহতীং ধৃনিং ধুনোতি স্তোত্ণাং পাপানীতি ধৃনিঃ পর্কী
নদী তাং এতাঃ ঈশ্বরপদা সরিধানেহিপি তোস্থন্ প্রতায় ॥ ঋষীণাং গমনার্থং অরমাৎ
রগাশময়ৎ মহাজলাং নদীং অল্লোদকামকরোদিতার্থঃ। স ইক্রঃ অস্লাত্ন সাত্মশক্তান্
রগাসমর্থান্বীন্ স্বন্ধি ক্রেমেণ অপারয়ৎ তে মহর্ষয়ঃ উৎসায়তাং নদীম্ভীর্যয়ং রয়িমপেক্র্য
ছিন্তি। তং রিয়ং অভিলক্ষ্য প্রতস্থঃ প্রতিস্থিরে। শিষ্টং সিদ্ধন্॥ (২ম—১০স্—৫ঝ)॥

ইতি দিতীয়স্ত ষষ্ঠে পঞ্চনশো বৰ্গঃ॥১৫॥

व्यथ मछी-

েলাদকং নিজুমরিণান মহিতা বজেণান উষদঃ সংপিপেষ।

। । অজবদো জবিনীভিবিরুশ্চনংসোমস্ত তা মদ ইন্দ্রশ্চকার॥৬॥

- · WISH PROVIDE

नः। উদ্রুম্। জরিণাৎ। মহিহ্মা। বজ্রেণ। জনঃ। উদ্দু:। সম্। পিপেষ।

। প্রধান জিবিনীভিঃ। বিহরণ্চন্। সোমস্তা তা। মদে। ইন্তঃ। চকার॥৬॥

শ ইক্র: দিল্প প্রাঞ্চং সন্তং মহিছবা স্বকীয়েন মহিয়া উদক্ষাবিণাও উদল্পুথমকরোও॥
শিল্পক্র: ছন্দলি পুঁলিক্রঃ॥ উষলঃ উষো জেব্যাঃ অনঃ শক্টং বজ্ঞেণ সংপিপের চুর্ণীচকার। এতচ্চ দিবশ্চিদ্ধাছহিতরমিত্যক্র ম্পান্তং বক্ষাতে (য়৽ স৽ এ৬।২৯)। কিং কুর্বন !
স্বল্পান্ত ক্রানা ছর্বলাঃ সেনাঃ জবিনীতিঃ জবমুক্তাতিঃ সেনাতিঃ বিরুচন বিশেষেণ তিন্দন্
শিপেষেতি শ্মন্তঃ। ওব্রশ্চু ক্রেলনে। শতরিগ্রহিজ্যাদিনা সংপ্রসারণং। শিল্তং স্পান্তম্ম ৬ ॥

অথ সপ্তমী---

স বিঘাঁ অপগোহং কনীনামাবিভ্ৰম দৃতিষ্ঠৎ পরায়ক।

। । । । - প্রাতি শ্রোণঃ স্থাস্ব্যসন্সচল্ট সোমস্থ ডা মদ ইন্দ্রশচকার ⊪ ৭ ॥

- • 핵약 어দ্পাঠ: •-

বিং। বিধান;। অপংগোহম্। কনীনামু। আবিং। ভবন। উৎ। অতিষ্ঠৎ। পরাংৱব্ । । । প্রতি। শ্রোণঃ। স্থাৎ। বি। জনক্। অবস্ট। সোমস্ভ। তা। মদে। ইন্তাং। চকাব॥

পুরাকিল কন্সকাঃ চফুর্ছীনং পাদহীনং পরাব্বজং জিল্বক্ষুম্বিং দৃষ্টাভিদ্দানুঃ। ত স ঋদিঃ ইন্দ্রং স্থলা চফুং পাদং চ লেভে। তদেতদাহ—সঃ কনীনাং কন্সকা অপগোহং অপগোহনং তিরোভাবং বিদ্ধান্ পরারগ্যিঃ আবির্ভবন্ সর্কেষাং প্রতাকোহত উদ্ভিত্তিং। শ্রোণঃ পৃর্বাং পজুরিদানীং ইন্দ্রস্থ প্রদাদাবিভয়জাফুঃ তাঃ কন্সকাঃ প্রিন্থি পূর্বাফরঃ অথুনা চফুল ভাষাচেই। তাঃ কুন্সকাঃ বিশেষেণ পশুতি মা। তানীমা কর্মাণি স ইন্দ্রশ্চকার॥ (২ম—১৫স্—৭ঝ)॥

অথাস্থী—

ভিনদ্বলমঙ্গিলোহভিগুণানে। বি পর্বভিষ্ঠ দৃংহিতাখৈরং।

রিণত্রোধাংসি কুক্তিমাণ্যেষাং গোমস্থ তা মদ ইন্দ্রুল্ডার ॥ ৮ ॥

— ॰ অথ পদপাঠঃ ৽—

| | |
ভিনং । বলম্ । অসিরঃহভিঃ । গুণানঃ । বি । পর্বতক্ত । দৃংহিতানি । ঞূরং ।
-

রিণক্। রোধাংলি। কুলিমাণি। এষাম্। সোমস্তা তা। মদে। ইক্রঃ। চকাব॥৮

অঙ্গিরোভিগ্ণান: ভূয়মানঃ স ইন্তঃ বলং বলনামকমসুরং ভিনৎ অভিনৎ। তথা গৰা নিরোধকতা পর্বতন্ত দৃংহিতানি শিলাভিদ্ টীকুতানি দারাণি বৈরবং উদ্যাটিতবান্ ভদেবাহ—এষাং পর্বতানাং কুত্রিমাণি ক্রিয়য়া নির্ভানি রোধাংসি নিরুদ্ধানি দার্গা রিপক্ উজ্যাট্যং। গতমগুং ॥ (২য়—১০য় ৮য়া) দ্

অতিমৃত্তিনায়োকাতে নিঙ্কেবল্যে স্ক্রমুখীয়৷ স্বপ্লেনেত্যেয়া স্বিতম্ —ধ্বপ্লেনাভ্যুপ্যা-চুমুরিং ধুনিং চেতি স্ক্রন্থীয়েতি॥ ্ গৈষা সূক্তে নৰমী—

স্প্রেনাভাপ্যা চুমুরিং ধুনিং চ জবস্থ দহাং প্র দভীতিমাবঃ। রন্তা চিদত্র বিবিদে হিরণ্যং সোমস্থ তা মদ ইন্দ্রুকার॥ ৯॥

রংগী। চিৎ। অতা। বিবেদ। হিরণাম্। সোমস্তা তা। মদে। ইন্ত্রার ॥ ১ ॥

দ বং দম্মাং দর্বস্থোপক্ষপয়িতারং চুম্রিং ধুনিং চ এত লামানাবস্করে স্বপ্লেন দীর্ঘনিত্রা ্ৰচাপ্য সংযোগ্য জ্বল হতবানসি। তত্তভাভাং যুধামানং দভীতিং রাজ্**ধিং প্রা**বঃ র্ফিতবানসি। তথা চ গন্তবর্ণ:—ত্বং নিদস্মাং চুম্রিং ধুনিং চাস্বাপয়ো দভীত**য়েমহন্ত্তিতি ১** (४० সং ৫।২ ২৯)। আবঃ অবতে রক্ষণার্ধস্য লভি সিপি রূপম। রংভী চিৎ বেতাধারীচাস্ত লিবাবিকঃ। অংত্তাস্মিত্মারেস্কুরয়োহিরণ্য ধনং বিবিদে লেভে। বিদ্লুলাভে ৮

খবিতেৎ তানীমানি কর্মাণি সোমভ মদে পতি চকারেতি॥ (১ম-১৫মু-১ঝ)॥ অথ দশমী--ন্নং সা তে প্রতিবরং জরিত্রে ত্হীয়দিনদ্র দক্ষিণা মহোনী। শিক্ষাত্ভো মাতিধগ্ভগো নো বহন্দম বিদ্ধে স্বীরাঃ ৷ ১০ ৷৷

- • **प**श शत-भार्ठः • -ন্নম। লা তে। প্রতি। বরম। জরিতে। চহীয়ং। ইন্তা কিলা। মবোনী। শিক্ষা ভোত্ভাঃ। মা। আহি। ধক্। ভগঃ। নঃ। রুংং।

> वरमम। विमरश। ऋश्वीताः ॥ >०॥ এবাঝগ্রাখ্যাতা । (২ম-১৫ খ-১০ঝ)

ইতি বিতীয়ক ষঠে ষোড়ালা বর্গ:॥ ১৬॥

ষোড়শং সূক্তং।

প্রধান কর্মানিতি নবর্চং পঞ্চমং স্কুড়ং। গাৎ সমদ মৈক্রম্। আরা ফুক্রমণিকা—প্রধ্ন ক্রান্তারিষ্ট্র বিভিন্ন মানিত বিজ্ঞানি ক্রিয়া ক্রমানি ক্রান্তান ক্রেপ্র ক্রান্তানিক কর্মানিক ক্রান্তানিক ক্রান্তানিক ক্রেপ্র ক্রান্তানিক ক্রান্তানিক ক্রেপ্র ক্রান্তানিক ক্রান্তানিক ক্রেপ্র ক্রান্তানিক ক্রান্তানিক ক্রেপ্র ক্রিপ্র ক্রান্তানিক ক্রেপ্র ক্র

ভিম্মিন্ সৃচ্ছে প্রথমা।

প্র বঃ সভাং জ্যেষ্ঠতমায় স্থাত্তিমগ্রাবিব সমিধানে হবির্ভার।

ইন্দ্রমন্ত্র্যাঃ জরয়ন্তমুক্ষিতঃ সনাত্যবান্মবদে হবামহে॥১॥

— • অথ পদপাঠ: •—

ध्या तः। नजाम्। (वार्ष्ठरजनात्र। সুহত্ততিম্। অরোহইব। সম্হইধানে: ছবি:। ভরে।

हेळाम्। चञ्चाम्। चत्रवस्य। উকিতম্। সনাং। ম্বানম্। অবলে। ছবামছে॥১৫

স্থাপদিশে ক্রতে হে যজমানাঃ ! বে। যুম্পর্কং স্কাং মহতাং দেবানাং জ্যেচতমায়
ক্ষতিশয়েন শ্রেচার ইন্দ্রার তদর্কং ক্ষাবিব সমিধানে। ইব শব্দ এবার্বঃ। দীপামান
এবার্য্যে হবিঃ প্রভাবে সম্পাদয়ামি। ততং পরং ক্ষ্টুকিং শোভনাং স্থতিং করেমিঃ
ভরেতি ভ্ঞা ভরণে ঞিবাভ্ভরপদী লটিকপং । ক্ষত্র্যামজরণীরং জ্রয়ন্তং স্ক্মভ্জরুর্তং
উক্ষিতং সোমেন স্তিকং সনাৎ স্নাতনং ব্বানং নিত্যতক্রণং তাদৃশ্মিন্তাম্বণেইশাক্ষ
ক্ষণায় তথা তর্পণায় বা হ্বামহে ক্ষাহ্বয়ামঃ ॥ (২২—১৬স্—১৬া) ॥

অথ দিতীয়া---

যথা দিন্দ্ৰাৰ, হতঃ কিংচনেমতে বিশান্ত শ্মিনৎসংভ্তাধিবী গা।

জঠবে সোমং ভশীতগৰো মহো হস্তে বক্তাং ভরতি শীর্ষণি ক্রতুম্॥२॥

—• অথ পদপাঠ: •—

। । বৃহতঃ। কিন্। চন। ঈন্। ঋতে। বিখানি। অশ্বিদ্।

। । ।

সম্হত্তা। অধি। বীধ্যা।

রুহতো মহতঃ যন্মাদিন্দ্রাদৃতে কিমিপি ঈমিদং জগৎ চ ন নাপ্তীত্যর্জঃ। চেতি
নিতি নিপাত্তর সম্পারশ্চনেতি। চেতি চিনিত্যর্জে নেতি নিবিদ্ধার্জে। ঐকপত্তঃ তু
দাপ্রায়িকং। উজ্তার্জে মন্ত্র:—নেন্দ্রাদৃতে পবতে ধামকিঞ্চনেতি (ঝ॰ সং গাহাহ২)।
যথা ইন্দ্রাদৃতে ঈমিদং জগৎ কিঞ্চন ক্ষুদ্রমতাল্লমিত্যর্জঃ। কুত এতত্তদেবোচ্যতে—
ভামিল্লি বিশ্বানি সর্কানি বীর্য্যা বীর্য্যাণি সামর্থ্যানি অধি সংস্কৃতাধিকং সম্ভৃতান্ত্রাম্বতে
মন্ত্রেলা জঠরে স্থোদরে লোমমভিযুতং লোমরসং ভরতি বিভর্ত্তি কিঞ্চ তমি তথাং
কলীয়ে সর্কামিন শরীরে সহো বলং মহস্তেজ্বন্চ বিভর্তি হল্তে বক্সমায়ুধং বিভর্তি শীর্ষণি
শিবসি ক্রত্থ বিজ্ঞানং ভরতি বিভর্তি॥ যদ্ধৃত্বযোগাদনিঘাতঃ। বাক্যভেদাধা নিবাতাচাবং॥ শীর্ষণি শীর্ষংশ্রুদ্বসীতি॥ (২ম—১৬২—২ঝ)॥

অথ তৃতীয়া—

ন তে বজ্রমরশ্লোতি কশ্চন যদাশুভিঃ পত্দি যোজনা পুরুষ্ণ যা

-- অথ পদপাঠ: ·--

ন। কোণীভ্যাম্। পরিহতে,। তে। ইন্দ্রিম্ম্। না সমুদ্রৈঃ।

।

শক্তিঃ। ইন্দ্রা তে। রথঃ।

.

ন। তে। বজুম্। অনুয়াতি। কঃ। চন। যং।

আ ৩২ভিঃ। পৃত্রি। বোজনা। পুকু। ৩॥

তে ইক্স! তে তব ইক্সিয়ং ৰলং ক্ষোণীভ্যাং আবাপৃথিবীভ্যাং ন পরিত্বে পরিভবনীয়ং॥ ক্ষত্যার্থে তবৈকেন্কেন্সজেন ইতি কেন্প্রভায়ঃ। উদাতস্ববিভয়োরি স্বিভিত্বনীয়ং॥ কৃত্যার্থে তবৈকেন্কেন্সজেন ইতি কেন্প্রভায়ঃ। তে বজ্ঞাযুদং কৃষ্ণি নাম্বান্ধাতি ন ব্যাপ্নোতি পরিভবিতুং॥ অশ্ব্যাপ্তো। ব্যভায়েন প্রশেপদ্ম,॥ মাহ্মরবধার্থং দিখিলয়কালে আশুভিঃ শীল্রগামিভিরশ্বৈং পুরু পুরণি বহুনি যোল বোলনানি প্তান গজ্জি। তদা তব বলাদিনপরিভবনীয়মিতি সমধ্যং॥ ৩॥

্ অথ চতুৰ্থী—

বিশেষাকৈ যঞ্জার ধৃষ্ণবে ক্রভুং ভরন্তি রুষভায় স×চতে।

া । । । । । । ব্যা যজস হবিষা বিষ্কৃষ্টরঃ পিবেন্দ্র গোমং রুষ্টেল ভাতুনা ॥ ४॥

— • অথ পদপাঠ: •—

বিখে। হি। অবৈ । যজতায়। ধুফাৰে। ক্রতুম্। ভরস্তি। রুগভায়। সংগ্রে।

ব্বা। यक्षत्र। হবিষা। বিহুং২তর:। পিব। ইন্দ্র। সোমন্। বুলভেণ। ভাহনা ॥ ॥

হৈ যজৰান বিখে দর্কের জনাঃ যজতায় সকৈর্যজনীয়ায় গুলুবে শত্রেশং ধর্ণনীলায় স্বৰভায় কামানাং বর্ষিত্রে দশ্চতে সজ্জমানায় শুলুচাদিকপর্ষণৎস্ স্তোভূষু এলানুধানাই ক্রায় ক্রেল্ড ফ্রেলিককণং কর্ম ভরন্তি হি হরন্তি থলু প্রাণয়ন্তীত্যর্গং ॥ ভবন্তি হিযোগাদনিবাভঃ ॥ যমাদেবং তমাদ্রধা নামরদদেচনসমর্গঃ বিহুট্রঃ ॥ বিহুছ্কাভরণি ছাদলং লংপ্রসারণং । শাসিবসিঙ্গীনাং চেতি সংহিতায়াং যজম্ ॥ বিহুত্রন্তং হবিষা ত্যিজ্ঞং বজ্প। ইদানীমিক্রং সম্বোধ্য আহ—হে ইক্র ! রুষ্ভেণ ক্রামানাং বর্ষকেণ ভাষনী পীস্মানেনামিনা দহ সোমং পিব ॥ (২ম—১৬ম্—৪ম্ব)॥

অথ পঞ্চমী--

বৃষ্ণঃ কোশঃ প্রতে মধ্য উর্মির্ক্ষভানার র্ষভার পাতবে।

।
।
।
।
ব্যণাধ্বব্য র্ষভালে। অন্তরে। স্ব্যণং সোমং র্ষভার স্থতি। ।

र बहेक, ७ ववाह, २४ वर्ग।] (बाफुमर मृक्टर) - • **अ**थ भग्भार्ठः •-

きゅう

ুকঃ। কোশঃ। প্ৰতে। মধ্বঃ। উর্মিঃ। রুম্ভত্তারায়। রুম্ভায়। পাতবে। पुरुषा। **অধ্ব**ৰ্টু ইতি। রুষ্ভা**দঃ। অ**দ্ধঃ। রুষ্ণুম্। সোমম্। রুষ্ভায়। সুষ্তি॥৫॥ হে ইক্স! বৃষ্ণঃ ফলস্থ বৃধিতুঃ মধ্বঃ মদকরস্থ সোমত্য কোশো রসঃ উর্দ্ধিঃ

স্বংগ্রাত্ণাং পাতৃণাং চ প্রেরকঃ শন্ পবতে গছতি ॥ পব গতে। অফুদাতেং ॥ কিমর্বং ? রুংভারায় বলবর্ষকানি অন্নানি যক্ত স তথোক্তঃ তালুশায় রুমভার কামানাং বর্ষিত্রে ইন্দায় পাতবে পানার্বং প্রত ইতি সম্বয়:। কিঞ্চ রুদ্ণা সোমরস্লেচনস্মর্বে । অধ্বর্গু প্রতিপ্রস্থাতারে বৃষভাদঃ বর্ষকা অন্তরোহভিষ্ব গ্রাবাণ্ড বৃষ্ণং স্থানিফলক্ত সেক্তারং লোমং র্যভায় দেবানাং শ্রেষ্ঠায় তুভ্যং সুম্বতি সুম্বন্তি সুনোতেলটি বহুলং ছন্দদীতি

বিকরণভালুঃ। অবদভাকাদিতি হেতরলাদেশঃ॥ (২ম—১৬-ছ—৫ঝ)॥ ইতি দিতীয়ত ষঠে দপ্তদশো বৰ্গঃ॥ ১৭॥

व्यथ मधी-

া ^{র্বা} তে বজ্র উত তে র্ধা রুখে। রুষণা হরী রুষভাকায়ুধা। র্ষে। মদস্য রবভূষনীশির ইন্দ্র সোমস্য রয়ভস্ম তৃপ্রহি। ৬॥

वर्ष। एक। रखः । छेक । एक । द्वर्षा। द्वर्षा। इत्री हेकि । द्वर्षा। स्वीवृशा।

विकः। यम् । वस् । वस्य । हस्य । स्याप्त । व्यक्त । ज्य पूरि ॥ ७॥ র্বভ কামানাং বর্ষক হে ইছা তে তব বজ্ঞঃ রুবা কামবর্ষকঃ তথা তে রুখোহণি পুৰা ভ ৰ্বী এতন্নামকাবলো ব্ৰণা বৰ্ষকে) ভান আনুধা বজ্ৰব্যতিবিক্তাকানুধাক্তিপি বৃষ্ডাণি বুকো

বিশ্ব মাৰক রশ্ব সোমশ্ব স্থামের স্থানিবে স্থামী ভবলি। হে ইন্তা রুষভত্ত বর্ষকেশ ামত শোমেন তৃপ্ৰুহি তৃথো তব । তৃপ শ্ৰীণনে। স্বাদিঃ কুড্বাদিয়ু ন্মন তৃংগাতীতি ^{ইতং।} তথাপি শর্মবিধীনাং **ছম্মলি বিকল্পিত্তাদত্ত** গত্তপ্রতিবেশে ন ভবতি॥ ৬॥

व्यथ मस्यो—

প্র তে নাবং ন সমনে বচহ্যবং প্রহ্মাণা ধামি সবনের দার্গি क्वित्मां अन्य वहरमा मिरवाधिषिषिक्तमूरमः न वन्ननः मिहामहि॥

প্রাতে। নাবস্থ ন। সমনে। বচকুরবস্থ একলো। যামি। সবনের্। দাধুরি

कृति । না। আব্দা। বিচৰা। নিহবোধিব । ইক্সন্। উৎসম্। না বসুনা। দিচামহে।

দাধ্বিং ত্বৎপ্রসাদাৎ শত্রনাং ধর্ষকো হং সমনে সংগ্রামে বচস্থাবং অমি॥ তন্বাদিয় বঙাদেশ:॥ স্তোত্রমিচ্ছন্তং নাবং ন নাবমিব আপত্তান্তারকং তে তাং লবনেরু ত্রিয় রং স্তোত্তেণ প্রযামি প্রাপ্নোমি। কিঞ্চ নোহ্মাকং অন্ত বচসঃ স্বতিলক্ষণমেত্রাকাং ক্রিছ বোধিয়াঃ ইচ্ছো নিতরাং বুধাড়াং॥ বুধ অবগমনে। লিটি দিকাছলমিতি দিং কুবিজ্ঞোগাদনিষাতঃ। ভিঙি চোদাত্তবতীতি গতের্নিবাতঃ॥ বয়ং চ উৎসং ন দং নিধানভূতং কৃপমিব বহুনো নিধানভূত**িক্তঃ লিচামতে লোমেন দিঞ্চামঃ ॥** সিচির্কর

স্বরিতেং। আংগমামুশাসনকানিত)ঝারুমভাব:॥ (২ম·-১৬স্--৭ঝ)॥

পুরা সংবাধাণভাবিত্বৎস্ব নো ধেতুর্ন বৎসং যবসস্থ পিপুরী। স্কৃৎস্তে সুমভিভিঃ শতক্তে। সংপত্নীভিন ব্র^{ষ্}ণো নদীম্হি॥৮॥

व्यथाष्ट्रमी —

- • जब भए-भाठेः •-

পুরা। সৃষ্ৎবাধাং। অভি। আন। বরুংখ। নঃ। ধেকুঃ। ন। বংসম্। যবসভা পিপুরী

সকং। সু। তে। সুমতিহভিঃ। শতক্তো ইতি শতহক্তো। গ্ৰ

गन्नी छि:। न। दुवनः। मनीमहि:॥ b ॥

হে ইন্দ্র ! দংবাধাৎ শক্রজন্তাৎ দংবাধাৎ পুরা নোহম্মান্ অভ্যাবরুৎস্ব আবর্ত্তর ৷ যথা
দংবাধাহম্মান্ ন স্পৃশতি তথা কুর্ব্বিভার্ত্তঃ তত্ত দৃষ্টান্ত: – ধেমুর্ন বংসং যথা যবসক্ত বাদেন পিপুরী আপ্যায়িতা ধেমুর্বিৎসং ক্ষুম্বাধাৎ পরাবর্ত্তরতি তবং। হে শতক্রতা ! ব্রং সুমতিভিঃ ম্বরিবরঃ শোভনৈঃ স্তোত্তিঃ সক্তৎ সক্তদণি সুনসীমহি সুষ্ঠু ব্যাপামহি।। তত্ত্ব দৃষ্টান্ত: — ব্রবণো ন সেক্টারো যুবানঃ যথা পত্নীভির্ব্যাপ্যন্তে তবং॥৮॥

व्यथ नवमी-

নূনং সা তে প্রতি বরং জরিতে গৃহীয়দিনদ্র দক্ষিণা মঘোনী।

শিক্ষান্তে।তৃত্ত্যা মাতিধগ্ভগো নো বহদদেম বিদ্থে সুবীরাঃ ॥ ৯ ॥

- • অব পদপাঠ: • -

দুনম্। লা। তে। প্রতি। বরম্। জরিতো। বুজীয়ং । ইক্রে । ককিণা। মংবানী।

ি । শিকা ভোতৃহভাঃ। মা। অভি। ধক্। ভগঃ। না বহং। - -

वरमंगः विमर्थाः अठवीताः ॥ २॥

. নূনং ৰাত ইতি ব্যাখ্যাতা॥ (২ম—১৬৵ৄ–৯ঋ)॥

है हि चि छोत्रक वर्ष्ट्रहोत्रामा वर्गः॥ ১৮॥

मक्षमभः मृङ्गः।

জনমা ইতি নবর্চ্চ বর্চং স্কুরং। পার্থ সমন্ত্রমন্ত্রং। অত্তামুক্তমণিকা—তদলৈ বিত্রিষ্টুবন্তু-মিতি। অন্ত্যে বেত্তিষ্টুছে শিল্পা: দপ্ত স্থাপত্যঃ। অতিবাত্তে বিতীয়ে পর্যায়ে অচ্ছাবাকশক্তে দিলা ইতি স্কুন্ অভিরাত্তে পর্যায়াগামিতি পত্তে স্ত্রিতম্। তদলৈ নব্যমন্ত পির মন্ত্র বিনা ইক্তেতি বাজ্যেতি। (২ম-১৭মু) । শংখদ-সংহিত। (২ মঙল, ২ অভবাক ১৭

ভিন্মিন্ সূজে প্রথমা—

ভদবৈদ্য নব্যমঙ্গিরস্থদর্ভত শুস্থা যদস্ত প্রাত্তবাদীরতে।

বিশ্বা যদেগাত্রা সহসা পরীরতা মদে সোমস্থ দৃংহিতালৈরয়ং॥:

-- অধ পদপাঠ: --

তং। অবৈদ। নব্যম। অলিরখং। অতত। ওয়া। খং। অভা প্রস্থেধা। উৎস্করিট । বিশা। যং। পোঝা। সহসা। পরিহরতা। মদে। সোমভা। দৃংহিতানি। ঐরসং।

গৃৎসমদো ক্রতে। হে ভোতারঃ! নব্যং নবতরমত্মেষদৃষ্টপূর্বাং তত্তাদৃশং স্থো মঙ্গিরস্থ অঙ্গিরস ইবামা ইন্দায়ার্চত ক্রত। যদ্ যমাজ্জাতমাক্স্তাম্প্রেক্স গুলা: শত্রা শোষকাণি তেজাংলি প্রক্রথা। প্রত্নপূর্ব বিশ্বেমাখাল্ ছন্দদীতি ইবার্থে গাল্ প্রত্যঃ: প্রাহানি পুরাতনানীব উদীরতে উদ্গাছন্তি॥ ঈরগতো অন্মুদান্তেং। তিঙি চোদাত্তবগী

প্রজানি প্রাতনানীব উদীরতে উদ্গাছন্তি॥ ঈরগতে অন্তুদান্তেং। তিওি চোদাত্রগীরি
পতেঃ নিঘাতঃ॥ যদ্ যম্মান্ত বিখা সর্কান্ গোত্র। মেখান্ গাঃ উদকানি আয়তে রক্ষীরি
গোত্রা মেখাঃ পরিবৃত। ব্বত্রেণাক্রান্তান্। সর্কান্ত স্থাে ডাদেশঃ॥ তান্ দৃংহিতানি তে
দৃতীক্রতান্ মেখান্ সোমস্থা মদে হর্ষে সঞ্জাতে সতি সহসা বলেন ঐরয়ৎ উদ্যাচিয়ং মে

দুঢ়ীক্বতান্ মেধান্ সোমস্থ মদে হর্ষে সঞ্জাতে সতি সহসা বলেন ঐরয়ৎ উদ্বাচিত্ত ফে ভেদনে নাপঃ প্রেরয়ামাদেতার্থঃ। যথা বিশ্বা স্বাণি পরীবৃতা বুত্তাস্থরেণাক্রান্তানি দৃংহিতানি পর্বতিবিলে নিক্ষনানি গোত্তা॥ ইনিত্রকটাচশ্চেতি সম্হার্থে ত্রপ্রতায়ঃ॥ গ্রাং বৃদ্ধি সহসা ঐরশ্বৎ তত্মাধিলান্নিরগময়ৎ তত্মাদিচতেতি সম্বয়ঃ॥ ঐরয়ৎ ইরগতৌ। গান্তয়

অৰ্থ বিভায়া—

- • जब नम्मार्ठः --

লঙিরূপং। যত্তযোগাদনিঘাতঃ । (২ম—১৭স্—১ঋ)॥

সঃ। ভূত্। যঃ। হা প্রথমায় । ধায়দো ওজঃ। মিমানঃ। মহিমানম্। আ। অতিবং। শুবং। যং। যুংহয়। ভ্ৰম্। পরিহ্বাত। শীর্ষণি। আঃম্। মহিনা। প্রতি। অমুঞ্চ। ১৯ দ ইত্রো ভূতু ভবতু বর্দ্ধতামিত্যর্থঃ। য ইত্রঃ ওজতেলো বলং মিমানঃ কুর্বাণঃ
দন প্রথমার প্রাথমিকায় ধারদে॥ ধেটপানে॥ সোমপানায় মহিমানমাতিরৎ অবর্দ্ধয় ঃ
ভিরতের্বাতারেন শঃ যদ্যোগাদনিঘাতঃ॥ শ্বঃ শত্রণাং শাতয়িতা য ইত্রঃ মৃৎস্থ বৃদ্ধের
তবং অকীয়ং শরীয়ং ৷ পরিবাত বর্মণা পরিবীতমকরোৎ। দ ইত্রো মহিনা অকীয়েন
মহিয়া শীর্ষণি অ শির্বি ভাং প্রতামুঞ্ত অধারয়ং॥ (২ম—১৭স্—২ব)॥

অথ তৃতীয়া---

অধাকুণোঃ প্রথমং বীর্ঘ্যং মহক্তদক্ষাতো একাণা শুলুমৈরয়ঃ।

রণেষ্ঠেন হর্যাশ্বেন বিচ্যুতাঃ প্রজীরয়ঃ শিক্সতে শৃধ্যুওক্॥०॥

-- অথ পদপাঠঃ ---

ভাষাপিচ হৈ ইন্দ্র! ঘং প্রথমং মুখাং মহন্বীর্যাং সামর্থ্যমকুণোরকরো:। কিং
তং ব্রহ্মণা স্তোত্ত্রেপ স্কতিসাধনভূতেন বেদবাকোনাক্ত বীর্যাক্ত ভাতৃর্জনকাত্রে পুরতঃ
যং ভ্রং দক্রণাং শোষকং বলমৈরয়ঃ উদগময়ঃ ভীরয়ো জরয়িতারে। বাধকা অসুরাঃ
য়য়েছেন রথছিতেন হর্যাশ্বেন ভ্রম বিচ্যুতাঃ স্বন্থানাৎ চ্যাবিতাঃ দত্তঃ দ্রাক্ দ্রীচীনাঃ
প্রস্পাবং দক্ষতাঃ পৃথক্ ভীত্যা বিষ্কুলাঃ দত্তঃ প্রদিক্ততে প্রকর্ষেণ ধাবন্তি। ক্রং মতে।।
ভূষোত্রাদিঃ বহুলং ছন্দ্রশীত্যভ্যাদক্তেরং। দ্রাগিতি সহস্ত স্থিরিতি স্থ্যাদেশঃ। ভাতিস্থোগ্রন্থান্তিন্ন নিপাতনাত্রশ্ভের্বিতয়োরিতি যণঃ স্বরিতয়্ব্যা (২ম—১৭স্—৩ম)।

অথ চতুৰ্থী-

विधा एवं विश्वा ज्वनाजिमक्युत्नमान्त्र श्रवशा चन्त्रवर्ष छ।

খাদেশী জ্যোতিষা বহিন্তাতনাৎসীব্যং

ख्याःति इविछ। नमवाम् ॥ ८ ॥

-- অধ পদপাঠঃ --

আব। বঃ। বিশা। ভ্ৰনা। অভি। মজানা। ঈশানহকু । প্ৰহৰয়াঃ। অভি। অবংত

भार। রোদশী ইভি। জ্যোতিবা। ৰহিঃ। भा। অভনোং।

नीराम्। फमारनि। इविकाः नम्। व्यवग्रदश्वश

অধাপিচ প্রবিষাঃ প্রাতনো বা ব ইক্র: বিখা ভূবনা দর্বান গোলা
মজানা বলেন অভি অভিভূষ ঈশান্ত্রং আক্রানং দর্বজ্ঞাধিপতিং কুর্বান্ ফা
আগ্রাদীন দেবান্ তভল্লোকাধিপতীন্ কুর্বান্ অভ্যবর্ধত দর্বতঃ প্রার্থেছবং। জাদন
ভাবং বহিঃ অগতাং বোঢ়া দ ইক্র: জ্যোভিষা খীয়েন তেজদা রোদসী ভাবাপৃথিয়া
বাতনোং ব্যাপ্নেং। কিঞ্চ তমাংদি তমোক্রশাণি রক্ষাংদি ভূধিতা ভ্ঃভানি ভূগ্লা
দীবান্ বিভারয়ন্ দ্মব্যাহং আর্ণোং জগ্যাপ্য বর্ত্ত ইত্যর্বঃ॥ (২ম—১৭স্-৪খ)।

অৰ পঞ্চমী—

मः थाठीनान् পर्वां पृश्हतमाष्ट्रमाध्याठीनमञ्जूत्वाम्भागभः।

শধাররং পৃথিবীং বিশ্বধারণমন্তভান মায়য় ভামবস্রনঃ ॥ ৫ ॥

नः। প্রাচীনান্। প্রতান্। দৃংহৎ। ওজনা। অধ্রাচীনম্। অকুণোৎ। অপাম্। অপং

च्यात्रत्र । पृथितीयः। विचर्थायनम्। च्यक्तारः। याश्रमः। चाम्। च्यर्ध्यतः॥ ८।

দংহৎ পক্ষজেদং কৃষা ভূমৌ দুঢ়ী চকার অচলান করোদিতার্বঃ। অপাং মেঘছিতানামূরকানামপঃ ক্ষনলক্ষণং কর্ম অধরাচীনং অধঃপ্রেদেশমঞ্জতি গচ্ছতীত্যধরাচীনং তাদৃশমকুণোও
যেঘভেদনং কৃষা অপো ভূমাবপাতর্দি গ্রন্থ: ৷ কিঞ্চ বিশ্বধায়সং বিশ্বস্থ ধাত্রীং পৃথিবীং
বলোধার্মং ৷ মান্ত্রা প্রজ্যা উপারেন ভাং ভ্যালোকং অবপ্রভঃ ৷ প্রংপ্র গতে ৷ সংপদারিং
ক্রকংণ ভাবে কিপ্ । অবপ্রনাদভভ্যাৎ ॥ (২ম—১৭স্—২না) ॥

व्यथ मधी—

সাস্থা অরং বাছভাগ যং পিতাকুণোবিশ্বস্থানাজনুমো বেদসস্পরি।

যেনা পৃথিব্যাং নি ক্রিবিং শয়ধাৈ বজ্রেণ হত্মার্ণক্তবিষ্ণিঃ। ও।

-- • অথ পদ-পাঠ: • --

नः। चटेच। चत्रम्। ताहरु छाम्। यम्। पिछा। चकृत्वार्।

ি বিশ্বসাং। আন্। জনুষঃ। বেদসঃ। পরি।

স তাদৃশ ইন্দ্র: অথৈ জগতে জরমলং পর্যাপ্তো বভূব রক্ষকত্বন স্বামী বভূবেত্যর্ব:।
পতা সর্বস্থ পালক: প্রজাপতি: বিশ্বসাৎ দর্বসাজ্জসুযো জনাৎ পরি ততোহপুাৎকুটাৎ
বদসো জ্ঞানাতবিশিষ্টং বাহভাগে স্বকীয়াজ্যাং বাহভাগং যমাকুণোৎ। তুবিষণিঃ বহুকীর্ত্তিঃ
হোর্মনা বা স ইস্ক্র: যেন জ্ঞানেন ক্রিবিং এতল্লামানমস্করং বজেণ হল্পী ॥ স্বাস্থান সংশ্চতি বী ॥ হল্পা ভাড়য়িল্বা পৃথিব্যাং ভূমে শয়ব্যে শয়নায় দীর্ঘনিক্রাইমুখ্বণক্

• • •

णिकिर्दिश्माकर्षागावगीय॥ (२म—>१२—७व)॥

. वर मलमी-

অমাজ্রিব পিত্রোঃ সচা সভী সমানাদাসদস্ত্রামিয়ে ভগম্।

্ষি প্রকেতমুপ মাস্তাভর দক্ষি ভাগং তদ্বোত্যেন মামহঃ॥ १॥
-- অধ পদণাঠঃ ---

मिक् १२ हेव। शिर्खाः। ना। नाकी। नमामार। आ। शरगः। पाम्। हेटत्र। छशम्।

^{ावि।} नश्टक्छम्। छेन्। बानि। चा। छत्र। पश्चि। छाशम्। छदः। द्यन्। समहः॥ १॥

হে ইক্ষঃ! অমাজুঃ ইব যাবজ্ঞীবং গৃহে এব জীর্যান্তী পিত্রোঃ দ চা মান্ত
পিতৃত্যাং দহ তবন্তী। তয়োঃ শুক্রবণপরা পতিমলভমানা দতী ত্বিতা সমানাদার্বাঃ
পিত্রোশ্চ দাধারণাং দৃদলো গৃহাং ॥ অধিকরণে চোপদংখ্যানমিতি পঞ্চমী ॥ গৃহ উপছারৈ
বধাতাগং যাচতি তথা স্তোতাহং তগং তজনীয়ং ধনং ঘামিয়ে ॥ ঈ গত্যাদির লিট্টান্ত
ইতি ব্যত্যারেনাত্মনেপদং ইয়ঙাদেশঃ ॥ ছাং যাচে। তত্র দেয়ং ধনং প্রকেতং প্রকর্মে
জাতবাং বিশ্বসনীয়ং কৃষি কুরু। তত্র উপমাদি এতাবদিদং ধনমিতি কুরু আভর তত্ত্ব
ধনং দম্পাদয়। ভাগং তজনীয়ং ধনং তথঃ শরীরায় মহ্মিতি যাবং দদ্ধি দেহি যেন ধনেঃ
মমবঃ স্তোত্নিমান আপুলয়লি ॥ (২ম—১৭স্-৭খ)॥

অথান্তমী-

। । ভোজং ত্বামিশ্র বয়ং হবেম দ্দিষ্ট্রমিশ্রাপাংদি বাজান্।

অবিভ্টীন্ত্র চিত্রয়া ন উতী কৃষি রুশন্তিক বস্থানে। নঃ॥৮॥

— • অব পদপাঠ: • —

एकासम्। पाम्। हेस्सः। उग्न्। इट्टा एका विद्या प्रमा हेस्सः। व्यापार्थनः। वाकान्।

व्यविष्ठ [। ইক্রা চিত্রয়া। নঃ। উতী। কৃষি। বৃষণ্। ইক্রা বস্তসং। নাদ।

হৈ ইন্দ্র ! ভোজং পালরিতারং ভোজরিতারং বা হাং বয়ং ছবেম ॥ হ্রবডেলিঙি বছলং ছল্পীতি লংপ্রদারণম্ ॥ হে ইন্দ্র ! হং জপাংলি কর্মাণি বাজানমানি দিঃ। লাণ্, দানে । জালুগমহনজন ইতি কিপ্রতায়ঃ । লিড্ভাবাদভ্যালাদিকার্য্য । নলোকাব্যারনিঠেতি বল্পীপ্রতিবেধঃ । দাতা ধলু । হে ইন্দ্র ! চিন্রেয়া নানাপ্রকারয়া উতী উত্যা পালনেন নোহমান বিভ্চি রক্ষ র্ষণ্ কামানাং বর্ষক হে ইন্দ্র ! নোহমান্ বর্ষণ জিলেরেন বন্ধ্যতঃ কৃষি কৃষ্ণ (২ম—১৭২—৮বা) ॥

व्यथ नवशी-

न्नर मा एक প্রতি বরং জরিত্রে স্থীবদিক দক্ষিণা महानी। শিকা ভোত্ভো মাতি বস্ত্রো নো বহরদেম বিদ্রে স্বীরা: ॥ ৯॥ २ चहेक, ७ चनावि, २० नती] काकी तमार मृद्धर ।

605

-- ভাগ পদপাঠ: ---

ন্নম্। **লা। তে।** প্রতি। বরম্। জরিতো। হুহীয়ৎ। ইক্রা দক্ষিণা। মংখানী। । শিক্ষা ভোতৃহভাঃ। যা। অতি। শৃক্। ভগঃ। নঃ। রুহং।

वरमम। विमर्थ। अपूर्वीदाः॥ २॥

ন্নং দাত ইতি ব্যাখ্যাতা॥ (২ম – ১৭ফ – ৯৭)॥ ইতি দিতীয়স্থ ষষ্ঠে বিংশো বর্গ:॥২०॥

अछोनमः मृक्तः।

প্রাভা রথ ইতি নবর্চং সপ্তমং স্কোং। গাৎ সমদং ত্রৈ চুত্রৈ স্রং। প্রাতরিত্যকুক্রান্তম্। লৈসিকো বিনিয়োগঃ॥ (২ম—১৮ ছ)॥

তিম্মিন্ সূক্তে প্রথমা।

প্রতি রখে নবো খোজি দ্মিশ্চতুর্গস্তিকশঃ দ্পরশ্মি:। দশারিত্রো মনুষ্যঃ স্বর্ষাঃ স ইস্টিভিন ডিভী রংছে। ভূৎ॥ ১॥

- · अश পদপাঠ: · -প্রাতরিতি। রথঃ। নবঃ। যোজি। সক্ষিঃ। চতুঃহ্যুগঃ। ত্রিহকশঃ। স্থহরশিঃ।

শুব্ৰ বিজঃ। মুম্বাঃ। সঃ। ইটিংখিঃ। মৃতিহজিঃ। রংহঃ। ভূৎ । ১।

রংশারংহণাদ্রংশে য**জ্ঞঃ শ চ নবো ন্**য়তে ভুয়তেত্তেতি নবঃ স্থতিমান সঙ্গিঃ॥ স্থা --পোচে। আদৃগ্মহনেতি কিন্প্রতার: । ওদঃ এবংবিশো যক্তঃ প্রাতঃ প্রাতঃকালে যোজি খনোজাকাভি: চতুর্গঃ মুজান্ত ইতি মুগানি গ্রাবাণ: চভারি মুগান যতা স তথোকঃ

শ্বন্ধার্থ বিগভিপ্রায়ং বা। ত্রিকশঃ ভিস্তঃ কশা বাচো মক্স মধ্যমোৎকৃষ্টরাপায়স্ত স্ উধোকে: স্ব্যুত্তিপ্রায়ং বা স্থ্রুখিঃ অস্ত্রুসতে ব্যাপ্রুতি ক্র্যালিকি ক্লাল• চলকেভি

দপ্তলংগ্যাকানি গায়ব্রাদীনি চ্ছন্দাংসি ষ্ম দ তথোকেঃ দশারিব্রঃ অরিভ্যঃ পাপেভ্যারার ইতি। অরিব্রাবাহাঃ দশসংখ্যাকা গ্রহা যক্ত দ তাদৃশঃ চমসাধ্বব্যুতিপ্রায়ং বা। মফুরে মঞ্মাণাং তিতঃ স্বর্ধাঃ অর্গত দাতা দ এবন্ধিশো যজ্ঞঃ ইষ্টিভিঃ প্রায়নীয়াতিগ্যাদিছি মতিভির্মাননীথৈঃ স্তোধিঃ রংহঃ শক্ষনীয়োহভূদভূহ। যদা নবোভি নবঃ দিয়িঃ সানোতেদিরিকাদি॥ কামানাং দাতা রগঃ রমন্তেমিনিতি রথঃ দক্ষনঃ প্রাতঃস্বনে চ গোঃ পানার্বং যোজি অবৈর্যোজি। কাদৃশঃ প চতুর্গঃ ব্রেকশঃ ভিস্তাং কশা যক্ত দ তথাকে দপ্তরশ্যঃ সপ্তবজ্জুঃ দশারিব্রো দশবজ্জুঃ মঞ্জাঃ মঞ্জাহিতঃ স্বর্ধাঃ অর্গতা সক্ষময়িতা ইন্ধ রুঃ ইষ্টিভিঃ যাগৈগাতিভিঃ ভোব্রেশ্চ ব্যাপ্তব্যো ভবতি॥ (২ম—১৮ম্—১য়)॥

অথ দিতীয়া-

- • অণ পদপাঠঃ • -

। । । । । । । তৃতীয়ম্। আবম্। প্রথমম্। সং। বিতীয়ম্। উতো ইতি।

। । । । । তৃতীয়ম্। মঞ্বঃ। সং। হোতা।

শ যক্তঃ সোমো বা জ্মা ইক্সায় প্রথমং প্রাতঃশবনে জ্বং প্র্যাপ্রেইছ্ং। শ বিতীয়ং নাধান্দিনে স্বনে প্র্যাপ্তাইছ্ছে। উতো অপিচ স তৃতীয়ং তৃতীয়ে স্বনে প্র্যাপ্তাইছ্ছে। স্বনত কালাধ্বনোরিতি বিতীয়া ॥ স মজ্জঃ সোমো বা মন্ত্রো মন্ত্রক্স হোতা ভ্রানা বোঢ়া ভবতি। কিঞ্চ অত্যে ঋহিজঃ অত্যক্তঃ পৃথিবাঃ বেদাল্লিকায়া বাচো বা গর্ভং সন্ত্রে সেনাং বজং বা জনম্ভ জ্জনয়ন্ত। উ প্রাসিদ্ধার্থঃ। ব্ববা অভিমত্তন্ত্রক্ষ জ্লেন্ত্র জ্বামার্থঃ স্বস্তঃ সোমো বা অত্যেভিঃ অত্যৈরিক্রাদিভিঃ দেবেঃ স্ক্তি সঙ্গছতে॥ স্বা

অণ তৃতীয়া—

হরী মুকং রখ ইন্দ্রস যোজমারে সুক্তেন বচ্গা নবেন।
নাষু স্থামত্র বহবো হি বিপ্রা নিরীব্যন্ যজমানাশে। অক্যে॥ ৩॥

— • অথ পদ-পাঠ: •—

্না ইছি। হো খাম্। অতা বছবঃ। হি। বিপ্রাঃ। নি।

ীর্মন্। যজমানাসঃ। অভে॥০॥ ---

ইক্ত সম্বন্ধিনি রবে হর এত নামকাবখৌ মু ক্লি প্রং কং সুখেন ভারি গমনায় নবেন অলৈক্ত-পূর্ব্বেণ বচদা বেদালকেন স্থকেন সাধনেন যোজং যুন্ত মি ॥ যুজির্ যোগে লুঙি ছবিতা বেতি চ্নেইঙালেশঃ ॥ অত্যামিন্ যজে বহবো বিপ্রা মেবাবিনঃ স্তোতারো ভবস্তি হি। তথাপি অলে মহাতিরিকো যজমানালো যজমানাঃ খাং মু এঠু যো নি বাব্যন্ নিতরাং মারময়ন্ত অতাহম্মনীয়ং যজসাগতা সোমং পিবেতি ভবিঃ॥ বাব্যন্ রমতের্গান্ত পুঙি চঙি সম্ভাবিক্তাগিক্তের দীর্ঘেণ । ৰাক্যভেদাদতা হিযোগাভাবেন নিশাভঃ॥ (২ম—:৮২—৩২৪)॥

তাথ চড়ুর্থী---

আ বাজাং হরিভানিজ যাহা। চতুর্ভিনাষড্ভির্যুগানঃ।

আইাভিদ্শাভিঃ দোমপেয়গয়ং স্কভঃ স্থাধ মা ম্ধস্কঃ॥৪॥

—• অধ পদপাঠঃ •—

णा। प्राच्याम्। इतिरुख्याम्। ইस्ता यादि। च्या। চতুঃ হভিঃ। আ।। यहेरुखिः। हूप्रगानः।

জা। আছেভিঃ। দশহভিঃ। পোমহপোয়ম্। অয়ম্। সূতঃ।

সংখৰ। মা। মুধ:। ক্রিতি ক:॥৪॥

হে ইক্সঃ! হোত্ভিরাহ্যমানস্থং স্বাভ্যাং হরিভ্যামশ্বাভ্যামিমং স্ক্রং প্রতি সোমণানার্ধ
মায়াহি চতুর্ভির্ছিরায়াহি। তথা স্তৃতিরাগছে। সোমপেয়ং॥ পা পানে কর্ম্বি অচোফা
ক্রিভাতীতীস্থা পাতবাং সোমং প্রতি ক্রিভিরিশায়াহি॥ ক্রেইনো দীর্ঘদিতি বিভক্তে
কলাতবং॥ দশভির্হিভিরাগছে। স্ম্মণ স্ব্যক্ত স্থান বা। হে ইক্রে! ক্রেং সোমস্থার্কং মুত্ত ক্রিভ্রাং অতো যজ্জস্ত ম্ধো হিংসাঃ মা কঃ মা কার্ষীঃ॥ করোতের্তি মন্ত্রে ব্যেত্যাদিন চুর্ক্। গুণেক্তে হল্ডাদিনা সিপো লোপঃ॥ যন্ত্রপীক্রম্ত স্বাবেব হরী তথাপি ত্রেং।
বিভ্রতিভেদাল্লাবারং স্বেভির্বিধ্রুত্রমবিক্রম্॥ (২ম—১৮স্—৪য়)॥

অথ পঞ্চমী-

- · 회의 어무이 : · -

णा। বিংশতা। বিংশতা। যহি। অব্ভি। আন। চজারিংশতা। হরিহভিঃ। যুজ্নঃ।

আলা। পঞ্চাশতা। আহ্হরণেভিঃ। ইন্দু। আলা। ষ্টুয়া। স্পুত্যা। সোমহণেয়ন্॥৫।

হে ইক্স! সোমপেরং পাতবাং সোমং প্রতি অর্বাঙ্তমণভিমুখঃ সন্ বিংশতা বিংশতি লংখ্যাকৈর খৈরায়াহি। ত্রিংশতা ত্রিংশতা ত্রিংশতা ক্রিংশতা ক্রিভিয় জ্বানাত্রং সোমপানং প্রত্যায়াহি। ত্রাবাজী লংখ্যাকৈর্হিরিভিঃ সপ্রত্যা এতংসংখ্যাকৈ হিরিভিঃ সেপ্রত্যা এতংসংখ্যাকৈ হিরিভিঃ সেপ্রত্যা এতংসংখ্যাকৈ

. ইতি বিভীয়ভা ষঠে একবিংশো বৰ্গ: ॥২১॥

ভাথ ষষ্ঠী---

ভাশীত্যা নবভায় যাহ্যবাঙাশতেন হরিভিরুহ্য^{ানঃ}।

আয়ং হি তে শুনংখাত্রেষু লোম ইতা আয়া প্রিষিকো মনায়॥৬॥

- · আথ পদ্পাঠ: · -

আল। অমীত্যা। নৰত্যা। যাছি। অব্ভি। আল। শ্তেন। হরিহভিঃ। উত্যানঃ।

নুষ্। হি। তে। ওনহহোতের প্রান্থ কামঃ। ইবল। জাহয়া। পরিহসিকেঃ। মদায়॥ ७ ॥

অশীতা। অশীতিদংখ্যাকৈরখৈঃ সোমপানার্থমব্বাঙস্থাওস্থাওসৰ আয়াহি। নবত্যা এতৎাংখ্যাকৈরখৈরাগচ্ছ। শতেন শতদংখ্যাকৈর্হিরভিক্ত্যনানো ধার্যায়াণত্বং আয়াহি। হে ইক্সঃ
ই যত্মাতে মদায় হর্ষায় শুনহোত্তেমু স্কুধেন হ্যতে সোমো যেভিরিতি শুনহোত্রাঃ পাত্রব্রেষ্যাঃ তেষু অয়ং দোমঃ স্বায়া স্বৎকামন্যা পরিধিক্তঃ । (২ম—১৮স্—৬ঝ) ।

অথ গপ্তমী-

মম ব্রেক্ষেত্র হাহ্ন হিন্তু হিন্তু বিশ্ব হিন্তু বিন্তু হিন্তু বিশ্ব হিন্তু বিশ্ব

পুরুতা হি বিহবো। বভুথাস্মিঞ্_র শবনে মাদয়স্ব॥ ৭॥

- • অব পদপাঠ: • -

। । । মন। একা। ইলো যাহি। আমছে। বিখা। হরী ইতি। ধুরি। ধিঘা রথফা।

पुतरुवा। हि। विश्वता। त्र्था व्यक्ति। भूता नताना गानग्रवा १॥

হে ইন্দ্র ! মম ব্রহ্ম অস্মদীয়ামেব স্তৃতিমচ্ছাভিলক্ষায়াহি বিশ্বাব্যাপ্তৌহনী রথক্ত ধুরি বুগপ্রাপ্তে ধিল সংযোজয় । পুরুত্তা পুরুতির্পত্তির্পজনানেঃ তং বিহব্যো বিবিধং হ্বাত্ত্যো বভূধ বভূবিগ বভগতে তং ॥ ধজগুভমকার্বেতি নিপাতনাদিডভাবঃ । হি প্রসিদ্ধঃ ॥ হে শুর ১ জ্বিন্দ্রনে হক্তে মাদয়স্থ সোমপানেন হুটো ভব ॥ (১ম – ১৮ম্ – ১৯)॥

अशास्त्रगी-

ন ম. ইল্রেণ স্থাং বি যোষদ্সাভাসভা দক্ষিণা সুহীত।

উপজ্যে वक्तरथ शब्दर्का आद्यादय किनीनाः नाम ॥ ৮॥

-- - **-** --

ন। ছো:ইচ্জেশ। স্থাম্। বি। যোবং। অসভ্যম্। আছে। দকিণা। চুগীত।

। । । । । । । । উপ। জোটো বর্ণে। গভভৌ। প্রায়েইপ্রায়ে। জিগীবাংশঃ। স্থাম ॥৮॥

ইংজেশে সহ মে মম সংগাং যাই ঘাইবালক্ষণং সংখাং ন বিষোধিৎ কলাচিদিশি ন বিষ্ণাভাষ্ট বিতৈলে টি সিবিহলমিতি দিশ অভাগমঃ ॥ অভ্যেক্ত লক্ষিণা ইক্তাক কুঁ বং দানমক্ষভাং হ্বাঁত অভিমতকলং হ্বাং। ॥ হুহেলি জি রূপং ॥ জ্যেতে অভিশয়েন প্রশাস্তে বর্রাং। ॥ হুহেলি জি রূপং ॥ জ্যেতে অভিশয়েন প্রশাস্তে বর্রাং। ॥ হুহেলি জি রূপং ॥ জ্যেতে অভিশয়েন প্রশাস্তির আবিষ্ণা ভবেমেত, র্যাঃ কিঞ্চ প্রায়েপ্রায়ে দানম্পানার্থমিক্ত যজ্জালায়ং প্রবেশে প্রবেশে জিগীবাংসঃ শ্রাং। জ্যোরো ভবেম । যথা প্রায়েপ্রায়ে প্রকর্ষেণ ক্ষিয়তে গামাতে যোদ্ধ দিরিতি প্রায়ং দুদ্ধি তি প্রায়ং দুদ্ধি ক্ষিয়া বুদ্ধি কিগীবাংসঃ শ্রান্ধিক ক্ষিয়া ভবেম ॥ (১ম—১৮ছ—৮ঋ)॥

व्यथ ननभी-

- • ♥ 어디 어디어 : • -

মুক্ষা শা। তে। প্রতি। বরুম্। জরিতো। জুলীয়াৎ ইন্দ্রা দক্ষিণা। মুখোন

वृह्द। निरम्म। वमस्य। ऋश्वीताः॥२॥

ন্নং সাত ইতি বাাগাতা॥ (২ম—১৮ছ—৯ৠ)॥ ইতি বিতীয়ত বঠে ঘাবিংশো বর্গঃ॥২২॥

ঊনবিংশং সূক্তং।

জ্পারাভোতি নবর্চমন্ত্রং স্ক্রং। গার্থমন্তং তৈটুভুমেন্দ্র্য। অপায়ীতাকুক্রান্তম্। লৈপিকঃ স্ক্রেবিনিয়োগঃ। বিভীয়ে পর্যায়ে হোতৃশস্ত্রযাজ্যা অপায় মান্ত্রান্তি যাজ্যে স্থিতি ম্

रेगम। मृत्क अथम।—

আপাযাস্থান্ধলো মদার মনীমিণঃ স্থবানস্থ প্রয়দঃ।

্থিমিরিন্দ্র: প্রদিণি বার্গান ওকো দণে ব্রহ্মণ্যভ×চ নরঃ॥১॥ —

- • 백억 어디어ib: • --

। । । । । । । । । । । অলগা আকাৰ:। আকাৰ:। আকাৰ:। আকাৰ:। আকাৰ:। আকাৰ:। প্ৰান্ত । প্ৰয়স:।

ংখিন্। ইন্তঃ। প্ৰহদিবি। বর্গানঃ। ওকঃ। দধে। আক্ষণ্ডঃ। চা নরঃ ॥ ।

স্বানস্থ সোমাভিষবং কুর্বাণস্থ মনীষিণঃ প্রাক্তস্থ সজমানস্থ সম্বন্ধিনঃ প্রথমঃ॥ প্রিঙ্ তর্পণে
শব্ন ॥ প্রীতিকবস্থ অস্থ সোমলক্ষণস্থাক্ষসঃ অন্তস্থ মদায অপায়ি এতদর্রমিকেণ পীতং ॥
ইতার্গঃ॥ যদ্ধ অপায়ীতি পাতে বাত্যায়ো বহুলমিতি চিন্ কর্ত্তরি ভবতি। ছন্দিলি লুঙ্ লঙ্
লিট ইতি লোডর্পে লুঙ্ ৷ প্রীতিকরস্থাক্ষমঃ মদায অপায়ি শেষবিবক্ষয়া কর্মণি ষ্ঠি ৷ ইন্দ্রঃ
সোমং পিবতু প্রদিবি পুরাণে যন্মিন্ সোম লক্ষণেক্ষনি বার্ধানো বর্ধমান ইন্ধঃ ওকো দধে
সোমানি বাসং চকার ৷ কিঞ্চ ব্রহ্মণাস্তঃ ইন্ধায় স্থোত্রমিচ্ছন্তঃ নরঃ কর্মণাং নেতার ঋত্বিজঃ
ইমিরিবাসং দধিত্য তদেতদপায়ীতি পুর্বেশাস্থয়ঃ॥ (২ন—১৯২—১২৭)॥

অথ দিতীয়া---

গন্ত মানানো মধ্বে। বজ্র হতে। হিমিন্তের। মর্গেরিতং বিরুশ্চৎ।

^{এ যদ্}যে। ন স্থানাত্তহাপ্রাংশি চ নদীনাং চক্রেমন্ত॥২॥

— ৽ অথ পদপাঠঃ ৽ —

শক্ত মধ্ব:। তৃতীয়ার্থে বিজ্ঞী। জনেন মদকরেণ সোমেন মন্দানো হাসুন্ ব্জুহন্তঃ বজ্ঞায়ুক্তেল হতে যক্ত সংক্রাত করে তিনক ক্রাবরকং উদকেনার্তং বা অতিং রুবং মেদং বা বিরুশ্চৎ বিশেষেণাচ্ছিনং ॥ ওব্রশ্চুছেদনে। তৌলাদিকঃ লঙি প্রহিজ্ঞাদিনা সংপ্রার্থা কিঞা যদ্যদা অহিভেদনে জাতে নদীনাং প্রয়াংসি প্রীণিরিত্বি জলানি অচ্ছ সমুদ্দিলক্র প্রচক্রমন্ত প্রস্কুদাক্রমন্। তক্র দৃষ্টান্ত:—বয়োন যথা পক্ষিণঃ স্বদ্রাণি সুস্কু ক্রান্ত্রে প্রাণ্ডিতেইতি স্বরাণি স্বদ্রাণি কুলায়াঃ তানভিলক্ষ্য গছেন্তি তবং ॥ (২ম – ১২ – ২২)।

অথ তৃতীয়া-

স মাহিন ইত্তে অর্থে অথাং প্রৈরয়দহিহাচছা সমুদ্যা

অজনয়ৎ সূর্যাং বিদদ্গা অক্তনুনাহ্নাং বয়ুনাং নিসাধং॥৩॥

—• অব পদ্পাঠ: •—

মাহিনো মহনীয়: পূজনীয়: যথা মহিমোপেতঃ অহিহা অহিং নেঘ্ হত্বানিন্তঃ। আক্সক্রণ ব্রেষ্ কিপ্। বহুলং ছন্দসীতি ভূতকালে কিপ্॥ স ইন্ত্র: অপামর্গঃ ধগতে আাডোলকণং প্রবাহং সম্জনজ্ঞাভিলক্ষা প্রৈরম্বং। কিঞ্চ স ইন্ত্র: অফিরসাং বিলাভর্কটিনীনামান্তানাং গ্রাং লাভায় স্ব্যামজনম্বং। ততঃ গাঃ পণিভিরপত্তা গাঃ বিদ্বাভত ॥ বিদির লাভে। সুঙি ইরিতো বেতি চেরঙাদেশঃ। বাক্যভেদাদনিঘাভাঃ॥ তথাজুনা তেজ্লা অহুং দিবদানাং ব্যুনানি প্রজানানি প্রকাশান্ লাধ্ব অসাধ্যং॥ (২ম — ১৯২ — ৩ খ)॥

অৰ চতুৰ্থী —

সজে। যো মৃত্তো। অভ্নায্যে। ভূৎ পম্পৃধানেভাঃ সূর্যাক্ত সাভে। । ।।

-- ত তাব পদপাঠ: •--

সং। অপ্রতীনি। মনবে। পুরেণি। ইলেং। দাখং। দাগুৰো হস্তি। রক্তম্।

नश्चः। यः। নৃহভাঃ। অতস্থাঃ। ভূৎ। পস্থানেভাঃ। স্ণাস্ত। সাতৌ॥৪॥

স ইক্ষো দাখাৰে হৰিজিনত বতে মনৰৈ মহুৱায় মজমানায় পুকণি সহনি অপ্ৰতীকাৎকৃষ্টানিধনানি দাশং দদাতি কিঞা বৃত্তমস্থাৰং হন্তি। কীদৃশঃ? য ইজঃ স্থায় সাতৌ সাতি:

কাংভজনং স্থাসংভজনবিষয়ভূতে পম্পানিভাঃ অভ্যেব প্ৰথমং স্থাং প্ৰাপুয়ামিতি
ক্ষিনানেভাঃ নৃভাঃ ভোড্ভাঃ সভাভদানীমেব অভসাযায় হংপ্রিভিত্তভাঃ সন্ সমাশ্রমীয়ো
ভূং অভূং। যথা স্থায়া সতৌ । বোলা কর্মণি অধিকরণে জিন্ । স্থায়া স্থানি মুদ্দে
পুদানেভাঃ স্থোগ সহ স্পর্মানেভাঃ অভসায়ো ভূৎ সভতং গ্রনীয়োইভবং ॥ ৪ ॥

অথ পঞ্চমী---

স স্থত ইন্দ্রঃ সূর্য্য। দেবো রিণ্ডার্ত্তায় স্তবান ।

খা যদ্রাং গু**হলবস্তম**েন্দ্র ভারদংশং নৈতশো দশস্তান্।। ৫।।

-- • **অ**প **শদ**পাঠঃ •--

नः। সুৰতে। ইফো:। সুৰ্যাম্। আন্। দেবং। বিণক্। মৰ্তায়। ভবাৰ্।

আ। যং। রয়িম্। গুহুৎ হৃত্যবস্তুম্। অবৈদা ভরং। অংশম্। না এত শঃ। দশসুন্॥ ৫॥

ত্বান্ এত শেন স্থ্যানঃ দেবো ভোতমানঃ স ইন্তঃ স্থতে সোমাভিষবং কুর্বতে মর্ত্তার মহতার এতশার প্র্যামারিশক্ এত শেন স্পর্ক্ষানং স্থাং বলেনারেচরং। তথা চ নিগমঃ— থৈতশং স্থো পম্পৃধানং শৌবখ্যে স্থিমাবদিক্ষ ইতি (ঝ॰ সং ১।৪।২৯)। যদ্ যশাৎ এতশঃ

बर्धन-२म बहेक->३-२०४-०१

নৌৰখো রাজা দশন্সন্ যজমান: আমা ইন্তায় গুহদৰতং প্রেছরাবতং রয়িং দোমরপ্যাভরং দম্পাদয়ামাদ। তত্ত্তীত:— অংশং ন যথা পিকা অংশং ভাগং পুতার ভরতি তদং। । ইতি দ্বিতীয়ক্ত যতে ত্যোবিংশো বর্গঃ। ২০॥

व्यथ मछी-

- • चथ भमभार्धः •-

। । । । । । লঃ। রক্ষয়ৎ। লহদিবঃ। দারপয়ে। ভাকাম্। আংভাষম্। কুম্বন্। কুংসায়।

পিবঃহলালায়। নবভিম। চ। নব। ইত্রঃ। পুরঃ। বি। ঐবেং। ল্লব্রভাঙ।

দিবিং দীপ্তিযুক্তঃ স ইন্দ্রঃ দারপরে আত্মনঃ সারপ্যং কুর্বতে কুৎদায় রাজর্ষয়ে ৬৯৪। শোষয়তি দর্বমিতি শুকঃ। কশ্চিদস্বঃ তমশুষং ন কোনি শোষণীয়ং কুষ্বং এতলামান-মস্করং রহয়য়ৎ। রধাতির্বিশগমনে। বশমনয়ৎ॥ যতা রধ হিংলা সংরাধ্যোরিত্যসুগায়স রধিজভোরচীতি সুম্॥ অবধীৎ। কিঞ্চল ইন্দ্রঃ দিবোদাসায় এতলামকার রাজ্যে শংবরম্বাস্করস্থ ক্রমবিভিং পুরঃ বৈয়রৎ বিদারিতবান্॥ (২ম—১৯স্—৬ঋ)॥

वर मध्यो-

এবা ত ইন্দোচথমতেম শ্রেবস্তা ন জানা বাজয়তঃ।

ত্থাম তৎ সাপ্তমাশুষাণা ননমো ব্যর্দেবস্তা পীয়োঃ॥৭॥

— • অব পদপাঠঃ •—

এব। তে। ইন্তা উচ্থম্। অহেম। শ্রক্তা। ন। মনা। বাজয়তঃ।

অভাম। তং। বাপ্তম্। আক্রণাঃ। ননমঃ। বধঃ। অদেবভা পীলোঃ। ৭ট

তে ইকা! শ্রকা। শ্বণং শ্বৃণিতি তৃতীয়ায়াঃ পূর্কদবর্ণনীর্থঃ। অন্নেছয়া বাজয়ন্তঃ আং
বলিনং কুর্বান্তঃ। যথা প্রবল্ধা যাশঃকামনয়া বাজয়ন্তোহামিছিন্তঃ। ইছোয়মিলি নিচ্ দৃষ্ঠতে।
অখারন্তো গব্যন্তো বাজয়ন্ত ইতি কাজন্তত্বে চিৎ প্রাতিপদিকস্থান্তোদান্তবং স্থাৎ ॥ বাজয়ন্তঃ
শতক্রত্মিতি যথা তাদৃশা বন্ধ তে এব তৃত্যমেব উচবং ভোত্রং শ্বনা আত্মনা শ্বমমেব ন
অহেম ইলানীং প্রাপয়েম ॥ অতিগতে ন সম্প্রতারে । আভ্যাণাঃ ॥ আমোতেঃ কানচি ব্যত্যায়ে
বহুলমিতি লিট্যালি বিকরণমুখং উপ্রতারঃ ॥ স্বাম শ্বানাঃ বন্ধং তদভিল্যিতং তংলাপ্তং সপ্তব্যক্ষবদ্ধি লাপ্তপদীনং স্থাং অভ্যামব্যাপ্রাম । অদেবস্থা দেবানিক্রাণীনভানতঃ সীর্মাঃ।
শীব্তি বিংলাকর্মা। হিংসকল্যাম্বল্য বনঃ বন্ধান্ত শত্রবোহনেনেতি বদ্রামূন্ধ নন্মঃ তৃত্ব
দ্বান্যম্বা নন্মঃ নন্মঃ নম্ম প্রক্রেশ্যে ব্যক্তমা কুডিচিভির্বাণঃ। মিতাং হ্র ইতি হ্রঃ ॥ ৭ ॥

व्यथार्थमी -

এবা তে গৃৎগমদাঃ শ্র মন্মাব্তাবো ন বয়ুনানি তক্ষু:। বক্ষাগ্যন্ত ইবছ তে নবীয় ইব্যুর্জং হৃক্ষিতিং হ্রুয়গশুরঃ॥৮॥

- • অৰ পদপাঠ: • -

এব। তে। গৃংসহমলাঃ। শুর। মন্ম। অবক্সবঃ। ন। বয়ুনানি। তক্সুঃ।

় । একণারঃ। ইজু। তে। নবীয়ঃ। ইয়েশ্। উর্জেশ্। সুহকিতিম্। সুয়ন্। অভাঃ।৮॥ ---

শ্ব বলবন হে ইন্দ্র ! গৃৎসমদাঃ । ক্ষাত্র যাস্কঃ—গৃৎসমদাে গৃৎসমদেঃ গৃৎস ইতি মেধানাম গৃণাতেঃ স্কৃতিকর্ম্মণ ইতি (নি নি নি নি নি)। তথাবিধাঃ মন্ম মননীয়ং স্তোত্রং তে এব ভামেব তক্ষ্ণ ততক্ষ্ণ চক্রুঃ। তত্র দৃষ্টান্তঃ—ক্ষাব্রবা ন ॥ ব্যাবার্থী দবতেরস্থানি প্রবাহ হিতি ॥ ক্ষাত্রমাম মিচছন্তঃ পুলাংসো বয়ুনানি মার্গান্যথা ক্ষাত্র তবং। কিঞানবীয়ঃ ॥ পােংস্কুগিতি ষষ্ঠাালুক্ ॥ নবীয়সো নবতরক্ষ তেত্ব ব্রহ্মণাক্তঃ স্থোত্রং ক্তৃমিছন্তঃ গৃৎসমদাঃ ক্ষিতিমিবং শোভননিবালোপেতমরং উর্জ্জং বলং স্কুছং হবং চাভাঃ প্রাপ্নুয়া। এক্ষিন্
শিক্ষাবে বছবচনং প্রোক্ষনির্দেশ্যত ॥ (২ম—১৯ম্—৮খ)॥

व्यथ नगमा---

न्तर मा एक श्रिक ततर अतिरक छ्रोधिनित मिलिया गर्यानी।
निमा खाष्ट्रा माजिमग्रह्मा तना द्रश्वराम निमाल स्रोति। ॥ ॥

· • — • অথ পদপাঠঃ • —

নুনম্। পা। তে। প্রতি। বরম্। জরিতো হুহীয়ৎ। ইন্তা দকিণা। মুখেনি।

। শিক্ষা ভোত্হভাঃ। মা। অভি। ধুক্। ভগঃ। নঃ। রুহং।

त्रा विनयः। सूरुवीताः॥ २॥

নুনং শাত ইতি শিদ্ধাৰ্থা॥ (২ম — ১৯২৫ – ৯২৭)॥ ইতি বিতীয়ক্ত বঠে চতুৰ্বিংশো বৰ্গঃ॥ ২ ॥

বিংশং সূক্তং।

বয়ং তে বয় ইতি নবচং নবমং স্কুন্গাৎ সমদং ত্রৈ ই ভারতার কার্য স্কুরিনিয়োগো লিঙ্গাদবধার্য ভাম্॥ (২ম—২০ছা)॥

তিমান্ সূক্তে প্রথমা---

বয়ং তে বয় ইন্দ্র বিভিন্ন প্রথম। প্রভবামতে বাজয়ুন রথম্।

- • ♥의 어무어(b: 0 -

বয়ন্। তে। বয়ঃ। ইফো। বিভিন্ন হানঃ। আ । ভরামতে। বাজহয়ুং। ন ! বগৰ্

। । বিপন্যবং। नीशाउः। মনীবা। পুরুষ্। ইয়কজাং। ভাহবতং। নূন্॥১॥

হে ইন্তঃ! তে তুভাং বয়ং বয়ঃ লোমলক্ষণমন্ত্র প্রনামতে প্রকর্ষণ সম্পাদয়ায়ঃ। তয়
দৃষ্টান্তঃ—বাজয়ুর্ন যপাল্লমাত্রন ইচ্ছন পুমান্র রথং শকটং সম্পাদয়তি তছং। এবং হবিঃসম্পাদ
কালোহস্মান্ত্র তছং। এবং হবিঃসম্পাদ
কালোহস্মান্ত্র তছং। এবং হবিঃসম্পাদ
কালোহস্মান্ত্র তছং। এবং হবিঃসম্পাদ
ক্রিলাভান ক্রেলাভান ক্রিলাভান ক্রিলাভান ক্রিলাভান ক্রিলাভান ক্রেলাভান ক্রিলাভান ক্রিলাভান ক্রিলাভান ক্রিলাভা

্বতুপ্॥ অংশলুশান নূন্ নেতৃন অন্যাদীন্ জয়ং স্থমিয়ক্ষ জঃ যাচমানাঃ য**হা জ্যং ক্**থেন ্_{ন্}ন নেতৃন্ আয়োদীন দেবান্ ইয়ক্ষ জঃ॥ ইয়ক্ষ তিগতিক শু।॥ হবিষা তান্ প্ৰাপুৰ**েডা কয়হ** ভ্রামহ ইতি দমখয়ঃ॥ (২ম—২০স্—১খা)॥

অথ দিভীয়া---

খং ন ইন্দ্র ভাতিরতী ছায়তী অভিষ্ঠিপাদি জনান্।
ভাগিনো দাশুষো বরুতেখাধীরভি যো নক্ষতি ভা॥২॥

— • অধ পদপাঠ: •—

বুম্নঃ। ইক্র । আভিঃ। উতী। আহয়তঃ। অভিটি২পা। আসি। জনান্।

জন্। ইনঃ। দাওবং। বরতা। ইথাংশীঃ। অভি। যঃ। নক্তি। আু॥২॥

হে ইন্দ্রণ থাতিঃ অদীয়াভিরতী উতিভিঃ পালনাদিভিঃ নোহমান্ পাহি। কিঞ্চল্বাতঃ ॥ সুণ আ্রান্ট কাচ। শতুরসুম ইতি বিভজেরুলাজহং ॥ বংকামান্ জ্বান্ত অভিষ্টিপা ॥ সুণাং স্ব্রিতি সোবাকারঃ। অভিষ্টিয়োহভিগস্থারঃ শতাবঃ তেভাঃ পাতা রক্ষকোহিলি ভবলি ॥ লাঙ্যো হবিদ্তবতো যজনানত অমিনঃ ঈশ্বরং খলু। বরতা ॥ গ্রালভম্ভিতেতি নিপাত । নাদীকাবত উকারঃ ॥ বাধকানাং নিবারকোহিলি। কিঞ্চ বং তক্ত ভোত্রিখাদীঃ এবংবিধাপ-জ্বোপশনক্ষাসি। যতা আ্বাভিনক্ষতি হবিষা পরিচরতি ॥ (২ম—২০স্—২ৠ)॥

অপ তৃতীয়া—

नः। নং। যুবা। ইকাং। জোহুকাং। লখা। লিবং। নরাম। আছে। পাতা।

- •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •
 - •

 - •
 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

 - •

* रः। শংগতন্। रः। শশনানন্। উতী। পচন্তুন্। চ। অবভাষ্। চ। প্রহণে বং। । এই দেবং। । এই দেবং। ।

ব্বা তরুণো যই পাং পাপত শমন্ত্রি বা আছুত্র: ভোত্তিরাহ্বাতব্য: চোতব্যা বা স্থা লিখিত্ত: ত্থকর: ল ইন্ধা মরাং ॥ নৃশক্তামি ছাম্পালা গুণঃ। নরশক্ত বা আমি আগ্রাফ্ শালনজ্ঞানিতাত্বারু ডভাব: ॥ কর্মনেতৃণাং নোহমাকং পাতা জ্ব পালকো ভবতু। বা শ্রাফি শংলতং যুদ্ধ শালনজ্ঞানিতাত্বারু ডভাব: ॥ কর্মনেতৃণাং নোহমাকং পাতা জ্ব পালকো ভবতু। বা শ্রাফি শংলতং যুদ্ধ শালনজ্ঞানিতাত্বারু ডভাব: ॥ কর্মনেতৃণাং একি মা: কুর্ম্বাণং পুরোডাশানিহবীংমি পচন্তং ত্বতাং চুলামভি: ভোতাং কুর্মাণং ভাতশার প্রাক্তা প্রাক্তানিত প্রভি,ক্ষেনাঃ। এবং যজমানং উতী উত্যা রক্ষণেন প্রণেষ্থ ॥ নয়তেলে চি সিমাইলামির লিপ অভাগমঃ। তিভি চোলাভবতীতি গতেনিহাতঃ ॥ কর্মণাং পারং প্রাণাহ ॥ ৩ ॥

অথ চতুৰ্থী---

ভ মুপ্তধ ইন্দ্রং তং গুণীষে যিস্মিন্ পুর। বারধুঃ শাশক্ষ্ট।

স বস্বঃ কানং পীপরদিয়ানে। ব্রহ্মণ্ডে। নৃতনস্থায়ো:॥৪॥

- · 핵약 어떻-어Iঠ: · -

ष्म्। উ ইতি। ভবে। ই অংশ। তম্। গুলীবে। যশিন্। পুরা। বরুপুঃ। শাশরুঃ। চা

তম্তমেবেবাং তথে ভৌমি। তথাতমিলাং গুণীবে শংসাসি। উভয়ত্ত পুক্ষণাচায়ঃ
যামিলিজা পুরা পূর্বং ভোতারে। বারুধুং প্রবৃদ্ধা অভবন্। শাশতণ শত্রন্ চিংসিতনস্তল্য শিল্প শাতনে। লিটি তুলাদীনামিতাভাগেও দীর্ঘ:। ইয়ানাং ত্যোতৃভি্যাচামানাং স ইলঃ
বাক্ষণাতঃ ভোতামিছিতো নূতনভায়োমান্ত্যাও যালামানাভ বস্বঃ বসুনঃ কামমভিলাবং প্রণার শিলিবং
শিতিক্বিতিফলদানেন প্রয়তুঃ (২ম—২০স্—৪বঃ)॥

ৰণ পক্ষী---

শে। অলিরশামূচণ। জুজুমান্ বেক্ষাত্তোদিকে। গাতুগিফন্।

मुक्तम् मृत्रांग खनानम् **हिन्दि**म्भेषर पूर्वाागि॥ व ॥

一 • 핵역 어떻게 1/2: • -

অঙ্গিরলাং সম্বন্ধীনি উচপা উক্পানি জুজুম্বান্॥ জুবী প্রীতিসেবনয়েরিভাস্থ লিটি কলৌ
রগং॥ দেবমানঃ স ইন্দ্রং গাড়ুং পণিভিরুপক্রতানামঙ্গিরলাং মার্গমিস্থান্ প্রেরয়ন ব্রহ্ম তেবাং
ন্তাব্রং কামপ্রদানেন জুতোং॥ জুরজাবিভাস্থ লভি বহুলং ছন্দ্রণীতি বিকরণম্ম শুঃ॥
লবনরং। কিঞ্চ স্তবান্ স্তোভ্ভি: স্তুয়মানঃ স্বর্গেণ স্বায়ভূতেন উবসো মুষ্টান্ অপভরন উদিতে
হ সর্ব্যে উবলো ব্যাবর্তস্তে। তাদৃশঃ ল ইন্দ্রঃ অগ্রম্ম অগ্রতে স্বতেজলা লব্বং দ্রগদিতাগ্রঃ
হনিবস্বরঃ তম্ম প্র্যাণি পুরাভনানি প্রাণি বলানি বা শিগ্রপং অগ্রব্যং শিধিলী
কোর। চিংপুরণঃ॥ (২ম – ২০ স্ব – ৫ঝ)॥

ইতি বিতীয়শ্ব ষঠে পঞ্বিংশো বৃৰ্গ: ॥ ২৫॥

व्यथ वश्री-

- · 백역 어무어/5: · -

ा ह। टाल्डः। हेल्यः। नाम। त्मृतः। क्रुप्तः। छूत्। सङ्ग्रहा मृत्यस्टिमः।

খব। প্রিয়ম্। অর্শনানস্তা সহবান্। শিরঃ। ভরং। দাসস্তা স্বধাহ্বান্॥ ৬॥

দেবো ভোতমানঃ শ্রুতঃ কীর্ত্তিমান্ অতএব দম্মতমঃ দর্বের তিশ্রেন দর্শনীয়ঃ দ ইক্সঃ
ক মনোরর্থ উপেরা ভূবৎ কামপ্রদানে প্রস্তুতে উদ্বাধা ভবতু। নামপ্রসিদ্ধে হৈতি
লিঃ তহচাতে। সাহবান্ শক্রনভিভবন্ স্বধাবান্ বলবানিক্সঃ অর্পনানস্য লোকং বাধমানস্থ প্রতন্ত্রামকস্তাম্বর্জ প্রিয়ং শিরঃ অবভরৎ অধঃপাতর্তু । হরতেলে টাডাগ্মঃ।
ক্রিভিঃ । (২ম – ২০মৃ — ৬বা) ।

वर मल्यो-

বুজহা বুজস্ত হস্তা পুরন্দর: শংবরপুরাং দার্মিতা স ইন্দ্র: কুফ্লোনীর্নিস্ট্রানী: দাসীরুপক্ষামিত্রীরাস্থ্রী: সেনাঃ বৈর্ম্বর ব্যস্থাৎ। কিঞ্চ মন্সে মনোবর্গং কাং পৃথিনীয়ণ উদক্ষিত চ অক্তনম্প্র । যজ্মানস্ত স্ত্রো মহাস্তং শংসমভিলাসং তুল্ভাং কামপ্রান্দন পৃথ্যুত্ব ছাবিতি সৌত্রো ধাতুঃ শপঃ শ্লুঃ। তুলা দিছালীর্ঘা। যথা সহা মহা মহা মহা শংসা শংসা শাহা ক্ষামপ্রদানেন বর্দ্ধমৃত্ব। যথা ক্রফ্যোনীঃ ক্রফাত্যেনাপ্রেগ নিষ্তিইর ১৯ লি প্রিলার্মীর ব্যক্তাং। তথা মন্ত্রা ক্রফার্ডানিরহলু জিখনৈতি (২০ সং ১।৭।১২)॥ (২২—২০ত্—৭৪)।

व्यथार्द्धभौ---

তিয়ে তবস্যু সমুদায়ি সত্তেন্দ্রায় দেবেভির বিগতে।

প্রভি যদস্য বজ্ঞং বাহেবাধু ই হী দস্যুন্ পুর আয়ু দীনি তারী ং ॥ ৮।

- অধ পদপাঠ:
তিয়ে। তবগুন্। অয় । দায়ি। পুরা। ইন্দ্রায়। দেবেভি:। অবিংসাতে।

প্রভি। যং। অস্তা। বজুন্। বাহেবা:। ধুঃ। হয়ী।

দ্বান্। পুরঃ। আরুনীঃ। নি। তারী ং॥ ৮॥

পেবেভিদে বন শীলৈঃ স্তোত্ভিঃ অবসাতে উদকলাতে নিমিতে তথা ইন্দ্রায় তবস্যুং
চবদে বলায় হিতং বলবর্দ্ধনং হবিঃ দ্রা দস্ততং দর্শ্বেষহস্থ অফু অফুক্রমেণ সবনত্রেয় দায়ি
াষা তবসাং যথলং প্রবৃদ্ধায় দীয়তে তত্তবস্তাং দেবেভিদেবৈক্লকভন্ধনে অফুক্রমেণ তথ্বলং
মুদ্রায়ি তথা ইন্দ্রায়া দায়ি। তথা মন্ত্র:—অফুতে দায়ি মহ ইন্দ্রিয়ায়েতি (ঝ০ সং ৪।৬.২০) ॥
াদ্বদা অস্যেন্দ্রা বাহ্বোর্পজ্ঞাং প্রতিধ্বঃ স্তোভারোহস্কর্বদস্ত্তকেন স্তোত্তেণ প্রতিনিদ্ধুঃ
ধূর্মানোহীন্দ্রা দ্রাব্রাধিং বিজ্ঞাদন্তে॥ দুধুঃ দ্বাতেল্ডি গাতিখ্বেতি সিচোলুক্। আত
তি ক্রেন্ন্ন্ তত্তেন বজ্রেণ দস্যানস্করান্ হন্ধী হন্ধা তদীয়া আন্ত্রসীরয়োমনীঃ পুরো
নিতারীৎ নিত্রামনাশন্ত। (২ম — ২০স্থ — ৮ঝ) ॥

অপ নবনী---

নূনং সা তে প্রতিবরং জরিত্তে স্থগীয়দিক দক্ষিণা মহোনী।

শিক্ষা স্তোত্ভ্যো মাতিধগ্ভণো নো রহহদেম বিদ্ধে স্বীরাঃ ॥ ৯॥

- · 직적 어দ이 5: · -

वृहर। वरम्म। विमर्थ। ऋश्वीताः॥ ১॥

ন্নং **দাত ইতি ব্যাখ্যাতা। (২ম—২**০জ্— ৯৭)।। ইতি বিতীয়**দ্য যঠে** ষড়্বিংশো বৰ্গ:।। ২৬॥

একবিংশং স্থক্তং।

বিশ্বিত ইতি যড়্খচং দশমং স্কোং। গাংসমদনৈক্সং অন্ত্যা ত্রিষ্টুপ্ শিষ্টাঃ পঞ্ ইণ্ডাঃ তৃতীয়ে পর্যা**ন্নে হোড়ঃ শক্তপঞ্জং স্কোং। স্**ত্রিভঞ্—বিশ্বজিতে তিঠা হরী রথ বাষ্দাননিতি যা**জা। ইভিঃ (২ম—২১সু**)॥

बर्धक-रम्र बहुक-र०-२२-१४

তিন্মন্ সূক্তে প্রথম।।

বিখজিতে ধনজিতে শুর্জিতে স্তাজিতে নৃজিত উর্বাজিতে।

অশ্বন্ধিতে গোজিতে অক্তিতে ভরেন্দ্রায় সোমং যজতায় হধাত্য্॥১।

- • जय भगभार्ठः •-

বিশহজিতে। ধনহজিতে। স্থঃহজিতে। সূত্রাহজিতে। নুহজিতে। উর্ব্_{নাহজিতে।}

স্মহিকিতে। গোহিকিতে। অপ্হকিতে। ভর। ইক্রায়া সোমম্। যজতায়। হগাতম্॥১।

হে অংকর্থো ইপ্রায় সোমং ভর সম্পাদয়। কীদৃশায় ? বিশ্বজিতে স্ক্রিয় জেরে। তাবে প্রপঞ্চরতি—ধনজিতে শক্রবিজয়েন তদীয় ধনানাং কেনে অর্জিতে স্গ্রিয়া জেরে জিবলিত স্কানিজতং জয়শীয়ায় সহতো জেনে বা নৃজিতে নৃণাং নায়কানাং জেনে উর্ম্নালিতে উর্ক্রা স্ক্রসাঢ্যাভূঃ তদা জেনে অশ্বজিতে গোজিতে বলেনাপত্তানাং গ্রাং জনে অভিতে র্বেণাক্রাভানামপাং জেনে । যজতায় যজমীয়ায় তথা ইন্দ্রায় হয়্যতং। হয়্যাজিক্রাজ্যোই ভ্রাকৃশীত্যাদিনা কর্মাণ্যতাই ॥ ক্যনীয়ং স্কৃহনীয়ং বা সোমং ভরেতি স্মর্মঃ॥ ১।

অধ দ্বিতীয়া—

অভিভূবেভিভলায় বন্ধতেশাহলায় দ্বমানায় বেধ্দে।

ত্বিগ্রহে শ্রুমার বেচ্ছ ॥২॥

- • अथ भम्भार्ठः • -

অভিহত্তবো অভিহতকায়। বহুতে। অবাহলায়। সহমানায়। বেণ্গে

তুবিহগ্রে। বহুরে। দক্তরীতবে। স্কাহ্দতে। স্ব:। ইঞায়। বোচ্ত॥২॥

শভিত্বে দৰ্বাভাতিভবিত্তে অভিতলায় অসুরাণাং তঞ্জায় বধতে। বন্ধা লংভজে ব্যতায়েন উপ্রভারঃ । শত্রণাং ধনামাং^{শু}লংভজ্তে অবাহনায়। লহেঃ কর্মী নিষ্ঠা উত্থাভাবশ্চশেলঃ । শত্রুভিত্বনভিত্তায় শ্রুমানায় শর্কাংস্হায় বেধ্সে নর্মট

অথ তৃতীয়া—

গ্রাদাহো জনভকো জনং সহশ্চাবনো যুগো অনুজোষমুক্ষিতঃ।
বুহুংচয়ঃ সভ্রিকিকিন্বারিত ইন্দ্রভা বোচং প্রকৃতানি বীগ্যা। ৩॥

- • অথ পদপাঠ: • --

প্রাংসকঃ। জনম্ভলহঃ। চ্যবনঃ। যুধ্বঃ। অবয়। ভেলিম্। উক্লিডঃ।

বৃত্ম্২চযঃ। **বহু, বি:। বিকু, অন্**রি**তঃ। ইলুভা।** বোচম্। প্র। কুত্নি। বীর্গা॥ ৩॥

সত্রাদাহঃ বহুনামভিভবিতা জন তক্ষঃ জনানাং সজমানানাং কামপ্রদানেন সংশুক্তা।

তৈঃ সংভজনীয় ইতি বা জনংসহঃ বলিনাং জনানামভিভবিতা চাবনঃ শক্রণং
চাবিহিতা সন্থানাং। যুগাঃ যোদ্ধা জোষমন্থ প্রীতিমন্থ উক্ষিতঃ সিজঃ সোমেন বুতংচ্যঃ
বহুসাভীইতাচেতা সংচেতাদাতেতাবাঃ। যবা বর্ত্তে পুন্মপুনরভিম্পমাগছতীতি
বং শক্রঃ তং চয়তে হিনস্তীতি বুত্রুয়ঃ। চয়তিহিংসাকর্মা। তথা চ ব্রাহ্মণং—গো
বৈ ভাগিনং ভাগারুদতে চয়তে বৈনং দ যদি বৈনং ন চয়তেপ পুক্রমথ প্রৌক্রং চয়তে
বে বৈ নমিতি (ঐ॰ ব্রা০ ২া৭)॥ সন্থবিঃ। জসি সংগ্রেক্তিরিতি উনিন প্রত্যয়ঃ॥ অভিভবিতা শক্রণাং বিক্ষু প্রজাম্ব আবিতঃ পালক্ষেন প্রাণিতো ভবতি। তাদৃশ্যেক্ত জ্বতানি বুব্রহননাদিরপানি বীর্যাগাম্ব্যানি প্রবোচং প্রকর্মণি বদ্ধনি॥ (২ম—২১২—০গা)॥

ভাগ চতুর্থী---

यगाञ्चला द्वरा (नांधराङा वर्षा शञ्जोत सार्व व्यागार्थकावाः।

রুধচোদ: শ্বনো নীলিভ: স্পৃথিরিক্ত: স্বয়ন্ত উষদঃ গর্জন । ।।

-- · আব পদপাঠ: · · -

জনকুহল:। রুম্ভঃ। দোধতঃ। ব্ধঃ। গভীরঃ। ঋদঃ। অসম্ভহকালাঃ।

त्र अरुराज्यः। भाषनः। तीलिकः। पृथुः। हेळाः। प्रश्यकः। उपनः। यः। सन्तर्॥॥॥

অনম্বঃ অমু পশ্চাদদাভীত্যমুদঃ॥ আতশ্চোপস্গ ইতি কর্ত্তরি কঃ। স্নান্তি দ্বন্ধ তথাক্তঃ প্রভূতধনদানে নাস্তা সমানো নান্তীতার্বঃ। অত এব বুস্চঃ ক্যানাং বর্ষিতা দোধতঃ। তুধিহিং সাকর্মা। হিং সক্তামুরস্তা বদঃ হস্তা গন্তীতঃ মহবেন গান্তীয়ো-শেতঃ অধ্য মহান মহা দর্শনীয়ঃ সুক্রেঃ অসমষ্টকাবাঃ॥ অশু ব্যাস্তেম। কর্মণি নির্দ্ধা উদিবাদি ভিত্বক্তঃ নঞ্সমাসঃ॥ অতৈয় র্ব্যাপ্তকর্মা রপ্ত চোদঃ রুধ হিংসা-সংরাধ্যাঃ ব্রাণাং সম্ভানাং প্রেরকঃ। মহা শক্রণাং হিং সকানাং নোদকঃ মুখ্নঃ শক্রণাং বলাপহারেণ শাত্রিতা বীলিতে। দৃঢ়াকঃ পৃথুঃ স্বতেজ্ঞসা জগন্ত্বাপা বর্ত্তিসানঃ সুদ্ধা এতাদৃশ ইন্তঃ উষ্কঃ স্বঃ স্থাক্তে কার॥ (২ম—২১স্—৪ন্ধা)॥

অথ পঞ্চমী---

যভেন গাতুমপুরে। বিবিদ্রিদেয়ো হিন্তান উশিজে। মুনীনিংঃ।

। । ভাভিস্করা নিষ্দা গা **অ**শ্ভাগ ইন্দ্রে হিল্লান দ্বিশাভাশত ॥ ৫॥

- · 때기 이미에 b: · -

। । । । যজেল। পাতৃম্। অপপ্হতুরঃ। বিবিদ্রে। ধিয়ঃ। হিঘানাঃ। উশিজঃ মনীগিয়ঃ

শিয়ো হিথানাঃ স্বতীরিন্দ্রে প্রেরয়ন্ত: উশিজ: ইক্সং কাময়মানাঃ মনীবিবে মেধাবিনো হিসাবসং অস্বর: অপাং প্রেরকাঃ ইক্রাণসাতুং গবাং মার্গং যজেন তপদা বিবিদ্রিরে লাভরে ততঃ অবস্তবঃ রক্ষণমিদ্রেঃ ইক্রে গাঃ স্বতীর্হিষানাঃ॥ হিগতির্দ্ধোঃ স্বাদিঃ॥ প্রেব্যন্তঃ তেহসিরসং অভিস্বরা অভিতঃ স্বরঃ স্বংবং শক্ষনং যক্ত তেন স্তোত্তেগ নিষ্ধা উপস্থনেন চ্ ক্রিণানি গোধনানি আশত আপুবন্॥ অস্নোতের্প্তি বহুলং ছন্দ্রশীতি বিক্রণ্ড লুক্॥ ৫ ৬

काथ मछी-

ইন্দ্র শ্রেষ্ঠানি দ্রবিণানি ধেহি চিত্তিং দক্ষম্ভ স্তগ্রমক্ষে।

পোনং রয়ীণামরিষ্ঠং ভনুনাং স্বাদ্মানং বাচঃ স্থাদিনত্বমহৃ। ৬ ॥

। इल । শ্রেষ্ঠান। অবিণানি। ধেহি। চিতিম্। দক্ষ্য। স্কুচগৃহ্রম্। অংক ইতি।

হে ইন্দ্র ! শ্রেষ্ঠাকুয়স্তমানি দ্ববিণানি ধনানি অংশভাং ধেছি নিধেছি। দক্ষণ্ঠ
দক্ষেত্রিবে বঞ্ । কর্ম্মকরণসামর্থাক্ত চিতিং খ্যাতিং ধেছি। অংশ অংশভাং মুভগত্তং
শোভনদনত্তং সৌভাগাং বা নিধেছি। রয়ীণাং ত্বয়া দক্তানাং ধনানাং পোষং সমৃদ্ধিং ধেছি।
তন্নামন্তানাং যথা তায়তে এভিঃ কুলমিতিবস্তঃ পুত্রাঃ। তনোতেঃ করণে উপ্রত্যয়ঃ।
তেষাসাবিষ্ঠিং অতিংসাং ধেছি তথা শ্বনীয়ায়া বাচঃ স্থানানং সাত্তাং অহ্যাংস্থানিস্থং শোভনধিনবং চ পেছি। যেষু হীন্দ্রাদ্য্যো দেবা ইজ্যান্তে তানি শ্বিনানি তেগাং ভাবঃ স্থানিত্ম্। ৬ ৮

ইতি বিতীয়ত ষঠে সপ্তবিংশো বর্গঃ॥২৭।

क्वाविश्मर स्कर।

ত্রিকজকে ইতি চতুপা চমেকাদশং স্তেং। গাং সমদমৈজং। অত্যেমসুক্রমণিকা—
ত্রিকজকে কর্ দতুক্রমন্তাত্তি শাক্তরমন্ত্রাষ্টিকেতি। আতা অন্তিজ্নাঃ। চতুংষষ্ট্রাক্ররা আবশিষ্টাই
ইটাক্ররা আতিক নর্যাঃ অক্যান্টিকের্যা বোড়শিশস্ত্রে ত্রিকজকে কিছিত তৃচঃ স্ত্রিত্রম্ — ত্রিকজকে কুর্
ইতিয়ে গ্রাশিকং প্রোজ্বৈ পুরো রথমিতি ত্চাবাতিজ্নিকাবিতি। অবিবাকোইনি মক্ত্রতীয়ে
প্রতিপত্তি বিক্রমকে দ্বিতি প্রথমা। দশমেহনীতি পতে স্ব্রিত্রম্ — আ স্বার্থং মধোজর
ইত্যেত্রাঃ স্থানে ত্রিকজকে কুন্ মহিষো মবাশির্মিতি। ইতি আশ্রেমিকি মধ্যমেহনি
মক্ত্রতীয়ে আতা ততা বিশেষান বক্ষাম ইতি পতে স্ব্রিত্র ত্রিকজকে কুমহিষো
ইবাশবিনিতি। মক্তর্তীয়ক্ত প্রতিপদিতি মহাব্রতেহিপি মাধ্যনিনে স্বনে ব্রাক্ষণাচ্ছংসিনই
তিরিজকং কিক্তাকে মুমহিষো ম্বাশির্মিতি স্থোত্রিয় ইতি স্ব্রিভ্রম্ম (২ম—২২স্ত্রা) দ্বি

তিশ্বন্ সুক্তে প্রথমা—

স্তং যথাব**শ**ৎ।

স জং ম্মাণ মহি কর্মাঞ্জিবে মহামুক্তং সৈনং স**শ্চদ্দে**লে

ি । দেবং সভামিস্তাং সভা ইন্দুঃ॥১॥

- · 핵의 어때에 : · -

ি । অহিকফ্কেরু। মহিবঃ। যবহলাশিরম্। তুবিহওয়া। তৃপং। গোস্।

আপিবং। বিকুনা। আহতম্। যথা। আহৰণং।

नः। ঈম্। মমাদ। মহি। কর্ম। কর্তবে। মহাম্। উরুম্। সঃ। এনম্।

न=5९। দেবঃ। দেবম্। नভাম্। ইতাম্। সভাঃ। ইলুঃ॥১॥

গৃৎদমদো ত্রতে। মহিষঃ মহান পূজাঃ তুবিকুয়ঃ বছবলঃ তৃপৎ॥ তৃপগুণিণে। ভ্রাদান জান ক্রান্তির বাল ক্রান্তির বিজ্ঞান কর্মান ক্রান্তির ক

অথ দিভীয়া—

অধ বিধীমাঁ আভ্যোজ্ঞ না ক্রিবিং মুধাভবদা রোদনী

অপৃণদস্মজানা প্র বারুদে।

ভাগতান্তং জঠরে প্রেমরিচ্যত দৈনং সম্চদ্দেবে।

দেবং পভাগিন্দ্রং সভা ইন্দুঃ॥২॥ -----

- • व्यव भागार्ठः •-

। । অধ। বিবিহ্যান্। আভি। ওজাসা। ক্রিবিম্। যুগা। অভেবং। আবা।

(द्रापनी देखि। व्यप्नेश्य व्यक्ताः । स्था चत्रस्य।

অংড। অভুষ্। জুঠরে। প্রাজীম্। অরিচ্ছত। লঃ। এম্যা সশ্চং। দেবঃ।

(ल^{तम्}। न्डाम्। देखाम्। न्डाः। हेन्द्रः॥२॥

অধ অথ দোমপানানস্তরং ত্বিমান্ দীপ্তিমানিক্তঃ ওজসা বলেন ক্রিবিং তপ্তামাস্ত্রং
ইধা যুদ্ধেন অভ্যন্তবং অভিজ্তবান্। কিঞাৰ ইক্তঃ বোদসী ভাবাপুথিবা) আপুণং স্ব তেজনা
দমন্তাং প্রয়ামান। তথা অভ্যন্ত পৌতভ দোমন্ত মজানা বলেন প্র বার্ধে প্রকর্ষেণ বর্দ্ধতে।
ববা অভ্যক্রিকের স্বরভ্য মজানা সারেশ রোদসী অপ্রয়ং। স ইক্তঃ দোমং ধেধা বিভাজ্যভং
ভাগং কণীয়ে জঠরে অধন্ত সমেনমপরং ভাগং দেবেভাঃ প্রারিচাত প্রারেচয়ং। এতেনার্দ্ধনিক্তা
মিক্তায় অর্দ্ধনিত্তা। দেবেভা ইক্তাজনং ভবতি। তথা তৈভিনীয়ক্তম্—যং দর্বেবামর্দ্ধনিক্তঃ
প্রতি তথাদিক্রো দেবতানাং ভূমিত ভাজেম ইতি (তৈ গেওঃ ৪৮)॥ (২ম — ২২ক্ — ২বা)॥



অথ তৃতীয়া—

সাকং জাতঃ ক্রেতুনা সাকমোজনা ববক্ষিথ সাকং

য়দো বীর্ট্যাঃ সাসহিম্ধো বিচর্ষণিঃ।

দাতা রাধঃ স্তবতে কাম্যং বহু দৈনং স্পচদেবো

দেবং সভ্যমিস্তাং সভ্য ইন্দুঃ॥৩॥

— অব পদপাঠঃ —

সাকম্। আছাঃ। ক্রেতুনা। সাকম্। ওল্পমা। বধক্ষিথ। সাকম্।

রন্ধঃ। বীর্ট্যঃ। স্পহিঃ। মৃধঃ। বিহচ্মণিঃ।

দাতা। রাধঃ। স্তবতে। কাম্যম্। বহু। সং। এন্য্। স্ক্রং। প্রঃ।

দেবম্। সভ্যম্। ইন্দ্রু। সভ্যঃ। ইন্দুঃ॥৩॥

ক্রতা কর্মণা প্রজ্যা বা শাকং শহজাতঃ লাক্ষোজ্যা বলেন সহ ব্যক্ষিণ বিশং বেল্ মিচ্ছিল। বহেং শন্ধং তক্ষ লিটি মন্ত্রাদায় ভবতি ॥ কিঞ্চ জং নীর্যাঃ শক্ষনগণি শক্ষণে প্রক্রেইনঃ লাকং সহ বৃদ্ধঃ প্রবৃদ্ধঃ মুগো হিংস্কান্ শংগ্রামান্ বা স্পহিঃ॥ ন লোকাব্যম্বতি ষ্টাপ্রতিবেশঃ॥ তেখামভিভবিতা বিচর্ষণিঃ পুণাকুতোহপুণাকুত্রত বিশেশে দ্বী স্থাবিত তেখার কুর্মাণায় যজ্মানায় রাশঃ সাধকং কাম্যং প্রার্থনীয়ং বন্ধ ধনং বাজ লন্ববিক্ষণেতি স্মন্থয়ঃ। বৈন্মিতি প্রোক্ষনির্দ্ধেশঃ দিদ্ধার্পক্ষ। (২ন—২২২—০ঞ্)

অৰ চতুৰ্থী-

তব তাং নহাং নৃতোপ ইন্দ্র প্রথমং পূর্বাং দিবি প্রশাচ্যং কুত্য।

যদ্দেবস্য শবসা প্রারিণা অন্তংরিণমপঃ।

ভূব বিশ্বমভ্যাদেবমোজন। বিদাদুক ং শৃতক্রভূবি দাদিবম্॥ ।।

- · · • • • • • • • •

। । তব। তাং। নহাম্। নৃতে। ইতি। অংপ:। ইজে। প্রথমম্। পূর্যম্। নিবি। প্রথবাচাম্। কুতম্। য**ং। দেবভা। শবসা। এ**ই। ছারিণাঃ আবসুম। রিণন্। আবসুঃ। । । । । । । । । । ভূবং। বিশ্বম্। অভি। অংশেবম্। ওজনা। নিদাং। উর্জ্য । শতহক্রতুঃ। বিদাৎ। ইযম্॥ ৪॥ -

নূতো সর্কেবাং নর্ত্তরিতঃ হে ইস্ত্রা নর্যাণাং হিতক্সং প্রাণাং প্রত্তং। প্রাপ্নাং প্রতভ্নিতি যাস্কঃ (নি• ২।২২)। পুর্বাং পূর্বকালভবং ত্বযা কুতং তব তাৎ তৎ অপ:-কর্ম দিবি **স্বর্গলোকে প্রবাচ্যং প্রকর্মেণ করু**ব্যং শ্লুঘনীয্মিত্যুর্কঃ। কিং ভং ১ দেব**স্থ** বিজিগীবোৰস্বস্থ শ্ৰসা বলেন ভাসুং প্ৰাণং রিণন হিংসন্ হং ভাপঃ তেন নিক্দান্তাদকানি প্রারিণাঃ প্রৈরয়ঃ ইতি যদেতৎ কর্ম তৎ প্রবাচ্যমিতি সম্থ্য:। প্রোক্ষনিদ্দেশ্ছেবশিষ্টঃ। দ ই<u>জঃ বিখং ব্যাপ্তং **অদেবং তমোরপমত্**রং ওজস।</u> বলেন ভাভিত্বৎ অভিতৰতু। কিঞ্শতক্র বিজাঃ উজ্জং বলং বিদাৎ লাভ ডুইসং হবিল ক্ষণমন্নং চ বিদাং॥ বিদিব্ লাভে। শবিকরণী লেট্যাভাগমঃ । (২ম—২২স্—৪ঋ)॥

ইতি দ্বিভীয়ন্ত ষঠেই ইাবিংশো বৰ্গ: ॥২৮॥ ইতি গাৎ সমদে দ্বিতীয়ে মণ্ডলে দিভীয়েংহফুবাক:॥ २॥

ত্রয়োবিংশং সূক্তং।

তৃতীয়েহকুবাকে দশ্যক্তানি। তত্তেদমেকোনবিংশভূচেং গাংসমদং প্রথমং স্ক্তং। অত্যেমভুক্রমণিকা—গণানামেকোনা ব্রাহ্মণস্পতাং হ বংহপেত্যাস্ত দৃষ্টলিঙ্গাঃ পঞ্চলগ্রেস্ত অিট্টাবিতি। **পঞ্চদশী একোনবিংশী চ আিট্**ডে)। শিষ্টা জগতাঃ। যাকু রুজ্পতিশব্দঃ জ্ঞাতে তা বাৰ্হস্পত্যাঃ। শিষ্টা ব্ৰাহ্মণস্পত্যাঃ। প্ৰবৰ্গোভিষ্টৰ এতং স্কুলং স্পৃট্টোৰকমিতি ^{ৰভে} স্ত্ৰিতম্— গণানা**ং ভা এথণ-চয়ভেতি।** (২ম – ২৩ সু)।

ভিশ্মিন্ সূজে প্রথমা—

গণান। । গণপতিং হ্বামহে ক্বিং ক্বীনামুপ্তাবস্তমম্। ভোগরাজং অহ্মণাং অহ্মণস্পত আ নঃ শ্বনুতিভিঃ দীদ্দাদনম্॥ >॥

बार्यम - रम्र कड्डेक — २७२५ - १३

· -- অব পদ-পাঠ: --

া ।
গণানাম্। আছা গণহপতিম্। হবামহে। ক্বিম্। ক্বীনাম্। উপ্মশ্ৰবঃহতন্ন্।
ভোঠহ্বাজম্। ব্ললণাম্। ব্ললণঃ। পতে। আছা নঃ। শৃগন্।
ভিতিহভিঃ। শীদা সদনম্॥১॥

হে ব্রহ্মণস্পতে ! ব্রহ্মণোইয়য়্স পরিবৃঢ়স্থ কর্মণো বা পতে পালয়িতঃ ৷ গণানাং দেবাদি
গণানাং দম্বন্ধিনং গণপতিং স্বীয়ানাং পতিং ক্রীনাং ক্রান্তদর্শিনাং করিং উপম্প্রভন্ধ
উপমীয়তে ন যেত্যুপমা সর্কেষাময়ানামুপমানং শ্রবোইয়ং যম্ম ল তথোক্তঃ ৷ অভিশ্যেনাপ্রশ্রবাঃ উপম্প্রবন্ধ ৷ মাঙ্মানে ৷ আতেশ্চোপসর্গে করণে অঙ্প্রভায়ঃ ৷ ভাগো
লংজাছন্দসোরিতি ব্রহ্ম্ ৷ জ্যেষ্ঠরাজং জ্যেষ্ঠাঃ প্রশ্যতমাঃ তেষাং মধ্যে রাজন্তং ব্রহ্মা
মন্ত্রাণাং স্থামিনং তা তাং হ্রামহে ৷ অম্মিক্র্মণ্যাহ্রয়য়ঃ ৷ কিঞ্চ নোইম্মাকং স্বতীঃ
আশ্রন্ তং উতিভিঃ পালনৈহেতুভূতৈঃ লাদনং দীদস্তামিরিতি লদনং য্জগ্রনিম্নীদোপবিদ্যা (২ম—২০২—১ঋ) ৷৷

অথ দিতীয়া-

- · 핵성 어দ이 : · -

অস্থ্য অসুরাণাং হতঃ হে বৃহস্পতে । প্রচেতদঃ প্রকৃষ্টজানাঃ তে বৃদীয়া দেবাদিং দেবা অপি ষজিরং যজাহিং ভাগমানভঃ প্রাপ্তুবন্ যথা প্রচেতদ ইতি বৃহস্পতি বিশেষ্ট প্রকৃষ্টজানবততে তবদস্বন্ধিনো দেবা ইতি যোজনীয়ং। যথা প্রচেতদঃ বিভজিপরিণাই প্রকৃষ্টজানবততে তবদস্বন্ধিনো দেবা ইতি যোজনীয়ং। যথা প্রচেতদঃ বিভজিপরিণাই প্রকৃষ্টিরণা বিভার দেবাঃ যজির ভাগমানশিরে কর্মবিদ্ধারণা সুরাণাং রক্ষাম্থ্রপা করণাং। ন বৈ বৃদ্ধবিদ্ধারীতি প্রবাৎ (এ॰ ব্রাণ্ ১১০০)। জ্যোতিষা তেজনাইং

মংহনীয়: সুর্য্য উদ্রাইব উদ্রাঃ কিরণাঃ॥ স্ফায়িতং চীত্যাদিনা রক্প্রতায়ঃ॥ যথা কিরণান্ দ্বনয়তি তথা বিশেষাং শর্কোধাং ব্রহ্মণাং মন্ত্রাণাং জনিতেৎ ফন্য়িতৈকাসি॥ জনিতা মন্ত্রে ইতি নিপাতনাধিলোপঃ॥ (২ম--২০স্ –২ঝ)॥

অথ তৃতীয়া—

আ বিবাধ্যা পরিরাপস্তমাংনি চ ক্যোতিস্মস্তং রথমৃতস্থ তিষ্ঠনি।

।
।
বৃহস্পতে ভীমমমিত্রদন্তনং রক্ষোহণং গোত্রভিদং স্বনিম্॥ ৩॥

- • অপ পদপাঠ: · -

আ। বিহবাধ্য। পরিহরপ:। তমাংসি। চ। জ্যোতিমন্তম্। রগম্। ঋততা। তিউসি।

।

।

।

বৃহম্পতে। ভীমন্। অমিত্রেপস্তনম্। রক্ষঃ২তনম্। গোলেংভিদন্। সংহবিদম্॥৩॥

হে বৃহস্পতে। পরিরপঃ পরিতঃ রপঃ পাপরূপং বৃক্ষঃ। বহা রপলপ্যক্রায়াং বাচি কিপ্। পরিবদতো নিল্কান্ তমাংসি চ বিবাধ্য তেজসা নিবাক্ত জ্যাতিয়াওং জ্যোতিয়া তদ্বস্থ ঋতপ্র যজ্ঞপ্ত প্রাপকং ভীমং ঋত্রগাং ভয়ন্তরং অমিত্রলম্ভনং শত্রগাং হিংসকং তদেবাহ রক্ষোহণং রক্ষাং হস্তারং গোত্রভিদং মেঘানাং ভেতারং স্ববিদং স্বর্গগ্র লস্তকং রথমাতিষ্ঠিসি অধিতিষ্ঠিসি॥ (২ম ২০ক্স—৩ঝ)।

অথ চতুৰ্থী-

স্নীতিভিন্যদি তাগ্রেদ কানং যস্তভাং দাশার তসংহো অশ্বং।
বিশাদ্বিস্থানা মন্থানীরদি বৃহস্পতে মহি ততে মহিত্বম্॥৪॥

স্নী তিহভিঃ। নয়সি। আয়েসে। জন্ম্। যঃ। তুভাম্। দাশাং। .

ন। তম্। অংহঃ। অংলগং। ---

বৃদ্ধির তপ্নঃ। মুলুহ্মীঃ। আনি । বৃহস্পতে। মহি। তথা তে। মহিহলনম্॥ ৪ 🛦

হে বৃহস্পতে ! সুনীতিভি: শোভনা নীতয়ো যেষু তেসু নীতয়ঃ শ্নার্গাঃ তৈজন নয়ল অংপক্তিফলং প্রাপম্প তায়লে জনমাপত্তো রক্ষার চ। কিঞ্চ যো যজমান: তুলা হবিলক্ষণমন্নং দাশাং প্রয়েছেং ॥ দাশ দানে । লেটাডোগমঃ ॥ তমংহঃ পাপং পাপরপদারিদ্রাং বা নায়বং ন প্রাপ্রাং ॥ অংলাতেলেটি ব্যত্যায়েন পরশ্রৈপদং অভাগমঃ ॥ ত্রাক্ষিঃ বাজাগানাং মন্ত্রাং বা বেস্কুঃ তপনঃ ভাপকেহিনা। কিঞ্চ মন্ত্রামীঃ মন্তোঃ জোদস্ত পরেষাং জ্ঞান্ত্র বা হিংসকোহ্রি ॥ মীঙ্ হিংসায়াং কিপ্॥ তে তব ততাদৃশং মহি মহং প্রেকুঃ মহিরনং মাহার্যান্তি॥ (২ম—২০স্ ৪য়)॥

অথ প্রপ্রমী---

- • अत्र भम्भार्ठः • -

। ন। তম্। অংহঃ। নঃ জুঃ২ইতম্। কুতঃ। চুনা নং

> । অব্যাতয়ঃ। তিতিকঃ। ন। বয়াবিনঃ। ————

विश्वाः। हेरा व्यापारा क्वत्रत्रः। वि। वाक्षरत्र। यम्। सूर्रशार्णाः।

া বৃক্ষাসি। বুক্সণঃ। প্তেয়াকে॥ --- --

তে ব্রহ্মণস্পতে ! সুগোপাঃ স্বষ্ঠু পালয়িতা তং যং জনং বৃক্ষপি পালয়পি তং জনং ঝংহা আহন্তনং হুঃখং ন বাণতে । হুবি হং তৎকারণং পাপেং চ ন বাণাতে । অবাভয়ং হিংস্কাঃ তং জনং কুত্ত-চন স্বাহি দিক্ষু ন তিতিক্রঃ ॥ তিরতি হিংসাক্ষা লিট্ ॥ ন হিংস্তি । তথা স্বাহিনঃ মনজ্ঞাং ক্রেয়ায়াং চাজালিত্যেভদ্ধং যেষামন্তি তে স্বাহিনো বঞ্জাঃ তেইপি তং জনং ন বাধন্তে । কিঞা আমাৎ ধ্বর্শো হিংসিকাঃ বিশাঃ স্বাঃ সেনাঃ তদ্ধং বিবাধন্তি কৈ বিশেষণ বাধ্স এব ॥ (২ম—২০স্—৫শা)॥

ইতি विशेष्ठ वर्ष अरकामितिश्रमा वर्गः॥ २०॥

অথ মৃষ্ঠী---

ত্বং নো গোপাঃ পণিক্ষিচক্ষণস্তব ব্রহার মভিভিজ্বামহে।
বহুস্পতে যো নো অভিহ্নরো দধে স্বা
ভং মর্মাতু হিচ্ছুনা হরস্ভী॥ ৬।

-- • তাথ পদপাঠ: • --

তে বৃহস্পতে ! তাং নোহত্মাকাং গোপাঃ পালয়িতা পথিকাৎ সন্মাৰ্গক্ত ভবসি । বিচক্ষণঃ
বিশেষেণ দেৱা সক্তিভাগ্ণ তব বাতায় তাংস্থানিনে মজ্জায় মতিভিঃ ত্যেত্ৰৈঃ জরামহে ভামঃ ।
ক্রতিঃ ছতিকার্মঃ । যাঃ পুমারোহিত্মানভি অভিলক্ষ্য হবলঃ । হব্কোটিল্যে । ভাবে অসুন্ ॥
কৌটলাং দদে বিদ্যাতি তাং স্বা স্বীয়া ছচ্ছুনা ক্রুদ্ধিঃ হবস্বতী বেগবতী সভী মমতু মারমুতু ॥
বিধ্যাত্যাগে । অস্তাভিবিত্যার্স্ত যাঙ্ লুকি লোটি রূপম্ ॥ (২ম—২০ক্—৬খ)।

অথ সপ্তমী---

উত বা যো নো মর্চয়াদনাগদোরাতীবা মর্তঃ দামুকো রকঃ।
রহস্পতে অপ তং বর্তয়াপথঃ স্লগং নো

व्यदेख दुनवरी छ हम। कृषि ॥ १॥

। यः। নः। মর্চয়াধ। আবনাগদः। আবাতিহ্বা । মর্তঃ। সামুকঃ। বুকঃ।

- • অথ পদপাঠঃ • -

ইংল্ডে। অল। তম্। বর্ত্র। পথঃ। হংগম্। নঃ। অত্তৈ। দেবংবীতরে। কুবি॥ ১॥

উত বা অপিচ হে বৃহস্পতে ! অরাতী বা অভিমুখমাগমনবান্ সাক্ষক: সমুজ্ঞিত : সমুজ্ঞিত হাস্ক: (নি বা ২৪)। বৃক: বৃক আদানে ধনাদীনামাদাতা যো ম মকুস্ক: অনাগসোহপরাধহীনালোহআনাচিয়াৎ মচ্য়িভিহিংসাকর্মা কিংসাৎ তং মর্ত্তং প বৈদিকানাগাদিপবর্ত্তর। নোহআকং অস্তৈ দেববীতয়ে দেবানাং বীতিং সোমস্কর্মানিক বিবিজ্ঞা। আই দেববীতয়ে নাহআকং অ্লাম মজায় নোহআকং অ্লাং মর্চ্গিন্তবাং মর্গিং বৃক্ত যজামুঠানায় অ্মতিং দেববীতয়ে অবৈ যজ্ঞায় নোহআকং অ্লাং মর্চ্গিন্তবাং মর্গিং বৃক্ত যজামুঠানায় অ্মতিং দেববীতয়ে দেবতার্কাঃ। (২ম — ২০ ৮ — ৭৩)॥

অথান্তমী---

ত্রাভারং তা তনুনাং হবামহেবস্পার রিধব ক্রারম স্ময়ুম্।
বিহুল দেবনিদে। নিবইয় মা ত্রেবা উত্তরং স্মুমুয় শন্॥৮॥

— ৽ অথ পদপাঠঃ • —

ত্রাভারম্। তা। তনুনাম্। হবামহে। অবহস্পরিঃ। অধিহব ক্রাব্ম্। অবহর্ষ্।
বৃহস্পতে। দেবহনিদাং। নি। বহুয়। মা। তঃহ এবাঃ।
উৎহতরম্। জয়ম্। উৎ। নশন্॥৮॥

শ্বন্ধতি: উপদ্বেশ্য: পাবিষ্কিতঃ যথা অবসা রক্ষণেন আগওলঃ পাগরিতঃ রে বৃহস্পতে! তন্নামকানাং পুরোদীনাং বা রোভারং পাল্যি তাবং অধিবজাবং অগ্নি পক্ষপাতেন অধিকং বক্তারং অগ্নিং হবিংপ্রদান্মান কামধ্যানং ও তাং হব্যহে অগ্নি কর্মণি আহ্বয়ামঃ। কিঞা দেবনিদো দেবনিন্দকানম্বরাল্লিবইয় বিনাশ্য। হ্রেবাঃ ছ্ট্গিন্ হুর্ক্দুয়ঃ শরেবঃ উত্তরং উৎকুষ্টতরং স্কুয়ং সূবং মা উল্লান্ যা ব্যাপুবস্থা ৮॥

व्यथ नवसी -

স্থা। ব্যং হারধা ব্রহ্মণস্পতে স্পার্হ। বসু মসুষা। দদীমিছি।
যা নো দুরে ভড়িভো যা অব্যাভয়োভিসন্তি ক্রন্তা। আনপ্রদঃ॥ ৯।

- · 핵익 커뮤케ઠ: · -

হে ব্রহ্মণপতে ! স্কর্থা স্বষ্ঠ্ ক্রিয়েরা তয়া হেতুনা বয়ং স্পান্থ স্কৃতিনীয়ানি বস্থানান মন্ত্রয়া ॥ স্পাং স্কৃতিতি চতুর্থী বহুবচনস্তাকারঃ ॥ মন্ত্রয়েনো দাতৃত্যঃ আদদীমহি গৃহীমহি আঙােদোনাস্ত বিহরণে ইত্যায়নেপদম্ ॥ দূরে দ্রদেশে যা অরাতয়ঃ । য়াদ তড়িতাহান্তিকে অরাতয়ঃ নোহম্মানভিসন্তি অভিতবন্তি অনপ্রমঃ কর্মহীনান্তাঃ অরাতীঃ তান শক্রন্ জন্তয় নাশয় ॥ জভিনাশনে চুরাদিঃ ॥ অত্র নিক্কেন্ অয়াবয়ং অয়বরিয় তান শক্র্মিকা বস্থানান বস্থান মন্ত্রয়াত্র আদদীমহি যাশ্চনো দূরে তড়িতো যাশ্চান্তিকেরাতয়ো দানকর্মণো বা দানপ্রজ্ঞা বা জন্তয় তা অনপ্রসোহপ্র ইতির্পান্যতি (নি॰ ৩০১১)। (২ম – ২০স্ক্রমা)॥

অথ দশনী-

জ্ঞা ব্য়নুত্রং ধীমহে ব্য়ো রহস্পতে প্রিণা সমিনা ধুজা।

মা নো ছু:শংগো অভিদিপ্স্রীশত প্র

মাংসা মতিভিস্তারিধীমহি॥ ১০॥

- · way analy: · -

। । । ^{पुत्रा त्रभ्म}। উৎহত্মন্। শীমহে। বয়ঃ। রুহপ্রতে। প্রপ্রিণা। শ্লিনা। যুজা।

মা। নঃ। জুংহশংসঃ। অভিহলিপ্সুঃ। ঈশত। প্র।

সুহশংসাঃ। মৃতিহভি:। তারিযামহি॥১০॥

হেরহন্পতে ! পপ্রিণা ॥ পু পালন্প্রণয়োঃ । আনুগ্যহনেতি কিন্প্রতায়ঃ । ছান্দ্রো ব্যাদেশঃ । কামানাং প্রকেণ শক্ষিনা শুদ্ধেন যুক্জা সহায়েন জয়া হেতুনা উত্তমং বয়ো বিলক্ষিণ্যলং বয়ং ধীমহে ধারয়ামঃ ॥ ধীধারণে । দৈবাদিকঃ ॥ তুঃশংসঃ তুঃশংসনীয়ঃ